

DVD RDS AV RECEIVER  
RADIO AV RDS CON DVD  
DVD PLAYER COM RDS

Pioneer

# AVH-265BT

# AVH-165DVD

DIVX

DVD  
VIDEO

Bluetooth®

DOLBY  
DIGITAL

English

Español

Português (B)

Owner's Manual  
Manual de instrucciones  
Manual do Proprietário

## Contents

|  |    |
|--|----|
| <b>01 Precautions</b>  |    |
| IMPORTANT SAFEGUARDS   | 3  |
| To ensure safe driving   | 3  |
| To avoid battery exhaustion  | 4  |
| <b>02 Before you start</b>   |    |
| About this unit  | 4  |
| DVD video disc region numbers  | 4  |
| About this manual  | 4  |
| If you experience problems   | 4  |
| Demo mode  | 4  |
| <b>03 What's what</b>  |    |
| Head unit  | 5  |
| Home display   | 5  |
| Selecting a source   | 5  |
| Adjusting the volume   | 5  |
| Optional remote control  | 5  |
| <b>04 Common operations</b>  |    |
| Common operations for menu settings/lists                            | 6  |
| Operating the scroll icon and the scrubber bar                       | 6  |
| Activating the touch panel keys                                      | 6  |
| Using the rear view  | 6  |
| Using the rear monitor   | 6  |
| Using sound retriever  | 6  |
| Changing the wide-screen mode  | 7  |
| <b>05 Basic operations</b>   |    |
| Ejecting a disc  | 7  |
| Setting the clock  | 7  |
| <b>06 Tuner</b>  |    |
| Tuner operations   | 8  |
| Storing and recalling stations                                       | 8  |
| Displaying radio text  | 8  |
| Storing and recalling radio text                                     | 8  |
| Storing the strongest stations                                       | 8  |
| Tuning in to strong signals  | 8  |
| Receiving traffic announcements                                      | 8  |
| Receiving alarm broadcasts interrupting regular broadcasts           | 9  |
| Using PTY functions  | 9  |
| Setting the FM tuning step   | 9  |
| RDS setting  | 9  |
| Switching Auto PI Seek   | 9  |
| Setting the AM tuning step   | 9  |
| <b>07 Disc (CD/DVD)</b>  |    |
| Introducing movie operations   | 10 |
| Sound playback operations  | 11 |
| Switching the media file type  | 11 |
| Operating the DVD menu   | 11 |
| Random play (shuffle)  | 12 |
| Repeating playback   | 12 |
| Searching for the part you want to play                              | 12 |
| Selecting audio output   | 12 |
| PBC playback   | 12 |
| Selecting tracks from the track title list                           | 12 |
| Selecting files from the file name list                              | 12 |
| Playing DivX® VOD content  | 13 |
| <b>08 USB</b>  |    |
| Moving images operations   | 13 |
| Sound playback operations  | 14 |
| Music browse mode  | 14 |
| Still image playback operations                                      | 15 |
| Switching the media file type  | 15 |
| Random play (shuffle)  | 15 |
| Repeating playback   | 15 |
| Selecting files from the file name list                              | 15 |
| Displaying lists related to the song currently playing (link search) | 15 |
| Playing DivX® VOD content  | 15 |
| Capture an image in JPEG files                                       | 15 |
| <b>09 Bluetooth Audio</b>  |    |
| Sound playback operations  | 16 |
| Setting up for Bluetooth audio                                       | 16 |
| Random play (shuffle)  | 17 |
| Repeating playback   | 17 |

## Contents

|  |    |
|--|----|
| <b>10 Bluetooth telephone</b>  |    |
| Bluetooth telephone operations   | 17 |
| Calling a number in the phone book   | 18 |
| Selecting a number by alphabet search mode   | 18 |
| Inverting names in phone book  | 18 |
| Using the missed, received and dialed call lists   | 19 |
| Setting automatic answering  | 19 |
| Adjusting the other party's listening volume   | 19 |
| Switching the ring tone  | 19 |
| Using the preset dial lists  | 19 |
| Making a call by entering phone number   | 19 |
| Setting the private mode   | 19 |
| Voice control  | 19 |
| <b>11 Settings</b>   |    |
| Menu operations  | 20 |
| <b>12 Audio adjustments</b>  |    |
| Using fader/balance adjustment   | 20 |
| Using balance adjustment   | 20 |
| Using the equalizer  | 20 |
| Adjusting loudness   | 21 |
| Using subwoofer output   | 21 |
| Boosting the bass  | 21 |
| Using the high pass filter   | 21 |
| Adjusting source levels  | 21 |
| <b>13 Setting up the video player</b>  |    |
| Setting the subtitle language  | 22 |
| Setting the audio language   | 22 |
| Setting the menu language  | 22 |
| Setting the multi-angle DVD display  | 22 |
| Setting the aspect ratio   | 22 |
| Setting the slideshow interval   | 22 |
| Setting parental lock  | 23 |
| Setting the DivX subtitle file   | 23 |
| Displaying the DivX® VOD registration code   | 23 |
| Automatic playback of DVDs   | 24 |
| <b>22</b>  |    |
| <b>14 System settings</b>  |    |
| Switching the auxiliary setting  | 24 |
| Changing the picture adjustment (Brightness, Contrast, Color, Hue, Dimmer and Temperature) | 24 |
| Selecting the system language  | 24 |
| Setting Demo Mode  | 25 |
| Setting the rear output and subwoofer controller   | 25 |
| Setting the RCA rear output  | 25 |
| Setting the ever scroll  | 25 |
| Setting the Bluetooth audio  | 25 |
| Clearing Bluetooth memory  | 25 |
| Updating Bluetooth software  | 25 |
| Displaying the Bluetooth software version  | 26 |
| Setting the rear view camera (back up camera)  | 26 |
| Selecting the video format   | 26 |
| Setting the video signal   | 26 |
| Setting the steering wheel control   | 26 |
| <b>15 Favorite menu</b>  |    |
| Using the Favorite menu  | 28 |
| <b>16 Bluetooth connection menu</b>  |    |
| Bluetooth connection menu operations   | 28 |
| <b>17 Theme menu</b>   |    |
| Selecting the OSD (on-screen display) color  | 29 |
| Selecting the background display   | 29 |
| <b>18 Other functions</b>  |    |
| Adjusting the response positions of the touch panels (Touch Panel Calibration)             | 30 |
| Using an AUX source  | 30 |
| Resetting the microprocessor   | 30 |
| <b>19 Connection</b>   |    |
| Connecting the power cord  | 32 |

## Contents

When connecting to separately sold power amp **33**

When connecting the display **33**

When connecting with a rear view camera **34**

### 20 Installation

Installation using the screw holes on the side of the unit **34**  
Installing the microphone **35**

### ● Additional information

Troubleshooting **36**  
Error messages **37**  
Understanding messages **39**  
Indicator list **39**  
Handling guidelines **40**  
Audio compatibility (USB) **41**  
Compressed file compatibility (disc, USB) **41**  
Sequence of audio files **42**  
Using the display correctly **42**  
Bluetooth profiles **43**  
License, Warranty Disclaimer & Limitation of Liability **43**  
Language code chart for DVD **45**  
Specifications **46**

## Precautions

### Thank you for purchasing this PIONEER product.

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNINGS** and **CAUTIONS** in this manual. Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

### IMPORTANT SAFEGUARDS

Please read all of these instructions regarding your display and retain them for future reference.

- 1 **Do not install the display where it may (i) obstruct the driver's vision, (ii) impair the performance of any of the vehicle's operating systems or safety features, including air bags, hazard lamp buttons or (iii) impair the driver's ability to safely operate the vehicle.**
- 2 **Do not operate this display if doing so in any way will divert your attention from the safe operation of your vehicle. Always observe safe driving rules and follow all existing traffic regulations. If you experience difficulty in operating the system or reading the display, park your vehicle in a safe location and make necessary adjustments.**
- 3 **Please remember to wear your seat belt at all times while operating your vehicle. If you are ever in an accident, your injuries can be considerably more severe if your seat belt is not properly buckled.**
- 4 **Never use headphones while driving.**
- 5 **To promote safety, certain functions are disabled unless the parking brake is on, and the vehicle is not in motion.**
- 6 **Never set the volume of your display so high that you cannot hear outside traffic and emergency vehicles.**



### WARNING

- **Do not attempt to install or service this product by yourself. Installation or servicing of this product by persons without training and experience in electronic equipment and automotive accessories may be dangerous and could expose you to the risk of electric shock, injury or other hazards.**
- Do not attempt to operate the unit while driving. Make sure to pull off the road and park your vehicle in a safe location before attempting to use the controls on the device.

### To ensure safe driving

### ⚠ WARNING

- **LIGHT GREEN LEAD AT POWER CONNECTOR IS DESIGNED TO DETECT PARKED STATUS AND MUST BE CONNECTED TO THE POWER SUPPLY SIDE OF THE PARKING BRAKE SWITCH. IMPROPER CONNECTION OR USE OF THIS LEAD MAY VIOLATE APPLICABLE LAW AND MAY RESULT IN SERIOUS INJURY OR DAMAGE.**
- To avoid the risk of damage and injury and the potential violation of applicable laws, this unit is not for use with a video screen that is visible to the driver.
- To avoid the risk of accident and the potential violation of applicable laws, no viewing of front seat video should ever occur while the vehicle is being driven.
- In some countries or states the viewing of images on a display inside a vehicle even by persons other than the driver may be illegal. Where such regulations apply, they must be obeyed and this unit's video features should not be used.

## Precautions

When you attempt to watch a video image while driving, the warning "**Viewing of front seat video source while driving is strictly prohibited.**" will appear on the front display.

To watch a video image on the front display, park your vehicle in a safe place and apply the parking brake.

### When using a display connected to rear monitor output

The rear monitor output on this unit (**V OUT**) is used to connect a rear display that allows passengers in the rear seats to watch videos.



**NEVER** install the rear display in a location where the driver can watch videos while driving.

### When using the rear view camera

With an optional rear view camera, this unit can be used as an aid to keep an eye on trailers, or when backing into a tight parking spot.



- **SCREEN IMAGE MAY APPEAR REVERSED.**
- **USE INPUT ONLY FOR REVERSE OR MIRROR IMAGE REAR VIEW CAMERA. OTHER USE MAY RESULT IN INJURY OR DAMAGE.**



- The rear view camera function is to be used as an aid to keep an eye on trailers, or while backing up. Do not use for entertainment purposes.

## Before you start

### About this unit

#### CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007, and contains a class 1M laser module. To ensure continued safety, do not remove any covers or attempt to gain access to the inside of the product. Refer all servicing to qualified personnel.

**CLASS 1 LASER PRODUCT**

**CAUTION—CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.**

#### CAUTION:

**USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.**

#### CAUTION:

**THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.**

#### ! CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- Keep this manual handy for future reference.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.
- Avoid exposure to moisture.
- If the battery is disconnected or discharged, any preset memory will be erased.

### DVD video disc region numbers

Only DVD video discs with compatible region numbers can be played on this player. You can find the region number of the player on the bottom of this unit and in this manual (refer to *Specifications* on page 46).

### About this manual

- This unit features a number of sophisticated functions to ensure superior reception and operation. All the functions have been designed for the easiest possible use, but many are not self-explanatory. This operation manual will help you benefit fully from this unit's potential and to maximize your listening enjoyment.
- This manual uses diagrams of actual screens to describe operations. However, the screens on some units may not match those shown in this manual depending on the model used.

### If you experience problems

Should this product fail to operate properly, please contact your dealer or nearest authorized Pioneer Service Station.

### Demo mode

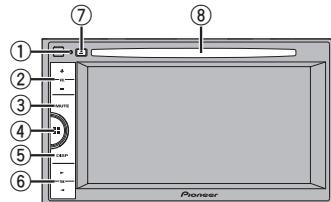
The feature demo automatically starts when you select **Off** for the source and continues while the ignition switch is set to ACC or ON. To cancel the feature demo, press and hold **MUTE**. Press and hold **MUTE** again to restart. Operating the feature demo while the car engine is turned off it may drain the battery power.

#### Important

The red lead (ACC) of this unit should be connected to the ignition on/off function. Failure to do so may result in battery drain.

## What's what

### Head unit



#### ① RESET

For details refer to *Resetting the microprocessor* on page 30.

#### ② +/- (VOLUME/VOL)

#### ③ MUTE

Press to mute. Press again to unmute.

#### ④ Home button

Displaying the home display.

#### ⑤ DISP

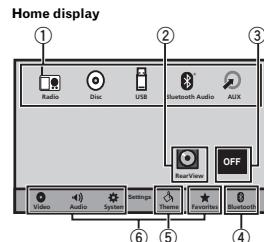
Turning the information display off.

#### ⑥ </> (TRK)

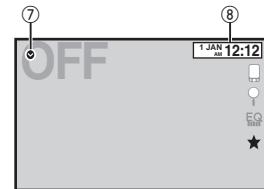
#### ⑦ ▲ (eject)

#### ⑧ Disc loading slot

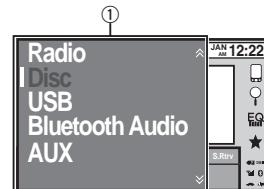
### Home display



#### Source off display



#### Source on display



#### ① Source icon

Selecting a favorite source.

When the source icon is not displayed, it can be displayed by pressing the home key or touching .

## What's what

#### ② Rear view key

Displaying the rear view image.  
For details refer to *Using the rear view* on page 6.

#### ③ Source off key

Turning the source off.

#### ④ Bluetooth key

Displaying the Bluetooth connection menu.

#### ⑤ Theme key

Displaying the **Theme** menu.

#### ⑥ Menu icon

Displaying the menu.

#### ⑦ Source key

Displaying the source menu.

#### ⑧ Clock key

Switching to clock adjustment display.

### Note

The **USB** icon will change as follows:

— **USB** is displayed when a USB storage device is connected to USB input.

— **USB MTP** is displayed when an MTP-compatible Android device (running Android OS 4.0 or higher) is connected by MTP connection using a USB cable.

### Adjusting the volume

- Press +/-(VOLUME/VOL) to adjust the volume.

### Optional remote control

The remote control CD-R33 is sold separately. For details concerning operations, see the remote control manual.

### Selecting a source

#### Available source modes

- **Radio** – Radio tuner
- **Disc** – Built-in DVD and CD player
- **USB or USB MTP** – USB/MTP
- **Bluetooth Audio** – Built-in Bluetooth audio (Function of AVH-265BT)
- **AUX** – AUX

#### Selecting a source

Using the touch panel keys on the home display

- 1 Touch the source icon and then touch the desired source name.
- When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.
- While operating the menu, you cannot select a source by touching the source icon.

## Common operations

### Common operations for menu settings/lists

(Function of AVH-265BT)  
Starting the Bluetooth telephone menu.

For details refer to *Bluetooth telephone* on page 17.



Displaying the list menu.  
Starting the search function.



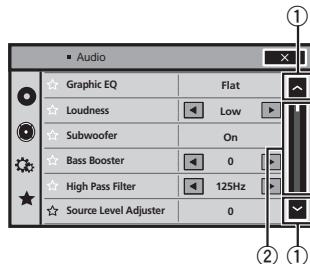
Displaying the EQ (Audio function menu).



Displaying the Favorite menu.



### Operating the scroll icon and the scrubber bar



#### ① Scroll icon

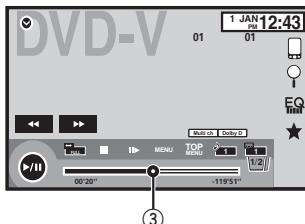
Appears when selectable items are hidden.  
Touch the scroll icon to view any hidden items.

#### ② Scrubber bar

Appears when items cannot be displayed on a single page only.  
Drag the scrubber bar to view any hidden items.  
Also, you can drag the list to view any hidden items.

#### ③ Playback point

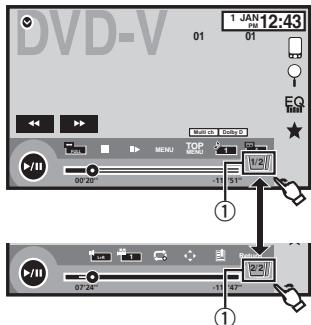
Specifying the playback point.  
Drag the playback point on the screen.



## Common operations

### Activating the touch panel keys

#### Touch panel keys



#### ① Tab key

Switching the touch panel keys on the display.

### Using the rear view

A rear view camera sold separately is required for using the rear view mode. The below functions are available.

- **Rear view camera**  
This unit can be setup to display the rear view image automatically when you move the shift lever to the **REVERSE (R)** position.
- **Camera for rear view mode**  
The rear view camera can be turned on to display at all times.  
The rear view camera needs to be set to a setting other than Off to turn on rear view mode.

For details about the settings, refer to *Setting the rear view camera (back up camera)* on page 26.

### Using the rear view key to display the rear view

Displaying the rear view image by turning the rear view image on.  
When the rear view image is displayed, you can switch to the source display by touching the display. You can operate from the source display temporarily at this time. If you do not perform any operations within a few seconds, the display will return to the rear view image.  
To turn off the rear view image, press the home button to return to the home display and then press this key again.

### Using the rear monitor

Connecting a rear monitor, sold separately, to this unit allows images and videos to be viewed from the rear seats.

#### Notes

- You cannot use touch panel keys and operation screens from the rear monitor.
- Images and video will continue to be displayed whether the vehicle is in motion or stopped.

### Using sound retriever



Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.

Off

- —— is more effective than —.

## Common operations

### Note

This function is enabled for playback on the sources listed below.

- CD-DA
- MP3/WMA/AAC files on USB MTP storage devices
- MP3/WMA/AAC/WAV files on USB storage devices
- MP3/WMA/AAC files on CD media

## Changing the wide-screen mode



Selecting the appropriate screen ratio for the playback video.

### 1 Display the screen mode.

### 2 Touch the desired wide mode setting.

#### FULL (full screen)

The 4:3 picture is enlarged in the horizontal direction only, granting viewers a 4:3 TV picture (normal picture) without any omissions.

#### ZOOM (zoom)

The 4:3 picture is enlarged in the same proportion both vertically and horizontally; ideal for a cinema sized picture (wide screen picture).

#### NORMAL (normal)

The 4:3 picture is displayed as is, granting viewers no sense of disparity as the proportions are the same as that of the normal picture.

#### Notes

- You cannot operate this function while driving.
- Different settings can be stored for each video source.
- When a video is viewed in a wide screen mode that does not match its original aspect ratio, it may appear different.

## Basic operations

### Ejecting a disc

- Press **▲** to eject a disc.

### Setting the clock

#### 1 Touch the Clock key.

The **Clock Adjustment** screen appears.  
Refer to **Clock key** on page 5.

#### 2 Select the item to set.

#### 3 Touch **▲** or **▼** to set the correct date and time.

#### Notes

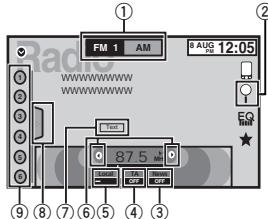
- You can select the date format. Touch **dd/mm/yy**, **yy/mm/dd** or **mm/dd/yy**.
- You can select the time clock format. Touch **12hr** (12-hour clock) or **24hr** (24-hour clock).



Indicates that the display is closed.

## Tuner operations

### Touch panel keys



#### ① Band key

Selecting a band (**FM1**, **FM2** or **FM3**) by touching the left icon. Switching to the **AM** band by touching the right icon. The icon for the selected band is highlighted.

#### ② Search key

Displaying the PTY information.

#### ③ News key

Turning news program interruption on or off.

#### ④ TA key

Turning TA (traffic announcement standby) on or off.

#### ⑤ Local key

Setting the local seek level.

#### ⑥ Tuning key

Tuning up or down manually. Touch and hold down for more than two seconds to skip stations. Seek tuning starts as soon as you release. Touch again to cancel seek tuning.

#### ⑦ Text key

Displaying radio text.

Storing and recalling radio text.

#### ⑧ List key

Displaying the preset channel list.

#### ⑨ Preset channel key

Selecting a preset channel.

### Basic operations

Switching preset channels using the buttons

- ① Press **◀** or **▶** (TRK).

Seek tuning using the buttons

- ① Press and hold **◀** or **▶** (TRK).

#### Note

Touch panel keys not listed under *Tuner operations* may appear on the display.

Refer to *Indicator list* on page 39.

### Storing and recalling stations

You can easily store up to six stations for each band as presets.

#### 1 Display the preset screen.

Refer to *Tuner operations* on page 8.

The preset screen appears in the display.

#### 2 Touch and hold down one of the preset tuning keys to store the selected frequency to the memory.

The selected radio station frequency has been stored in the memory.

#### 3 Touch the appropriate preset tuning key to select the desired station.

### Displaying radio text

(Only available on FM stations)

Radio text data transmitted by RDS stations, such as station information, can be displayed on this tuner.

- When no radio text is received, **No Text** appears in the display.

### Storing and recalling radio text

You can store data from up to six radio text transmissions to the **Memo1** to **Memo6** keys.

#### 1 Display the radio text you want to store in the memory.

Refer to *Tuner operations* on page 8.

### Tuning in to strong signals

Local seek tuning allows you to tune in to only those radio stations with sufficiently strong signals for good reception.

FM: Off ——————

AM: Off ——————

The more — there are on the screen, the fewer the stations that can be selected. Only stations with the strongest signals in your local area can be selected.  
If there are fewer — this unit will be able to receive broadcasts from weaker stations.

### Receiving traffic announcements

(Only available on FM stations)

Regardless of the source you are listening to, you can receive traffic announcements automatically with TA (traffic announcement standby).

#### 1 Tune in to a TP or enhanced other network's TP station.

indicator lights up.

#### 2 Turn Traffic announcement on.

Refer to *Tuner operations* on page 8.  
▪ If the TA function is turned on when you are not tuned in to a TP or enhanced other network's TP station, the indicator lights up dimly.

#### 3 Press +/- (VOLUME/VOL) to adjust the TA volume when a traffic announcement begins.

The newly set volume is stored in the memory and will be recalled for subsequent traffic announcements.

**Tuner****4 Turn off the announcement while a traffic announcement is being received.**

Refer to *Tuner operations* on page 8.

The tuner returns to the original source but remains in the TA function standby mode until the icon is touched again.

**Receiving alarm broadcasts interrupting regular broadcasts**

(Only available on FM stations)

You can choose to receive the alarm broadcast automatically regardless of the source being listened to.

Reception of the previous program resumes once the alarm broadcast ends.

**Using PTY functions**

(Only available on FM stations)

You can tune in to a station using PTY (program type) information.

**Searching for an RDS station by PTY information**

You can search for general types of broadcasting programs.

**1 Touch the search key.****2 Touch  $\wedge$  or  $\vee$  to select a program type.**

There are four program types:

**News&Info**—**Popular**—**Classics**—**Others**

**3 Touch Start to begin the search.**

The unit searches for a station broadcasting that type of program. When a station is found, its program service name is displayed.

- To cancel the search, touch **Cancel**.

- The program of some stations may differ from that indicated by the transmitted PTY.

**Tuner****2 Touch the system key to open the system menu.****3 Touch RDS Setup on the system menu.****4 Touch Regional on the menu to turn the regional function on.**

- To turn the regional function off, touch **Regional** again.

**Selecting alternative frequencies**

When the tuner cannot get a good reception, the unit automatically searches for a different station in the same network.

**1 Press the home button to switch to the home display.****2 Touch the system key to open the system menu.****3 Touch RDS Setup on the system menu.****4 Touch Alternative FREQ to turn AF on.**

- To turn AF off, touch **Alternative FREQ** again.

**Notes**

- Sound may be temporarily interrupted by another program during an AF frequency search.
- The AF feature can be set for **FM1**, **FM2**, and **FM3**.

**Switching Auto PI Seek**

The unit can automatically search for a different station with the same programming, even during preset recall.

**1 Press the home button to switch to the home display.****2 Touch the system key to open the system menu.****3 Touch Auto PI on the system menu to turn Auto PI Seek on.**

- To turn Auto PI Seek off, touch **Auto PI** again.

**Setting the AM tuning step****● Touch AM Step on the initial menu to select the AM tuning step.**

Touching **AM Step** will switch the AM tuning step between 9 kHz and 10 kHz. The selected AM tuning step will appear in the display.

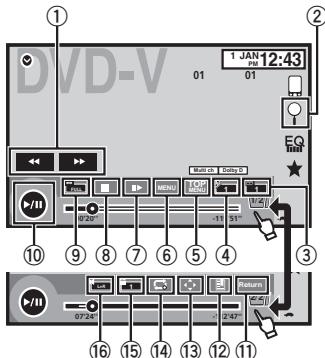
## Disc (CD/DVD)

### Introducing movie operations

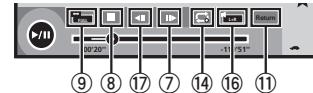
You can use this unit to view DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW movie files.

#### Touch panel keys

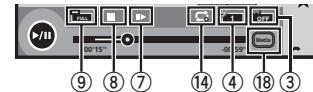
##### DVD video



##### Video CD



##### When playing a disc containing a mixture of various media file types



##### ① Fast forward key/Reverse key

Fast forwarding or reversing

Touch to change the fast forward and reverse speed.

##### ② Search key

Starting the search function.

##### ③ Switch subtitle language key

With DVDs/DivX files featuring multi-subtitle recordings, you can switch between subtitle languages during playback.

##### ④ Switch audio language key

With DVDs/DivX files that provide audio playback in different languages and different audio systems (Dolby® Digital, DTS, etc.), you can switch between languages/audio systems during playback. Depending on the setting, the video may not be played back with the audio system used to record the DVD.

##### ⑤ TOP MENU key

Returning to the top menu during DVD playback.

##### ⑥ MENU key

Displaying the DVD menu during DVD playback.

##### ⑦ Slow-motion playback key

Moving the selection ahead one frame at a time during playback. Touch and hold down the key for more than two seconds to slow down playback speed.

Touching the key increases the playback speed over four incremental settings during slow motion playback from DVD video/Video CD.

##### ⑧ Stop key

Stopping playback. If you resume playback, playback will start from the point where you stopped. Touch the key again to stop playback completely.

## Disc (CD/DVD)

##### ⑨ Screen mode key

Changing the screen mode.

Refer to *Changing the wide-screen mode* on page 7.

##### ⑩ Pause and play key

Pausing playback.

Returning to normal playback during paused, stopped, slow motion, or frame-by-frame playback.

##### ⑪ Return key

Returning to the specified scene to which the DVD currently being played has been pre-programmed to return.

This function cannot be used if a specified scene has not been preprogrammed on the DVD disc.

##### ⑫ Bookmark key

During playback, touch the point at which you want to resume playback the next time the disc is loaded.

- You can set one bookmark per DVD video. You can set up to five bookmarks total.
- To clear the bookmark on a disc, touch and hold the key during playback.
- The oldest bookmark is replaced by the new one.

##### ⑬ Arrow key

Displaying arrow keys to operate the DVD menu.

##### ⑭ Repeat key

Selecting the repeat range.

##### ⑮ Viewing angle key

With DVDs featuring multi-angle (scenes shot from multiple angles) recordings, you can switch among viewing angles during playback.

##### ⑯ Audio output key

Switching the audio output, when playing video discs recorded with LPCM audio.

##### ⑰ Slow key

Speeding down the playback speed in four steps, during slow motion playback on Video CD.

- There is no sound during slow motion playback.
- Images during slow motion playback may be unclear for some discs.
- Reverse slow motion playback is not available.

##### ⑱ Media key

Switching between media file types to play on DVD/CD.

### Basic operations

#### Playing back videos

- Insert the disc into the disc loading slot with the label side up. Playback will automatically start.

- If you are playing a DVD or Video CD, a menu may appear. Refer to *Operating the DVD menu* on page 11 and *PBC playback* on page 12.
- When the automatic playback function is on, the unit will skip the DVD menu and automatically start playback from the first chapter of the first title. Refer to *Automatic playback of DVDs* on page 24.

- When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.
- If a message is displayed after loading a disc containing DivX VOD content, touch **Play**. Refer to *Playing DivX® VOD content* on page 13.

#### Ejecting a disc

- Refer to *Ejecting a disc* on page 7.

## Disc (CD/DVD)

Selecting a chapter using the buttons

① Press **◀** or **▶** (TRK).

Fast forwarding or reversing using the buttons

① Press and hold **◀** or **▶** (TRK).

- Fast forward/fast reverse may not always be possible on some discs. In such cases, normal playback will automatically resume.
- The fast forward/fast reverse speed depends on the length of time you press and hold down **◀** or **▶** (TRK). This function is not available for Video CD.

### Notes

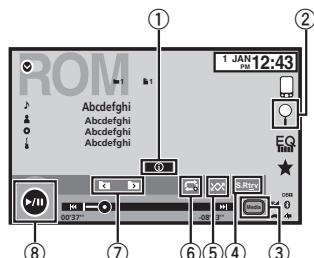
- This DVD player can play back a DivX file recorded on CD-R/RW, DVD-R/RW, or MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. (Please see the following section for files that can be played back. Refer to *DivX video files* on page 41.)
- Do not insert anything other than a DVD-R/RW or CD-R/RW into the disc loading slot.
- Some operations may not be available while watching a media due to the programming of the disc. In such cases, the **Q** icon appears on the screen.
- There may be touch panel keys not listed under *Introducing movie operations* on page 10 that appear on the screen. Refer to *Indicator list* on page 39.
- With some DVDs, switching between languages/audio systems may only be possible using a menu display.
- You can also switch between languages/audio systems using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the audio language* on page 22.
- This unit will return to normal playback if you change the audio language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.
- With some DVDs, switching between subtitle languages may only be possible using a menu display.

- You can also switch between subtitle languages using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the subtitle language* on page 22.
- This unit will return to normal playback if you change the subtitle language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.
- During playback of a scene shot from multiple angles, the angle icon is displayed. Use the **Video Setup** menu to turn the angle icon display on or off. For details, refer to *Setting the multi-angle DVD display* on page 22.
- You will return to normal playback if you change the viewing angle during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.

## Sound playback operations

You can use this unit to listen to DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW sound files.

## Touch panel keys



### ① Information key

Switching the text information to display on this unit when playing MP3/WMA/AAC files.

## Disc (CD/DVD)

### ② Search key

Displaying a list of track titles/file names to select songs on a CD.

Displaying the file name list to select the files.

### ③ Media key

Switching between media file types on a DVD or CD.

### ④ Sound retriever key

Refer to *Using sound retriever* on page 6.

### ⑤ Random key

Playing songs in random order.

### ⑥ Repeat key

Selecting the repeat range.

### ⑦ Previous folder key/Next folder key

Selecting a folder.

### ⑧ Pause and play key

Pausing and starting playback.

## Operating the DVD menu

(Function for DVD video)

Some DVDs allow you to make a selection from the disc contents using a menu.

## Using the arrow keys

- Display arrow keys to operate the DVD menu.**



Selecting the desired menu item.

## Enter

Starting playback from the selected menu item.

## Touch

Operating the DVD menu by directly touching the menu item.

## Back

Back to previous display.

### ▪

- When operating the DVD menu by directly touching the menu item, touch the icon to operate.

## Key

Returning to the normal DVD video display.



Displaying arrow keys.

## Disc (CD/DVD)

- Ways to display the menu will differ depending on the disc.
- Depending on the contents of the DVD disc, this function may not work properly. In such cases, use the touch panel keys to operate the DVD menu.

### Random play (shuffle)

- Touch the random key.**
  - On** – Play back files in random order within the repeat range, **Folder** and **Disc**.
  - Off** – Cancel random play.

### Repeating playback

- Touch the repeat key.**
  - Disc** – Play through the current disc
  - Chapter** – Repeat the current chapter
  - Title** – Repeat the current title
  - Track** – Repeat the current track
  - File** – Repeat the current file
  - Folder** – Repeat the current folder
  - Disc/All** – Repeat all files in the current disc
  - All** – Repeat all files

#### Notes

- This function cannot be operated during Video CD playback featuring PBC (playback control).
- If you perform chapter search, fast forward/reverse, frame-by-frame playback or slow motion playback, the repeat play will stop.
- When playing discs with compressed audio and audio data (CD-DA), playback is repeated within the type of data currently playing even if **Disc** is selected.
- If you select another folder during repeat play, the repeat play range changes to **Disc/All**.
- If you perform track search or fast forward/reverse during **File**, the repeat play range changes to **Folder**.

- If you perform title/chapter search or fast forward/reverse during **Chapter**, the repeat play is set to off automatically.
- If you perform track search or fast forward/reverse during **Track**, the repeat play range changes to **Disc**.
- When **Folder** is selected, it is not possible to play back a subfolder of that folder.

### Searching for the part you want to play

You can use the search function to find the part you want to play.

- For DVD videos, you can select **Title** (title), **Chapter** (chapter) or **10key** (numeric keypad). For video CDs, you can select **Track** (track) or **10key** (numeric keypad).
- Chapter search is not available when disc playback is stopped.
  - This function cannot be operated during some DVD videos or Video CD playback featuring PBC (playback control).

#### 1 Start the search function.

Refer to *Introducing movie operations* on page 10.

#### 2 Touch the desired search option (e.g., Chapter).

#### 3 Touch 0 to 9 to input the desired number.

- To cancel the entered numbers, touch **C**

#### 4 Start playback from the selected part.



Registering the numbers and starting playback.

#### Note

With discs featuring a menu, you can also use the DVD menu to make your selection.

## Disc (CD/DVD)

Refer to *Introducing movie operations* on page 10.

### 4 Start playback from the selected part.



Registering the numbers and starting playback.

#### Notes

- You can display the menu by touching **Return** during PBC playback. For details, refer to the instructions provided with the disc.
- PBC playback of a Video CD cannot be canceled.
- During playback of Video CDs featuring PBC (playback control), you cannot select the repeat play range or use the search function.

### Selecting tracks from the track title list

You can select tracks to playback using the track title list which is a list of the tracks recorded on a disc.

#### 1 Display the track title list.

Refer to *Sound playback operations* on page 11.

#### 2 Touch your favorite track title.

Playback begins.

### PBC playback

(Function for Video CDs)

During playback of Video CDs featuring PBC (playback control), **PBC On** is displayed.

#### 1 Start the search function.

Refer to *Introducing movie operations* on page 10.

#### 2 Touch 10key to display the numeric keypad.

#### 3 Touch 0 to 9 corresponding to a menu number.

### Selecting files from the file name list

(Function for compressed audio/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

File name list is a list of file names (or folder names) from which you can select a file (or folder) to play back.

#### 1 Touch the search key to display the file (or folder) name list.

## Disc (CD/DVD)

### 2 Touch your favorite file (or folder) name.

- When you have selected a folder, a list of the names of the files (or the folders) in it can be viewed. Repeat this operation to select the desired file name.
- If folder 1 (ROOT) contains no files, playback starts from folder 2.

### Note

If part of the recorded information does not display, a scroll key appears on the right side of list. Touch the scroll key to scroll.

## Playing DivX® VOD content

Some DivX video on demand (VOD) content may only be playable a fixed number of times. When you load a disc containing this type of content, the number of times it has been played will be shown on-screen. You can then decide whether or not to play the disc.

- For DivX VOD content without this restriction, you can load the disc into your player and play the content as often as you like, with no message displayed.
- You can confirm the number of times that the content can be played by checking the message, **This DivX rental has used  out of  views.**

### Important

- In order to play DivX VOD contents on this unit, you first need to register the unit with your DivX VOD contents provider. For details on your registration code, refer to *Displaying the DivX® VOD registration code* on page 23.
- DivX VOD content is protected by a DRM (Digital Rights Management) system. This restricts playback of content to specific, registered devices.

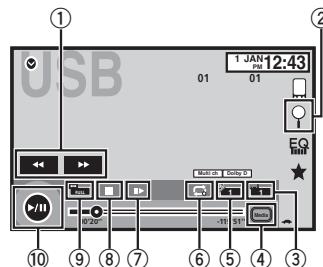
## USB

This unit is compliant with USB MSC (Mass Storage Class) and USB MTP (Media Transfer Protocol).

You can also use USB MTP (connecting to MTP-compatible Android devices using a USB cable); however some functions are not supported for MTP connection.

|                   | USB MSC | USB MTP |
|-------------------|---------|---------|
| MP3               | ✓       | ✓       |
| WMA               | ✓       | ✓       |
| WAV               | ✓       | —       |
| AAC               | ✓       | ✓       |
| DivX              | ✓       | —       |
| MPEG-1            | ✓       | —       |
| MPEG-2            | ✓       | —       |
| MPEG-4            | ✓       | —       |
| JPEG              | ✓       | —       |
| Music browse mode | ✓       | —       |

### Touch panel keys



#### ① Fast forward key/Reverse key

Fast forwarding or reversing  
Touch to change the fast forward and reverse speed.

#### ② Search key

Displaying the file name list to select the files.

#### ③ Switch subtitle language key

With DivX files featuring multi-subtitle recordings, you can switch between subtitle languages during playback.

#### ④ Media key

Switching between media file types to play on Music/Video/Photo.

#### ⑤ Switch audio language key

With DivX files that provides audio playback in different languages and different audio systems (Dolby Digital, DTS, etc.), you can switch between languages/audio systems during playback.

#### ⑥ Repeat key

Selecting the repeat range.

Refer to *Repeating playback* on page 15.

#### ⑦ Slow-motion playback key

(Function for DivX file/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

Moving the selection ahead one frame at a time during playback.

Touch and hold down the key for more than two seconds to slow down playback speed.

#### ⑧ Stop key

Stopping playback.

If you resume playback, playback will start from the point where you stopped. Touch the key again to stop playback completely.

#### ⑨ Screen mode key

Changing the screen mode.

Refer to *Changing the wide-screen mode* on page 7.

#### ⑩ Pause and play key

Pausing playback.

Returning to normal playback during paused, slow motion, or frame-by-frame playback.

### Basic operations

#### Playing back videos

① Connect the USB device.

Playback will automatically start.

When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.

#### Fast forwarding or reversing using the buttons

① Press and hold ▲ or ▼ (TRK).

#### Notes

- Touch panel keys not listed under *Moving images operations* may appear on the display. Refer to *Indicator list* on page 39.

- You can also switch between languages/audio systems using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the audio language* on page 22.

- This unit will return to normal playback if you change the audio language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.

- You can also switch between subtitle languages using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the subtitle language* on page 22.

- This unit will return to normal playback if you change the subtitle language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.

### Sound playback operations

You can use this unit to listen to USB audio files.

#### MTP connection

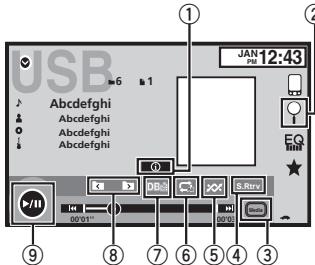
**USB MTP** (connecting to MTP-compatible Android devices using a USB cable) is supported only for MP3/WMA/AAC files in this function.

#### Notes

- The play time may not display correctly.
- When playing back files recorded as VBR (variable bit rate) files, the play time will not be correctly displayed if fast forward or reverse operations are used.
- If the characters recorded on the USB storage device are not compatible with this unit, those characters will not be displayed.
- Text information may not be correctly displayed depending on the recorded environment.
- Disconnect the USB portable audio player/USB memory when you are done using it.

- When you select **Speana** on *Selecting the background display* on page 29, the artwork is not displayed.

### Touch panel keys



#### ① Information key

Switching the text information to display on this unit when playing MP3/WMA/AAC/WAV files.

#### ② Search key

Displaying the file name list to select the files.

#### ③ Media key

Switching between media file types to play on USB.

#### ④ Sound retriever key

Refer to *Using sound retriever* on page 6.

#### ⑤ Random key

Playing songs in random order.

#### ⑥ Repeat key

Selecting the repeat range.

#### ⑦ DB key

Creating a database that enables searches by artist name, genre, and other options. Refer to *Music browse mode* on page 14.

#### ⑧ Previous folder key/Next folder key

Selecting a folder.

#### ⑨ Pause and play key

Pausing and starting playback.

### Basic operations

#### Playing back tracks

① Connect the USB device.

Playback will automatically start.

When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.

#### Fast forwarding or reversing using the buttons

① Press and hold ▲ or ▼ (TRK).

### Music browse mode

#### (Function for USB MSC)

This unit creates an index in order to facilitate browsing for a song. You can search by the categories such as albums and artists.

#### ⚠ CAUTION

- This function is not available when the USB storage device is locked.
- This function is not available when the free space of USB storage device is less than 5 MB.
- While this unit creates an index, do not turn off the unit off. It may cause loss of data on your USB storage device.
- If you switch to video or JPEG image display while a database is being created, or when a database could not be created, a message appears and database creation stops.

**USB**

**1 Touch DB to create a database in Music browse mode.**

Refer to *Sound playback operations* on page 14.

**2 When "Save the Database to memory?" is displayed, touch "Yes".**

Saving of the database is completed. If you do not save it, touch "No".

When the saving is completed, "**Completed saving Database to memory.**" appears. Music browse mode will start.

**3 Display a list and touch the tag key.**

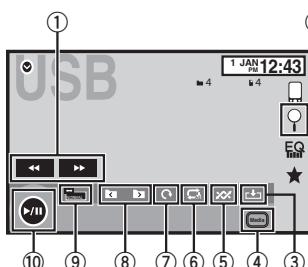
**4 Select a file.**

## Still image playback operations

(Function for USB MSC)

You can use this unit to view still images saved on a USB storage device.

## Touch panel keys



**① Fast forward key/Reverse key**  
Selecting a picture.

**USB**

## Basic operations

Playing still images

- ① Connect the USB device.

Playback will automatically start.

- When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.

Selecting a file using the buttons

- ① Press **◀** or **▶** (TRK).

Fast file searching

- ① Press and hold **◀** or **▶** (TRK).

- You can search 10 JPEG files at a time.

If there are fewer than 10 files, the search will cover the first or last file.

### Notes

- Files are played back in file number order and folders are skipped if they contain no files. (If folder 1 (ROOT) contains no files, playback commences with folder 2.)
- Touch panel keys not listed under *Still image playback operations* may appear on the display.  
Refer to *Indicator list* on page 39.

## Switching the media file type

- **Touch Media** to switch between media file types.

## Random play (shuffle)

**● Touch the random key.**

- **On** – Play back files in random order within the repeat range, **Folder** and **Media**.
- **Off** – Cancel random play.

## Repeating playback

**● Touch the repeat key.**

- **Folder** – Repeat the current folder

- **All** – Repeat all files

- When **Folder** is selected, it is not possible to play back a subfolder of that folder.

- If you select USB source, the repeat play range changes to **All**.

## Selecting files from the file name list

(Function for compressed audio/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

Operation is the same as that for Disc.

Refer to *Selecting files from the file name list* on page 12.

## Displaying lists related to the song currently playing (link search)

Touch the artwork to open a list of the names of songs on the album currently playing. Touch the name of the song you want to play to start playing that song.

### Notes

- If part of the recorded information does not display, a scroll key appears on the right side of list. Touch the scroll key to scroll.
- This function is available for USB devices in Music browse mode.

## Playing DivX® VOD content

Operation is the same as that for Disc.

Refer to *Playing DivX® VOD content* on page 13.

## Capture an image in JPEG files

You can capture image data and use it as wallpaper. Images can be stored and recalled easily in this unit.

- Only one image can be stored on this unit. Old image is overwritten with the new one.

**1 Touch ▶/II to pause the slide show when the desired image is displayed.**

**2 Touch Capture to capture the desired image.**

**3 When "Do you save this image?" is displayed, touch Yes.**

While storing the image to this unit, "Saving the image. During the save, please don't turn off the engine." is displayed. When the process is finished, "Image saved." is displayed.

- To cancel the storage process, touch No.

## Sound playback operations

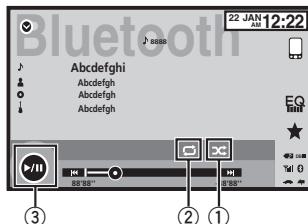
(Function of AVH-265BT)

You can use this unit to listen to Bluetooth audio files.

### Notes

- Depending on the Bluetooth audio player connected to this unit, the available operations will be limited to the following two levels:
  - A2DP profile (Advanced Audio Distribution Profile): You can only playback songs on your audio player.
  - AVRCP profile (Audio/Video Remote Control Profile): You can perform playback, pause playback, select songs, etc.
- As there is a wide variety of Bluetooth audio players available on the market, operations available with specific models may vary extensively. When attempting to run a Bluetooth audio player using this unit, refer to the instruction manual that came with the player as well as to this manual for assistance.
- The signal from your cellular phone may cause noise, avoid using it when you are listening to songs on your Bluetooth audio player.
- The sound from a Bluetooth audio player connected to this unit will be muted while a call is in progress on a cellular phone connected to this unit via Bluetooth wireless technology.
- The play time may not display correctly.
- Depending on the type of Bluetooth audio player you have connected to this unit, operation and information display may not be available for some functions.

## Touch panel keys



### ① Random key

Playing songs in random order.

### ② Repeat key

Selecting the repeat range.

### ③ Pause and play key

Pausing and starting playback.

## Setting up for Bluetooth audio

Before you can use the Bluetooth audio function you must establish a Bluetooth wireless connection between the unit and your Bluetooth audio player.

### ① Connection

First, you need to connect a Bluetooth audio to this unit.

For detailed instructions on connecting your Bluetooth audio to this unit via Bluetooth wireless technology, refer to *Bluetooth connection menu* on page 28.

## Bluetooth Audio

### Notes

- When playing back files recorded as VBR (variable bit rate) files, the play time will not be correctly displayed if fast forward or reverse operations are used.
- If the characters recorded on your Bluetooth audio player are not compatible with this unit, those characters will not be displayed.
- Text information may not be correctly displayed depending on the recorded environment.

## Random play (shuffle)

- Touch the random key.**
  - On** – Play back files in random order.
  - Off** – Cancel random play.

## Repeating playback

- Touch the repeat key.**
  - One** – Repeat the current song only
  - All** – Repeat all songs

## Bluetooth telephone

### Bluetooth telephone operations

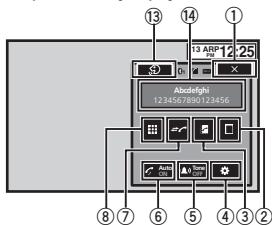
(Function of AVH-265BT)  
You can use Bluetooth telephone.

#### Important

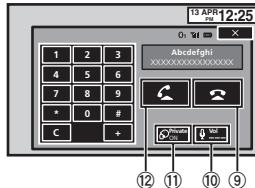
- Leaving the unit on standby to connect to your phone via Bluetooth while the engine is not running can drain the battery.
- Advanced operations that require attention such as dialing numbers on the monitor, using the phone book, etc., are prohibited while driving. Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake before proceeding.
- Bluetooth connection menu cannot be selected while driving.
- Operations available may be limited depending on the cellular phone connected to this unit.
- If you are unable to complete the connection using this unit, use the device to connect to the unit.
- If you connect more than one device at a time, connected device may not operate properly. Connecting one device at a time is recommended.

## Touch panel keys

Telephone standby display



When switching to the entering phone number mode



#### ① Close key

Display is closed.

#### ② Preset dial key

Displaying the preset dial screen.

#### ③ Phone book key

Switching to the phone book mode.

#### ④ Setting key

Displaying the Bluetooth connection menu.

#### ⑤ Tone key

Turning the ring tone for incoming calls on or off.

#### ⑥ Auto-answer key

Turning automatic answering on or off.

#### ⑦ History key

Switching to the missed, received and dialed call lists.

#### ⑧ Key pad key

Switching the mode to enter the phone number directly.

#### ⑨ On-hook key

Ending a call.  
Rejecting an incoming call.  
Canceling call waiting.

## Bluetooth telephone

### ⑩ Volume key

Adjusting the other party's listening volume.

### ⑪ Private mode key

Turning private mode on or off.

### ⑫ Off-hook key

Accepting an incoming call.

Making a phone call, when selecting a phone number.

Switching between callers on hold.

### ⑬ Voice control key

#### Notes

- Private mode can only be operated while you are talking on the phone.
- To end the call, both you and the other caller must hang up your phones.
- Touch panel keys not listed under *Bluetooth telephone operations* may appear on the display.  
Refer to *Indicator list* on page 39.

## Text information

### ⑭ Incoming call notice

Indicates that an incoming call has been received and has not been checked yet.

- Not displayed for calls made when your cellular phone is disconnected from this unit.

## Setting up for hands-free phoning

### ① Connection

First, you need to connect a Bluetooth telephone to this unit.

For detailed instructions on connecting your phone to this unit via Bluetooth wireless technology, refer to *Pairing from this unit* on page 28.

### ② Volume adjustment

Adjust the earpiece volume of your cellular phone to your preference. The unit will record the adjusted volume level as the default setting.

#### Notes

- The volume of the caller's voice and ring tone may vary depending on the type of cellular phone.
- If there is a large volume difference between the ring tone and caller's voice, the overall volume level may become unstable.
- Make sure to adjust the volume to a proper level before disconnecting the cellular phone from the unit. If the volume is muted (zero level) on your cellular phone, the volume level of your cellular phone remains muted even after the cellular phone is disconnected.

## Calling a number in the phone book

The contacts on your phone will normally be transferred automatically when the phone is connected. If it is not, use your phone menu to transfer the contacts. The visibility of this unit should be on when you use the phone menu. Refer to *Switching visible unit* on page 29. After finding the number you want to call in the phone book, you can select the entry and make the call.

## Bluetooth telephone

### 1 Touch the phone book key to switch to the phone book mode.

### 2 Select the phone number list.

The detailed phone number list of the selected entry is displayed.

### 3 Select the phone number.

- If you want to store the phone number, touch and hold the list.

### 4 Touch the off-hook key to make the call.

### 5 Touch the on-hook key to end the call.

#### Note

The contacts on your phone will normally be transferred automatically when the phone is connected. If it is not, use your phone menu to transfer the contacts. The visibility of this unit should be on when you use the phone menu. Refer to *Switching visible unit* on page 29.

### 4 Touch the list to display the phone number list of the selected entry.

- If several phone numbers are included in an entry, select one by touching the list.
- If you want to switch to the call history list, touch the icon.



Switching to the call history list.

### 5 Touch the off-hook key to make the call.

### 6 Touch the on-hook key to end the call.

## Inverting names in phone book

When your cellular phone is connected to this unit, the first and last names of your contacts may be registered to the phone book in reverse order. You can use this function to change the order back.

(Inverting the names in the phone book)

### 1 Touch the phone book key to switch to the phone book mode.

### 2 Invert names in phone books.



Inverting names in phone books.

### 3 "Would you like to invert all names?" appears. Touch Yes to continue.

While the names are inverted, is displayed.

- If the inversion fails, "Invert Name Error" appears. In such cases, try again from the beginning.

#### Note

Inverting the names of your contacts from this unit does not affect the data on your Bluetooth device.

## Bluetooth telephone

### Using the missed, received and dialed call lists

The 80 most recent calls dialed, received, and missed are stored in the memory. You can browse them and call numbers from these lists.

**1 Touch the history key to display the call history list.**

**2 Select Missed Calls, Dialed Calls or Received Calls.**



Displaying the received call list.



Displaying the dialed call list.



Displaying the missed call list.

**3 Touch the list number to select a phone number.**

Name and phone number are displayed in the detailed list.

- If you want to store the phone number, touch and hold the list.

**4 Touch the off-hook key to make the call.**

**5 Touch the on-hook key to end the call.**

### Setting automatic answering

If this function is on, this unit automatically answers all incoming calls.

- Touch the auto-answer key to turn automatic answering on or off.**

### Adjusting the other party's listening volume

To maintain the good sound quality, this unit can adjust the other party's listening volume. If the volume is not loud enough for the other party, use this function.

**● Touch the volume key to select Far-End VOL.**

**1—2—3**

- This function can be performed even while talking on the phone.
- Settings can be stored for each device.

### Switching the ring tone

You can select whether or not to use this unit's ring tone. If this function is set to on, the ring tone for this unit will sound.

**1 Connect your cellular phone to this unit.**

**2 Touch the tone key to turn the ring tone on or off.**

### Using the preset dial lists

You can easily store up to six phone numbers as presets.

**1 Touch the preset dial key to display the preset screen.**

**2 Touch one of the phone numbers to select.**

- If you want to delete a preset phone number, touch and hold the phone number you wish to delete.

**3 Touch the off-hook key to make the call.**

**4 Touch the on-hook key to end the call.**

## Bluetooth telephone

### Making a call by entering phone number



**1 Touch the key pad key to start entering the phone number.**

**2 Touch the number icons to input the numbers.**

- Up to 32 digits can be entered.

**3 Touch the off-hook key to make the call.**

**4 Touch the on-hook key to end the call.**

#### Note

Entering phone number mode cannot be operated unless a Bluetooth telephone is connected to this unit.

- Operation varies depending on the type of cellular phone. Refer to the instruction manual that came with your cellular phone for detailed instructions.

**1 Touch the voice control key.**

The display switches to the voice control screen. You can also switch to the voice control screen by pressing and holding down the home button while the source is on.



**2 Start voice control.**



Indicates that continuous calls can be made uninterrupted.



Indicates that the display is closed.

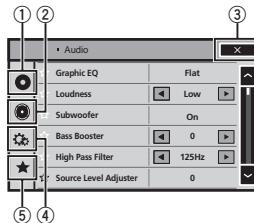
#### Notes

- In order for your voice commands to be recognized and interpreted correctly, ensure that conditions are suitable for recognition.
- Please note that wind blowing through the vehicle windows and noise coming from outside the vehicle can interfere with voice command operation.
- For optimum pick-up, the microphone should be placed directly in front of the driver at a suitable distance.
- Speaking too soon after the start of the command may cause voice recognition to fail.
- Speak slowly, deliberately, and clearly.

## Settings

## Menu operations

### Touch panel keys



#### ① Video setup key

Refer to *Setting up the video player* on page 22.

#### ② Audio function key

Refer to *Audio adjustments* on page 20.

#### ③ Close key

Returning to the current source display.

#### ④ System key

Refer to *System settings* on page 24.

#### ⑤ Favorite key

You can choose menus within each menu (Audio function menu, etc.) and register them to this favorite menu.

Refer to *Favorite menu* on page 28.

### Notes

- You can display the **Video Setup** menu when a **Disc** or **USB** source is selected.
- If you start the **Video Setup** menu, playback is stopped.
- You cannot display the Audio function menu when the mute function is on or a JPEG file is playing.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch any of the following touch panel keys to select the menu to be adjusted.



## Audio adjustments

### Using fader/balance adjustment

**Fader/Balance** displays when Rear Speaker is set to **Full** on the System Menu.

You can change the fader/balance setting to provide an ideal listening environment for all of the occupied seats.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch **Fader/Balance** on the audio function menu.

4 Touch  $\wedge$  or  $\vee$  to adjust the front/rear speaker balance.

Range: **F 15 L/R 0** to **R 15 L/R 0**

- Select **F/R 0 L/R 0** when only using two speakers.

5 Touch  $<$  or  $>$  to adjust the left/right speaker balance.

Range: **F/R 0 L 15** to **F/R 0 R 15**

#### Note

You can also set the fader/balance by dragging the dot on the displayed table.

### Using balance adjustment

**Balance** displays when Rear Speaker is set to **Subwoofer** on the System Menu. This setting will allow you to adjust the balance between right/left sound output.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch **Balance** on the audio function menu.

4 Touch  $<$  or  $>$  to adjust the left/right speaker balance.

Range: **L 15** to **R 15**

#### Note

You can also set the balance by dragging the dot on the displayed table.

### Using the equalizer

You can adjust the equalization to match the car's interior acoustic characteristics as desired.

### Recalling equalizer curves

There are seven stored equalizer curves which you can easily recall at any time. Here is a list of the equalizer curves.

| Display         | Equalizer curve |
|-----------------|-----------------|
| <b>S.Bass</b>   | Super bass      |
| <b>Powerful</b> | Powerful        |
| <b>Natural</b>  | Natural         |
| <b>Vocal</b>    | Vocal           |
| <b>Flat</b>     | Flat            |
| <b>Custom1</b>  | Custom 1        |
| <b>Custom2</b>  | Custom 2        |

- The equalizer curves for **Custom1** and **Custom2** can be adjusted.
- You cannot select **Custom1** and **Custom2** when using the auto-equalizer.
- When **Flat**, no changes are made to the sound. You can check the effects of the equalizer curves by switching alternatively between **Flat** and another equalizer curve.

## Audio adjustments

- 1 Press the home button to switch to the home display.
- 2 Touch the audio function key to open the audio menu.

### 3 Touch Graphic EQ on the audio function menu.

- You cannot select or adjust the equalizer curves of **Custom1** and **Custom2** when using the auto-equalizer.

### 4 Touch the desired setting.

S.Bass—Powerful—Natural—Vocal—Flat—Custom1—Custom2

## Adjusting the 5-band graphic equalizer

You can adjust the level of each band for the equalizer curves.

- A separate **Custom1** curve can be created for each source. If you make adjustments when a curve other than **Custom2** is selected, the equalizer curve settings will be stored in **Custom1**.
- A **Custom2** curve that is common for all sources can be created. If you make adjustments when the **Custom2** curve is selected, the **Custom2** curve will be updated.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the audio function key to open the audio menu.

### 3 Touch Graphic EQ on the audio function menu.

### 4 Touch the desired setting.

S.Bass—Powerful—Natural—Vocal—Flat—Custom1—Custom2

### 5 Touch the table to adjust the level of the equalizer band.

Range: +12dB to -12dB

## Adjusting loudness

Loudness compensates for deficiencies in the low-frequency and high-frequency ranges at low volume.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the audio function key to open the audio menu.

### 3 Touch ▲ or ▼ to select a desired level for loudness.

Off (off)—Low (low)—Mid (mid)—High (high)

## Using subwoofer output

This unit is equipped with a subwoofer output which can be turned on or off.

- The cut-off frequency and output level can be adjusted when the subwoofer output is on.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the audio function key to open the audio menu.

### 3 Touch Subwoofer on the audio function menu.

### 4 Touch On or Off next to Subwoofer to turn the subwoofer output on or off.

### 5 Touch Normal or Reverse next to Phase to select the phase of subwoofer output.

## Audio adjustments

### 6 Touch ▲ or ▼ next to Level to adjust the output level of the subwoofer.

Range: +6 to -24

### 7 Touch ▲ or ▼ next to Frequency to select the cut-off frequency.

50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

Only frequencies lower than those in the selected range are outputted from the subwoofer.

## Adjusting source levels

With SLA (source level adjustment), the volume levels of each source can be adjusted to prevent significant differences between sources.

- Settings are based on the FM volume level, which remains unchanged.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the audio function key to open the audio menu.

### 3 Compare the FM volume level with the level of the source you wish to adjust.

### 4 Touch Source Level Adjuster on the audio function menu.

### 5 Touch ▲ or ▼ to adjust the source volume.

Range: +4 to -4

## Using the high pass filter

Use this function when wanting to listen only to high-frequency sounds. Only frequencies higher than the high-pass filter (HPF) cutoff are output from the speakers.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the audio function key to open the audio menu.

### 3 Touch ▲ or ▼ next to High Pass Filter to select cut-off frequency.

Off (off)—50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—

125Hz

Only frequencies higher than those in the selected range are output from the front or rear speakers.

## Setting up the video player

### Setting the subtitle language

You can set a desired subtitle language. When available, the subtitles will be displayed in the selected language.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the video setup key to open the video setup menu.**

**3 Touch Subtitle Language on the Video Setup menu.**

A subtitle language menu is displayed.

**4 Touch the desired language.**

The subtitle language is set.

- If you have selected **Others**, refer to *When you select Others* on page 22.

#### Notes

- If the selected language is not available, the language specified on the disc is displayed.
- You can also switch the subtitle language by touching the switch subtitle languages key during playback.
- The setting made here will not be affected even if the subtitle language is switched during playback using the switch subtitle languages key.

### When you select Others

A language code input display is shown when **Others** is selected. Refer to *Language code chart for DVD* on page 45.

**● Touch 0 to 9 to input the language code.**

- To cancel the entered numbers, touch **C**.
- To register the code, touch the following touch panel key.



Registering the code.

### Setting the audio language

You can set the preferred audio language.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the video setup key to open the video setup menu.**

**3 Touch Audio Language on the Video Setup menu.**

An audio language menu is displayed.

**4 Touch the desired language.**

The audio language is set.

- If you have selected **Others**, refer to *When you select Others* on page 22.

#### Notes

- If the selected language is not available, the language specified on the disc is used.
- You can also switch the audio language by touching the switch audio languages key during playback.
- The setting made here will not be affected even if the audio language is switched during playback using the switch audio languages key.

### Setting the menu language

You can set the preferred language in which the menus recorded on a disc are displayed.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the video setup key to open the video setup menu.**

**3 Touch Menu Language on the Video Setup menu.**

A menu language menu is displayed.

**4 Touch the desired language.**

The menu language is set.

- If you have selected **Others**, refer to *When you select Others* on page 22.

#### Note

If the selected language is not available, the language specified on the disc is displayed.

### Setting the multi-angle DVD display

The angle icon can be set so it appears on scenes where the angle can be switched.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the video setup key to open the video setup menu.**

**3 Touch Multi Angle on the Video Setup menu to turn angle icon display on or off.**

### Setting the aspect ratio

There are two kinds of display: a wide screen display that has a width-to-height ratio (TV aspect ratio) of 16:9, and regular display that has a TV aspect of 4:3. Be sure to select the correct TV aspect for the display connected to **V OUT**.

- When using regular display, select either **Letter Box** or **Pan Scan**. Selecting **16:9** may result in an unnatural picture.
- If you select the TV aspect ratio, the unit's display will change to the same setting.

## Setting up the video player

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the video setup key to open the video setup menu.**

**3 Touch TV Aspect on the Video Setup menu to select the TV aspect ratio.**

Touch **TV Aspect** repeatedly until the desired aspect ratio appears.

- **16:9** – Wide screen picture (16:9) is displayed as is (initial setting)
- **Letter Box** – The picture is the shape of a letterbox with black bands on the top and bottom of the screen
- **Pan Scan** – The picture is cut short on the right and left sides of the screen

#### Notes

- When playing discs that do not specify **Pan Scan**, the disc is played back in **Letter Box** display even if you select the **Pan Scan** setting. Confirm whether the disc package bears the **16:9 LB** mark.
- The TV aspect ratio cannot be changed for some discs. For details, refer to the disc's instructions.

### Setting the slideshow interval

JPEG files can be viewed as a slideshow on this unit. In this setting, the interval between each image can be set.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the video setup key to open the video setup menu.**

## Setting up the video player

### 3 Touch Time Per Photo Slide on the Video Setup menu to select the slideshow interval.

Touch **Time Per Photo Slide** repeatedly until the desired setting appears.

- **5sec** – JPEG images switch at intervals of 5 seconds
- **10sec** – JPEG images switch at intervals of 10 seconds
- **15sec** – JPEG images switch at intervals of 15 seconds
- **Manual** – JPEG images can be switched manually

## Setting parental lock

Some DVD video discs let you use parental lock to restrict children from viewing violent and adult-oriented scenes. You can set parental lock to the desired level.

- When you have a parental lock level set and play a disc featuring parental lock, code number input indications may be displayed. In such cases, playback will begin when the correct code number is entered.

## Setting the code number and level

A code number must be registered in order to play back discs with parental lock.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

### 3 Touch Parental on the Video Setup menu.

### 4 Touch 0 to 9 to input a four digit code number.

- To cancel the entered numbers, touch **C**.
- To register the code, touch the following touch panel key.



Registering the code.

The code number is set, and the level can now be set.

### 5 Touch 1 to 8 to select the desired level.

#### 6 Touch Enter.

- The parental lock level is set.
- **8** – Playback of the entire disc is possible (initial setting)
  - **7 to 2** – Playback of discs for children and non-adult-oriented discs is possible
  - **1** – Playback of discs for children only is possible

#### Notes

- We recommend to keep a record of your code number in case you forget it.
- The parental lock level is stored on the disc. Look for the level indication written on the disc package, included literature or on the disc itself. Parental lock of this unit is not possible if a parental lock level is not stored on the disc.
- With some discs, the parental lock may be active only for certain levels of scenes. The playback of those scenes will be skipped. For details, refer to the instruction manual that came with the disc.

## Changing the level

You can change the set parental lock level.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

### 3 Touch Parental on the Video Setup menu.

## Setting up the video player

### 4 Touch 0 to 9 to input the registered code number.



Registering the code.

### 5 Registering the code.



This sets the code number, and the level can now be changed.

- If you enter an incorrect code number, the **Q** icon is displayed. Touch **C** and enter the correct code number.
- If you forget your code number, refer to *If you forget your code number* on page 23.

### 6 Touch 1 to 8 to select the desired level.

#### 7 Touch Enter.

The new parental lock level is set.

## If you forget your code number

- Press **RESET**.

## Setting the DivX subtitle file

You can select whether or not to display DivX external subtitles.

- The DivX subtitles will be displayed even when **Custom** is selected if no DivX external subtitle files exist.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

### 3 Touch DivX® Subtitle on the Video Setup menu to select the desired subtitle setting.

- **Original** – Display the DivX subtitles
- **Custom** – Display the DivX external subtitles

## Notes

- Up to 42 characters can be displayed on one line. If more than 42 characters are set, the line breaks and the characters are displayed on the next line.
- Up to 126 characters can be displayed on one screen. If more than 126 characters are set, the excess characters will not be displayed.

## Displaying the DivX® VOD registration code

In order to play DivX VOD (video on demand) contents on this unit, the unit must first be registered with a DivX VOD contents provider. For registration, generate a DivX VOD registration code and submit it to your provider.

- Keep a record of the code as you will need it when you register your unit to the DivX VOD provider.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

### 2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

### 3 Touch DivX® VOD on the Video Setup menu.

**Registration Code** and **Deregistration Code** appear.

### 4 Touch Registration Code.

Your registration code is displayed.

## Displaying the deregistration code

If your device is already registered, deregister it by entering the deregistration code.

### 1 Press the home button to switch to the home display.

## Setting up the video player

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch DivX® VOD on the Video Setup menu.

4 Touch Deregistration Code.

- To cancel deregistration, touch Cancel.

5 Touch OK.

The deregistration is complete.

## Automatic playback of DVDs

When a DVD disc with a DVD menu is inserted, this unit will cancel the menu automatically and start playback from the first chapter of the first title.

- Some DVDs may not operate properly. If this function is not fully operable, turn this function off and start playback.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch DVD Auto Play to turn automatic playback on.

- To turn automatic playback off, touch DVD Auto Play again.

## System settings

### Switching the auxiliary setting

Activate this setting when using an auxiliary device connected to this unit.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch AUX Input on the system menu to turn AUX Input on or off.

### Changing the picture adjustment (Brightness, Contrast, Color, Hue, Dimmer and Temperature)

You can adjust the Brightness (brightness), Contrast (contrast), Color (color), Hue (hue), Dimmer (dimmer), and Temperature (temperature) for each source and rear view camera.

- You cannot adjust Color and Hue for the audio source.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 If you are adjusting the Picture Adjustment, select the unit.



Adjusting the Picture Adjustment for the rear view camera.



Adjusting the Picture Adjustment for the source.

4 Touch any of the following touch panel keys to select the function to be adjusted.

**Picture Adjustment** items are displayed.

- Brightness** – Adjusts the black intensity
- Contrast** – Adjusts the contrast
- Color** – Adjusts the color saturation
- Hue** – Adjusts the tone of color (red or green is emphasized)
- Dimmer** – Adjusts the brightness of the display
- Temperature** – Adjusts the color temperature, resulting in a better white balance
- You can adjust **Hue** only when the color system is set to NTSC.
- With some rear view cameras, picture adjustment may not be possible.

5 Touch **◀** or **▶** to adjust the selected item.

Each time you touch **◀** or **▶**, the level of the selected item increases or decreases.

- Brightness, Contrast, Color, and Hue** can be adjusted from +24 to -24.
- Dimmer** can be adjusted from +1 to +48.
- Temperature** can be adjusted from +3 to -3.

### Notes

- You cannot operate this function while driving.
- Different **Brightness/Contrast/Dimmer** settings can be set for when the illumination switch is on and when it is off.

### Selecting the system language

The system language can be selected.

If text information such as the title name, artist name or a comment is embedded in a European language, they can also be displayed on this unit.

- The language can be changed for the following:
  - Audio menu
  - System menu
  - Video Setup menu

## System settings

- Bluetooth menu
- Language for cautions
- Some operations on this unit are prohibited from use while driving or require careful attention when operated. In such cases, a caution will appear on the display. You can change the language for caution messages with this setting.
- If the embedded language and the selected language setting are not the same, text information may not display properly.
- Some characters may not be displayed properly.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the system key to open the system menu.**

**3 Touch System Language on the system menu to select the desired language.**

**4 Touch the desired language.**

English (English)—Français (French)—Español (Spanish)—Português (Portuguese)—繁體中文 (Traditional Chinese)

### Setting Demo Mode

Once Demo Mode is turned on, the Demo screen appears.

Refer to *Demo mode* on page 4.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the system key to open the system menu.**

**3 Touch Demo Mode on the system menu to turn Demo Mode on or off.**

- On – The Demo screen appears.

- Off – The Demo screen does not appear.

### Setting the rear output and subwoofer controller

This unit's rear output (rear speaker leads output and RCA rear output) can be used for full-range speaker (**Full**) or subwoofer (**Subwoofer**) connection. If you switch the rear output setting to **Subwoofer**, you can connect a rear speaker lead directly to a subwoofer without using an auxiliary amp.

Initially, the unit is set for a rear full-range speaker connection (**Full**).

**1 Turn the source off.**

Refer to *Source off key* on page 5.

**2 Press the home button to switch to the home display.**

**3 Touch the system key to open the system menu.**

**4 Touch Rear Speaker on the system menu to switch the subwoofer output or full-range speaker.**

- When no subwoofer is connected to the rear output, select **Full** (full-range speaker).
- When a subwoofer is connected to the rear output, select **Subwoofer** (subwoofer).

#### Notes

- Even if you change this setting, there will be no output unless you turn the subwoofer output on (refer to *Using subwoofer output* on page 21).
- Both rear speaker lead outputs and RCA rear output are switched simultaneously in this setting.

## System settings

### Setting the RCA rear output

You can select whether to use RCA rear output for the subwoofer or the rear speakers.

**1 Turn the source off.**

Refer to *Source off key* on page 5.

**2 Press the home button to switch to the home display.**

**3 Touch the system key to open the system menu.**

**4 Touch Preout on the system menu to switch Subwoofer or Rear.**

#### Notes

- This setting is available when **Rear Speaker** on the system menu is set to **Full**.
- When **Rear Speaker** on the system menu is set to **Subwoofer**, **Preout** is also set to **Subwoofer**. It cannot be changed to **Rear**.

### Setting the ever scroll

When ever scroll is set to **On**, recorded text information scrolls continuously in the display. Set to **Off** if you prefer the information to scroll just once.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the system key to open the system menu.**

**3 Touch Ever Scroll on the system menu to turn ever scroll on or off.**

### Setting the Bluetooth audio

(Function of AVH-265BT)

You need to activate the **Bluetooth Audio** source in order to use a Bluetooth audio player.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the system key to open the system menu.**

**3 Touch Bluetooth Audio on the system menu to turn Bluetooth audio on or off.**

### Clearing Bluetooth memory

#### Important

Never turn the unit off while the Bluetooth memory is being cleared.

**1 Turn the source off.**

Refer to *Source off key* on page 5.

**2 Press the home button to switch to the home display.**

**3 Touch the system key to open the system menu.**

**4 Touch Bluetooth Memory Clear on the system menu.**

**5 Touch Clear.**

After selecting a desired item, a confirmation display appears. Touch **OK** to delete the memory.

- If you do not want to clear the memory, touch **Cancel**.

### Updating Bluetooth software

This function is used to update this unit with the latest Bluetooth software. For about Bluetooth software and updating, refer to our website.

## System settings

### Important

Never turn the unit off and never disconnect the phone while the software is being updated.

#### 1 Turn the source off.

Refer to **Source off key** on page 5.

#### 2 Press the home button to switch to the home display.

#### 3 Touch the system key to open the system menu.

#### 4 Touch BT Software Update.

#### 5 Touch Start to display the data transfer mode.

- Follow the on-screen instructions to finish updating the Bluetooth software.

## Displaying the Bluetooth software version

If this unit fails to operate properly, you may need to consult your dealer for repair. In such cases, you may be asked to specify the software version. Perform the following procedure to check the version on this unit.

#### 1 Turn the source off.

Refer to **Source off key** on page 5.

#### 2 Press the home button to switch to the home display.

#### 3 Touch the system key to open the system menu.

#### 4 Touch Bluetooth Version Information to display to the version of the Bluetooth module of this unit.

## Setting the rear view camera (back up camera)

### CAUTION

Pioneer recommends the use of a camera which outputs mirror-reversed images. Otherwise, the screen image will appear reversed.

This unit features a function that automatically switches to the rear view camera video (**R.C IN**) when a rear view camera is installed on your car and the shift lever is moved to the **REVERSE (R)** position. (For more details, consult your dealer.)

You can also switch the rear view image by pressing the touch panel key.

For details refer to *Using the rear view* on page 6.

- After you set up the rear view camera setting, move the shift lever to **REVERSE (R)** and confirm that the rear view camera video is shown on the display.
- Change this setting if the display switches to the rear view camera video by error while you are driving forward.
- To stop watching the rear view camera video and return to the source display, press and hold **MUTE**.
- Touch the **RearView** source icon to display the rear view camera image while driving. Touch the source icon again to turn the rear view camera off. For details, refer to *Selecting a source* on page 5.

#### 1 Press the home button to switch to the home display.

#### 2 Touch the system key to open the system menu.

## System settings

#### 3 Touch Camera Polarity on the system menu to select the appropriate setting.

- Battery** – When the polarity of the connected lead is positive while the shift lever is in **REVERSE (R)** position
- Ground** – When the polarity of the connected lead is negative while the shift lever is in **REVERSE (R)** position
- Off** – When a rear view camera is not connected to this unit
- The rear view key setting also turns off on the home display screen.

## Selecting the video format

You can switch the video output format of **V OUT** between NTSC and PAL.

#### 1 Press the home button to switch to the home display.

#### 2 Touch the system key to open the system menu.

#### 3 Touch Video Output Format on the system menu to select the video output format. **NTSC**—**PAL**

### Note

You can switch the video output format only for the source from this unit.

## Setting the video signal

When you connect this unit to an AV equipment to this unit, select the suitable video signal setting.

- As this function is initially set to **Auto**, the unit will automatically adjust the video signal setting.
- You can operate this function only for the video signal input into the AV input.

#### 1 Press the home button to switch to the home display.

#### 2 Touch the system key to open the system menu.

#### 3 Touch Video Signal Setting on the system menu.

**Video Signal Setting** items are displayed.

- AUX** – Adjusts the AUX video signal
- Camera** – Adjusts the rear view camera video signal

#### 4 Touch **◀** or **▶** to select the desired video signal appears.

**Auto**—**PAL**—**NTSC**—**PAL-M**—**PAL-N**—**SECAM**

## Setting the steering wheel control

You can set the steering wheel control on the unit's display via a wired remote cable. Refer to *Connecting the power cord* on page 32.

This setting is required in order to use the steering wheel remote control function.

### Important

- In some cases this function may not work correctly.  
For details please contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station.
- Park your car in a safe place and use this function. Do not operate it while driving.

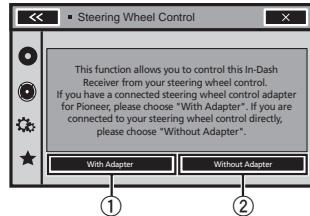
#### 1 Press the home button to switch to the home display.

#### 2 Touch the system key to open the system menu.

#### 3 Touch Steering Wheel Control on the system menu.

The **Steering Wheel Control** screen appears.

## System settings



### ① With Adapter key

Touch this key when connecting a steering wheel control adapter for Pioneer.

### ② Without Adapter key

Touch this key when directly connecting to the car's steering wheel control harness.

## 4 Select settings according to the connection method being used.

### ■ For steering wheel control adapter for Pioneer users

#### ① Touch **With Adapter**.

Follow the on-screen instructions for subsequent steps.

### ■ For users directly connecting the unit to the car's steering wheel control harness

#### ① Touch **Without Adapter**.

Proceed to the next step to continue.

## 5 Touch Clear.

The confirmation screen appears.

When it is unnecessary to clear the settings, such as when changing key assignment, proceed to step 7.

## 6 Touch OK.

You must clear all default settings before you use this function.

## 7 Touch the desired function key on the screen.



### SOURCE

Press to cycle through all the available sources.  
Press and hold to turn the source off.

### BAND/ESC

Press to select the tuner band when tuner is selected as a source. Also used to cancel the control mode of functions.  
Press to switch between modes.

### VOLUME+

### VOLUME-

Press to increase or decrease volume.

### Left

Press to return to the previous track (chapter).

### Right

Press to go to the next track (chapter).

### Up

### Down

Press to select the next or previous disc or folder.  
Press to recall radio station frequencies assigned to preset tuning keys.

### PLAY/PAUSE

Press to pause or resume playback.

### STOP

Press to stop playback.

## System settings

### FF

Press to perform fast forward.  
Press to change the fast forward speed.

### REV

Press to perform fast reverse.  
Press to change the fast reverse speed.

### MUTE

Press to mute. Press again to unmute.

### ATT

Press to attenuate the sound. Press again to cancel.

### MODE

Turning the information display off.

### Off Hook

(Function of AVH-265BT)  
Ending a call.  
Rejecting an incoming call.  
Canceling call waiting.

### On Hook

(Function of AVH-265BT)  
Accepting an incoming call.  
Making a phone call, when selecting a phone number.  
Switching between callers on hold.

### VR

(Function of AVH-265BT)  
Press and hold to switch to the voice control mode.  
Press again to cancel the voice control mode.

## 8 Touch and hold down the key for your vehicle's steering wheel.

The key on the screen becomes active.  
Touch **N/A** if you wish to cancel.

### Notes

- You can set a function key to more than one steering wheel key.
- If you set multiple function keys to the same steering wheel key, only the last one you set is enabled.

## Favorite menu

### Using the Favorite menu

- Display menu columns to register.**  
Refer to *Menu operations* on page 20.
  - You can customize menus except **Video Setup** menu.

- Touch the star icon in the menu column for the desired menu to register the menu.**  
The star icon for the selected menu is filled in.
  - To cancel the registration, touch the star icon in the menu column again.

- Display the favorite menu and choose a registered menu.**

Refer to *Menu operations* on page 20.

#### Note

You can register up to 12 columns.

## Bluetooth connection menu

### Bluetooth connection menu operations

(Function of AVH-265BT)

#### Note

If you are using a cellular phone that can be connected via Bluetooth wireless technology, we recommend that you use your phone to search for this unit and establish a connection between it and your phone. The PIN code is set to **0000** as default. The product name for this unit will display on your phone as the device name. For details, refer to *Entering PIN code for Bluetooth wireless connection* on page 29. For further details concerning the procedures for establishing Bluetooth wireless connections, refer to the instruction manual for the phone.

### Pairing from this unit

- Press the home button to switch to the home display.**

- Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.**

- Touch Connection to select a device.**

- Start to search.**



Starting to search.

While searching,  is displayed and when available devices are found, the device names or Bluetooth device addresses (if names cannot be obtained) are displayed.

- If you want to switch between the device names and Bluetooth device addresses, touch the icon.



Switching between the device names and Bluetooth device addresses.

- To cancel searching, touch **Stop**.
- If three devices are already paired, **Memory Full** is displayed and pairing cannot be performed. In such cases, delete a paired device first. Refer to page 28.
- If no device can be found, **Not Found** is displayed. In such cases, check the status of the Bluetooth device and search again.

- Touch a device name to select the device you want to connect to.**

While connecting, **Pairing** is displayed. If the connection is established, **Paired** is displayed.

- If your device support SSP (Secure Simple Pairing), six-digit number appears on the display of this unit. Once the connection is established, this number disappears.
- If the connection fails, **Error** is displayed. In such cases, try again from the beginning.
- The PIN code is set to **0000** as the default, but can be changed. Refer to *Entering PIN code for Bluetooth wireless connection* on page 29.
- Once the connection is established, the device name is displayed.  
Touch the device name to disconnect.
- If you want to delete a paired Bluetooth telephone, display **Delete OK?**. Touch **Yes** to delete the device.



Deleting a paired device.

- Never turn the unit off while the paired Bluetooth telephone is being deleted.

## Bluetooth connection menu

### Connecting to a Bluetooth device automatically

If this function is set to on, a connection between your Bluetooth device and this unit will take place automatically as soon as the two devices are less than a few meters apart. Initially, this function is set to on.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.**

**3 Touch Auto Connect to turn automatic connection on.**

If your Bluetooth device is ready for a Bluetooth wireless connection, a connection to this unit will automatically be established.

- To turn automatic connection off, touch **Auto Connect** again.

If connection fails, "Auto connection failed. Retry?" appears. Touch **Yes** to reconnect.

**4 Once you turn your vehicle's ACC switch on again, a connection is established automatically.**

### Switching visible unit

This function sets whether or not to make this unit visible to the other device.

Initially, this function is set to on.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.**

**3 Touch Visibility to select visibility off.**

- To turn visibility on, touch **Visibility** again.

## Theme menu

### Selecting the OSD (on-screen display) color

The OSD color can be changed.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the theme key to open the theme settings.**

**3 Touch Screen.**

**4 Touch one of the colors on the list.**

### Selecting the background display

You can switch the background that is displayed when listening to a source.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the theme key to open the theme settings.**

**3 Touch Background.**

**4 Touch the desired setting.**

- You can view the hidden settings by flicking the display.
- If no JPEG images are stored in this unit, you cannot select photo. To store a JPEG image to this unit, refer to *Capture an image in JPEG files* on page 15.
- If you want to delete the captured JPEG image, touch and hold the key of the JPEG image.



Storing the PIN code in this unit.

### Displaying Bluetooth Device address

This unit displays its Bluetooth device address.

**1 Press the home button to switch to the home display.**

**2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.**

**3 Touch Device Information to display device information.**

The Bluetooth device address is displayed.

## Adjusting the response positions of the touch panels (Touch Panel Calibration)

If you feel that the touch panel keys on the screen deviate from the actual positions that respond to your touch, adjust the response positions of the touch panel. There are two adjustment methods: four-point adjustment, in which you touch four corners of the screen; and 16-point adjustment, in which you make fine-adjustments on the entire screen.

- Park your car in a safe place and use this function. Do not operate it while driving.
- Touch the screen gently for adjustment. Forcefully pressing the touch panel may damage the touch panel. Do not use a sharp pointed tool such as a ballpoint pen or mechanical pen. Doing so may damage the screen.
- If the touch panel cannot be adjusted properly, consult your local Pioneer dealer.

### 1 Turn the source off.

Refer to **Source off key** on page 5.

### 2 Press and hold the home button to start Touch Panel Calibration.

The four-point touch panel adjustment screen appears. When two-point appears at once, touch both.

### 3 Touch each of the arrows on the four corners of the screen.

- To cancel the adjustment, press and hold the home button.

### 4 Press the home button to complete four-point adjustment.

Data for the adjusted position is saved.

- Do not turn off the engine while the data is being saved.

### 5 Press the home button to proceed to 16-point adjustment.

The 16-point touch panel adjustment screen appears.

- To cancel the adjustment, press and hold the home button.

### 6 Gently touch the center of the + mark displayed on the screen.

After you touch all the marks, the data for the adjusted position is saved.

- Do not turn off the engine while the data is being saved.

### 7 Press and hold the home button to complete the adjustment.

## Using an AUX source

An auxiliary device or portable device sold separately can be connected to this unit.

## About AUX connection methods

You can connect auxiliary devices to this unit.

### Mini pin plug cable (AUX)

When connecting an auxiliary device using a mini plug cable

A portable audio/video players can be connected to this unit via mini plug cable.

- A portable audio/video player can be connected by using a 3.5 mm plug (four pole) with an RCA cable (sold separately). However, depending on the cable, a reverse connection between the red (right side audio) cable and yellow (video) cable may be required in order for the sound and video image to be reproduced correctly.

### ● Insert the stereo mini plug into the AUX input jack on this unit.

Refer to *Connecting the power cord* on page 32.

## Resetting the microprocessor

By pressing **RESET**, you can reset the microprocessor to its initial settings without changing the bookmark information.

The microprocessor must be reset in the following situations:

- Before using this unit for the first time after installation
- If the unit fails to operate properly
- When strange or incorrect messages appear on the display

### 1 Turn the ignition switch OFF.

### 2 Press RESET with a pen tip or other pointed instrument.

Refer to *What's what* on page 5.

### Note

Switch your engine ON or set the ignition switch to ACC ON before pressing **RESET** in the following situations:

- After completing connections
- When erasing all stored settings
- When resetting the unit to its initial (factory) settings

## Connection

### **⚠ WARNING**

In some countries or states the viewing of images on a display inside a vehicle even by persons other than the driver may be illegal. Where such regulations apply, they must be obeyed and this unit's DVD features should not be used.

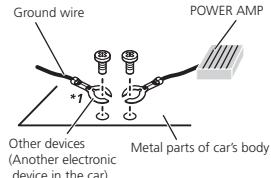
### **⚠ CAUTION**

- Do not drill a hole into the engine compartment to connect the yellow cable of the display unit to the vehicle battery. Engine vibration may eventually cause the insulation to fail at the point where the wire passes from the passenger compartment into the engine compartment. Take extra care in securing the wire at this point.
- Make sure that cables will not interfere with moving parts of the vehicle, such as the shift lever, parking brake or seat sliding mechanism.

### **⚠ WARNING**

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.

- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Make sure that the ground cable is properly connected to metal parts of the car body using a spade terminal sold commercially. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



\*1 Non supplied for this unit

### **Important**

- This unit cannot be installed in a vehicle without ACC (accessory) position on the ignition switch.



ACC position



No ACC position

- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
  - Disconnect the negative terminal of the battery before installation.

## Connection

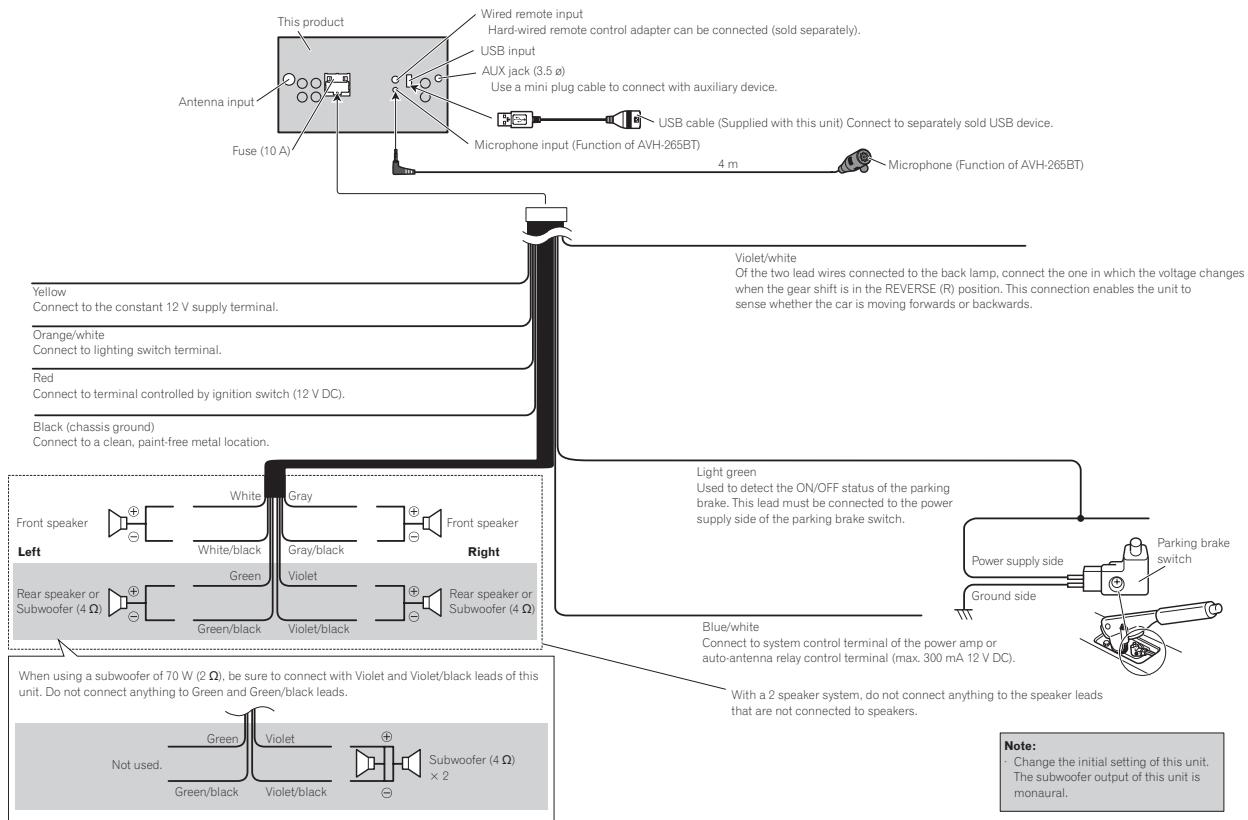
- Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
- Place all cables away from moving parts, such as the shift lever and seat rails.
- Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
- Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
- Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
- Do not shorten any cables.
- Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
- Use a fuse of the rating prescribed.
- Never wire the negative speaker cable directly to ground.
- Never band together negative cables of multiple speakers.

- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 VDC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

## Connection

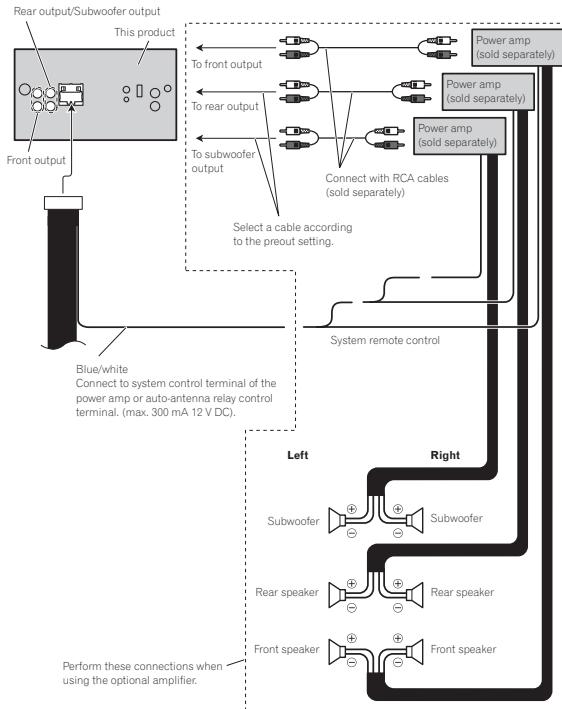
## Connection

### Connecting the power cord



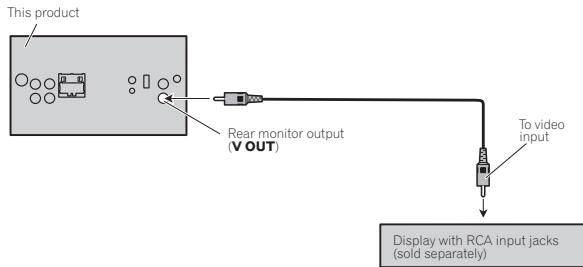
## Connection

### When connecting to separately sold power amp



## Connection

### When connecting the display



This product's rear video output is for connection of a display to enable passengers in the rear seats to watch the DVD, etc.

#### ⚠ WARNING

Never install a rear display in a location that is visible to the driver while the vehicle is in motion.

## Connection

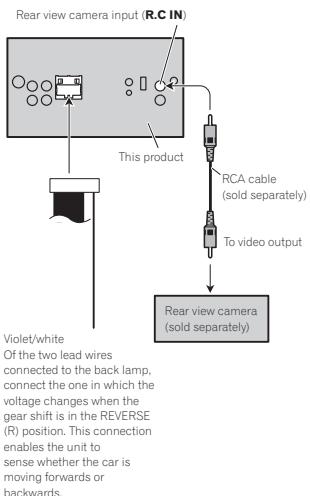
### When connecting with a rear view camera

If you switch the shift lever to REVERSE (R), the display on this unit will automatically switch to the rear view image. You need to set the **Camera Polarity** properly in the system unit to use. For details on settings, refer to *Setting the rear view camera (back up camera)* on page 26. You can also switch to the rear view image by pressing the touch panel key. For details, refer to *Using the rear view* on page 6.

**WARNING**  
**USE INPUT ONLY FOR REVERSE OR MIRROR IMAGE REAR VIEW CAMERA. OTHER USE MAY RESULT IN INJURY OR DAMAGE.**

**CAUTION**

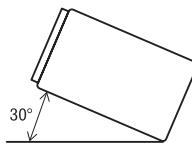
- You must use a camera which outputs mirror reversed images.**
- The screen image may appear reversed.
- The rear view camera function is to be used as an aid to keep an eye on trailers, or while backing up. Do not use for entertainment purposes.
- Objects in the rear view may appear closer or more distant than they actually are.



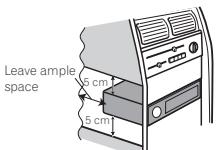
## Installation

### Notes

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
  - it may interfere with operation of the vehicle.
  - it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 30°.



- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.

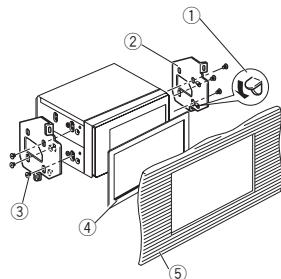
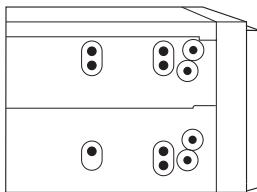


- To some types of vehicles, this unit cannot be properly installed. In such case, use the optional installation kit (ADT-VA133).

### Installation using the screw holes on the side of the unit

#### ● Fastening the unit to the factory radio-mounting bracket.

Position the unit so that its screw holes are aligned with the screw holes of the bracket, and tighten the screws at three locations on each side.



- If the pawl gets in the way, bend it down.
- Factory radio mounting bracket
- Truss (5 mm x 8 mm) screws
- Frame

In some types of vehicles, discrepancy may occur between the unit and the dashboard. If this happens, use the supplied frame to fill the gap.

## Installation

⑤ Dashboard or console

### Installing the microphone

(Function of AVH-265BT)

#### **CAUTION**

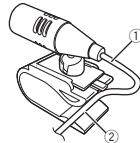
It is extremely dangerous to allow the microphone lead to become wound around the steering column or shift lever. Be sure to install the unit in such a way that it will not obstruct driving.

#### Notes

- Install the microphone in a position and orientation that will enable it to pick up the voice of the person operating the system.
- Use separately sold clamps to secure the lead where necessary inside the vehicle.

### When installing the microphone on the sun visor

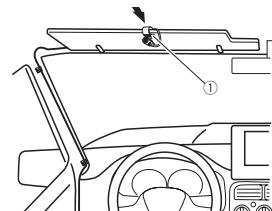
#### 1 Fit the microphone lead into the groove.



① Microphone lead  
② Groove

#### 2 Install the microphone clip on the sun visor.

With the sun visor up, install the microphone clip. (Lowering the sun visor reduces the voice recognition rate.)

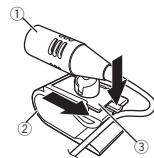


① Microphone clip

### When installing the microphone on the steering column

#### 1 Detach the microphone base from the microphone clip.

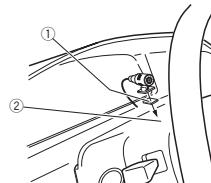
To detach the microphone base from the microphone clip, slide the microphone base.



① Microphone  
② Microphone clip  
③ Microphone base

## Installation

### 2 Install the microphone on the steering column.



① Double-sided tape  
② Install the microphone on the rear side of the steering column.

### Adjusting the microphone angle



## Additional information

### Troubleshooting

Symptoms are written in bold and causes in regular, non-indented text. Regular, indented text is used to indicate actions to be taken.

#### Common

**The power will not turn on.**  
**The unit will not operate.**

Leads and connectors are incorrectly connected.  
Confirm once more that all connections are correct.

The fuse is blown.

Rectify the cause and then replace the fuse. Be sure to install a fuse with the same rating.

Noise and/or other factors are causing the built-in microprocessor to operate incorrectly.

Press **RESET**. (Page 30)

**Operation with the remote control is not possible.**

**The unit does not operate correctly even when the appropriate remote control buttons are pressed.**

Battery power is low.

Load a new battery.

Some operations are prohibited with certain discs.

Try operating with another disc.

**Playback is not possible.**

The disc is dirty.

Clean the disc.

The type of disc loaded cannot be played on this unit.

Check the disc type.

The disc loaded is not compatible with this video system.

Change the disc to one that is compatible with your video system.

**There is no sound.**  
**The volume level will not rise.**

Cables are not connected correctly.  
Connect the cables correctly.

The unit is performing still, slow motion or frame-by-frame playback.

There is no sound during still, slow motion or frame-by-frame playback.

**There is no image displayed.**

The parking brake cable is not connected.  
Connect the parking brake cable, and apply the parking brake.

The parking brake is not applied.  
Connect the parking brake cable, and apply the parking brake.

**The  icon is displayed, and operation is not possible.**

The operation is prohibited for the disc.  
This operation is not possible.

The operation is not compatible with the configuration of the disc.

This operation is not possible.

**The image displayed stops (pauses) and the unit cannot be operated.**

The data could no longer be read during playback.  
Stop playback once, and start playback again.

**There is no sound.**  
**The volume level is low.**

The volume level is low.  
Adjust the volume level.

The attenuator is on.  
Turn the attenuator off.

**The sound and video skip.**

The unit is not firmly secured.  
Firmly secure the unit.

## Additional information

File size and transmission rate are above recommended rates.

Create a DivX file that is within the recommended size and transmission rate.

**The aspect ratio is incorrect and the image is stretched.**

The aspect ratio setting is incorrect for the display.  
Select the appropriate setting for your display.  
(Page 22)

**The motor sounds when the ignition switch is turned ON (or is turned to ACC).**

The unit is confirming whether or not a disc is loaded.

This is a normal operation.

**Nothing is displayed.**  
**The touch panel keys cannot be used.**

The rear view camera is not connected.  
Connect a rear view camera.

**Camera Polarity** is at incorrect setting.

Press the home button to return to the source display and then select the correct setting for **Camera Polarity**. (Page 26)

**No xxxx appears when a display is changed (No Title, for example).**

There is no embedded text information.  
Switch the display or play another track/file.

**Subfolders cannot be played back.**

Folder repeat play has been selected.  
Select the repeat range again.

**The repeat range changes automatically.**

Another folder was selected during repeat play.  
Select the repeat range again.

Track search or fast forward/reverse was performed during file repeat play.  
Select the repeat range again.

### DVD

**Playback is not possible.**

The loaded disc has a different region number from this unit.

Replace the disc with one featuring the same region number as this unit.

**A parental lock message is displayed and playback is not possible.**

Parental lock is activated.  
Turn parental lock off or change the level. (Page 23)

**Parental lock cannot be canceled.**

The code number is incorrect.  
Enter the correct code number. (Page 23)  
You have forgotten your code number.  
Press **RESET**. (Page 30)

**Dialog language (and subtitle language) cannot be switched.**

The DVD being played does not feature multiple language recordings.  
The language cannot be switched if they are not recorded on the disc.

You can only switch between items indicated in the disc menu.

Switch the language using the disc menu.

**No subtitles are displayed.**

The DVD being played does not feature subtitles.  
Subtitles are not displayed if they are not recorded on the disc.

You can only switch between items indicated in the disc menu.

Switch the language using the disc menu.

## Additional information

**Playback is not performed with the audio language and subtitle language settings selected in Video Setup menu.**

The DVD being played does not feature dialog or subtitles in the selected language.

The language cannot be switched if the selected language is not recorded on the disc.

### The viewing angle cannot be switched.

The DVD being played does not feature scenes shot from multiple angles.

The viewing angle cannot be switched if the DVD does not feature scenes recorded from multiple angles.

You are trying to switch to multi-angle viewing for a scene that was not recorded from multiple angles.

Switch between multiple angles when watching scenes recorded from multiple angles.

### The image is extremely unclear/distorted and dark during playback.

Some discs feature a signal to prohibit copying.

Since this unit is compatible with the analog copy generation management system, when playing a disc that has a signal prohibiting copying, horizontal stripes or other imperfections may appear when viewed on some displays. This is not a malfunction.

## Video CD

### The PBC (playback control) menu cannot be called up.

The Video CD being played does not feature PBC.

This operation is not available for Video CDs that do not feature PBC.

### Repeat play and track/time search are not possible.

The Video CD being played features PBC.

This operation is not available for Video CDs that feature PBC.

## Bluetooth audio/telephone

### The sound from the Bluetooth audio source is not played back.

There is a call in progress on a Bluetooth connected cellular phone.

The sound will be played back when the call is terminated.

A Bluetooth connected cellular phone is currently being operated.

Do not use the cellular phone at this time.

A call was made with a Bluetooth connected cellular phone and then immediately terminated. As a result, communication between this unit and the cellular phone was not terminated properly.

Reconnect the Bluetooth connection between this unit and the cellular phone.

### The Bluetooth device cannot be paired with this unit.

The information for this unit registered to the Bluetooth device, or that for the Bluetooth device registered to this unit, was deleted somehow.

Delete the information for this unit registered to the Bluetooth device and that for the Bluetooth device registered to this unit, if not deleted already. Then, try pairing the Bluetooth device to this unit again.

## Error messages

When you contact your dealer or your nearest Pioneer Service Center, be sure to note the error message.

## Additional information

Error messages are written in bold and causes in regular, non-indented text. Regular, indented text is used to indicate actions to be taken.

### Common

#### AMP Error

This unit fails to operate or the speaker connection is incorrect; the protective circuit is activated.

Check the speaker connection. If the message fails to disappear even after the engine is switched off/on, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

### Tuner

#### No Data Provided

This unit cannot receive artist name/song title information.

Move to the desirable location with good reception.

#### No Data

This unit cannot receive program service name information.

Move to the desirable location with good reception.

### DVD

#### Different Region Disc

The disc does not have the same region number as this unit.

Replace the DVD with one bearing the correct region number.

#### Error-02-XX/FF-FF

The disc is dirty.

Clean the disc.

The disc is scratched.  
Replace the disc.

The disc is loaded upside down.  
Check that the disc is loaded correctly.

There is an electrical or mechanical error.  
Press **RESET**. (Page 30)

### Unplayable Disc

This type of disc cannot be played on this unit.  
Replace the disc with one that can be played on this unit.

The inserted disc does not contain any playable files.  
Replace the disc.

### Protect

All the files on the inserted disc are embedded with DRM.

Replace the disc.

### Skipped

The inserted disc contains DRM protected files.  
Play an audio file not embedded with Windows Media™ DRM 9/10.

### TEMP

The temperature of the unit is outside the normal operating range.

Wait until the unit returns to a temperature within the normal operating limits.

### This DivX rental has expired.

The inserted disc contains expired DivX VOD content.

Select a file that can be played.

### Video resolution not supported

The inserted disc contains a high definition DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 file.

Select a file that can be played.

## Additional information

### **It is not possible to write it in the flash.**

This unit's flash memory used as the temporary storage area is full.  
Select a file that can be played.

### **Your device is not authorized to play this DivX protected video.**

This unit's DivX registration code has not been authorized by the DivX VOD contents provider.

Register this unit to the DivX VOD contents provider.

### **Unplayable File**

This type of file cannot be played on this unit.  
Select a file that can be played.

### **Format Read**

Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.

Wait until the message disappears and you hear sound.

### **Video frame rate not supported**

DivX file's frame rate is more than 30 fps.  
Select a file that can be played.

### **Audio Format not supported**

This type of file is not supported on this unit.  
Select a file that can be played.

### **External storage device (USB)**

#### **Unplayable File**

This type of file cannot be played on this unit.  
Select a file that can be played.

There are no songs.

Transfer the audio files to the USB portable audio player/USB memory and connect.

Security for the connected USB memory is enabled.  
Follow the USB memory instructions to disable security.

### **Format Read**

Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.

Wait until the message disappears and you hear sound.

### **Skipped**

The connected USB portable audio player/USB memory contains WMA files that are protected by Windows Media™ DRM 9/10.

Play an audio file not embedded with Windows Media™ DRM 9/10.

### **Protect**

All the files on the connected USB portable audio player/USB memory are protected by Windows Media DRM 9/10.

Transfer audio files not protected by Windows Media DRM 9/10 to the USB portable audio player/USB memory and connect.

### **Incompatible USB**

The connected USB device is not supported by this unit.

Connect a USB portable audio player or USB memory that is USB Mass Storage Class compliant.

The USB device is not formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.

The connected USB device should be formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.

### **Check USB**

The USB connector or USB cable has short-circuited.

Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.

## Additional information

The connected USB storage device consumes more than maximum allowable current.

Disconnect the USB portable audio player/USB memory and do not use it. Turn the ignition switch to OFF, then to ACC or ON and then connect a compliant USB portable audio player/USB memory.

### **Error-02-9X-DX**

Communication failed.

Perform one of the following operations.  
–Turn the ignition switch OFF and back ON.  
–Disconnect the USB portable audio player/USB memory.  
–Change to a different source.  
Then, return to the USB portable audio player/USB memory.

### **This DivX rental has expired.**

The inserted external storage device contains expired DivX VOD content.

Select a file that can be played.

### **Video resolution not supported**

The inserted external storage device contains a high definition DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 file.

Select a file that can be played.

### **It is not possible to write it in the flash.**

This unit's flash memory used as the temporary storage area is full.

Select a file that can be played.

### **Your device is not authorized to play this DivX protected video.**

This unit's DivX registration code has not been authorized by the DivX VOD contents provider.

Register this unit to the DivX VOD contents provider.

### **Format Read**

Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.

Wait until the message disappears and you hear sound.

### **Video frame rate not supported**

DivX file's frame rate is more than 30 fps.  
Select a file that can be played.

### **Audio Format not supported**

This type of file is not supported on this unit.  
Select a file that can be played.

### **Creating the Database has failed.**

The mode was switched to video or JPEG image display while the database was being created.

Create the database again. (Page 14)

### **Bluetooth**

### **Error-10**

The power failed for the Bluetooth module of this unit.

Turn the ignition switch OFF and then to ACC or ON.

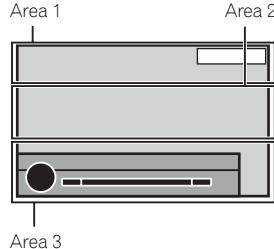
If the error message is still displayed after performing the above action, please contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station.

## Additional information

### Understanding messages

| Messages                          | Translation  |
|-----------------------------------|--|
| Screen image may appear reversed. | Pioneer recommends the use of a camera which outputs mirror-reversed images. Otherwise, the screen image will appear reversed. |

### Indicator list



#### Area 1

|      |   |
|------|---|
| Vol. | Indicates that the volume is adjusted.  |
| MUTE | Indicates that the mute function is on. |

#### Area 2

|         |   |
|---------|---|
| Dolby D | Indicates that the digital format is Dolby Digital. |
| MPEG-A  | Indicates that the digital format is MPEG Audio.    |
| LPCM    | Indicates that the digital format is Linear PCM.    |
| 48k16   | Indicates the sampling frequency.                   |

## Additional information

|          |   |   |
|----------|---|---|
| DTS      | Indicates that the digital format is DTS.   | Shows the album title when receiving the tag information. Shows the album title of the song currently being played for MP3/WMA/AAC/WAV files.   |
| 1 ch     |   | Shows the song title when receiving the tag information. Shows the song title of the song currently being played for MP3/WMA/AAC/WAV files.     |
| 1+1 ch   |   |   |
| 2 ch     |   |   |
| Multi ch |   |   |
| PBC On   | Indicates that a disc with PBC On is being played.  | Shows the comment currently being played.   |
|          |   | Shows the station name currently tuned in to.   |
| 1        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicates that a cellular phone is connected.</li> <li>Indicates that an incoming call has been received and has not been checked yet.</li> </ul>  | Shows the artist name when receiving the tag information. Shows the artist name of the artist currently being played for MP3/WMA/AAC/WAV files. |
|          | Indicates the battery strength of the cellular phone. <ul style="list-style-type: none"> <li>The level shown on the indicator may differ from the actual battery strength.</li> <li>If the battery strength is not available, nothing is displayed in the battery strength indicator area.</li> </ul> | Shows cellular phone information.   |
|          |   | Shows general phone information.  |
|          |   | Shows home phone information.   |
|          |   | Shows office phone information.   |
|          |   | Shows other phone information.  |
|          | Shows the folder name of the folder containing the MP3/WMA/AAC file currently being played.   |   |

## Additional information

|  |   |
|--|---|
|  | Shows the file name of the MP3/WMA/AAC file currently being played. |
|  | Shows the preset number of the station currently being tuned in.    |
|  | Shows the title number currently being played.                      |
|  | Shows the chapter number currently being played.                    |
|  | Shows the genre of the track/song currently being played.           |

### Area 3

|  |   |
|--|---|
|  | Shows when radio signal is received.                                |
|  | Indicates that the selected frequency is being broadcast in stereo. |
|  | Touch to turn BSM on.   |
|  | Shows when creating the database in Music browse mode.              |
|  | Shows when saving the database in Music browse mode.                |
|  | Indicates the signal strength of the cellular phone.                |
|  | Indicates that a Bluetooth telephone is connected.                  |

## Additional information

### Handling guidelines

#### Discs and player

Use discs featuring any of the following logos.



Use 12-cm discs.

The following types of discs cannot be used with this unit:

- DualDiscs
- 8-cm discs: Attempts to use such discs with an adapter may cause the unit to malfunction.
- Oddly shaped discs
- Damaged discs, including discs that are cracked, chipped or warped
- CD-R/RW and DVD-R/RW discs that have not been finalized
- DVD-RAM

Do not touch the recorded surface of the discs.

Store discs in their cases when not in use.

Do not attach labels, write on or apply chemicals to the surface of the discs.

To clean a disc, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.

Condensation may temporarily impair the player's performance. Let it rest for about one hour to adjust to a warmer temperature. Also, wipe any damp discs off with a soft cloth.

Playback of discs may not be possible because of disc characteristics, disc format, recorded application, playback environment, storage conditions, and so on.

Road shocks may interrupt disc playback.

Certain functions may not be available for some DVD video discs.

It may not be possible to play back some DVD video discs.

This unit is not compatible with discs recorded in AVCHD (Advanced Video Codec High Definition) format. Do not insert AVCHD discs as you may not be able to eject the disc.

When using discs that can be printed on label surfaces, check the instructions and the warnings of the discs. Depending on the discs, inserting and ejecting may not be possible. Using such discs may result in damage to this equipment.

Do not attach commercially available labels or other materials to the discs.

- The discs may warp making the disc unplayable.
- The labels may come off during playback and prevent ejection of the discs, which may result in damage to the equipment.

#### USB storage device

Depending on the external storage device (USB), the following problems may occur.

- Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.

Connections via USB hub are not supported.

## Additional information

Do not connect anything other than a USB storage device.

Firmly secure the USB storage device when driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Depending on the USB storage device, the device may cause noise to occur in the radio.

Copyright protected files that are stored in the USB devices cannot be played back.

You cannot connect a USB portable audio player/USB memory to this unit via USB hub.

Partitioned USB memory is not compatible with this unit.

Depending on the kind of USB portable audio player/USB memory you use, the device may not be recognized or audio files may not be played back properly.

Do not leave the USB portable audio player/USB memory in direct sunlight for extended amounts of time. Doing so may cause the device to malfunction from the extreme rise in temperature.

### DVD-R/RW discs

Unfinalized DVD-R/RW discs which have been recorded in the Video format (video mode) cannot be played back.

Playback of DVD-R/RW discs may not be possible, due to disc characteristics, scratches or dirt on the disc, or dirt, condensation, etc. on the lens of this unit.

Depending on the application settings and the environment, playback of discs recorded on a computer may not be possible. (For details, contact the manufacturer of the application.)

### CD-R/RW discs

When CD-R/RW discs are used, playback is possible only for discs which have been finalized.

Playback of CD-R/RW discs recorded on a music CD recorder or a computer may not be possible due to disc characteristics, scratches or dirt on the disc, or dirt, condensation, etc., on the lens of this unit.

Depending on the application settings and the environment, playback of discs recorded on a computer may not be possible. (For details, contact the manufacturer of the application.)

Playback of CD-R/RW discs may become impossible in case of direct exposure to sunlight, high temperatures, or the storage conditions in the vehicle.

Titles and other text information recorded on a CD-R/RW disc may not be displayed by this unit (in the case of audio data (CD-DA)).

### JPEG picture files

JPEG is short for Joint Photographic Experts Group and refers to a still image compression technology standard.

Files are compatible with Baseline JPEG and EXIF 2.1 still images up to a resolution of 8 192 × 7 680. (EXIF format is used most commonly with digital still cameras.)

Playback of EXIF format files that were processed by a computer may not be possible.

There is no progressive JPEG compatibility.

## Additional information

### DivX video files

Depending on the composition of the file information, such as the number of audio streams or file size, there may be a slight delay when playing back discs.

Some special operations may be prohibited due to the composition of the DivX files.

Only DivX files downloaded from a DivX partner site are guaranteed for proper operation. Unauthorized DivX files may not operate properly.

DRM rental files cannot be operated until playback is started.

Recommended file size: 2 GB or less with a transmission rate of 2 Mbps or less.

The ID code of this unit must be registered to a DivX VOD provider in order to playback DivX VOD files. For information on ID codes, refer to *Displaying the DivX® VOD registration code* on page 23.

For more details about DivX, visit the following site:  
<http://www.divx.com/>

### MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 video files

Elapsed playback time may not be displayed correctly.

#### Important

- When naming a JPEG image file, add the corresponding file name extension (.jpg, .jpeg or .jpe).
- This unit plays back files with these file name extensions (.jpg, .jpeg or .jpe) as a JPEG image file. To prevent malfunctions, do not use these extensions for files other than JPEG image files.

### Audio compatibility (USB)

#### WAV

File extension: .wav

Quantization bits: 8 and 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

### Compressed file compatibility (disc, USB)

#### WMA

File extension: .wma

Bit rate: 48 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 32 kHz to 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: Not compatible

#### MP3

File extension: .mp3

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)

Compatible ID3 tag version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x)

M3u playlist: Not compatible

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: Not compatible

## Additional information

### AAC

Compatible format: AAC encoded by iTunes

File extension: .m4a

Sampling frequency: 11.025 kHz to 48 kHz

Bit rate: 16 kbps to 320 kbps

Apple Lossless: Not compatible

AAC file bought from the iTunes Store (.m4p file extension): Not compatible

### DivX compatibility

Compatible format: DivX video format implemented in relation to DivX standards

File extensions: .avi or .divx

DivX Ultra format: Not compatible

DivX HD format: Not compatible

DivX files without video data: Not compatible

DivX plus: Not compatible

Compatible audio codec: MP2, MP3, Dolby Digital

LPCM: Compatible

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz

Compatible external subtitle file extension: .srt

### MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 video

File extensions: .mpg or .mpeg (MPEG-1/MPEG-2), .avi (MPEG-4)

Compatible audio codec: MP2 (MPEG-1/MPEG-2), MP2, MP3, Dolby Digital (MPEG-4)

H.264 (MPEG-4AVC): Not compatible

LPCM: Not compatible

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz

### Supplemental information

Some characters in a file name (including the file extension) or a folder name may not be displayed.

This unit may not work properly depending on the application used to encode WMA files.

There may be a slight delay at the start of playback of audio files embedded with image data or audio files stored on a USB storage device that has numerous folder hierarchies.

### Disc (CD/DVD)

Playable folders: up to 99 for CD-R/RW

Playable folders: up to 700 for DVD-R/RW

Playable files: up to 999 for CD-R/RW

Playable files: up to 3 500 for DVD-R/RW

File system: ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/RW)

Multi-session playback: Compatible

Packet write data transfer: Not compatible

Regardless of the length of blank sections between the songs from the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

### External storage device (USB)

Playable folders: up to 1 500 (up to 700 for DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

Playable files: up to 15 000

## Additional information

### Disc

Folder selection sequence or other operation may differ depending on the encoding or writing software.

### External storage device (USB)

The playback sequence is the same as the recorded sequence in the external storage device (USB).

To specify the playback sequence, the following method is recommended.

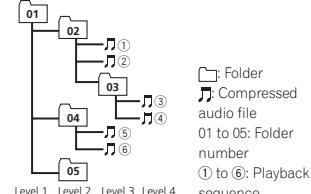
- ① Create a file name that includes numbers that specify the playback sequence (e.g., 001xxx.mp3 and 099yyy.mp3).
  - ② Put those files into a folder.
  - ③ Save the folder that contains the files to the external storage device (USB).
- However, depending on the system environment, you may not be able to specify the playback sequence.
- For USB portable audio players, the sequence is different and depends on the player.

### Using the display correctly

#### CAUTION

- If liquid or foreign matter should get inside this unit, turn off the power immediately and consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station. Do not use the unit in this condition because doing so may result in fire, electric shock, or other failure.
- If you notice smoke, a strange noise or smell, or any other abnormal signs from the display, turn off the power immediately and consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station. Using this unit in this condition may result in permanent damage to the system.

#### Example of a hierarchy



## Additional information

- Do not disassemble or modify this unit, as there are high-voltage components inside which may cause electric shock. Be sure to consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station for internal inspection, adjustments, or repairs.

### Handling the display

- Never touch the screen with anything besides your finger when operating the touch panel function. The screen can scratch easily.
- When the display is subjected to direct sunlight for a long period of time, it will become very hot resulting in possible damage to the LCD screen. You should avoid exposing the display unit to direct sunlight as much as possible.
- The display should be used within the temperature range of -10 °C to +60 °C. At temperatures higher or lower than this operating temperature range, the display may not operate normally.
- The LCD screen is exposed in order to increase its visibility within the vehicle. Do not press it strongly on it as this may damage it.
- Do not push the LCD screen forcefully as this may scratch it.

### Liquid crystal display (LCD) screen

- Heat from the heater may damage the LCD screen, and cool air from the cooler may cause moisture to form inside the display resulting in possible damage.
- Small black dots or white dots (bright dots) may appear on the LCD screen. These are due to the characteristics of the LCD screen and do not indicate a malfunction.
- When using a cellular phone, keep the antenna away from the display to prevent disruption of the video image by the appearance of spots, colored stripes, etc.

### LED (light-emitting diode) backlight

- At low temperatures, using the LED backlight may increase image lag and degrade the image quality due to the characteristics of the LCD screen. Image quality will improve with an increase in temperature.
- To protect the LED backlight, the display will darken in the following environments:
  - In the direct sunlight
  - Near the heater vent
- The product lifetime of the LED backlight is more than 10 000 hours. However, it may decrease if used in high temperatures.
- If the LED backlight reaches the end of its product lifetime, the screen will become dark and the image will no longer be projected. In such cases, please consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station.

### Keeping the display in good condition

- When removing dust from the screen or cleaning the display, first turn the system power off, then wipe with a soft dry cloth.
- When wiping the screen, take care not to scratch the surface. Do not use harsh or abrasive chemical cleaners.

### Bluetooth profiles

In order to use Bluetooth wireless technology, devices must be able to interpret certain profiles. This unit is compatible with the following profiles.

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

## Additional information

- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

### License, Warranty Disclaimer & Limitation of Liability

#### SAFETY PROVISIONS

#### Disclaimer

THE WARRANTIES SET FORTH IN PIONEER'S LIMITED WARRANTY ARE THE ONLY WARRANTIES MADE BY PIONEER OR ANY OF ITS LICENSORS, AS APPLICABLE. PIONEER AND ITS LICENSORS EXPRESSLY DISCLAIM ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

#### Limitation of Liability

TO THE MAXIMUM EXTENT PERMISSIBLE UNDER APPLICABLE LAW, NEITHER PIONEER NOR ITS LICENSORS WILL BE LIABLE TO YOU OR TO ANY OTHER PARTY FOR ANY INDIRECT, CONSEQUENTIAL, INCIDENTAL, PUNITIVE, OR SPECIAL DAMAGES, REGARDLESS OF THE FORM OF ACTION, WHETHER IN CONTRACT OR IN TORT, INCLUDING NEGLIGENCE, EVEN IF SUCH PARTIES HAVE BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

TO THE MAXIMUM EXTENT PERMISSIBLE UNDER APPLICABLE LAW, PIONEER'S, OR ITS LICENSORS', TOTAL LIABILITY OF ANY KIND ARISING OUT OF OR RELATED TO YOUR USE OF THE PRODUCTS, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, ANY WARRANTY CLAIMS, OR ANY CLAIMS FOR PROPERTY DAMAGE, DEATH OR DISABILITY, REGARDLESS OF THE FORM

AND REGARDLESS OF WHETHER ANY ACTION OR CLAIM IS BASED ON CONTRACT, TORT, (INCLUDING NEGLIGENCE), STRICT PRODUCT LIABILITY, OR ANY OTHER LEGAL THEORY, WILL NOT EXCEED ONE THOUSAND DOLLARS (USD \$1 000).

SOME JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OF DAMAGES OR LIMITATION OF LIABILITY, SO THE ABOVE EXCLUSIONS OR LIMITATIONS, TO THE EXTENT PROHIBITED BY APPLICABLE LAW, MAY NOT APPLY TO YOU. YOUR SPECIFIC RIGHTS MAY VARY FROM JURISDICTION TO JURISDICTION.

#### libpng

Please be aware in advance that Pioneer will not respond to questions concerning the contents of the source code.

This licence was originally written in English and translated here only to help the reader understand its content. Therefore, please note that translated licence is NOT legally identified with the original English text.

This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is included in the libpng distribution, the latter shall prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:

If you modify libpng you may insert additional notices immediately following this sentence. This code is released under the libpng license. libpng versions 1.2.6, August 15, 2004, through 1.5.0, January 6, 2011, are Copyright (c) 2004, 2006-2010 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5 with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

## Additional information

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the following individuals added to the list of Contributing Authors  
 Simon-Pierre Cadieux  
 Eric S. Raymond  
 Gilles Vollant  
 and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the library or against infringement. There is no warranty that our efforts or the library will fulfill any of your particular purposes or needs. This library is provided with all faults, and the entire risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane  
 Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler

Kevin Bracey

Sam Bushell

Magnus Holmgren

Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger  
 Dave Martindale  
 Guy Eric Schalnat  
 Paul Schmidt  
 Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

1. The origin of this source code must not be misrepresented.
2. Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
3. This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgement is not required but would be appreciated.

A "png\_get\_copyright" function is available, for convenient use in "about" boxes and the like:  
`printf("%s",png_get_copyright(NULL));`  
 Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the files "pngbar.png" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png" (98x31).

## Additional information

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is a certification mark of the Open Source Initiative.  
 Glenn Randers-Pehrson  
 glennrp at users.sourceforge.net  
 January 6, 2011

### Copyright and trademark notice

This item incorporates copy protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.

### Bluetooth

The *Bluetooth*® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by PIONEER CORPORATION is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

### DVD video

**DVD** is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation.

### iTunes

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

### MP3

Supply of this product only conveys a license for private, non-commercial use and does not convey a license nor imply any right to use this product in any commercial (i.e. revenue-generating) real time broadcasting (terrestrial, satellite, cable and/or any other media), broadcasting/streaming via internet, intranets and/or other networks or in other electronic content distribution systems, such as pay-audio or audio-on-demand applications. An independent license for such use is required. For details, please visit <http://www.mp3licensing.com>.

### WMA

Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

### Android™

Android is a trademark of Google Inc.

### Dolby Digital

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

### DivX

DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of Rovi Corporation or its subsidiaries and are used under license.

**ABOUT DIVX VIDEO:** DivX® is a digital video format created by DivX, LLC, a subsidiary of Rovi Corporation. This is an official DivX Certified® device that plays DivX video. Visit [divx.com](http://divx.com) for more information and software tools to convert your files into DivX videos.

**ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND:** This DivX Certified® device must be registered in order to play purchased DivX Video-on-Demand (VOD) movies. To obtain your registration code, locate the DivX VOD section in *Displaying the DivX® VOD registration code*. Go to [vod.divx.com](http://vod.divx.com) for more information on how to complete your registration.

## Additional information

### Language code chart for DVD

| Language (code), input code      |                                   |                                   |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Japanese (ja), <b>1001</b>       | Dzongkha (dz), <b>0426</b>        | Kurdish (ku), <b>1121</b>         | Kinyarwanda (rw), <b>1823</b>     |
| English (en), <b>0514</b>        | Ewe (ee), <b>0505</b>             | Komi (kv), <b>1122</b>            | Sanskrit (sa), <b>1901</b>        |
| French (fr), <b>0618</b>         | Esperanto (eo), <b>0515</b>       | Cornish (kw), <b>1123</b>         | Sardinian (sc), <b>1903</b>       |
| Spanish (es), <b>0519</b>        | Estonian (et), <b>0520</b>        | Kirghiz, Kyrgyz (ky), <b>1125</b> | Sindhi (sd), <b>1904</b>          |
| German (de), <b>0405</b>         | Basque (eu), <b>0521</b>          | Latin (la), <b>1201</b>           | Northern Sami (se), <b>1905</b>   |
| Italian (it), <b>0920</b>        | Persian (fa), <b>0601</b>         | Luxembourgish (lb), <b>1202</b>   | Sangho (sg), <b>1907</b>          |
| Chinese (zh), <b>2608</b>        | Fulah (ff), <b>0606</b>           | Ganda (lg), <b>1207</b>           | Sinhala (si), <b>1909</b>         |
| Dutch, Flemish (nl), <b>1412</b> | Finnish (fi), <b>0609</b>         | Limburgan (li), <b>1209</b>       | Slovak (sk), <b>1911</b>          |
| Portuguese (pt), <b>1620</b>     | Fijian (fj), <b>0610</b>          | Lingala (ln), <b>1214</b>         | Slovenian (sl), <b>1912</b>       |
| Swedish (sv), <b>1922</b>        | Faroese (fo), <b>0615</b>         | Lao (lo), <b>1215</b>             | Samoa (sm), <b>1913</b>           |
| Russian (ru), <b>1821</b>        | Western Frisian (fy), <b>0625</b> | Western Frisian (fy), <b>1220</b> | Lithuanian (lt), <b>1914</b>      |
| Korean (ko), <b>1115</b>         | Irish (ga), <b>0701</b>           | Luba-Katanga (lu), <b>1221</b>    | Somali (so), <b>1915</b>          |
| Greek (el), <b>0512</b>          | Gaelic (gd), <b>0704</b>          | Latvian (lv), <b>1222</b>         | Albanian (sq), <b>1917</b>        |
| Afar (aa), <b>0101</b>           | Galician (gl), <b>0712</b>        | Malagasy (mg), <b>1307</b>        | Serbian (sr), <b>1918</b>         |
| Abkhazian (ab), <b>0102</b>      | Guarani (gn), <b>0714</b>         | Marshallese (mh), <b>1308</b>     | Swati (ss), <b>1919</b>           |
| Avestan (ae), <b>0105</b>        | Gujarati (gu), <b>0721</b>        | Maori (mi), <b>1309</b>           | Sotho, Southern (st), <b>1920</b> |
| Afrikaans (af), <b>0106</b>      | Manx (gv), <b>0722</b>            | Macedonian (mk), <b>1311</b>      | Sundanese (su), <b>1921</b>       |
| Akan (ak), <b>0111</b>           | Hausa (ha), <b>0801</b>           | Malayalam (ml), <b>1312</b>       | Swahili (sw), <b>1923</b>         |
| Amharic (am), <b>0113</b>        | Hebrew (he), <b>0805</b>          | Mongolian (mn), <b>1314</b>       | Tamil (ta), <b>2001</b>           |
| Aragonese (an), <b>0114</b>      | Hindi (hi), <b>0809</b>           | Marathi (mr), <b>1318</b>         | Telugu (te), <b>2005</b>          |
| Arabic (ar), <b>0118</b>         | Hiri Motu (ho), <b>0815</b>       | Malay (ms), <b>1319</b>           | Tajik (tg), <b>2007</b>           |
| Assamese (as), <b>0119</b>       | Croatian (hr), <b>0818</b>        | Maltese (mt), <b>1320</b>         | Thai (th), <b>2008</b>            |
| Avaric (av), <b>0122</b>         | Haitian (ht), <b>0820</b>         | Burmese (my), <b>1325</b>         | Tigrinya (ti), <b>2009</b>        |
| Aymara (ay), <b>0125</b>         | Hungarian (hu), <b>0821</b>       | Nauru (na), <b>1401</b>           | Turkmen (tk), <b>2011</b>         |
| Azerbaijani (az), <b>0126</b>    | Armenian (hy), <b>0825</b>        | Bokmal (nb), <b>1402</b>          | Tagalog (tl), <b>2012</b>         |
| Bashkir (ba), <b>0201</b>        | Herero (hz), <b>0826</b>          | Ndebele, North (nd), <b>1404</b>  | Tswana (tn), <b>2014</b>          |
| Belarusian (be), <b>0205</b>     | Interlingua (ia), <b>0901</b>     | Nepali (ne), <b>1405</b>          | Tonga (to), <b>2015</b>           |
| Bulgarian (bg), <b>0207</b>      | Indonesian (id), <b>0904</b>      | Ndonga (ng), <b>1407</b>          | Turkish (tr), <b>2018</b>         |
| Bihari (bh), <b>0208</b>         | Interlingue (ie), <b>0905</b>     | Nynorsk (nn), <b>1414</b>         | Tsonga (ts), <b>2019</b>          |
| Bislama (bi), <b>0209</b>        | Igbo (ig), <b>0907</b>            | Norwegian (no), <b>1415</b>       | Tatar (tt), <b>2020</b>           |
| Bambara (bm), <b>0213</b>        | Sichuan Yi (ii), <b>0909</b>      | Ndebele, South (nr), <b>1418</b>  | Twi (tw), <b>2023</b>             |

## Additional information

| Language (code), input code     |                                  |                                    |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| Bengali (bn), <b>0214</b>       | Inupiaq (ik), <b>0911</b>        | Navajo, Navaho (nv), <b>1422</b>   | Tahitian (ty), <b>2025</b>       |
| Tibetan (bo), <b>0215</b>       | Ido (io), <b>0915</b>            | Chichewa (ny), <b>1425</b>         | Uighur, Uyghur (ug), <b>2107</b> |
| Breton (br), <b>0218</b>        | Icelandic (is), <b>0919</b>      | Occitan (oc), <b>1503</b>          | Ukrainian (uk), <b>2111</b>      |
| Bosnian (bs), <b>0219</b>       | Inuktitut (iu), <b>0921</b>      | Ojibwa (oj), <b>1510</b>           | Urdu (ur), <b>2118</b>           |
| Catalan (ca), <b>0301</b>       | Javanese (jv), <b>1022</b>       | Oromo (om), <b>1513</b>            | Uzbek (uz), <b>2126</b>          |
| Chechen (ce), <b>0305</b>       | Georgian (ka), <b>1101</b>       | Oriya (or), <b>1518</b>            | Venda (ve), <b>2205</b>          |
| Chamorro (ch), <b>0308</b>      | Kongo (kg), <b>1107</b>          | Ossetian (os), <b>1519</b>         | Vietnamese (vi), <b>2209</b>     |
| Corsican (co), <b>0315</b>      | Kikuyu, Gikuyu (ki), <b>1109</b> | Punjabi, Punjabi (pa), <b>1601</b> | Volapük (vo), <b>2215</b>        |
| Cree (cr), <b>0318</b>          | Kuanyama (kj), <b>1110</b>       | Pali (pi), <b>1609</b>             | Walloon (wa), <b>2301</b>        |
| Czech (cs), <b>0319</b>         | Kazakh (kk), <b>1111</b>         | Polish (pl), <b>1612</b>           | Wolof (wo), <b>2315</b>          |
| Church Slavic (cu), <b>0321</b> | Kalaallisut (kl), <b>1112</b>    | Pashto, Pashto (ps), <b>1619</b>   | Xhosa (xh), <b>2408</b>          |
| Chuvash (cv), <b>0322</b>       | Central Khmer (km), <b>1113</b>  | Quechua (qu), <b>1721</b>          | Yiddish (yi), <b>2509</b>        |
| Welsh (cy), <b>0325</b>         | Kannada (kn), <b>1114</b>        | Romansh (rm), <b>1813</b>          | Yoruba (yo), <b>2515</b>         |
| Danish (da), <b>0401</b>        | Kanuri (kr), <b>1118</b>         | Rundi (rn), <b>1814</b>            | Zhuang, Chuang (za), <b>2601</b> |
| Divehi (dv), <b>0422</b>        | Kashmiri (ks), <b>1119</b>       | Romanian (ro), <b>1815</b>         | Zulu (zu), <b>2621</b>           |

## Additional information

### Specifications

#### General

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Power source                | 14.4 V DC (12.0 V to 14.4 V allowable) |
| Grounding system            | Negative type                          |
| Maximum current consumption |  |
| Dimensions (W × H × D):     | 10.0 A                                 |
| D                           |  |
| Chassis                     | 178 mm × 100 mm × 165 mm               |
| Nose                        | 171 mm × 97 mm × 9 mm                  |
| Weight                      | 1.6 kg                                 |

#### Display

|  |   |
|--|---|
| Screen size/aspect ratio ... 6.1 inch wide/16:9<br>(effective display area:<br>136.2 mm × 72.0 mm) |   |
| Pixels   | 1 152 000 (2 400 × 480)                   |
| Display method   | TFT active matrix, driving type           |
| Color system   | NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/<br>SECAM compatible |
| Durable temperature range (power off)  | -20 °C to +80 °C                          |

#### Audio

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Maximum power output ... 50 W × 4     |   |
| Continuous power output               | 70 W × 1/2 Ω (for subwoofer)  |
| .....                                 | 22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz,<br>5 % THD, 4 Ω load, both channels driven) |
| Load impedance                        | 4 Ω (4 Ω to 8 Ω (2 Ω for 1 ch allowable))                                 |
| Preout maximum output level           | 2.0 V   |
| Equalizer (5-Band Graphic Equalizer): |   |
| Frequency                             | 100 Hz/315 Hz/1.25 kHz/<br>3.15 kHz/8 kHz                                 |
| Gain                                  | ±12 dB  |
| HPF:                                  |   |
| Frequency                             | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/<br>125 Hz                                       |
| Slope                                 | -12 dB/oct  |

|                   |                                     |
|-------------------|-------------------------------------|
| Subwoofer (mono): |                                     |
| Frequency         | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/<br>125 Hz |
| Slope             | -18 dB/oct                          |
| Gain              | +6 dB to -24 dB                     |
| Phase             | Normal/Reverse                      |
| Bass boost:       |                                     |
| Gain              | +12 dB to 0 dB                      |

#### DVD Player

|                            |   |
|----------------------------|---|
| System                     | DVD video, Video CD, CD,<br>WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG,<br>MPEG player   |
| Usable discs               | DVD video, Video CD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW/R DL                         |
| Region number              | 4   |
| Frequency response         | 5 Hz to 44 000 Hz (with DVD,<br>at sampling frequency 96 kHz)           |
| Signal-to-noise ratio      | 96 dB (1 kHz) (IEC-A network)<br>(RCA level)                            |
| Output level:              |   |
| Video                      | 1.0 Vp-p/75 Ω (±0.2 V)  |
| Number of channels         | 2 (stereo)  |
| MP3 decoding format        | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3  |
| WMA decoding format        | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch<br>audio)<br>(Windows Media Player) |
| AAC decoding format        | MPEG-4 AAC (iTunes encoded<br>only) (m4a)<br>(Ver. 10.6 and earlier)    |
| JPEG:                      |   |
| JPEG decoding format       | .jpeg, .jpg, .jpe   |
| Pixel Sampling             | 4:2:2, 4:2:0  |
| Decode Size                | MAX:8 192(H) × 7 680(W),<br>MIN:32(H) × 32(W)                           |
| DivX decoding format       | Home Theater Ver. 3, 4, 5.2, 6<br>(Except ultra and HD).avi,<br>.divx   |
| MPEG video decoding format | MPEG1, MPEG2, MPEG4<br>(part2), MS-MPEG4 (ver. 3)                       |

#### USB

|                            |  |
|----------------------------|--|
| USB standard specification | USB 1.1, USB 2.0 full speed<br>(For video files) |
|                            | USB 2.0 high speed (For<br>audio files)          |

## Additional information

|  |   |
|--|---|
| Maximum current supply                     | 0.5 A   |
| USB Class                                  | MSC (Mass Storage Class),<br>MTP (Media Transfer Protocol)  |
| File system                                | FAT16, FAT32  |
| MP3 decoding format                        | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3  |
| WMA decoding format                        | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch<br>audio)<br>(Windows Media Player)                                 |
| AAC decoding format                        | MPEG-4 AAC (iTunes encoded<br>only)<br>(Ver. 10.6 and earlier)  |
| WAV (MSC Mode only):                       |   |
| WAV signal format                          | Linear PCM, MS ADPCM<br>.wav  |
| Sampling Frequency                         | Linear PCM:16 kHz, 22.05 kHz,<br>24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz,<br>48 kHz<br>MS ADPCM:22.05 kHz,<br>44.1 kHz |
| JPEG (MSC Mode only):                      |   |
| JPEG decoding format                       | .jpeg, .jpg, .jpe   |
| Pixel Sampling                             | 4:2:2, 4:2:0  |
| Decode Size                                | MAX:8 192(H) × 7 680(W),<br>MIN:32(H) × 32(W)   |
| DivX decoding format (MSC Mode only)       | Home Theater Ver. 3, 4, 5.2, 6<br>(Except ultra and HD).avi,<br>.divx                                   |
| MPEG video decoding format (MSC Mode only) | MPEG1, MPEG2, MPEG4<br>(part2), MS-MPEG4 (ver. 3)   |

Output power ..... +4 dBm Maximum  
(Power class 2)

#### Note

Specifications and the design are subject to modifications without notice.

#### FM tuner

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Frequency range       | 87.5 MHz to 108.0 MHz                   |
| Usable sensitivity    | 9 dBf (0.8 μV/75 Ω mono, S/N:<br>30 dB) |
| Signal-to-noise ratio | 72 dB (IEC-A network)                   |

#### AM tuner

|                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| Frequency range       | 530 kHz to 1 640 kHz (10 kHz) |
|                       | 531 kHz to 1 602 kHz (9 kHz)  |
| Usable sensitivity    | 25 μV (S/N: 20 dB)            |
| Signal-to-noise ratio | 62 dB (IEC-A network)         |

#### Bluetooth

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| (AVH-265BT) |                         |
| Version     | Bluetooth 3.0 certified |



## Índice

|   |    |
|---|----|
| <b>01 Precauciones</b>  |    |
| INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD  |    |
| IMPORTANTES   | 49 |
| Para garantizar la conducción segura del vehículo                                 | 49 |
| Para evitar la descarga de la batería   | 50 |
| <b>02 Antes de comenzar</b>   |    |
| Acerca de esta unidad   | 50 |
| Números de región de discos DVD video   | 50 |
| Acerca de este manual   | 50 |
| En caso de problemas con el dispositivo   | 50 |
| Modo de demostración  | 51 |
| <b>03 Qué es cada cosa</b>  |    |
| Unidad principal  | 51 |
| Pantalla de inicio  | 51 |
| Selección de una fuente   | 52 |
| Ajuste del volumen  | 52 |
| Mando a distancia opcional  | 52 |
| <b>04 Operaciones comunes</b>   |    |
| Operaciones comunes para listas o ajustes de menú.                                | 52 |
| Manejo del icono de desplazamiento y de la barra de tiempo                        | 52 |
| Activación del teclado táctil   | 53 |
| Uso de la vista trasera   | 53 |
| Uso del monitor trasero   | 53 |
| Utilización del sound retriever   | 53 |
| Cambio del modo panorámico  | 53 |
| <b>05 Funcionamiento básico</b>   |    |
| Expulsión de un disco   | 54 |
| Ajuste del reloj  | 54 |
| <b>06 Sintonizador</b>  |    |
| Funciones del sintonizador  | 54 |
| Almacenamiento y recuperación de emisoras   | 54 |
| Visualización de radio texto  | 55 |
| Almacenamiento y recuperación de radio texto                                      | 55 |
| Almacenamiento de las emisoras con las señales más intensas                       | 55 |
| Sintonización de señales potentes   | 55 |
| Recepción de anuncios de tráfico  | 55 |
| Recepción de transmisiones de alarma que interrumpen las transmisiones habituales | 55 |
| Uso de las funciones PTY  | 55 |
| Ajuste del paso de sintonía de FM   | 56 |
| Ajuste RDS  | 56 |
| Cambio de la búsqueda PI automática   | 56 |
| Ajuste del paso de sintonía de AM   | 56 |
| <b>07 Disco (CD/DVD)</b>  |    |
| Introducción de funciones para películas  | 57 |
| Funciones de reproducción de sonido   | 58 |
| Cambio del tipo de archivo multimedia   | 58 |
| Uso del menú de DVD   | 59 |
| Reproducción aleatoria (shuffle)  | 59 |
| Repetición de reproducción  | 59 |
| Búsqueda de la parte que desea reproducir   | 59 |
| Selección de la salida de audio   | 59 |
| Reproducción PBC  | 60 |
| Selección de pistas de la lista de títulos de las pistas                          | 60 |
| Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros                          | 60 |
| Reproducción del contenido DivX® VOD  | 60 |
| <b>08 USB</b>   |    |
| Funciones de imágenes en movimiento   | 61 |
| Funciones de reproducción de sonido   | 61 |
| Modo de búsqueda de música  | 62 |
| Funciones de reproducción de imágenes fijas                                       | 62 |
| Cambio del tipo de archivo multimedia   | 63 |
| Reproducción aleatoria (shuffle)  | 63 |
| Repetición de reproducción  | 63 |
| Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros                          | 63 |

## Índice

|  |    |
|--|----|
| Visualización de listas relacionadas con la canción que se está reproduciendo (búsqueda de enlace) | 63 |
| Reproducción del contenido DivX® VOD   | 63 |
| Captura de una imagen en archivos JPEG   | 63 |
| <b>09 Audio Bluetooth</b>  |    |
| Funciones de reproducción de sonido  | 64 |
| Ajuste de audio Bluetooth  | 64 |
| Reproducción aleatoria (shuffle)   | 64 |
| Repetición de reproducción   | 64 |
| <b>10 Teléfono Bluetooth</b>   |    |
| Funciones del teléfono Bluetooth   | 65 |
| Llamada a un número del directorio de teléfonos  | 65 |
| Selección de número por modo de búsqueda alfabético  | 66 |
| Inversión de nombres en el directorio de teléfonos   | 66 |
| Uso de las listas de llamadas perdidas, recibidas y marcadas                                       | 66 |
| Ajuste de respuesta automática   | 66 |
| Ajuste del volumen de escucha del interlocutor   | 67 |
| Cambio del tono de llamada   | 67 |
| Uso de las listas de marcas predeterminadas  | 67 |
| Realización de una llamada ingresando el número de teléfono  | 67 |
| Ajuste del modo privado  | 67 |
| Control de voz   | 67 |
| <b>11 Configuración</b>  |    |
| Funcionamiento del menú  | 68 |
| <b>12 Ajustes de audio</b>   |    |
| Uso del ajuste del fader/balance   | 68 |
| Uso del ajuste del balance   | 68 |
| Uso del ecualizador  | 68 |
| Ajuste de la sonoridad   | 69 |
| Uso de la salida de subgraves  | 69 |
| Intensificación de los graves  | 69 |
| Uso del filtro de paso alto  | 69 |
| Ajuste de los niveles de la fuente   | 69 |
| <b>13 Configuración del reproductor de vídeo</b>   |    |
| Ajuste del idioma de los subtítulos  | 70 |
| Ajuste del idioma del audio  | 70 |
| Ajuste del idioma de menús   | 70 |
| Ajuste de la visualización multiángulo del DVD   | 70 |
| Ajuste del formato   | 70 |
| Ajuste del intervalo del slideshow   | 71 |
| Ajuste del control de padres   | 71 |
| Ajuste del archivo de subtítulos DivX  | 71 |
| Visualización del código de registro de DivX® VOD  | 72 |
| Reproducción automática de DVD   | 72 |
| <b>14 Ajustes del sistema</b>  |    |
| Cambio del ajuste de un equipo auxiliar  | 72 |
| Cambio del ajuste de la imagen (Brillo, Contraste, Color, Matiz, Intensidad y Temperatura)         | 72 |
| Selección del idioma del sistema   | 73 |
| Configuración del modo de demostración   | 73 |
| Ajuste de la salida posterior y del controlador de subgraves                                       | 73 |
| Configurar la salida posterior RCA   | 73 |
| Ajuste del desplazamiento continuo   | 73 |
| Ajuste de audio Bluetooth  | 73 |
| Borrado de la memoria Bluetooth  | 74 |
| Actualización del software de Bluetooth  | 74 |
| Visualización de la versión del software de Bluetooth  | 74 |
| Ajuste de la cámara retrovisora (cámara posterior)   | 74 |
| Selección del formato de vídeo   | 74 |
| Ajuste de la señal de video  | 75 |
| Configurar el control del volante  | 75 |
| <b>15 Menú de favoritos</b>  |    |
| Utilización del menú de favoritos  | 76 |
| <b>16 Menú de conexión Bluetooth</b>   |    |
| Funciones del menú de conexión Bluetooth   | 77 |

## Índice

- 17 Menú de tema**
  - Selección del color OSD (on-screen display) **78**
  - Selección de la visualización de fondo **78**
- 18 Otras funciones**
  - Ajuste de las posiciones de respuesta del panel táctil (calibración del panel táctil) **78**
  - Uso de una fuente AUX **78**
  - Reinicio del microprocesador **79**
- 19 Conexión**
  - Conexión del cable de alimentación **81**
  - Conexión a un amplificador de potencia comprado por separado **82**
  - Al conectar la pantalla **82**
  - Conexión con una cámara retrovisora **83**
- 20 Instalación**
  - Instalación usando los agujeros para tornillos ubicados en ambos costados de la unidad **83**
  - Instalación del micrófono **84**
- Información adicional**
  - Solución de problemas **85**
  - Mensajes de error **86**
  - Comprensión de los mensajes **88**
  - Lista de indicadores **88**
  - Pautas para el manejo **89**
  - Compatibilidad con audio (USB) **91**
  - Compatibilidad con archivo comprimido (disco, USB) **91**
  - Secuencia de archivos de audio **92**
  - Uso correcto del display **92**
  - Perfiles Bluetooth **93**
  - Licencia, exención de responsabilidad sobre la garantía y limitación de responsabilidad **93**
  - Tabla de códigos de idioma para el DVD **95**
  - Especificaciones **96**

## Precauciones

### Gracias por haber adquirido este producto PIONEER.

Lea con detenimiento este manual antes de utilizar el producto por primera vez para que pueda darle el mejor uso posible. Es muy importante que lea y cumpla con la información que aparece bajo los mensajes de **ADVERTENCIA** y **PRECAUCIÓN** de este manual. Una vez leído, guarde el manual en un lugar seguro y a mano para poder consultarla en el futuro.

- 5** **Para promover la seguridad, ciertas funciones permanecerán desactivadas a menos que se active el freno de mano y el vehículo no esté en movimiento.**
- 6** **Nunca suba el volumen del display de tal manera que no pueda escuchar el tráfico exterior y los vehículos de emergencia.**

### ADVERTENCIA

- No trate de instalar o reparar este producto usted mismo. La instalación o la reparación de este producto por parte de personas sin cualificación ni experiencia en equipos electrónicos y accesorios para automóviles puede ser peligrosa y puede exponerle al riesgo de sufrir una descarga eléctrica u otros peligros.
- No intente utilizar la unidad mientras esté conduciendo. Asegúrese de salir de la carretera y aparcar su vehículo en un lugar seguro antes de intentar utilizar los controles del dispositivo.

### Para garantizar la conducción segura del vehículo

### ADVERTENCIA

- **EL CABLE VERDE CLARO DEL CONECTOR DE ALIMENTACIÓN ESTÁ DISEÑADO PARA DETECTAR SI EL VEHÍCULO ESTÁ ESTACIONADO Y DEBE CONECTARSE CON EL LADO DE LA FUENTE DE ALIMENTACIÓN DEL INTERRUPTOR DEL FRENO DE MANO. LA CONEXIÓN O EL USO INCORRECTO DE ESTE CABLE PUEDE INFIRGIR LAS LEYES PERTINENTES Y OCASIONAR LESIONES FÍSICAS O DANOS GRAVES.**
- Para evitar el riesgo de daños y lesiones y la posible violación de las leyes pertinentes, esta unidad no debe usarse con una pantalla que sea visible para el conductor.

## Precauciones

- Para evitar el riesgo de accidentes y la posible violación de las leyes pertinentes, no se debe nunca visualizar el video en el asiento delantero mientras se esté conduciendo el vehículo.
- En algunos países o estados, puede ser ilícita la visualización de imágenes en un display dentro de un vehículo, incluso por otras personas que no sean el conductor. En los casos en que resulten aplicables, estas normas deben respetarse y no deben usarse las funciones de video de esta unidad.

Cuando intente ver un video mientras esté conduciendo, aparecerá el aviso "**Queda estrictamente prohibido ver la fuente de video del asiento delantero al conducir.**" en el display delantero.

Para ver una imagen de video en el display delantero, estacione el automóvil en un lugar seguro y active el freno de mano.

### Uso de un display conectado a la salida de monitor trasero

La salida del monitor trasero en esta unidad (**V OUT**) se utiliza para conectar un display posterior que permite ver videos a los pasajeros de los asientos traseros.

#### **ADVERTENCIA**

**NUNCA** instale el display trasero en un lugar en donde el conductor pueda ver videos mientras conduce.

### Al utilizar la cámara retrovisora

Con una cámara retrovisora opcional, esta unidad puede utilizarse como ayuda extra para, por ejemplo, tener siempre vigilado un remolque o dar marcha atrás de manera segura al aparcar en un espacio reducido.

#### **ADVERTENCIA**

- LA IMAGEN EN PANTALLA PUEDE APARECER AL REVÉS.**
- UTILICE SÓLO ENTRADAS PARA VISTA AL REVÉS O IMAGEN DE ESPEJO EN LA CÁMARA RETROVISORA. OTROS USOS PODRÍAN PROVOCAR HERIDAS O DAÑOS.**

#### **PRECAUCIÓN**

- La función de cámara retrovisora se debe utilizar para tener siempre vigilados los trailers, o al dar marcha atrás. No la utilice para fines lúdicos.
- Tenga en cuenta que los bordes de las imágenes de la cámara retrovisora pueden ser ligeramente diferentes dependiendo de si se muestran las imágenes a pantalla completa al dar marcha atrás y de si las imágenes se utilizan para comprobar la parte trasera cuando el vehículo se mueve hacia adelante.

### Para evitar la descarga de la batería

Mantenga el motor del vehículo encendido mientras use esta unidad para evitar descargar la batería.

- Si se interrumpe la alimentación eléctrica de esta unidad, por motivos como la sustitución de la batería del vehículo, el microprocesador de la unidad vuelve a su estado inicial. Le recomendamos que transcriba los datos de ajuste de audio.

#### **ADVERTENCIA**

No utilice la unidad con un vehículo que carezca de la posición ACC.

## Antes de comenzar

### Acerca de esta unidad

#### **PRECAUCIÓN**

Este producto contiene un diodo de láser de clase 1, clasificado en la directiva IEC 60825-1:2007 concerniente a la Seguridad de los productos láser. Para garantizar la seguridad continua, no extraiga ninguna tapa ni intente acceder a la parte interna del producto. Solicite a personal cualificado que realice todos los trabajos de mantenimiento.

#### **PRODUCTO LASER CLASE 1**

**PRECAUCIÓN—LOS PRODUCTOS LÁSER CLASE 1M EMITEN RADICACIÓN VISIBLE E INVISIBLE UNA VEZ ABIERTOS. NO LOS MIRE DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS.**

#### **PRECAUCIÓN**

- Evite que esta unidad entre en contacto con líquidos, ya que puede producir una descarga eléctrica. Además, el contacto con líquidos puede causar daños en la unidad, humo y recalentamiento.
- Conserve este manual a mano para consultararlo en el futuro.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.
- Evite la exposición a la humedad.
- Si se desconecta o se descarga la batería, todas las memorias preajustadas se borran.

### Números de región de discos DVD vídeo

Este reproductor sólo admite discos DVD video con números de región compatibles. Podrá encontrar el número de región del reproductor en la parte inferior de esta unidad y en este manual (consulte *Especificaciones* en la página 96).

### Acerca de este manual

- Esta unidad incluye diversas funciones sofisticadas que garantizan una recepción y un funcionamiento de calidad superior. Por sus características de diseño, todas las funciones se pueden usar con gran facilidad; sin embargo, muchas de ellas necesitan una explicación. Este manual le ayudará a aprovechar todo el potencial que ofrece esta unidad y a disfrutar al máximo del placer de escuchar.
- En este manual se emplean diagramas de pantallas reales para describir las funciones. Sin embargo, las pantallas de algunas unidades pueden no coincidir con aquellas mostradas en el manual en función del modelo empleado.

### En caso de problemas con el dispositivo

En caso de que este producto no funcione correctamente, contacte con su distribuidor o con el servicio técnico oficial Pioneer más próximo a su domicilio.

## Antes de comenzar

### Modo de demostración

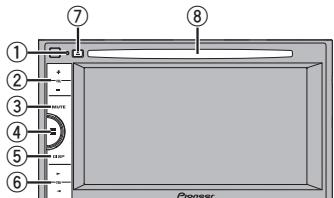
La demostración de características se inicia automáticamente cuando selecciona la fuente **OFF** y continúa mientras la llave de encendido esté en la posición ACC u ON. Para cancelar la demostración de características, mantenga presionado **MUTE**. Para reiniciar, mantenga presionado **MUTE**. Si este modo de demostración sigue funcionando cuando el motor del vehículo está apagado, se puede descargar la batería.

#### Importante

El cable rojo (ACC) de esta unidad debe conectarse a la función de activación/desactivación de encendido. De lo contrario, puede descargarse la batería.

## Qué es cada cosa

### Unidad principal



#### ① RESET

Para obtener más información, consulte *Reinicio del microprocesador* en la página 79.

#### ② +/- (VOLUME/VOL)

#### ③ MUTE

Pulse para silenciar. Pulse de nuevo para desactivar el silenciamiento.

#### ④ Botón de inicio

Visualización de la pantalla de inicio.

#### ⑤ DISP

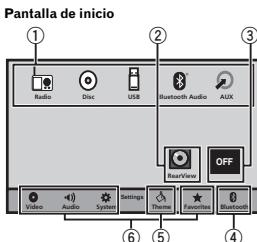
Desactivación de la visualización de información.

#### ⑥ ▲/▼ (TRK)

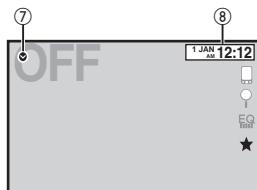
#### ⑦ ▲ (expulsar)

#### ⑧ Ranura de carga de discos

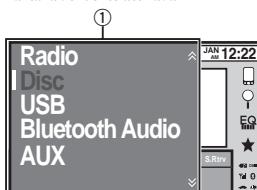
### Pantalla de inicio



### Pantalla de fuente desactivada



### Pantalla de fuente activada



#### ① Ícono de fuente

Seleccione la fuente deseada.

Si no se visualiza el ícono de fuente, se podrá visualizar pulsando la tecla de inicio o tocando el icono.

## Qué es cada cosa

### ② Tecla de vista trasera

Se muestra la imagen de la vista trasera. Para obtener más información, consulte *Uso de la vista trasera* en la página 53.

### ③ Tecla Source off

Desactivación de la fuente.

### ④ Tecla Bluetooth

Visualización del menú de conexión de Bluetooth.

### ⑤ Tecla Tema

Visualización del menú Tema.

### ⑥ Ícono de menú

Visualización del menú.

### ⑦ Tecla Source

Visualización del menú de fuente.

### ⑧ Tecla Clock

Cambio a la pantalla de ajuste del reloj.

## Selección de una fuente

### Modos de fuente disponibles

- **Radio** – Sintonizador de radio
- **Disc** – Reproductor de DVD y CD incorporado
- **USB o USB MTP** – USB/MTP
- **Bluetooth Audio** – Audio Bluetooth incorporado  
(Función del AVH-265BT)
- **AUX** – AUX

### Selección de una fuente

Uso de las teclas del teclado táctil en la pantalla de inicio

- ① Toque el ícono de fuente y, a continuación, toque el nombre de la fuente deseada.
- Si no se muestra el ícono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.
- Al utilizar el menú, no puede seleccionar una fuente tocando el ícono de fuente.

### Nota

El ícono **USB** cambiará de la siguiente manera:

- **USB** aparece cuando hay un dispositivo de almacenamiento USB conectado a la entrada USB.
- Aparece **USB MTP** cuando hay un dispositivo Android compatible con MTP (con sistema operativo Android 4.0 o superior) conectado a través de una conexión MTP utilizando un cable USB.

## Ajuste del volumen

- Pulse +/- (VOLUME/VOL) para ajustar el volumen.

## Mando a distancia opcional

El mando a distancia CD-R33 se vende por separado.

Para obtener más información sobre las funciones, consulte el manual del mando a distancia.

## Operaciones comunes

### Operaciones comunes para listas o ajustes de menú.

(Función del AVH-265BT)



Inicio del menú del teléfono Bluetooth.

Para obtener más información, consulte *Teléfono Bluetooth* en la página 65.



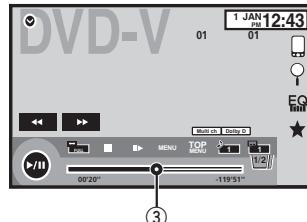
Visualización del menú de listas. Inicio de la función de búsqueda.



Visualización del EQ (menú de funciones de audio).



Visualización del menú de favoritos.



### ① Ícono de desplazamiento

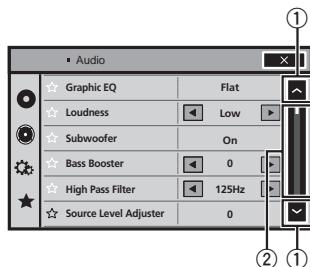
Aparece cuando los elementos seleccionables permanecen ocultos. Toque el ícono de desplazamiento para ver cualquier elemento oculto.

### ② Barra de tiempo

Aparece cuando no se pueden mostrar elementos en una única página. Arrastre la barra de tiempo para visualizar cualquier elemento oculto. Puede también arrastrar la vista para ver cualquier elemento oculto.

### ③ Punto de reproducción

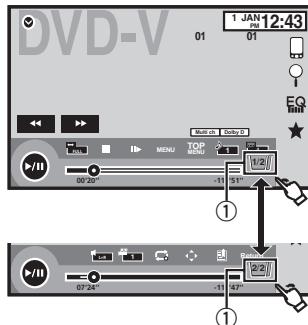
Especificación del lugar de reproducción. Arrastre el punto de reproducción en la pantalla.



## Operaciones comunes

### Activación del teclado táctil

#### Teclas del teclado táctil



##### ① Tecla de pestana

Conmutación del teclado del panel táctil en la pantalla.

### Uso de la vista trasera

El uso del modo de vista trasera requiere una cámara retrovisora, que se vende por separado. Están disponibles las siguientes funciones.

- Cámara retrovisora  
Esta unidad se puede configurar para mostrar la imagen de vista trasera automáticamente cuando cambia la palanca de cambios a la posición **MARCHA ATRÁS (R)**

- Cámara para modo de vista trasera  
La vista trasera se puede encender para ver las imágenes en cualquier momento.  
La cámara retrovisora deberá configurarse a un ajuste que no sea OFF para encender el modo de vista trasera.

Para obtener detalles sobre los ajustes, consulte *Ajuste de la cámara retrovisora (cámara posterior)* en la página 74.

### Uso de la tecla que muestra la vista trasera

Visualización de la imagen retrovisora activándola.

Cuando se visualiza la imagen retrovisora, puede cambiar a la visualización de la fuente tocando la pantalla. En esta situación, podrá operar temporalmente desde la pantalla fuente. Si no realiza ninguna operación en unos segundos, la pantalla volverá a la imagen retrovisora.

Para apagar la imagen de vista trasera, pulse el botón de inicio para regresar a la pantalla de inicio y pulse, a continuación, esta tecla de nuevo.



## Operaciones comunes

### Utilización del sound retriever

#### S.Rtrv

Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.

Apagar — — —

- — es más eficaz que —.

#### Nota

Esta función está disponible para la reproducción en las fuentes enumeradas a continuación.

- CD-DA
- Archivos MP3/WMA/AAC en dispositivos de almacenamiento USB/MTP
- Archivos MP3/WMA/AAC/WAV en dispositivos de almacenamiento USB
- Archivos MP3/WMA/AAC en medios CD

### Cambio del modo panorámico



Selección de la relación de pantalla adecuada para la reproducción de video.

#### 1 Visualice el modo de pantalla.

#### 2 Toque el ajuste de modo panorámico deseado.

##### FULL (pantalla completa)

La imagen de 4:3 se amplía en sentido horizontal solamente, lo que permite obtener una imagen de TV de 4:3 (imagen normal) sin omisiones.

##### ZOOM (zum)

La imagen de 4:3 se amplía en la misma proporción en sentido vertical y horizontal; es ideal para imágenes de tamaño cine (imágenes panorámicas).

#### NORMAL (normal)

La imagen de 4:3 se visualiza como es, por lo que no se perciben disparidades, ya que sus proporciones son iguales a las de la imagen normal.

#### Notas

- No puede usar esta función al conducir.
- Se pueden almacenar los distintos ajustes para cada fuente de vídeo.
- Cuando se ven imágenes en un modo panorámico que no coincide con la relación de aspecto original, es posible que aparezcan de manera diferente.
- Recuerde que el uso del modo panorámico de este sistema con fines comerciales o para su exhibición al público puede constituir una violación de los derechos de autor protegidos por la legislación relativa a la propiedad intelectual.
- La imagen de vídeo aparecerá con menor calidad cuando se visualice en el modo **ZOOM**.
- Esta función está disponible para la reproducción en las fuentes enumeradas a continuación.
  - **Disc:** DVD-V, CD de vídeo, DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4
  - **USB:** DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  - **AUX:** Datos A/V

## Funcionamiento básico

### Expulsión de un disco

- Presione ▲ para expulsar el disco.

### Ajuste del reloj

**1 Toque la tecla Clock.**

Aparece la pantalla **Clock Adjustment**.

Consulte **Tecla Clock** en la página 52.

**2 Seleccione el elemento que desea ajustar.**

**3 Toque ▲ o ▼ para ajustar la fecha y hora correctas.**

#### Notas

- Puede seleccionar el formato de fecha. Toque **dd/mm/aa**, **aa/mm/dd** o **mm/dd/aa**.
- Puede seleccionar el formato de reloj. Toque **12hr** (reloj de 12 horas) o **24hr** (reloj de 24 horas).

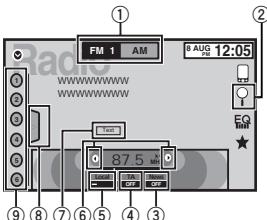


Indica que el display está cerrado.

## Sintonizador

### Funciones del sintonizador

#### Teclas del teclado táctil



**① Tecla de bandas**

Selección de una banda (**FM1**, **FM2** o **FM3**) tocando el ícono de la izquierda. Cambio a la banda de **AM** tocando el ícono de la derecha.

El ícono de la banda seleccionada aparece resaltado.

**② Tecla de búsqueda**

Visualización de información PTY.

**③ Tecla Noticias**

Activación o desactivación de la interrupción por programa de noticias.

**④ Tecla TA**

Activación o desactivación de la función TA (espera por anuncio de tráfico).

**⑤ Tecla local**

Ajuste del nivel de búsqueda local.

**⑥ Tecla de sintonía**

Sintonización en sentido ascendente o descendente de forma manual.

Mantenga la tecla pulsada durante más de dos segundos para saltarse emisoras. La sintonización por búsqueda comienza en cuanto se suelta la tecla. Vuelva a tocarla para cancelar la sintonización por búsqueda.

**⑦ Tecla Texto**

Visualización de radio texto.

Almacenamiento y recuperación de radio texto.

**⑧ Tecla de lista**

Visualización de la lista de canales presintonizados.

**⑨ Tecla de canal presintonizado**

Selección de un canal presintonizado.

### Funcionamiento básico

Cambio de los canales de presintonía mediante los botones

**[1]** Pulse **◀** o **▶** (TRK).

Sintonización por búsqueda usando los botones

**[1]** Mantenga presionado **◀** o **▶** (TRK).

#### Nota

Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones del sintonizador* podrían aparecer en la pantalla.

Consulte *Lista de indicadores* en la página 88.

### Almacenamiento y recuperación de emisoras

Se pueden guardar con facilidad hasta seis emisoras presintonizadas por banda.

**1 Acceda a la pantalla de presintonías.**

Consulte *Funciones del sintonizador* en la página 54.

## Sintonizador

La pantalla de presintonías aparece en el display.

### 2 Mantenga pulsada una de las teclas de ajuste de presintonías para almacenar la frecuencia seleccionada en la memoria.

La frecuencia de la emisora de radio seleccionada se ha almacenado en la memoria.

### 3 Toque la tecla apropiada de ajuste de presintonías para seleccionar la emisora deseada.

## Visualización de radio texto

(Sólo disponible en emisoras de FM)

Este sintonizador puede mostrar los datos de radio texto transmitidos por emisoras RDS, como por ejemplo, la información de la emisora.

- Cuando no se recibe radio texto, se visualiza **No Text** en el display.

## Almacenamiento y recuperación de radio texto

Se pueden almacenar los datos de hasta seis transmisiones de radio texto en las teclas **Memo1** a **Memo6**.

### 1 Acceda al radio texto que desea almacenar en la memoria.

Consulte *Funciones del sintonizador* en la página 54.

### 2 Mantenga presionada una de las teclas para almacenar el radio texto seleccionado.

Se visualizará el número de la memoria y el radio texto seleccionado se almacenará en la memoria.

La próxima vez que pulse la misma tecla en la visualización de radio texto, el texto almacenado se recuperará de la memoria.

## Almacenamiento de las emisoras con las señales más intensas

BSM (memoria de las mejores emisoras) guarda automáticamente las seis emisoras más fuertes ordenadas por la intensidad de la señal. Al almacenar frecuencias con la función BSM, se pueden reemplazar las frecuencias que se almacenaron con las teclas de ajuste de presintonías.

### 1 Acceda a la pantalla de presintonías.

Consulte *Funciones del sintonizador* en la página 54.

La pantalla de presintonías aparece en el display.

### 2 Toque BSM para activar la función BSM.

Las seis frecuencias de las emisoras más fuertes se almacenarán en las teclas de ajuste de presintonías ordenadas según la intensidad de las señales.

- Para cancelar el proceso de almacenamiento, toque **Cancel**.

## Sintonización de señales potentes

La sintonización por búsqueda local le permite sintonizar sólo las emisoras de radio con señales lo suficientemente intensas como para asegurar una correcta recepción.

FM: desactivado — — — — — — — — — —

AM: desactivado — — — —

Cuantas más — haya en la pantalla, menor será el número de emisoras que se pueden seleccionar. Solo se pueden seleccionar emisoras con las señales más intensas en su área local.

Si hay pocas —, esta unidad será capaz de recibir emisiones de emisoras más débiles.

## Sintonizador

## Recepción de anuncios de tráfico

(Sólo disponible en emisoras de FM)

Al margen de la fuente que esté escuchando, puede recibir automáticamente anuncios de tráfico con la función TA (espera por anuncio de tráfico).

### 1 Sintonice una emisora TP o la emisora TP de otra red realizada.

El indicador  se iluminará.

### 2 Active la función de anuncios de tráfico.

Consulte *Funciones del sintonizador* en la página 54.

- Si la función TA se activa sin estar sintonizada una emisora TP o una emisora TP de otra red realizada, el indicador  sólo se iluminará tenuemente.

### 3 Pulse +/- (VOLUME/VOL) para ajustar el volumen de TA cuando comience un anuncio de tráfico.

El volumen recién ajustado se almacena en la memoria y se recupera para los siguientes anuncios de tráfico.

### 4 Desactive el anuncio de tráfico mientras se esté recibiendo.

Consulte *Funciones del sintonizador* en la página 54.

El sintonizador vuelve a la fuente original, pero sigue en el modo de espera de la función TA hasta que se vuelva a tocar el icono.

## Recepción de transmisiones de alarma que interrumpen las transmisiones habituales

(Sólo disponible en emisoras de FM)

Se puede seleccionar la recepción de transmisiones de alarma de forma automática independientemente de la fuente que se escuche.

La recepción del programa anterior se reanuda una vez finalizada la transmisión de alarma.

## Uso de las funciones PTY

(Sólo disponible en emisoras de FM)

Se puede sintonizar una emisora utilizando la información PTY (tipo de programa).

## Búsqueda de una emisora RDS por información PTY

Puede buscar programas de tipo general.

### 1 Toque la tecla de búsqueda.

### 2 Toque ▲ o ▼ para seleccionar un tipo de programa.

Hay cuatro tipos de programa:  
**News&Info**—**Popular**—**Classics**—**Others**

### 3 Toque Comenzar para comenzar la búsqueda.

La unidad busca una emisora que transmita ese tipo de programa, cuando la encuentra, se visualiza el nombre del servicio de programa.

- Para cancelar la búsqueda, toque **Cancelar**.
- El programa de algunas emisoras puede ser distinto al programa indicado por el PTY transmitido.
- Si ninguna emisora está transmitiendo el tipo de programa que busca, se visualizará **No Encontrado** durante unos dos segundos y el sintonizador volverá a la emisora original.

## Sintonizador

### Uso de la interrupción por programa de noticias

Cuando se transmite un programa de noticias de una emisora de noticias con código PTY, la unidad puede cambiar de cualquier emisora a la emisora que transmite las noticias. Cuando finaliza el programa de noticias, se reanuda la recepción del programa anterior.

### Ajuste del paso de sintonía de FM

El paso de sintonía se mantiene en 50 kHz durante la sintonización manual.

#### 1 Apague la fuente.

Consulte **Tecla Source off** en la página 52.

#### 2 Acceda al menú del sistema.

Consulte **Funcionamiento del menú** en la página 68.

#### 3 Toque Paso FM en el menú del sistema para seleccionar el paso de sintonía de FM.

Al tocar **Paso FM** se cambiará el paso de sintonía de FM entre 50 kHz y 100 kHz. Aparece el paso de sintonización de FM que se ha seleccionado.

### Ajuste RDS

(Sólo disponible en emisoras de FM)

### Limitación de las emisoras para programación regional

Cuando se usa la función AF, la función regional limita la selección de las emisoras a aquellas que transmiten programas regionales.

#### 1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 3 Toque Ajuste RDS en el menú del sistema.

#### 4 Toque Regional en el menú para activar la función regional.

- Para desactivar la función regional, vuelva a tocar **Regional**.

### Selección de frecuencias alternativas

Si el sintonizador no consigue obtener una recepción adecuada, la unidad buscará automáticamente otra emisora de la misma red.

#### 1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 3 Toque Ajuste RDS en el menú del sistema.

#### 4 Toque Frecuencia Alterna para activar la función AF.

- Para desactivar la función AF, vuelva a tocar **Frecuencia Alterna**.

### Notas

- Otro programa puede interrumpir temporalmente el sonido durante la búsqueda de una frecuencia AF.
- La función AF se puede ajustar para **FM1**, **FM2** y **FM3**.

## Sintonizador

### Cambio de la búsqueda PI automática

La unidad puede buscar automáticamente una emisora diferente con el mismo programa, incluso durante la recuperación de emisoras presintonizadas.

#### 1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 3 Toque Auto PI en el menú del sistema para activar la búsqueda PI automática.

- Para desactivar la función de búsqueda PI automática, vuelva a tocar **Auto PI**.

### Ajuste del paso de sintonía de AM

#### ● Toque Paso AM en el menú inicial para seleccionar el paso de sintonía de AM.

Al tocar **Paso AM** se cambiará el paso de sintonía de AM entre 9 kHz y 10 kHz. El paso de sintonía de AM seleccionado aparecerá en el display.

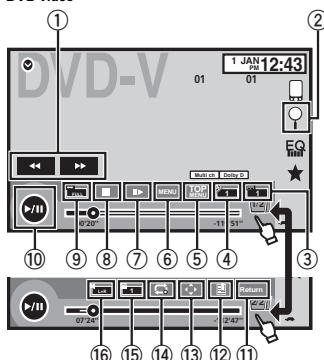
## Disco (CD/DVD)

### Introducción de funciones para películas

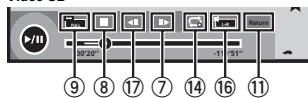
Esta unidad se puede utilizar para ver archivos de película DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW.

### Teclas del teclado táctil

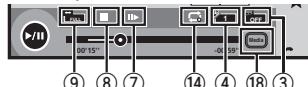
DVD video



Vídeo CD



Al reproducir un disco que contiene una mezcla de varios tipos de archivos de medios



## Disco (CD/DVD)

### ① Tecla de avance rápido/Tecla de retroceso

Avance rápido o retroceso  
Toque para cambiar entre avance rápido y retroceso.

### ② Tecla de búsqueda

Inicio de la función de búsqueda.

### ③ Tecla de cambio del idioma de los subtítulos

En el caso de los archivos DVD/DivX que vienen con grabaciones multi-subtítulos, se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos durante la reproducción.

### ④ Tecla de cambio del idioma de audio

Con los archivos de DVD/DivX que permitan la reproducción del audio en distintos idiomas y con distintos sistemas de sonido (Dolby® Digital, DTS, etc.), se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio durante la reproducción.

De acuerdo con el ajuste realizado, es posible que el video no se pueda reproducir con el sistema de audio usado para grabar el DVD.

### ⑤ Tecla MENÚ SUPERIOR

Regreso al menú superior durante la reproducción de un DVD.

### ⑥ Tecla MENÚ

Visualización del menú de DVD durante la reproducción de un DVD.

### ⑦ Tecla de reproducción en cámara lenta

La selección avanza un cuadro cada vez durante la reproducción.

Mantenga pulsada la tecla durante más de dos segundos para disminuir la velocidad de reproducción.

Al tocar la tecla aumenta la velocidad de reproducción en cuatro ajustes graduales durante la reproducción a cámara lenta en DVD video/Vídeo CD.

### ⑧ Tecla de detención

Detención de la reproducción.

Si reanuda la reproducción, ésta se iniciará desde el punto en el que se detuvo. Vuelva a tocar la tecla para detener totalmente la reproducción.

### ⑨ Tecla de modo de pantalla

Cambio del modo de pantalla.

Consulte *Cambio del modo panorámico* en la página 53.

### ⑩ Tecla de pausa y reproducción

Interrupción de la reproducción.

Restablecimiento de la reproducción normal durante la pausa o parada o la reproducción en cámara lenta / cuadro por cuadro.

### ⑪ Tecla de retorno

Regreso a la escena especificada adonde se ha preprogramado que vuelva el DVD que está reproduciendo.

Esta función no se puede usar si no se ha preprogramado una escena específica en el disco DVD.

### ⑫ Tecla de marcador

Durante la reproducción, toque el lugar donde desea que se reanude la reproducción la próxima vez que se cargue el disco.

- Se puede establecer un marcador para cada DVD video. En total, se pueden establecer hasta cinco marcadores.
- Para borrar la marca de un disco, toque y mantenga pulsada la tecla durante la reproducción.
- La nueva marca reemplazará a la más antigua.

### ⑬ Tecla de flecha

Visualización de flechas para utilizar el menú de DVD.

### ⑭ Tecla de repetición

Selección de gama de repetición.

### ⑮ Tecla de ángulo de visión

En el caso de los DVD que vienen con grabaciones multi-ángulo (escenas filmadas desde múltiples ángulos), se puede cambiar entre los ángulos de visión durante la reproducción.

### ⑯ Tecla de salida de audio

Cambio de las salidas de audio al reproducir discos de vídeo grabados con audio LPCM.

### ⑰ Tecla de cámara lenta

Disminución de la velocidad de reproducción en cuatro pasos durante la reproducción en cámara lenta en video CD.

- No se emiten sonidos durante la reproducción en cámara lenta.
- Con algunos discos, las imágenes pueden aparecer borrosas durante la reproducción en cámara lenta.
- La reproducción en cámara lenta hacia atrás no está disponible.

### ⑱ Tecla de medio

Cambio entre tipos de archivos multimedia para reproducir en DVD/CD.

## Disco (CD/DVD)

### Funcionamiento básico

#### Reproducción de videos.

- ① Inserte el disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba. La reproducción comenzará automáticamente.
- Si está reproduciendo un DVD o un video CD, puede aparecer un menú. Consulte *Uso del menú de DVD* en la página 59 y *Reproducción PBC* en la página 60.
- Cuando la función de reproducción automática está activada, la unidad pasará por alto el menú de DVD y comenzará automáticamente la reproducción desde el primer capítulo del primer título. Consulte *Reproducción automática de DVD* en la página 72.
- Si no se muestra el ícono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.
- Si se muestra el mensaje después de cargar un disco que tenga contenido DivX VOD, toque **Play**. Consulte *Reproducción del contenido DivX® VOD* en la página 60.

#### Expulsión de un disco

- Consulte *Expulsión de un disco* en la página 54.

#### Selección de capítulo usando los botones

- ① Pulse ▲ o ▶ (TRK).

#### Avance rápido o rebobinado usando los botones

- ① Mantenga presionado ▲ o ▶ (TRK).

- Es posible que el rebobinado/avance rápido no sea siempre posible en algunos discos. En tal caso, la reproducción normal se reanudará automáticamente.
- La velocidad de avance rápido / retroceso rápido depende del tiempo que mantenga pulsado ▲ o ▶ (TRK). Esta función no está disponible para Video CD.

### Notas

- Este reproductor de DVD puede reproducir archivos DivX grabados en CD-R/RW, DVD-R/RW, o MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. (Consulte *Archivos de video DivX* en la página 90 para comprobar los archivos que se pueden reproducir).
- No introduzca otra cosa que no sea un DVD-R/RW o CD-R/RW por la ranura de carga de discos.
- Algunas operaciones pueden no estar disponibles al ver un medio debido a la propia programación del disco. En tal caso, el ícono ⓘ aparece en pantalla.
- Puede haber teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Introducción de funciones para películas* en la página 57 que aparecen en la pantalla. Consulte *Lista de indicadores* en la página 88.
- Con algunos DVD, sólo se podrá cambiar entre los idiomas/sistemas de audio usando una visualización de menú.
- También se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio utilizando el menú **Ajuste de Video**. Para obtener más información, consulte *Ajuste del idioma del audio* en la página 70.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de audio durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.
- Con algunos DVD, sólo se podrá cambiar entre los idiomas de los subtítulos usando una visualización de menú.
- También se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos utilizando el menú **Ajuste de Video**. Para obtener más información, consulte *Ajuste del idioma de los subtítulos* en la página 70.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de los subtítulos durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.

## Disco (CD/DVD)

- Durante la reproducción de una escena filmando desde múltiples ángulos, se visualiza el ícono de ángulo. Use el menú **Ajuste de Video** para activar o desactivar la visualización del ícono de ángulo. Para obtener más información, consulte *Ajuste de la visualización multiángulo del DVD* en la página 70.
- Volverá a la reproducción normal si cambia el ángulo de visión durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción en cámara lenta.

### ② Tecla de búsqueda

Visualización de una lista de títulos de pista / nombres de archivo entre los que seleccionar canciones de un CD. Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

### ③ Tecla de medio

Cambio entre tipos de archivos multimedia en DVD o CD.

### ④ Tecla de restauración de sonido

Consulte *Utilización del sound retriever* en la página 53.

### ⑤ Tecla de reproducción aleatoria

Reproducción de las canciones en orden aleatorio.

### ⑥ Tecla de repetición

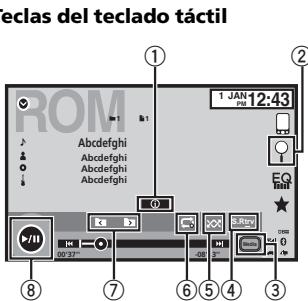
Selección de gama de repetición.

### ⑦ Tecla de carpeta anterior/carpeta siguiente

Selección de una carpeta.

### ⑧ Tecla de pausa y reproducción

Pausa e inicio de la reproducción.



### ① Tecla de información

Cambio de la información de texto que se visualiza en esta unidad cuando se reproducen archivos MP3/WMA/AAC.

## Cambio del tipo de archivo multimedia

Cuando reproduzca un medio digital que tenga una combinación de varios tipos de ficheros de multimedia, tales como DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 y MP3, puede cambiar entre los tipos de ficheros multimedia que deseé reproducir.

### ● Toque Media para cambiar entre los tipos de archivos multimedia.

CD-DA (datos de audio (CD-DA))—Música/ROM (audio comprimido)—Vídeo (archivos de vídeo DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4)

## Disco (CD/DVD)

### Nota

Esta unidad no permite reproducir datos de audio (CD-DA) en discos DVD-R/RW/ROM.

## Uso del menú de DVD

(Función para DVD vídeo)

Algunos DVD le permiten seleccionar una opción del contenido del disco utilizando un menú.

## Uso de las flechas

**1 Visualice las flechas para utilizar el menú de DVD.**

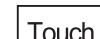
**2 Seleccione el elemento de menú que desea utilizar.**



Selección del elemento de menú que desea utilizar.



Inicio de la reproducción desde el elemento del menú seleccionado.



Uso del menú de DVD tocando directamente el elemento del menú.



Vuelta a la pantalla anterior.

- Para utilizar el menú de DVD tocando directamente el elemento de menú, toque este icono para activar la opción.



Para volver a la visualización normal de DVD vídeo.



Visualización de las flechas.

- La manera en que se visualiza el menú varía según el disco.
- Según el contenido de los discos DVD, es posible que esta función no se ejecute correctamente. En tal caso, las teclas del teclado táctil permitirán utilizar el menú DVD.

## Reproducción aleatoria (shuffle)

- Toque la tecla de reproducción aleatoria.**
  - On** – Reproducción de archivos en orden aleatorio dentro de la gama de repetición, **Folder** y **Disc**.
  - Off** – Cancela la reproducción aleatoria.

## Repetición de reproducción

- Toque la tecla de repetición.**
  - Disc** – Reproduce todo el disco actual
  - Chapter** – Repite el capítulo actual
  - Title** – Repite el título actual
  - Track** – Repite la pista actual
  - File** – Repite el archivo actual
  - Folder** – Repite la carpeta actual
  - Disc/All** – Repetir todos los archivos del disco actual
  - All** – Repite todos los archivos

## Disco (CD/DVD)

### Notas

• Esta función no se puede utilizar durante la reproducción de algunos DVD vídeos o videos CD con función PBC (control de reproducción).

- Si se realiza una búsqueda de capítulos, el avance rápido/retroceso, la reproducción cuadro a cuadro o en cámara lenta, la repetición de reproducción se detendrá.
- Al reproducir discos con audio comprimido y datos de audio (CD-DA), la reproducción se repite dentro del tipo de datos que se está reproduciendo, aunque se haya seleccionado **Disc**.
- Si se selecciona otra carpeta durante la repetición de reproducción, la gama de repetición cambia a **Disc/All**.
- Si se realiza una búsqueda de pista o un avance rápido/retroceso durante **File**, la gama de repetición de reproducción cambia a **Folder**.
- Si se realiza una búsqueda de capítulos o títulos o el avance/retroceso rápido durante la repetición **Chapter**, la repetición de reproducción se desactiva automáticamente.
- Si se realiza una búsqueda de pista o un avance rápido/retroceso durante **Track**, la gama de repetición de reproducción cambia a **Disc**.
- Cuando se selecciona **Folder**, no se puede reproducir una subcarpeta de esa carpeta.

• Esta función no se puede utilizar durante la reproducción de algunos DVD vídeos o videos CD con función PBC (control de reproducción).

### 1 Inicie la función de búsqueda.

Consulte *Introducción de funciones para películas* en la página 57.

### 2 Toque la opción de búsqueda deseada (p. ej., Chapter).

### 3 Toque 0 a 9 para introducir el número deseado.

- Para cancelar los números introducidos, toque C.

### 4 Inicie la reproducción a partir de la parte seleccionada.



Registro de números e inicio de la reproducción.

### Nota

Con los discos que presenten un menú, también se puede usar el menú del DVD para realizar su selección.

Consulte *Introducción de funciones para películas* en la página 57.

## Selección de la salida de audio

Cuando se reproducen discos de DVD vídeo grabados con audio LPCM, es posible cambiar la salida de audio.

Cuando se reproducen discos de video CDs, puede cambiar entre la salida de audio estéreo y monocalanal.

- Esta función no está disponible una vez detenida la reproducción del disco.

## Disco (CD/DVD)

- Toque la tecla de salida de audio para cambiar entre los tipos de salida de audio.**

- L+R – izquierda y derecha
- Left – izquierda
- Right – derecha
- Mix – mezcla izquierda y derecha

### Nota

Es posible que no se pueda seleccionar o usar esta función, en función del tipo de disco y la sección del mismo que se está reproduciendo.

## Reproducción PBC

(Función para vídeo CD)

Durante la reproducción de un vídeo CD que viene con la función PBC (control de reproducción), se visualiza **PBC On**.

### 1 Inicie la función de búsqueda.

Consulte *Introducción de funciones para películas* en la página 57.

### 2 Toque 10key para mostrar el teclado numérico.

### 3 Toque 0 a 9 que corresponda al menú deseado.



### Notas

- Se puede visualizar el menú tocando **Return** durante la reproducción PBC. Para obtener detalles, consulte las instrucciones suministradas con el disco.
- No se puede cancelar la reproducción PBC de un vídeo CD.

- Durante la reproducción de un vídeo CD que viene con la función PBC (control de reproducción), no se puede utilizar la función de búsqueda ni se puede seleccionar la gama de repetición de reproducción.

## Selección de pistas de la lista de títulos de las pistas

Puede seleccionar pistas para su reproducción usando la lista de títulos de pistas, que consiste en una lista de las pistas grabadas en un disco.

### 1 Acceda a la lista de títulos de las pistas.

Consulte *Funciones de reproducción de sonido* en la página 58.

### 2 Toque el título de la pista favorita.

Se inicia la reproducción.

## Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros

(Funciona con audio comprimido/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

La lista de nombres de archivos es una lista con los nombres de archivos (o nombres de carpetas) entre los que puede seleccionar un archivo (o carpeta) para su reproducción.

### 1 Toque la tecla de búsqueda para acceder a la lista de nombres de archivos (o carpetas).

### 2 Toque el nombre del archivos (o carpeta) favorito.

- Si se ha seleccionado una carpeta, se podrá visualizar una lista de los nombres de los archivos (o las carpetas) en ella. Repita este procedimiento para seleccionar el nombre del archivo deseado.
- Si la carpeta 1 (RAÍZ) no contiene archivos, la reproducción comienza en la carpeta 2.

## Disco (CD/DVD)

### Nota

Si no se visualiza parte de la información grabada, aparecerá una tecla de desplazamiento a la derecha de la lista. Toque la tecla de desplazamiento para desplazarse.

- Si se muestra el mensaje después de cargar un disco que tenga contenido DivX VOD, toque Play.**

Se iniciará la reproducción del contenido DivX VOD.

- Para saltar al siguiente archivo, toque **Next Play**.
- Si no desea reproducir el contenido DivX VOD, toque **Stop**.

## Reproducción del contenido DivX® VOD

Es posible que parte del contenido de DivX bajo demanda (VOD) se pueda reproducir solamente un número fijo de veces. Cuando cargue un disco que contenga este tipo de contenido, el número de reproducciones realizadas se muestra en la pantalla y luego tiene la opción de reproducir el disco o bien detenerlo.

- Para el contenido DivX VOD sin esta restricción, usted podrá cargar el disco en su reproductor y reproducir el contenido tantas veces como usted quiera, y no se visualizará ningún mensaje.
- Puede confirmar el número de veces que se puede reproducir un contenido comprobando el mensaje: **Este Alquiler DivX ha usado □□ de ○○ vistas.**

### Importante

- Para reproducir el contenido DivX VOD en esta unidad, tendrá que registrar primero la unidad con el proveedor del contenido de DivX VOD. Consulte *Visualización del código de registro de DivX® VOD* en la página 72 para obtener información sobre su código de registro.
- El contenido de DivX VOD está protegido por un sistema DRM (administración de derechos digitales). Esto limita la reproducción del contenido a los dispositivos específicos registrados.

## USB

Esta unidad es compatible con USB MSC (Mass Storage Class) y USB MTP (Media Transfer Protocol).

También puede utilizar USB MTP (conexión a dispositivos Android compatibles con MTP a través de un cable USB); sin embargo, algunas funciones no son compatibles con la conexión MTP.

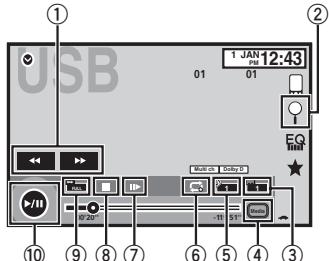
|                            | USB MSC | USB MTP |
|----------------------------|---------|---------|
| MP3                        | ✓       | ✓       |
| WMA                        | ✓       | ✓       |
| WAV                        | ✓       | —       |
| AAC                        | ✓       | ✓       |
| DivX                       | ✓       | —       |
| MPEG-1                     | ✓       | —       |
| MPEG-2                     | ✓       | —       |
| MPEG-4                     | ✓       | —       |
| JPEG                       | ✓       | —       |
| Modo de búsqueda de música | ✓       | —       |

## Funciones de imágenes en movimiento

Función de USB MSC

Puede utilizar esta unidad para visualizar archivos de almacenamiento USB.

## Teclas del teclado táctil



### ① Tecla de avance rápido/Tecla de retroceso

Avance rápido o retroceso  
Toque para cambiar entre avance rápido y retroceso.

### ② Tecla de búsqueda

Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

### ③ Tecla de cambio del idioma de los subtítulos

En el caso de los archivos DivX que vienen con grabaciones multi-subtítulos, se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos durante la reproducción.

### ④ Tecla de medio

Cambio entre tipos de archivo multimedia para reproducir música/video/fotografías.

### ⑤ Tecla de cambio del idioma de audio

Con los archivos de DivX que permitan la reproducción del audio en distintos idiomas y con distintos sistemas de sonido (Dolby Digital, DTS, etc.), se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio durante la reproducción.

## USB

### ⑥ Tecla de repetición

Selección de gama de repetición.  
Consulte Repetición de reproducción en la página 63.

### ⑦ Tecla de reproducción en cámara lenta

(Función para archivos DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)  
La selección avanza un cuadro cada vez durante la reproducción.  
Mantenga pulsada la tecla durante más de dos segundos para disminuir la velocidad de reproducción.

### ⑧ Tecla de detención

Detención de la reproducción.  
Si reanuda la reproducción, ésta se iniciará desde el punto en el que se detuvo. Vuelva a tocar la tecla para detener totalmente la reproducción.

### ⑨ Tecla de modo de pantalla

Cambio del modo de pantalla.  
Consulte Cambio del modo panorámico en la página 53.

### ⑩ Tecla de pausa y reproducción

Interrupción de la reproducción.  
Restablecimiento de la reproducción normal durante la pausa o la reproducción en cámara lenta / cuadro por cuadro.

## Funcionamiento básico

Reproducción de videos.

- ① Conecte el dispositivo USB.  
La reproducción comenzará automáticamente.  
Si no se muestra el ícono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.

Avance rápido o rebobinado usando los botones

- ① Mantenga presionado ▶ o ▶ (TRK).

### Notas

- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado Funciones de imágenes en movimiento podrían aparecer en la pantalla. Consulte Lista de indicadores en la página 88.
- También se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio utilizando el menú Ajuste de Video. Para obtener más información, consulte Ajuste del idioma del audio en la página 70.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de audio durante el avance rápido/rebobinado rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.
- También se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos utilizando el menú Ajuste de Video. Para obtener más información, consulte Ajuste del idioma de los subtítulos en la página 70.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de los subtítulos durante el avance rápido/rebobinado rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.

## Funciones de reproducción de sonido

Puede utilizar esta unidad para escuchar archivos de audio USB.

## Conexión MTP

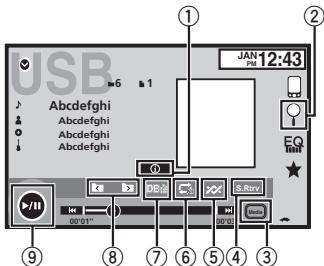
En esta función, **USB MTP** (la conexión a dispositivos Android compatibles con MTP a través de un cable USB) es compatible solo para archivos MP3/WMA/AAC.

### Notas

- Podría no mostrarse el tiempo de reproducción correcto.

- Al reproducir archivos grabados como VBR (velocidad de grabación variable), el tiempo de reproducción no se visualizará correctamente si se utilizan las funciones de avance rápido o retroceso.
- Si los caracteres grabados en el dispositivo de almacenamiento USB no son compatibles con esta unidad, no aparecerán en la pantalla.
- Dependiendo del entorno en el que se grabó la información de texto, puede que no se visualice correctamente.
- Desconecte el reproductor de audio portátil USB / memoria USB cuando no los esté utilizando.
- Al seleccionar **Speana** en *Selección de la visualización de fondo* en la página 78, no se visualiza el material gráfico.

### Teclas del teclado táctil



#### ① Tecla de información

Cambio de la información de texto que se visualiza en esta unidad cuando se reproducen archivos MP3/WMA/AAC/WAV.

#### ② Tecla de búsqueda

Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

#### ③ Tecla de medio

Cambio entre tipos de archivos multimedia para reproducir en USB.

#### ④ Tecla de restauración de sonido

Consulte *Utilización del sound retriever* en la página 53.

#### ⑤ Tecla de reproducción aleatoria

Reproducción de las canciones en orden aleatorio.

#### ⑥ Tecla de repetición

Selección de gama de repetición.

#### ⑦ Tecla DB

Creación de una base de datos que permite búsquedas por nombre del artista, género y otras opciones.

Consulte *Modo de búsqueda de música* en la página 62.

#### ⑧ Tecla de carpeta anterior/carpeta siguiente

Selección de una carpeta.

#### ⑨ Tecla de pausa y reproducción

Pausa e inicio de la reproducción.

### Funcionamiento básico

#### Reproducción de pistas

- Conecte el dispositivo USB. La reproducción comenzará automáticamente. Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.

Avance rápido o rebobinado usando los botones

**⑩ Mantenga presionado** (TRK).

### Modo de búsqueda de música

Función para USB MSC

Esta unidad crea un índice para facilitar la búsqueda de una canción. Se puede buscar por categorías como álbumes y artistas.

#### ⚠ PRECAUCIÓN

- Esta función no está disponible cuando el dispositivo de almacenamiento USB está bloqueado.
- Esta función no está disponible cuando el espacio libre del dispositivo de almacenamiento USB es inferior a 5 MB.
- Mientras esta unidad crea un índice, no desactive la unidad; podría provocar la pérdida de datos de su dispositivo de almacenamiento USB.
- Si cambia a visualización de imagen JPEG o vídeo mientras se está creando una base de datos, o si no se ha podido crear una base de datos, aparece un mensaje y se detiene la creación de la base de datos.

#### 1 Toque DB para crear una base de datos en modo Búsqueda de música.

Consulte *Funciones de reproducción de sonido* en la página 61.

#### 2 Cuando se visualice "Salvar la base de datos a la memoria?", toque "Sí".

Se ha terminado de guardar la base de datos. Si no quiere guardarla, pulse "No".

Cuando se termine de guardar, aparecerá "Se guardó la Base de Datos en la memoria".

Se iniciará el modo Búsqueda de música.

#### 3 Visualice una lista y toque la tecla de etiqueta.

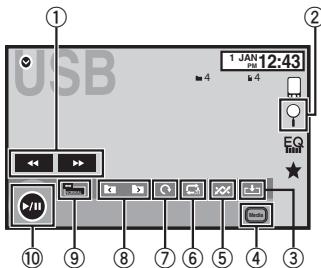
#### 4 Seleccione un archivo.

### Funciones de reproducción de imágenes fijas

Función para USB MSC

Puede utilizar esta unidad para visualizar imágenes fijas guardadas en un dispositivo de almacenamiento USB.

### Teclas del teclado táctil



#### ① Tecla de avance rápido/Tecla de retroceso

Selección de una imagen.

#### ② Tecla de búsqueda

Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

#### ③ Tecla de captura

Captura de una imagen en archivos JPEG.

#### ④ Tecla de medio

Cambio entre tipos de archivos multimedia cuando hay más de un tipo en el dispositivo USB. Esta tecla no aparecerá cuando solo haya un tipo de archivo multimedia en el dispositivo USB.

**USB****⑤ Tecla de reproducción aleatoria**

Reproducción de los archivos en un orden aleatorio.

**⑥ Tecla de repetición**

Selección de gama de repetición.

**⑦ Tecla de giro**

Giro de la imagen mostrada 90° hacia la derecha.

**⑧ Tecla de carpeta anterior/carpeta siguiente**

Selección de una carpeta.

**⑨ Tecla de modo de pantalla**

Cambio del modo de pantalla.  
Consulte *Cambio del modo panorámico* en la página 53.

**⑩ Tecla de pausa y reproducción**

Inicio o pausa del slideshow.

**Funcionamiento básico**

Reproducción de imágenes fijas

- ① Conecte el dispositivo USB.  
La reproducción comenzará automáticamente.

- Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.

Selección de archivo usando los botones

- ① Pulse **◀** o **▶** (TRK).

Búsqueda rápida de archivos

- ① Mantenga presionado **◀** o **▶** (TRK).
- Puede buscar 10 archivos JPEG a la vez.  
Si hay menos de 10 archivos, la búsqueda cubrirá el primer o el último archivo.

**USB****Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros**

(Funciona con audio comprimido/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

El funcionamiento es el mismo que para Disco. Consulte *Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros* en la página 60.

**Captura de una imagen en archivos JPEG**

Puede capturar datos de imagen para utilizarlos como papel tapiz. Las imágenes pueden almacenarse en esta unidad y recuperarse fácilmente.

- Esta unidad sólo puede almacenar datos de una imagen. La imagen nueva sobrescribe la anterior.

**1 Toque **▶/II** para poner en pausa el slideshow cuando aparezca la imagen deseada.**

**2 Toque Capture para capturar la imagen deseada.**

**3 Cuando se visualice "Guardar esta imagen?", toque Si.**

Mientras se almacena la imagen en esta unidad, se visualiza "Guardando la imagen. Mientras guarda, No apague el motor". Al finalizar el proceso se mostrará "Imagen Guardada".

- Para cancelar el proceso de almacenamiento, toque No.

**Notas**

- Los archivos se reproducen por orden del número de archivo y se saltan las carpetas que no tienen archivos. (Si la carpeta 1 (RAÍZ) no contiene archivos, la reproducción comienza en la carpeta 2.)
- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones de reproducción de imágenes fijas* podrían aparecer en la pantalla.  
Consulte *Lista de indicadores* en la página 88.

**Cambio del tipo de archivo multimedia**

- Toque Media para cambiar entre los tipos de archivos de medios.

**Reproducción aleatoria (shuffle)**

- Toque la tecla de reproducción aleatoria.

- On – Reproduce archivos en orden aleatorio dentro de la gama de repetición, Folder y Media.
- Off – Cancela la reproducción aleatoria.

**Repetición de reproducción**

- Toque la tecla de repetición.

- Folder – Repite la carpeta actual
- All – Repite todos los archivos
- Cuando se selecciona Folder, no se puede reproducir una subcarpeta de esa carpeta.
- Si se selecciona una fuente USB, la gama de repetición cambia a All.

**Visualización de listas relacionadas con la canción que se está reproduciendo (búsqueda de enlace)**

Toque el material gráfico para abrir una lista de los nombres de canciones del álbum que se está reproduciendo. Toque el nombre de la canción que desea reproducir para empezar su reproducción.

**Notas**

- Si no se visualiza parte de la información grabada, aparecerá una tecla de desplazamiento a la derecha de la lista. Toque la tecla de desplazamiento para desplazarse.
- Esta función está disponible para dispositivos USB en el modo Búsqueda de música.

**Reproducción del contenido DivX® VOD**

El funcionamiento es el mismo que para Disco. Consulte *Reproducción del contenido DivX® VOD* en la página 60.

## Audio Bluetooth

### Funciones de reproducción de sonido

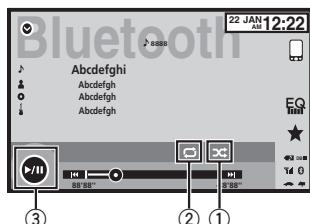
(Función del AVH-265BT)

Puede utilizar esta unidad para escuchar archivos de audio Bluetooth.

#### Notas

- Según el reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad, las operaciones disponibles se limitan a los dos niveles siguientes:
  - Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): solo se pueden reproducir canciones en su reproductor de audio.
  - Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): puede reproducir, detener la reproducción, seleccionar canciones, etc.
- Como hay diversos reproductores de audio Bluetooth disponibles en el mercado, las funciones disponibles pueden variar ampliamente en función del modelo específico. Consulte el manual de instrucciones de su reproductor, así como este manual, mientras utilice un reproductor de audio Bluetooth con esta unidad.
- Puesto que la señal de su teléfono móvil puede ocasionar ruido, procure no utilizarlo mientras esté escuchando canciones en su reproductor de audio Bluetooth.
- Mientras habla con el teléfono móvil conectado a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, el sonido del reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad se silencia.
- Podría no mostrarse el tiempo de reproducción correcto.
- Según el tipo de reproductor de audio Bluetooth que haya conectado a esta unidad, es posible que la pantalla de funcionamiento e información no tenga disponibles algunas de las funciones.

### Teclas del teclado táctil



#### ① Tecla de reproducción aleatoria

Reproducción de las canciones en orden aleatorio.

#### ② Tecla de repetición

Selección de gama de repetición.

#### ③ Tecla de pausa y reproducción

Pausa e inicio de la reproducción.

### Ajuste de audio Bluetooth

Antes de utilizar la función de audio Bluetooth, deberá establecer una conexión inalámbrica Bluetooth entre la unidad y su reproductor de audio Bluetooth.

#### ① Conexión

Primero debe conectar un dispositivo de audio Bluetooth.

Para ver instrucciones detalladas sobre cómo conectar su dispositivo de audio Bluetooth a esta unidad mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth, consulte *Menú de conexión Bluetooth* en la página 77.

## Audio Bluetooth

#### Notas

- Al reproducir archivos grabados como VBR (velocidad de grabación variable), el tiempo de reproducción no se visualizará correctamente si se utilizan las funciones de avance rápido o retroceso.
- Si los caracteres grabados en el reproductor de audio Bluetooth no son compatibles con esta unidad, no aparecerán en la pantalla.
- Dependiendo del entorno en que se grabó la información de texto, puede que no se visualice correctamente.

### Reproducción aleatoria (shuffle)

#### ● Toque la tecla de reproducción aleatoria.

- On** – Reproducción de los archivos en orden aleatorio.
- Off** – Cancela la reproducción aleatoria.

### Repetición de reproducción

#### ● Toque la tecla de repetición.

- One** – Repite sólo la canción actual
- All** – Repite todas las canciones

## Teléfono Bluetooth

### Funciones del teléfono Bluetooth

(Función del AVH-265BT)

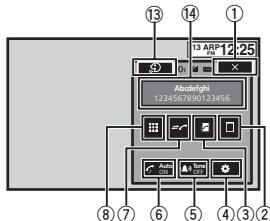
Se puede usar un teléfono Bluetooth.

#### Important

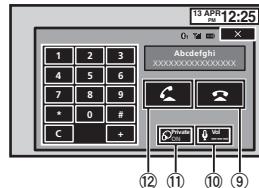
- Si deja la unidad en espera para conectar su teléfono por Bluetooth mientras el motor no está encendido puede agotar la batería.
- Las operaciones avanzadas que exigen concentración, como marcar números en la pantalla, usar el directorio de teléfonos, etc., están prohibidas mientras se conduce. Asegúrese de que el vehículo en un lugar seguro y accione el freno de mano antes de continuar.
- El menú de conexión Bluetooth no se puede seleccionar durante la conducción.
- Según el tipo de teléfono móvil conectado a esta unidad, las operaciones disponibles pueden estar limitadas.
- Si no puede completar la conexión utilizando esta unidad, utilice el dispositivo para conectarla a la misma.
- Si conecta más de un dispositivo al mismo tiempo, es posible que el dispositivo conectado no funcione correctamente. Se recomienda conectar un dispositivo por vez.

### Teclas del teclado táctil

#### Visualización de la espera telefónica



#### Cuando cambie al modo de introducción de número de teléfono



#### ① Tecla de cierre

Se cierra la pantalla.

#### ② Tecla de marcación predefinida

Visualización de la pantalla de marcaciones predefinidas.

#### ③ Tecla de directorio de teléfonos

Cambio al modo directorio de teléfonos.

#### ④ Tecla de configuración

Visualización del menú de conexión de Bluetooth.

#### ⑤ Tecla de tono

Activación o desactivación del tono de las llamadas entrantes.

#### ⑥ Tecla de respuesta automática

Activación o desactivación de la respuesta automática.

#### ⑦ Tecla de historial

Cambio a las listas de llamadas perdidas, recibidas y marcadas.

#### ⑧ Tecla de teclado

Cambio de modo para introducir directamente el número de teléfono.

## Teléfono Bluetooth

#### ⑨ Tecla de conectado

Finalización de una llamada.  
Rechazo de una llamada entrante.  
Cancelación de una llamada en espera.

#### ⑩ Tecla de volumen

Ajuste del volumen de escucha del interlocutor.

#### ⑪ Tecla de modo privado

Activación o desactivación del modo privado.

#### ⑫ Tecla de desconectado

Aceptar una llamada entrante.  
Realización de una llamada seleccionando un número de teléfono.  
Cambio entre los interlocutores de llamadas en espera.

#### ⑬ Tecla de control de voz

#### Notas

- El volumen de voz del autor de la llamada y del tono pueden variar según el tipo de teléfono móvil.
- Si la diferencia entre el volumen del tono y el volumen de voz de la persona que llama es considerable, el nivel de volumen general puede volverse inestable.
- No olvide ajustar el volumen a un nivel adecuado antes de desconectar el teléfono móvil de esta unidad. Si el volumen ha sido silenciado (nivel cero) en su teléfono móvil, permanecerá silenciado incluso después de que desconecte dicho teléfono.

#### Información de texto

#### ⑭ Aviso de llamada entrante

Indica que se ha recibido una llamada entrante que no ha sido revisada todavía.

- No se muestra para las llamadas realizadas cuando el teléfono móvil está desconectado de la unidad.

### Configuración de la función manos libres

#### ① Conexión

Primero debe conectar un teléfono Bluetooth a esta unidad.

Para ver instrucciones detalladas sobre cómo conectar su teléfono a esta unidad mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth, consulte *Emparejado desde esta unidad* en la página 77.

#### ② Ajuste del volumen

Ajuste a su antojo el volumen del audífono de su teléfono móvil. Una vez ajustado, el nivel de volumen se graba en la unidad como el valor predefinido.

#### Notas

- El modo privado sólo se puede utilizar mientras se habla por teléfono.
- Para finalizar la llamada, tanto usted como su interlocutor deben colgar los teléfonos.
- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones del teléfono Bluetooth* podrían aparecer en la pantalla. Consulte *Lista de indicadores* en la página 88.

### Llamada a un número del directorio de teléfonos

Al conectar el teléfono, se deberán transferir automáticamente los contactos del mismo. Si no, utilice el menú del teléfono para transferirlos. La visibilidad de la unidad deberá estar activada cuando utilice el menú del teléfono. Consulte *Cambio de visibilidad de la unidad* en la página 77.

## Teléfono Bluetooth

Una vez encontrado el número al que desea llamar en el directorio de teléfonos, puede seleccionar la entrada y hacer la llamada.

### 1 Toque la tecla de directorio de teléfonos para cambiar al modo de directorio de teléfonos.

### 2 Selección de la lista de números de teléfono.

Aparece la lista detallada de números de teléfonos de la entrada seleccionada.

### 3 Seleccione el número de teléfono.

- Si quiere almacenar el número de teléfono, toque la lista sin levantar el dedo.

### 4 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

### 5 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

#### Nota

Al conectar el teléfono, se deberán transferir automáticamente los contactos del mismo. Si no, utilice el menú del teléfono para transferirlos. La visibilidad de la unidad deberá estar activada cuando utilice el menú del teléfono. Consulte *Cambio de visibilidad de la unidad* en la página 77.

## Selección de número por modo de búsqueda alfabético

Si se registran muchos números en el directorio de teléfonos, puede buscar el número empleando el modo de búsqueda alfabético.

### 1 Toque la tecla de directorio de teléfonos para cambiar al modo de directorio de teléfonos.

### 2 Toque ABC para cambiar al modo de búsqueda alfabética.

### 3 Toque la primera letra de la entrada que está buscando.

Se mostrarán las entradas del Directorio de teléfonos que empiecen por dicha letra (p. ej.: "Bárbara", "Beatriz" y "Bruno" cuando "B" está seleccionado).

- El orden del primer nombre y del último puede variar respecto al del teléfono móvil.

### 4 Toque la lista para visualizar la lista de números de teléfono de la entrada seleccionada.

- Si una entrada incluye varios números de teléfono, seleccione uno de ellos tocando la lista.
- Toque el icono si quiere cambiar a la lista del historial de llamadas.



Cambio a la lista del historial de llamadas.

### 5 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

### 6 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

## Inversión de nombres en el directorio de teléfonos

Cuando se conecta a esta unidad su teléfono móvil, el nombre y los apellidos de sus contactos podrían registrarse en el directorio de teléfonos en orden inverso. Se puede utilizar esta función para volver a cambiar el orden. (Inversión de los nombres en el directorio de teléfonos)

## Teléfono Bluetooth

### 1 Toque la tecla de directorio de teléfonos para cambiar al modo de directorio de teléfonos.

### 2 Invierta los nombres en el directorio de teléfonos.



Inversión de los nombres en el directorio de teléfonos.

### 2 Seleccione Llamadas Perdidas, Llamadas salientes o Llamadas entrantes.



Visualización de la lista de llamadas recibidas.



Visualización de la lista de llamadas marcadas.



Visualización de la lista de llamadas perdidas.

### 3 Aparece el mensaje "Le gustaría invertir todos los nombres?". Toque Si para continuar.

Mientras se invierten los nombres, aparece ☺.

- Si la inversión, aparece "Error al invertir nombre.". En tal caso, vuelva a intentarlo desde el principio.

#### Nota

Invertir los nombres de sus contactos desde esta unidad no afecta a los datos de su dispositivo Bluetooth.

## Uso de las listas de llamadas perdidas, recibidas y marcadas

Las 80 últimas llamadas marcadas, recibidas y perdidas se almacenan en la memoria. Puede realizar una búsqueda dentro de ellas y llamar a los números desde estas listas.

### 1 Toque la tecla de historial para mostrar la lista del historial de llamadas.

### 3 Toque el número de lista para seleccionar un número de teléfono.

El nombre y el número de teléfono se visualizan en la lista detallada.

- Si quiere almacenar el número de teléfono, toque la lista sin levantar el dedo.

### 4 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

### 5 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

## Ajuste de respuesta automática

Si esta función está activada, la unidad contestará automáticamente todas las llamadas entrantes.

- Toque la tecla de respuesta automática para activar o desactivar la función de respuesta automática.

## Teléfono Bluetooth

### Ajuste del volumen de escucha del interlocutor

Para mantener la calidad del sonido, esta unidad puede ajustar el volumen de escucha del interlocutor. Si el volumen no es suficiente para el interlocutor, use esta función.

- **Toque la tecla de volumen para seleccionar Far-End VOL.**

**1—2—3**

- Esta función puede utilizarse incluso mientras se habla por teléfono.
- Los ajustes se pueden almacenar para cada dispositivo.

### Cambio del tono de llamada

Puede seleccionar si desea utilizar el tono de llamada de esta unidad. Si se activa esta función, sonará el tono de llamada de esta unidad.

**1 Conecte su teléfono móvil a esta unidad.**

**2 Toque la tecla de tono para activar o desactivar el tono de llamada.**

### Uso de las listas de marcaciones predefinidas

Se pueden almacenar con facilidad hasta seis números de teléfono como predefinidos.

**1 Toque la tecla de marcación predefinida para mostrar la pantalla de presintonías.**

**2 Toque uno de los números de teléfono para seleccionarlo.**

- Si desea borrar un número de teléfono predefinido, mantenga pulsado el número de teléfono que desea borrar.

**3 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.**

**4 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.**

### Realización de una llamada ingresando el número de teléfono



**1 Toque la tecla de teclado para empezar a introducir el número de teléfono.**

**2 Toque los iconos de los números para introducir los números deseados.**

- Se pueden ingresar hasta 32 dígitos.

**3 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.**

**4 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.**

#### Nota

El modo de introducción de número de teléfono solo se puede utilizar si hay un teléfono Bluetooth conectado a esta unidad.

### Ajuste del modo privado

Durante una conversación puede cambiar al modo privado (hablar directamente por su teléfono móvil).

## Teléfono Bluetooth

**● Toque la tecla de modo privado para activar o desactivar el modo privado.**

### Control de voz

Si su teléfono móvil está equipado con la función de control de voz, se pueden utilizar, por ejemplo, comandos de voz para realizar llamadas.

- El funcionamiento es diferente según el tipo de teléfono móvil. Consulte el manual de su teléfono móvil para ver más instrucciones.

**1 Toque la tecla de control de voz.**

El display cambia a la pantalla de control de voz. También puede cambiar a la pantalla de control de voz manteniendo pulsado el botón de inicio mientras la fuente esté activada.



**2 Inicie el control de voz.**



Indica que se pueden realizar llamadas continuas sin interrupciones.



Indica que el display está cerrado.

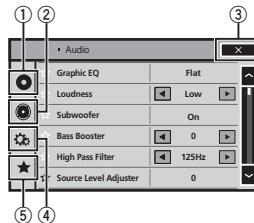
#### Notas

- Para que sus comandos de voz puedan ser reconocidos e interpretados correctamente, asegúrese de las condiciones son aptas para el reconocimiento.

## Configuración

### Funcionamiento del menú

#### Teclas del teclado táctil



##### ① Tecla de configuración de video

Consulte *Configuración del reproductor de vídeo* en la página 70.

##### ② Tecla de función de audio

Consulte *Ajustes de audio* en la página 68.

##### ③ Tecla de cierre

Retorno a la visualización de fuente actual.

##### ④ Tecla de sistema

Consulte *Ajustes del sistema* en la página 72.

##### ⑤ Tecla de favoritos

Puede elegir menús dentro de cada menú (menú de funciones de audio, etc.) y registrarlos en este menú de favoritos.

Consulte *Menú de favoritos* en la página 76.

#### Notas

- Puede visualizar el menú **Ajuste de Video** al seleccionar la fuente **Disc** o **USB**.
- Si inicia el menú **Ajuste de Video**, se detendrá la reproducción.
- No puede visualizar el menú de funciones de audio cuando la función de silenciamiento está activada o se está reproduciendo un archivo JPEG.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque cualquiera de las siguientes teclas del teclado táctil para seleccionar el menú que desea ajustar.



## Ajustes de audio

### Uso del ajuste del fader/balance

**Fader/Balance** muestra si el altavoz trasero está ajustado en **Lleno** en el menú del sistema. Se puede cambiar el ajuste de fader/balance para proporcionar un entorno de audio ideal para todos los asientos ocupados.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque Fader/Balance en el menú de funciones de audio.

**4** Toque  $\wedge$  o  $\vee$  para ajustar el balance entre los altavoces delanteros/traseros.

Gama: **F 15 L/R 0 a R 15 L/R 0**

- Seleccione **F/R 0 L/R 0** en caso de usar sólo dos altavoces.

**5** Toque  $<$  o  $>$  para ajustar el balance entre los altavoces izquierdos/derechos.

Gama: **F/R 0 L 15 a F/R 0 R 15**

#### Nota

También puede ajustar el fader/balance, arrastrando el punto de la tabla que se muestra.

### Uso del ajuste del balance

**Balance** muestra si el altavoz trasero está ajustado en **Sub bajo** en el menú del sistema. Este ajuste le permite configurar el balance entre la salida de sonido izquierda/derecha.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque Balance en el menú de funciones de audio.

**4** Toque  $<$  o  $>$  para ajustar el balance entre los altavoces izquierdos/derechos.

Gama: **L 15 a R 15**

#### Nota

También se puede ajustar el balance arrastrando el punto en la tabla mostrada.

### Uso del ecualizador

Puede ajustar la ecualización de acuerdo con las características acústicas del interior del automóvil.

### Recuperación de las curvas de ecualización

Hay siete tipos de curvas de ecualización memorizadas que se pueden recuperar con facilidad en cualquier momento. A continuación se ofrece una lista de estas curvas de ecualización.

| Pantalla | Curva de ecualización |
|----------|-----------------------|
| S.bajo   | Supergraves           |
| Potente  | Potente               |
| Natural  | Natural               |
| Vocal    | Vocal                 |
| Piano    | Plana                 |
| Pers1    | Personalizada 1       |
| Pers2    | Personalizada 2       |

- Se pueden ajustar las curvas de ecualización para **Pers1** y **Pers2**.
- No se puede seleccionar **Pers1** y **Pers2** cuando se utiliza el autoecualizador.
- En el caso de **Piano**, no se hacen ajustes al sonido. Puede verificar el efecto de las curvas de ecualización al alternar entre **Piano** y otra curva de ecualización.

## Ajustes de audio

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque EQ Gráfico en el menú de funciones de audio.

- Cuando se está utilizando el autoecualizador, no se pueden seleccionar ni ajustar las curvas del ecualizador Pers1 y Pers2.

**4** Toque el ajuste deseado.

S.bajo—Potente—Natural—Vocal—Plano—Pers1—Pers2

### Ajuste del ecualizador gráfico de 5 bandas

Se puede ajustar el nivel de cada banda para las curvas de ecualización.

- Se puede crear una curva Pers1 separada por cada fuente. Si se realizan ajustes cuando una curva distinta a Pers2 está seleccionada, los ajustes de la curva de ecualización se guardarán en Pers1.
- Se puede crear una curva Pers2 común a todas las fuentes. Si se realizan ajustes cuando la curva Pers2 está seleccionada, la curva Pers2 se actualizará.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque EQ Gráfico en el menú de funciones de audio.

**4** Toque el ajuste deseado.

S.bajo—Potente—Natural—Vocal—Plano—Pers1—Pers2

**5** Toque la tabla para ajustar el nivel de la banda de ecualización.

Gama: +12dB a -12dB

### Ajuste de la sonoridad

La sonoridad compensa las deficiencias en los intervalos de frecuencias bajas y altas cuando se escucha a un volumen bajo.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque ▲ o ▼ para seleccionar el nivel de sonoridad deseado.

Off (desactivado)—Baj (bajo)—Media (medio)—Alto (alto)

### Uso de la salida de subgraves

Esta unidad está equipada con una salida de subgraves que se puede activar o desactivar.

- Se puede ajustar la frecuencia de corte y el nivel de salida cuando la salida de subgraves está activada.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque Sub bajo en el menú de funciones de audio.

**4** Toque On o Off junto a Sub bajo para activar o desactivar la salida del altavoz de subgraves.

**5** Toque Normal o Retroceso junto a Fase para seleccionar la fase de la salida de subgraves.

## Ajustes de audio

**6** Toque ▲ o ▼ junto a Nivel para ajustar el nivel de salida del altavoz de subgraves.

Gama: +6 a -24

**7** Toque ▲ o ▼ junto a Frecuencia para seleccionar la frecuencia de corte.

50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

Sólo las frecuencias más bajas que aquellas en el intervalo seleccionado se generan por el altavoz de subgraves.

### Intensificación de los graves

Puede intensificar el nivel de graves.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque ▲ o ▼ para seleccionar el nivel deseado.

Gama: 0 a +6

### Uso del filtro de paso alto

Utilice esta función si desea escuchar solo sonidos de alta frecuencia. Solamente se emiten por los altavoces frecuencias más altas que el corte del filtro de paso alto (HPF).

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Toque ▲ o ▼ junto a Filtro Pasa Altos para seleccionar la frecuencia de corte.

Off (desactivado)—50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

Sólo las frecuencias más altas que aquellas en la gama seleccionada se generan a través de los altavoces delanteros o traseros.

### Ajuste de los niveles de la fuente

La función SLA (ajuste del nivel de fuente) permite ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios considerables entre fuentes.

- Los ajustes se basan en el nivel de volumen de FM, que se mantiene inalterado.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

**3** Compare el nivel de volumen de FM con el de la fuente que desea ajustar.

**4** Toque Nivel de ajuste de fuente en el menú de funciones de audio.

**5** Toque ▲ o ▼ para ajustar el volumen de la fuente.

Gama: +4 a -4

### Notas

- Nivel de ajuste de fuente no está disponible si se ha seleccionado FM como fuente.
- El nivel del volumen de AM también se puede ajustar con esta función.
- Las unidades de video CD, CD, audio comprimido, DivX, MPEG-1, MPEG-2 y MPEG-4 se definen automáticamente con el mismo ajuste del nivel de fuente.

## Configuración del reproductor de vídeo

### Ajuste del idioma de los subtítulos

Se puede definir el idioma de los subtítulos deseado. Si está disponible, los subtítulos se visualizarán en el idioma seleccionado.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.**

**3 Toque Lenguaje de Subtítulos en el menú Ajuste de Video.**

Se visualizará un menú de idiomas de los subtítulos.

**4 Toque el idioma deseado.**

El idioma de los subtítulos está definido.

- Si ha seleccionado la opción **Otros**, consulte *A seleccionar Otros* en la página 70.

#### Notas

- Si el idioma seleccionado no está disponible, se visualizará el idioma especificado en el disco.
- También se puede cambiar el idioma de los subtítulos tocando la tecla de cambio del idioma de los subtítulos durante la reproducción.
- La configuración realizada aquí no se verá afectada aunque el idioma de los subtítulos se cambie durante la reproducción usando la tecla de cambio del idioma de los subtítulos.

### A seleccionar Otros

Se muestra una pantalla de introducción de código de idioma al seleccionar **Otros**. Consulte *Tabla de códigos de idioma para el DVD* en la página 95.

- Toque 0 a 9 para introducir el código de idioma.

- Para cancelar los números introducidos, toque **C**.
- Para registrar el código, toque la siguiente tecla del panel táctil.



Registro del código.

### Ajuste del idioma del audio

Se puede definir el idioma del audio preferido.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de video.**

**3 Toque Lenguaje de Audio en el menú de configuración de video.**

Se visualiza un menú de idiomas de audio.

**4 Toque el idioma deseado.**

El idioma del audio está definido.

- Si ha seleccionado la opción **Otros**, consulte *A seleccionar Otros* en la página 70.

#### Notas

- Si el idioma seleccionado no está disponible, se usará el idioma especificado en el disco.
- También se puede cambiar el idioma de audio tocando la tecla de cambio del idioma de audio durante la reproducción.
- La configuración efectuada aquí no se verá afectada aunque el idioma de audio se cambie durante la reproducción usando la tecla de cambio del idioma de audio.

## Configuración del reproductor de vídeo

### Ajuste del idioma de menús

Se puede definir el idioma preferido para la visualización de los menús grabados en un disco.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de video.**

**3 Toque Menú de Lenguaje en el menú Ajuste de Video.**

Se visualiza un menú de idiomas de menús.

**4 Toque el idioma deseado.**

El idioma de menús está definido.

- Si ha seleccionado la opción **Otros**, consulte *A seleccionar Otros* en la página 70.

#### Nota

Si el idioma seleccionado no está disponible, se visualizará el idioma especificado en el disco.

### Ajuste de la visualización multiángulo del DVD

Se puede ajustar el ícono de ángulo para que aparezca en las escenas en que el ángulo se puede cambiar.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de video.**

**3 Toque Multi ángulos en el menú Ajuste de Video para activar o desactivar la visualización del ícono de ángulo.**

### Ajuste del formato

Hay dos tipos de display: uno panorámico con una relación de anchura/altura (formato de TV) de 16:9, y uno normal con un formato de TV de 4:3. Asegúrese de seleccionar el formato de TV correcto para el display conectado a la salida **V OUT**.

- Al utilizar un display normal, seleccione **Letter Box** o **Pan Scan**. Si selecciona **16:9**, puede aparecer una imagen poco natural.
- Si selecciona el formato de TV, el display de la unidad cambiará al mismo ajuste.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de video.**

**3 Toque Aspecto TV en el menú Ajuste de Video para seleccionar la relación de aspecto de TV.**

Toque **Aspecto TV** repetidamente hasta que la relación de aspecto deseada aparezca en el display.

- **16:9** – La imagen panorámica (16:9) se visualiza tal y como es (ajuste inicial)
- **Letter Box** – La imagen tiene la forma de un buzón con bandas negras en las partes superior e inferior de la pantalla
- **Pan Scan** – La imagen se reduce en los lados derecho e izquierdo de la pantalla

#### Notas

- Al reproducir discos que no especifican **Pan Scan**, el disco se reproduce en el display **Letter Box** incluso al seleccionar el ajuste **Pan Scan**. Verifique si la caja del disco tiene la marca **16:9 LB**.
- Algunos discos no permiten cambiar el formato de TV. Para obtener más información, consulte las instrucciones que se brindan con el disco.

## Configuración del reproductor de vídeo

### Ajuste del intervalo del slideshow

Los archivos JPEG pueden visualizarse en forma de slideshow en esta unidad. En este ajuste se puede definir el intervalo entre cada imagen.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.**

**3 Toque Diapositiva por Tiempo en el menú Ajuste de Video para seleccionar el intervalo del slideshow.**

Toque **Diapositiva por Tiempo** repetidamente hasta que el ajuste deseado aparezca en el display.

- **5seg.** – Las imágenes JPEG cambian en intervalos de 5 segundos
- **10seg.** – Las imágenes JPEG cambian en intervalos de 10 segundos
- **15seg.** – Las imágenes JPEG cambian en intervalos de 15 segundos
- **Manual** – Las imágenes JPEG pueden cambiarse manualmente

### Ajuste del control de padres

Algunos discos de DVD video permiten utilizar el control de padres para impedir que los niños vean escenas violentas u orientadas a adultos. Se puede ajustar el nivel de control de padres al nivel deseado.

Cuando se ajusta un nivel de control de padres y se reproduce un disco que viene con este control, se pueden visualizar indicaciones para la introducción de un código. En tales casos, la reproducción comenzará cuando se introduzca el código correcto.

### Ajuste del código y del nivel

Debe registrarse un código para reproducir discos con control de padres.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.**

**3 Toque Parental en el menú Ajuste de Video.**

**4 Toque 0 a 9 para introducir un número de código de cuatro dígitos.**

- Para cancelar los números introducidos, toque **C**.
- Para registrar el código, toque la siguiente tecla del panel táctil.



Registro del código.

El código ha quedado definido y ahora se puede ajustar el nivel.

**5 Toque 1 o 8 para seleccionar el nivel deseado.**

**6 Toque Enter.**

Así quedarán definido el nivel de control de padres.

- **8** – Se puede reproducir todo el disco (ajuste inicial)
- **7 a 2** – Se pueden reproducir discos para niños y aquellos no destinados a adultos
- **1** – Sólo se pueden reproducir discos para niños

#### Notas

- Se recomienda anotar el código, por si acaso llega a olvidarlo.

## Configuración del reproductor de vídeo

**6 Toque 1 o 8 para seleccionar el nivel deseado.**

**7 Toque Enter.**

El nuevo nivel de control de padres está definido.

### En caso de olvidar el código

- **Pulse RESET.**

### Ajuste del archivo de subtítulos DivX

Puede seleccionar si desea visualizar los subtítulos externos DivX o no.

- Los subtítulos DivX se visualizarán, aunque esté seleccionado **Personalizado**, si no existen archivos de subtítulos externos DivX.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.**

**3 Toque Parental en el menú Ajuste de Video.**

**4 Toque 0 a 9 para introducir el número de código registrado.**

**5 Registro del código.**



Registro del código.

#### Notas

- Se pueden mostrar hasta 42 caracteres en una línea. Si se usan más de 42 caracteres, los saltos de línea y los caracteres restantes se visualizan en la siguiente línea.
- Si se introduce un número de código incorrecto, se visualizará el icono **Q**. Toque **C** para introducir el número de código correcto.
- Se pueden mostrar hasta 126 caracteres en una pantalla. Si se usan más de 126 caracteres, los caracteres sobrantes no se visualizan.

## Configuración del reproductor de vídeo

### Visualización del código de registro de DivX® VOD

Para reproducir contenidos DivX VOD (vídeo bajo demanda) en esta unidad, tendrá que registrar primero la unidad con el proveedor de contenidos DivX VOD. Esto se realiza generando un código de registro DivX VOD que debe enviar a su proveedor.

- Anote el código, ya que lo necesitará cuando registre su unidad con un proveedor de DivX VOD.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.**

**3 Toque VOD DivX® en el menú Ajuste de Video.**

Aparece Código de Registro y Código de Desactivación.

**4 Toque Código de Registro.**  
Se mostrará su código de registro.

### Visualización del código de anulación del registro

Si su dispositivo ya se ha registrado, anule su registro introduciendo el código de anulación del registro.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.**

**3 Toque VOD DivX® en el menú Ajuste de Video.**

**4 Toque Código de Desactivación.**  
■ Para detener el proceso, toque Cancelar.

**5 Toque Listo.**

La cancelación se completa.

### Reproducción automática de DVD

Cuando se introduce un disco DVD que viene con un menú DVD, esta unidad cancela automáticamente el menú y comienza la reproducción desde el primer capítulo del primer título.

- Es posible que algunos DVD no funcionen correctamente. Si no puede utilizar esta función, desactívela y comience la reproducción.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.**

**3 Toque Reproducción Auto. de DVD para activar la reproducción automática.**

- Para desactivar la reproducción automática, vuelve a tocar Reproducción Auto. de DVD.

## Ajustes del sistema

### Cambio del ajuste de un equipo auxiliar

Active este ajuste si utiliza un dispositivo auxiliar conectado a esta unidad.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**3 Toque Entrada Auxiliar en el menú del sistema para activar o desactivar Entrada Auxiliar.**

**3 Si desea ajustar Ajuste de Imagen, seleccione la unidad.**



Ajuste de **Ajuste de Imagen** para la cámara retrovisora.



Ajuste de **Ajuste de Imagen** para la fuente.

**4 Toque cualquiera de las siguientes teclas del teclado táctil para seleccionar la función que desea ajustar.**

Se muestran los elementos de

#### Ajuste de Imagen

- **Brillo** – Ajusta la intensidad del color negro
- **Contraste** – Ajusta el contraste
- **Color** – Ajusta la saturación de color
- **Matiz** – Ajusta el tono del color (se realiza el rojo o el verde)
- **Intensidad** – Ajusta el brillo del display
- **Temperatura** – Ajusta la temperatura del color para obtener un mejor balance de blancos
- Sólo se puede ajustar **Matiz** cuando la codificación de colores seleccionada sea NTSC.
- Con algunas cámaras retrovisoras, es posible que no se pueda ajustar la imagen.

### Cambio del ajuste de la imagen (Brillo, Contraste, Color, Matiz, Intensidad y Temperatura)

Puede ajustar las funciones de **Brillo** (brillo), **Contraste** (contraste), **Color** (color), **Matiz** (tono), **Intensidad** (reductor de luz) y **Temperatura** (temperatura) para cada fuente y la cámara retrovisora.

- No se puede ajustar **Color** y **Matiz** para la fuente de audio.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**5 Toque ▲ o ▶ para ajustar el elemento seleccionado.**

Cada vez que toca ▲ o ▶, aumenta o disminuye el nivel del elemento seleccionado.

- **Brillo, Contraste, Color y Matiz** se pueden ajustar de +24 a -24.
- **Intensidad** se puede ajustar de +1 a +48.
- **Temperatura** se puede ajustar de +3 a -3.

#### Notas

- No puede usar esta función al conducir.

## Ajustes del sistema

- Se pueden establecer ajustes diferentes para **Brillo/Contraste/Intensidad** para cuando el interruptor de iluminación esté encendido o apagado.

### Selección del idioma del sistema

Es posible seleccionar el idioma del sistema. Si hay integrada información de texto, como el nombre del título, el nombre del artista o el comentario en un idioma europeo, también se pueden mostrar en esta unidad.

- El idioma se puede cambiar para las siguientes opciones:

- Menú de audio
- Menú del sistema
- Menú de configuración de vídeo
- Menú de Bluetooth
- Idioma de avisos

Está prohibido el uso de algunas operaciones de esta unidad mientras se conduce, o bien es necesario prestar especial atención cuando se utilizan. En esos casos, se mostrará una advertencia en el display. Con este ajuste puede cambiar el idioma en que se muestran los mensajes de advertencia.

- Si el idioma integrado y el idioma seleccionado no coinciden, puede que la información de texto no se muestre correctamente.
- Es posible que algunos caracteres no se visualicen correctamente.

#### 1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 3 Toque Lenguaje de Sistema en el menú del sistema para seleccionar el idioma deseado.

- 4 Toque el idioma deseado.**  
**English** (Inglés)—**Français** (Francés)—**Español** (Español)—**Português** (Portugués)—繁體中文 (Chino tradicional)

### Configuración del modo de demostración

Una vez que se activa el modo de demostración aparece la pantalla de demostración. Consulte *Modo de demostración* en la página 51.

#### 1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 3 Toque Demo en el menú del sistema para activar o desactivar Demo.

- Encendido** – Aparece la pantalla de demostración.
- Apagado** – No aparece la pantalla de demostración.

### Ajuste de la salida posterior y del controlador de subgraves

La salida posterior de esta unidad (salida de cables de altavoces traseros y salida RCA posterior) se puede usar para la conexión de altavoces de toda la gama (**Lleno**) o subgraves (**Subwoofer**). Si se cambia el ajuste de la salida posterior a **Subwoofer**, se podrá conectar el cable de altavoces traseros directamente al altavoz de subgraves sin necesidad de usar un amplificador auxiliar.

Inicialmente, la unidad está ajustada para una conexión de altavoces traseros de toda la gama (**Lleno**).

## Ajustes del sistema

#### 1 Apague la fuente.

Consulte **Tecla Source off** en la página 52.

#### 2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 4 Toque Parlante Trasero en el menú del sistema para cambiar la salida de subgraves o el altavoz de gama completa.

- Si no se conecta un altavoz de subgraves a la salida posterior, seleccione **Lleno** (altavoz de toda la gama).
- Si se conecta un altavoz de subgraves a la salida posterior, seleccione **Subwoofer** (altavoz de subgraves).

#### Notas

- Aunque cambie este ajuste, no se producirá ningún sonido a menos que active la salida de subgraves (consulte *Uso de la salida de subgraves* en la página 69).
- Las salidas de cables de altavoces traseros y la salida RCA posterior se cambian simultáneamente en este ajuste.

### Configurar la salida posterior RCA

Puede seleccionar si utilizar la salida posterior RCA para el altavoz de subgraves o los altavoces posteriores.

#### 1 Apague la fuente.

Consulte **Tecla Source off** en la página 52.

#### 2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 4 Toque Pre Salida en el menú del sistema para cambiar entre Subwoofer o Trasera.

#### Notas

- Este ajuste está disponible cuando en el menú del sistema **Parlante Trasero** está en **Lleno**.
- Cuando en el menú del sistema **Parlante Trasero** está en **Subwoofer**, **Pre Salida** también se configura en **Subwoofer**. No se puede cambiar a **Trasera**.

### Ajuste del desplazamiento continuo

Si la función de desplazamiento continuo está ajustada en **Encendido**, la información de texto que hay registrada se desplaza de manera ininterrumpida por el display. Desactive la función (**Apagado**) si desea que la información se desplace una sola vez.

#### 1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

#### 3 Toque Desplazamiento Continuo en el menú del sistema para activar o desactivar el desplazamiento continuo.

### Ajuste de audio Bluetooth

(Función del AVH-265BT)

Es necesario activar la fuente **Bluetooth Audio** para utilizar un reproductor de audio Bluetooth.

#### 1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

#### 2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

## Ajustes del sistema

**3 Toque Bluetooth Audio en el menú del sistema para activar o desactivar audio Bluetooth.**

### Borrado de la memoria Bluetooth

#### ● Importante

No desconecte nunca la unidad mientras la memoria Bluetooth se está borrando.

**1 Apague la fuente.**

Consulte **Tecla Source off** en la página 52.

**2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**4 Toque Memoria de BT despejada en el menú del sistema.**

**5 Toque Libre.**

Se mostrará una pantalla de confirmación después de seleccionar el elemento deseado. Toque **OK** para eliminar la memoria.

- Si no desea borrar la memoria, toque **Cancelar**.

### Actualización del software de Bluetooth

Esta función se utiliza para actualizar esta unidad con la última versión del software de bluetooth disponible. Para más detalles sobre el software de bluetooth y la actualización, consulte nuestro sitio web.

#### ● Importante

No desconecte nunca la unidad ni el teléfono mientras el software se esté actualizando.

**1 Apague la fuente.**  
Consulte **Tecla Source off** en la página 52.

**2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**4 Toque Actualizar Software de BT.**

**5 Toque Comenzar para mostrar el modo de transferencia de datos.**

- Para finalizar la actualización del software de bluetooth, siga las instrucciones en pantalla.

### Visualización de la versión del software de Bluetooth

Si se produce un fallo de funcionamiento en la unidad, es posible que deba ponerse en contacto con un concesionario para que realice la reparación. En ese caso, probablemente tenga que indicar la versión del software. Realice el siguiente procedimiento para comprobar la versión de esta unidad.

**1 Apague la fuente.**  
Consulte **Tecla Source off** en la página 52.

**2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**4 Toque Información de versión de BT para mostrar la versión del módulo Bluetooth de esta unidad.**

## Ajustes del sistema

### Ajuste de la cámara retrovisora (cámara posterior)

#### ⚠ PRECAUCIÓN

Pioneer recomienda utilizar una cámara que genere imágenes invertidas de espejo; de lo contrario, la imagen aparecerá invertida en la pantalla.

Esta unidad incorpora una función que automáticamente cambia a las imágenes de la cámara retrovisora (**R.C IN**) cuando el vehículo tiene instalada una cámara de este tipo y la palanca de cambios está en la posición **MARCHA ATRÁS (R)** (para obtener más información, consulte a su concesionario).

También puede cambiar la imagen de vista trasera pulsando la tecla del panel táctil.

Para obtener más información, consulte *Uso de la vista trasera* en la página 53.

- Cuando configure el ajuste de la cámara retrovisora, mueva la palanca de cambios a la posición **MARCHA ATRÁS (R)** y verifique si se muestran las imágenes de cámara retrovisora en el display.
- Cambie este ajuste si el display cambia para mostrar imágenes de la cámara retrovisora por error mientras está avanzando.
- Para dejar de ver las imágenes de la cámara retrovisora y regresar a la visualización de la fuente, mantenga pulsado **MUTE**.
- Toque el ícono de fuente **Visión trasera** para visualizar la imagen de la cámara retrovisora mientras se conduce. Toque el ícono fuente de nuevo para desactivar la cámara retrovisora. Para obtener más información, consulte *Selección de una fuente* en la página 52.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**3 Toque Polaridad de Camara en el menú del sistema para seleccionar el ajuste adecuado.**

- Batería** – Cuando la polaridad del cable conectado es positiva mientras la palanca de cambios está en la posición **MARCHA ATRÁS (R)**
- Tierra** – Cuando la polaridad del cable conectado es negativa mientras la palanca de cambios está en la posición **MARCHA ATRÁS (R)**
- Apagado** – Si no hay una cámara retrovisora conectada a esta unidad
- El ajuste de la tecla de vista trasera también se apaga en la pantalla de visualización de inicio.

### Selección del formato de vídeo

Puede cambiar el formato de salida de vídeo de **V OUT** entre NTSC y PAL.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**3 Toque Formato de salida de video en el menú del sistema para seleccionar el formato de salida de video.**  
**NTSC—PAL**

#### Nota

Puede cambiar el formato de salida de vídeo sólo para la fuente desde esta unidad.

## Ajustes del sistema

### Ajuste de la señal de vídeo

Cuando conecte un equipo AV a esta unidad, seleccione el ajuste de señal de vídeo apropiado.

- Dado que esta función está configurada inicialmente a **Automático**, la unidad configurará de forma automática el ajuste de señal de vídeo.
- Sólo puede utilizar esta función cuando la entrada de la señal de video está en la entrada de AV.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**3 Toque Configurar Señal de Video en el menú del sistema.**

Se muestran los elementos de **Configurar Señal de Video**.

- AUX** – Ajusta la señal de video AUX
- Camera** – Ajusta la señal de video de la cámara retrovisora

**4 Toque ▲ o ▼ para seleccionar la señal de video deseada.**

**Automático—PAL—NTSC—PAL-M—PAL-N—SECAM**

### Configurar el control del volante

Puede configurar el control del volante en la pantalla de la unidad a través de un cable remoto conectado. Consulte *Conexión del cable de alimentación* en la página 81.

Este ajuste es necesario para utilizar la función del mando a distancia del volante.

#### Importante

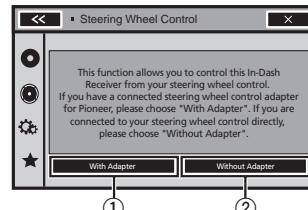
- En algunos casos, esta función podría no funcionar correctamente. Para más información, póngase en contacto con su distribuidor o con el servicio técnico oficial de Pioneer.
- Aparque su vehículo en un lugar seguro y utilice esta función; no lo maneje durante la conducción.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.**

**2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.**

**3 Toque Control Remoto de timón en el menú del sistema.**

Aparece la pantalla **Control Remoto de timón**.



**① Tecla Con Adaptador**

Toque esta tecla cuando conecte un adaptador de control del volante para Pioneer.

**② Tecla Sin Adaptador**

Toque esta tecla cuando se conecte directamente al haz de cables de control del volante del coche.

**4 Seleccione los ajustes según el método de conexión utilizado.**

- Para usuarios del adaptador de control del volante para Pioneer**

## Ajustes del sistema

#### ① Toque Con Adaptador.

Luego siga las instrucciones que aparecen en pantalla.

#### ■ Para usuarios que conecten directamente al haz de cables de control del volante del coche

#### ② Toque Sin Adaptador.

Vaya al paso siguiente para continuar.

#### 5 Toque Libre.

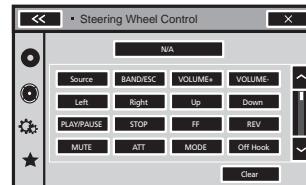
Aparece la pantalla de confirmación.

Cuando no sea necesario eliminar los ajustes, como al cambiar la asignación de teclas, vaya al paso 7.

#### 6 Toque Listo.

Debe eliminar todos los ajustes predeterminados antes de utilizar esta función.

#### 7 Toque la tecla de función deseada en la pantalla.



#### Fuente

Pulse para visualizar todas las fuentes disponibles. Manténgalo pulsado para apagar la fuente.

#### BANDA/SALIR

Presione este botón para seleccionar la banda del sintonizador cuando se selecciona el sintonizador como fuente. También sirve para cancelar el modo de control de funciones.

Pulse para cambiar entre modos.

#### VOLUMEN+

#### VOLUMEN-

Pulse para aumentar o disminuir el volumen.

#### Izquierda

Pulse para volver a la pista (capítulo) anterior.

#### Derecha

Pulse para ir a la siguiente pista (capítulo).

#### Arriba

#### Abajo

Pulse este botón para seleccionar la carpeta o disco siguiente/anterior.

Púlselos también para recuperar frecuencias de emisoras de radio asignadas a teclas de ajuste de presintonías.

#### PLAY/PAUSE

Pulse este botón para pausar o reanudar.

#### Parar

Pulse para detener la reproducción.

#### adelantar

Pulse para utilizar el avance rápido.

Pulse para cambiar la velocidad de avance rápido.

#### retroceder

Pulse para utilizar el retroceso rápido.

Pulse para cambiar la velocidad de retroceso rápido.

#### Atenuar

Pulse para silenciar. Pulse de nuevo para desactivar el silenciamiento.

#### ATT

Pulse para atenuar el sonido. Vuelva a pulsar para cancelar.

#### Modo

Desactivación de la visualización de información.

#### Descolgar

(Función del AVH-265BT)

Finalización de una llamada.

Rechazo de una llamada entrante.

Cancelación de una llamada en espera.

## Ajustes del sistema

### Colgar

(Función del AVH-265BT)

Aceptar una llamada entrante.

Realización de una llamada seleccionando un número de teléfono.

Cambio entre los interlocutores de llamadas en espera.

### VR

(Función del AVH-265BT)

Mantenga pulsado para cambiar al modo de control de voz. Vuelva a pulsar para cancelar el modo de control de voz.

### 8 Mantenga pulsada la tecla del volante de su vehículo.

La tecla de la pantalla se activa.

Toque N/A si desea cancelar.

#### Notas

- Puede ajustar una tecla de función para más de una tecla de volante.
- Si establece varias teclas de función para la misma tecla de volante, solo se activará la última que configure.

## Menú de favoritos

### Utilización del menú de favoritos

#### 1 Acceda a las columnas de menús que desea registrar.

Consulte *Funcionamiento del menú* en la página 68.

- Es posible personalizar los menús, excepto el menú **Ajuste de Video**.

#### 2 Toque el icono de estrella en la columna de menú para el menú deseado para registrar el menú.

Se rellena el ícono de estrella para el menú seleccionado.

- Para cancelar el registro, toque de nuevo el ícono de estrella en la columna de menú.

#### 3 Acceda al menú de favoritos y escoja un menú registrado.

Consulte *Funcionamiento del menú* en la página 68.

#### Nota

Puede registrar un máximo de 12 columnas.

## Menú de conexión Bluetooth

### Funciones del menú de conexión Bluetooth

(Función del AVH-265BT)

#### Nota

Si está utilizando un teléfono móvil que se puede conectar mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth, recomendamos que utilice su teléfono para buscar esta unidad y establecer una conexión. El código PIN es **0000**, por defecto. El nombre de producto de esta unidad aparecerá en su teléfono como el nombre del dispositivo. Para más información, consulte *Introducción del código PIN para la conexión inalámbrica Bluetooth* en la página 77. Para más información relacionada con el proceso para establecer las conexiones inalámbricas Bluetooth, consulte el manual de instrucciones del teléfono.

### Emparejado desde esta unidad

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

**3** Toque Conexión para seleccionar un dispositivo.

**4** Inicie la búsqueda.



Inicio de la búsqueda.

Mientras se realiza la búsqueda aparecerá y, cuando se encuentren dispositivos disponibles, se mostrarán los nombres de los dispositivos o las direcciones de los dispositivos Bluetooth (si no se pueden obtener nombres).

■ Toque el ícono si quiere cambiar entre los nombres de dispositivo y las direcciones de los dispositivos Bluetooth.



Cambiar entre nombres de dispositivos y direcciones de dispositivos Bluetooth.

- Para cancelar la búsqueda, toque **Detener**.
- Si ya hay tres dispositivos emparejados, se mostrará **Memoria Llena** y no se podrá realizar la función de emparejado. En tal caso, será preciso eliminar primer un dispositivo emparejado. Consulte la página 77.
- Si no se encuentra ningún dispositivo, se mostrará **No Encontrado**. En tal caso, compruebe el estado del dispositivo Bluetooth y vuelva a buscar.

#### 5 Toque un nombre de dispositivo para seleccionar el dispositivo al que desea conectarse.

Mientras se realiza la conexión, se mostrará **Vinculando**. Si la conexión se establece, se visualizará **Vinculada**.

- Si su dispositivo es compatible con SSP (Secure Simple Pairing), en el display de esta unidad verá un número de seis dígitos, el cual desaparece una vez establecida la conexión.
- Si la conexión falla, aparece **Error**. En tal caso, vuelva a intentarlo desde el principio.
- El ajuste predefinido del código PIN es **0000**. Si desea cambiar este código, consulte *Introducción del código PIN para la conexión inalámbrica Bluetooth* en la página 77.

- Una vez establecida la conexión, se visualizará el nombre del dispositivo. Toque el nombre del dispositivo para conectarse.
- Si desea borrar un teléfono Bluetooth emparejado, visualice **Delete OK?**. Toque **Yes** para borrar el dispositivo.



Eliminación de un dispositivo emparejado.

- No desconecte nunca la unidad mientras se esté borrando el teléfono Bluetooth emparejado.

## Menú de conexión Bluetooth

### Conexión automática con un dispositivo Bluetooth

Si esta función está activada, el dispositivo Bluetooth y esta unidad se conectarán automáticamente en cuanto ambos dispositivos se encuentren a menos de unos metros de distancia entre sí.

El ajuste inicial de esta función es activado.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

**3** Toque Conexión Automática para activar la conexión automática.

Si su dispositivo Bluetooth está preparado para la conexión inalámbrica Bluetooth, la conexión con esta unidad se establecerá automáticamente.

- Para desactivar la conexión automática, vuelva a tocar **Conexión Automática**.

Si falla la conexión, aparece el mensaje "**Conexión automática fallida. Volver a intentar?**". Toque **Si** para repetir la conexión.

**4** Cuando vuelva a activar el ACC del vehículo, la conexión se establecerá automáticamente.

### Cambio de visibilidad de la unidad

Emplee esta función para hacer visible o no esta unidad al otro dispositivo.

El ajuste inicial de esta función es activado.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

**3** Toque Visibilidad para desactivar la visibilidad.

- Para activar la visibilidad, vuelva a tocar **Visibilidad**.

### Introducción del código PIN para la conexión inalámbrica Bluetooth

Para conectar su dispositivo Bluetooth a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, debe introducir el código PIN en su teléfono para verificar la conexión. El código predefinido es **0000**, aunque puede cambiarnlo con esta función.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

**3** Toque Introducir Código PIN para seleccionar Introducir Código PIN.

**4** Toque 0 a 9 para introducir el código PIN.

**5** Despues de introducir el código PIN (hasta 8 dígitos), almacénelo en esta unidad.



Almacenamiento del código PIN en esta unidad.

### Visualización de la dirección del dispositivo Bluetooth

Esta unidad muestra la dirección de su dispositivo Bluetooth.

**1** Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

**2** Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

**3** Toque Información de Dispositivo para seleccionar la información del dispositivo.

Se muestra la dirección del dispositivo Bluetooth.

**Menú de tema****Selección del color OSD (on-screen display)**

El color de las indicaciones en pantalla (OSD) se puede cambiar.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.****2 Toque la tecla Theme (tema) para abrir la configuración del tema.****3 Toque Pantalla.****4 Toque uno de los colores de la lista.****Selección de la visualización de fondo**

Puede cambiar el fondo que se muestra al escuchar una fuente.

**1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.****2 Toque la tecla Theme (tema) para abrir la configuración del tema.****3 Toque Fondo.****4 Toque el ajuste deseado.**

- Podrá ver los ajustes ocultos desplazando rápidamente la pantalla.
- Si no se ha almacenado ninguna imagen JPEG en esta unidad, no podrá seleccionar una foto. Para almacenar una imagen JPEG en esta unidad, consulte *Captura de una imagen en archivos JPEG* en la página 63.
- Si quiere borrar la imagen JPEG capturada, mantenga presionada la tecla de la imagen JPEG.

**Otras funciones****Ajuste de las posiciones de respuesta del panel táctil (calibración del panel táctil)**

Si nota que las teclas del teclado táctil se desvian de las posiciones reales en la pantalla cuando las toca, ajuste las posiciones de respuesta del teclado táctil. Existen dos métodos de ajuste: Ajuste de cuatro puntos, en el que toca las cuatro esquinas de la pantalla y ajuste de 16 puntos, en el que realiza ajustes precisos en toda la pantalla.

- Aparque su vehículo en un lugar seguro y utilice esta función; no lo maneje durante la conducción.
- Toque suavemente la pantalla para ajustar. Procure no forzar el teclado táctil, ya que podría dañarse. No utilice un instrumento de punta afilada, como un bolígrafo o un lápiz mecánico. De lo contrario, pueden producirse daños en la pantalla.
- Si el panel táctil no puede ajustarse correctamente, consulte a su concesionario local Pioneer.

**1 Apague la fuente.**

Consulte *Tecla Source off* en la página 52.

**2 Mantenga pulsado el botón de inicio para iniciar la calibración del panel táctil.**

Se muestra la pantalla de ajuste de cuatro puntos del teclado táctil. Si aparecen dos puntos simultáneamente, toque ambos.

**3 Toque cada una de las flechas situadas en las cuatro esquinas de la pantalla.**

- Para cancelar el ajuste, mantenga pulsado el botón de inicio.

**4 Pulse el botón de inicio para completar el ajuste de cuatro puntos.**

Los datos de la posición ajustada se almacenarán.

- No apague el motor mientras se estén guardando los datos.

**5 Pulse el botón de inicio para continuar con el ajuste de 16 puntos.**

Se muestra la pantalla de ajuste de 16 puntos del panel táctil.

- Para cancelar el ajuste, mantenga pulsado el botón de inicio.

**6 Toque suavemente el centro de la marca + que se muestra en la pantalla.**

Cuando haya tocado todas las marcas, los datos de la posición ajustada se almacenarán.

- No apague el motor mientras se estén guardando los datos.

**7 Mantenga pulsado el botón de inicio para completar el ajuste.****Uso de una fuente AUX**

En esta unidad se puede conectar un dispositivo auxiliar o un dispositivo portátil (de venta por separado).

**Acerca de los métodos de conexión AUX**

Puede conectar equipos auxiliares a esta unidad.

**Cable miniconector (AUX)**

Al conectar un equipo auxiliar utilizando un cable miniconector

Se puede conectar un reproductor portátil de audio/vídeo a esta unidad mediante un cable miniconector.

## Otras funciones

- Se puede conectar un reproductor portátil de audio/vídeo usando un cable conector de 3,5 mm (cuatro polos) con un cable RCA, que se vende por separado. Sin embargo, dependiendo del cable, puede ser necesaria una conexión invertida entre el cable rojo (audio del lado derecho) y el cable amarillo (video) para que el sonido y la imagen de video se reproduzcan correctamente.

**● Inserte el miniconector estéreo en el conector de entrada AUX en esta unidad.**

Consulte *Conexión del cable de alimentación* en la página 81.

## Reinicio del microprocesador

Al pulsar **RESET** se puede reiniciar el microprocesador y restablecer sus ajustes iniciales sin modificar la información del marcador. Se debe reiniciar el microprocesador en los siguientes casos:

- Antes de utilizar esta unidad por primera vez después de su instalación
- Si la unidad no funciona correctamente
- Cuando aparecen mensajes extraños o incorrectos en el display

**1 Gire la llave de contacto a la posición OFF (apagado).**

**2 Pulse RESET con la punta de un lapicero u otro instrumento con punta.**

Consulte *Qué es cada cosa* en la página 51.

### Nota

Ponga en marcha el motor o coloque la llave de encendido del automóvil en la posición ACC u ON antes de pulsar **RESET** en los siguientes casos:

- Después de realizar las conexiones
- Al borrar todos los ajustes guardados
- Al restablecer los ajustes iniciales (de fábrica) de la unidad

## Conexión

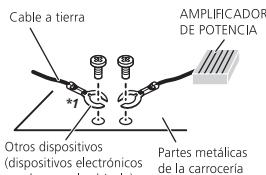
### ! ADVERTENCIA

En algunos países o estados, puede ser ilícita la visualización de imágenes en un display dentro de un vehículo, incluso por otras personas que no sean el conductor. En los casos en que resulten aplicables, estas normas deben respetarse y no deben usarse las funciones de DVD de esta unidad.

### ! PRECAUCIÓN

- No haya un agujero en el compartimento del motor para conectar el cable amarillo de la unidad de display a la batería del vehículo. La vibración del motor podría provocar fallos de aislamiento en el punto en el que el cable pasa del compartimento de los pasajeros al compartimento del motor. Tenga sumo cuidado al asegurar el cable en este punto.
- Asegúrese de que los cables no interfieran con las partes móviles del vehículo, como la palanca de cambios, el freno de mano o el mecanismo de deslizamiento de los asientos.

- El cable negro es el cable a tierra. Cuando instale esta unidad o el amplificador de potencia (vendido por separado), asegúrese de conectar siempre primero el cable a tierra. Compruebe que el cable de tierra está conectado adecuadamente a las partes metálicas de la carrocería del automóvil, mediante un terminal de horquilla disponible en el mercado. El cable a tierra del amplificador, el de esta unidad o el de cualquier otro dispositivo, debe conectarse al automóvil por separado usando tornillos diferentes. Si el tornillo para el cable a tierra se afloja o se cae, puede provocar incendios, humo o averías.



\*1 No se suministra para esta unidad

### ! Importante

- No es posible instalar esta unidad en un vehículo con una llave de encendido que no tenga la posición ACC (accesorio).



Posición ACC



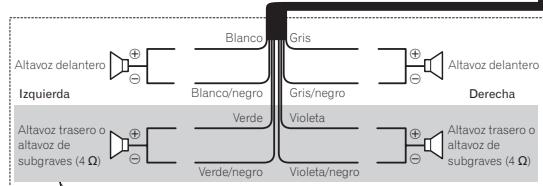
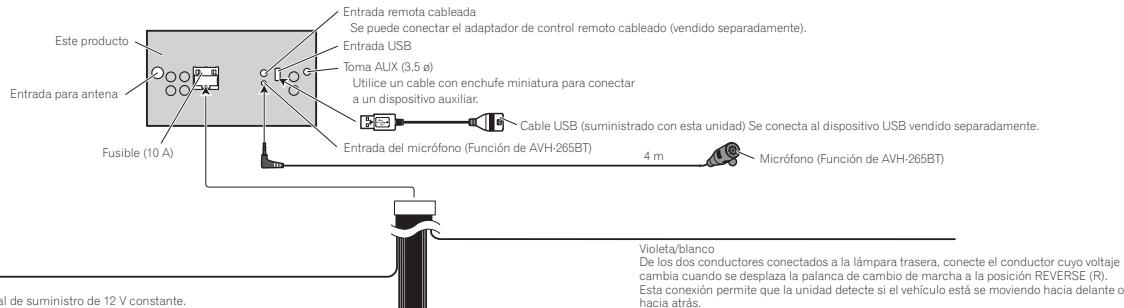
Sin posición ACC

- Utilice esta unidad únicamente con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa. De lo contrario, pueden producirse incendios o averías.
- Para evitar cortocircuitos, sobrealimentamiento o fallos de funcionamiento, asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.

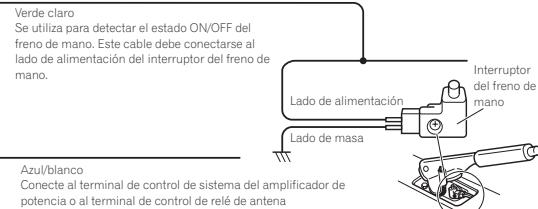
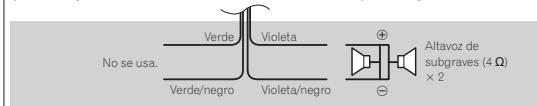
## Conexión

## Conexión

- Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
- Asegure el cableado con pinzas para cables o cinta adhesiva. Envuelva con cinta adhesiva las partes en contacto con piezas metálicas para proteger el cableado.
- Mantenga los cables alejados de las partes móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.
- Coloque todos los cables alejados de lugares calientes, como cerca de la salida del calefactor.
- No conecte el cable amarillo a la batería pasándolo a través del orificio hasta el compartimiento del motor.
- Cubra con cinta aislante los conectores de cables que queden desconectados.
- No acorte ningún cable.
- Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la corriente con otros equipos. La capacidad de corriente del cable es limitada.
- Utilice un fusible con la intensidad nominal indicada.
- Nunca conecte el cable negativo de los altavoces directamente a tierra.
- Nunca empalme los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando se enciende esta unidad, se emite una señal de control a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al mando a distancia del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA 12 V cc). Si el vehículo posee una antena integrada en el cristal del parabrisas, conéctela al terminal de la fuente de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de potencia de un amplificador de potencia externo, ni al terminal de potencia de la antena automática, de lo contrario, puede descargarse la batería o producirse un fallo de funcionamiento.

**Conexión****Conexión****Conexión del cable de alimentación**

Cuando utilice un altavoz de subgraves de 70 W (2 Ω), asegúrese de conectarlo con los hilos Violeta y Violeta/negro de esta unidad. No conecte nada a los hilos Verde y Verde/negro.

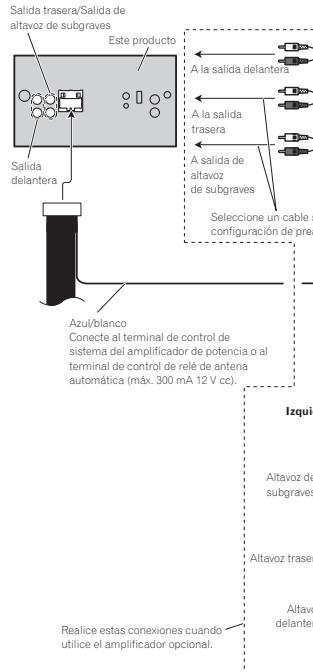


Con un sistema de 2 altavoces, no conecte nada a los hilos de altavoz que no estén conectados a los altavoces.

**Nota:**  
- Cambie el ajuste inicial de esta unidad (refiérase al manual de operación). La salida de altavoz de subgraves de esta unidad es monofónica.

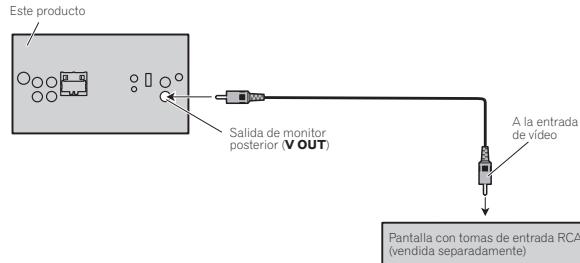
## Conexión

### Conexión a un amplificador de potencia comprado por separado



## Conexión

### Al conectar la pantalla



La salida de vídeo posterior de este producto sirve para conectar un display que permita a los pasajeros de los asientos traseros ver un DVD, etc.

#### **ADVERTENCIA**

No instale jamás un display trasero en una ubicación que sea visible para el conductor mientras el vehículo está en marcha.

## Conexión

### Conexión con una cámara retrovisora

Si cambia la palanca de cambios a la posición de MARCHA ATRÁS (R), la pantalla de esta unidad se cambia automáticamente a la imagen de vista trasera. Deberá configurar

**Polaridad de Camara** correctamente en la unidad del sistema que se va a utilizar. Para obtener más información sobre la configuración, consulte *Ajuste de la cámara retrovisora (cámara posterior)* en la página 74.

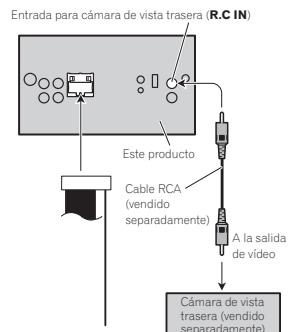
También puede cambiar la imagen de vista trasera pulsando la tecla del panel táctil. Para obtener más información, consulte *Uso de la vista trasera* en la página 53.

#### ADVERTENCIA

**UTILICE SÓLO ENTRADAS PARA VISTA AL REVÉS O IMAGEN DE ESPEJO EN LA CÁMARA RETROVISORA. OTROS USOS PODRÍAN PROVOCAR HERIDAS O DAÑOS.**

#### PRECAUCIÓN

- **Debe utilizar una cámara que genere imágenes invertidas de espejo.**
- La imagen de la pantalla puede aparecer invertida.
- La función de cámara retrovisora se debe utilizar para tener siempre vigilados los trailers, o al dar marcha atrás. No la utilice para fines lúdicos.
- Los objetos de la vista trasera pueden parecer más cercanos o más lejano de lo que en realidad están.

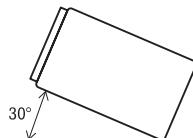


Violeta/blanco  
De los dos conductores conectados a la lámpara trasera, conecte el conductor cuyo voltaje cambia cuando se desplaza la palanca de cambio de marcha a la posición REVERSE (R). Esta conexión permite que la unidad detecte si el vehículo está se moviendo hacia delante o hacia atrás.

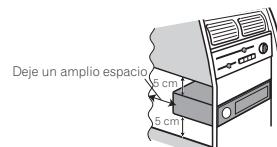
## Instalación

### Notas

- Compruebe todas las conexiones y sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar fallos de funcionamiento.
- Consulte a su distribuidor si para la instalación es necesario taladrar orificios o hacer otras modificaciones al vehículo.
- No instale esta unidad en un lugar donde:
  - Pueda interferir con el manejo del vehículo.
  - Pueda lesionar a un pasajero como consecuencia de un frenazo brusco.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad alejada de zonas que alcancen altas temperaturas, como cerca de la salida del calefactor.
- Se logra un rendimiento óptimo si la unidad se instala en un ángulo inferior a 30°.



- Cuando instale, para asegurar la dispersión apropiada del calor durante el uso de esta unidad, asegúrese de dejar un amplio espacio por detrás del panel trasero y enrolle los cables sueltos de modo que no bloquen las aberturas de ventilación.

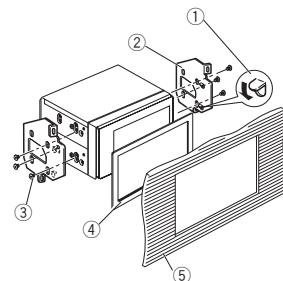
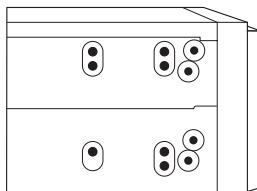


- En algunos vehículos, esta unidad no se puede instalar correctamente. En ese caso, use el kit de instalación opcional (ADT-VA133).

### Instalación usando los agujeros para tornillos ubicados en ambos costados de la unidad

- **Fijar la unidad al soporte de montaje de radio de fábrica.**

Coloque la unidad de forma que los orificios para los tornillos estén alineados con los orificios para los tornillos de la carcasa y, a continuación, apriete los tornillos en tres lugares en cada lado.



## Instalación

- ① Si la lengüeta supone un impedimento, doblela hacia abajo.
- ② Soporte de montaje de radio de fábrica
- ③ Tornillos de cabeza redonda (5 mm × 8 mm)
- ④ Marco

Es posible que la unidad y el panel no encajen perfectamente en algunos vehículos. Si esto ocurre, utilice el marco suministrado para tapar el hueco.

- ⑤ Salpicadero o consola

## Instalación del micrófono

(Función del AVH-265BT)

### **PRECAUCIÓN**

Es muy peligroso que el cable del micrófono se enrolle alrededor de la columna de dirección o la palanca de cambios. Asegúrese de instalar la unidad de tal forma que no dificulte la conducción.

### Notas

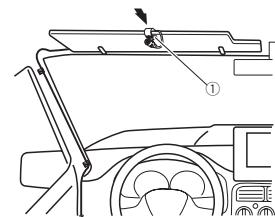
- Instale el micrófono en una posición y orientación que permita detectar la voz de la persona que utiliza el sistema.
- Use las abrazaderas compradas por separado para fijar el cable en los lugares del interior del vehículo donde sea necesario.



① Cable del micrófono  
② Ranura

### 2 Instale la abrazadera del micrófono en el parasol.

Levante el parasol e instale la pinza del micrófono (si lo baja reduce la capacidad del reconocimiento de voz).



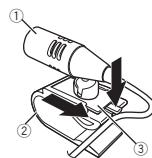
① Pinza

### Instalación del micrófono en la columna de dirección

#### 1 Suelte la base del micrófono de la abrazadera del micrófono.

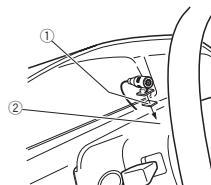
Para soltar la base del micrófono de la abrazadera del micrófono, deslice la base del micrófono.

## Instalación



① Micrófono  
② Pinza  
③ Base del micrófono

#### 2 Instale el micrófono en la columna de dirección.



① Cinta adhesiva de doble cara  
② Instale el micrófono en la parte trasera de la columna de dirección.

### Ajuste del ángulo del micrófono



## Información adicional

### Solución de problemas

Los síntomas se escriben en negrita y las causas en escritura normal sin sangría. El texto normal con sangría se utiliza para indicar las acciones que se han de tomar.

#### Comunes

**La unidad no se enciende.**

**La unidad no funciona.**

Los cables y conectores están conectados incorrectamente.

Confirme una vez más que todas las conexiones sean las correctas.

El fusible está fundido.

Corrija el problema por el cual se fundió el fusible y cámbielo. Asegúrese de instalar un fusible del mismo régimen.

El microprocesador incorporado funciona de manera incorrecta debido al ruido y/u otros factores.

Pulse **RESET**. (Página 79)

**No se puede hacer funcionar la unidad con el mando a distancia.**

**La unidad no funciona correctamente aunque se pulsen los botones adecuados del mando a distancia.**

La batería tiene poca energía.

Instale una batería nueva.

Algunas operaciones están prohibidas con determinados discos.

Intente utilizar otro disco.

**No se puede reproducir el disco.**

El disco está sucio.

Limpie el disco.

Esta unidad no puede reproducir el tipo de disco que se ha cargado.

Revise el tipo de disco.

El disco cargado no es compatible con este sistema de video.

Cámbielo por un disco que sea compatible con el sistema de video.

**No se escucha el sonido.**

**El nivel del volumen no aumenta.**

Los cables no están conectados correctamente. Conecte los cables correctamente.

La unidad reproduce imágenes fijas, en cámara lenta o cuadro a cuadro.

No se emite sonido durante la reproducción de imágenes fijas, en cámara lenta o cuadro a cuadro.

**No se muestra ninguna imagen.**

El cable del freno de mano no está conectado.

Conecte el cable del freno de mano y active el freno.

El freno de mano no se activa.

Conecte el cable del freno de mano y active el freno.

**Se visualiza el icono  y no se puede hacer funcionar la unidad.**

La operación está prohibida para el disco.

Esta operación no es posible.

La operación no es compatible con la configuración del disco.

Esta operación no es posible.

**La imagen mostrada se detiene (hace una pausa) y no se puede hacer funcionar la unidad.**

Los datos no se pueden leer durante la reproducción.

Detenga la reproducción una vez y vuelva a iniciarla.

## Información adicional

**No se emite sonido.**

**El nivel del volumen es bajo.**

El nivel del volumen es bajo.

Ajuste el nivel del volumen.

El atenuador está activado.

Desactive el atenuador.

**El sonido y el video saltan.**

La unidad no está bien colocada.

Coloque bien la unidad.

El tamaño de archivo y la velocidad de transmisión superan las velocidades recomendadas.

Cree un archivo DivX que esté dentro de la velocidad de transmisión y el tamaño recomendado.

**La imagen se estira y el formato es incorrecto.**

El ajuste del formato es incorrecto para el display.

Seleccione el ajuste correcto para el display. (Página 70)

**Cuando la llave de encendido del vehículo se coloca en la posición de activación (o en la posición ACC), suena el motor.**

La unidad está confirmando si hay un disco cargado.

Es una operación normal.

**No se visualiza ninguna imagen.**

**No se puede usar el teclado táctil.**

La cámara retrovisora no está conectada.

Conecte una cámara retrovisora.

**Polaridad de Camara** está ajustado de manera incorrecta.

Pulse el botón de inicio para volver al display de la fuente y seleccione el ajuste correcto para

**Polaridad de Camara.** (Página 74)

**Sin xxxx aparece cuando se cambia una pantalla (Sin Título, por ejemplo).**

No hay información de texto incorporada.

Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.

**Las subcarpetas no se pueden reproducir.**

Se ha seleccionado la reproducción de repetición de carpeta.

Seleccione de nuevo la gama de repetición.

**La gama de repetición cambia automáticamente.**

Se ha seleccionado otra carpeta durante la repetición de reproducción.

Seleccione de nuevo la gama de repetición.

Se ha realizado una búsqueda de pista o el rebobinado/modo inverso durante la reproducción de repetición de archivo.

Seleccione de nuevo la gama de repetición.

#### DVD

**No se puede reproducir el disco.**

El disco cargado tiene un número de región que no corresponde al de esta unidad.

Cambie el disco por uno que tenga el mismo número de región que esta unidad.

**Se visualiza un mensaje de control de padres y no se puede reproducir el disco.**

El control de padres está activado.

Desactive el control de padres o cambie el nivel. (Página 71)

**No se puede cancelar el control de padres.**

El código es incorrecto.

Introduzca el código correcto. (Página 71)

No recuerda el código.

Pulse **RESET**. (Página 79)

## Información adicional

### No se puede cambiar el idioma del diálogo (y el idioma de los subtítulos).

El DVD que se está reproduciendo no tiene grabaciones en varios idiomas.

No se puede cambiar entre distintos idiomas si no están grabados en el disco.

Sólo se puede cambiar entre los elementos que aparecen en el menú del disco.

Cambie el idioma usando el menú del disco.

### No se visualizan los subtítulos.

El DVD que se está reproduciendo no tiene subtítulos.

Los subtítulos no se visualizan si no están grabados en el disco.

Sólo se puede cambiar entre los elementos que aparecen en el menú del disco.

Cambie el idioma usando el menú del disco.

### El disco no se reproduce con los ajustes de idioma del audio y de los subtítulos seleccionados en el menú Ajuste de Video.

El DVD que se está reproduciendo no tiene diálogos ni subtítulos en el idioma seleccionado.

El idioma no se puede cambiar si el idioma seleccionado no está grabado en el disco.

### El ángulo de visión no se puede cambiar.

El DVD que se está reproduciendo no tiene escenas filmadas desde distintos ángulos.

El ángulo de visión no se puede cambiar si el DVD no tiene escenas grabadas desde varios ángulos.

Está tratando de cambiar a la función de visión multiángulo con una escena que no está grabada desde varios ángulos.

Cambie entre los distintos ángulos cuando vea escenas grabadas desde ángulos múltiples.

### La imagen aparece muy borrosa/distorsionada y oscura durante la reproducción.

Algunos discos tienen una señal que prohíbe el copiado.

Debido a que esta unidad es compatible con el sistema de administración de generación de copias analógicas, al reproducir un disco que tiene una señal que prohíbe el copiado, la imagen puede presentar rayas horizontales u otras imperfecciones cuando se visualiza en algunas pantallas. Esto no quiere decir que la unidad funcione incorrectamente.

### Vídeo CD

### No se puede acceder al menú PBC (control de reproducción).

El video CD que se está reproduciendo no tiene la función PBC.

No se puede realizar esta operación con un video CD que no tenga la función PBC.

### No se pueden utilizar las funciones de repetición de reproducción y de búsqueda de pistas/por tiempo.

El video CD que se está reproduciendo tiene la función PBC.

No se puede realizar esta operación con un video CD que tenga la función PBC.

### Bluetooth audio/teléfono

### El sonido de la fuente de audio Bluetooth no se reproduce.

Está hablando con un teléfono móvil conectado por Bluetooth.

El sonido se reproducirá cuando se termine la llamada.

## Información adicional

Un teléfono móvil conectado por Bluetooth está en funcionamiento.

No utilice el teléfono móvil en este momento.

Se ha hecho una llamada con un teléfono móvil conectado por Bluetooth y se ha terminado inmediatamente. Como resultado, la comunicación entre esta unidad y el teléfono móvil no ha finalizado correctamente.

Vuelva a establecer la conexión Bluetooth entre esta unidad y el teléfono móvil.

### El dispositivo de Bluetooth no se puede conectar con esta unidad.

De alguna manera se ha eliminado la información de esta unidad que estaba registrada en el dispositivo Bluetooth o la de dicho dispositivo registrada en esta unidad.

Elimine la información de esta unidad que está registrada en el dispositivo Bluetooth y la de dicho dispositivo registrado en esta unidad, si no se han eliminado ya. Luego, intente conectar nuevamente el dispositivo Bluetooth a esta unidad.

## Mensajes de error

Anote el mensaje de error antes de contactar con su concesionario o con el servicio técnico oficial de Pioneer más cercano.

Los mensajes de error se escriben en negrita y producen un texto normal sin sangrado. El texto normal y sangrado se emplea para indicar las acciones que se han de tomar.

### Comunes

#### Error AMP

La unidad no funciona o la conexión de los altavoces es incorrecta; se activa el circuito de protección.

Compruebe la conexión de los altavoces. Si el mensaje no desaparece aun después de apagar y volver a encender el motor, contacte con su distribuidor o con el Servicio técnico oficial Pioneer.

### Sintonizador

#### No hay datos provistos

Esta unidad no puede recibir información del nombre del artista o del título de la canción.

Desplácese hasta la ubicación conveniente para obtener una buena recepción.

#### No hay datos

Esta unidad no puede recibir información del nombre del servicio de programa.

Desplácese hasta la ubicación conveniente para obtener una buena recepción.

### DVD

#### Disco de diferente región

El disco no tiene el mismo número de región que esta unidad.

Cambie el DVD por uno que tenga el número de región correcto.

#### Error-02-XX/FF-FF

El disco está sucio.

Limpie el disco.

El disco está rayado.

Sustituya el disco.

## Información adicional

El disco está colocado al revés.

Compruebe que el disco se haya introducido correctamente.

Se ha producido un error eléctrico o mecánico.

Pulse **RESET**. (Página 79)

### Disco no Reproducible

Esta unidad no puede reproducir este tipo de disco.

Cambie el disco por uno que pueda reproducir esta unidad.

El disco insertado no contiene archivos reproducibles.

Sustituya el disco.

### Protejido

Todos los archivos del disco insertado tienen DRM integrado.

Sustituya el disco.

### Saltado

El disco insertado contiene archivos protegidos con DRM.

Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media™ DRM 9/10.

### TEMP

La temperatura de la unidad está fuera de la gama normal de funcionamiento.

Espera hasta que la temperatura de la unidad se encuentre nuevamente dentro de los límites normales de funcionamiento.

### Alquiler expirado.

El disco que se ha introducido tiene contenido DivX VOD caducado.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Resolución de Video no soportada

El disco introducido contiene un archivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definición.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### No es posible escribir en la memoria flash.

La memoria flash de esta unidad utilizada como área de almacenamiento temporal está llena.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Su dispositivo no está autorizado para reproducir video DivX protegido.

El código de registro DivX de esta unidad no ha sido autorizado por el proveedor de contenido DivX VOD.

Registre esta unidad con el proveedor de contenido DivX VOD.

### Archivo no Reproducible

Esta unidad no puede reproducir este tipo de archivo.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Formato Leído

A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.

Espera hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.

### Tasa de cuadros de video no es soportada

La velocidad de cuadros del archivo DivX es superior a 30 cps.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Formato de Audio no soportado

Esta unidad no es compatible con este tipo de archivo.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Dispositivo de almacenamiento externo (USB)

#### Archivo no Reproducible

Esta unidad no puede reproducir este tipo de archivo.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

## Información adicional

No hay canciones.

Transfiera ficheros de audio al reproductor de audio portátil USB/memoria USB y conéctelo.

La seguridad de la memoria USB conectada está activada.

Para desactivar la seguridad, siga las instrucciones de la memoria USB.

### Formato Leído

A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.

Espera hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.

### Saltado

El reproductor de audio portátil USB/memoria USB conectado contiene archivos WMA protegidos con Windows Media™ DRM 9/10.

Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media™ DRM 9/10.

### Protejido

Todos los archivos del reproductor de audio portátil USB/memoria USB conectado están protegidos con Windows Media DRM 9/10.

Transfiera archivos de audio no protegidos con Windows Media DRM 9/10 al reproductor de audio portátil USB/memoria USB y conéctelo.

### USB incompatible

El dispositivo USB conectado no es compatible con esta unidad.

Conecte un reproductor de audio portátil USB o una memoria USB que cumpla con la clase de almacenamiento masivo USB.

El dispositivo USB no está formateado con FAT12, FAT16 o FAT32.

El dispositivo de almacenamiento USB debe formatearse con FAT12, FAT16 o FAT32.

### Revise USB

El conector USB o el cable USB está cortocircuitado.

Compruebe que el conector USB o el cable USB no esté enganchado en algo ni dañado.

El dispositivo de almacenamiento USB consume más de la corriente máxima admisible.

Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB y no lo utilice. Coloque la llave de encendido del vehículo en posición OFF, luego en ACC u ON y, a continuación, conecte un reproductor de audio portátil USB/memoria USB compatible.

### Error-02-9X-DX

Error de comunicación.

Realice una de las siguientes operaciones.

- Gire la llave de contacto a la posición OFF (apagado) y luego a ON (encendido).

- Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB.

- Cambio a una fuente diferente.

- Después, vuelva al reproductor de audio portátil USB/memoria USB.

### Alquiler expirado.

El dispositivo de almacenamiento externo que se ha insertado tiene contenido DivX VOD caducado.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Resolución de Video no soportada

El dispositivo de almacenamiento externo introducido contiene un archivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definición.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### No es posible escribir en la memoria flash.

La memoria flash de esta unidad utilizada como área de almacenamiento temporal está llena.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

## Información adicional

### Su dispositivo no está autorizado para reproducir video DivX protegido.

El código de registro DivX de esta unidad no ha sido autorizado por el proveedor de contenido DivX VOD. Registre esta unidad con el proveedor de contenido DivX VOD.

### Formato Leído

A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.

Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.

### Tasa de cuadros de video no es soportada

La velocidad de cuadros del archivo DivX es superior a 30 cps.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Formato de Audio no soportado

Esta unidad no es compatible con este tipo de archivo.

Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

### Creación de la Base de datos ha fallado.

Se ha cambiado el modo a visualización de imagen JPEG o vídeo mientras se estaba creando la base de datos.

Vuelva a crear la base de datos. (Página 62)

## Bluetooth

### Error-10

Fallo de corriente en el módulo Bluetooth de esta unidad.

Desconecte (posición OFF) la llave de encendido y después colóquela en ACC o en ON.

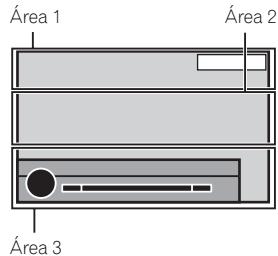
Si el mensaje de error se sigue mostrando después de hacer lo mencionado anteriormente, no dude en contactar con el distribuidor o con el servicio técnico oficial de Pioneer.

## Comprensión de los mensajes

| Mensajes                                   | Traducción  |
|--|---|
| Imagen en pantalla puede aparecer al revés | Pioneer recomienda utilizar una cámara que genere imágenes invertidas de espejo; de lo contrario, la imagen aparecerá invertida en la pantalla. |

## Información adicional

### Lista de indicadores



Indica que el formato digital es DTS.



Indica el canal de audio.



Indica que se está reproduciendo un disco con la función PBC activada.

### Área 1



Indica que el volumen está ajustado.



Indica que la función de silenciamiento está activada.



- Indica que hay un teléfono móvil conectado.
- Indica que se ha recibido una llamada entrante que no ha sido revisada todavía.

### Área 2



Indica que el formato digital es Dolby Digital.



Indica que el formato digital es MPEG Audio.



Indica que el formato digital es PCM Lineal.



Indica la frecuencia de muestreo.



Indica la potencia de la batería del teléfono móvil.

- El nivel que se muestra en el indicador puede diferir de la potencia real de la batería.
- Si no hay potencia en la batería, no se visualizará nada en el área del indicador de potencia de la batería.



Indica que el dispositivo Bluetooth conectado solo es compatible con teléfonos Bluetooth.

## Información adicional

|  |   |
|--|---|
|  | Indica que el dispositivo Bluetooth conectado solo es compatible con audio Bluetooth.   |
|  | Indica que la unidad está procesando actualmente una función como una búsqueda.   |
|  | Muestra el título del álbum cuando se recibe información de etiqueta.<br>Muestra el título del álbum de la canción que se está reproduciendo para archivos MP3/WMA/AAC/WAV. |
|  | Muestra el título de la canción cuando se recibe información de etiqueta.<br>Muestra el título de la canción que se está reproduciendo para archivos MP3/WMA/AAC/WAV.       |
|  | Muestra el comentario que se está reproduciendo actualmente.  |
|  | Muestra el nombre de la emisora que se está sintonizando actualmente.   |
|  | Muestra el título del intérprete cuando se recibe información de etiqueta.<br>Muestra el nombre del artista que se está reproduciendo para archivos MP3/WMA/AAC/WAV.        |
|  | Muestra información sobre el teléfono móvil.  |

|  |   |
|--|---|
|  | Muestra información sobre el teléfono general.  |
|  | Muestra información sobre el teléfono de casa.  |
|  | Muestra información sobre el teléfono de la oficina.  |
|  | Muestra información sobre otros teléfonos.  |
|  | Muestra el nombre de la carpeta que contiene los archivos MP3/WMA/AAC que se están reproduciendo. |
|  | Muestra el nombre de archivo del archivo MP3/WMA/AAC que se está reproduciendo.                   |
|  | Muestra el número de presintonía de la emisora que se está sintonizando actualmente.              |
|  | Muestra el número del título que se está reproduciendo actualmente.                               |
|  | Muestra el número del capítulo que se está reproduciendo actualmente.                             |
|  | Muestra el género de la pista/canción que se está reproduciendo actualmente.                      |

## Información adicional

### Área 3

|  |   |
|--|---|
|  | Aparece cuando se recibe la señal de radio.                             |
|  | Indica que la frecuencia seleccionada se está transmitiendo en estéreo. |
|  | Toque para activar la función BSM.                                      |
|  | Muestra cuando se crea una base de datos en modo Búsqueda de música.    |
|  | Muestra cuando se guarda una base de datos en modo Búsqueda de música.  |
|  | Indica la intensidad de la señal del teléfono móvil.                    |
|  | Indica que hay un teléfono Bluetooth conectado.                         |
|  | Indica que la función TA (espera por anuncio de tráfico) está activada. |
|  | Indica que la interrupción por programa de noticias está activada.      |

### Pautas para el manejo

#### Discos y reproductor

Use discos que tengan cualquiera de los siguientes logos.



Utilice discos de 12 cm.

Los siguientes tipos de discos no se pueden utilizar con esta unidad:

- DualDisc
- Discos de 8 cm: Si se utiliza este tipo de discos con un adaptador, puede provocar el funcionamiento defectuoso de la unidad.
- Discos con formas extrañas  
  

- Discos dañados, incluido discos que estén partidos, desconchados o deformados
- Discos CD-R/RW y DVD-R/RW que no estén finalizados
- DVD-RAM

No toque la superficie grabada de los discos.

Cuando no utilice los discos, guárdelos en sus cajas.

No fije etiquetas, no escriba ni aplique sustancias químicas en la superficie de los discos.

Para limpiar un disco, páselle un paño suave desde el centro hacia afuera.

## Información adicional

La condensación puede afectar temporalmente al rendimiento del reproductor. Deje de usarlo durante una hora aproximadamente para que se adapte a la temperatura más cálida. Además, si los discos tienen humedad, séquelos con un paño suave.

Quizá no pueda reproducir algunos discos debido a sus características, formato, programas grabados, entorno de reproducción, condiciones de almacenamiento u otras causas.

Las vibraciones en las carreteras pueden interrumpir la reproducción de un disco.

Es posible que ciertas funciones no estén disponibles en algunos discos DVD vídeo.

Es posible que no se puedan reproducir algunos discos DVD vídeo.

Esta unidad no es compatible con discos grabados en formato AVCHD (códigos de video avanzados de alta definición). No introduzca discos AVCHD. De hacerlo, es posible que el disco no pueda expulsarse.

Al usar discos de superficie imprimible para etiquetas, lea primero las instrucciones y las advertencias de los discos. Es posible que algunos discos no puedan insertarse ni expulsarse. La utilización de este tipo de discos puede dañar el equipo.

No pegue etiquetas compradas por separado ni otro tipo de material a los discos.

- Los discos podrían combarse y no podrán reproducirse.
- Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción, evitando la expulsión del disco y causando de este modo daños en el equipo.

### Dispositivo de almacenamiento USB

Se pueden producir los siguientes problemas según el dispositivo de almacenamiento externo (USB) que se utilice:

- Las operaciones pueden variar.
- Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- Puede que los archivos no se reproduzcan correctamente.

No se admiten las conexiones a través de un concentrador USB.

No conecte ningún otro objeto que no sea un dispositivo de almacenamiento USB.

Cuando conduzca, fije el dispositivo de almacenamiento USB firmemente. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Dependiendo de los dispositivos periféricos de almacenamiento que haya conectados, el sonido de radio puede emitirse a través del dispositivo periférico.

No se podrán reproducir los archivos protegidos almacenados en los dispositivos USB.

No se puede conectar el reproductor de audio portátil USB/memoria USB a esta unidad a través de un concentrador USB.

La memoria USB particionada no es compatible con esta unidad.

## Información adicional

Según el tipo de reproductor de audio portátil USB/memoria USB que utilice, es posible que no se reconozca el dispositivo o que los archivos de audio no se puedan reproducir correctamente.

No deje el reproductor de audio portátil USB/memoria USB expuestos a la luz solar directa durante un largo período de tiempo, ya que puede causar un fallo de funcionamiento como consecuencia de la alta temperatura generada.

Puede resultar imposible reproducir los discos CD-R/RW en caso de exposición a la luz solar directa, altas temperaturas o debido a las condiciones de almacenamiento en el vehículo.

Es posible que no se puedan visualizar los títulos y demás información de texto grabados en un disco CD-R/RW en esta unidad (en el caso de datos de audio (CD-DA)).

### Archivos de imagen JPEG

JPEG es la sigla de Joint Photographic Experts Group y se refiere a una norma de tecnología de compresión de imágenes fijas.

Los archivos son compatibles con Baseline JPEG y EXIF 2.1, resolución de imagen fija de hasta 8 192 × 7 680. (El formato EXIF se utiliza generalmente con las cámaras fotográficas digitales.)

Es posible que no se puedan reproducir los archivos con formato EXIF procesados por un ordenador.

No existe compatibilidad progresiva JPEG.

### Archivos de vídeo DivX

Según la composición de la información del archivo, como por ejemplo el número de streams de audio o el tamaño del archivo, es posible que se produzca un ligero retraso al reproducir discos.

Es posible que algunas funciones especiales estén prohibidas debido a la composición de los archivos DivX.

Los archivos DivX descargados solamente de una página web de socios de DivX tienen un funcionamiento garantizado. Es posible que los archivos DivX sin autorización no funcionen correctamente.

Los archivos alquilados DRM no se pueden utilizar hasta que se inicie la reproducción.

## Información adicional

Tamaño de archivo recomendado: 2 GB o menos con una velocidad de transmisión de 2 Mbps o inferior.

El código de identificación de esta unidad debe estar registrado con un proveedor de contenido DivX VOD para poder reproducir los archivos DivX VOD. Para obtener más información sobre los códigos de identificación, consulte *Visualización del código de registro de DivX® VOD* en la página 72.

Para obtener más información sobre DivX, visite la página web:  
<http://www.divx.com/>

## Archivos de vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

Es posible que el tiempo de reproducción transcurrido no se muestre correctamente.

### Importante

- Al asignar un nombre a un archivo de imagen JPEG, incluya la extensión correspondiente del nombre de archivo (.jpg, .jpeg o .jpe).
- Esta unidad reproduce archivos con estas extensiones (.jpg, .jpeg o .jpe) como un archivo de imagen JPEG. Para evitar fallos de funcionamiento, no use estas extensiones para archivos que no sean JPEG.

## Compatibilidad con audio (USB)

### WAV

Extensión de archivo: .wav

Bits de cuantificación: 8 y 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

## Compatibilidad con archivo comprimido (disco, USB)

### WMA

Extensión de archivo: .wma

Velocidad de grabación: 48 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frecuencia de muestreo: 32 kHz a 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con video: no compatible

### MP3

Extensión de archivo: .mp3

Velocidad de grabación: de 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frecuencia de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)

Versiones de etiqueta ID3 compatibles: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la etiqueta ID3 versión 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x)

Lista de reproducción M3u: no compatible

MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: no compatible

### AAC

Formato compatible: AAC codificado con iTunes

Extensión de archivo: .m4a

Frecuencia de muestreo: de 11,025 kHz a 48 kHz

Velocidad de grabación: 16 kbps a 320 kbps

Apple Lossless: no compatible

Archivo AAC adquirido en iTunes Store (extensión del archivo .m4p): no compatible

## Información adicional

## Compatibilidad con DivX

Formato compatible: Formato de video DivX implementado conforme a las normas DivX

Extensiones de archivo: .avi o .divx

Formato DivX Ultra: no compatible

Formato DivX HD: no compatible

Archivos DivX sin datos de video: no compatibles

DivX plus: No compatible

Códecs de audio compatibles: MP2, MP3, Dolby Digital

LPCM: compatible

Velocidad de grabación: de 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frecuencia de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz

Extensión de archivo de subtítulos externos compatible: .srt

## Información complementaria

Es probable que no se puedan visualizar algunos caracteres en un nombre de archivo (incluida la extensión del archivo) o en un nombre de carpeta.

Esta unidad puede no funcionar correctamente, según la aplicación utilizada para codificar archivos WMA.

Puede producirse una pequeña demora cuando se inicie la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imágenes o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con numerosas jerarquías de carpetas.

## Disco (CD/DVD)

Carpetas reproducibles: hasta 99 para CD-R/RW

Carpetas reproducibles: hasta 700 para DVD-R/RW

Archivos reproducibles: hasta 999 para CD-R/RW

Archivos reproducibles: hasta 3 500 para DVD-R/RW

Sistema de archivos: ISO 9660 Nivel 1 y 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/RW)

Reproducción multisésion: compatible

Transferencia de datos en formato Packet Write: no compatible

Independientemente de la longitud de la sección en blanco que haya entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimidos se reproducirán con una breve pausa entre cada canción.

## Información adicional

### Dispositivo de almacenamiento externo (USB)

Carpetas reproducibles: hasta 1 500 (hasta 700 para DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

Archivos reproducibles: hasta 15 000

Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor: no compatible

Dispositivo de almacenamiento externo participado (USB): sólo se puede reproducir la primera partición.

No existe compatibilidad con las tarjetas multimedia (MMC).

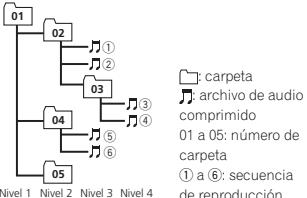
#### **PRECAUCIÓN**

- Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en la memoria USB/ el reproductor de audio portátil USB incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.
- Pioneer no garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos de almacenamiento masiva USB y no se hace responsable de la pérdida de los datos en los reproductores multimedia, smartphones u otros dispositivos, mientras se utilicen con este producto.
- No deje los discos ni el dispositivo de almacenamiento externo (USB) en lugares expuestos a altas temperaturas.

### Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar números de carpeta ni especificar secuencias de reproducción con esta unidad.

#### Ejemplo de una jerarquía



#### Disco

La secuencia de selección de carpetas u otras operaciones pueden diferir, dependiendo del software de codificación o escritura.

### Dispositivo de almacenamiento externo (USB)

La secuencia de reproducción es la misma que la secuencia grabada en el dispositivo de almacenamiento externo (USB).

Para especificar la secuencia de reproducción, se recomienda el siguiente método.

- Cree un nombre del archivo que incluya números que especifiquen la secuencia de reproducción (p. ej., 001xxx.mp3 y 099yyy.mp3).
- Coloque esos archivos en una carpeta.
- Guarde la carpeta que contiene los archivos en el dispositivo de almacenamiento externo (USB).

Sin embargo, dependiendo del entorno del sistema, tal vez no pueda especificar la secuencia de reproducción.

Para reproductores de audio portátiles USB, la secuencia es diferente y depende del reproductor.

## Información adicional

### Uso correcto del display

#### **PRECAUCIÓN**

- En caso de que se introduzcan elementos extraños o líquido en esta unidad, apáguela de inmediato y consulte a su concesionario o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio. No utilice la unidad en este estado, ya que se puede producir un incendio, una descarga eléctrica u otros fallos.
- Si detecta humo, ruidos u olores extraños, o cualquier otro síntoma anormal en el display, apáguelo de inmediato y consulte a su concesionario o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio. Si se utiliza la unidad en este estado, el sistema puede sufrir daños permanentes.
- No desarme ni modifique esta unidad, ya que tiene componentes internos de alta tensión que pueden causar una descarga eléctrica. Consulte a su concesionario o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio cuando se trate de una inspección interna, ajustes o reparaciones.

#### Manejo del display

- No toque nunca la pantalla con ningún objeto que no sea su dedo cuando utilice la función de panel táctil. La pantalla puede rayarse fácilmente.
- Si se expone el display a la luz solar directa durante un período prolongado, se recalientará demasiado y se puede dañar la pantalla LCD. Debería evitar exponer el display a la luz solar directa en la mayor medida posible.
- El display se debe usar dentro de los intervalos de temperatura de -10 °C a +60 °C. Es posible que el display no funcione normalmente si lo expone a temperaturas superiores o inferiores a las de esta gama de funcionamiento.

- La pantalla LCD está expuesta para aumentar su visibilidad dentro del vehículo. No la presione con fuerza excesiva, ya que la puede dañar.
- No empuje la pantalla LCD con energía, ya que la puede rayar.

### Pantalla de visualización de cristal líquido (LCD)

- Por su parte, el calor de un calefactor puede dañar la pantalla LCD y el aire frío del enfriador puede hacer que se acumule humedad en la parte interna del display, por lo que puede dañarse.
- Pueden aparecer pequeños puntos negros o blancos (puntos brillantes) en la pantalla LCD. Estos puntos se deben a las características de la pantalla LCD y no indican un fallo de funcionamiento.
- Al utilizar un teléfono móvil, mantenga la antena alejada del display para evitar interrupciones de la imagen de video por la aparición de manchas, rayas de color, etc.

### Retroiluminación LED (diodo emisor de luz)

- En temperaturas bajas, el uso de la retroiluminación LED puede aumentar la estela de la imagen y degradar su calidad debido a las características de la pantalla LCD. La calidad de la imagen mejorará con el aumento de la temperatura.
- Para proteger la retroiluminación LED, la pantalla se oscurecerá en los siguientes casos:
  - Ante la exposición directa a la luz del sol
  - Por proximidad a un calefactor
- La vida útil de la retroiluminación LED es superior a 10 000 horas. No obstante, ésta puede disminuir de utilizarse en entornos con temperaturas elevadas.

## Información adicional

- Cuando la retroiluminación LED alcanza el final de la vida útil del producto, la pantalla se oscurece y la imagen deja de proyectarse. Si esto ocurre, diríjase a su distribuidor o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio.

### Mantenimiento del display en buen estado

- Al eliminar el polvo de la pantalla o al limpiar el display, primero apague el sistema y luego límpie la pantalla con un paño suave y seco.
- Al limpiar la pantalla, tenga cuidado de no rayar la superficie. No use productos químicos de limpieza que sean fuertes o abrasivos.

### Profiles Bluetooth

Para utilizar la tecnología inalámbrica Bluetooth, los dispositivos deben ser capaces de interpretar ciertos perfiles. Esta unidad es compatible con los siguientes:

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

1.3

## Licencia, exención de responsabilidad sobre la garantía y limitación de responsabilidad

### DISPOSICIONES DE SEGURIDAD

#### Exención de responsabilidad

LAS GARANTÍAS EXPUESTAS EN LA GARANTÍA LIMITADA DE PIONEER SON LAS ÚNICAS GARANTÍAS OTORGADAS POR PIONEER O CUALQUIERA DE SUS LICENCIADORES, SEGÚN CORRESPONDA. PIONEER Y SUS LICENCIADORES RENUNCIAN EXPRESAMENTE A TODAS LAS DEMÁS GARANTÍAS, EXPRESAS O IMPLÍCITAS, INCLUIDAS SIN LIMITACIÓN, LAS GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN Y APTITUD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR.

#### Limitación de responsabilidad

HASTA DONDE LO PERMITE LA LEY VIGENTE, NI PIONEER NI SUS LICENCIADORES SERÁN RESPONSABLES FRENTA A USTED O FRENTA A UN TERCERO POR NINGÚN DAÑO INDIRECTO, CONSECUENCIAL, INCIDENTAL, PUNIBLE O ESPECIAL, INDISTINTAMENTE DE LA FORMA DE ACCIÓN, YA SEAN CONTRACTUALES O EXTRACONTRACTUALES, INCLUIDA LA NEGLIGENCIA, INCLUSO SI TALES PARTES HAN SIDO AVISADAS DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS.

HASTA DONDE LO PERMITE LA LEY VIGENTE, LA RESPONSABILIDAD TOTAL DE PIONEER O SUS LICENCIADORES DE CUALQUIER TIPO SURGIDA O RELACIONADA CON EL USO QUE USTED HAGA DE LOS PRODUCTOS, A TÍTULO ENUNCIATIVO PERO NO LIMITATIVO, CUALQUIER RECLAMACIÓN DE GARANTÍA O CUALQUIER RECLAMACIÓN POR DAÑOS DE LA PROPIEDAD, LA MUERTE O LA INVALIDEZ, INDEPENDIENTEMENTE DE LA JURISDICCIÓN E INDEPENDIENTEMENTE DE SI CUALQUIER AC-

## Información adicional

CIÓN O RECLAMACIÓN TIENE SU ORIGEN EN CONTRATOS, RESPONSABILIDADES EXTRACONTRACTUALES, (INCLUIDA LA NEGLIGENCIA), RESPONSABILIDADES ESTRÍCTAS DEL PRODUCTO U OTRAS TEORÍAS LEGALES, NO EXCEDERÁ LOS MIL DÓLARES (1 000 USD\$). ALGUNAS JURISDICCIONES NO PERMITEN LA EXCLUSIÓN POR DAÑOS O LA LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD, DE MODO QUE LAS EXCLUSIONES O LIMITACIONES INDICADAS ARRIBA, HASTA DONDE LO PROHIBA LA LEY VIGENTE, PUEDEN NO APLICARSE A USTED. SUS DERECHOS ESPECÍFICOS PUEDEN VARIAR EN FUNCIÓN DE LA JURISDICCIÓN.

#### libpng

Recuerde que Pioneer no solucionará dudas relacionadas con el contenido del código fuente. Esta licencia se redactó originalmente en inglés y se tradujo únicamente para ayudar al lector a comprender su contenido. Por tanto, tenga en cuenta que la licencia traducida NO se identifica legalmente con el texto original en inglés. Le proporcionamos esta copia de los avisos de libpng para su comodidad. En caso de discrepancia entre esta copia y los avisos del archivo png.h incluido en la distribución de libpng, prevalecerán estos últimos.

#### AVISO DE DERECHOS DE AUTOR, DESCARGO DE RESPONSABILIDAD Y LICENCIA:

Si modifica libpng podrá insertar avisos adicionales inmediatamente después de esta frase. Este código se libera con licencia libpng. libpng versiones de la 1.2.6, 15 de agosto de 2004, a la 1.5.0, 6 de enero de 2011, son Copyright (c) 2004, 2006-2010 de Glenn Randers-Pehrson y se distribuyen según la responsabilidad y licencia que libpng-1.2.5 agrega a la siguiente persona a la lista de autores colaboradores Cosmin Truta

Los derechos de autor de las versiones de libpng comprendidas entre la versión 1.0.7, de 1 de julio de 2000, y la versión 1.2.5, de 3 de octubre de 2002, ambas incluidas, (c) 2000-2002, son propiedad de Glenn Randers-Pehrson, y dichas versiones se distribuyen de acuerdo con el mismo descargo de responsabilidad y la misma licencia que libpng-1.0.6, con las siguientes personas añadidas a la lista de autores Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond  
Gilles Vollant

y con las siguientes adiciones al descargo de responsabilidad:

No existe garantía alguna contra las perturbaciones que le pudieran impedir disfrutar de la biblioteca ni contra las infracciones. No existe garantía alguna de que nuestros esfuerzos o la biblioteca sirvan a sus fines concretos o atiendan sus necesidades concretas. Esta biblioteca se suministra con todos los defectos que pueda tener, y el usuario asume todos los riesgos relacionados con su calidad, sus resultados, su exactitud y los esfuerzos que pudieran ser necesarios.

Los derechos de autor de las versiones de libpng comprendidas entre la versión 0.97, de enero de 1998, y la versión 1.0.6, de 20 de marzo de 2000, ambas incluidas, (c) 1998, 1999, son propiedad de Glenn Randers-Pehrson, y dichas versiones se distribuyen de acuerdo con el mismo descargo de responsabilidad y la misma licencia que libpng-0.96, con las siguientes personas añadidas a la lista de autores colaboradores:

Tom Lane  
Glenn Randers-Pehrson  
Willem van Schaik

## Información adicional

Los derechos de autor de las versiones de libpng comprendidas entre la versión 0.89, de junio de 1996, y la versión 0.96, de mayo de 1997, ambas incluidas, (c) 1996, 1997, son propiedad de Andreas Dilger, y dichas versiones se distribuyen de acuerdo con el mismo descargo de responsabilidad y la misma licencia que libpng-0.88, con las siguientes personas añadidas a la lista de autores colaboradores:

John Bowler  
Kevin Bracey  
Sam Bushell  
Magnus Holmgren  
Greg Roelofs  
Tom Tanner

Los derechos de autor de las versiones de libpng comprendidas entre la versión 0.5, de mayo de 1995, y la versión 0.88, de enero de 1996, ambas incluidas, (c) 1995, 1996, son propiedad de Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

A los efectos de estos derechos de autor y de esta licencia, "autores colaboradores" son el siguiente grupo de personas:

Andreas Dilger  
Dave Martindale  
Guy Eric Schalnat  
Paul Schmidt  
Tim Wegner

La biblioteca de referencia PNG se suministra "TAL CUAL". Los autores colaboradores y Group 42, Inc. se descargan de responsabilidad respecto a cualquier garantía, explícita o implícita, incluidas, a título enunciativo pero no limitativo, las garantías de comerciabilidad y de idoneidad para cualquier fin. Los autores colaboradores y Group 42, Inc. no asumirán responsabilidad alguna por los daños directos, indirectos, incidentales, especiales, punitivos o consecuenciales que puedan resultar del uso de la biblioteca de referencia PNG, incluso si conociesen la posibilidad de que se produjese dicho daño.

El presente documento autoriza el uso, la copia, la modificación y la distribución de este código fuente, o de partes del mismo, para cualquier fin, de forma gratuita, con las siguientes limitaciones:

1. No debe falsearse el origen de este código fuente.
  2. Las versiones modificadas deben estar claramente identificadas como tales, y no deben hacerse pasar por la fuente original.
  3. Este aviso de derechos de autor no debe eliminarse ni modificarse en las distribuciones de la fuente o de la fuente modificada.
- Los autores colaboradores y Group 42, Inc. permiten explícitamente el uso de este código fuente de forma gratuita como componente que permita la compatibilidad con el formato de archivo PNG en productos comerciales, y animan a hacer uso de dicho código con tal fin. Si utiliza este código fuente en un producto, no estará obligado a dejar constancia de ello, aunque sería de agradecer.

Existe una función "png\_get\_copyright", que podrá utilizar cómodamente en cuadros "Acerca de" y similares:  

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
```

 Por otra parte, el logotipo de PNG (en formato PNG, por supuesto) se incluye en los archivos "pngbar.png" y "pngbar.jpg" (88 x 31) y en el archivo "pngnow.png" (98 x 31).  
 Libpng es software de código abierto certificado por OSI. La certificación OSI Certified Open Source la concede Open Source Initiative.  
 Glenn Randers-Pehrson  
 glennrp at users.sourceforge.net  
 6 de enero de 2011

## Información adicional

### Aviso de copyright y marcas registradas

Este producto incorpora tecnología de protección contra la copia que está protegida por patentes de los EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual de Rovi Corporation. La ingeniería inversa y el desmontaje están prohibidos.

### Bluetooth

La marca literal y los logotipos *Bluetooth*® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por PIONEER CORPORATION se hace bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

### DVD vídeo

 es una marca comercial de DVD Format/Logo Licensing Corporation.

### iTunes

Apple y iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

### MP3

La venta de este producto solo otorga una licencia para su uso privado, no comercial. No otorga ninguna licencia ni concede ningún derecho a utilizar este producto en transmisiones comerciales (es decir, lucrativas) en tiempo real (terrestres, vía satélite, por cable y/o por cualquier otro medio), transmisiones/streaming por Internet, intranets u otras redes o en otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como por ejemplo, aplicaciones de pago por escucha (pay-audio) o audio bajo demanda (audio-on-demand). Se necesita una licencia independiente para su uso comercial. Para obtener más información, visite <http://www.mp3licensing.com>.

### WMA

Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

### Android™

Android es una marca comercial de Google Inc.

### Dolby Digital

Fabricado con la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

### DivX

DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o sus filiales, y se utilizan bajo licencia.

**ACERCA DE VÍDEO DIVX:** DivX® es un formato de video digital creado por DivX, LLC, una filial de Rovi Corporation. Este es un dispositivo oficial con el sello de certificación DivX Certified® que reproduce video DivX. Visíte [divx.com](http://divx.com) para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos a video DivX.

### ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND

**(VÍDEO BAJO DEMANDA):** este dispositivo con el sello de certificación por DivX Certified® debe estar registrado para poder reproducir los videos DivX VOD (video bajo demanda) que haya comprado. Para obtener su código de registro, localice la sección de DivX VOD en *Visualización del código de registro de DivX® VOD*. Visíte [vod.divx.com](http://vod.divx.com) para obtener más información sobre cómo completar el proceso de registro.

## Información adicional

### Tabla de códigos de idioma para el DVD

#### Idioma (código), código de entrada

|  |                                      |                                     |                                       |
|--|--------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| Japonés (ja), <b>1001</b>              | Dzongkha (dz), <b>0426</b>           | Kurdo (ku), <b>1121</b>             | Kinyarwanda (rw), <b>1823</b>         |
| Inglés (en), <b>0514</b>               | Ewe (ee), <b>0505</b>                | Komi (kv), <b>1122</b>              | Sánscrito (sa), <b>1901</b>           |
| Francés (fr), <b>0618</b>              | Esperanto (eo), <b>0515</b>          | Córnico (kw), <b>1123</b>           | Sardo (sc), <b>1903</b>               |
| Español (es), <b>0519</b>              | Estonio (et), <b>0520</b>            | Kirguís (ky), <b>1125</b>           | Sindhi (sd), <b>1904</b>              |
| Alemán (de), <b>0405</b>               | Euskera (eu), <b>0521</b>            | Latín (la), <b>1201</b>             | Sami septentrional (se), <b>1905</b>  |
| Italiano (it), <b>0920</b>             | Persa (fa), <b>0601</b>              | Luxemburgoés (lb), <b>1202</b>      | Sangho (sg), <b>1907</b>              |
| Chino (zh), <b>2608</b>                | Fula (ff), <b>0606</b>               | Ganda (lg), <b>1207</b>             | Cingalés (si), <b>1909</b>            |
| Neerlandés, flamenco (nl), <b>1412</b> | Finés (fi), <b>0609</b>              | Limburgués (li), <b>1209</b>        | Eslovaco (sk), <b>1911</b>            |
| Portugués (pt), <b>1620</b>            | Fiyiano (fj), <b>0610</b>            | Lingala (ln), <b>1214</b>           | Esloveno (sl), <b>1912</b>            |
| Sueco (sv), <b>1922</b>                | Feroés (fo), <b>0615</b>             | Laosiano (lo), <b>1215</b>          | Samoano (sm), <b>1913</b>             |
| Ruso (ru), <b>1821</b>                 | Frisón occidental (fry), <b>0625</b> | Lituano (lt), <b>1220</b>           | Shona (sn), <b>1914</b>               |
| Coreano (ko), <b>1115</b>              | Irlandés (ga), <b>0701</b>           | Luba-Katanga (lu), <b>1221</b>      | Somalí (so), <b>1915</b>              |
| Greco (el), <b>0512</b>                | Gálico (ga), <b>0704</b>             | Letón (lv), <b>1222</b>             | Albanés (sq), <b>1917</b>             |
| Afar (aa), <b>0101</b>                 | Gallego (gl), <b>0712</b>            | Malgache (mg), <b>1307</b>          | Serbio (sr), <b>1918</b>              |
| Abjasio (ab), <b>0102</b>              | Guaraní (gn), <b>0714</b>            | Marshalés (mh), <b>1308</b>         | Suazi (ss), <b>1919</b>               |
| Avéstico (ae), <b>0105</b>             | Gujarati (gu), <b>0721</b>           | Maorí (mi), <b>1309</b>             | Sesotho meridional (sot), <b>1920</b> |
| Afrikaans (af), <b>0106</b>            | Manés (gv), <b>0722</b>              | Macedonio (mk), <b>1311</b>         | Sundanés (su), <b>1921</b>            |
| Acano (ak), <b>0111</b>                | Hausa (ha), <b>0801</b>              | Malayalam (ml), <b>1312</b>         | Swahili (sw), <b>1923</b>             |
| Amharic (am), <b>0113</b>              | Hebreo (he), <b>0805</b>             | Mongol (mn), <b>1314</b>            | Tamil (ta), <b>2001</b>               |
| Aragonés (an), <b>0114</b>             | Hindi (hi), <b>0809</b>              | Maratí (mr), <b>1318</b>            | Telugu (te), <b>2005</b>              |
| Árabe (ar), <b>0118</b>                | Pidgin motuano (ho), <b>0815</b>     | Malayo (ms), <b>1319</b>            | Tayiko (tg), <b>2007</b>              |
| Asamés (as), <b>0119</b>               | Croata (hr), <b>0818</b>             | Maltés (mt), <b>1320</b>            | Tailandés (th), <b>2008</b>           |
| Ávaro (av), <b>0122</b>                | Criollo haitiano (ht), <b>0820</b>   | Birmano (my), <b>1325</b>           | Tigrinya (ti), <b>2009</b>            |
| Aymara (ay), <b>0125</b>               | Húngaro (hu), <b>0821</b>            | Nauru (na), <b>1401</b>             | Turcomano (tk), <b>2011</b>           |
| Azerí (az), <b>0126</b>                | Armenio (hy), <b>0825</b>            | Bokmål (nb), <b>1402</b>            | Tagalo (tl), <b>2012</b>              |
| Bashkir (ba), <b>0201</b>              | Herero (hz), <b>0826</b>             | Ndebele del norte (nd), <b>1404</b> | Setswana (tn), <b>2014</b>            |
| Bielorruso (be), <b>0205</b>           | Interlingua (ia), <b>0901</b>        | Nepalí (ne), <b>1405</b>            | Tongan (to), <b>2015</b>              |
| Búlgaro (bg), <b>0207</b>              | Indonesio (id), <b>0904</b>          | Ndonga (ng), <b>1407</b>            | Turco (tr), <b>2018</b>               |
| Bihári (bh), <b>0208</b>               | Interlingue (ie), <b>0905</b>        | Nynorsk (nn), <b>1414</b>           | Tsonga (ts), <b>2019</b>              |
| Bislama (bi), <b>0209</b>              | Igbo (ig), <b>0907</b>               | Noruego (no), <b>1415</b>           | Tártaro (tt), <b>2020</b>             |

## Información adicional

#### Idioma (código), código de entrada

|                                       |                                  |                                   |                              |
|---------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| Barbará (bm), <b>0213</b>             | Yi de Sichuan (ii), <b>0909</b>  | Ndebele del sur (nr), <b>1418</b> | Twi (tw), <b>2023</b>        |
| Bengalí (bn), <b>0214</b>             | Inupiak (ik), <b>0911</b>        | Navajo (nv), <b>1422</b>          | Tahitiano (ty), <b>2025</b>  |
| Tibetano (bo), <b>0215</b>            | Ido (io), <b>0915</b>            | Chichewa (ny), <b>1425</b>        | Uigur (ug), <b>2107</b>      |
| Bretón (br), <b>0218</b>              | Islandés (is), <b>0919</b>       | Occitano (oc), <b>1503</b>        | Ucraniano (uk), <b>2111</b>  |
| Bosnio (bs), <b>0219</b>              | Inuktitut (iu), <b>0921</b>      | Ojibwa (oj), <b>1510</b>          | Urdu (ur), <b>2118</b>       |
| Catalán (ca), <b>0301</b>             | Javanés (iv), <b>1022</b>        | Oromo (om), <b>1513</b>           | Uzbeko (uz), <b>2126</b>     |
| Checheno (ce), <b>0305</b>            | Georgiano (ka), <b>1101</b>      | Oriya (or), <b>1518</b>           | Venda (ve), <b>2205</b>      |
| Chamorro (ch), <b>0308</b>            | Kongo (kg), <b>1107</b>          | Ossetio (os), <b>1519</b>         | Vietnamita (vi), <b>2209</b> |
| Corso (co), <b>0315</b>               | Kikuyu (ki), <b>1109</b>         | Punyabí (pa), <b>1601</b>         | Volapük (vo), <b>2215</b>    |
| Cree (cr), <b>0318</b>                | Kuanyama (kj), <b>1110</b>       | Pali (pi), <b>1609</b>            | Valón (wa), <b>2301</b>      |
| Checo (cs), <b>0319</b>               | Kazakh (kk), <b>1111</b>         | Polaco (pl), <b>1612</b>          | Wolof (wo), <b>2315</b>      |
| Eslavo eclesiástico (cu), <b>0321</b> | Groenlandés (kl), <b>1112</b>    | Pastún (ps), <b>1619</b>          | Xhosa (xh), <b>2408</b>      |
| Chuvasio (cv), <b>0322</b>            | Jemer central (khm), <b>1113</b> | Quechua (qu), <b>1721</b>         | Yídíz (yi), <b>2509</b>      |
| Galés (cy), <b>0325</b>               | Kannada (kn), <b>1114</b>        | Romanche (rm), <b>1813</b>        | Yoruba (yo), <b>2515</b>     |
| Danés (da), <b>0401</b>               | Kanuri (kr), <b>1118</b>         | Kirundi (rn), <b>1814</b>         | Chuan (za), <b>2601</b>      |
| Divehi (dv), <b>0422</b>              | Cachemir (ks), <b>1119</b>       | Rumano (ro), <b>1815</b>          | Zulú (zu), <b>2621</b>       |

## Información adicional

### Especificaciones

#### Generales

|                                |                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| Fuente de alimentación         | 14,4 V cc (12,0 a 14,4 V permisible) |
| Sistema de derivación a tierra | Tipo negativo                        |
| Consumo máximo de corriente    | 10,0 A                               |
| Dimensiones (An × Al × Pr): D  | 178 mm × 100 mm × 165 mm             |
| Cara anterior                  | 171 mm × 97 mm × 9 mm                |
| Peso                           | 1,6 kg                               |

#### Pantalla

|  |   |
|--|---|
| Tamaño de la pantalla/relación de aspecto    | 6,1 pulgadas de ancho/16:9<br>(área efectiva de visualización:<br>136,2 mm × 72,0 mm) |
| Píxeles                                      | 1 152 000 (2400 × 480)  |
| Método de visualización                      | Matriz activa TFT, tipo transmisorivo   |
| Sistema de color                             | Compatible con NTSC/PAL/<br>PAL-M/PAL-N/SECAM   |
| Gama de temperatura de resistencia (apagado) | -20 °C a +80 °C   |

#### Audio

|  |   |
|--|---|
| Potencia de salida máxima                      | 50 W × 4<br>70 W × 1/2 Ω (para altavoz de subgraves)                            |
| Potencia de salida continua                    | 22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz,<br>5 % THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados) |
| Impedancia de carga                            | 4 Ω (4 Ω a 8 Ω (2 Ω para 1 canal) permisible)                                   |
| Nivel de salida máxima del preamplificador     | 2,0 V   |
| Ecualizador (Ecualizador gráfico de 5 bandas): |   |
| Frecuencia                                     | 100 Hz/315 Hz/1,25 kHz/<br>3,15 kHz/8 kHz                                       |
| Ganancia                                       | ±12 dB  |

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| HPF:                         |                                 |
| Frecuencia                   | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz |
| Pendiente                    | -12 dB/oct                      |
| Altavoz de subgraves (mono): |                                 |
| Frecuencia                   | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz |
| Pendiente                    | -18 dB/oct                      |
| Ganancia                     | +6 dB a -24 dB                  |
| Fase                         | Normal/Inversa                  |
| Intensificación de graves:   |                                 |
| Ganancia                     | +12 dB a 0 dB                   |

#### Reproductor de DVD

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Sistema                        | Reproductor de DVD vídeo, Video CD, CD, WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG y MPEG     |
| Discos utilizables             | DVD vídeo, Video CD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW/R DL                              |
| Número de región               | 4  |
| Respuesta de frecuencia        | 5 Hz a 44 000 Hz (con DVD, a una frecuencia de muestreo de 96 kHz)           |
| Relación de señal a ruido      | 96 dB (1 kHz) (red IEC-A)<br>(nivel RCA)                                     |
| Nivel de salida:               |  |
| Vídeo                          | 1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V)   |
| Número de canales              | 2 (estéreo)  |
| Formato de decodificación MP3  | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3   |
| Formato de decodificación WMA  | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12<br>(audio 2 canales)<br>(Windows Media Player) |
| Formato de decodificación AAC  | MPEG-4 AAC (sólo codificado con iTunes)<br>(Ver. 10.6 y anteriores)          |
| JPEG:                          |  |
| Formato de decodificación JPEG | .jpeg, .jpg, .jpe  |
| Muestreo de pixeles            | 4:2:2, 4:2:0   |
| Tamaño de decodificación       | MAX:8 192(AI) x 7 680(An), MIN:32(AI) x 32(An)                               |

## Información adicional

|   |  |
|---|--|
| Formato de decodificación DivX  | Home Theater Ver. 3, 4, 5.2, 6<br>(excepto ultra y HD) (.avi, .divx) |
| Formato de decodificación de video MPEG   | MPEG1, MPEG2, MPEG4<br>(parte 2), MS-MPEG4 (ver. 3)                  |
| <b>Sintonizador de FM</b>   |  |
| Intervalo de frecuencias  | ... de 87,5 MHz a 108,0 MHz  |
| Sensibilidad utilizable   | ..... 9 dBf (0,8 µV/75 Ω, mono, señal/ruido: 30 dB)                  |
| Relación de señal a ruido   | 72 dB (red IEC-A)  |
| <b>Sintonizador de AM</b>   |  |
| Gama de frecuencias   | ..... 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)<br>531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)    |
| Sensibilidad utilizable   | ..... 25 µV (señal/ruido: 20 dB)                                     |
| Relación de señal a ruido   | 62 dB (red IEC-A)  |
| <b>Bluetooth</b>  |  |
| (AVH-265BT)   | Certificada para Bluetooth 3.0                                       |
| Versión   | .....  |
| Potencia de salida  | ..... Máxima +4 dBm<br>(Clase de potencia 2)                         |
| <b>Nota</b>   |  |
| Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso. |  |



## Conteúdo

### 01 Precações

- INFORMAÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA 99  
Para garantir uma condução segura  
Para evitar o descarregamento da bateria 100

### 02 Antes de utilizar este produto

- Precações 100  
Sobre esta unidade 100  
Números das regiões de discos DVD Vídeo 101  
Sobre este manual 101  
Se houver problemas 101  
Modo de demonstração 101

### 03 Introdução aos botões

- Unidade principal 101  
Display inicial 101  
Seleção de uma fonte 102  
Ajuste do volume 102  
Controle remoto opcional 102

### 04 Operações comuns

- Operações comuns para ajustes do menu/ listas 102  
Operação do ícone de rolagem e da barra de rolagem 102  
Ativação dos botões do painel sensível ao toque 103  
Utilização da visualização traseira 103  
Utilização do monitor traseiro 103  
Utilização da recuperação de som 103  
Alteração do modo de tela widescrreen 103

### 05 Operações básicas

- Ejeção de um disco 104  
Ajuste da hora 104

### 06 Sintonizador

- Operações do sintonizador 104  
Armazenamento e chamada das emissoras da memória 104  
Visualizar o texto de rádio 105  
Armazenamento e chamada do texto de rádio da memória 105

- Armazenamento das emissoras mais fortes 105  
Sintonia em sinais fortes 105  
Recepção de anúncios de trânsito 105  
Recepção de transmissões de alarme interrompendo transmissões regulares 105  
Utilização das funções PTY 105  
Ajuste do passo de sintonia FM 105  
Ajuste de RDS 106  
Ativação da busca automática de PI 106  
Ajuste do passo de sintonia AM 106

### 07 Disco (CD/DVD)

- Introdução às operações de filme 107  
Operações de reprodução de som 108  
Alternando entre tipos de arquivos de mídia 108  
Operação do menu DVD 109  
Reprodução aleatória (Shuffle) 109  
Repetição da reprodução 109  
Buscando a parte que você deseja reproduzir 109  
Seleção da saída de áudio 109  
PBC 110  
Seleção de faixas na lista de títulos de faixa 110  
Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo 110  
Reprodução de conteúdo DivX® VOD 110

### 08 USB

- Operações com imagens em movimento 111  
Operações de reprodução de som 111  
Modo de busca por músicas 112  
Operações de reprodução de imagem estática 112  
Alternando entre tipos de arquivos de mídia 113  
Reprodução aleatória (Shuffle) 113  
Repetição da reprodução 113  
Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo 113  
Visualização de listas relacionadas à música atualmente sendo reproduzida (Busca por link) 113

## Conteúdo

### 13 Ajuste do vídeo player

- Definição do idioma da legenda 120  
Definição do idioma do áudio 120  
Definição do idioma do menu 120  
Ajuste do display do DVD em múltiplos ângulos 121  
Definição da relação do aspecto 121  
Ajuste do intervalo da apresentação de slides 121  
Definição do bloqueio do responsável 121  
Definição do arquivo de legenda DivX 122  
Visualização do código de registro DivX® VOD 122  
Reprodução automática de DVDs 122

### 14 Ajustes do sistema

- Ativação do ajuste auxiliar 123  
Alteração do ajuste da imagem (Brilho, Contraste, Cor, Matiz, Dimmer e Temperatura) 123  
Seleção do idioma do sistema 123  
Ajuste do modo de demonstração 123  
Ajuste da saída traseira e do controlador do subwoofer 123  
Configurando o ajuste de saída traseira de RCA 124  
Ajuste da rolagem contínua 124  
Ajuste do áudio Bluetooth 124  
Como apagar a memória Bluetooth 124  
Atualização do software Bluetooth 124  
Visualização da versão do software Bluetooth 124  
Ajuste da câmera com visualização traseira (câmera de apoio) 124  
Selecionando o formato de vídeo 125  
Ajuste do sinal de vídeo 125  
Configuração do controle do volante 125

### 15 Menu Favoritos

- Utilização do menu Favoritos 126

### 16 Menu de conexão Bluetooth

- Operações do menu de conexão Bluetooth 127

## Conteúdo

### 17 Menu Tema

- Seleção da cor de OSD (Exibição na tela) **128**
- Seleção do display de plano de fundo **128**

### 18 Outras funções

- Ajuste das posições de resposta do painel sensível ao toque (Calibração do painel sensível ao toque) **129**
- Utilização de uma fonte AUX **129**
- Reajuste do microprocessador **129**

### 19 Conexão

- Conexão do cabo de alimentação **131**
- Quando conectar a um amplificador de potência vendido separadamente **132**
- Ao conectar o display **132**
- Quando conectar junto a uma câmera com visualização traseira **133**

### 20 Instalação

- Instalação utilizando os orifícios de parafuso no lado do aparelho **133**
- Instalando o microfone **134**

### ● Informações adicionais

- Solução de problemas **135**
- Mensagens de erro **136**
- Compreensão das mensagens **138**
- Lista de indicadores **138**
- Orientações de manuseio **139**
- Compatibilidade com áudio (USB) **141**
- Compatibilidade com arquivo compactado (disco, USB) **141**
- Sequência de arquivos de áudio **142**
- Utilização correta do aparelho **142**
- Perfis Bluetooth **142**
- Licença, isenção de responsabilidade e limitação de responsabilidade da garantia **143**
- Tabela de códigos de idiomas para o DVD **145**
- Especificações **146**

## Precauções

### **Agradecemos por você ter adquirido este produto PIONEER.**

Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual. *Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.*

## INFORMAÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

Leia todas as instruções relacionadas ao aparelho e guarde-as para referência futura.

- 1 Não instale o aparelho em um local onde possa (i) obstruir a visão do motorista, (ii) comprometer o desempenho de qualquer sistema operacional ou recursos de segurança do veículo, incluindo air bags, botões com indicadores luminosos de perigo, ou (iii) comprometer a habilidade do motorista em conduzir o veículo com segurança.**
- 2 Não opere este aparelho, pois isso desviará a sua atenção da condução segura do veículo. Obedeça sempre as regras para uma condução segura e siga as leis de trânsito existentes. Se tiver dificuldade em operar o sistema ou ler o display, estacione o veículo em um local seguro e faça os ajustes necessários.**
- 3 Lembre-se de utilizar sempre o cinto de segurança ao conduzir o veículo. Na hipótese de um acidente, se o cinto de segurança não estiver corretamente encaixado, seus ferimentos poderão ser consideravelmente mais severos.**
- 4 Nunca utilize fones de ouvido enquanto dirige.**
- 5 Para proporcionar maior segurança, determinadas funções ficam desativadas a menos que o freio de mão esteja puxado e o veículo não esteja em movimento.**

- 6 Nunca deixe o volume do seu aparelho muito alto de forma que você não consiga ouvir o trânsito e os veículos de emergência.**

### **ADVERTÊNCIA**

- Não tente você mesmo instalar ou dar manutenção a este produto. A instalação ou manutenção deste produto por pessoas sem treinamento e experiência em equipamentos eletrônicos e acessórios automotivos pode ser perigosa e expor você a riscos de choque elétrico, ferimentos, entre outros perigos.**
- Não tente operar a unidade enquanto estiver dirigindo. Saia da estrada e estacione seu veículo em um local seguro antes de tentar usar os controles no dispositivo.**

## Para garantir uma condução segura

### **ADVERTÊNCIA**

- O CONDUTOR VERDE-CLARO, NO CONECTOR DE ALIMENTAÇÃO, FOI DESENVOLVIDO PARA DETECTAR O STATUS ESTACIONADO E DEVE SER ACOPLADO À FONTE DE ALIMENTAÇÃO AO LADO DO BOTÃO DO FREIO DE MÃO. A CONEXÃO OU O USO INADEQUADO DESSE CONDUTOR PODE VIOLAR A REGRA APLICÁVEL E CAUSAR SÉRIOS ACIDENTES OU DANOS.**
- Para evitar o risco de danos e ferimentos e a violação em potencial das regras aplicáveis, esta unidade não pode ser utilizada com a tela de vídeo visível ao motorista.**
- Para evitar o risco de acidente e a violação em potencial das leis aplicáveis, nenhuma visualização de vídeo nos assentos dianteiros deve ocorrer enquanto o veículo estiver sendo conduzido.**

## Precauções

- Em alguns países ou estados, a visualização de imagens em um display dentro de um veículo, até mesmo por outras pessoas que não sejam o motorista, pode ser ilegal. Em tais locais onde essas regulamentações se aplicam, elas devem ser obedecidas e os recursos de vídeo desta unidade não devem ser utilizados.

Ao tentar assistir a um vídeo durante a condução, a advertência **“Visualização de imagens pelo motorista enquanto dirige é estritamente proibida.”** será visualizada no display dianteiro.

Para assistir a um vídeo no display dianteiro, estacione o veículo em um local seguro e puxe o freio de mão.

### Quando utilizar um display conectado à saída de vídeo traseira

A saída de vídeo traseira nesta unidade (**V OUT**) é usada para conectar um display traseiro que permite que os passageiros nos assentos traseiros assistam vídeos.

#### **ADVERTÊNCIA**

**NUNCA** instale o display traseiro em um local que possibilite ao motorista ver vídeos enquanto dirige.

### Quando utilizar a câmera com visualização traseira

Com uma câmera com visualização traseira opcional, esta unidade pode ser utilizada como um auxiliar para vigiar trailers ou ao dar marcha a ré em uma pequena vaga de estacionamento.

#### **ADVERTÊNCIA**

- A IMAGEM DA TELA PODE APARECER INVERTIDA.**
- UTILIZE AS INFORMAÇÕES APENAS PARA CÂMERA COM VISUALIZAÇÃO TRASEIRA COM IMAGEM INVERTIDA OU ESPELHO. OUTRO USO PODE RESULTAR EM FERIMENTOS OU DANOS.**

#### **CUIDADO**

- A função da câmera com visualização traseira é para auxiliar na supervisão de trailers ou ao dar marcha a ré. Não utilize para propósitos de entretenimento.
- Observe que as margens das imagens na câmera com visualização traseira podem aparecer um pouco diferentes dependendo se elas estiverem sendo exibidas em tela inteira ao dar marcha a ré e se as imagens estão sendo utilizadas para verificar a traseira quando o veículo estiver se movendo para frente.

### Para evitar o descarregamento da bateria

Deixe o motor do veículo ligado enquanto utiliza esta unidade para evitar que a bateria seja descarregada.

- Quando não há fornecimento de energia para esta unidade, como por exemplo quando a bateria do veículo estiver sendo substituída, o microcomputador desta unidade retorna à sua condição inicial. Recomendamos que você transcreva os dados de ajuste de áudio.

#### **ADVERTÊNCIA**

Não utilize em veículos que não tenham uma posição ACC.

## Antes de utilizar este produto

### Precauções

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição. (Lei Federal 11.291/06)

#### TABELA:

##### Nível de Decibéis

| Nível de Decibéis | Exemplos   |
|-------------------|--|
| 30                | Biblioteca silenciosa, sussurros leves   |
| 40                | Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito                                      |
| 50                | Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso                                   |
| 60                | Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura                                 |
| 70                | Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruídooso                                   |
| 80                | Tráfego médio de cidade, coletores de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm |

### Sobre esta unidade

#### CUIDADO

Este é um produto laser classe 1, classificado de acordo com a Segurança de produtos laser, IEC 60825-1:2007, e contém um módulo laser classe 1M. Para garantir segurança contínua, não remova nenhuma tampa nem tente acessar o interior do produto. Todo tipo de manutenção deverá ser executado por pessoal qualificado.

#### PRODUTO A LASER DA CLASSE 1

CUIDADO—RADIAÇÃO A LASER VISÍVEL E INVISÍVEL DA CLASSE 1M QUANDO ABERTO, NÃO OLHE DIRETAMENTE COM INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

#### AVH-265BT

##### Resolução 506 – ANATEL:

“Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.”

Este equipamento está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados.

Para consultas, visite:

[www.anatel.gov.br](http://www.anatel.gov.br)

## Antes de utilizar este produto

### **CUIDADO**

- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento desta unidade.
- Mantenha este manual acessível para referência futura.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.
- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada.

## Números das regiões de discos DVD Vídeo

Apenas discos DVD Vídeo com números de regiões compatíveis podem ser reproduzidos neste player. O número da região do player pode ser encontrado na parte inferior desta unidade e neste manual (consulte *Especificações* na página 146).

## Sobre este manual

- Esta unidade vem com diversas funções sofisticadas que garantem recepção e operação superiores. Todas as funções foram projetadas para serem utilizadas da forma mais fácil possível, mas muitas delas requerem explicação. Este manual de instruções tem como objetivo ajudá-lo a obter total benefício do potencial desta unidade e fazer com que você aproveite ao máximo o seu áudio.
- Este manual usa os diagramas reais nas telas para descrever as operações. No entanto, as telas em algumas unidades podem não corresponder com as mostradas neste manual dependendo no modelo usado.

## Se houver problemas

Se este produto não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços autorizada da Pioneer mais próxima.

## Modo de demonstração

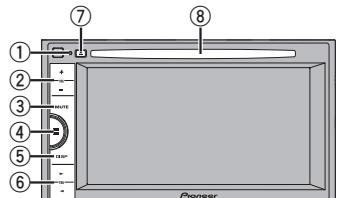
O modo de demonstração de recursos é automaticamente iniciado quando você seleciona **OFF** como a fonte e continua sua operação enquanto a chave da ignição estiver posicionada em ACC ou ON. Para cancelar o modo de demonstração de recursos, pressione e segure **MUTE**. Pressione e segure **MUTE** novamente para reiniciar. A operação do modo de demonstração de recursos com o motor do carro desligado pode descarregar a bateria.

### **Importante**

O fio condutor vermelho (ACC) desta unidade deve ser conectado à função de ativação/desativação da ignição. Do contrário, a bateria poderá descarregar.

## Introdução aos botões

### Unidade principal



#### ① **RESET**

Para obter detalhes, consulte *Reajuste do microprocessador* na página 129.

#### ② **+/- (VOLUME/VOL)**

#### ③ **MUTE**

Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.

#### ④ **Botão Início**

Visualização do display inicial.

#### ⑤ **DISP**

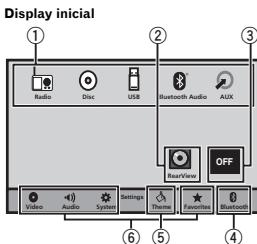
Desativação do display de informações.

#### ⑥ **◀/▶ (TRK)**

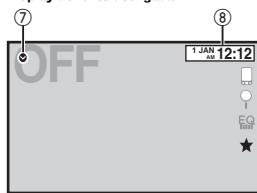
#### ⑦ **▲ (Ejetar)**

#### ⑧ **Slot de carregamento de disco**

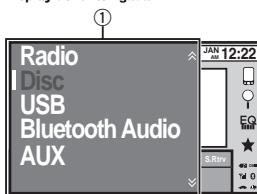
### Display inicial



### Display de fonte desligada



### Display de fonte ligada



#### ① **Ícone de fonte**

Seleciona uma fonte favorita.

Se o ícone de fonte não estiver sendo exibido, ele poderá ser exibido pressionando o botão Início ou tocando em **①**.

## Introdução aos botões

### ② Botão de visualização traseira

Exibir a imagem de visualização traseira.  
Para obter detalhes, consulte *Utilização da visualização traseira* na página 103.

### ③ Botão Source off

Desligar a fonte.

### ④ Botão Bluetooth

Visualizar o menu de conexão Bluetooth.

### ⑤ Botão Tema

Visualizar o menu **Tema**.

### ⑥ Ícone de menu

Visualizar o menu.

### ⑦ Botão Source

Visualizar o menu de fontes.

### ⑧ Botão Clock

Alternar para o display de ajuste das horas.

## Seleção de uma fonte

Modos de fonte disponíveis

- **Radio** – Sintonizador de rádio
- **Disc** – DVD e CD player incorporado
- **USB ou USB MTP** – USB/MTP
- **Bluetooth Audio** – Áudio Bluetooth incorporado  
(Função somente do AVH-265BT)
- **AUX** – AUX

Seleção de uma fonte

Utilizar os botões do painel de toque no display inicial

- [1] Toque no ícone de fonte e, em seguida, no nome da fonte desejada.
- Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.
  - Ao operar o menu, você não pode selecionar uma fonte ao tocar no ícone de fonte.

### Nota

O ícone **USB** mudará como a seguir:  
— **USB** será visualizado quando um dispositivo de armazenamento USB estiver conectado à entrada USB.

— **USB MTP** será visualizado quando um dispositivo Android compatível com MTP (executando o SO Android 4.0 ou posterior) for conectado pela conexão MTP utilizando um cabo USB.

## Ajuste do volume

- Pressione +/– (VOLUME/VOL) para ajustar o volume.

## Controle remoto opcional

O controle remoto CD-R33 é vendido separadamente.

Para obter detalhes relacionados às operações, consulte o manual do controle remoto.

## Operações comuns

### Operações comuns para ajustes do menu/listas



(Função somente do AVH-265BT)  
Iniciar o menu do telefone Bluetooth.  
Para obter detalhes, consulte *Telefone Bluetooth* na página 115.



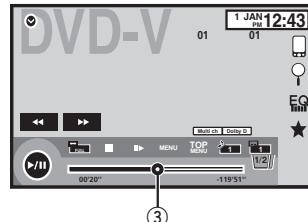
Visualizar o menu de lista.  
Iniciar a função de busca.



Visualizar EQ (menu de função de áudio).



Visualizar o menu Favoritos.



### ① Ícone de rolagem

É visualizado quando os itens selecionáveis estão ocultos.  
Toque no ícone de rolagem para visualizar os itens ocultos.

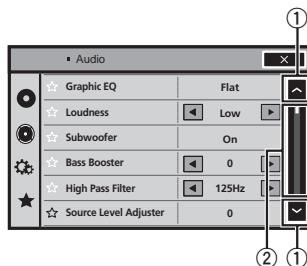
### ② Barra de rolagem

Aparecerá quando os itens não puderem ser visualizados em uma única página apenas.  
Arraste a barra de limpeza para visualizar os itens ocultos.

Além disso, você pode arrastar a lista para visualizar os itens ocultos.

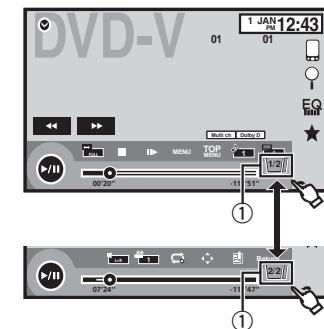
### ③ Ponto de reprodução

Especificar o ponto de reprodução  
Arraste o ponto de reprodução na tela.



## Operações comuns

### Ativação dos botões do painel sensível ao toque



#### ① Botão Tab

Alternar os botões do painel de toque no display.

### Utilização da visualização traseira

Uma câmera com visualização traseira vendida separadamente é necessária para uso no modo de visualização traseira. As funções abaixo estão disponíveis.

- Câmera com visualização traseira  
Esta unidade pode ser ajustada para exibir a imagem de visualização traseira automaticamente quando você move a marcha para a posição **REVERSE (R)**.
- Câmera para o modo de visualização traseira  
A câmera com visualização traseira pode ser ligada para manter a visualização constante.

A câmera com visualização traseira precisa ser definida para uma configuração diferente de Off (Desligada) a fim de ativar o modo de visualização traseira.

Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Ajuste da câmera com visualização traseira (câmera de apoio)* na página 124.

### Utilização do botão de visualização traseira para exibir a visualização traseira

Exibir a imagem traseira ativando a imagem de visualização traseira. Quando a imagem de visualização traseira for exibida, você poderá alternar para o display de fonte tocando no display. Neste momento, e temporariamente, você poderá operar pelo display de fonte. Se você não executar qualquer operação dentro de alguns segundos, o display retornará para a imagem de visualização traseira.

Para desativar a imagem de visualização traseira, pressione o botão Início para retornar ao display inicial e, em seguida, pressione o botão novamente.



### Utilização do monitor traseiro

Conectar um monitor traseiro, vendido separadamente, a esta unidade permite que imagens e vídeos sejam visualizados nos assentos traseiros.

#### Notas

- Você não pode utilizar botões do painel de toque e telas de operação no monitor traseiro.

## Operações comuns

• Imagens e vídeos continuarão sendo visualizados se o veículo estiver em movimento ou parado.

### Utilização da recuperação de som

#### S.Rtrv

Aprima automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.

Desativado — — —

• — — é mais eficiente do que —.

#### Nota

Esta função será habilitada para reprodução nas fontes listadas abaixo.

- CD-DA
- Arquivos MP3/WMA/AAC nos dispositivos de armazenamento USB MTP
- Arquivos MP3/WMA/AAC/WAV nos dispositivos de armazenamento USB
- Arquivos MP3/WMA/AAC em mídia CD

### Alteração do modo de tela widescreen



Selecionar a proporção de tela apropriada para o vídeo a ser reproduzido.

#### 1 Visualize o modo de tela.

#### 2 Toque no ajuste de modo amplo desejado.

#### FULL (Tela inteira)

A imagem 4:3 é ampliada somente na direção horizontal, proporcionando aos telespectadores uma imagem de TV 4:3 (imagem normal) sem omissões.

#### ZOOM (Zoom)

A imagem 4:3 é ampliada na mesma proporção tanto vertical quanto horizontalmente; ideal para uma imagem no tamanho de cinema (ímagem de tela widescreen).

#### NORMAL (Normal)

A imagem 4:3 é visualizada como ela realmente é, proporcionando aos telespectadores nenhum senso de disparidade, uma vez que as proporções são as mesmas que as da imagem normal.

#### Notas

- Você não pode utilizar esta função ao conduzir.
- Ajustes diferentes podem ser armazenados para cada fonte de vídeo.
- Quando um vídeo for visualizado em um modo de tela widescreen, que não corresponde à sua relação do aspecto original, ele poderá aparecer diferente.
- Lembre-se de que utilizar o recurso de modo amplo deste sistema para propósitos de visualização comercial ou pública pode constituir uma violação aos direitos do autor protegidos pela Lei de Direitos Autorais.
- A imagem do vídeo aparecerá com imperfeições quando visualizada no modo **ZOOM**.
- Esta função será habilitada para reprodução nas fontes listadas abaixo.
  - Disc: DVD-V, Vídeo CD, DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4
  - USB: DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  - AUX: Dados A/V

## Operações básicas

### Ejeção de um disco

- Pressione ▲ para ejectar o disco.

### Ajuste da hora

**1 Toque no botão Clock.**

A tela **Clock Adjustment** é visualizada.  
Consulte **Botão Clock** na página 102.

**2 Selecione o item a ser ajustado.**

**3 Toque em ▲ ou em ▼ para corrigir a data e a hora.**

#### Notas

- Você pode selecionar o formato de data. Toque em **dd/mm/aa**, **aa/mm/dd** ou **mm/dd/aa**.
- Você pode selecionar o formato de hora. Toque em **12hr** (12 horas) ou **24hr** (24 horas).

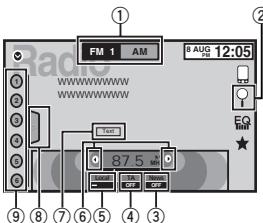


Indica que o display está fechado.

## Sintonizador

### Operações do sintonizador

#### Botões do painel sensível ao toque



**① Botão Banda**

Selecionar uma banda (**FM1**, **FM2** ou **FM3**) ao tocar no ícone à esquerda. Alternar para a banda **AM** ao tocar no ícone à direita. O ícone da banda selecionada é realçado.

**② Botão Pesquisar**

Visualizar as informações de PTY.

**③ Botão Notícias**

Ativar ou desativar a interrupção do programa de notícias.

**④ Botão TA**

Ativar ou desativar TA (anúncio de trânsito em espera).

**⑤ Botão Local**

Definir o nível de busca local.

**⑥ Botão Sintonia**

Sintonizar para cima ou para baixo manualmente.  
Toque e segure por mais de dois segundos para pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que você soltar. Toque novamente para cancelar a sintonia por busca.

**⑦ Botão Texto**

Visualizar texto do rádio.  
Armazenar e chamar o texto de rádio da memória.

**⑧ Botão Lista**

Visualizar a lista de canais programados.

**⑨ Botão Canal programado**

Selecionar um canal programado.

### Operações básicas

Alternar entre os canais programados utilizando os botões  
**① Pressione ▲ ou ▼ (TRK).**

Sintonia por busca utilizando os botões  
**① Pressione e segure ▲ ou ▼ (TRK).**

#### Notas

Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações do sintonizador* podem aparecer no display.  
Consulte *Lista de indicadores* na página 138.

### Armazenamento e chamada das emissoras da memória

Você pode facilmente armazenar até seis emissoras programadas para cada banda.

**1 Visualize a tela programada.**

Consulte *Operações do sintonizador* na página 104.

A tela programada é visualizada no display.

**2 Toque e segure um dos botões de sintonia de emissora programada para armazenar a frequência selecionada na memória.**

A frequência da emissora de rádio selecionada terá sido armazenada na memória.



## Sintonizador

### 1 Desligue a fonte.

Consulte **Botão Source off** na página 102.

### 2 Visualize o menu do sistema.

Consulte *Operações do menu* na página 118.

### 3 Toque em Passo FM no menu do sistema para selecionar o passo de sintonia FM.

Tocar em **Passo FM** alterará o passo de sintonia FM entre 50 kHz e 100 kHz. O passo de sintonia FM selecionado é visualizado no display.

## Ajuste de RDS

(Somente disponível em emissoras FM)

### Limitando as estações para programação regional

Quando a função AF é usada, a função regional limita a seleção das estações para aquelas que transmitem programas regionais.

### 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

### 2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

### 3 Toque em Config. RDS no menu do sistema.

### 4 Toque em Regional no menu para ativar a função regional.

▪ Para desativar a função regional, toque novamente em **Regional**.

### Seleção de frequências alternativas

Quando o sintonizador não puder obter uma boa recepção, a unidade buscará automaticamente por uma emissora diferente na mesma rede.

### 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

### 2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

### 3 Toque em Config. RDS no menu do sistema.

### 4 Toque em FREQ Alternativa para ativar AF.

▪ Para desativar AF, toque novamente em **FREQ Alternativa**.

### Notas

- O som pode ser temporariamente interrompido por outro programa durante uma busca de frequências AF.
- O recurso AF pode ser definido para **FM1**, **FM2** e **FM3**.

## Ativação da busca automática de PI

A unidade pode buscar automaticamente uma estação diferente com a mesma programação, mesmo durante a rechamada de números programados.

### 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

### 2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

### 3 Toque em Auto PI no menu do sistema para ativar a busca automática de PI.

▪ Para desativar a busca automática de PI, toque em **Auto PI** novamente.

## Sintonizador

### Ajuste do passo de sintonia AM

#### ● Toque em Passo AM no menu inicial para selecionar o passo de sintonia AM.

Tocar em **Passo AM** alterará o passo de sintonia AM entre 9 kHz e 10 kHz. O passo de sintonia AM selecionado será visualizado no display.

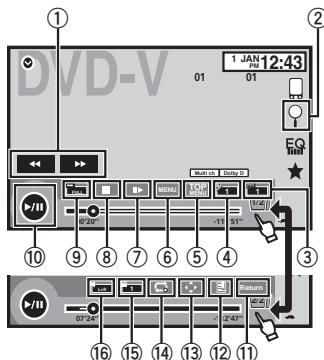
## Disco (CD/DVD)

### Introdução às operações de filme

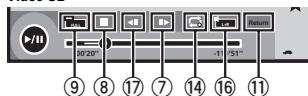
Você pode utilizar esta unidade para exibir arquivos de filme em DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW.

### Botões do painel sensível ao toque

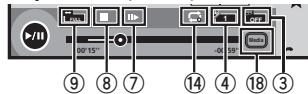
DVD Video



Video CD



Quando reproduzir um disco contendo uma combinação de vários tipos de arquivos de mídia



#### ① Botão de Avanço rápido/Retrocesso

Avanço ou retrocesso rápido  
Toque para alterar a velocidade de avanço e retrocesso rápido.

#### ② Botão Pesquisar

Iniciar a função de busca.

#### ③ Botão Alternar idioma de legenda

Nos DVDs/arquivos DivX com gravações em múltiplas legendas, você pode alternar entre idiomas de legenda durante a reprodução.

#### ④ Botão Alternar idioma de áudio

Nos DVDs/arquivos DivX que oferecem reprodução de áudio em diferentes idiomas e diferentes sistemas de áudio (Dolby® Digital, DTS etc.), você pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio durante a reprodução. Dependendo do ajuste, talvez o vídeo não seja reproduzido com o sistema de áudio utilizado para gravar o DVD.

#### ⑤ Botão MENU INICIAL

Retornar ao menu inicial durante a reprodução do DVD.

#### ⑥ Botão MENU

Visualizar o menu do DVD durante a reprodução do DVD.

#### ⑦ Botão Reproduzir em slow motion

Mover a seleção para frente um quadro por vez durante a reprodução.

Toque e segure o botão por mais de dois segundos para reduzir a velocidade da reprodução.

Tocar no botão aumentará a velocidade da reprodução em quatro ajustes incrementais durante a reprodução em slow motion no DVD Vídeo/Vídeo CD.

#### ⑧ Botão Parar

Parar a reprodução.

## Disco (CD/DVD)

Se você retomar a reprodução, ela iniciará a partir do ponto em que você parou. Toque no botão novamente para interromper completamente a reprodução.

#### ⑨ Botão Modo de tela

Alterar o modo de tela.  
Consulte *Alteração do modo de tela wide-screen* na página 103.

#### ⑩ Botão Pausa e Reproduzir

Pausar a reprodução.  
Retornar à reprodução normal enquanto em pausa, parado, em slow motion ou reprodução quadro a quadro.

#### ⑪ Botão Retornar

Retornar à cena especificada para a qual o DVD atualmente sendo reproduzido foi previamente programado para retornar.  
Essa função não poderá ser usada se uma cena especificada não tiver sido pré-programada no DVD.

#### ⑫ Botão Marcação

Durante a reprodução, toque no ponto em que deseja retomar a reprodução na próxima vez que o disco for carregado.

- Você pode definir uma marcação por DVD Vídeo, até cinco marcações no total.
- Para remover a marcação de um disco, toque e segure o botão durante a reprodução.
- A marcação mais antiga é substituída pela nova marcação.

#### ⑬ Botão de seta

Visualizar os botões de seta para operar o menu do DVD.

#### ⑭ Botão Repetir

Selecionar a série de repetição.

#### ⑯ Botão Ângulo de visão

Nos DVDs com gravações em múltiplos ângulos (tomadas de cenas em vários ângulos), você pode alternar entre os ângulos de visão durante a reprodução.

#### ⑰ Botão Saída de áudio

Ativar a saída de áudio ao reproduzir discos de vídeo gravados com áudio LPCM.

#### ⑱ Botão Lento

Reducir a velocidade da reprodução em quatro passos, durante a reprodução em slow motion no Vídeo CD.

- Não há som durante a reprodução em slow motion.
- Pode ser que em alguns discos as imagens não sejam nítidas durante a reprodução em slow motion.
- A reprodução em slow motion inversa não está disponível.

#### ⑲ Botão Mídia

Alternar entre tipos de arquivos de mídia para reproduzir em DVD/CD.

## Disco (CD/DVD)

### Operações básicas

#### Reproduzir vídeos

- ① Insira o disco no slot de carregamento com a etiqueta voltada para cima. A reprodução iniciará automaticamente.
- Um menu pode ser visualizado se você estiver reproduzindo um DVD ou Vídeo CD. Consulte *Operação do menu DVD* na página 109 e *PBC* na página 110.
- Quando a função de reprodução automática estiver ativada, a unidade pulará o menu do DVD e iniciará automaticamente a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título. Consulte *Reprodução automática de DVDs* na página 122.
- Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.
- Se uma mensagem é exibida depois de carregar um disco contendo conteúdo DivX® VOD, toque em **Play**. Consulte *Reprodução de conteúdo DivX® VOD* na página 110.

#### Ejeção de um disco

- Consulte *Ejeção de um disco* na página 104.

#### Selecionar um capítulo utilizando os botões

- ① Pressione **◀** ou **▶ (TRK)**.

#### Avanço rápido ou retrocesso utilizando os botões

- ① Pressione e segure **◀** ou **▶ (TRK)**.

- O avanço rápido/retrocesso rápido talvez não seja sempre possível em alguns discos. Se isso acontecer, a reprodução normal será automaticamente retomada.
- A velocidade de avanço rápido/retrocesso rápido depende da duração que você pressiona e segura **◀** ou **▶ (TRK)**. Esta função não está disponível para Vídeo CD.

### Notas

- Este DVD player pode reproduzir um arquivo DivX gravado em CD-R/RW, DVD-R/RW ou MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. (Consulte a seguinte seção quanto aos arquivos que podem ser reproduzidos. Consulte *Arquivos de vídeo DivX* na página 140.)
- Não insira nada a não ser um DVD-R/RW ou CD-R/RW no slot de carregamento de disco.
- Algumas operações talvez não estejam disponíveis ao assistir uma mídia devido à programação do disco. Nesse caso, o ícone **?** aparecerá na tela.
- Talvez existam botões do painel de toque não listados em *Introdução às operações de filme* na página 107 que estejam sendo visualizados na tela. Consulte *Lista de indicadores* na página 138.
- Em alguns DVDs, alternar entre idiomas/sistemas de áudio somente poderá ser possível utilizando um display de menu.
- Você também pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio utilizando o menu **Config. Vídeo**. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma do áudio* na página 120.
- Esta unidade retornará à reprodução normal se você alterar o idioma de áudio durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.
- Em alguns DVDs, alternar entre idiomas de legenda somente poderá ser possível utilizando um display de menu.
- Você também pode alternar entre os idiomas de legendas utilizando o menu **Config. Vídeo**. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma da legenda* na página 120.
- Esta unidade retornará à reprodução normal se você alterar o idioma de legenda durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.

## Disco (CD/DVD)

- Durante a reprodução de uma tomada de cena em múltiplos ângulos, o ícone de ângulo é visualizado. Utilize o menu **Config. Vídeo** para ativar ou desativar o display do ícone de ângulo. Para obter detalhes, consulte *Ajuste do display do DVD em múltiplos ângulos* na página 121.
- Você retornará à reprodução normal se alterar o ângulo de visão durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.

Visualizar a lista de nomes de arquivo para selecionar os arquivos.

#### ③ Botão Mídia

Alternar entre tipos de arquivos de mídia em um DVD ou CD.

#### ④ Botão Recuperação de som

Consulte *Utilização da recuperação de som* na página 103.

#### ⑤ Botão Aleatório

Reproduzir músicas em ordem aleatória.

#### ⑥ Botão Repetir

Selecionar a série de repetição.

#### ⑦ Botão Pasta anterior/Pasta seguinte

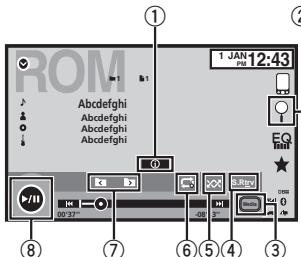
Selecionar uma pasta.

#### ⑧ Botão Pausa e Reproduzir

Pausar e iniciar a reprodução.

### Operações de reprodução de som

### Botões do painel sensível ao toque



#### ① Botão Informações

Ativar as informações de texto a serem visualizadas nesta unidade ao reproduzir arquivos MP3/WMA/AAC.

#### ② Botão Pesquisar

Visualizar uma lista de títulos de faixa/nomes de arquivo para selecionar as músicas em um CD.

### Alternando entre tipos de arquivos de mídia

Ao reproduzir uma mídia digital contendo uma variedade de tipos de arquivo de mídia, como DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 e MP3, você poderá alternar entre os tipos de arquivo de mídia a serem reproduzidos.

#### ● Toque em Mídia para alternar entre os tipos de arquivos de mídia.

CD-DA (Dados de áudio)—Música/ROM (Áudio compactado)—Vídeo (Arquivos de vídeo DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4)

#### Nota

Arquivos de dados de áudio (CD-DA) em DVD-R/RW/ROM não podem ser reproduzidos nesta unidade.

## Disco (CD/DVD)

### Operação do menu DVD

(Funções do DVD Vídeo)

Alguns DVDs permitem que você selecione o conteúdo do disco utilizando um menu.

### Utilização dos botões de seta

**1 Visualize os botões de seta para operar menu do DVD.**

**2 Selecione o item de menu desejado.**



- Maneiras de visualizar o menu diferem dependendo do disco.
- Dependendo do conteúdo no disco DVD, essa função pode não funcionar adequadamente. Nesse caso, use os botões do painel sensível ao toque para operar o menu do DVD.

### Reprodução aleatória (Shuffle)

**● Toque no botão aleatório.**

- **On** – Reproduz arquivos em ordem aleatória dentro da série de repetição, **Folder** e **Disc**.
- **Off** – Cancela a reprodução aleatória.

### Repetição da reprodução

**● Toque no botão Repetir.**

- **Disc** – Reproduz o disco atual
- **Chapter** – Repete o capítulo atual
- **Title** – Repete o título atual
- **Track** – Repete a faixa atual
- **File** – Repete o arquivo atual
- **Folder** – Repete a pasta atual
- **Disc/All** – Repete todos os arquivos no disco atual
- **All** – Repete todos os arquivos

#### Notas

- Ao operar o menu do DVD tocando diretamente no item de menu, toque no ícone para operar.

- Essa função não pode ser operada durante a reprodução de Vídeo CD com o recurso PBC (Controle de reprodução).
- Se você executar a busca por capítulo, avanço rápido/retrocesso, reprodução quadro a quadro ou reprodução em slow motion, a reprodução com repetição será interrompida.
- Ao reproduzir discos com áudio compactado e dados de áudio (CD-DA), a reprodução será repetida no tipo de dados atualmente sendo reproduzido, mesmo se **Disc** estiver selecionado.
- Se você selecionar outra pasta durante a reprodução com repetição, a série de reprodução com repetição mudará para **Disc/All**.

## Disco (CD/DVD)

### 3 Toque em 0 a 9 para inserir o número desejado.

- Para cancelar os números inseridos, toque em **C**.

### 4 Inicie a reprodução a partir da parte selecionada.



Registrar os números e iniciar a reprodução.

#### Nota

Em discos com um menu, você também pode utilizar o menu do DVD para fazer suas seleções.

Consulte *Introdução às operações de filme* na página 107.

### Seleção da saída de áudio

Você pode alternar a saída de áudio durante a reprodução de discos DVD Vídeo gravados com áudio LPCM.

Ao reproduzir CDs de vídeo, você pode alternar entre as saídas de áudio estéreo e monoauricular.

- Essa função não estará disponível quando a reprodução de um disco for interrompida.

**●**

### Toque no botão de saída de áudio para alternar entre os tipos de saída de áudio.

- **L+R** – Esquerda e direita
- **Left** – Esquerda
- **Right** – Direita
- **Mix** – Combinação de esquerda e direita

#### Nota

Talvez você não consiga selecionar ou utilizar essa função dependendo do disco e do local de reprodução.

## Disco (CD/DVD)

### PBC

(Funções dos Vídeo CDs)

Durante a reprodução de Vídeo CDs com PBC (controle de reprodução), **PBC On** é visualizado.

#### 1 Inicie a função de busca.

Consulte *Introdução às operações de filme* na página 107.

#### 2 Toque em 10key para visualizar o teclado numérico.

#### 3 Toque em 0 a 9 correspondente a um número de menu.

#### 4 Inicie a reprodução a partir da parte selecionada.



Registrar os números e iniciar a reprodução.

#### Notas

- Você pode visualizar o menu ao tocar em **Return** durante o PBC. Para obter detalhes, consulte as instruções fornecidas com o disco.
- O controle de reprodução (PBC) de um Vídeo CD não pode ser cancelado.
- Durante a reprodução de Vídeo CDs com PBC (controle de reprodução), não é possível selecionar a série de reprodução com repetição nem utilizar a função de busca.

### Seleção de faixas na lista de títulos de faixa

Você pode selecionar faixas para reprodução utilizando a lista de títulos de faixa que é uma lista de faixas gravadas em um disco.

#### 1 Visualize a lista de títulos de faixa.

Consulte *Operações de reprodução de som* na página 108.

#### 2 Toque no título da faixa favorita.

A reprodução é iniciada.

### Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo

(Funções do áudio compactado/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

A lista de nomes de arquivo contém os nomes dos arquivos (ou nomes das pastas) dos quais você pode selecionar um arquivo (ou pasta) para reprodução.

#### 1 Toque no botão Buscar para visualizar a lista de nomes de arquivo (ou pasta).

#### 2 Toque no nome do arquivo favorito (ou pasta).

- Quando tiver selecionado uma pasta, uma lista de nomes de arquivos (ou de pastas) será visualizada nela. Repita essa operação para selecionar o nome do arquivo desejado.
- Se a pasta **1** (ROOT) não tiver arquivos, a reprodução começará com a pasta **2**.

#### Nota

Se parte das informações gravadas não for exibida, um botão de rolagem aparecerá à direita da lista. Toque no botão para rolagem.

## Disco (CD/DVD)

### Reprodução de conteúdo

#### DivX® VOD

Alguns conteúdos DivX VOD (vídeo sob demanda) só podem ser reproduzidos por um determinado número de vezes. Quando você carrega um disco contendo esse tipo de conteúdo, o número que foi reproduzido será mostrado na tela. Você pode então decidir se irá ou não reproduzir o disco.

- Para conteúdo DivX VOD sem esta restrição, você poderá carregar o disco no player e reproduzir o seu conteúdo quantas vezes quiser e nenhuma mensagem será exibida.
- Você pode confirmar o número de vezes que o conteúdo pode ser reproduzido verificando a mensagem **Esta locação DivX foi vista**  de  visualizações..

#### Important

- Para reproduzir conteúdo DivX VOD nesta unidade, você primeiro precisa registrar a unidade junto ao seu provedor de conteúdo DivX VOD. Para obter detalhes sobre o seu código de registro, consulte *Visualização do código de registro DivX® VOD* na página 122.
- O conteúdo DivX VOD é protegido pelo sistema DRM (Digital Rights Management). O sistema limita a reprodução de conteúdo de equipamentos específicos e registrados.

#### Se uma mensagem é exibida depois de carregar um disco contendo conteúdo DivX VOD, toque em Play.

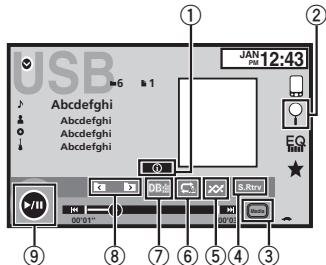
A reprodução de conteúdo DivX VOD será iniciada.

- Para pular para o arquivo seguinte toque em **Next Play**.
- Se não quiser executar o conteúdo DivX VOD, toque em **Stop**.



- Se os caracteres gravados no dispositivo de armazenamento USB não forem compatíveis com esta unidade, eles não serão visualizados.
- As informações de texto podem não ser corretamente visualizadas dependendo do ambiente de gravação.
- Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB quando tiver terminado de utilizá-los.
- Quando você seleciona **Speana** em *Seleção do display de plano de fundo* na página 128, o trabalho artístico não é visualizado.

### Botões do painel sensível ao toque



#### ① Botão Informações

Ativar as informações de texto a serem visualizadas nesta unidade ao reproduzir arquivos MP3/WMA/AAC/WAV.

#### ② Botão Pesquisar

Visualizar a lista de nomes de arquivo para selecionar os arquivos.

#### ③ Botão Mídia

Alternar entre tipos de arquivos de mídia para reproduzir em USB.

#### ④ Botão Recuperação de som

Consulte *Utilização da recuperação de som* na página 103.

#### ⑤ Botão Aleatório

Reproduzir músicas em ordem aleatória.

#### ⑥ Botão Repetir

Selecionar a série de repetição.

#### ⑦ Botão DB

Criar um banco de dados que permita buscas por nome de artista, estilo e outras opções.

Consulte *Modo de busca por músicas* na página 112.

#### ⑧ Botão Pasta anterior/Pasta seguinte

Selecionar uma pasta.

#### ⑨ Botão Pausa e Reproduzir

Pausar e iniciar a reprodução.

### Operações básicas

Reprodução de faixas

- Conectar o dispositivo USB.  
A reprodução iniciará automaticamente. Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.

Avanço rápido ou retrocesso utilizando os botões

- Pressione e segure ▶ ou ▷ (TRK).

### Modo de busca por músicas

(Função de USB MSC)

Esta unidade cria um índice para facilitar a busca por uma música. Você pode pesquisar por categorias como álbuns e artistas.

#### ! CUIDADO

- Esta função não estará disponível quando o dispositivo de armazenamento USB estiver bloqueado.
- Esta função não está disponível quando o espaço livre do dispositivo de armazenamento USB é inferior a 5 MB.
- Enquanto esta unidade cria um índice, não desligue a unidade. Isso pode causar a perda dos dados no dispositivo de armazenamento USB.
- Se você alternar para o display de imagem JPEG ou vídeo enquanto um banco de dados estiver sendo criado ou quando um banco de dados não puder ser criado, uma mensagem será visualizada e a criação do banco de dados será interrompida.

#### 1 Toque em DB para criar um banco de dados no modo de busca por músicas.

Consulte *Operações de reprodução de som* na página 111.

#### 2 Quando Gravar a base de dados na memória? for visualizado, toque em "Sim".

A gravação do banco de dados foi concluída. Se você não for salvá-lo, toque em "Não". Quando a gravação for concluída, **Finalizada Gravação da base de dados na memória.** será visualizado.

O modo de busca por músicas iniciará.

#### 3 Exiba uma lista e toque no botão de identificação.

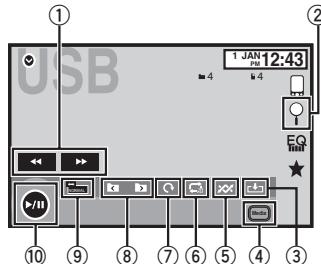
#### 4 Selecione um arquivo.

### Operações de reprodução de imagem estática

(Função de USB MSC)

Você pode utilizar esta unidade para visualizar imagens estáticas em um dispositivo de armazenamento USB.

### Botões do painel sensível ao toque



#### ① Botão de Avanço rápido/Retrocesso

Selecionar uma imagem.

#### ② Botão Pesquisar

Visualizar a lista de nomes de arquivo para selecionar os arquivos.

#### ③ Botão Capturar

Capturar uma imagem em arquivos JPEG.

#### ④ Botão Mídia

Alternar entre tipos de arquivo de mídia quando há mais de um tipo salvo no dispositivo USB. Este botão não aparecerá se houver apenas um tipo de arquivo de mídia salvo no dispositivo USB.

#### ⑤ Botão Aleatório

Reproduzir arquivos em ordem aleatória.

#### ⑥ Botão Repetir

Selecionar a série de repetição.

**USB**

- ⑦ **Botão Girar**  
Girar a imagem exibida a 90° no sentido horário.
- ⑧ **Botão Pasta anterior/Pasta seguinte**  
Selecionar uma pasta.
- ⑨ **Botão Modo de tela**  
Alterar o modo de tela.  
Consulte *Alteração do modo de tela widescreen* na página 103.
- ⑩ **Botão Pausa e Reproduzir**  
Iniciar ou pausar a apresentação de slides.

**Operações básicas**

Reproduzir imagens estáticas

① Conecte o dispositivo USB.  
A reprodução iniciará automaticamente.

- Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.

Selecionar um arquivo utilizando os botões

① Pressione ▲ ou ▼ (TRK).

Busca rápida de arquivos

① Pressione e segure ▲ ou ▼ (TRK).  
• Você pode buscar 10 arquivos JPEG por vez.  
Se houver menos de 10 arquivos, a busca abrangerá o primeiro ou último arquivo.

**Notas**

- Os arquivos são reproduzidos na ordem do número dos arquivos e as pastas que não contêm arquivos são puladas. [Se a pasta 1 (ROOT) não contiver arquivos, a reprodução começará com a pasta 2.]
- Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações de reprodução de imagem estática* podem aparecer no display. Consulte *Lista de indicadores* na página 138.

**USB****Visualização de listas relacionadas à música atualmente sendo reproduzida (Busca por link)**

Toque no trabalho artístico para abrir uma lista de nomes de músicas no álbum atualmente sendo reproduzido. Toque no nome da música que deseja reproduzir para iniciar a reprodução da música correspondente.

**Notas**

- Se parte das informações gravadas não for exibida, um botão de rolagem aparecerá à direita da lista. Toque no botão para rolagem.
- Esta função está disponível para dispositivos USB no modo de busca por músicas.

**Reprodução de conteúdo DivX® VOD**

A operação é a mesma que a de um disco. Consulte *Reprodução de conteúdo DivX® VOD* na página 110.

**Alternando entre tipos de arquivos de mídia**

- Toque em Media para alternar entre os tipos de arquivo de mídia.

**Reprodução aleatória (Shuffle)**

- Toque no botão aleatório.
  - On – Reproduz arquivos em ordem aleatória dentro da série de repetição, Folder e Media.
  - Off – Cancela a reprodução aleatória.

**Repetição da reprodução**

- Toque no botão Repetir.
  - Folder – Repete a pasta atual
  - All – Repete todos os arquivos
  - Quando **Folder** for selecionado, não será possível reproduzir uma subpasta dessa pasta.
  - Se você selecionar a fonte USB, a série de reprodução com repetição mudará para All.

**Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo**

(Funções do áudio compactado/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

A operação é a mesma que a de um disco. Consulte *Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo* na página 110.

**Captura de uma imagem em arquivos JPEG**

Você pode capturar dados de imagem e utilizá-los como papel de parede. Imagens podem ser armazenadas nesta unidade e chamadas da memória facilmente.

- Apenas uma imagem pode ser armazenada nesta unidade. Imagens antigas são substituídas pelas novas.

1 Toque em ▶/II para pausar a apresentação de slides quando a imagem desejada for visualizada.

2 Toque em Capture para capturar a imagem desejada.

## Áudio Bluetooth

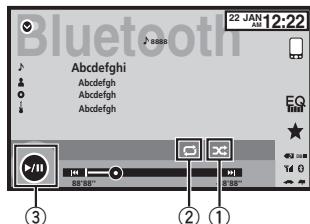
### Operações de reprodução de som

(Função somente do AVH-265BT)  
Você pode utilizar esta unidade para ouvir arquivos de áudio Bluetooth.

#### Notas

- Dependendo do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, as operações disponíveis serão limitadas aos dois níveis a seguir:
  - Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): é possível reproduzir apenas músicas em seu áudio player.
  - Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): é possível reproduzir, pausar a reprodução, selecionar músicas, etc.
- Como há uma grande variedade de áudio players Bluetooth disponíveis no mercado, as operações disponíveis em modelos específicos também apresentam uma grande variedade. Ao tentar executar um áudio player Bluetooth com esta unidade, consulte o manual de instruções que acompanha o player, bem como este manual para obter assistência.
- Como o sinal do seu telefone celular pode causar ruído, evite utilizá-lo enquanto estiver ouvindo música no áudio player Bluetooth.
- O som do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade será emudecido enquanto uma chamada estiver em andamento em um celular conectado a esta unidade via tecnologia sem fio Bluetooth.
- O tempo de reprodução talvez não seja exibido corretamente.
- Dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, a operação e o display de informações talvez não estejam disponíveis em algumas funções.

### Botões do painel sensível ao toque



#### ① Botão Aleatório

Reproduzir músicas em ordem aleatória.

#### ② Botão Repetir

Selecionar uma série de repetição.

#### ③ Botão Pausa e Reproduzir

Pausar e iniciar a reprodução.

### Ajuste do áudio Bluetooth

Antes de utilizar a função de áudio Bluetooth, é preciso estabelecer uma conexão sem fio Bluetooth entre a unidade e seu áudio player Bluetooth.

#### ① Conexão

Em primeiro lugar, é preciso conectar um áudio Bluetooth a esta unidade. Para obter instruções detalhadas sobre como conectar seu áudio Bluetooth a esta unidade utilizando a tecnologia sem fio Bluetooth, consulte *Menu de conexão Bluetooth* na página 127.

## Áudio Bluetooth

#### Notas

- Ao reproduzir arquivos gravados como VBR (Taxa de bit variável), o tempo de reprodução não será exibido corretamente se as operações de avanço rápido e retrocesso forem utilizadas.
- Se os caracteres gravados no audio player Bluetooth não forem compatíveis com esta unidade, eles não serão visualizados.
- As informações de texto podem não ser corretamente visualizadas dependendo do ambiente de gravação.

### Reprodução aleatória (Shuffle)

#### Toque no botão aleatório.

- On** – Reproduz arquivos em ordem aleatória.
- Off** – Cancela a reprodução aleatória.

### Repetição da reprodução

#### Toque no botão Repetir.

- One** – Repete a música atual apenas
- All** – Repete todas as músicas

## Telefone Bluetooth

### Operações do telefone Bluetooth

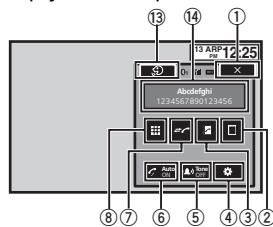
(Função somente do AVH-265BT)  
Você pode utilizar o telefone Bluetooth.

#### Importante

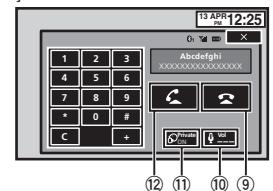
- Deixar esta unidade em modo de espera para conectar ao telefone via Bluetooth sem que o motor esteja ligado pode resultar no descarregamento da bateria.
- Operações avançadas que exigem atenção, como discar números, utilizar a agenda de telefones, etc., são proibidas enquanto você estiver dirigindo. Estacione o veículo em um local seguro e puxe o freio de mão antes de continuar.
- O menu de conexão Bluetooth não pode ser selecionado durante a condução.
- As operações disponíveis podem ser limitadas dependendo do celular conectado a esta unidade.
- Se você não conseguir realizar a conexão utilizando esta unidade, use o dispositivo para conectar à unidade.
- Se você conectar mais de um dispositivo por vez, os dispositivos conectados talvez não funcionem corretamente. É recomendado conectar um dispositivo por vez.

### Botões do painel sensível ao toque

Display em modo de espera do telefone



Quando alternar para o modo de inserção de número de telefone



#### ① Botão Fechar

O display é fechado.

#### ② Botão Discagem programada

Visualizar a tela de discagem programada.

#### ③ Botão Agenda de telefones

Alternar para o modo de agenda de telefones.

#### ④ Botão Ajuste

Visualizar o menu de conexão Bluetooth.

#### ⑤ Botão Tom

Ativar ou desativar o toque para chamadas recebidas.

## Telefone Bluetooth

### ⑥ Botão Atendimento automático

Ativar ou desativar o atendimento automático.

### ⑦ Botão Histórico

Alternar entre as listas de chamadas não atendidas, recebidas e descartadas.

### ⑧ Botão do teclado

Ativar o modo para inserir o número do telefone diretamente.

### ⑨ Botão No gancho

Encerrar uma chamada.  
Como recusar uma chamada.  
Como cancelar uma chamada em espera.

### ⑩ Botão Volume

Ajustar o volume de escuta do outro assinante.

### ⑪ Botão Modo de privacidade

Ativar ou desativar o modo de privacidade.

### ⑫ Botão Fora do gancho

Aceitar uma chamada.  
Fazer uma chamada, ao selecionar um número de telefone.  
Alternar entre os chamadores em espera.

### ⑬ Botão de controle de voz

#### Notas

- O modo de privacidade só poderá ser operado enquanto você estiver falando no telefone.
- Para encerrar a chamada, você e o chamador precisam desligar o telefone.
- Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações do telefone Bluetooth* podem aparecer no display. Consulte *Lista de indicadores* na página 138.

### Informações de texto

#### ⑭ Aviso de chamada recebida

Indica que uma chamada foi recebida e ainda não foi verificada.

- Não exibido para chamadas feitas quando seu telefone celular estiver desconectado desta unidade.

### Ajuste de chamadas viva-voz

#### ① Conexão

Em primeiro lugar, é preciso conectar um telefone Bluetooth a esta unidade. Para obter instruções detalhadas sobre como conectar seu telefone a esta unidade utilizando a tecnologia sem fio Bluetooth, consulte *Emparelhamento a partir desta unidade* na página 127.

#### ② Ajuste de volume

Ajuste o volume do fone de telefone celular de acordo com a sua preferência. A unidade gravará esse nível de volume como o ajuste padrão.

#### Notas

- O volume da voz do chamador e do toque pode variar dependendo do tipo de aparelho celular.
- Se houver uma grande diferença entre o volume do toque e o volume da voz do chamador, o nível geral do volume poderá ficar instável.
- Ajuste o volume para um nível adequado antes de desconectar o telefone celular da unidade. Se o volume do telefone celular estiver desativado (nível zero), o nível do volume do aparelho continuará sem som mesmo depois de o telefone celular ser desconectado desta unidade.

## Telefone Bluetooth

### Como chamar um número na agenda de telefones

Os contatos em seu telefone serão transferidos automaticamente quando o telefone for conectado. Se não forem, use o menu do telefone para transferir os contatos. A visibilidade desta unidade deve estar ativa ao utilizar o menu do telefone. Consulte *Ativação da visibilidade da unidade* na página 127.

Depois de encontrar o número para o qual deseja ligar na agenda de telefones, você pode selecionar o registro e fazer uma chamada.

#### 1 Toque no botão da agenda de telefones e alterne para o respectivo modo.

#### 2 Selecione a lista de números de telefone.

A lista detalhada de números de telefone do registro selecionado é visualizada.

#### 3 Selecione o número do telefone.

- Se você quiser armazenar o número do telefone, toque na lista e segure.

#### 4 Toque no botão Fora do gancho para fazer uma chamada.

#### 5 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.

#### Nota

Os contatos em seu telefone serão transferidos automaticamente quando o telefone for conectado. Se não forem, use o menu do telefone para transferir os contatos. A visibilidade desta unidade deve estar ativa ao utilizar o menu do telefone. Consulte *Ativação da visibilidade da unidade* na página 127.

### Seleção de um número pelo modo de busca por alfabeto

Se vários números estiverem registrados na agenda de telefones, você poderá buscar o número do telefone pelo modo de busca por alfabeto.

#### 1 Toque no botão da agenda de telefones e alterne para o respectivo modo.

#### 2 Toque em ABC para alternar para o modo de busca por alfabeto.

#### 3 Toque na primeira letra do registro pelo qual procura.

O registros na Agenda de telefones começando com aquela letra (por exemplo: "Bárbara", "Beatriz" e "Bruno", quando a letra "B" estiver selecionada) serão visualizados.

- A ordem do primeiro nome e do sobrenome pode estar diferente da ordem no telefone celular.

#### 4 Toque na lista para visualizar os números de telefone do registro selecionado.

- Se vários números de telefone tiverem sido incluídos em um registro, selecione um ao tocar na lista.

- Se você quiser alternar para a lista de histórico de chamadas, toque no ícone.



Alternar para a lista de histórico de chamadas.

#### 5 Toque no botão Fora do ganho para fazer uma chamada.

#### 6 Toque no botão No ganho para terminar a chamada.

## Telefone Bluetooth

### Inversão de nomes na agenda de telefones

Quando o seu celular estiver conectado a esta unidade, o primeiro e último nomes de seus contatos podem ser registrados na agenda de telefones em ordem inversa. Você pode usar essa função para alterar a ordem de volta. (Inversão de nomes na agenda de telefones)

#### 1 Toque no botão da agenda de telefones e alterne para o respectivo modo.

#### 2 Inverta os nomes nas agendas de telefones.



Inverter os nomes nas agendas de telefones.

#### 3 "Deseja inverter todos os nomes?" é visualizado. Toque em Sim para continuar.

Enquanto os nomes são invertidos, é visualizado.

- Se a inversão falhar, "Erro - inversão de nome" será visualizado. Nesse caso, tente novamente desde o início.

#### Nota

A inversão dos nomes de seus contatos nesta unidade não afeta os dados em seu dispositivo Bluetooth.

### Utilização das listas de chamadas não atendidas, recebidas e discadas

As 80 últimas chamadas discadas, recebidas e não atendidas são armazenadas na memória. Você pode buscá-las e fazer ligações para os números dessas listas.

#### 1 Toque no botão Histórico para exibir a lista de histórico de chamadas.

#### 2 Selecione Ch. Perdidas, Ch. Efetuadas ou Ch. Recebidas.



Visualizar a lista de chamadas recebidas.



Visualizar a lista de chamadas discadas.



Visualizar a lista de chamadas não atendidas.

#### 3 Toque no número da lista para selecionar um número de telefone.

O nome e o número do telefone são visualizados na lista detalhada.

- Se você quiser armazenar o número do telefone, toque na lista e segure.

#### 4 Toque no botão Fora do ganho para fazer uma chamada.

#### 5 Toque no botão No ganho para terminar a chamada.

### Ajuste do atendimento automático

Se essa função estiver ativada, esta unidade atenderá automaticamente todas as chamadas.

#### ● Toque no botão Atendimento automático para ativar ou desativar o atendimento automático.

## Telefone Bluetooth

### Ajuste do volume de escuta do outro assinante

Para manter a boa qualidade do som, esta unidade pode ajustar o volume de escuta do outro assinante. Se o volume não for alto ou suficiente para o outro assinante, utilize essa função.

- **Toque no botão de volume para selecionar Far-End VOL.**

**1—2—3**

- Essa função poderá ser realizada mesmo enquanto você estiver falando no telefone.
- Os ajustes podem ser armazenados para cada dispositivo.

### Ativação do toque

Você pode optar por utilizar o toque desta unidade ou não. Se essa função estiver ativada, o toque desta unidade será emitido.

**1 Conecte seu celular a esta unidade.**

**2 Toque no botão Tom para ativar ou desativar o toque.**

### Utilização das listas de chamadas programadas

Você pode facilmente armazenar até seis números de telefone programados.

**1 Toque no botão Discagem programada para exibir a tela de programação.**

**2 Toque em um dos números de telefone para selecionar.**

- Se você quiser excluir o número de telefone programado, toque e segure.

**3 Toque no botão Fora do gancho para fazer a chamada.**

- 4 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.**

### Como fazer uma chamada pela introdução de um número de telefone



**1 Toque nas teclas do teclado para iniciar a digitação do número do telefone.**

**2 Toque nos ícones de números para inseri-los.**

- Podem ser introduzidos até 32 dígitos.

**3 Toque no botão Fora do gancho para fazer a chamada.**

**4 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.**

#### Notas

O modo de inserção de número de telefone não pode ser operado a menos que um telefone Bluetooth seja conectado a esta unidade.

### Ajuste do modo de privacidade

Durante uma conversa, você pode alternar para o modo de privacidade (fale diretamente no celular).

**● Toque no botão Modo de privacidade para ativá-lo ou desativá-lo.**

## Telefone Bluetooth

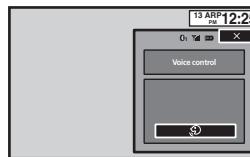
### Controle de voz

Se seu telefone celular estiver equipado com o recurso de controle de voz, você poderá usar comandos de voz para fazer chamadas, por exemplo.

- O recurso varia dependendo do tipo de telefone celular. Consulte o manual de instruções que acompanha seu telefone celular para obter instruções detalhadas.

**1 Toque no botão Controle de voz.**

O display muda para a tela de controle de voz. Você também pode alternar para a tela de controle de voz pressionando e segurando o botão Início enquanto a fonte está ativada.



**2 Inicie o controle de voz.**



Indica que chamadas contínuas podem ser feitas ininterruptamente.



Indica que o display está fechado.

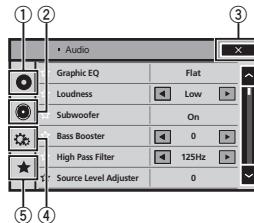
#### Notas

- Para que os comandos de voz sejam reconhecidos e interpretados corretamente, certifique-se de que as condições estejam adequadas para o reconhecimento.

## Ajustes

### Operações do menu

#### Botões do painel sensível ao toque



##### ① Botão Ajuste de vídeo

Consulte *Ajuste do vídeo player* na página 120.

##### ② Botão Função de áudio

Consulte *Ajustes de áudio* na página 118.

##### ③ Botão Fechar

Retornar ao display de fonte atual.

##### ④ Botão Sistema

Consulte *Ajustes do sistema* na página 123.

##### ⑤ Botão Favoritos

Você pode escolher os menus dentro de cada menu (Menu de função de áudio, etc.) e registrá-los no menu favorito.

Consulte *Menu Favoritos* na página 126.

#### Notas

- Você poderá visualizar o menu **Config. Vídeo** quando uma fonte **Disc** ou **USB** estiver selecionada.
- Se você iniciar o menu **Config. Vídeo**, a reprodução será interrompida.

- Não é possível visualizar o menu de função Áudio quando a função Emudecer está ativada ou um arquivo JPEG está sendo reproduzido.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque em qualquer um dos seguintes botões do painel sensível ao toque para selecionar o menu a ser ajustado.**



## Ajustes de áudio

### Utilização do ajuste de fader/equilíbrio

**Fader / Balanço** será visualizado quando o Alto-falante traseiro estiver ajustado em **Full** no menu do sistema.

Você pode alterar o fader/equilíbrio para fornecer um ambiente sonoro ideal para todas as pessoas que estiverem no veículo.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.**

**3 Toque em Fader / Balanço no menu de funções de áudio.**

**4 Toque em ▲ ou ▼ para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros.**

Faixa: **F 15 E/D 0** a **T 15 E/D 0**

- Selecione **F/T 0 E/D 0** ao utilizar apenas dois alto-falantes.

**5 Toque em < ou > para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/da direita.**

Faixa: **F/T 0 E 15** a **F/T 0 D 15**

#### Nota

Você também pode ajustar o potenciômetro/ equilíbrio arrastando o ponto na tabela exibida.

### Utilização do ajuste de equilíbrio

**Balanço** será visualizado quando o Alto-falante traseiro estiver ajustado em **Subwoofer** no menu do sistema. Esse ajuste permitirá que você ajuste o equilíbrio entre as saídas de som direita/esquerda.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.**

**3 Toque em Balanço no menu de funções de áudio.**

**4 Toque em < ou > para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/da direita.**

Faixa: **E 15** a **D 15**

#### Nota

Você também pode definir o equilíbrio arrastando o ponto na tabela exibida.

### Utilização do equalizador

Você pode ajustar a equalização para coincidir com as características acústicas no interior do veículo, conforme desejado.

### Chamada das curvas do equalizador da memória

Existem sete curvas do equalizador armazenadas que podem ser facilmente chamadas da memória a qualquer momento. A seguir está uma lista das curvas do equalizador.

| Display  | Curva do equalizador |
|----------|----------------------|
| S. Grave | Ulribaixo            |
| Potente  | Potente              |
| Natural  | Natural              |
| Vocal    | Vocal                |
| Unif.    | Plana                |
| Person.1 | Personalizada 1      |
| Person.2 | Personalizada 2      |

## Ajustes de áudio

- As curvas do equalizador para **Person.1** e **Person.2** podem ser ajustadas.
- Você não poderá selecionar **Person.1** e **Person.2** ao utilizar o equalizador automático.
- Quando **Unif.**, nenhuma alteração é feita no som. Você pode verificar os efeitos das curvas do equalizador alternando entre **Unif.** e outra curva do equalizador.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.**

**3 Toque em Equalizador Gráfico no menu de funções de áudio.**

- Você não pode selecionar ou ajustar as curvas do equalizador **Person.1** e **Person.2** ao utilizar o equalizador automático.

**4 Toque no ajuste desejado.**

**S. Gravé—Potente—Natural—Vocal—Unif.—Person.1—Person.2**

### Ajuste do equalizador gráfico de 5 bandas

Você pode ajustar o nível de cada banda das curvas do equalizador.

- Uma curva **Person.1** separada pode ser criada para cada fonte. Se você fizer ajustes quando uma curva diferente de **Person.2** for selecionada, os ajustes da curva do equalizador serão armazenados em **Person.1**.
- Uma curva **Person.2** que é comum para todas as fontes pode ser criada. Se você fizer ajustes quando a curva **Person.2** estiver selecionada, a curva **Person.2** será atualizada.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.**

**3 Toque em Equalizador Gráfico no menu de funções de áudio.**

**4 Toque no ajuste desejado.**

**S. Gravé—Potente—Natural—Vocal—Unif.—Person.1—Person.2**

**5 Toque na tabela para ajustar o nível da banda do equalizador.**

Faixa: +12dB a -12dB

### Ajuste da sonoridade

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.**

**3 Toque em ▲ ou ▼ para selecionar um nível desejado para sonoridade.**

**Off (Desativada)—Baixo (Baixa)—Médio (Média)—Alto (Alta)**

### Utilização da saída do subwoofer

Esta unidade está equipada com uma saída do subwoofer que pode ser ativada ou desativada.

- A frequência de corte e o nível de saída poderão ser ajustados quando a saída do subwoofer estiver ativada.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

## Ajustes de áudio

**2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.**

**3 Toque em Subwoofer no menu de funções de áudio.**

**4 Toque em On ou Off próximo de Subwoofer para ativar ou desativar a saída do subwoofer.**

**5 Toque em Normal ou Invert. próximo de Fase para selecionar a fase de saída do subwoofer.**

**6 Toque em ▲ ou ▼ próximo de Nível para ajustar o nível de saída do subwoofer.**

Faixa: +6 a -24

**7 Toque em ▲ ou ▼ próximo de Frequência para selecionar a frequência de corte.**

**50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz**

Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no subwoofer.

### Utilização do filtro de alta frequência

Utilize esta função quando quiser ouvir apenas sons de alta frequência. Apenas frequências superiores às de corte de alta frequência (HPP) são emitidas nos alto-falantes.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.**

**3 Toque em ▲ ou ▼ próximo de Filtro Passa Alta para selecionar a frequência de corte.**

**Off (Desativado)—50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz**

Apenas as frequências superiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas nos alto-falantes dianteiros e traseiros.

### Ajuste de níveis de fonte

Com SLA (Ajuste de nível de fonte), os níveis de volume de cada fonte podem ser ajustados para impedir diferenças significativas entre as fontes.

- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2**

Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

**3**

Toque em ▲ ou ▼ para selecionar um nível desejado.

Faixa: 0 a +6

**4 Toque em Ajuste Nível Fonte no menu de funções de áudio.**

## Ajustes de áudio

- 5 Toque em  $\wedge$  ou  $\vee$  para ajustar o volume da fonte.**

Faixa: +4 a -4

### Notas

- **Ajuste Nível Fonte** não está disponível quando FM é a fonte selecionada.
- O nível de volume de AM também pode ser ajustado com essa função.
- O Video CD, CD, áudio compactado, DivX, MPEG-1, MPEG-2 e MPEG-4 são automaticamente ajustados ao mesmo volume de ajuste de nível de fonte.

## Ajuste do vídeo player

### Definição do idioma da legenda

Você pode definir um idioma de legenda desejado. Quando disponível, as legendas serão visualizadas no idioma selecionado.

- 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

- 2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

- 3 Toque em Idioma Legenda no menu Config. Vídeo.**

Um menu de idiomas de legenda será visualizado.

**4 Toque no idioma desejado.**

O idioma da legenda é definido.

- Se você tiver selecionado **Outros**, consulte *Quando selecionar Outros* na página 120.

### Notas

- Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será visualizado.
- Você também pode alternar entre os idiomas de legenda tocando no botão correspondente durante a reprodução.
- O ajuste definido aqui não será afetado mesmo que o idioma de legenda seja alterado durante a reprodução usando o botão correspondente.

### Quando selecionar Outros

Um display para a entrada do código de idioma é visualizado ao selecionar **Outros**. Consulte *Tabela de códigos de idiomas para o DVD* na página 145.

- Toque em 0 a 9 para inserir o código do idioma.**

- Para cancelar os números inseridos, toque em C

- Para registrar o código, toque no seguinte botão do painel sensível ao toque.



Registrar o código.

### Definição do idioma do áudio

Você pode definir um idioma de áudio preferido.

- 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

- 2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

- 3 Toque em Idioma Áudio no menu de configuração de vídeo.**

Um menu de idiomas de áudio será visualizado.

**4 Toque no idioma desejado.**

Um idioma de áudio é definido.

- Se você tiver selecionado **Outros**, consulte *Quando selecionar Outros* na página 120.

### Notas

- Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será utilizado.
- Você também pode alternar entre os idiomas de áudio tocando no botão correspondente durante a reprodução.
- O ajuste definido aqui não será afetado mesmo que o idioma de áudio seja alterado durante a reprodução usando o botão correspondente.

### Definição do idioma do menu

Você pode definir o idioma preferido para as visualizações de menus gravados em um disco.

## Ajuste do vídeo player

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

**3 Toque em Idioma Menu no menu Config. Vídeo.**

Um menu de idiomas de menu será visualizado.

**4 Toque no idioma desejado.**

Um idioma de menu é definido.

■ Se você tiver selecionado Outros, consulte Quando selecionar Outros na página 120.

### Nota

Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será visualizado.

## Ajuste do display do DVD em múltiplos ângulos

O ícone de ângulo pode ser definido para que seja visualizado nas cenas em que o ângulo pode ser alterado.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

**3 Toque em Multi Ângulo no menu Config. Vídeo para ativar ou desativar o display do ícone de ângulo.**

## Definição da relação do aspecto

Existem dois tipos de display: um display widescreen com uma relação de largura/altura (relação de aspecto da TV) de 16:9 e um display normal com aspecto de TV de 4:3. Certifique-se de selecionar o aspecto de TV correto para o display conectado à V OUT.

- Ao utilizar um display normal, selecione Letter Box ou Pan Scan. A seleção de 16:9 pode resultar em uma imagem não natural.
- Se você selecionar a relação de aspecto da TV, o display da unidade mudará para o mesmo ajuste.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

**3 Toque em Aspecto TV no menu Config. Vídeo para selecionar a relação de aspecto da TV.**

Toque várias vezes em Aspecto TV até visualizar a relação de aspecto desejada.

- 16:9 – A imagem de tela ampla (16:9) é visualizada como definida (ajuste inicial)
- Letter Box – A imagem tem o formato de uma caixa de letras com faixas pretas nas partes superior e inferior da tela
- Pan Scan – A imagem é reduzida nos lados direito e esquerdo da tela

### Notas

- Ao reproduzir discos que não especificam Pan Scan, o disco será reproduzido com Letter Box mesmo se você selecionar o ajuste Pan Scan. Confirme se a embalagem do disco tem a marca 
- Em alguns discos, não é possível alterar a relação de aspecto da TV. Para obter detalhes, consulte as instruções do disco.

## Ajuste do vídeo player

## Ajuste do intervalo da apresentação de slides

É possível visualizar arquivos JPEG como uma apresentação de slides nesta unidade. Nesse ajuste, é possível definir o intervalo entre cada imagem.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

**3 Toque em Tempo Por Slide no menu**

**Config. Vídeo para selecionar o intervalo da apresentação de slides.**

Toque várias vezes em Tempo Por Slide até visualizar o ajuste desejado.

- 5seg – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 5 segundos
- 10seg – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 10 segundos
- 15seg – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 15 segundos
- Manual – As imagens JPEG são alternadas manualmente

## Definição do bloqueio do responsável

Alguns discos DVD Vídeo permitem utilizar o recurso de bloqueio do responsável para impedir que crianças visualizem cenas violentas e destinadas a adultos. Você pode definir o nível de bloqueio do responsável, conforme desejado.

- Quando você tem um nível de bloqueio do responsável definido e reproduz um disco com esse recurso, pode ser que indicações de entrada do número de código sejam visualizadas. Nesse caso, a reprodução começará quando o número de código correto for introduzido.

## Definição do número de código e do nível

É necessário registrar um número de código para reproduzir discos com bloqueio do responsável.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

**3 Toque em Controle de País no menu Config. Vídeo.**

**4 Toque em 0 a 9 para inserir um número de código de quatro dígitos.**

- Para cancelar os números inseridos, toque em C
- Para registrar o código, toque no seguinte botão do painel sensível ao toque.



Registrar o código.

O número do código está definido e agora você pode definir o nível.

**5 Toque em 1 a 8 para selecionar o nível desejado.**

**6 Toque em Enter.**

O nível de bloqueio do responsável é definido.

- 8 – A reprodução do disco inteiro é possível (ajuste inicial)
- 7 a 2 – A reprodução de discos para crianças e de discos não destinados a adultos é possível
- 1 – A reprodução somente de discos para crianças é possível

### Notas

- Recomendamos manter um registro do seu número de código, caso você o esqueça.

## Ajuste do vídeo player

- O nível de bloqueio do responsável está armazenado no disco. Procure a indicação de nível escrita na embalagem do disco, no informativo incluído ou no próprio disco. O bloquio do responsável desta unidade não será possível se o seu nível não estiver armazenado no disco.
- Em alguns discos, o bloquio do responsável pode estar ativo apenas para determinados níveis de cenas. A reprodução dessas cenas será omitida. Para obter detalhes, consulte o manual de instruções que acompanha o disco.

### Alteração do nível

Você pode alterar o nível de bloqueio do responsável definido.

- Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**
- Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**
- Toque em Controle de País no menu Config. Vídeo.**
- Toque em 0 a 9 para inserir o número de código registrado.**
- Registre o código.**



Registrar o código.

Assim o número do código está definido e agora é possível alterar o nível.

- Se você introduzir um número de código incorreto, o ícone será visualizado. Toque em **C** e insira o número de código correto.
- Se você esquecer o número de código, consulte *Se você esquecer o número de código* na página 122.

## Ajuste do vídeo player

- Toque em 1 a 8 para selecionar o nível desejado.**

### 7 Toque em Enter.

O novo nível de bloqueio do responsável é definido.

### Se você esquecer o número de código

- Pressione **RESET**.

### Definição do arquivo de legenda DivX

Você pode optar por visualizar ou não legendas externas DivX.

- Legendas DivX serão visualizadas, mesmo quando **Personal.** estiver selecionado, se não existir um arquivo de legenda externa DivX.

- Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

- Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

- Toque em Legenda DivX® no menu Config. Vídeo para selecionar o ajuste de legenda desejado.**

- Original** – Exibe as legendas DivX
- Personal.** – Exibe as legendas externas DivX

### Notas

- Até 42 caracteres podem ser visualizados em uma linha. Se mais de 42 caracteres estiverem definidos, a linha será quebrada e os caracteres serão visualizados na próxima linha.
- Até 126 caracteres podem ser visualizados em uma tela. Se mais de 126 caracteres estiverem definidos, os caracteres excedentes não serão visualizados.

### Visualização do código de registro DivX® VOD

Para reproduzir conteúdo DivX VOD (vídeo sob demanda) nesta unidade, primeiro a unidade precisa ser registrada junto a um provedor de conteúdo DivX VOD. Para fazer o registro, gere um código de registro DivX VOD e envie ao provedor.

- Anote o código, pois você precisará dele ao registrar sua unidade com o provedor de DivX VOD.

- Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

- Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

- Toque em DivX® VOD no menu Config. Vídeo.**

**Código Registro** e **Código Desativação** são visualizados.

- Toque em Código Registro.**

Seu código de registro é visualizado.

### Visualização do código de cancelamento de registro (desativação)

Se seu dispositivo já estiver registrado, cancele seu registro (desative-o) inserindo o código de cancelamento de registro (desativação).

- Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

- Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

- Toque em DivX® VOD no menu Config. Vídeo.**

- Toque em Código Desativação.**

Para cancelar o registro, toque em **Cancelar**.

- Toque em OK.**

O cancelamento do registro está concluído.

### Reprodução automática de DVDs

Quando um DVD com um menu de DVD for inserido, esta unidade cancelará automaticamente o menu e iniciará a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título.

- Alguns DVDs podem não funcionar corretamente. Se essa função não for completamente operada, desative-a e inicie a reprodução.

- Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

- Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.**

- Toque em DVD Auto Play para ativar a reprodução automática.**

- Para desativar a reprodução automática, toque novamente em **DVD Auto Play**.

## Ajustes do sistema

### Ativação do ajuste auxiliar

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

**3 Toque em Entrada Auxiliar no menu do sistema para ativar ou desativar Entrada Auxiliar.**

### Alteração do ajuste da imagem (Brilho, Contraste, Cor, Matiz, Dimmer e Temperatura)

Você pode ajustar **Brilho** (Brilho), **Contraste** (Contraste), **Cor** (Cor), **Matiz** (Matiz), **Dimmer** (Redutor de luz) e **Temperatura** (Temperatura) para cada fonte e câmera com visualização traseira.

- Você não pode ajustar **Cor** e **Matiz** para a fonte de áudio.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

**3 Se você estiver ajustando Ajuste de Imagem, selecione a unidade.**



Ajustar **Ajuste de Imagem** para a câmera com visualização traseira.



Ajustar **Ajuste de Imagem** para a fonte.

**4 Toque em qualquer um dos seguintes botões do painel sensível ao toque para selecionar a função a ser ajustada.**

Os ítems de **Ajuste de Imagem** são visualizados:

- **Brilho** – Ajusta a intensidade de preto
- **Contraste** – Ajusta o contraste
- **Cor** – Ajusta a saturação da cor
- **Matiz** – Ajusta o tom da cor (o vermelho ou o verde é enfatizado)
- **Dimmer** – Ajusta o brilho do display
- **Temperatura** – Ajusta a temperatura da cor, resultando em um equilíbrio de branco melhor
- Você poderá ajustar **Matiz** somente quando o sistema de cores estiver definido como NTSC.
- Talvez não seja possível utilizar o ajuste da imagem com algumas câmeras com visualização traseira.

**5 Toque em ▲ ou ▼ para ajustar o item selecionado.**

Cada vez que você tocar em ▲ ou ▼, o nível do item selecionado aumentará ou diminuirá.

- **Brilho, Contraste, Cor e Matiz** podem ser ajustados de +24 para -24.
- **Dimmer** pode ser ajustado de +1 a +48.
- **Temperatura** pode ser ajustado de +3 a -3.

#### Notas

- Você não pode utilizar esta função ao conduzir.
- Diferentes ajustes de **Brilho/Contraste/Dimmer** podem ser definidos quando a chave de iluminação está nas posições ON e OFF.

### Seleção do idioma do sistema

O idioma do sistema pode ser selecionado. Se as informações de texto, como nome do título, nome do artista ou um comentário estiverem incorporadas em um idioma europeu, elas também poderão ser visualizadas nesta unidade.

- O idioma pode ser alterado para:

## Ajustes do sistema

- Menu de áudio
- Menu do sistema
- Menu de configuração de vídeo
- Menu Bluetooth
- Idioma para os avisos

Algumas operações nesta unidade são proibidas ao conduzir o veículo ou precisam de atenção durante o uso. Nesses casos, um aviso de cuidado será visualizado no display. Você pode alterar o idioma das mensagens de cuidado com este ajuste.

- Se o idioma incorporado e o ajuste de idioma selecionado não forem os mesmos, as informações de texto poderão não ser exibidas corretamente.
- Alguns caracteres podem não ser visualizados corretamente.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

**3 Toque em Idioma Sistema no menu do sistema para selecionar o idioma desejado.**

**4 Toque no idioma desejado.**

**English** (Inglês)—**Français** (Francês)—**Español** (Espanhol)—**Português** (Português)—**繁體中文** (Chinês tradicional)

### Ajuste do modo de demonstração

Uma vez que o modo de demonstração é ativado, a tela de demonstração é visualizada. Consulte *Modo de demonstração* na página 101.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

**3 Toque em Modo Demonstração no menu do sistema para ativar ou desativar Modo Demonstração.**

- **On** – A tela de demonstração é visualizada.
- **Off** – A tela de demonstração não é visualizada.

### Ajuste da saída traseira e do controlador do subwoofer

A saída traseira desta unidade (saída dos condutores dos alto-falantes traseiros e de RCA) pode ser utilizada para conexão dos alto-falantes de faixa total (**Full**) ou subwoofers (**Subwoofer**). Se você alternar o ajuste da saída traseira para **Subwoofer**, poderá conectar um condutor do alto-falante traseiro diretamente a um subwoofer sem utilizar um amplificador auxiliar. Inicialmente, a unidade é ajustada para conexão de alto-falantes de faixa total traseiros (**Full**).

**1 Desligue a fonte.**

Consulte **Botão Source off** na página 102.

**2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

**4 Toque em Falante Traseiro no menu do sistema para alternar entre a saída do subwoofer ou o alto-falante de faixa total.**

- Quando nenhum subwoofer estiver conectado à saída traseira, selecione **Full** (Alto-falante de faixa total).
- Quando um subwoofer estiver conectado à saída traseira, selecione **Subwoofer** (Subwoofer).

#### Notas

- Mesmo se você alterar esse ajuste, não haverá saída a menos que você ative a saída subwoofer (consulte *Utilização da saída do subwoofer* na página 119).

## Ajustes do sistema

- As saídas traseiras de fio condutor dos alto-falantes e de RCA são alternadas simultaneamente neste ajuste.

### Configurando o ajuste de saída traseira de RCA

É possível selecionar se deseja utilizar a saída traseira de RCA para o subwoofer ou os alto-falantes traseiros.

#### 1 Desligue a fonte.

Consulte **Botão Source off** na página 102.

#### 2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

#### 3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

#### 4 Toque em Preout no menu do sistema para alternar Subwoofer ou Rear.

#### Notas

- Este ajuste está disponível quando **Falante Traseiro** no menu do sistema está ajustado para **Full**.
- Quando **Falante Traseiro** no menu do sistema está ajustado para **Subwoofer**, **Preout** também está ajustado para **Subwoofer**. Ele não pode ser alterado para **Rear**.

### Ajuste da rolagem contínua

Quando a Rolagem contínua estiver ativada (**On**), as informações de texto gravadas rolarão continuamente no display. Defina como **Off** se preferir que as informações rolem apenas uma vez.

#### 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

#### 2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

- Toque em **Rolagem automática** no menu do sistema para ativar ou desativar a rolagem contínua.

### Ajuste do áudio Bluetooth

(Função somente do AVH-265BT)  
Você precisa ativar a fonte **Bluetooth Audio** para utilizar um áudio player Bluetooth.

#### 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

#### 2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

#### 3 Toque em **Áudio Bluetooth** no menu do sistema para ativar ou desativar o áudio Bluetooth.

### Como apagar a memória Bluetooth

#### ● Importante

Nunca desligue a unidade enquanto a memória Bluetooth estiver sendo apagada.

#### 1 Desligue a fonte.

Consulte **Botão Source off** na página 102.

#### 2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

#### 3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

#### 4 Toque em **Apagar Memória BT** no menu do sistema.

#### 5 Toque em Limpa.

Após a seleção de um item desejado, uma confirmação é visualizada no display. Toque em **OK** para excluir a memória.

- Se não quiser apagar a memória, toque em **Cancelar**.

### Atualização do software Bluetooth

Essa função é utilizada para atualizar esta unidade para o último software Bluetooth. Para obter informações sobre o software Bluetooth e a atualização, consulte o nosso site da Web.

#### ● Importante

Nunca desligue a unidade e nunca desconecte o telefone enquanto o software estiver sendo atualizado.

#### 1 Desligue a fonte.

Consulte **Botão Source off** na página 102.

#### 2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

#### 3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

#### 4 Toque em **Atualizar Soft. BT**.

#### 5 Toque em **Início** para visualizar o modo de transferência de dados.

- Para concluir a atualização do software Bluetooth, siga as instruções na tela.

### Visualização da versão do software Bluetooth

Se esta unidade não funcionar corretamente, talvez você precise entrar em contato com o revendedor para reparos. Nesse caso, você deverá especificar a versão do software. Execute o procedimento a seguir para verificar a versão desta unidade.

#### 1 Desligue a fonte.

Consulte **Botão Source off** na página 102.

- Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

#### 3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

#### 4 Toque em **Info Versão BT** para visualizar a versão do módulo Bluetooth desta unidade.

### Ajuste da câmera com visualização traseira (câmera de apoio)

#### ⚠ CUIDADO

**A Pioneer recomenda o uso de uma câmera que reflete as imagens invertidas do espelho. Do contrário, a imagem da tela aparecerá invertida.**

Esta unidade apresenta uma função que é automaticamente alternada para o vídeo da câmera com visualização traseira (**R.C IN**) quando uma câmera com visualização traseira estiver instalada em seu veículo e a marcha para para a posição **REVERSE (R)**. (Para obter mais detalhes, consulte o revendedor.)

Você também pode alternar a imagem de visualização traseira pressionando o botão do painel de toque.

Para obter detalhes, consulte *Utilização da visualização traseira* na página 103.

- Após definir o ajuste da câmera com visualização traseira, move a marcha para **REVERSE (R)** e confirme se um vídeo da câmera com visualização traseira é exibido no display.
- Altere esse ajuste se o display for alterado por erro para o vídeo da câmera com visualização traseira, enquanto você estiver dirigindo.

## Ajustes do sistema

- Para parar de assistir ao vídeo da câmera com visualização traseira e retornar ao display de fonte, pressione e segure **MUTE**.
- Toque no ícone de fonte **Câmera de ré** para visualizar a imagem da câmera com visualização traseira enquanto estiver dirigindo.
- Toque no ícone de fonte novamente para desativar a câmera com visualização traseira. Para obter detalhes, consulte *Seleção de uma fonte* na página 102.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

**3 Toque em Polaridade Câmera no menu do sistema para selecionar o ajuste apropriado.**

- Bateria** – Quando a polaridade do condutor conectado para positiva enquanto a marcha estiver na posição **REVERSE (R)**
- Terra** – Quando a polaridade do condutor conectado para negativa enquanto a marcha estiver na posição **REVERSE (R)**
- Off** – Quando uma câmera com visualização traseira não está conectada a esta unidade
- A definição do botão de visualização traseira também desativa a tela inicial.

## Selecionando o formato de vídeo

Você pode alternar o formato de saída do vídeo de **V OUT** entre NTSC e PAL.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

### 3 Toque em Form. Saída Vídeo no menu do sistema para selecionar o formato de saída do vídeo.

#### NTSC—PAL

##### Nota

Você pode alternar o formato de saída do vídeo apenas para uma fonte desta unidade.

## Ajuste do sinal de vídeo

Ao conectar esta unidade a um equipamento de AV, selecione o ajuste de sinal de vídeo adequadamente.

- Como esta função é inicialmente definida como **Auto**, a unidade ajusta automaticamente o sinal de vídeo.
- Você pode operar esta função apenas para a entrada de sinal de vídeo na entrada AV.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

### 3 Toque em Config. Sinal de Vídeo no menu do sistema.

Os ítems de **Config. Sinal de Vídeo** são visualizados.

- AUX** – Ajusta o sinal de vídeo AUX
- Camera** – Ajusta o sinal de vídeo da câmera com visualização traseira

**4 Toque em ▲ ou ▼ para selecionar o sinal de vídeo desejado.**

**Auto—PAL—NTSC—PAL-M—PAL-N—SECAM**

## Configuração do controle do volante

Você pode configurar o controle do volante no display da unidade via um cabo remoto fixo. Consulte *Conexão do cabo de alimentação* na página 131.

## Ajustes do sistema

Essa configuração é necessária para se utilizar a função de controle remoto do volante.

### ④ Importante

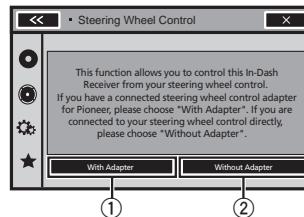
- Em alguns casos, essa função pode não funcionar corretamente. Para detalhes, entre em contato com seu revendedor ou Atendimento Autorizado da Pioneer.
- Estacione o carro em um local seguro e utilize esta função. Não a opere enquanto estiver dirigindo.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.**

**3 Toque em Controle de Volante no menu do sistema.**

A tela **Controle de Volante** é visualizada.



① Botão Com adaptador

Toque esta tecla quando conectar o adaptador do controle do volante para Pioneer.

② Tecla Sem adaptador

Toque esta tecla ao conectar diretamente à fiação de controle do volante do carro.

### 4 Selecione as configurações de acordo com o método de conexão sendo utilizado.

- Para o adaptador do controle de volante para usuários Pioneer**

**① Toque em Com adaptador.**

Siga as instruções na tela para as etapas subsequentes.

- Para usuários conectando a unidade à fiação do controle do volante do carro**

**① Toque em Sem adaptador.**

Vá para a próxima etapa para continuar.

### 5 Toque em Limpa.

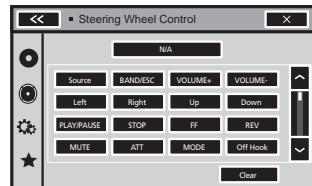
A tela de confirmação é visualizada.

Quando não é necessário limpar as definições, como quando se muda a atribuição de uma tecla, siga para o passo 7.

### 6 Toque em OK.

Você deve limpar todas as configurações padrão antes de utilizar essa função.

### 7 Toque no botão de função desejado na tela.



## Ajustes do sistema

### FONTE

Pressione para percorrer todas as fontes disponíveis.  
Pressione e segure para desligar a fonte.

### BAND/ESC

Pressione para selecionar a banda do sintonizador quando o sintonizador estiver selecionado como uma fonte. Também utilizado para cancelar o modo de controle das funções.  
Pressione para alternar os modos.

### VOLUME+

### VOLUME-

Pressione para aumentar ou diminuir o volume.

### Esquerda

Pressione para retornar à faixa anterior (capítulo).

### Direita

Pressione para ir para a próxima faixa (capítulo).

### Pra cima

### Pra baixo

Pressione para selecionar o disco ou pasta seguinte ou anterior.

Pressione para chamar da memória as frequências das emissoras de rádio atribuídas aos botões de sintonia de emissora programada.

### PLAY/PAUSE

Pressione para pausar ou retomar a reprodução.

### STOP

Pressione para parar a reprodução.

### AVANÇAR

Pressione para executar um avanço rápido.  
Pressione para alterar a velocidade de avanço rápido.

### RETRÓCEDER

Pressione para executar um retrocesso rápido.  
Pressione para alterar a velocidade de retrocesso rápido.

### MUDO

Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.

### ATENUADOR

Pressione para atenuar o som. Pressione novamente para cancelar.

### MODO

Desativação do display de informações.

### Atender

(Função somente do AVH-265BT)  
Encerrar uma chamada.  
Como recusar uma chamada.  
Como cancelar uma chamada em espera.

### Desligar

(Função somente do AVH-265BT)  
Aceitar uma chamada.  
Fazer uma chamada, ao selecionar um número de telefone.  
Alternar entre os chamadores em espera.

### VR

(Função somente do AVH-265BT)  
Pressione e segure para alternar para o modo de controle de voz. Pressione novamente para cancelar o modo de controle de voz.

### 8 Toque e segure o botão para o volante do veículo.

O botão na tela torna-se ativo.  
Toque em N/A se deseja cancelar.

### Notas

- Você pode definir um botão de função para mais de um botão de controle do volante.
- Se definir vários botões de função para o mesmo botão de volante, apenas o último definido será habilitado.

## Menu Favoritos

### Utilização do menu Favoritos

#### 1 Visualize as colunas de menus a serem registradas.

Consulte *Operações do menu* na página 118.

- Você pode personalizar os menus, exceto o menu **Config. Vídeo**.

#### 2 Toque no ícone de estrela na coluna do menu desejado para registrá-lo.

O ícone de estrela do menu selecionado é preenchido.

- Para cancelar o registro, toque no ícone de estrela na coluna de menu novamente.

#### 3 Exiba o menu favorito e escolha um menu registrado.

Consulte *Operações do menu* na página 118.

### Notas

Você pode registrar até 12 colunas.

## Menu de conexão Bluetooth

### Operações do menu de conexão Bluetooth

(Função somente do AVH-265BT)

#### Nota

Se você estiver utilizando um celular que possa ser conectado por meio da tecnologia sem fio Bluetooth, recomendamos que o utilize para pesquisar esta unidade e estabelecer uma conexão entre ela e o telefone. O código PIN é **0000**, como padrão. O nome do produto para esta unidade será exibido no seu telefone como o nome do dispositivo. Para obter detalhes, consulte *Introduzindo o código PIN para conexão sem fio Bluetooth* na página 127. Para obter mais detalhes com relação aos procedimentos para estabelecer conexões sem fio Bluetooth, consulte o manual de instruções do telefone.

### Emparelhamento a partir desta unidade

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.**

**3 Toque em Conexão para selecionar um dispositivo.**

**4 Inicie a busca.**



Iniciar a busca.

Durante a busca, é visualizado e quando os dispositivos disponíveis forem encontrados, os nomes dos dispositivos ou endereços de dispositivo Bluetooth (se nomes não puderem ser obtidos) serão visualizados.

## Menu de conexão Bluetooth

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.**

**3 Toque em Visibilidade para desativar a visibilidade.**

■ Para ativar a visibilidade, toque novamente em Visibilidade.



Excluir um dispositivo emparelhado.

■ Nunca desligue a unidade enquanto o telefone Bluetooth emparelhado estiver sendo excluído.

### Conexão automática a um dispositivo Bluetooth

Se essa função estiver ativada, uma conexão entre o seu dispositivo Bluetooth e esta unidade ocorrerá automaticamente assim que os dois dispositivos ficarem a alguns metros de distância.

Inicialmente, essa função estará ativada.

**1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.**

**2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.**

**3 Toque em Conexão Automática para ativar a conexão automática.**

Se o seu dispositivo Bluetooth estiver pronto para conexão sem fio Bluetooth, a conexão a esta unidade será automaticamente estabelecida.

■ Para desativar a conexão automática, toque novamente em **Conexão Automática**.

Se a conexão falhar, "Conexão automática falhou. Tentar novamente?" será visualizado. Toque em **Sim** para reconectar.

**4 Uma vez que você liga a chave ACC do veículo novamente, uma conexão é estabelecida automaticamente.**

### Ativação da visibilidade da unidade

Essa função define se esta unidade deve ficar visível ou não para outros dispositivos.

Inicialmente, essa função estará ativada.



Armazenar o código PIN nesta unidade.

## Menu de conexão Bluetooth

### Visualização do endereço de dispositivo Bluetooth

Esta unidade exibe seu endereço de dispositivo Bluetooth.

- 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.
- 2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.
- 3 Toque em Info. Dispositivo para visualizar as informações do dispositivo.

O endereço de dispositivo Bluetooth é visualizado.

## Menu Tema

### Seleção da cor de OSD (Exibição na tela)

A cor de OSD pode ser alterada.

- 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.
- 2 Toque no botão do tema para abrir as configurações de tema.
- 3 Toque em Tela.
- 4 Toque em uma das cores na lista.

### Seleção do display de plano de fundo

Você pode alternar entre as visualizações de plano de fundo enquanto ouve cada fonte de áudio.

- 1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.
- 2 Toque no botão do tema para abrir as configurações de tema.
- 3 Toque em Fundo de Tela.
- 4 Toque no ajuste desejado.
  - Você pode visualizar as configurações ocultas movendo rapidamente o display.
  - Se nenhuma imagem JPEG estiver armazenada nesta unidade, você não poderá selecionar uma foto. Para armazenar uma imagem JPEG nesta unidade, consulte *Captura de uma imagem em arquivos JPEG* na página 113.
  - Se você quiser excluir a imagem JPEG capturada, toque e segure o botão da imagem JPEG.

## Outras funções

### Ajuste das posições de resposta do painel sensível ao toque (Calibração do painel sensível ao toque)

Se você perceber que, na tela, os botões do painel sensível ao toque desviam-se das posições atuais que respondem ao seu toque, ajuste as posições de resposta no painel sensível ao toque. Existem dois métodos de ajuste: ajuste de quatro pontos, em que você toca nos quatro cantos da tela, e o ajuste de dezesseis pontos, em que você faz ajustes precisos na tela toda.

- Estacione o carro em um local seguro e utilize esta função. Não a opere enquanto estiver dirigindo.
- Toque na tela com suavidade para ajuste. Se você pressionar o painel sensível ao toque com muita força, poderá danificá-lo. Não utilize um objeto pontiagudo, como uma caneta esferográfica ou mecânica. Isso irá danificar a tela.
- Se o painel sensível ao toque não puder ser ajustado adequadamente, consulte o revendedor Pioneer.

#### 1 Desligue a fonte.

Consulte **Botão Source off** na página 102.

#### 2 Pressione e segure o botão Início para iniciar a Calibração do painel sensível ao toque.

A tela de ajuste do painel de toque de quatro pontos é exibida. Quando dois pontos aparece de uma vez, toque em ambos.

#### 3 Toque em cada uma das setas nos quatro cantos da tela.

- Para cancelar o ajuste, pressione e segure o botão Início.

#### 4 Pressione o botão Início para concluir o ajuste de quatro pontos.

Os dados da posição ajustada são salvos.  
▪ Não desligue o motor enquanto os dados estão sendo salvos.

## Outras funções

### 5 Pressione o botão Início para concluir o ajuste de 16 pontos.

A tela sensível ao toque do ajuste de 16 pontos é exibida.

- Para cancelar o ajuste, pressione e segure o botão Início.

### 6 Toque suavemente no centro do sinal + exibido na tela.

Depois de ter tocado em todos os sinais, os dados da posição ajustada serão salvos.

- Não desligue o motor enquanto os dados estão sendo salvos.

### 7 Pressione e segure o botão Início para concluir o ajuste.

## Utilização de uma fonte AUX

Um dispositivo auxiliar ou dispositivo portátil vendido separadamente pode ser conectado a esta unidade.

### Sobre os métodos de conexão AUX

Você pode conectar dispositivos auxiliares a esta unidade.

### Cabo com miniplugue (AUX)

Quando conectar um dispositivo auxiliar utilizando um cabo com miniplugue

Áudio/video players portáteis podem ser conectados a esta unidade por meio de um cabo com miniplugue.

- É possível conectar um áudio/vídeo player portátil utilizando um plugue de 3,5 mm (quatro pólos) com um cabo RCA (vendido separadamente). No entanto, dependendo do cabo, a conexão inversa entre o cabo vermelho (áudio do lado direito) e o cabo amarelo (vídeo) pode ser requerida para que o som e a imagem de vídeo sejam reproduzidos corretamente.

### ● Insira o miniplugue estéreo no conector AUX de entrada desta unidade.

Consulte *Conexão do cabo de alimentação* na página 131.

## Reajuste do microprocessador

Pressionar **RESET** permitirá reajustar o microprocessador para os ajustes iniciais sem alterar as informações de marcação.

O microprocessador deve ser reajustado nas seguintes situações:

- Antes de utilizar esta unidade pela primeira vez após a instalação
- Se a unidade parar de funcionar corretamente
- Quando mensagens estranhas ou incorretas forem visualizadas no display

### 1 Desligue a ignição.

### 2 Pressione RESET com a ponta de uma caneta ou outro instrumento pontiagudo.

Consulte *Introdução aos botões* na página 101.

### Nota

Depois de concluir as conexões ou quando quiser apagar todos os ajustes memorizados e retornar a unidade aos ajustes iniciais (de fábrica), ligue o motor ou coloque a chave da ignição na posição ACC ON antes de pressionar **RESET**.

- Depois de concluir as conexões
- Quando apagar todos os ajustes armazenados
- Quando retornar a unidade aos ajustes iniciais (fábrica)

## Conexão

### **ADVERTÊNCIA**

Em alguns países ou estados, a visualização de imagens em um display dentro de um veículo, até mesmo por outras pessoas que não seja o motorista, pode ser ilegal. Em tais locais onde essas regulamentações se aplicam, elas devem ser obedecidas e os recursos de DVD desta unidade não devem ser utilizados.

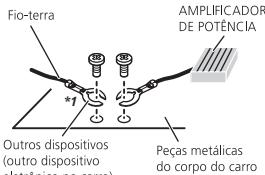
### **CUIDADO**

- Não perfure o compartimento do motor para conectar o cabo amarelo do aparelho à bateria do veículo. A vibração do motor pode eventualmente fazer com que o isolamento acabe no ponto em que o fio passa do compartimento do passageiro para o compartimento do motor. Muito cuidado ao proteger o fio nesse ponto.
- Certifique-se de que os cabos não entrem em contato com peças do veículo que se movimentam, como câmbio, freio de mão ou mecanismo de deslizamento do assento.

### **ADVERTÊNCIA**

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre  $4\ \Omega$  a  $8\ \Omega$  (valor de impedância). Não utilize alto-falantes de  $1\ \Omega$  a  $3\ \Omega$  nesta unidade.

- O cabo preto é o terra. Ao instalar esta unidade ou amplificador de potência (vendido separadamente), certifique-se de conectar primeiro o fio terra. Certifique-se de que o fio terra esteja corretamente conectado às peças metálicas do corpo do carro utilizando um terminal espada vendido no mercado. O fio terra do amplificador de potência e o desta unidade ou de qualquer outro dispositivo devem ser conectados ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do terra ficar solto ou cair, isso poderá causar incêndio, geração de fumaça ou problemas de funcionamento.



\*1 Não fornecido para esta unidade

### **Importante**

- Esta unidade não pode ser instalada em um veículo sem uma posição ACC (Acessório) na chave de ignição.
- Utilize esta unidade com bateria de 12 volts e aterramento negativo apenas. Do contrário, poderá ocasionar incêndio ou problemas de funcionamento.
- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou problemas de funcionamento, siga as instruções abaixo.
  - Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.



Posição ACC



Sem posição ACC

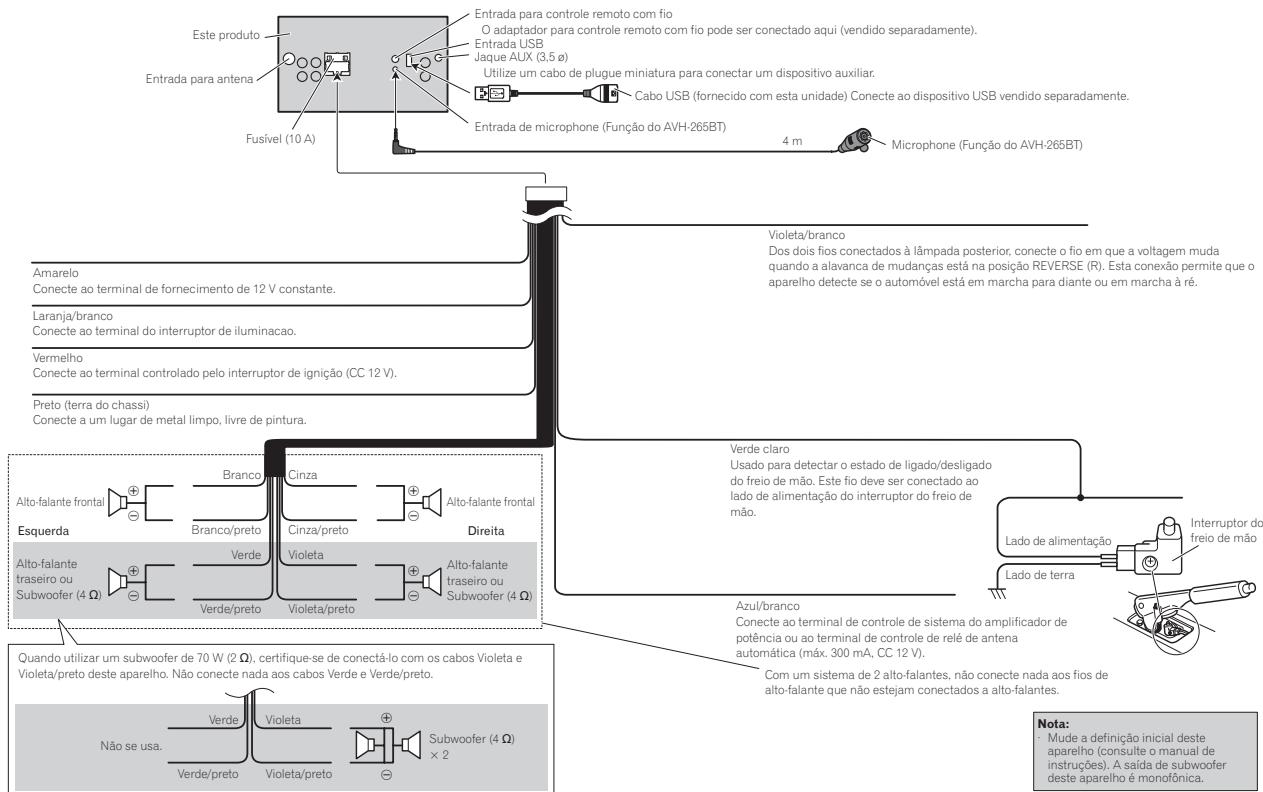
## Conexão

- Proteja a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças metálicas.
- Coloque todos os cabos afastados de peças que se movimentam, como o câmbio e os trilhos do assento.
- Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Não conecte o cabo amarelo à bateria passando-o pelo orifício em direção ao compartimento do motor.
- Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
- Não encorte os cabos.
- Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.
- Utilize um fusível com a classificação prescrita.
- Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
- Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle serão emitidos pelo cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 VCC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência de um amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Se fizer isso, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.

## Conexão

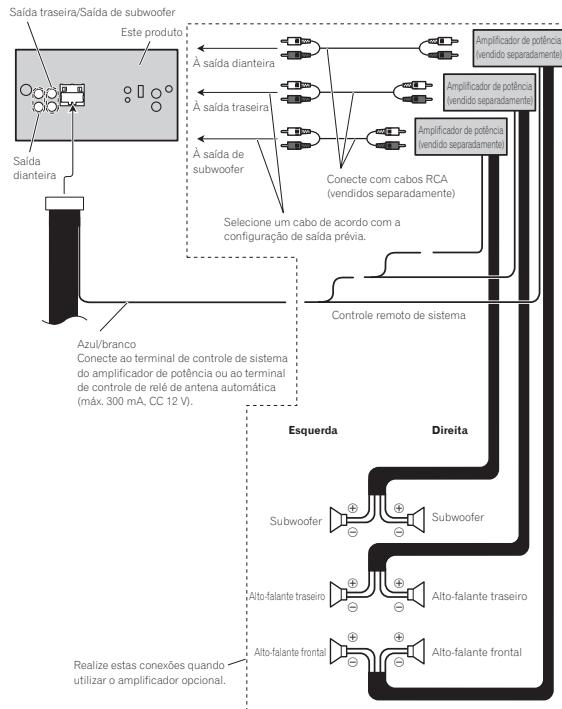
## Conexão

### Conexão do cabo de alimentação



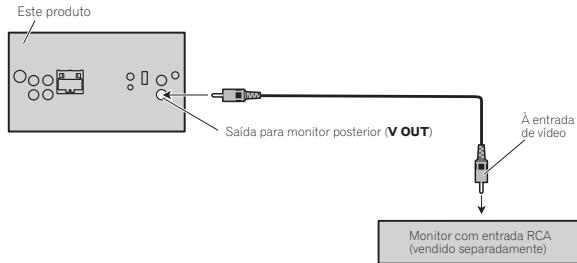
## Conexão

### Quando conectar a um amplificador de potência vendido separadamente



## Conexão

### Ao conectar o display



A saída de vídeo traseira deste produto serve para a conexão de um display a fim de permitir que os passageiros nos assentos traseiros assistam o DVD, etc.

#### ! ADVERTÊNCIA

Nunca instale um display traseiro em um local que fique visível para o motorista enquanto o veículo estiver em movimento.

## Conexão

### Quando conectar junto a uma câmera com visualização traseira

Se você trocar a marcha para a posição REVERSE (R), o display nesta unidade alternará automaticamente para a imagem de visualização traseira. Você precisa configurar

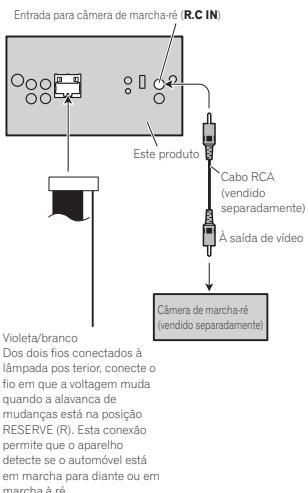
**Polaridade Câmera** corretamente na unidade do sistema a ser utilizada. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Ajuste da câmera com visualização traseira (câmera de apoio)* na página 124.

Você também pode alternar para a imagem de visualização traseira ao pressionar o botão do painel de toque. Para obter detalhes, consulte *Utilização da visualização traseira* na página 103.

**ADVERTÊNCIA**  
UTILIZE AS INFORMAÇÕES APENAS  
PARA CÂMERA COM VISUALIZAÇÃO  
TRASEIRA COM IMAGEM INVERTIDA OU  
ESPELHO. OUTRO USO PODE RESULTAR  
EM FERIMENTOS OU DANOS.

### CUIDADO

- Você deve utilizar uma câmera que reflete as imagens invertidas do espelho.
- A imagem da tela pode aparecer invertida.
- A função da câmera com visualização traseira é para auxiliar na supervisão de trailers ou ao dar marcha a ré. Não utilize para propósitos de entretenimento.
- Objetos na visualização traseira podem ficar mais próximos ou mais distantes de onde realmente estão.

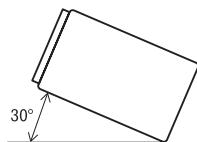


Violeta/branco  
Dos dois fios conectados à lâmpada pos. traseira, conecte o fio em que a voltagem muda quando a alavanca de mudanças está na posição RESERVE (R). Esta conexão permite que o aparelho detecte se o automóvel está em marcha para diante ou em marcha à ré.

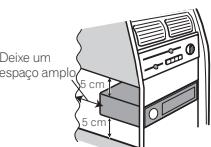
## Instalação

### Notas

- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  - possa existir interferência com a operação do veículo.
  - possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- O melhor desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 30°.



- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.



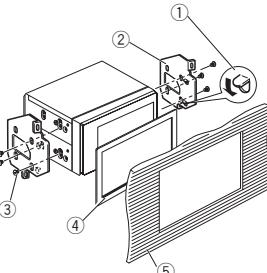
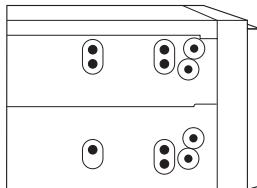
Deixe um  
espaço amplo  
5 cm  
5 cm

- Em alguns tipos de veículos, esta unidade pode não ser instalada corretamente. Nesse caso, utilize o kit de instalação opcional (ADT-VA133).

### Instalação utilizando os orifícios de parafuso no lado do aparelho

#### Prender a unidade no suporte de montagem de rádio da fábrica.

Posicione a unidade de forma que seus orifícios de parafusos fiquem alinhados aos orifícios de parafusos do suporte. Em seguida, aperte os parafusos nos três locais em cada lateral.



① Se a lingueta entrar corretamente, dobre-a.

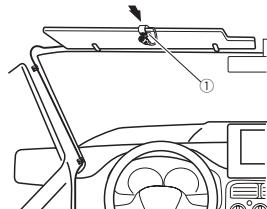
## Instalação

- ② Suporte de montagem de rádio da fábrica
- ③ Parafusos de cabeça trilíquida (5 mm × 8 mm)
- ④ Quadro  
Em alguns tipos de veículos, podem ocorrer discrepâncias entre a unidade e o painel. Se isso acontecer, utilize o quadro fornecido para preencher o espaço.
- ⑤ Painel ou console

- ① Condutor do microfone
- ② Ranhura

### 2 Instale o prendedor do microfone no quebra-sol.

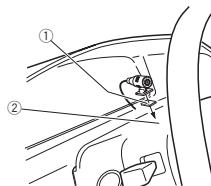
Com o quebra-sol para cima, instale o prendedor do microfone. (Abaixar o quebra-sol reduzirá a taxa de reconhecimento de voz.)



① Prendedor do microfone

## Instalação

### 2 Instale o microfone na coluna de direção.



- ① Fita dupla face
- ② Instale o microfone na parte traseira da coluna de direção.

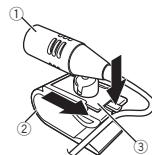
### Ajustando o ângulo do microfone



### Ao instalar o microfone na coluna de direção

#### 1 Desencaixe a base do microfone do prendedor correspondente.

Para desencaixar a base do microfone do prendedor correspondente, deslize-a.



- ① Microfone
- ② Prendedor do microfone
- ③ Base do microfone

### A instalando o microfone

(Função somente do AVH-265BT)

#### CUIDADO

É extremamente perigoso permitir que o condutor do microfone seja enrolado em torno da coluna de direção ou do câmbio. Certifique-se de instalar a unidade de maneira que ela não obstrua a condução.

#### Notas

- Instale o microfone em uma posição e orientação que permitam capturar a voz da pessoa que estiver utilizando o sistema.
- Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

### Ao instalar o microfone no quebra-sol

#### 1 Encaixe o condutor do microfone na ranhura.



## Informações adicionais

### Solução de problemas

Os sintomas são escritos em negrito e o texto não recuado e regular as possíveis causas. Texto recuado e regular é utilizado para indicar as ações a serem realizadas.

#### Comum

##### **Não haverá alimentação.** **A unidade não funcionará.**

Os fios e conectores estão conectados de forma incorreta.

Confirme mais uma vez se todas as conexões estão corretas.

O fusível está queimado.

Verifique o motivo que fez com que o fusível queimasse e substitua-o. Certifique-se de instalar um fusível com a mesma classificação.

Ruído e/ou outros fatores estão fazendo com que o microprocessador incorporado funcione incorretamente.

Pressione **RESET**. (Página 129)

##### **A operação com o controle remoto não é possível.**

**A unidade não funciona corretamente, mesmo ao pressionar os botões apropriados do controle remoto.**

A bateria está baixa.

Recarregue uma nova bateria.

Algumas operações são proibidas em determinados discos.

Tente utilizar outro disco.

##### **A reprodução não é possível.**

O disco está sujo.

Lime o disco.

O tipo de disco carregado não pode ser reproduzido nesta unidade.

Verifique o tipo do disco.

O disco carregado não é compatível com este sistema de vídeo.

Altere para um disco compatível com o seu sistema de vídeo.

##### **Não há som.**

##### **O nível de volume não aumentará.**

Os cabos não estão conectados corretamente.

Conecte os cabos corretamente.

A unidade está executando uma reprodução estática, em slow motion ou quadro a quadro.

Não há som durante a reprodução estática, em slow motion ou quadro a quadro.

##### **Não há imagem exibida.**

O cabo do freio de mão não está conectado.

Conecte um cabo do freio de mão e puxe-o.

O freio de mão não está puxado.

Conecte um cabo do freio de mão e puxe-o.

##### **O ícone é visualizado e a operação não é possível.**

A operação é proibida para o disco.

Essa operação não é possível.

A operação não é compatível com a configuração do disco.

Essa operação não é possível.

##### **A imagem visualizada para (pausa) e a unidade não pode ser operada.**

Os dados não podem mais ser lidos durante a reprodução.

Para a reprodução uma vez e inicie-a novamente.

##### **Não há som.**

##### **O nível do volume está baixo.**

O nível do volume está baixo.

Ajuste o nível do volume.

O atenuador está ativado.

Desative o atenuador.

## Informações adicionais

### O som e o vídeo estão pulando.

A unidade não está firme.

Acople a unidade com firmeza.

O tamanho do arquivo e a taxa de transmissão estão acima dos valores recomendados.

Crie um arquivo DivX que tenha o tamanho e a taxa de transmissão recomendados.

### A relação de aspecto está incorreta e a imagem está alongada.

O ajuste da relação de aspecto está incorreto para o display.

Selecione o ajuste apropriado para o seu display. (Página 121)

### O motor entra em funcionamento quando a chave da ignição é ligada (ou posicionada em ACC).

A unidade está confirmando se um disco está carregado ou não.

Esta é uma operação normal.

### Nada é visualizado.

### Os botões do painel sensível ao toque não podem ser utilizados.

A câmera com visualização traseira não está conectada.

Conecte a câmera com visualização traseira.

### Polaridade Câmera

é o ajuste incorreto.

Pressione o botão Início para retornar ao display de fonte e, em seguida, selecione o ajuste correto para **Polaridade Câmera**. (Página 125)

### Sem xxxx é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, Sem Título).

Não há informações de texto incorporadas.

Alterne o display ou reproduza outra faixa/arquivo.

### Subpastas não podem ser reproduzidas.

A reprodução com repetição de pasta foi selecionada.

Selecione novamente a série de repetição.

### A série de repetição muda automaticamente.

Outra pasta foi selecionada durante a reprodução com repetição.

Selecione novamente a série de repetição.

A busca por faixa ou avanço/retrocesso rápido foi realizada durante a reprodução com repetição de arquivo.

Selecione novamente a série de repetição.

## DVD

### A reprodução não é possível.

O disco carregado tem um número de região diferente desta unidade.

Substitua o disco por um que apresente o mesmo número de região que esta unidade.

### Uma mensagem de bloqueio do responsável é visualizada e a reprodução não é possível.

O bloqueio do responsável está ativado.

Desative o bloqueio do responsável ou altere o nível. (Página 121)

### O bloqueio do responsável não pode ser cancelado.

O número de código está incorreto.

Introduza o número de código correto. (Página 121)

Você esqueceu o número de código.

Pressione **RESET**. (Página 129)

## Informações adicionais

### O idioma de diálogo (e o idioma de legenda) não pode ser trocado.

O DVD que está sendo reproduzido não apresenta gravações em vários idiomas.

Não é possível alternar entre idiomas se eles não estão gravados no disco.

Somente é possível alternar entre itens indicados no menu do disco.

Alterne o idioma utilizando o menu do disco.

### Nenhuma legenda é visualizada.

O DVD que está sendo reproduzido não apresenta legendas.

As legendas não serão visualizadas, se elas não estiverem gravadas no disco.

Somente é possível alternar entre itens indicados no menu do disco.

Alterne o idioma utilizando o menu do disco.

### A reprodução não é realizada com os ajustes de idioma de áudio e idioma de legenda selecionados no menu Config. Video.

O DVD que está sendo reproduzido não apresenta diálogos ou legendas no idioma selecionado.

Não é possível alternar entre idiomas se o idioma selecionado não está gravado no disco.

### Não é possível alternar o ângulo de visão.

O DVD que está sendo reproduzido não apresenta tomadas de cenas em vários ângulos.

Não é possível alternar o ângulo de visão se o DVD não apresenta cenas gravadas em vários ângulos.

Você está tentando alternar para a visualização de múltiplos ângulos para uma cena que não foi gravada em vários ângulos.

Alterne entre vários ângulos ao assistir a cenas gravadas em vários ângulos.

### A imagem fica extremamente distorcida e escura durante a reprodução.

Alguns discos apresentam um sinal indicando a proibição de cópia.

Como esta unidade é compatível com o sistema de gerenciamento de geração de cópias analógicas, ao reproduzir um disco que tenha um sinal indicando a proibição de cópia, faixas horizontais ou outras imperfeições podem aparecer em alguns displays. Isso não é um problema de funcionamento.

### Vídeo CD

### O menu PBC (Controle de reprodução) não pode ser chamado.

O Vídeo CD que está sendo reproduzido não apresenta o PBC.

Essa operação não está disponível para Vídeo CDs que não apresentam o PBC.

### A reprodução com repetição e a busca por faixa/ hora não são possíveis.

O Vídeo CD que está sendo reproduzido apresenta o PBC.

Essa operação não está disponível para Vídeo CDs que apresentam o PBC.

### Audio/telefone Bluetooth

### O som da fonte de áudio Bluetooth não é reproduzido.

Há uma chamada em andamento em um celular conectado ao Bluetooth.

O som será reproduzido quando a chamada for finalizada.

Um celular em conexão Bluetooth está atualmente em operação.

Não utilize o celular neste momento.

## Informações adicionais

### Sintonizador

#### Nenhum dado fornecido

Esta unidade não pode receber informações de nome do artista/título da música.

Mova para o local desejável com boa recepção.

### Seus dados

Esta unidade não pode receber informações sobre o nome do serviço do programa.

Mova para o local desejável com boa recepção.

### DVD

#### Disco de Região Diferente

O disco não contém o mesmo número de região que esta unidade.

Substitua o DVD por um que contenha o número de região correto.

#### Erro-02-XX/FF-FF

O disco está sujo.

Limpe o disco.

O disco está riscado.

Substitua o disco.

O disco está carregado ao contrário.

Verifique se o disco está carregado corretamente.

Há um erro elétrico ou mecânico.

Pressione **RESET**. (Página 129)

#### Disco irreproduzível

Este tipo de disco não pode ser reproduzido nesta unidade.

Substitua o disco por outro que possa ser reproduzido nesta unidade.

O disco inserido não contém arquivos que possam ser reproduzidos.

Substitua o disco.

## Informações adicionais

### Protegido

Todos os arquivos no disco inserido estão incorporados com DRM.

Substitua o disco.

### Pulado

O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.

Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media™ DRM 9/10.

### TEMP

A temperatura da unidade está fora da faixa de operação normal.

Aguarde até que a temperatura da unidade retorne ao limite de operação normal.

### Esta locação DivX expirou.

O disco inserido contém conteúdo DivX VOD expirado.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Resolução de vídeo não suportada.

O disco inserido contém um arquivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definição.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Impossível gravar.

A memória flash desta unidade utilizada como área de armazenamento temporário está cheia.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Seu aparelho não está autorizado a reproduzir este vídeo de DivX protegido.

O código de registro DivX desta unidade não foi autorizado pelo provedor de conteúdo DivX VOD.

Registre esta unidade junto ao provedor de conteúdo DivX VOD.

### Arquivo irreproduzível

Este tipo de arquivo não pode ser reproduzido nesta unidade.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Leitura Formato

Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.

Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.

### Taxa de quadros não suportada

A taxa de quadros do arquivo DivX é de mais de 30fps.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Áudio não suportado

Esse tipo de arquivo não é suportado nesta unidade.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Dispositivo de armazenamento externo (USB)

#### Arquivo irreproduzível

Este tipo de arquivo não pode ser reproduzido nesta unidade.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

#### Não há músicas.

Transfira os arquivos de áudio para o áudio player portátil USB/memória USB e conecte-o.

A segurança da memória USB conectada está ativada.

Siga as instruções da memória USB para desativar a segurança.

### Leitura Formato

Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.

Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.

## Informações adicionais

### Pulado

O áudio player portátil USB/memória USB conectado contém arquivos WMA protegidos pelo Windows Media™ DRM 9/10.

Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media™ DRM 9/10.

### Protegido

Todos os arquivos no áudio player portátil USB/memória USB conectado estão protegidos pelo Windows Media DRM 9/10.

Transfera os arquivos de áudio não protegidos pelo Windows Media DRM 9/10 para o áudio player portátil USB/memória USB e conecte-o.

### USB incompatível

O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.

Conecte um áudio player portátil USB ou memória USB compatível com USB Mass Storage Class.

O dispositivo USB não está formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.

O dispositivo USB conectado deve ser formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.

### Verificação USB

O conector USB ou cabo USB está em curto.

Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.

O dispositivo de armazenamento USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.

Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte um áudio player portátil USB/memória USB compatível.

### Error-02-9X-DX

Falha de comunicação.

Execute uma das seguintes operações.  
-Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON).

-Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB.

-Altere para uma fonte diferente.

Em seguida, retorne para o áudio player portátil USB/memória USB.

### Esta locação DivX expirou.

O dispositivo de armazenamento externo inserido apresenta conteúdo DivX VOD expirado.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Resolução de vídeo não suportada.

O dispositivo de armazenamento externo inserido contém um arquivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definição.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Impossível gravar.

A memória flash desta unidade utilizada como área de armazenamento temporário está cheia.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Seu aparelho não está autorizado a reproduzir este vídeo de DivX protegido.

O código de registro DivX desta unidade não foi autorizado pelo provedor de conteúdo DivX VOD.

Registre esta unidade junto ao provedor de conteúdo DivX VOD.

### Leitura Formato

Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.

Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.

## Informações adicionais

### Taxa de quadros não suportada

A taxa de quadros do arquivo DivX é de mais de 30fps.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Áudio não suportado

Esse tipo de arquivo não é suportado nesta unidade.

Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

### Criação da base de dados falhou.

O modo foi alternado para display de imagem JPEG ou vídeo enquanto o banco de dados estava sendo criado.

Crie o banco de dados novamente. (Página 112)

## Bluetooth

### Error-10

Falha de alimentação no módulo Bluetooth desta unidade.

Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON.

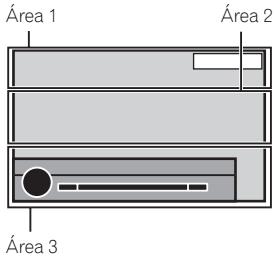
Se uma mensagem de erro ainda for visualizada após a execução da ação acima, entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços autorizada da Pioneer.

## Compreensão das mensagens

| Mensagens                              | Tradução  |
|--|---|
| <b>Imagem pode aparecer invertida.</b> | A Pioneer recomenda o uso de uma câmera que reflete as imagens invertidas do espelho. Do contrário, a imagem da tela aparecerá invertida. |
|  |   |

## Informações adicionais

### Lista de indicadores



**DTS**

Indica que o formato digital é DTS.

**1 ch**

Indica o canal de áudio.

**1+1ch**

**2 ch**

**Multi ch**

**PBC On**

Indica que um disco com PBC ativado está sendo reproduzido.

### Área 1



Indica que o volume foi ajustado.



Indica que a função Emudecer está ativada.



- Indica que um celular está conectado.
- Indica que uma chamada foi recebida e ainda não foi verificada.

Indica a potência da bateria do celular.



- O nível mostrado no indicador pode ser diferente da potência da bateria real.
- Se a potência da bateria não está disponível, nada será visualizado na área do indicador de potência da bateria.



Indica que o dispositivo Bluetooth conectado é compatível apenas com telefone Bluetooth.



Indica que o dispositivo Bluetooth conectado é compatível apenas com o áudio Bluetooth.

### Área 2



Indica que o formato digital é Dolby Digital.



Indica que o formato digital é Áudio MPEG.



Indica que o formato digital é um PCM linear.



Indica a frequência de amostragem.

## Informações adicionais

|  |   |
|--|---|
|  | Indica que a unidade está atualmente processando uma operação, como uma busca.        |
|  | Mostra o título do álbum ao receber as informações de identificação.                  |
|  | Mostra o título do álbum atualmente sendo reproduzido para arquivos MP3/WMA/AAC/WAV.  |
|  | Mostra o título da música ao receber as informações de identificação.                 |
|  | Mostra o título da música atualmente sendo reproduzida para arquivos MP3/WMA/AAC/WAV. |
|  | Mostra o comentário atualmente sendo reproduzido.                                     |
|  | Mostra o nome da emissora atualmente sendo sintonizada.                               |
|  | Mostra o nome do artista ao receber as informações de identificação.                  |
|  | Mostra o nome do artista atualmente sendo reproduzido para arquivos MP3/WMA/AAC/WAV.  |
|  | Mostra as informações do celular.   |
|  | Mostra as informações gerais do telefone.   |
|  | Mostra as informações do telefone residencial.  |
|  | Mostra as informações do telefone do trabalho.  |

## Área 3

|  |  |
|--|--|
|  | É visualizado quando o sinal de rádio é recebido.                      |
|  | Indica que a frequência selecionada está sendo transmitida em estéreo. |
|  | Toque para ativar BSM.   |
|  | É visualizado ao criar o banco de dados no modo de busca por músicas.  |

## Informações adicionais

|  |  |
|--|--|
|  | É visualizado ao salvar o banco de dados no modo de busca por músicas. |
|  | Indica a intensidade de sinal do celular.                              |
|  | Indica que um telefone Bluetooth está conectado.                       |
|  | Indica que a função TA (Anúncio do trânsito em espera) está ativada.   |
|  | Indica que a interrupção do programa de notícias está ativada.         |

## Orientações de manuseio

### Discos e player

Utilize os discos com qualquer um dos logotipos a seguir.



Utilize discos de 12 cm.

Os tipos de discos a seguir não podem ser utilizados nesta unidade.

- Discos duplos
- Discos de 8 cm: tentativas de utilizar esses discos com um adaptador pode fazer com que a unidade funcione incorretamente.
- Discos com formatos estranhos



- Discos danificados, incluindo discos rachados, lascados ou tortos
- Discos CD-R/RW e DVD-R/RW que não foram finalizados
- DVD-RAM

Não toque na superfície gravada dos discos.

Quando não for utilizá-los, guarde os discos em suas caixas.

Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.

Para remover sujeiras de um disco, limpe-o com um tecido macio do centro para fora.

## Informações adicionais

A condensação pode temporariamente prejudicar o desempenho do player. Deixe-o sem uso por aproximadamente uma hora para que se ajuste a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.

A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento e assim por diante.

Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.

Pode ser que determinadas funções não estejam disponíveis para alguns discos DVD Vídeo.

Pode não ser possível reproduzir determinados discos DVD Vídeo.

Esta unidade não é compatível com discos gravados no formato AVCHD (Codec de vídeo avançado de alta definição). Não insira discos AVCHD, pois há o risco de que eles não sejam ejetados.

Ao usar discos que podem ser impressos nas superfícies da etiqueta, verifique as instruções e as advertências dos discos. Dependendo dos discos, talvez não seja possível inserir nem ejectar. O uso desses discos pode resultar em danos ao equipamento.

Não afixe etiquetas disponíveis comercialmente nem outros materiais nos discos.

- Os discos podem ser danificados, perdendo a capacidade de serem reproduzidos.
- As etiquetas podem desprender-se durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

### Dispositivo de armazenamento USB

Dependendo do dispositivo de armazenamento externo (USB), podem ocorrer os problemas a seguir.

- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, talvez ele possa causar ruído no rádio.

Arquivos protegidos por direitos autorais armazenados nos dispositivos USB não podem ser reproduzidos.

Você não pode conectar um áudio player portátil USB/memória USB a esta unidade via hub USB.

Uma memória USB particionada não é compatível com esta unidade.

Dependendo do tipo de áudio player portátil USB/memória USB utilizado, o dispositivo pode não ser reconhecido ou os arquivos de áudio podem não ser reproduzidos corretamente.

Não deixe o áudio player portátil USB/memória USB exposto à luz direta do sol por um longo período de tempo. Se fizer isso, o dispositivo poderá apresentar problemas de funcionamento em decorrência do aumento da temperatura.

## Informações adicionais

### Discos DVD-R/RW

Discos DVD-R/RW não finalizados que foram gravados com o formato Vídeo (modo Vídeo) não podem ser reproduzidos.

Pode não ser possível reproduzir discos DVD-R/RW, devido a suas características, riscos, poeira, bem como sujeira, condensação, etc. na lente desta unidade.

Dependendo das configurações do aplicativo e do ambiente, talvez não seja possível a reprodução de discos gravados em um computador. (Para obter detalhes, entre em contato com o fabricante do aplicativo.)

### Discos CD-R/RW

Ao utilizar CD-R/RW, é possível reproduzir apenas os discos já finalizados.

Talvez não seja possível reproduzir discos CD-R/RW gravados em uma gravadora de CDs ou em um computador devido a características do disco, riscos ou sujeira, condensação, etc., na lente desta unidade.

Dependendo das configurações do aplicativo e do ambiente, talvez não seja possível a reprodução de discos gravados em um computador. (Para obter detalhes, entre em contato com o fabricante do aplicativo.)

A reprodução de discos CD-R/RW pode tornar-se impossível no caso de exposição direta à luz do sol, altas temperaturas ou condições de armazenamento no veículo.

Títulos e outras informações de texto gravados em um disco CD-R/RW podem não ser visualizados por esta unidade [no caso de dados de áudio (CD-DA)].

### Arquivos de imagens JPEG

JPEG é a forma abreviada de Joint Photographic Experts Group e refere-se a um padrão de tecnologia de compressão de imagem.

Os arquivos são compatíveis com imagens estáticas Baseline JPEG e EXIF 2.1 até a resolução de 8 192 × 7 680. (O formato EXIF é o mais usado em câmeras fotográficas digitais.)

Talvez não seja possível a reprodução de arquivos no formato EXIF que tenham sido processados por um computador.

Não há compatibilidade com JPEG progressivo.

### Arquivos de vídeo DivX

Dependendo da composição das informações do arquivo, como o número de reproduções de áudio ou tamanho do arquivo, poderá haver um pequeno atraso ao reproduzir discos.

Algumas operações especiais podem ser proibidas por causa da composição dos arquivos DivX.

Somente arquivos DivX baixados de um site parceiro DivX possuem garantia de operação adequada. Arquivos DivX não autorizados podem não funcionar corretamente.

Arquivos DRM alugados não podem ser operados até que a reprodução comece.

Tamanho de arquivo recomendado: 2 GB ou menos com uma taxa de transmissão de 2 Mbps ou menos.

## Informações adicionais

O código de ID desta unidade deve ser registrado com um provedor de DivX VOD para que a reprodução de arquivos DivX VOD seja possível. Para obter informações sobre códigos de ID, consulte *Visualização do código de registro DivX® VOD* na página 122.

Para obter detalhes sobre DivX, visite o seguinte site:  
<http://www.divx.com/>

## Arquivos de vídeo MPEG-1/ MPEG-2/MPEG-4

O tempo de reprodução decorrido talvez não seja exibido corretamente.

### Importante

- Ao nomear um arquivo de imagem JPEG, adicione a extensão de nome de arquivo correspondente (.jpg, .jpeg ou .jpe).
- Esta unidade reproduz arquivos com essas extensões de nome de arquivo (.jpg, .jpeg ou .jpe) como um arquivo de imagem JPEG. Para evitar problemas de funcionamento, não utilize essas extensões para arquivos que não sejam arquivos de imagem JPEG.

## Compatibilidade com áudio (USB)

### WAV

Extensão de arquivo: .wav

Bits de quantização: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

## Compatibilidade com arquivo compactado (disco, USB)

### WMA

Extensão de arquivo: .wma

Taxa de bit: 48 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 32 kHz a 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

### MP3

Extensão de arquivo: .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (a versão de identificação ID3 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)

Lista de reprodução M3u: Não compatível

MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

### AAC

Formato compatível: codificado por AAC pelo iTunes

Extensão de arquivo: .m4a

Frequência de amostragem: 11 025 kHz a 48 kHz

Taxa de bits: 16 kbps a 320 kbps

Apple sem perdas: não compatível

Arquivo AAC adquirido na iTunes Store (a extensão do arquivo é .m4p): não compatível

## Informações adicionais

## Compatibilidade com DivX

Formato compatível: Formato de vídeo DivX implementado em relação aos padrões DivX

Extensões de arquivo: .avi ou .divx

Formato DivX Ultra: não compatível

Formato DivX HD: não compatível

Arquivos DivX sem dados de vídeo: não compatível

DivX plus: não compatível

Codec de áudio compatível: MP2, MP3, Dolby Digital

LPCM: compatível

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

Extensão de arquivo de legenda externa compatível: .srt

## Vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

Extensões de arquivo: .mpg ou .mpeg (MPEG-1/MPEG-2), .avi (MPEG-4)

Codec de áudio compatível: MP2 (MPEG-1/MPEG-2), MP2, MP3, Dolby Digital (MPEG-4)

H.264 (MPEG-4AVC): não compatível

LPCM: não compatível

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

## Informações suplementares

Pode ser que alguns caracteres em um nome de arquivo (incluindo sua extensão) ou em um nome de pasta não sejam visualizados.

Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não funcione corretamente.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

## Disco (CD/DVD)

Pastas reproduzíveis: até 99 para CD-R/RW

Pastas reproduzíveis: até 700 para DVD-R/RW

Arquivos reproduzíveis: até 999 para CD-R/RW

Arquivos reproduzíveis: até 3 500 para DVD-R/RW

Sistema de arquivos: ISO 9660 níveis 1 e 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/RW)

Reprodução de múltiplas sessões: Compatível

Transferência de dados por gravação de pacotes: Não compatível

Independentemente da duração de seções sem gravação entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

## Dispositivo de armazenamento externo (USB)

Arquivos reproduzíveis: até 1 500 (até 700 para DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

Arquivos reproduzíveis: até 15 000

## Informações adicionais

Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: não compatível

Dispositivo de armazenamento externo particionado (USB): somente a primeira partição reproduzível pode ser reproduzida.

Não há compatibilidade com cartões multimídia (MMC).

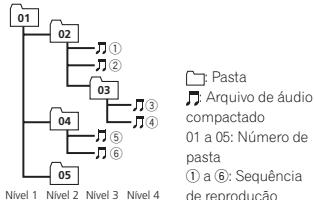
### **CUIDADO**

- A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no áudio player portátil USB/memória USB, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.
- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade de com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB e não se responsabilizará pela perda dos dados nos media players, smartphones ou outros dispositivos durante o uso do produto.
- Não deixe os discos e o dispositivo de armazenamento externo (USB) em locais com alta temperatura.

## Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução com esta unidade.

### Exemplo de uma hierarquia



### **Disco**

A sequência de seleção de pastas ou outra operação pode ser diferente, dependendo do software de codificação ou gravação.

## Dispositivo de armazenamento externo (USB)

A sequência de reprodução é a mesma que a sequência gravada no dispositivo de armazenamento externo (USB).

Para especificar a sequência de reprodução, o método a seguir é recomendado.

- Crie uma nova pasta incluindo números que especifiquem a sequência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
  - Coloque esses arquivos em uma pasta.
  - Salve a pasta contendo os arquivos no dispositivo de armazenamento externo (USB). No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a sequência de reprodução.
- Para áudio players portáteis USB, a sequência é diferente e depende do player.

## Utilização correta do aparelho

### **CUIDADO**

- Se líquido ou algo estranho estiver no interior da unidade, desligue-a imediatamente e entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da PIONEER mais próxima. Não utilize a unidade nessas condições, pois isso pode causar incêndio, choque elétrico ou outra falha.
- Se fumaça for percebida, bem como um ruído ou cheiro estranho, ou outros sinais anormais no aparelho, desligue imediatamente a unidade e entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da PIONEER mais próxima. A utilização desta unidade nessas condições pode resultar em danos permanentes no sistema.

## Informações adicionais

- Não desmonte ou modifique esta unidade, já que nela existem componentes de alta tensão que podem causar choque elétrico. Certifique-se de entrar em contato com o revendedor ou com a Central de Serviços da PIONEER mais próxima para inspeção interna, ajustes ou reparos.

### **Manuseio do display**

- Nunca toque a tela com qualquer outro objeto, a não ser com os dedos, quando for realizar as funções do painel sensível ao toque. A tela pode riscar facilmente.
- Quando o display ficar exposto à luz direta do sol por um longo período de tempo, ele ficará muito quente o que resultará em possíveis danos à tela de LCD. Você deve evitar a exposição da unidade do display à luz direta do sol o tanto quanto possível.
- O display deve ser utilizado dentro da faixa de temperatura -10°C a +60°C. Em temperaturas mais altas ou mais baixas que esta faixa de temperatura para operação, o display pode não funcionar normalmente.
- A tela de LCD fica exposta para aumentar sua visibilidade dentro do veículo. Não pressione a tela com força, já que isso poderá danificá-la.
- Não empurre a tela de LCD com força, já que isso poderá riscá-la.

### **Tela de cristal líquido (LCD)**

- O calor do aquecedor pode danificar a tela de LCD e o ar frio do sistema de refrigeração pode causar umidade dentro do display resultando em possíveis danos.
- Pequenos pontos pretos ou brancos (pontos claros) podem ser visualizados na tela de LCD. Isso ocorre devido às características da tela de LCD e não indicam um problema de funcionamento.

- Ao utilizar um telefone celular, mantenha a antena distante do display para evitar a distorção do vídeo pela apresentação de pontos, faixas coloridas, etc.

### **LED (diodo emissor de luz) de luz de fundo**

- Em temperaturas baixas, a utilização do LED de luz de fundo pode aumentar o atraso da imagem, bem como degradar sua qualidade, devido às características da tela de LCD. A qualidade da imagem melhora com um aumento na temperatura.
- Para proteger o LED de luz de fundo, o display ficará escuro nos ambientes a seguir:
  - Quando há incidência direta da luz solar
  - Próximo da abertura de ar quente
- A vida útil do LED de luz de fundo é de mais de 10 000 horas. No entanto, pode diminuir se ele for utilizado em temperaturas altas.
- Quando o LED de luz de fundo alcançar o final da vida útil, a tela ficará escura e a imagem não será mais projetada. Se isso acontecer, entre em contato com o revendedor ou com a Central de Serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

### **Como manter o display em boas condições**

- Ao remover sujeira da tela ou limpar o display, desligue o sistema e faça a limpeza utilizando um tecido macio e seco.
- Ao limpar a tela, tome os cuidados necessários para não riscar a superfície. Não utilize limpadores químicos abrasivos ou ásperos.

### **Perfis Bluetooth**

Para utilizar a tecnologia sem fio Bluetooth, os dispositivos devem ser capazes de interpretar determinados perfis. Esta unidade não é compatível com os seguintes perfis.

## Informações adicionais

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)
- 1.3

## Licença, isenção de responsabilidade e limitação de responsabilidade da garantia

### PROVISÕES DE SEGURANÇA

#### Isenção de responsabilidade

AS GARANTIAS DEFINIDAS NESTA GARANTIA LIMITADA DA PIONEER SÃO AS ÚNICAS GARANTIAS ESTABELECIDAS PELA PIONEER OU POR QUALQUER UM DE SEUS LICENCIADORES, CONFORME APPLICÁVEL. A PIONEER E SEUS LICENCIADORES RENUNCIAM EXPRESAMENTE A TODAS AS OUTRAS GARANTIAS, EXPRESSAS OU IMPLÍCITAS, INCLUINDO, SEM LIMITAÇÃO, AS GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO A UM PROPÓSITO EM PARTICULAR.

#### Limitação de responsabilidade

ATÉ ONDE PERMITIDO PELA LEI APPLICÁVEL, NEM A PIONEER NEM SEUS LICENCIADORES SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUAISSER DANOS INCIDENTAIS, PUNITIVOS OU ESPECIAIS, INDIRETOS OU CONSEQUÊNCIAS, CAUSADOS POR VOCÊ OU POR OUTRA PARTE, INDEPENDENTEMENTE DA FORMA DE AÇÃO, SEJA EM CONTRATO OU EM AÇÃO ILÍCITA, INCLUINDO NEGLIGÊNCIA, MESMO QUE TAL PARTE TENHA SIDO AVISADA QUANTO À POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

ATÉ ONDE PERMITIDO PELA LEI APPLICÁVEL, A TOTAL RESPONSABILIDADE DA PIONEER OU DE SEUS LICENCIADORES, DE QUALQUER TIPO, SURGINDO OU RELACIONADA AO SEU USO DOS PRODUTOS, INCLUINDO, MAS NÃO LIMITANDO, QUAISQUER REIVINDICAÇÕES DE GARANTIA, OU REIVINDICAÇÕES DE DANOS DE PROPRIEDADE, MORTE OU INVALIDEZ, INDEPENDENTEMENTE DO FÓRUM E INDEPENDENTEMENTE SE QUALQUER AÇÃO OU REIVINDICAÇÃO ESTEJA BASEADA EM CONTRATO, AÇÃO ILÍCITA, (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA), RESPONSABILIDADE ESTRITA DO PRODUTO, OU QUALQUER TEORIA LEGAL, NÃO EXCEDERÁ UM MIL DÓLARES (USD \$1 000).

ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITEM A EXCLUSÃO DE DANOS OU LIMITAÇÃO DE RESPONSABILIDADE, PORTANTO, AS EXCLUSÕES ACIMA OU LIMITAÇÕES, ATÉ A EXTENSÃO PROIBIDA PELA LEI APPLICÁVEL, PODERÃO NÃO SE APPLICAR A VOCÊ. SEUS DIREITOS ESPECÍFICOS PODEM VARIAZ DE JURISDIÇÃO PARA JURISDIÇÃO.

#### libpng

Este cliente ciente de que a Pioneer não responderá questões relacionadas ao conteúdo do código-fonte.

Esta licença foi originalmente escrita em inglês e traduzida aqui apenas para ajudar o leitor a compreender seu conteúdo. Portanto, observe que a licença traduzida NÃO é legalmente identificada com o texto original em inglês.

Esta cópia de avisos libpng é fornecida para sua conveniência. Caso haja qualquer discrepância entre esta cópia e os avisos no arquivo png.h incluído na distribuição libpng, os últimos devem prevalecer.

NOTA SOBRE DIREITOS AUTORAIS, AVISO DE ISENAÇÃO E LICENÇA:

Se você modificar libpng, deverá inserir avisos adicionais imediatamente após esta sentença.

## Informações adicionais

Este código está liberado na licença libpng. As versões libpng de 1.2.6, 15 de agosto de 2004, a 1.5.0, 6 de janeiro de 2011, têm direitos autorais (c) 2004, 2006-2010 Glenn Randers-Pehrson, e são distribuídas de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-1.2.5, com o seguinte indivíduo adicionado à lista de autores contribuintes: Cosmin Truta

As versões libpng de 1.0.7, 1 de julho de 2000, a 1.2.5, 3 de outubro de 2002, têm direitos autorais (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, e são distribuídas de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-1.0.6, com os seguintes indivíduos adicionados à lista de autores contribuintes:

Simon-Pierre Cadieux  
Eric S. Raymond  
Gilles Vollant

e com as seguintes adições ao aviso de isenção: Não há garantia contra interferência em sua apreciação à biblioteca ou contra violação. Não há garantia de que nossos esforços ou a biblioteca atenderão a quaisquer propósitos particulares ou necessidades. Esta biblioteca é fornecida com todas as falhas, e todo o risco de qualidade, desempenho, exatidão satisfatórios e o esforço está com o usuário.

As versões libpng de 0.97, janeiro de 1998, a 1.0.6, 20 de março de 2000, têm direitos autorais (c) 1998,1999 Glenn Randers-Pehrson, e são distribuídas de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-0.96, com os seguintes indivíduos adicionados à lista de autores contribuintes:

Tom Lane  
Glenn Randers-Pehrson  
Willem van Schaik

As versões libpng de 0.89, junho de 1996, a 0.96, maio de 1997, têm direitos autorais (c) 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed, de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-0.88, com os seguintes indivíduos adicionados à lista de autores contribuintes:

John Bowler  
Kevin Bracey  
Sam Bushell  
Magnus Holmgren  
Greg Roelofs  
Tom Tanner  
As versões libpng de 0.5, maio de 1995, a 0.88, janeiro de 1996, têm direitos autorais (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

Para os propósitos deste direito autoral e licença, "autores contribuintes" é definido como o seguinte grupo de indivíduos:

Andreas Dilger  
Dave Martindale  
Guy Eric Schalnat  
Paul Schmidt  
Tim Wegner

A Biblioteca de referências PNG é fornecida "COMO ESTÁ". Os autores contribuintes e Group 42, Inc. renunciam todas as garantias, expressas ou implícitas, incluindo, sem limitação, as garantias de comercialização e de adequação para qualquer propósito. Os autores contribuintes e Group 42, Inc. não assumem qualquer responsabilidade quanto a danos diretos, indiretos, incidentais, especiais, exemplares ou consequências, que possam resultar do uso da Biblioteca de referências PNG, mesmo se avisados da possibilidade de tais danos.

A permissão é concedida por meio deste documento para usar, copiar, modificar e distribuir este código-fonte, ou parte dele, para qualquer propósito, sem taxas, e está sujeita às seguintes restrições:

1. A origem deste código-fonte não deve ser adulterada.
2. As versões alteradas devem ser completamente marcadas e não devem ser adulteradas como sendo a fonte original.
3. Este aviso de direito autoral não pode ser removido ou alterado de qualquer fonte ou distribuição de fonte alterada.

## Informações adicionais

Os autores contribuintes e Group 42, Inc. especificamente permitem, sem taxa, e encorajam o uso deste código-fonte como um componente para suportar o formato de arquivo PNG em produtos comerciais. Se você usar este código-fonte em um produto, a confirmação não será necessária, mas apreciada.

Uma função "png\_get\_copyright" está disponível, para uso conveniente em caixas "sobre" e semelhantes:

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
Além disso, o logotipo PNG (em formato PNG, do curso) é fornecido nos arquivos "pngbar.png", "pngbar.jpg" (8x31) e "pngnow.png" (98x31).
```

Libpng é um software de fonte aberta certificada por OSI. Fonte aberta certificada por OSI é uma marca de certificação da Open Source Initiative. Glenn Randers-Pehrson  
glenrmp at users.sourceforge.net  
6 de janeiro de 2011

### Nota sobre direitos autorais e marcas comerciais

Este produto inclui tecnologia de proteção contra cópia protegida por patentes dos EUA e por outros direitos de propriedade intelectual que pertencem à Rovi Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

### Bluetooth

A palavra e os logotipos *Bluetooth*<sup>®</sup> são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso dessas marcas pela PIONEER CORPORATION é feito sob licença. Outras marcas comerciais e marcas registradas pertencem a seus respectivos proprietários.

### DVD Vídeo

**DVD** é uma marca comercial da Corporação de Licenciamento de Formato/Logotipo de DVDs.

### iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

### MP3

O fornecimento deste produto dá o direito a apenas uma licença para uso particular e não comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite <http://www.mp3licensing.com>.

### WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países. Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

### Android™

Android é uma marca comercial da Google Inc.

### Dolby Digital

Fabricados de acordo com licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo D duplo são marcas registradas da Dolby Laboratories.

### DivX

DivX<sup>®</sup>, Certificado DivX<sup>®</sup> e logotipos associados são marcas comerciais da Rovi Corporation ou de suas subsidiárias e são usados sob licença.

## Informações adicionais

**SOBRE VÍDEO DIVX:** DivX<sup>®</sup> é um formato de vídeo digital criado pela DivX, LLC, uma subsidiária da Rovi Corporation. Este é um dispositivo oficial certificado pela DivX<sup>®</sup> que reproduz vídeo DivX. Visite [divx.com](http://divx.com) para obter mais informações e ferramentas de software para converter seus arquivos em vídeos DivX.

**SOBRE VÍDEO SOB DEMANDA DIVX:** este dispositivo certificado pela DivX<sup>®</sup> deve ser registrado para reproduzir conteúdo de Vídeo sob demanda DivX (VOD) adquirido. Para gerar o código de registro, localize a seção DivX VOD em *Visualização do código de registro DivX<sup>®</sup> VOD*. Vá para [vod.divx.com](http://vod.divx.com) para obter mais informações sobre como concluir o registro.

## Informações adicionais

### Tabela de códigos de idiomas para o DVD

| Idioma (código), código de entrada   |                                    |  |                                 |
|--------------------------------------|------------------------------------|--|---------------------------------|
| Japonês (ja), <b>1001</b>            | Dzongkha (dz), <b>0426</b>         | Curdo (ku), <b>1121</b>                    | Kiniaruanda (rw), <b>1823</b>   |
| Inglês (en), <b>0514</b>             | Ewe (ee), <b>0505</b>              | Komi (kv), <b>1122</b>                     | Sânscrito (sa), <b>1901</b>     |
| Francês (fr), <b>0618</b>            | Esperanto (eo), <b>0515</b>        | Cornish (kw), <b>1123</b>                  | Sardo (sc), <b>1903</b>         |
| Espanhol (es), <b>0519</b>           | Estoniano (et), <b>0520</b>        | Quirguiz, Quirguistâniês (ky), <b>1125</b> | Sindi (sd), <b>1904</b>         |
| Alemão (de), <b>0405</b>             | Basco (eu), <b>0521</b>            | Latim (la), <b>1201</b>                    | Sami do Norte (se), <b>1905</b> |
| Italiano (it), <b>0920</b>           | Persa (fa), <b>0601</b>            | Luxemburgoês (lb), <b>1202</b>             | Sango (sg), <b>1907</b>         |
| Chinês (zh), <b>2608</b>             | Fulah (ff), <b>0606</b>            | Ganda (lg), <b>1207</b>                    | Sinhala (si), <b>1909</b>       |
| Holandês, Flamengo (nl), <b>1412</b> | Finlandês (fi), <b>0609</b>        | Limburgan (li), <b>1209</b>                | Eslovaco (sk), <b>1911</b>      |
| Português (pt), <b>1620</b>          | Fijiano (fj), <b>0610</b>          | Lingala (ln), <b>1214</b>                  | Esloveno (sl), <b>1912</b>      |
| Sueco (sv), <b>1922</b>              | Faroês (fo), <b>0615</b>           | Lao (lo), <b>1215</b>                      | Samoano (sm), <b>1913</b>       |
| Russo (ru), <b>1821</b>              | Frisão Ocidental (fy), <b>0625</b> | Lituano (lt), <b>1220</b>                  | Shona (sn), <b>1914</b>         |
| Coreano (ko), <b>1115</b>            | Irlandês (ga), <b>0701</b>         | Luba-Katanga (lu), <b>1221</b>             | Somali (so), <b>1915</b>        |
| Grego (el), <b>0512</b>              | Gaélico (gd), <b>0704</b>          | Latviano (lv), <b>1222</b>                 | Albanês (sq), <b>1917</b>       |
| Afar (aa), <b>0101</b>               | Galego (gl), <b>0712</b>           | Malagaxe (mg), <b>1307</b>                 | Sérvio (sr), <b>1918</b>        |
| Abkhaziano (ab), <b>0102</b>         | Guarani (gn), <b>0714</b>          | Marshallense (mh), <b>1308</b>             | Swati (ss), <b>1919</b>         |
| Avéstico (ae), <b>0105</b>           | Gujarati (gu), <b>0721</b>         | Maori (mi), <b>1309</b>                    | Sotho do Sul (st), <b>1920</b>  |
| Africâner (af), <b>0106</b>          | Manx (gv), <b>0722</b>             | Macedônio (mk), <b>1311</b>                | Sundanês (su), <b>1921</b>      |
| Akan (ak), <b>0111</b>               | Hausa (ha), <b>0801</b>            | Malaiala (ml), <b>1312</b>                 | Swahili (sw), <b>1923</b>       |
| Aramaico (am), <b>0113</b>           | Hebraico (he), <b>0805</b>         | Mongol (mn), <b>1314</b>                   | Tâmil (ta), <b>2001</b>         |
| Aragonês (an), <b>0114</b>           | Hindi (hi), <b>0809</b>            | Marati (mr), <b>1318</b>                   | Têlego (te), <b>2005</b>        |
| Árabe (ar), <b>0118</b>              | Hiri Motu (ho), <b>0815</b>        | Malai (ms), <b>1319</b>                    | Tajik (tg), <b>2007</b>         |
| Assamês (as), <b>0119</b>            | Croata (hr), <b>0818</b>           | Maltês (mt), <b>1320</b>                   | Tailandês (th), <b>2008</b>     |
| Avaric (av), <b>0122</b>             | Haitiano (ht), <b>0820</b>         | Birmanês (my), <b>1325</b>                 | Tigrínia (ti), <b>2009</b>      |
| Aymara (ay), <b>0125</b>             | Húngaro (hu), <b>0821</b>          | Nauruano (na), <b>1401</b>                 | Turcomano (tk), <b>2011</b>     |
| Azerbaijano (az), <b>0126</b>        | Armênio (hy), <b>0825</b>          | Bokmal (nb), <b>1402</b>                   | Tagalog (tl), <b>2012</b>       |
| Bashkir (ba), <b>0201</b>            | Herero (hz), <b>0826</b>           | Ndebele do Norte (nd), <b>1404</b>         | Tswana (tn), <b>2014</b>        |
| Belorruso (be), <b>0205</b>          | Interlíngua (ia), <b>0901</b>      | Neapolês (ne), <b>1405</b>                 | Tonganês (to), <b>2015</b>      |
| Búlgaro (bg), <b>0207</b>            | Indonésio (id), <b>0904</b>        | Ndonga (ng), <b>1407</b>                   | Turco (tr), <b>2018</b>         |
| Bihari (bh), <b>0208</b>             | Interlíngua (ie), <b>0905</b>      | Nynorsk (nn), <b>1414</b>                  | Tsonga (ts), <b>2019</b>        |
| Bislama (bi), <b>0209</b>            | Igbo (ig), <b>0907</b>             | Norueguês (no), <b>1415</b>                | Tártaro (tt), <b>2020</b>       |
| Bambara (bm), <b>0213</b>            | Sichuan Yi (ii), <b>0909</b>       | Ndebele do Sul (nr), <b>1418</b>           | Twi (tw), <b>2023</b>           |

## Informações adicionais

| Idioma (código), código de entrada |                                  |                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| Bengali (bn), <b>0214</b>          | Inupiaq (ik), <b>0911</b>        | Navajo, Navaho (nv), <b>1422</b>   | Taitiano (ty), <b>2025</b>       |
| Tibetano (bo), <b>0215</b>         | Ido (io), <b>0915</b>            | Chichewa (ny), <b>1425</b>         | Uighur, Uyghur (ug), <b>2107</b> |
| Bretão (br), <b>0218</b>           | Islandês (is), <b>0919</b>       | Occitâniaco (oc), <b>1503</b>      | Ucraniano (uk), <b>2111</b>      |
| Bósnio (bs), <b>0219</b>           | Inuktitut (iu), <b>0921</b>      | Ojibwa (oj), <b>1510</b>           | Urdu (ur), <b>2118</b>           |
| Catalão (ca), <b>0301</b>          | Javanês (iv), <b>1022</b>        | Oromo (om), <b>1513</b>            | Uzbeque (uz), <b>2126</b>        |
| Chechen (ce), <b>0305</b>          | Georgiano (ka), <b>1101</b>      | Oriá (or), <b>1518</b>             | Venda (ve), <b>2205</b>          |
| Chamorro (ch), <b>0308</b>         | Kongo (kg), <b>1107</b>          | Ossetian (os), <b>1519</b>         | Vietnamita (vi), <b>2209</b>     |
| Corso (co), <b>0315</b>            | Kikuyu, Gikuyu (ki), <b>1109</b> | Punjabi, Panjabi (pa), <b>1601</b> | Volapueque (vo), <b>2215</b>     |
| Cree (cr), <b>0318</b>             | Kuanyama (kj), <b>1110</b>       | Pali (pi), <b>1609</b>             | Walloon (wa), <b>2301</b>        |
| Checo (cs), <b>0319</b>            | Cazaque (kk), <b>1111</b>        | Polonês (pl), <b>1612</b>          | Wolof (wo), <b>2315</b>          |
| Eslavo Litúrgico (cu), <b>0321</b> | Kalaallisut (kl), <b>1112</b>    | Pashtu (ps), <b>1619</b>           | Xhosa (xh), <b>2408</b>          |
| Chuvash (cv), <b>0322</b>          | Central Khmer (km), <b>1113</b>  | Quíchua (qu), <b>1721</b>          | Iídiche (yi), <b>2509</b>        |
| Galês (cy), <b>0325</b>            | Kannada (kn), <b>1114</b>        | Romanche (rm), <b>1813</b>         | Iorubá (yo), <b>2515</b>         |
| Dinamarquês (da), <b>0401</b>      | Kanuri (kr), <b>1118</b>         | Rundi (rn), <b>1814</b>            | Zhuang, Chuang (za), <b>2601</b> |
| Divehi (dv), <b>0422</b>           | Kashmiri (ks), <b>1119</b>       | Romeno (ro), <b>1815</b>           | Zulu (zu), <b>2621</b>           |

## Informações adicionais

### Especificações

#### Geral

|                               |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| Fonte de alimentação .....    | 14,4 V CC (12,0 a 14,4 V permisível) |
| Sistema de aterramento .....  | Tipo negativo                        |
| Consumo máx. de energia ..... | 10,0 A                               |
| Dimensões (L × A × P):        |                                      |
| D                             |                                      |
| Chassi .....                  | 178 mm × 100 mm × 165 mm             |
| Face .....                    | 171 mm × 97 mm × 9 mm                |
| Peso .....                    | 1,6 kg                               |

#### Display

|  |  |
|--|--|
| Tamanho da tela/relação do aspecto .....       | 6,1 polegadas de largura/16:9<br>(área de visualização efetiva:<br>136,2 mm × 72,0 mm) |
| Pixels .....                                   | 1 152 000 (2 400 × 480)  |
| Método de exibição .....                       | Matriz ativa TFT, tipo de condução   |
| Sistema de cores .....                         | NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/<br>SECAM compatíveis   |
| Faixa de temperatura durável (desligada) ..... | -20 °C a +80 °C  |

#### Áudio

|  |   |
|--|---|
| Potência de saída máxima .....                 | 50 W × 4  |
|  | 70 W × 1/2 Ω (para subwoofer)   |
| Potência de saída contínua .....               | 22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz,<br>5% de THD, carga de 4Ω,<br>ambos os canais acionados) |
| Impedância de carga .....                      | 4 Ω [4 Ω a 8 Ω (2 Ω para 1<br>canal) permitível]                                      |
| Nível de saída máx. pré-saída .....            | 2,0 V   |
| Equalizador (Equalizador gráfico de 5 bandas): |   |
| Frequência .....                               | 100 Hz/315 Hz/1,25 kHz/<br>3,15 kHz/8 kHz   |
| Ganho .....                                    | ±12 dB  |
| HPEF:  |   |
| Frequência .....                               | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/<br>125 Hz   |
| Inclinação .....                               | -12 dB/oct  |

|                           |                                     |
|---------------------------|-------------------------------------|
| Subwoofer (mono):         |                                     |
| Frequência .....          | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/<br>125 Hz |
| Inclinação .....          | -18 dB/oct                          |
| Ganho .....               | +6 dB a -24 dB                      |
| Fase .....                | Normal/I inversa                    |
| Intensificador de graves: |                                     |
| Ganho .....               | +12 dB a 0 dB                       |

#### DVD player

|  |  |
|--|--|
| Sistema .....                                | DVD Vídeo, Vídeo CD, CD,<br>WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG,<br>MPEG player          |
| Discos utilizáveis .....                     | DVD Vídeo, Vídeo CD, CD,<br>CD-R/RW, DVD-R/RW/R DL                             |
| Número de região .....                       | 4  |
| Resposta de frequência .....                 | 5 Hz a 44 000 Hz (com DVD,<br>frequência de amostragem de<br>96 kHz)           |
| Relação do sinal ao ruído .....              | 96 dB (1 kHz) (rede IEC-A)<br>(nível de RCA)                                   |
| Nível de saída:                              |  |
| Video .....                                  | 1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V)   |
| Número de canais .....                       | 2 (estéreo)  |
| Formato de decodificação MP3 .....           | MPEG-1 & 2 Camada de áudio<br>3  |
| Formato de decodificação WMA .....           | Ver. 7, 7,1, 8, 9, 10, 11, 12<br>(áudio de 2 canais)<br>(Windows Media Player) |
| Formato de decodificação AAC .....           | MPEG-4 AAC (codificado por<br>iTunes apenas) (.m4a)<br>(Ver. 10,6 e anterior)  |
| JPEG:  |  |
| Formato de decodificação JPEG .....          | .jpeg, .jpg, .jpe  |
| Amostragem de pixels .....                   | 4:2:2, 4:2:0   |
| Tamanho de decodificação .....               | MÁX: 8 192 (A) × 7 680 (L),<br>MÍN: 32 (A) × 32 (L)                            |
| Formato de decodificação DivX .....          | Ver. do Home Theater 3, 4, 5, 2,<br>6 (Exceto Ultra e HD) (.avi,<br>.divx)     |
| Formato de decodificação de vídeo MPEG ..... | MPEG1, MPEG2, MPEG4<br>(parte2), MS-MPEG4 (ver. 3)                             |

## Informações adicionais

#### USB

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Especificação padrão USB .....      | USB 1.1, USB 2.0 de alta velocidade (para arquivos de vídeo)<br>USB 2.0 de alta velocidade (para arquivos de áudio) |
| Fornecimento máx. de corrente ..... | 0,5 A   |

Sensibilidade utilizável ..... 9 dBf (0,8 μV/75 Ω, mono,  
Sinal/Ruído: 30 dB)

Relação do sinal ao ruído .....

72 dB (rede IEC-A)

#### Sintonizador de AM

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Faixa de frequência .....       | 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)<br>531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz) |
| Sensibilidade utilizável .....  | 25 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)                                  |
| Relação do sinal ao ruído ..... | 62 dB (rede IEC-A)  |

#### Bluetooth

|                         |   |
|-------------------------|---|
| (AVH-265BT)             |   |
| Versão .....            | Bluetooth 3.0 certificado               |
| Potência de saída ..... | +4 dBm máximo<br>(Classe de potência 2) |

#### Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

#### Sintonizador de FM

Faixa de frequência .....

87,5 MHz a 108,0 MHz



Visit us on the World Wide Web at

<http://pioneer.jp/group/index-e.html>

**<Middle East & Africa>**

Pioneer Gulf,FZE <http://www.pioneer-uae.com>

**<Oceania>**

Pioneer Electronics Australia. Pty.Ltd <http://www.pioneer.com.au/>

**<Asia>**

Pioneer Electronics Asiacentre.Pte <http://www.pioneer.com.sg>  
Pioneer (HK) Ltd. <http://www.pioneerhongkong.com.hk>  
Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd. <http://www.pioneer-twn.com.tw>

**<Latin>**

Pioneer International Latin America S.A. <http://www.pioneer-latin.com>

**PIONEER CORPORATION**

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,  
Kanagawa 212-0031, JAPAN

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique  
TEL: (0) 3/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936  
TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherston, Victoria, 3202 Australia  
TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada  
TEL: 1-877-283-5901  
TEL: 905-479-4411

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.**

Bvlv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso  
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000  
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司  
台北市內湖區瑞光路407號8樓  
電話 : 886-(0)2-2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司  
香港九龍長沙灣道909號5樓  
電話 : 852-2848-6488