

CertainTeed

RESTORATION MILLWORK™

Molduras para exteriores

Reglas de instalación

CertainTeed 

Quality made certain. Satisfaction guaranteed.™

Reglas de instalación

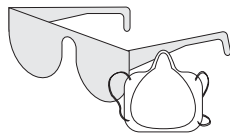
El folleto de reglas de instalación es un recurso general sobre técnicas y procedimientos de instalación estándar para trabajar con molduras de PVC celular Restoration Millwork (para aplicaciones sin carga). Está diseñado para ser lo más completo posible. Para conocer la información más actualizada, así como también, sugerencias sobre: generación de calor en el lugar de trabajo; opciones de pintura seguras para vinilo de Sherwin Williams; una lista de proveedores preferidos en su área y otra información detallada sobre el producto y procedimientos de instalación, visite nuestro sitio Web www.certainteed.com/rminstall.

Las molduras de PVC celular Restoration Millwork lucen y se sienten como madera de la mejor calidad. Se instalan como la madera y se pueden cortar, dar forma, ranurar o terminar con herramientas de uso común para trabajar la madera. Todos nuestros tableros para molduras, láminas y carpintería tienen una superficie de color blanco natural que no necesita pintura.

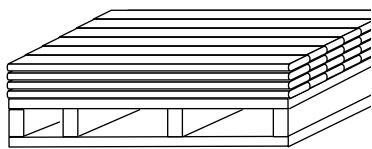
Seguridad

Las molduras para exteriores Restoration Millwork son un producto de PVC celular, y al cortarlo se creará polvo y partículas de PVC.

- Corte las molduras de PVC celular en un área abierta y bien ventilada.
- Use siempre anteojos de seguridad al cortar Restoration Millwork.
- Si corta la moldura con una sierra eléctrica, use una mascarilla antipolvo.



Almacenamiento y manipulación



Restoration Millwork es más flexible que la madera, por lo que se puede adaptar a superficies irregulares, especialmente en climas cálidos.

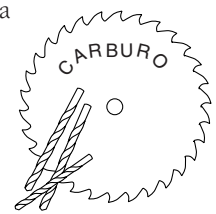
Se pueden usar clavos de terminación siempre que penetren 1-1/2" en el substrato.

- Almacene Restoration Millwork en un lugar elevado del piso sobre una superficie plana nivelada.
- Los tableros para molduras están embalados con embalaje termoplástico CertaPak™ para protegerlos de peladuras y de la suciedad. Luego de abrirla, proteja la moldura de la suciedad y de impurezas. Si se ensucia, limpie la moldura con un cepillo de cerdas suave y jabón suave con agua antes de instalarla.
- Al mover e instalar Restoration Millwork, manipúlela de la misma manera que lo haría con madera de pino fina.

Corte, ranuración y acabado

Corte

Puede cortar Restoration Millwork con una cuchilla con punta de carburo convencional diseñada para trabajar madera. No use cuchillas para corte de metal de dientes finos. Para obtener mejores resultados, use una cuchilla de 32 dientes para trabajar madera.



Para mantener un borde suave, apoye la moldura en todo su largo cuando la corte.

Cuando se corta de manera correcta, Restoration Millwork tendrá un borde liso. Si obtiene un borde áspero al cortar, revise si existe fricción excesiva, si la sierra está gastada o si las herramientas no están bien alineadas. Escofine y lije la moldura para lograr un borde liso.

Perforación

Puede perforar Restoration Millwork con brocas de taladro para madera estándar. No use brocas para PVC rígido. Evite que se acumule calor debido a la fricción excesiva y elimine frecuentemente los recortes del orificio de la perforación.

Ranuración

Para obtener bordes claros y limpios, use una broca con punta de carburo en una buriladora.

Acabado

Puede usar máquinas para rebordear, lijar, esmerilar o escofinar para dar acabado a los bordes de Restoration Millwork. Los bordes acabados tendrán la textura de la estructura celular interior, que es una superficie cosméticamente lisa.

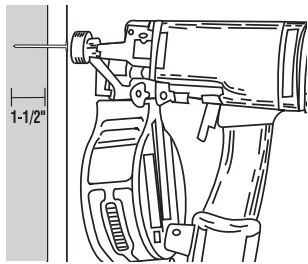
- No permita que se acumule calor en exceso.
- Para obtener un borde más liso, emplastezca, lije o pinte el borde acabado.

Expansión y contracción

Los productos de construcción de vinilo se expanden y contraen a medida que cambia la temperatura. Debe permitir este movimiento al fijar Restoration Millwork. Puede minimizar el movimiento de molduras de PVC observando las técnicas de fijación correctas en todo el largo de la moldura:

- Deje 1/8" por cada 18' de producto para la expansión y la contracción (1/16" en cada extremo).
- Las juntas de empalme funcionan bien para minimizar las costuras y permitir la expansión y contracción.
- La adhesión de las juntas (como las juntas a tope) entre los trozos de moldura ayudará a eliminar la separación provocada por la expansión y la contracción.

Fijación

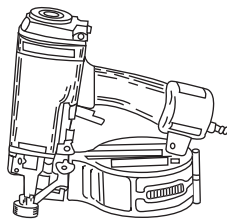


A menos que use sujetadores grandes o instale Restoration Millwork en temperaturas inusualmente bajas ($< 40^{\circ} \text{F}$), no necesitará perforar previamente orificios antes de fijar la moldura.

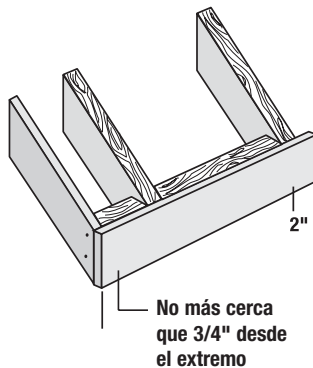
Use sujetadores de acero inoxidable o galvanizados en

caliente diseñados para molduras de madera y chapeado. Para obtener los mejores resultados, use sujetadores con espigas, puntas roma y cabezales completamente redondos. Se pueden usar clavos de terminación siempre que penetren 1-1/2" por un sustrato de madera plano y sólido en un armazón.

- Las pistolas de clavar neumáticas funcionan bien, generalmente a una presión de entre 70 y 100 psi, dependiendo del tipo de pistola, el tipo de clavo, la temperatura del aire y la densidad del sustrato.



- Los manómetros en línea ayudarán a mantener una presión uniforme en la pistola de clavos.
- Los sujetadores deben penetrar un mínimo de 1-1/2" por un sustrato de madera plano y sólido en un armazón.
- Los cabezales de los sujetadores deben estar a ras con la superficie de la moldura o levemente indentados y no más cerca de 3/4" desde el extremo de la tabla.



Al instalar tableros para molduras de 10" y más estrechos, use dos sujetadores para cada armazón. Para tableros para molduras y láminas de 12", use tres sujetadores cada 12".

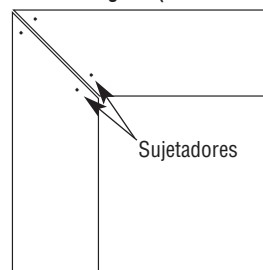
No use clavos de cabeza perdida, grapas, clavos de alambre, clavos con ranuras circulares en el fuste o tornillos para madera con roscas finas.

Adhesión y adhesivos

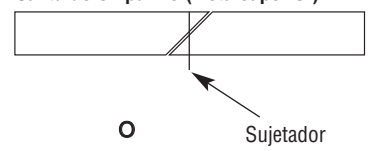
Adhesión de Restoration Millwork con Restoration Millwork u otro PVC

No use nunca solamente adhesivos para fijar Restoration Millwork a un sustrato. Sin embargo, para adherir juntas como esquineros, perímetros de ventanas y bordes largos, use productos como Gorilla PVC™ o Bond & Fill®.

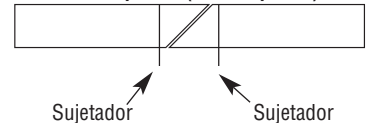
Junta de inglete (vista delantera)



Junta de empalme (vista superior)



Junta de empalme (vista superior)



- Antes de intentar adherir superficies de Restoration Millwork, asegúrese de que estén limpias, secas y que hagan contacto completo. Las juntas de empalme funcionan bien para adherir tramos largos.
- El cemento PVC y otros adhesivos a base de solventes tienen un tiempo de trabajo limitado y se fraguan rápidamente. Para permitir tiempo suficiente para obtener un fraguado completo, fije mecánicamente la junta a través de la junta o a cada lado de la junta.
- Para garantizar que se obtenga un fraguado completo, asegúrese de que los trozos adheridos estén limpios y reciban la ventilación adecuada. Esto es particularmente importante al adherir paneles grandes cara a cara, ya que la ventilación inadecuada de los solventes puede interferir con la adhesión correcta.

Adhesión a otras superficies

Restoration Millwork también se puede adherir a varios sustratos. Combinaciones de sustratos específicas requieren adhesivos específicos: cemento de contacto, adhesivos epóxicos, adhesivos a base de caucho o adhesivos a base de uretano. **Use el cemento adecuado para cada sustrato.** Siga siempre las instrucciones del fabricante del adhesivo y compruebe la adhesión en un trozo de prueba antes de proceder con la instalación.

Extensión

Restoration Millwork no se debe usar en aplicaciones de carga, pero se puede usar en aplicaciones extendidas como soffito y techos.

Sofito

Para abarcar desde 16" a 24" con Restoration Millwork, use una tabla de 1" de grosor mínimo (nominal) o una lámina de 3/4" (real). Instale la tabla con reborde Restoration Millwork perpendicular a las paredes y fijela cada 12" o menos.

Techos

Para abarcar desde 16" a 24" con Restoration Millwork, use una tabla de 1" de grosor mínimo (nominal) o una lámina de 3/4" (real). Si la temperatura es de 40° F o inferior, no extienda Restoration Millwork más de 12". En cualquier caso, no extienda Restoration Millwork más de 24".

Molduras para ventanas y puertas

El chapeado y las molduras no están diseñados como barreras herméticas. Antes de instalar cualquier material de chapeado o moldura, rebabe todos los orificios de modo que expulsen el agua hacia el exterior del material del chapeado y de las molduras.

1. Instale el tapajuntas a lo largo de la parte inferior del orificio. El ancho del tapajuntas se debe extender más allá del ancho de la moldura que instale. Asegúrese de que el tapajuntas inferior sea lo suficientemente largo para dirigir el agua sobre el material de chapeado.



2. Instale el tapajuntas a lo largo de cada lado del orificio. Asegúrese de sobreponer el tapajuntas inferior. El ancho del tapajuntas se debe extender más allá del ancho de la moldura que instale.



3. Instale el tapajuntas superior sobreponiendo los extremos superiores del tapajuntas lateral.



4. Para instalar la moldura, ingletee las juntas y use un adhesivo de PVC para adherirlas. Fije la moldura al substrato en ambos lados del inglete. Use al menos dos sujetadores por tabla. (Consulte Fijación en la página anterior.)



Esquineros

Esquineros exteriores de una pieza

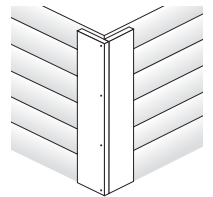
Restoration Millwork está disponible como esquineros imitación madera de una pieza y esquineros lisos de una pieza con o sin rebajes en J. Disponible en largos de 10' y 20', los esquineros de una pieza crean una apariencia ordenada y profesional mientras que reducen la mano de obra en el lugar de trabajo.

1. Rebabe los esquineros de la casa doblando en 90° un trozo de rollo de moldura de 20" de modo que logre dos patas de 10". Cubra toda la altura del esquinero, sobreponiendo las piezas superiores sobre la pieza inferior.
2. Coloque el esquinero con la parte superior del poste espaciado al menos 1/8" desde la superficie inferior del alero. La distancia desde la parte superior de la columna a la superficie inferior del alero depende del largo del esquinero. Deje 1/8" para la expansión de cada tramo de 18' del esquinero. Deje la parte inferior del esquinero 3/4" debajo de la tira inicial si va a instalar entablado de vinilo y molduras a lo largo.
3. Asegúrese de que el poste esté recto y derecho antes de clavar.
4. Si va a usar la versión con rebaje en J, clave el esquinero de la misma manera como lo haría con un esquinero Restoration Millwork estándar. El sujetador debe ser lo suficientemente largo para penetrar el substrato un mínimo de 1-1/2". Clave no más cerca de 3/4" del borde y fije el esquinero cada 16".

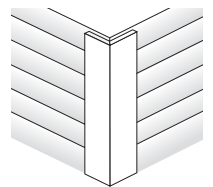
Esquineros exteriores de dos piezas

Para fabricar su propio esquinero, ingletee o junte a tope los tableros para molduras y selle la junta con adhesivo para PVC. Los adhesivos para PVC tienen un tiempo de exposición muy breve, de modo que al adherir la moldura de PVC, no aplique el adhesivo hasta que esté listo para unir los dos trozos.

- Para las juntas a tope, aplique adhesivo para PVC en el extremo de la moldura y fije los trozos del esquinero. Use un sujetador en el tope cada 16". Permita que el esquinero fragüe e instale como se describe para los esquineros de una pieza.
- Para esquineros ingleteados, ensamble el esquinero antes de instalarlo. Corte los ángulos del inglete y fije los trozos de esquinero juntos.
- Permita que el esquinero fragüe e instálelo como se describe para esquineros de una pieza.



A tope



Ingleteado

Cornisas, bordes y tablas de banda

Para obtener mejores resultados, cree una junta de empalme cortando en forma aguzada el extremo de los trozos de moldura. La adhesión de las juntas entre los trozos de moldura ayudará a eliminar la separación provocada por la expansión y la contracción. Coloque los sujetadores ya sea a través de la junta de empalme o en ambos lados de ésta. Ello ayudará a minimizar la expansión y la contracción.

- Deje 1/8" por cada 18' de producto para expansión y contracción. Deje 1/16" en cada extremo de un tramo largo.
- Al instalar molduras de 10" de ancho o menos, use dos sujetadores para cada armazón. Para tableros para molduras y láminas de 12", use tres sujetadores cada 12".
- Los sujetadores deben penetrar el sustrato un mínimo de 1-1/2".

Pintura

Restoration Millwork viene en color blanco natural y no necesita pintura para obtener protección. Si desea pintarlo de un color personalizado, siga las siguientes importantes reglas:



Al igual que con cualquier superficie que se vaya a pintar, la moldura debe estar limpia, seca y libre de tiza, grasa, aceite, polvo o moho mildiú.

- Aplique pintura látex 100% acrílica con un valor de reflectancia a la luz (LRV, por sus siglas en inglés) de 55 unidades o mayor. (Por lo general, mientras mayor sea el LRV, más claro será el color. El LRV de un color en particular debe aparecer al lado del color en la tabla de colores del proveedor de pinturas.)
- Para colores de pintura con un LRV de 54 o menos, deberá usar una pintura que haya sido específicamente creada para aplicación en PVC. La tecnología VinylSafe™ de Sherwin-Williams está disponible en sus recubrimientos SuperPaint® Exterior y Duration®.
- En cada caso, siga las recomendaciones del fabricante de las pinturas para su uso y aplicación.
- Debido a los mayores tiempos de fraguado de la pintura que se aplique a la moldura celular de PVC, recomendamos instalar primero Restoration Millwork y pintarla posteriormente, a menos que la moldura se pinte mediante una operación de acabado previo profesional y se deje fraguar completamente.

CertainTeed no se hace responsable de la pintura que se use en Restoration Millwork ni de los resultados de su uso.

Curvatura

Se pueden usar hornos por convección circuladores de aire, calentadores de tiras y calefactores de calor radiante para curvar satisfactoriamente la moldura para exteriores Restoration Millwork. Estos métodos probados producirán una mínima cantidad de alteración en la forma y el acabado de la moldura.

También se pueden usar pistolas de calor para curvar áreas pequeñas en donde la apariencia y la uniformidad no sean imprescindibles. Sin embargo, es posible que sea necesaria cierta experimentación para perfeccionar este "arte". Tenga cuidado de no calentar el material en exceso, puesto que el sobrecalentamiento puede producir una textura rugosa y decoloración.

Al curvar PVC celular texturizado, la imitación madera puede distorsionarse según el radio de la curva.

Para curvar la moldura Restoration Millwork:

1. Controle la temperatura de la superficie y el tiempo que se caliente el material; la temperatura de la superficie no debe superar los 300° F durante más de 10 minutos.
2. Para garantizar la uniformidad, aumente la temperatura en forma gradual y caliente ambos lados del material a la vez.
3. Por lo general, el tiempo de calentamiento es de aproximadamente 3 minutos por cada 1/4" de grosor del material. Cuando la forma de la moldura sea irregular o el calor no sea uniforme, los tiempos de calentamiento pueden ser mayores.
4. Aplique el calor en forma uniforme hasta que la moldura se vuelva flexible y fácil de formar.

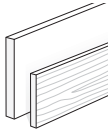
Tenga cuidado al manipular materiales calentados, como el PVC caliente, el cual puede producir quemaduras graves. Use guantes protectores que sean lo suficientemente gruesos para evitar quemaduras.

Limpieza

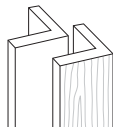
Use un cepillo de cerdas suaves y un balde de agua con jabón para eliminar el polvo y la suciedad normales. Para las manchas especialmente difíciles o para moho o mildiú, use un limpiador adecuado para productos de PVC. El minorista de materiales de construcción local puede proporcionar varias marcas diferentes; sin embargo, pruebe cualquier limpiador en un área no visible antes de usarlo.

Línea de productos Restoration Millwork

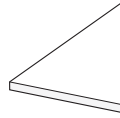
Perfiles tradicionales



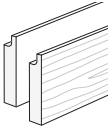
Tableros para molduras
Trimboards



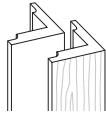
Esquineros de una pieza
One-piece Corners



Láminas
Sheets



Tableros para molduras con rebaje en J
J-Pocket Trimboards



Esquineros de una pieza con rebaje en J
J-Pocket One-piece Corners

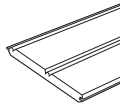
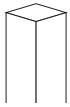
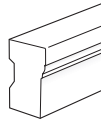


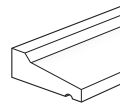
Tabla con reborde
Beadboard



Esquineros de interior
Inside Corners



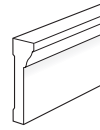
Molde para ladrillos
Brickmould



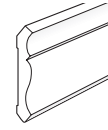
Remate de escurrimiento
Drip Cap

Todos los tableros de moldura y esquineros exteriores están disponibles en diseño liso e imitación madera.

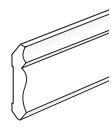
Perfiles especiales



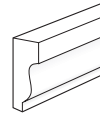
Banda trasera
Back Band



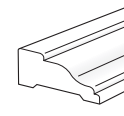
Corona 47
47 Crown



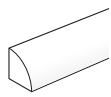
Corona 49
49 Crown



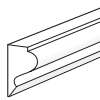
Moldura de teja
Shingle Mould



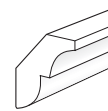
Cornisa
Rake



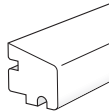
Cuarto bocel
Quarter Round



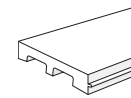
Moldura de zócalo
Base Cap



Moldura de lecho
Bed Mould



Saliente de batiente
Sill Nose



Batiente
Sill

Consulte el catálogo de productos para obtener las últimas unidades de mantenimiento de existencias.

PREGUNTE SOBRE OTROS DE NUESTROS PRODUCTOS Y SISTEMAS CERTAINTEED:

PARA EXTERIORES: TECHADO • ENTABLADO • VENTANAS • CERCAS • BARANDILLAS • MOLDURAS
• PISOS DE BASE • CIMIENTOS • CAÑOS

PARA INTERIORES: AISLAMIENTO • PAREDES • TECHOS



CertainTeed Corporation
P.O. Box 860
Valley Forge, PA 19482

Profesional: 800-233-8990
Consumidor: 800-782-8777
www.certainteed.com

CertainTeed