# INSTALACIÓN/OPERACIÓN









# Índice

Bienvenidos
Instalación       7         Configuraciones de conmutadores       7         SW1 — Dirección del receptor       7         Conmutadores SW2 1–3 — Configuraciones especiales del sistema       7         Conmutadores SW2 4–5 — Configuraciones de puertos seriales       8         Conmutadores SW2 6–8 — Configuración de baudios       8         Instalación de los módulos de cámaras       9
Cómo comenzar
Cómo se opera el sistema de domos20Guía de Programación Rápida21Acceso al menú principal (preprogramación 95)21CM6700/CM680021KBD200A/KBD300A (Modo directo únicamente)21CM950022CM9740/CM9760/CM9770/CM978022KBD4000/KBD400222MPT950022NET300/NET350/NET4001A23VCD500023
Vista en árbol del menú del modelo Color LowLight 16X
Vista en árbol del menú del modelo Día/Noche LowLight 18X
Vista en árbol del menú del modelo Blanco y negro EXview LowLight 22X
Vista en árbol del menú del modelo Color EXview LowLight 22X
Vista en árbol del menú del modelo Día/Noche LowLight 23X
Vista en árbol del menú del modelo Día/Noche LowLight 35X
Idioma
Información del sistema
Configuración de pantalla

metros del domo	40
Cámara	40
Tipo de iluminación	40
Enfoque automático	40
Límite del zoom	41
Velocidad del zoom	42
Límite de baja luz	42
Filtro de corte de IR	43
Configuración avanzada de cámaras	44
Velocidad de obturador	44
Límite de AGC	44
Auto iris	
Nitidez automática	
Balance automático de blancos	46
Compensación de contraluz (BLC)	47
Nivel de viden	
Rango dinámico amolio	48
Fetabilización electrónica de imánenes	۰۰ ۸۵
Configuración de movimientos	50
	50
lopes de limite	
	54
Sincronismo de línea	56
Preprogramaciones	57
Activar la detección de movimientos	60
Editar áreas de detección	60
Activar el comando Aux.	62
Тіетро de Aux.	62
Editar horario	62
Patrones	63
Zonas	64
Supresión de ventana	65
Editar horario	66
Invertir	66
Borrar ventana	66
Suprimir todo lo que está arriba/Suprimir todo lo que está debajo	67
Alarmas	68
Aux	71
Editar horario	
Texto de título	

Alerta
Repetir
Acción de rec
Activar Aux
Lectura actual
Restablecer alerta
Borrar
Contraseña
Reloj
Evento
Tipo de evento
Etiqueta de evento
Editar etiqueta de evento
Editar evento
Borrar evento
Mostrar evento
Día festivo
Editar día festivo
Borrar día festivo
Mostrar días festivos
Eventos programados
Restablecer reencender reiniciar 87
Restablecer la cámara
Reencender la cámara
Reiniciar el sistema
Carga de archivos de software e idiomas
Mantenimiento preventivo sugerido
Especificaciones
Modelos de 16X
Modelos de 18X
Modelos de 22X (Blanco y negro)
Modelos de 22X (Color)
Modelos de 23X
Modelos de 35X

# **Bienvenidos**

Le agradecemos por comprar el sistema de domo integrado Premier de Pelco, de las Series Spectra<sup>®</sup> IV o Spectra<sup>®</sup> IV SE. Su nuevo sistema incluye un paquete de cámara y lentes de alta resolución con software programable del módulo de cámara.

Este manual está diseñado principalmente para emplearse como una herramienta de referencia para la operación y programación de su sistema. En el mismo encontrará información sobre las funciones y los comandos, así como la estructura detallada de los menús y una guía de inicio rápido. La sección *Instalación* proporciona información imprescindible para configurar e instalar el módulo de cámara. Asegúrese de familiarizarse a fondo con la información incluida en este manual antes de instalar y utilizar el sistema.

# Instalación

**NOTA:** El presente manual contiene instrucciones de instalación únicamente para los módulos de cámara de las Series Spectra IV y Spectra IV SE. Para obtener instrucciones de instalación completas para los sistemas de domos Spectra IV y Spectra IV SE, consulte el manual de instalación que se envía junto con la caja posterior.

## **CONFIGURACIONES DE CONMUTADORES**

Antes de instalar el módulo de cámara, configure los parámetros de la dirección del receptor, la terminación y los baudios. Los conmutadores DIP utilizados para configurar estos parámetros se ubican en la base del módulo de cámara.

La Figura 1 muestra la configuración predeterminada de los conmutadores DIP. El conmutador SW1-1 (SW1, conmutador 1) está configurado en la posición ON (Encendido). Todos los demás conmutadores se encuentran configurados en la posición OFF (Apagado).

Consulte las secciones siguientes para configurar los parámetros de la dirección, la terminación y los baudios del módulo de cámara.



Figura 1. Configuraciones predeterminadas de los conmutadores

## SW1 — DIRECCIÓN DEL RECEPTOR

Configure los conmutadores SW1 para la dirección del módulo de cámara. La información siguiente es necesaria para configurar la dirección del módulo de cámara:

- Control de tipo P La dirección predeterminada es 2. Consulte la Tabla A para obtener los parámetros de configuración de dirección que emplean el control de tipo P. La cantidad máxima de receptores es 32.
- Control de tipo D La dirección predeterminada es 1. Consulte la Tabla B para obtener los parámetros de configuración de dirección que emplean el control de tipo D. La cantidad máxima de receptores es 254.

## CONMUTADORES SW2 1–3 — CONFIGURACIONES ESPECIALES DEL SISTEMA

#### Sistema preprogramado AD-32

Si se utilizan un controlador AD-32 y una tarjeta traductora TXB-AD de Pelco para controlar el sistema de domos, el conmutador SW2-1 debe configurarse en la posición ON (Encendido).

### Configuración de CM9502

Si se utiliza un sistema de matrices CM9502 con el módulo de cámara, configure el SW2-2 en la posición ON (Encendido).

#### Sistema Vicon

De momento, el protocolo Vicon no está disponible. SW2-3 se reserva para usos futuros.

## CONMUTADORES SW2 4–5 — CONFIGURACIONES DE PUERTOS SERIALES

#### Configuración de RS422 (Predeterminada)

Para configurar RS422, los conmutadores SW2-4 y SW2-5 deben establecerse en la posición OFF (Apagado).

Para el control, deben conectarse sólo dos cables a los conectores RX- y RX+ de la placa de circuitos dentro de la caja posterior. Para control bidireccional, deben conectarse cuatro cables a los conectores RX-, RX+, TX- y TX+ de la placa de circuitos dentro de la caja posterior.

#### Configuración de RS485 de 4 cables

El conmutador SW2-4 debe configurarse en OFF (Apagado) y el SW2-5 debe configurarse en ON (Encendido) si se utiliza con el RS485 una conexión de cuatro cables al puerto serial.

NOTA: Esta configuración se utiliza más frecuentemente con los sistemas Endura™ de Pelco.

#### Configuración de RS485 de 2 cables

Los conmutadores SW2-4 y SW2-5 deben configurarse en la posición ON (Encendido) si se utiliza con el RS485 una conexión de dos cables al puerto serial.

Esta configuración se utiliza para permitir que el sistema de domos Spectra transmita y reciba comandos por medio del mismo par de cables. Deben conectarse sólo dos cables a los conectores RX- y RX+ de la placa de circuitos dentro de la caja posterior.

## CONMUTADORES SW2 6–8 — CONFIGURACIÓN DE BAUDIOS

Los controladores del tipo D de Pelco se configuran para 2400 baudios. La configuración predeterminada del módulo de cámara es de 2400 baudios. Si utiliza un controlador de tipo D de Pelco, no restablezca los conmutadores SW2 1 a 3 ni los conmutadores SW2 6 a 8.

Los controladores de tipo P pueden funcionar a 2400, 4800 y 9600 baudios. Configure los conmutadores SW2 (6, 7 y 8), ubicados en la base del módulo de cámara, con el mismo valor en baudios que el controlador de tipo P.

Número de conmutador	SW2-6	SW2-7	SW2-8
2400 baudios (predeterminado para el control de tipo D)	Apagado	Apagado	Apagado
4800 baudios (predeterminado para el control de tipo P)	Encendido	Apagado	Apagado
9600 Baudios	Apagado	Encendido	Apagado

### Conmutador SW2 9 — Cable coaxial/UTP

Si utiliza cable coaxial, el conmutador SW2-9 debe configurarse en la posición OFF (Apagado) (predeterminado). Si usa cable de par trenzado no blindado (UTP), configure el SW2-9 en la posición ON (Encendido).

#### Conmutador SW2 10 — Configuración de la terminación

Al conectar más de un sistema de domos Spectra IV o Spectra IV SE a un controlador único, termine la unidad más alejada del controlador. Se requiere terminación únicamente para el último domo de la serie.

El módulo de cámara se envía de fábrica en la posición no terminada (OFF). Para terminar el módulo de cámara, configure el conmutador SW2-10 en la posición ON (Encendido).

NOTA: La terminación de los domos no es necesaria con el control Coaxitron<sup>®</sup>.

## INSTALACIÓN DE LOS MÓDULOS DE CÁMARAS

Instale el módulo de cámara. Alinee las lengüetas azul y roja con las flechas azul y roja ubicadas en la puerta con bisagra dentro de la caja posterior. Haga presión sobre las lengüetas. Primero inserte un lado y después el otro. Siga empujando los extremos de las lengüetas hasta que ambos lados queden colocados con un clic. Consulte la Figura 2.

Para utilizar el sistema de domos, consulte la sección Cómo comenzar.



Figura 2. Instalación de los módulos de cámaras

**NOTA:** Al extraer un módulo de cámara que ha estado en funcionamiento, debe procederse con precaución a fin de evitar el contacto directo con la placa superior de la unidad. Esa sección de la unidad queda caliente al tacto cuando se la acaba de extraer de una unidad en funcionamiento.

SPECTRA	CONFIGURACIÓN DE LOS CONMUTADORES								
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8	
1	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
2	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
3	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
4	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
5	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
6	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
7	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
8	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
9	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
10	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
11	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
12	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
13	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
14	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
15	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
16	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
17	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
18	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
19	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
20	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
21	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
22	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
23	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
24	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
25	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
26	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
27	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
28	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
29	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
30	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
31	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
32	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	

Tabla A. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo P

SPECTRA	CONFIGURACIÓN DE LOS CONMUTADORES								
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8	
1	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
2	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
3	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
4	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
5	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
6	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
7	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
8	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
9	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
10	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
11	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
12	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
13	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
14	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
15	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
16	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
17	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
18	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
19	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
20	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
21	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
22	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
23	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
24	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
25	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
26	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
27	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
28	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
29	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
30	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
31	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	
32	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	
33	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	
34	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	
35	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	

Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D

SPECTRA			CONFIG	GURACIÓN DE I	LOS CONMUTA	DORES		
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8
36	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
37	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
38	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
39	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
40	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
41	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
42	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
43	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
44	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
45	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
46	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
47	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
48	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
49	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
50	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
51	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
52	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
53	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
54	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
55	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
56	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
57	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
58	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
59	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
60	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
61	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
62	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
63	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO
64	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
65	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
66	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
67	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
68	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
69	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
70	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO

 Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D (continuación)

SPECTRA			CONFIG	GURACIÓN DE I	LOS CONMUTA	DORES		
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8
71	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
72	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
73	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
74	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
75	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
76	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
77	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
78	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
79	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
80	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
81	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
82	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
83	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
84	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
85	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
86	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
87	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
88	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
89	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
90	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
91	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
92	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
93	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
94	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
95	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
96	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
97	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
98	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
99	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
100	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
101	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
102	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
103	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
104	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
105	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO

 Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D (continuación)

SPECTRA			CONFIG	GURACIÓN DE I	LOS CONMUTA	DORES		
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8
106	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
107	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
108	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
109	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
110	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
111	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
112	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
113	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
114	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
115	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
116	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
117	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
118	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
119	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
120	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
121	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
122	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
123	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
124	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
125	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
126	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
127	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO
128	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
129	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
130	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
131	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
132	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
133	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
134	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
135	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
136	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
137	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
138	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
139	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
140	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO

 Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D (continuación)

SPECTRA			CONFIG	GURACIÓN DE I	LOS CONMUTA	DORES		
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8
141	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
142	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
143	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
144	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
145	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
146	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
147	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
148	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
149	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
150	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
151	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
152	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
153	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
154	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
155	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
156	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
157	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
158	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
159	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO
160	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
161	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
162	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
163	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
164	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
165	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
166	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
167	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
168	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
169	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
170	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
171	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
172	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
173	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
174	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO
175	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO

 Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D (continuación)

SPECTRA	CONFIGURACIÓN DE LOS CONMUTADORES								
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8	
176	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
177	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
178	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
179	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
180	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
181	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
182	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
183	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
184	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
185	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
186	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
187	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
188	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
189	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
190	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
191	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	
192	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
193	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
194	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
195	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
196	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
197	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
198	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
199	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
200	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
201	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
202	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
203	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
204	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
205	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
206	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
207	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
208	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
209	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	
210	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	

 Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D (continuación)

SPECTRA			CONFIG	GURACIÓN DE	LOS CONMUTA	DORES		
DIRECCIÓN	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8
211	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
212	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
213	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
214	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
215	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
216	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
217	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
218	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
219	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
220	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
221	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
222	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
223	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
224	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
225	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
226	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
227	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
228	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
229	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
230	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
231	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
232	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
233	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
234	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
235	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
236	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
237	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
238	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
239	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
240	APAGADO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
241	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
242	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
243	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
244	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
245	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO

 Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D (continuación)

SPECTRA DIRECCIÓN	CONFIGURACIÓN DE LOS CONMUTADORES							
	SW1-1	SW1-2	SW1-3	SW1-4	SW1-5	SW1-6	SW1-7	SW1-8
246	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
247	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
248	APAGADO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
249	ENCENDIDO	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
250	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
251	ENCENDIDO	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
252	APAGADO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
253	ENCENDIDO	APAGADO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO	ENCENDIDO
254	APAGADO	ENCENDIDO						

 Tabla B. Configuración de conmutadores para SW1 con control de tipo D (continuación)

# Cómo comenzar

Una vez instalado, encienda el sistema de domos Spectra IV/Spectra IV SE. El sistema iniciará una secuencia de configuración. Cuando la configuración esté lista, se verá la siguiente información:

Pelco Spectra IV/Spectra IV SE Version X.XX (Versión X.XX) D Address (Dirección D): 1

P Address (Dirección P): 2

Comm 2400, N, 8, 1

#### CONFIGURE DONE (CONFIGURACIÓN LISTA)

Esta información figurará en el monitor hasta que se inicie el funcionamiento del domo.

Consulte las páginas siguientes para conocer el modo de operar y programar el sistema de domos.

**NOTA:** Cuando se instala por primera vez un módulo de cámaras Spectra IV en una caja posterior de Spectra III<sup>™</sup>, se originará un mensaje de reinicio de la unidad. Cuando se completa el reinicio del domo, el sistema continuará con una secuencia de configuración normal.

# Cómo se opera el sistema de domos

Operación	Cómo controlar					
Giro horizontal y vertical	Desplace el joystick u oprima las teclas de dirección izquierda/derecha y arriba/abajo.					
Zoom lejos	Para graduar el zoom en lejos, proceda de la siguiente manera:					
	<ol> <li>Pulse el botón Zoom Tele (Teleobjetivo) o gire el joystick en el sentido horario hasta que el zoom se detenga en el límite de zoom de 32X.</li> </ol>					
	2. Suelte el botón o el joystick por un segundo.					
	<ol> <li>Para continuar con la aproximación (en forma digital), vuelva a presionar el botón o girar el joystick en sentido horario hasta obtener la imagen deseada, o hasta el límite del zoom digital<sup>1</sup>.</li> </ol>					
Gran angular	Pulse el botón Zoom Wide (Gran angular) o gire el joystick en sentido antihorario.					
Exploración						
	Detener exploraciónPreprogramación 96Exploración aleatoriaPreprogramación 97Exploración de cuadrosPreprogramación 98Exploración automáticaPreprogramación 99					
Preprogramaciones	Consulte la documentación suministrada con el sistema de control.					
Patrones <sup>2</sup>	Consulte la documentación suministrada con el sistema de control.					
Zonas	Consulte la sección Zonas y la documentación suministrada con el sistema de control.					
Alarmas	Consulte la sección Alarmas de este manual.					
Autobasculación	Encienda o apague esta función en el menú de programación. Consulte la sección Autobasculación de este manual.					

<sup>1</sup> El zoom digital aumenta el tamaño de la imagen de manera electrónica y es posible que la imagen aparezca con marcas de píxeles. A mayor límite del zoom digital, mayor reducción de la resolución.

<sup>2</sup> El domo no puede ejecutar la función de zoom electrónico en un patrón. El zoom óptico funcionará en un patrón.

# **GUÍA DE PROGRAMACIÓN RÁPIDA**



Acceder al menú principal (preprogramación 95). Consulte la sección Acceso al menú principal (preprogramación 95).



Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la selección del menú.

NOTA: Si su controlador no cuenta con un joystick, emplee la tecla de dirección hacia arriba o hacia abajo.



Pulse Iris Open; el submenú o el cursor se moverán hacia la derecha.



Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones.



Pulse Iris Open para realizar la selección.



Pulse Iris Close para cancelar la selección.

## ACCESO AL MENÚ PRINCIPAL (PREPROGRAMACIÓN 95)

Si desea que aparezca el menú principal en su pantalla, deberá programar (establecer o crear) la preprogramación 95 (preprogramación 28 si está en el modo preprogramado AD32).

La programación de la preprogramación 95 de los controladores de Pelco varía de acuerdo al tipo de controlador que utilice. Más adelante encontrará las instrucciones para la programación de la preprogramación 95 de varios controladores de Pelco.

## CM6700/CM6800

- 1. Introduzca el número del sistema de domos Spectra IV/Spectra IV SE y presione la tecla CAM.
- 2. Introduzca 95 y mantenga presionada la tecla PREPROGRAMACIÓN durante dos segundos.
- 3. En el menú Edit Preset (Editar preprogramación), dirija la flecha hasta la opción SET (Establecer) y presione la tecla ACK (REC). Se abrirá el menú principal.

## KBD200A/KBD300A (Modo directo únicamente)

- 1. Introduzca 95.
- 2. Mantenga presionada la tecla PRESET (PREPROGRAMACIÓN) (durante cinco segundos aproximadamente) hasta que aparezca el menú principal en la pantalla.

## CM9500

- 1. Introduzca el número del sistema de domos Spectra IV/Spectra IV SE y presione la tecla CAM. Se abrirá el menú principal.
- 2. Seleccione SETUP (CONFIGURACIÓN) en el menú principal y pulse la tecla SELECT (SELECCIONAR).
- 3. Seleccione CAM en el menú Setup (Configuración) y pulse la tecla SELECT (SELECCIONAR).
- 4. Resalte PRESET (PREPROGRAMACIÓN) en el menú Cámara y pulse la tecla SELECT (SELECCIONAR).
- 5. Introduzca 95 y pulse la tecla F1. Se abrirá el menú principal.

### CM9740/CM9760/CM9770/CM9780

- 1. Oprima la tecla ESCAPE para abrir el menú principal. Seleccione DEF. Aparecerá el submenú Define (Definir).
- 2. Introduzca su PIN de cuatro dígitos si ésta fuese la primera vez que ingresa a este modo.
- 3. Introduzca 95 y seleccione PRST (PREPROGR). El menú principal aparecerá en el monitor.
- 4. Seleccione el icono Salir para volver al menú predeterminado.

## KBD4000/KBD4002

- 1. Pulse la tecla SPOT MONITOR (MONITOR SECUENCIAL).
- 2. Introduzca 95, mantenga presionada la tecla PREPROGRAMACIÓN (durante cinco segundos aproximadamente) hasta que aparezca el menú principal en la pantalla.

#### MPT9500

#### Modo Coaxitron estándar

- 1. Introduzca 95 y oprima la tecla PRESET SET (CONFIG. PREPROGR.).
- 2. Coloque el asterisco en la fila YES (SÍ) y pulse la tecla F1. Se abrirá el menú principal.

#### Coaxitron extendido o Modo RS-485.

- 1. Introduzca 95 y oprima la tecla PRESET SET (CONFIG. PREPROGR.).
- 2. Pulse la tecla F2. Se abrirá el menú principal.

## NET300/NET350/NET4001A

- 1. Marque la casilla Set (Configurar).
- 2. Haga clic sobre el botón de la preprogramación 95. Se abrirá el menú principal.

## WS5050

- 1. Haga clic con el botón derecho del ratón en el panel de video del sistema de domos Spectra IV/Spectra IV SE.
- 2. Haga clic en Preset (Preprogramación) y luego haga clic en la opción Select Preset (Seleccionar preprogramación).
- 3. Introduzca 95 y haga clic en Aceptar.

## VCD5000

- 1. Introduzca 95 para la acción preprogramada. Se abrirá el menú de accesos directos.
- 2. Pulse el botón Preset (Preprogramación) del KBD5000.

# Vista en árbol del menú del modelo Color LowLight 16X



<sup>\*</sup> Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV. Los sistemas Spectra IV que no estén presurizados no mostrarán este elemento del menú.



#### C3412M-A-ES (10/06)

# Vista en árbol del menú del modelo Día/Noche LowLight 18X



<sup>\*</sup> Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV. Los sistemas Spectra IV que no estén presurizados no mostrarán este elemento del menú.



# Vista en árbol del menú del modelo Blanco y negro EXview LowLight 22X



\* Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV. Los sistemas Spectra IV que no estén presurizados no mostrarán este elemento del menú.



# Vista en árbol del menú del modelo Color EXview LowLight 22X



<sup>\*</sup> Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV. Los sistemas Spectra IV que no estén presurizados no mostrarán este elemento del menú.



# Vista en árbol del menú del modelo Día/Noche LowLight 23X



<sup>\*</sup> Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV. Los sistemas Spectra IV que no estén presurizados no mostrarán este elemento del menú.



# Vista en árbol del menú del modelo Día/Noche LowLight 35X



\* Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV. Los sistemas Spectra IV que no estén presurizados no mostrarán este elemento del menú.



# Idioma

#### SPECTRA IV IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR Es posible seleccionar el idioma de los menús en pantalla. Los idiomas que se encuentran disponibles son inglés, español, francés, alemán, italiano, portugués, polaco, ruso, turco y checoeslovaco. El idioma que viene predeterminado de fábrica es el inglés.

Para cambiar el idioma en pantalla:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción IDIOMA.
- 2. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha, junto al idioma que esté seleccionado en ese momento.
- 3. Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse lris Open para introducir la selección. Todos los menús en pantalla se cambiarán al idioma seleccionado.

\* Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV.
# Información del sistema



La pantalla Información del sistema muestra el modelo de módulo de cámara, la versión del software, la memoria disponible y demás información de diagnóstico.

La configuración del sistema no puede cambiarse en esta pantalla. Esta pantalla es sólo de referencia.

Siga los pasos siguientes para ver la pantalla Información del sistema:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción INFORMACIÓN DEL SISTEMA.
- 2. Pulse Iris Open. Se abrirá la ventana INFORMACIÓN DEL SISTEMA.

# Configuración de pantalla

SPECTRA IV	La fu
IDIOMA	en e
<información del="" sistema=""></información>	ETIQ
<configuración de="" pantalla=""> <parámetros del="" domo=""></parámetros></configuración>	ETIQ
REC. ALERTA*	Z00
RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA	ACIN
SALIR	) Dire
	MEN
*	FECH
CONFIGURACIÓN DE PANTALLA	
ETIQUETA DE PREPROGRAMACIÓN	Cuar
ZOOM	siste
ACIMUT/ELEVACIÓN	apar
MENSAJE DE ALARMA	verti
FECHA/HORA	apar apar
<pusiciones de="" etiquetas=""> RESTAB VALORES POR DEFECTO</pusiciones>	Está
VOLVER	exce
SALIN	APA

La función Configuración de pantalla le permite programar el modo en que se verán las etiquetas en el monitor. Se encuentran disponibles las siguientes etiquetas:

ETIQUETA DE PREPROGRAMACIÓN	ldentifica una preprogramación.
ETIQUETA DE ZONA	ldentifica una zona.
ZOOM	Identifica la proporción de aumento de la imagen.
ACIMUT <sup>1</sup> /ELEVACIÓN <sup>2</sup>	Proporción de giro horizontal desde 0° y proporción de giro vertical desde 0° horizontal.
DIRECCIÓN	Muestra la dirección de la brújula.
MENSAJE DE ALARMA	Muestra la alarma activada.
ECHA/HORA	Muestra la fecha y hora actuales.

Cuando se ejecuta una preprogramación, aparece una etiqueta de preprogramación. Cuando el sistema se desplaza hacia una zona, aparece una etiqueta de zona. Cuando se activa el zoom, aparece la etiqueta con la relación del zoom. Cuando se activa la unidad de giro horizontal/ *v*ertical, aparecen las etiquetas de acimut/elevación y dirección. Cuando se acciona una alarma, aparece en pantalla un mensaje de alarma.

Están disponibles los siguientes parámetros de configuración para cada una de las etiquetas, excepto para la de fecha y hora:

APAGADO	La etiqueta no se muestra cuando se activa.	
CONSTANTE	La etiqueta se muestra en forma continua cuando se activa.	
2 SEGUNDOS	La etiqueta aparece por 2 segundos después de activarse.	
5 SEGUNDOS	La etiqueta aparece por 5 segundos después de activarse.	
10 SEGUNDOS	La etiqueta aparece por 10 segundos después de activarse.	
La configuración para facha u bara cotá cotablacida en ENCENDIDO a ADACADO		

La configuración para fecha y hora está establecida en ENCENDIDO o APAGADO.

<sup>1</sup> Acimut es el ángulo de giro horizontal desde 0° a 359°.

<sup>2</sup> Elevación es la posición del giro vertical desde 0° (horizonte) hasta -90°.

# **POSICIÓN DE LAS ETIQUETAS**

SPECTRA IV
IDIOMA
<información del="" sistema=""></información>
<configuracion de="" pantalla=""></configuracion>
REC. ALERTA*
RESTABLECER LA CÁMARA
REENCENDER LA CÁMARA
REINICIAR EL SISTEMA
SALIR
Ţ
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
CONFIGURACIÓN DE PANTALLA
ETIQUETA DE PREPROGRAMACIÓN
ZOOM
ACIMUT/ELEVACIÓN
MENSAJE DE ALARMA
FECHA/HORA
<posiciones de="" etiquetas=""> RESTAB VALORES POR DEFECTO</posiciones>
VOLVER
SALIR
POSICIÓN DE LA ETIQUETA
[ETIQUETA DE ZONA] [ETIQUETA DE PREPROGRAMACIÓN]
[ALARMA 1]
[MENSAJE DE ALERTA]* <texto de="" título=""></texto>
GUARDAR Y SALIR
CANCELAR Y SALIR AYUDA
XXXo/-XXXo

Las etiquetas pueden ubicarse en cualquier lugar de la pantalla. Esta función permite personalizar la apariencia de la pantalla del monitor.

Las etiquetas siguientes no están establecidas en posiciones fijas: ETIQUETA DE PREPROGRAMACIÓN ETIQUETA DE ZONA ALARMA 1 RELACIÓN DE ZOOM — XXX,XX ACIMUT<sup>1</sup>/ELEVACIÓN<sup>2</sup> — XXX°/-XX° DIRECCIÓN: NE MENSAJE DE ALERTA<sup>3\*</sup> TEXTO DE TÍTULO

Para establecer la posición de una etiqueta:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a una etiqueta.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Utilice el joystick para desplazar la etiqueta hacia arriba o abajo y hacia la derecha o la izquierda.
- 4. Pulse Iris Open.
- 5. Repita los pasos 1 a 4 para ubicar otras etiquetas.
- 6. Coloque el cursor junto a Guardar y salir. Pulse Iris Open para guardar la configuración y salir del menú.

- <sup>1</sup> Acimut es el ángulo de giro horizontal desde 0° a 359°.
- <sup>2</sup> Elevación es la posición del giro vertical desde 0° (horizonte) hasta -90°.
- <sup>3</sup> El mensaje de alerta es la advertencia que muestra el monitor cuando se detecta que la presión, la temperatura o el punto de condensación dentro del domo han alcanzado niveles no aceptables.
- \* Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV.

XXX,XX

00:00

# Parámetros del domo

# CÁMARA

#### SPECTRA IV

IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

•
PARÁMETROS DEL DOMO
<cámaras <movimiento> <encendidd> <sinc línea=""> <preprogramaciones> <patrones> <zonas> <blanco de="" ventanas=""> <alarmas> <aux> <texto de="" título=""> <alerta>* <borrab- <contraseña> <reloj> <evento> VOLVER SALIR</evento></reloj></contraseña></borrab- </alerta></texto></aux></alarmas></blanco></zonas></patrones></preprogramaciones></sinc></encendidd></movimiento></cámaras 
¥
CÁMARA
,

#### TIPO DE ILUMINACIÓN AUTOFOCO LÍMITE DE ZOOM VELOCIDAD DE ZOOM LÍMITE DE BAJA LUZ FILTRO DE CORTE IR NIVEL IR AUTO <CONFIGURACIÓN AVANZADA> VOLVER SALIR

## **TIPO DE ILUMINACIÓN**

(No se aplica en los modelos 16X y 18X.)

Pelco ha calibrado la configuración para lograr una optimización del balance del blanco y la imagen en condiciones de iluminación en interiores y exteriores. Existen dos configuraciones: EXTERIORES (predeterminada)

INTERIORES

## **ENFOQUE AUTOMÁTICO**

El enfoque automático permite que la lente permanezca enfocada mientras se utilizan las funciones de aproximación y alejamiento con el zoom y las funciones de movimiento.

Existen dos configuraciones para el enfoque automático:

ENCENDIDO (predeterminada)	Cuando el modo de enfoque automático se establece en Encendido, la cámara enfoca automáticamente al emplearse las funciones de giro horizontal y vertical y del zoom.
APAGADO	El enfoque se maneja en forma manual. Para enfocar, pulse los botones Focus Far (Enfocar lejos) o Focus Near (Enfocar cerca) del controlador.

#### IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR





## LÍMITE DEL ZOOM

El límite del zoom permite que los usuarios definan una limitación para la cantidad de zoom del teleobjetivo. Esta configuración varía en función del modelo de la cámara.

### 16X (Modelos DD4TC16 y DD4TC16-X)

La configuración predeterminada es 32X. Las cámaras con zoom de 128X (16X de zoom óptico y 8X de zoom digital) pueden configurarse en 16X, 32X, 64X o 128X.

### 18X (Modelos DD4CBW18 y DD4CBW18-X)

La configuración predeterminada es 32X. Las cámaras con zoom de 216X (18X de zoom óptico y 12X de zoom digital) pueden configurarse en 18X, 32X, 72X o 144X, 180X o 216X.

### 22X (Modelos DD4M22, DD4M22-X, DD4C22 y DD4C22-X)

La configuración predeterminada es 32X. Las cámaras con zoom de 264X (22X de zoom óptico y 12X de zoom digital) pueden configurarse en 22X, 32X, 88X, 176X, 220X o 264X.

### 23X (Modelos DD4CBW23 y DD4CBW23-X)

La configuración predeterminada es 32X. Las cámaras con zoom de 276X (23 X de zoom óptico y 12X de zoom digital) pueden configurarse en 23X, 32X, 92X, 184X, 230X, 276X.

### 35X (Modelos DD4CBW35 y DD4CBW35-X)

La configuración predeterminada es 70X. Las cámaras con zoom de 420X (35X de zoom óptico y 12X de zoom digital) pueden configurarse en 35X, 70X, 140X, 280X, 350X o 420X.

IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR



PARÁMETROS DEL DOMO
<cámara> <movimiento> <encendido> <sinc línea=""> <preprogramaciones> <patrones> <zonas> <blanco de="" ventanas=""> <alarmas> <aux> <texto de="" título=""> <aux+ <texto de="" título=""> <aux+ <contraseña> <contraseña> <reloj> <evento> VOLVER SALIR</evento></reloj></contraseña></contraseña></aux+ </texto></aux+ </texto></aux></alarmas></blanco></zonas></patrones></preprogramaciones></sinc></encendido></movimiento></cámara>
↓
CÁMARA
TIPO DE ILUMINACIÓN

TIPO DE ILUMINACIÓN
AUTOFOCO
LÍMITE DE ZOOM
VELOCIDAD DE ZOOM
LÍMITE DE BAJA LUZ
FILTRO DE CORTE IR
NIVEL IR AUTO
<configuración avanzada=""></configuración>
VOLVER
SALIB

### **VELOCIDAD DEL ZOOM**

La velocidad del zoom permite que los usuarios definan la rapidez con la que el domo cambiará desde la posición máxima del zoom en gran angular hasta la del zoom óptico de 16X, 18X, 22X, 23X o 35X.

Entre las configuraciones de la velocidad del zoom para los modelos de 16X, se encuentran las siguientes:

ALTA	1,9 segundos
MEDIA (predeterminada)	3,6 segundos
BAJA	6,0 segundos

Entre las configuraciones de la velocidad del zoom para los modelos de 18X y 23X, se encuentran las siguientes:

ALTA	2,9 segundos
MEDIA (predeterminada)	4,2 segundos
BAJA	5,8 segundos

Entre las configuraciones de la velocidad del zoom para los modelos de 22X, se encuentran las siguientes:

ALTA	2,4 segundos
MEDIA (predeterminada)	3,9 segundos
BAJA	6,3 segundos

Entre las configuraciones de la velocidad del zoom para los modelos de 35X, se encuentran las siguientes:

ALTA	3,2 segundos
MEDIA (predeterminada)	4,6 segundos
BAJA	6,6 segundos

**NOTA:** Al utilizar la configuración ALTA, es posible que la imagen salga de enfoque hasta que el zoom se detenga.

## LÍMITE DE BAJA LUZ

El límite de baja luz se define como el lapso máximo de tiempo, en fracciones de segundo, durante el cual el obturador electrónico se mantendrá abierto en condiciones de luminosidad baja. La configuración predeterminada es 2.

Entre las configuraciones, se incluyen las siguientes:

2 = 1/2 segundo	8 = 1/8 segundo	30 = 1/30 segundo
4 = 1/4 segundo	15 = 1/15 segundo	60 = 1/60 segundo

IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SAL IR



## FILTRO DE CORTE DE IR

(Se aplica sólo a los modelos de 18X, 23X y 35X.)

Las cámaras de 18X, 23X y 35X tienen dos modos de operación: en color y en blanco y negro. Al cambiar al modo en blanco y negro (para lo que deberá guitarse el filtro de corte de IR), se incrementa la sensibilidad en condiciones de luminosidad baja. El modo en color es preferible en condiciones de iluminación normales.

Las siguientes son las configuraciones para el filtro de corte de IR:

APAGADO

AUTOMÁTICO (predeterminada)

El funcionamiento manual se controla por medio de las preprogramaciones 88 (entrada de filtro) y 89 (salida de filtro). El funcionamiento automático se controla mediante el parámetro del Nivel de IR automático.

### Nivel de IR automático

El Nivel de IR automático marca el nivel de luminosidad en el que el filtro de infrarrojos se activa (IN) o desactiva (OUT).

Existen las siguientes configuraciones para el Nivel de IR automático:

DUSK (PENUMBRA) (predeterminada) aproximadamente 6 lux (blanco y negro) aproximadamente 13 lux (color) aproximadamente 0.1 lux (blanco y negro)

DARK (OSCURIDAD)

### NOTAS:

•

Si, en condiciones normales de luminosidad, estuviese encendida la compensación contraluz y el filtro de corte de IR se desactivara, modifique el Nivel de IR automático a una configuración más oscura. Consulte la sección Compensación de contraluz (BLC).

aproximadamente 2 lux (color)

Luminosidad baja no significa que no haya luz. Se necesita de algún tipo de iluminación (luz de la calle, luz infrarroja, etc.). La cámara no es sensible a la luz infrarroja cuando el filtro de corte de IR está ACTIVADO.

# **CONFIGURACIÓN AVANZADA DE CÁMARAS**

#### SPECTRA IV

#### IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR



# VELOCIDAD DE OBTURADOR

La velocidad del obturador marca la duración del obturador electrónico. Programe la velocidad del obturador para que funcione en forma automática (Auto) o manual (Valor numérico)

AUTO (predeterminada) La velocidad del obturador electrónico se establece de manera automática por la cantidad de luz que registra la cámara.

VALOR NUMÉRICO

Los sistemas de domos Spectra IV/Spectra IV SE tienen varios parámetros numéricos para la configuración de la velocidad del obturador. Cuanto mayor sea el número, mayor será la velocidad del obturador electrónico.

El parámetro para la velocidad de obturador más lenta es el 2 = 1/2 segundo

El parámetro más veloz es el 30.000 = 1/30.000 segundo

Al aumentarse la velocidad del obturador, se hace disminuir la sensibilidad a la luz y se reducen las rayas en objetos de movimiento rápido.

**NOTA:** Establezca la velocidad del obturador en 100 si utiliza una cámara NTSC en un entorno de 50 Hz. Esto eliminará cualquier parpadeo que pueda ocurrir en la imagen.

# LÍMITE DE AGC

El límite de AGC permite a los usuarios ajustar la manera en que el sistema equilibrará el AGC (control automático de ganancia) y el obturador electrónico en condiciones de luminosidad baja. Al disminuir la iluminación de una escena, el sistema se reajusta automáticamente mediante una combinación de AGC y obturador lento, según sea el parámetro del límite de AGC. El límite de AGC puede establecerse entre 0 y 40, tal que en 40 se aplica el AGC máximo antes del obturador lento. Al contrario, si se establece el límite de AGC en 0, se forzará al software del sistema a aplicar el obturador lento máximo (tal como se lo defina en la configuración del límite de baja luz) antes de que pueda aplicarse cualquier AGC. La configuración predeterminada de AGC varía en función del modelo de la cámara.

**NOTA:** El obturador lento máximo que logra el sistema es un obturador de 1/2 segundo (consulte la sección *Límite de baja luz*).



# **AUTO IRIS**

Auto iris es la función de la lente que hace abrir y cerrar automáticamente el iris en respuesta a las condiciones variables de iluminación.

Programe el auto iris para funcionar de manera automática o al nivel definido por el usuario. APAGADO El auto iris está desactivado, y el control se hace siempre en

forma manual. AUTOMÁTICO (predeterminado) El iris se ajusta constante de v

El iris se ajusta automáticamente para producir una salida constante de video, tal como esté determinado en el parámetro del nivel de auto iris.

**NOTA:** Si el auto iris está en modo "auto", funcionará de manera automática hasta que el iris se abra o cierre manualmente. El domo volverá al modo "auto" cuando se lo gire en forma horizontal o vertical en más de 15 grados.

## Nivel de auto iris

El nivel de auto iris es un valor numérico que la función auto iris utiliza para mantener el nivel de brillo de la cámara. Aumente este valor para que la escena tenga más brillo. Reduzca el nivel si desea que la escena se oscurezca. Puede ajustarse esta configuración cuando el nivel de video en el modo auto iris es demasiado brillante u oscuro.

**NOTA:** Si la compensación de contraluz está encendida, reduzca la configuración del nivel de auto iris.

### Cresta de auto iris

Al incrementarse el valor de la cresta se logra que el circuito de auto iris reaccione más a los destellos o "crestas" de la imagen. Al bajarse este valor, el circuito de auto iris empleará el nivel promedio del video para ajustar el iris.



# NITIDEZ AUTOMÁTICA

La nitidez automática mejora el detalle de la imagen aumentando la ganancia de apertura de la cámara y dando más nitidez a los bordes de la imagen.

Existen dos configuraciones:

ON (ENCENDIDA) (predeterminada) La cámara mantiene un modo de nitidez normal de manera automática.

OFF (APAGADA)

La nitidez de la imagen se establece manualmente por medio de la programación del nivel de nitidez. Los parámetros del nivel de nitidez están comprendidos entre 0 y 63.

# **BALANCE AUTOMÁTICO DE BLANCOS**

(No se aplica en los modelos blanco y negro de 22X.)

Esta función procesa automáticamente la imagen visualizada a fin de mantener el equilibro del color en un rango de temperaturas de colores. La configuración predeterminada para el balance automático de blancos es ON (Encendido).

R GAIN (GANANCIA R)

Ajusta la salida de imagen en la gama de los rojos. Al modificar este valor, podrá verse el cambio de color en el monitor.

B GAIN (GANANCIA B)

Ajusta la salida de imagen en la gama de los azules. Al modificar este valor, podrá verse el cambio de color en el monitor.



# **COMPENSACIÓN DE CONTRALUZ (BLC)**

Si hay contraluz brillante, los objetos en la imagen pueden aparecer oscuros o como una silueta. La función Compensación de contraluz mejora los objetos ubicados en el centro de la imagen. El domo utiliza el centro de la imagen para ajustar el iris. Si hubiera una fuente de luz brillante fuera de esta área, saldrá descolorida en la gama del blanco. La cámara ajustará el iris para que el objeto ubicado en el área sensible quede expuesto de manera correcta.

Existen dos parámetros posibles para la compensación de contraluz:

ENCENDIDO	La compensación de contraluz está activada.
APAGADO (predeterminada)	La compensación de contraluz no está activada

**NOTA:** Si la compensación de contraluz está ENCENDIDA, reduzca el parámetro del nivel de auto iris y cambie el nivel automático de IR a una configuración más oscura. Consulte las secciones *Nivel de auto iris* y *Nivel de IR automático*.

SPECTRA IV
IDIOMA
<información del="" sistema=""> <configuración de="" pantalla=""> <parámetros del="" domo=""> REC. ALERTA*</parámetros></configuración></información>
RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR
PARÁMETROS DEL DOMO
<pre><cámara> </cámara></pre> <pre><movimiento> <encendidd> <sinc línea=""> <preprogramaciones> <patrones> <zonas> <blanco de="" ventanas=""> <alarmas> <alarmas> <alay> <texto de="" título=""> <aleeta>* <borrar> <contraseña> <reloj> <evento> VOLVER SALIR</evento></reloj></contraseña></borrar></aleeta></texto></alay></alarmas></alarmas></blanco></zonas></patrones></preprogramaciones></sinc></encendidd></movimiento></pre>
<b>↓</b>
LITO DE LEUMINACIÓN AUTOFOCO LÍMITE DE ZOOM VELOCIDAD DE ZOOM LÍMITE DE BAJA LUZ FILTRO DE CORTE IR NIVEL IR AUTO
<configuración avanzada=""></configuración>
VOLVER SALIR
CONFIGURACIÓN AVANZADA

#### VELOCIDAD DEL OBTURADOR LÍMITE DE AGC AUTO IRIS NIVEL DE AUTO IRIS CRESTA DE AUTO IRIS NITIDEZ AUTOMÁTICA NIVEL DE NITIDEZ BALANCE DE BLANCO AUTOMÁTICO GANANCIA R GANANCIA B COMP. DE CONTRALUZ NIVEL DE VIDEO RANGO DINÁMICO AMPLIO EXPLORACIÓN PROGRESIVA ESTABILIZADOR E. DE IMÁGENES VOLVER SALIR

## **NIVEL DE VIDEO**

Establezca la salida de video en uno de los parámetros siguientes:

NORMAL

1,0 voltio cresta a cresta

ALTO (configuración predeterminada)

1,2 voltio cresta a cresta para compensar las pérdidas del cable de video.

# RANGO DINÁMICO AMPLIO

(Se aplica sólo a los modelos de 23X y 35X.)

La configuración del rango dinámico amplio (WDR) equilibra las secciones más brillantes y más oscuras de una escena para producir una imagen con una iluminación mejor equilibrada y con más detalles.

Los parámetros de configuración disponibles son OFF (Apagado) y ON (Encendido). La configuración predeterminada es APAGADO. Cuando el rango dinámico amplio se establece en ENCENDIDO, la velocidad de cuadros se reduce desde 30 cuadros por segundo, el valor estándar, a 15 cuadros por segundo.

**NOTA:** Se deshabilitará el rango dinámico amplio cuando la estabilización electrónica de imágenes se establece en 5 Hz o 10 Hz.



Rango dinámico amplio ENCENDIDO.



Rango dinámico amplio APAGADO.



# ESTABILIZACIÓN ELECTRÓNICA DE IMÁGENES

(Se aplica sólo a los modelos de 35X.)

La estabilización electrónica de imágenes es una función de las cámaras mediante la que se compensan algunas formas de influencias externas. En todos los casos, deberá asegurarse de que los sistemas de domos estén montados en una ubicación rígida.

En el caso que se introduzcan vibraciones en el sistema de domos, el usuario puede seleccionar una de las configuraciones de estabilización electrónica de imágenes que aparecen en el menú. Las configuraciones disponibles son Apagado, 5 Hz y 10 Hz. Los usuarios deben aplicar cada una de las configuraciones a la cámara para determinar cuál de ellas responde mejor para corregir el problema de vibración que afecta la calidad de video.

La estabilización electrónica de imágenes no corrige todas las gamas de vibraciones. Si ninguna de las configuraciones permite eliminar la vibración que se observa en el video, deberán tomarse otras medidas para aislar la vibración o buscarse ubicaciones de montaje más rígidas.

### NOTAS:

•

- Cuando se aplica la estabilización electrónica de imágenes, se deshabilitan el obturador lento digital y el rango dinámico amplio. También se limitan el zoom, la resolución de imagen y el ángulo de visualización cuando se activa esta función. Además, los comandos de la unidad de giro horizontal y vertical pueden sufrir retrasos menores cuando la estabilización electrónica de imágenes se establece en ENCENDIDO.
- No es posible utilizar la estabilización electrónica de imágenes mientras se ejecuta una preprogramación con la función de detección de movimiento activada.

# **CONFIGURACIÓN DE MOVIMIENTOS**

IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

*
PARÁMETROS DEL DOMO
<cámara></cámara>
<movimient0></movimient0>
<encendido></encendido>
<sinc línea=""></sinc>
<preprogramaciones></preprogramaciones>
<patrones></patrones>
<zonas></zonas>
<blanco de="" ventanas=""></blanco>
<alarmas></alarmas>
<aux></aux>
<texto de="" título=""></texto>
<alerta>*</alerta>
<borrar></borrar>
<contraseña></contraseña>
<reloj></reloj>
<event0></event0>
VOLVER
SALIR

MOVIMIENTO
INVERSIÓN AUTOMÁTICA GIRO PROPORCIONAL MIN. DE ESTACIONAMIENTO ACCIÓN ESTAC VELOC EXPLOR GRADOS/S PREPR CONG CUADRO
PAUSA DE LÍMITES <configurar manuales:<br="" pausas=""><borrar manuales="" pausas=""> <config exploración="" pausas=""> <borrar explor="" pausas=""></borrar></config></borrar></configurar>
<configurar acimut="" cero=""> <borrar acimut="" cero=""></borrar></configurar>
VOLVER SALIR
INFORMACIÓN DE REFERENCIA

LÍMITES MANUALES CONFIG LÍMITES EXPLOR CONFIG

# AUTOBASCULACIÓN

Cuando la cámara se gira verticalmente hacia abajo y va más allá de la posición vertical, el domo rota 180 grados. Cuando el domo rota (báscula), la cámara comienza a moverse hacia arriba mientras usted sostenga el joystick en la posición hacia abajo. Cuando deje el joystick después de la rotación del domo, el control del joystick volverá al funcionamiento normal. La función de autobasculación es útil para seguir a una persona que pasa directamente debajo del domo.

Hay dos modos de autobasculación:

ENCENDIDO (predeterminado)	El modo de autobasculación está activado.
APAGADO	El modo de autobasculación está desactivado.

## **GIRO HORIZONTAL PROPORCIONAL**

El giro horiz. proporcional reduce o aumenta automáticamente las velocidades de los giros vertical y horizontal en proporción al nivel de acercamiento o alejamiento del zoom. En la configuración de teleobjetivo, las velocidades de los giros vertical y horizontal serán menores, en relación con la cantidad de desviación del joystick, que con la configuración del zoom en gran angular. Esta característica sirve para evitar que la imagen se mueva demasiado rápido en el monitor cuando se la visualiza con mucho acercamiento mediante el zoom.

Existen dos modos de giro horizontal proporcional:

ENCENDIDO (predeterminado)

Se activa el modo de giro horizontal proporcional.

APAGADO

Se desactiva el modo de giro horizontal proporcional. La velocidad del giro no dependerá de la cantidad de alejamiento/acercamiento del zoom.

IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR



PARÁMETROS DEL DOMO
<cámara></cámara>
<movimiento></movimiento>
<encendido></encendido>
<sinc linea=""></sinc>
<preprogramaciones></preprogramaciones>
<patrunes></patrunes>
<blancu de="" ventanas=""></blancu>
<alarivias></alarivias>
<bobbab></bobbab>
<contraseña></contraseña>
<reloj></reloj>
<event0></event0>
VOLVER
SALIR
MOVIMIENTO
INVERSIÓN AUTOMÁTICA
GIRO PROPORCIONAL
ACCIÓN ESTAC
VELOC EXPLOR GRADOS/S
PREPR CONG CUADRO
PAUSA DE LÍMITES <configurar manuales:<="" pausas="" th=""></configurar>
<pre><burnan manuales="" pausas=""> <config exploración="" pausas=""> <borrar explor="" pausas=""></borrar></config></burnan></pre>
<configurar acimut="" cero=""> <borrar acimut="" cero=""></borrar></configurar>
VOLVER

INFORMACIÓN DE REFERENCIA LÍMITES MANUALES CONFIG LÍMITES EXPLOR CONFIG

### **TIEMPO DE INACTIVIDAD**

Esta función permite que el domo comience una operación determinada (exploración, preprogramación o patrón) después de un tiempo de inactividad programado.

El tiempo de inactividad se puede programar entre 1 y 720 minutos (12 horas), o establecer en cero, lo que desactiva esta función. La configuración predeterminada es cero.

### Acción de inactividad

Esta función define la actividad cuando el domo se detenga. Se encuentran disponibles las configuraciones siguientes:

NINGUNA (predeterminada)	No se realiza ninguna acción.
AUTO SCAN (EXPLORACIÓN AUTOMÁTICA)	El domo comienza la operación de exploración automática.
RANDOM SCAN (EXPLORACIÓN ALEATORIA)	El domo comienza una operación de exploración aleatoria.
FRAME SCAN (EXPLORACIÓN POR CUADROS)	El domo comienza una operación de exploración por cuadros.
PRESET (PREPROGRAMACIÓN) 1	El domo se ubica en la preprogramación 1.
PRESET (PREPROGRAMACIÓN) 8	El domo se ubica en la preprogramación 8.
PATTERN (PATRÓN) 1	El domo ejecuta el patrón 1.
PATTERN (PATRÓN) 2	El domo ejecuta el patrón 2.
PATTERN (PATRÓN) 3	El domo ejecuta el patrón 3.
PATTERN (PATRÓN) 4	El domo ejecuta el patrón 4.
PATTERN (PATRÓN) 5	El domo ejecuta el patrón 5.
PATTERN (PATRÓN) 6	El domo ejecuta el patrón 6.
PATTERN (PATRÓN) 7	El domo ejecuta el patrón 7.
PATTERN (PATRÓN) 8	El domo ejecuta el patrón 8.

(Sólo los modelos de 22X, 23X y 35X permiten ejecutar los PATRONES 2 a 8.)

#### **IDIOMA**

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA **REINICIAR EL SISTEMA** SALIR



INFORMACIÓN DE REFERENCIA LÍMITES MANUALES CONFIG LÍMITES EXPLOR CONFIG

## **VELOCIDAD DE EXPLORACIÓN**

La velocidad de exploración representa los grados por segundo a los gue gira el domo horizontalmente cuando está en modo de exploración. La velocidad de exploración puede aiustarse entre 1 y 40 grados por segundo mediante el menú de programación. La configuración predeterminada es de 25 grados por segundo.

## CONGELADO DE CUADRO PREPROGRAMADO

Esta función permite congelar la escena del monitor al dirigirse a una preprogramación. Esto permite una transición suave entre una escena preprogramada y otra. El congelado de cuadro preprogramado también reduce el ancho de banda cuando se usa con sistemas de redes digitales, tales como el PelcoNet™, y garantiza que las áreas suprimidas no se vean al ir a una preprogramación.

Existen tres configuraciones para el congelado de cuadro preprogramado:

ON (Encendido)	La imagen se congela en pantalla cuando se recupera una preprogramación. Cuando el domo alcanza la preprogramación, la imagen se descongela y se muestra la escena preprogramada.
OFF (Apagado)	No se congela nunca la imagen.
AUTO (Predeterminado)	El congelado de cuadros se enciende automáticamente cuando la función Supresión de ventana está encendida. Si la supresión de ventana está apagada, el congelado de cuadro también se encontrará apagado.

IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\* RESTABLECER LA CÁMARA

I

REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

*	
PARÁMETROS DEL DOMO	
<cámara> <movimiento> <encendido> <sinc línea=""> <preprogramaciones> <patrones> <zonas> <blanco de="" ventanas=""> <alarmas> <alarmas> <alarmas> <aux> <texto de="" título=""> <alerta>* <borrar> <contraseña> <reloj> <evento> VOLVER SALIR</evento></reloj></contraseña></borrar></alerta></texto></aux></alarmas></alarmas></alarmas></blanco></zonas></patrones></preprogramaciones></sinc></encendido></movimiento></cámara>	
↓	
MOVIMIENTO	
ΙΝΥΕΒSΙΟΝ ΑΠΤΟΜΑΤΙCA	

INVERSIÓN AUTOMÁTICA GIRO PROPORCIONAL MIN. DE ESTACIONAMIENTO ACCIÓN ESTAC VELOC EXPLOR GRADOS/S PREPR CONG CUADRO
PAUSA DE LÍMITES <configurar manuales<br="" pausas=""><borrar manuales<br="" pausas=""><config exploración="" pausas=""> <borrar explor="" pausas=""></borrar></config></borrar></configurar>
<configurar acimut="" cero=""> <borrar acimut="" cero=""></borrar></configurar>
VOLVER SALIR

INFORMACIÓN DE REFERENCIA LÍMITES MANUALES CONFIG LÍMITES EXPLOR CONFIG

## **TOPES DE LÍMITE**

Los topes de límite son detenciones programables que limitan el rango de movimiento horizontal del domo. Para definir un área debe haber dos límites: uno izquierdo y otro derecho.

Existen dos tipos de topes de límite:

MANUAL	El funcionamiento de giro horizontal manual (joystick) se detiene cuando se alcanza un tope de límite.
DE EXPLORACIÓN	El domo invierte su dirección durante la exploración aleatoria, por cuadros o automática al alcanzar un tope de límite.

Para establecer topes manuales o de exploración:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a ESTABLECER TOPES MANUALES o ESTABLECER TOPES DE EXPLORACIÓN.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

**NOTA:** Para que funcionen los topes manuales o de exploración, el parámetro TOPES DE LÍMITE debe establecerse en ENCENDIDO.

Para borrar los topes manuales o de exploración:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a BORRAR TOPES MANUALES o BORRAR TOPES DE EXPLORACIÓN.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

¥
PARÁMETROS DEL DOMO
<pre><camara> </camara></pre> <pre><movimiento> </movimiento></pre> <pre><encendido> <sinc línea=""> </sinc></encendido></pre> <pre>cPATRONES&gt; <zonas> <blanco de="" ventanas=""> <alarmas> <alarmas> <texto de="" título=""> <alerta>* <borrar> <contraseña> <reloj> <evento> <volver <="" pre=""> SALIR</volver></evento></reloj></contraseña></borrar></alerta></texto></alarmas></alarmas></blanco></zonas></pre>
<b></b>
MOVIMIENTO
INVERSIÓN AUTOMÁTICA GIRO PROPORCIONAL MIN. DE ESTACIONAMIENTO ACCIÓN ESTAC VELOC EXPLOR GRADOS/S PREPR CONG CUADRO
PAUSA DE LÍMITES <configurar manuales="" pausas=""> <borrar manuales="" pausas=""> <config exploración="" pausas=""> <borrar explor="" pausas=""></borrar></config></borrar></configurar>
<configurar acimut="" cero=""> <borrar acimut="" cero=""></borrar></configurar>
VOLVER SALIR
INFORMACIÓN DE REFERENCIA LÍMITES MANUALES CONFIG LÍMITES EXPLOR CONFIG

### **ACIMUT CERO**

Acimut es el ángulo de giro horizontal desde 0° a 359°. Acimut cero es la posición horizontal que especifique como el punto de 0°. Normalmente el acimut cero se establece en el norte magnético. Una vez fijada, las lecturas de la brújula y el acimut se basan en el punto establecido como Acimut cero.

Para programar el acimut cero:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a ESTABLECER ACIMUT CERO.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

Para borrar el acimut cero:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a BORRAR ACIMUT CERO.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

# **ENCENDIDO**



# ACCIÓN DE ENCENDIDO

Esta configuración define una actividad específica (exploración, preprogramación, patrón) a realizarse en el caso de que se reencienda la fuente de electricidad que alimenta al domo.

Se encuentran disponibles las configuraciones siguientes:

No se realiza ninguna acción.
El domo reanuda la actividad o dirección que realizaba antes del corte del suministro eléctrico.
El domo comienza la operación de exploración automática.
El domo comienza una operación de exploración aleatoria.
El domo comienza una operación de exploración por cuadros.
El domo se ubica en la preprogramación 1.
El domo se ubica en la preprogramación 2.
El domo se ubica en la preprogramación 3.
El domo se ubica en la preprogramación 4.
El domo se ubica en la preprogramación 5.
El domo se ubica en la preprogramación 6.
El domo se ubica en la preprogramación 7.
El domo se ubica en la preprogramación 8.
El domo ejecuta el patrón 1.
El domo ejecuta el patrón 2.
El domo ejecuta el patrón 3.
El domo ejecuta el patrón 4.
El domo ejecuta el patrón 5.
El domo ejecuta el patrón 6.
El domo ejecuta el patrón 7.
El domo ejecuta el patrón 8.

(Sólo los modelos de 22X, 23X y 35X permiten ejecutar los PATRONES 2 a 8.)

\* Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV.

SALIR

# SINCRONISMO DE LÍNEA



El sincronismo de línea se refiere a una función programable que permite sincronizar todas las cámaras que están en un sistema de matriz.

**NOTA:** Los sistemas de domos Spectra IV y Spectra IV SE detectan automáticamente la entrada V-Sync (sincronismo V). No se requiere sincronismo de línea en los sistemas de control de Pelco que suministran una señal de sincronismo V.

En los sistemas de matrices que no tienen salida de señal con sincronismo V hay dos configuraciones para el sincronismo de línea.

ON (ENCENDIDO) (predeterminado)

Ajusta la fase de sincronismo de línea para que se sincronice con la alimentación de entrada. Los parámetros de fase de sincronismo de línea se ubican entre 0 y 359 grados.

OFF (APAGADO)

El domo se sincroniza en relación con un reloj interno.

# PREPROGRAMACIONES

**NOTA:** El modelo de caja posterior que utiliza limita el número de preprogramaciones que se pueden almacenar y recuperar en la memoria de la caja posterior. Si está utilizando un modelo anterior de caja posterior, puede programar y usar hasta el número máximo de preprogramaciones disponibles en el módulo de cámara. No obstante, si se cambia el módulo de cámara, el modelo de caja posterior limitará la cantidad de preprogramaciones almacenadas disponibles en el nuevo módulo de cámara. Encontrará más información en la tabla que aparece a continuación.

Serie con caja posterior	Modelo	Cantidad de preprogramaciones almacenadas	
		Spectra	Spectra SE
Spectra III	BB53	99	150
Spectra IV	BB4	128	256

El sistema de domos Spectra IV, disponible en modelos de 16X y 18X, cuenta con 128 posiciones preprogramadas. Las preprogramaciones que pueden configurarse están numeradas del 1 al 32, del 35 al 82 y del 100 al 150.

El sistema de domos Spectra IV SE, disponible en modelos de 22X, 23X y 35X, cuenta con 256 posiciones preprogramadas. Las preprogramaciones que pueden configurarse están numeradas del 1 al 32, del 35 al 82 y del 100 al 256.

Cada una de las preprogramaciones definibles por los usuarios puede programarse para que emplee los giros horizontal y vertical, los parámetros de las cámaras y la función de detección de movimientos.

Preprogramación	Acción
33	Comando de basculación. Desplaza el módulo de cámara horizontalmente 180 grados.
34	Comando de giro horizontal cero. Dirige el módulo de cámara al punto de referencia cero determinado en fábrica.
83–87	Reservado.
88	Filtro de IR encendido (color).
89	Filtro de IR apagado (blanco y negro).
90—91	Topes de límites manuales.
92–93	Topes de límite de exploración
94	Reservado.
95	Selecciona el menú de programación principal.
96	Detiene una exploración.
97	Exploración aleatoria.
98	Exploración por cuadros.
99	Inicia exploración automática

Las siguientes preprogramaciones están predefinidas para funciones específicas.

#### SPECTRA IV IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\* RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINC LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <70NAS> <BLANCO DE VENTANAS> <ALARMAS> <AUX> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <EVENTO> VOLVER SALIR PREPROGRAMACIONES N° PREPROGRAMACIÓN \* PREPROG NO DEFINIDA \* < EDITAR ETIQUETA PREPROGRAMADA <EDITAR ESCENA PREPROGRAMADA> <EDITAR PARÁMETROS CÁMARA> <DETECCIÓN DE MOVIMIENTO> <EDITAR HORARIO> <BORRAR PREPROGRAMACIÓN> <BORRAR PARÁMETROS CÁMARA> VOLVER SALIR INFORMACIÓN DE REFERENCIA ACIMUT ELEVACIÓN RELACIÓN DE ZOOM PARÁM PERSONALIZ CÁMARAS

**NOTA:** Para controladores de American Dynamics con sólo 32 preprogramaciones, mueva el control SW2-1 a la posición ENCENDIDO en el dispositivo del domo. Cuando el control SW2-1 esté en la posición ENCENDIDO, la preprogramación

•	 •
99 se convierte en la 32	92 se convierte en la 25
98 se convierte en la 31	91 se convierte en la 24
97 se convierte en la 30	90 se convierte en la 23
96 se convierte en la 29	89 se convierte en la 22
95 se convierte en la 28	88 se convierte en la 21
93 se convierte en la 26	

Si se apagan los topes de límite, las preprogramaciones 23–26 podrán utilizarse como preprogramaciones normales.

Para programar una preprogramación, proceda de la siguiente manera:

- 1. Seleccione el número de preprogramación.
  - Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto al NÚMERO DE PREPROGRAMACIÓN. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
  - Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse Iris Open para introducir la selección.
- 2. Edite la etiqueta de la preprogramación:
  - a. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a EDITAR ETIQUETA DE PREPROGRAMACIÓN.
  - b. Pulse Iris Open. Aparecerá lo siguiente en el monitor:

ETIQUETA P/PREPRO N° PREPROGRAMAC 1234567890 ABCDEFGHIJ KLMNOPQRST UVWXY2/ abcdefghij klmnopqrst	DGRAMACIÓN IÓN ACEPTAR CANCELAR ESPACIO RETROCESO
klmnopqrst uvwxyz*;:	

- c. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a un caracter. Pulse Iris Open para introducir la selección. Para borrar un caracter, coloque el cursor junto a RETROCESO y luego Pulse Iris Open.
- d. Al completar la etiqueta, mueva el cursor a la opción ACEPTAR. Oprima lris Open para volver al menú Preset (Preprogramaciones).
- 3. Edite la escena preprogramada:
  - a. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a EDITAR ESCENA PREPROGRAMADA.
  - b. Pulse Iris Open.
  - c. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.



- 4. Editar los parámetros preprogramados de cámaras:
  - Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a EDITAR PARÁMETROS DE CONF. DE CÁMARA.
  - b. Pulse Iris Open. Aparecerá en el monitor la ventana EDITAR PARÁMETROS DE CONF. DE CÁMARA. Consulte las secciones Cámara y Configuración avanzada de cámaras de este manual para cambiar los parámetros preprogramados de cámaras.
  - c. Para editar el horario de los parámetros de configuración de las cámaras, use el joystick para ubicar el cursor junto a EDITAR HORARIO. Pulse Iris Open.

El menú Editar horario es una duplicación del menú Editar evento de la sección *Evento* con las siguientes excepciones. En el menú Editar horario, el tipo de evento no puede modificarse. Además, no es posible acceder a la función Día festivo desde el menú Editar horario.

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las funciones en el menú Editar horario, consulte el menú Editar evento en la sección *Evento*.

### NOTAS:

- En los modelos de 23X y 35X, hay dos opciones adicionales para el Filtro de corte de IR que están disponibles sólo cuando se programa una preprogramación. Los parámetros adicionales son SÍ y NO. Si el Filtro de corte de IR se establece en SÍ, la escena preprogramada será en color. Si el Filtro de corte de IR se establece en NO, la escena preprogramada será en blanco y negro.
- Puede copiar los parámetros de configuración de cámara desde una preprogramación a otra. Para copiar parámetros de configuración de cámaras, siga los siguientes pasos:
  - (1) Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a COPY CAMERA SETTINGS (COPIAR PARÁMETROS DE CONF. DE CÁMARA).
  - (2) Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
  - (3) Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse lris Open para introducir la selección.

IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\* RESTABLECER LA CÁMARA

REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINC LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <ZONAS> <BLANCO DE VENTANAS> <ALARMAS> <AUX> <TEXTO DE TÍTULO> <AI FRTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <EVENT0> VOLVER SALIR ¥ PREPROGRAMACIONES N° PREPROGRAMACIÓN \* PREPROG NO DEFINIDA \* \* \* <EDITAR ETIQUETA PREPROGRAMADA> <EDITAR ESCENA PREPROGRAMADA> <EDITAR PARÁMETROS CÁMARA> <DETECCIÓN DE MOVIMIENTO> <EDITAR HORARIO> <BORRAR PREPROGRAMACIÓN> <BORRAR PARÁMETROS CÁMARA> VOLVER SALIR INFORMACIÓN DE REFERENCIA ACIMUT ELEVACIÓN **RELACIÓN DE ZOOM** 

# PARÁM PERSONALIZ CÁMARAS

DETECCIÓN DE MOVIMIENTO DETEC MOV ACTIVADA <EDITAR ÁREAS DE DETECCIÓN> ACTIVAR AUX TIEMPO AUX (S) VOLVER SALIR

# ACTIVAR LA DETECCIÓN DE MOVIMIENTOS

(Se aplica sólo a los modelos de 23X y 35X.)

ON (Encendido)

Los parámetros disponibles para la función Detección de movimientos son los siguientes:

OFF (Apagado) (predeterminado) La detección de movimientos está apagada (desactivada).

La detección de movimientos se encuentra encendida (activada).

**NOTA:** La detección de movimiento no funciona si la velocidad del obturador se establece en menos de 1/60 de segundo.

## EDITAR ÁREAS DE DETECCIÓN

(Se aplica sólo a los modelos de 23X y 35X.)

Para cada preprogramación pueden definirse cuatro áreas de detección de movimientos. Siga los siguientes pasos para editar las áreas de detección de movimientos.

- 1. Edite las áreas de detección 1, 2, 3 ó 4:
  - Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a EDITAR ÁREAS DE DETECCIÓN.
  - b. Pulse Iris Open. Aparecerá en el monitor la ventana de programación EDITAR ÁREAS DE DETECCIÓN.
  - c. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a UBICACIÓN de ÁREA DE DETECCIÓN 1, 2, 3 ó 4.
  - d. Pulse Iris Open. El cursor se desplaza hacia la derecha junto al número 0.
  - e. Mueva el joystick *hacia arriba*. Aparecerá un rectángulo azul en la esquina superior izquierda de la pantalla.
  - f. Utilice el joystick para ubicar el rectángulo azul sobre el área de detección que desee.
  - g. Pulse Iris Open para realizar la selección.
- 2. Establezca el grado de sensibilidad del área de detección de movimientos:
  - a. Coloque el cursor junto a SENSIBILIDAD de ÁREA DE DETECCIÓN 1, 2, 3 ó 4.
  - b. Pulse Iris Open y el cursor se desplazará hacia la derecha.
  - c. Emplee el joystick para seleccionar uno de los grados de sensibilidad siguientes:
    - ALTA El grado de sensibilidad es el superior. Podrán detectarse hasta los cambios menores en el nivel de la luz y el contraste. MEDIA (predeterminado) Sensibilidad promedio. BAJA El grado de sensibilidad es el inferior.
  - d. Pulse Iris Open para realizar la selección.

EDITAR ÁREAS DE DE	TECCIÓN
ÁREA DE DETECCIÓN 1 UBICACIÓN	0
SENSIBILIDAD	MEDIANA
AREA DE DETECCIÓN 2 UBICACIÓN SENSIBILIDAD	0 MEDIANA
ÁREA DE DETECCIÓN 3 UBICACIÓN SENSIBILIDAD	0 MEDIANA
AREA DE DETECCION 4 UBICACIÓN SENSIBILIDAD	0 MEDIANA
VOLVER SALIR	

ÁREAS DE DETECCIÓN DE MOVIMIENTO



**NOTA:** La función de detección de movimientos no garantiza poder captar el 100% de la actividad.



# ACTIVAR EL COMANDO AUX.

(Se aplica sólo a los modelos de 23X y 35X.)

La detección de movimientos puede programarse a fin de que se active un comando auxiliar cuando se detectan movimientos. Los parámetros posibles para la función ACTIVAR AUX son los siguientes:

OFF (Apagado) (predeterminado)

La detección de movimientos no accionará el comando AUX.

Acciona un comando para AUX 1.

Acciona un comando para AUX 2.

# TIEMPO DE AUX.

1

2

(Se aplica sólo a los modelos de 23X y 35X.)

El Tiempo de Aux. es el lapso de tiempo durante el que el comando auxiliar permanecerá encendido después de que se detectan los movimientos. Los parámetros disponibles para TIEMPO DE AUX se ubican entre 1 y 60 segundos.

# EDITAR HORARIO

El menú Editar horario es una duplicación del menú Editar evento de la sección *Evento* con las siguientes excepciones. En el menú Editar horario, el tipo de evento no puede modificarse. Además, no es posible acceder a la función Día festivo desde el menú Editar horario.

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las funciones en el menú Editar horario, consulte el menú Editar evento en la sección *Evento*.

# PATRONES

#### SPECTRA IV IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> **REC. ALERTA\*** RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINC LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <ZONAS> <BLANCO DE VENTANAS> <ALARMAS> <AUX> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <EVENTO> VOLVER SALIR

PATRONES

<PROGRAMAR PATRÓN> <BORRAR PATRÓN> <EDITAR HORARIO>

VOLVER SALIR

INFORMACIÓN DE REFERENCIA USO DE PATRONES REMANENTES Los patrones son series repetitivas de funciones preprogramadas y de los giros horizontal y vertical y el zoom que se guardan en la memoria y que pueden recuperarse por medio de un comando del controlador, o de manera automática mediante una función programada (alarma, inactividad, evento o encendido).

Tanto los modelos de 16X como los de 18X cuentan con un patrón definido por los usuarios. Los modelos de 22X, 23X y 35X pueden manejar hasta ocho patrones. La duración de los patrones depende del consumo de memoria, más que de un lapso de tiempo fijo. La complejidad de los patrones determinará la cantidad de almacenamiento disponible para programar otros patrones.

**NOTA:** En la mayor parte de los casos, la memoria disponible ofrece tiempo suficiente para programar los patrones típicos. Si los patrones programados son inusualmente extensos o complejos, es probable que no quede suficiente memoria para programar los ocho patrones en los modelos de 22X, 23X y 35X.

Para programar un patrón:

- Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción NÚMERO DE PATRÓN. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
- Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse Iris Open para introducir la selección.
- 3. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción PROGRAMAR PATRÓN.
- 4. Pulse Iris Open. En el monitor aparecerá la ventana de programación Patrones.
- 5. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

Después de programar un patrón, se mostrará en pantalla el porcentaje de almacenamiento restante. Es la cantidad de memoria disponible para programar los patrones restantes.

Para borrar un patrón:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción BORRAR PATRÓN.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

Para editar un horario de patrón:

El menú Editar horario es una duplicación del menú Editar evento de la sección *Evento* con las siguientes excepciones. En el menú Editar horario, el tipo de evento no puede modificarse. Además, no es posible acceder a la función Día festivo desde el menú Editar horario.

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las funciones en el menú Editar horario, consulte el menú Editar evento en la sección *Evento*.

**NOTA:** Cuando se programan una o más preprogramaciones dentro de un patrón, se deben utilizar los comandos normales del controlador para Recuperar una preprogramación. No todos los controladores pueden iniciar todos los patrones. No obstante, cualquiera de los patrones puede ser iniciado de manera automática por medio de las funciones de inactividad, encendido, evento y alarma.

# ZONAS



Una zona es un área de giro horizontal, definida por un límite izquierdo y uno derecho, en el plano horizontal de 360 grados. Los sistemas de domos Spectra IV y Spectra IV SE tienen capacidad para ocho zonas, cada una con una etiqueta de 20 caracteres.

Para programar una zona:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto al NÚMERO DE ZONA. Pulse Iris Open y el cursor se desplazará hacia la derecha.
- Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse lris Open para introducir la selección.
- 3. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a EDITAR ZONA.
- 4. Pulse Iris Open. Aparecerá en pantalla la ventana de programación de zonas.
- Siga las instrucciones que aparecen en el monitor. Después de que se establezcan los topes de límite de derecha e izquierda, aparecerá el menú Zonas con la opción ZONA ACTIVADA establecida en SÍ.

Para editar una etiqueta de zona:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a EDITAR ETIQUETA DE ZONA.
- 2. Pulse Iris Open. Aparecerá lo siguiente en el monitor:

~	, )	
ETIQUETA P/PREPROGRAMACIÓN		
N° PREPROGRAMACI	ÓN	
1234567890	ACEPTAR	
ABCDEFGHIJ	CANCELAR	
KLMNOPORST		
UVWXYZ.,-/	ESPACIO	
abcdefghij	RETROCESO	
klmnopqrst		
uvwxyz*;:		

- Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a un caracter. Pulse Iris Open para introducir la selección. Para borrar un caracter, coloque el cursor junto a RETROCESO y luego Pulse Iris Open.
- 4. Cuando la etiqueta esté completa, mueva el cursor hasta Aceptar. Pulse Iris Open para volver al menú de Zonas.

Para desactivar una zona (las zonas se activan automáticamente cuando están programadas) o para borrar una zona, proceda de la siguiente manera:

- 1. Lleve el cursor junto a ZONA ACTIVADA o SUPRESIÓN DE ZONA.
- 2. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
- 3. Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse lris Open para introducir la selección.

Para borrar una zona:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a BORRAR ZONA.
- 2. Pulse Iris Open. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla.

# SUPRESIÓN DE VENTANA

### SPECTRA IV

#### IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

4

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

•
PARÁMETROS DEL DOMO
<cámara></cámara>
<movimiento></movimiento>
<encendido></encendido>
<sinc línea=""></sinc>
<preprogramaciones></preprogramaciones>
<patrones></patrones>
<zonas></zonas>
<blanco de="" ventanas=""></blanco>
<alarmas></alarmas>
<aux></aux>
<texto de="" título=""></texto>
<alerta>*</alerta>
<borrar></borrar>
<contraseña></contraseña>
<reloj></reloj>
<event0></event0>
VOLVER
SALIR
¥
•
BLANCO DE VENTANAS
ESTILO

BLANQ TODO ARRIBA BLANQ TODO ABAJO

<CONFIGURAR VENTANAS>

VOLVER SALIR

4

ESTABLECER VENTANAS

NÚMERO DE VENTANA

<EDITAR UBICACIÓN DE VENTANA> <EDITAR ZOOM DE VENTANA> <EDITAR HORARIO>

ACTIVAR VENTANA MODO INVERTIDO BORRAR VENTANA VOLVER SALIR La supresión de ventana permite al usuario programar áreas de cuatro lados, que no puede visualizar el operador del sistema de domos. El área suprimida se desplaza con las funciones de giro horizontal y vertical, y ajusta su tamaño automáticamente a medida que la lente se regula entre teleobjetivo y gran angular.

Tanto los modelos de 16X como los de 18X cuentan con una supresión de ventana definida por los usuarios. Los modelos de 22X, 23X y 35X cuentan con ocho supresiones de ventana definidas por los usuarios.

Los sistemas de domos Spectra IV y Spectra IV SE tienen dos estilos de supresiones de ventana: Gris y Difuso. Si el estilo se establece en Gris, el área suprimida se cubre con una ventana gris compacta. Si se selecciona el estilo Difuso, podrá advertirse la existencia de imágenes detrás de la ventana, pero no se las podrá distinguir claramente.

Para establecer un área de supresión de ventana:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción SUPRESIÓN DE VENTANA. Pulse Iris Open. Aparecerá en pantalla el menú SUPRESIÓN DE VENTANA.
- 2. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a ESTABLECER VENTANAS. Pulse Iris Open para introducir.
- 3. Lleve el cursor junto a NÚMERO DE VENTANA. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
- Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse Iris Open para introducir la selección.
- 5. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a EDITAR UBICACIÓN DE VENTANA. Oprima Iris Open y siga las instrucciones que aparecen en pantalla. Cuando se establecen las cuatro esquinas, reaparece el menú ESTABLECER VENTANAS, se muestra el área suprimida y la opción ACTIVAR VENTANA se establece en SÍ.

### NOTAS:

•

 Al seleccionar las esquinas superior izquierda, superior derecha, inferior derecha e inferior izquierda de la ventana, use como guía la esquina interna de la herramienta de selección de ventanas.



Las ventanas establecidas no son visibles al editar la ubicación de una ventana nueva.

SPECTRA IV IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> **REC. ALERTA\*** RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SAL IR PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINC LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <ZONAS> <BLANCO DE VENTANAS> <ALARMAS> <AUX> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <FVFNT0> VOLVER SALIR ╈ **BLANCO DE VENTANAS ESTILO** BLANQ TODO ARRIBA BLANQ TODO ABAJO <CONFIGURAR VENTANAS> VOLVER SALIR ESTABLECER VENTANAS NÚMERO DE VENTANA <EDITAR UBICACIÓN DE VENTANA> <EDITAR ZOOM DE VENTANA> <EDITAR HORARIO> ACTIVAR VENTANA MODO INVERTIDO BORRAR VENTANA VOLVER SALIR

- 6. El área suprimida puede programarse a fin de que se encienda y se apague en puntos determinados del zoom. Para establecer el punto del zoom:
  - a. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a EDITAR ZOOM DE VENTANA, y luego oprima lris Open.
  - b. Gradúe el zoom hasta el punto en que desea que se encienda la supresión de ventana. Pulse Iris Open para establecer el punto de zoom.

### NOTAS:

- Como el área ya está suprimida, puede resultar difícil determinar el punto en que desea que se encienda la supresión de ventana. Invierta la ventana antes de establecer el punto del zoom. Cuando haya terminado, vuelva a invertir la ventana para suprimir el área.
- Aumente el tamaño de la ventana si alguna parte del área suprimida se hace visible durante las operaciones de giro horizontal, giro vertical y zoom.





Supresión de ventana desactivada

Supresión de ventana activada

# EDITAR HORARIO

El menú Editar horario es una duplicación del menú Editar evento de la sección *Evento* con las siguientes excepciones. En el menú Editar horario, el tipo de evento no puede modificarse. Además, no es posible acceder a la función Día festivo desde el menú Editar horario.

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las funciones en el menú Editar horario, consulte el menú Editar evento en la sección *Evento*.

## INVERTIR

Es posible invertir un área suprimida a fin de hacerla visible y mantener no visibles las áreas a ambos lados de ella. Las áreas situadas arriba y debajo del área suprimida permanecen visibles. Al invertir la ventana por segunda vez se la regresa a su condición original.

## **BORRAR VENTANA**

Se borran todas las áreas que se han establecido para supresión de ventana.

## SUPRIMIR TODO LO QUE ESTÁ ARRIBA/SUPRIMIR TODO LO QUE ESTÁ DEBAJO

Las funciones Suprimir todo lo que está arriba y Suprimir todo lo que está debajo le suman flexibilidad a la configuración de áreas de privacidad. Estas configuraciones son ideales para las aplicaciones en las que se necesita suprimir una ubicación de giro horizontal completo.

### Suprimir todo lo que está arriba

Permite suprimir todo lo que haya por arriba de un ángulo de giro vertical definido por el usuario. Aparecerá una banda de supresión en la parte superior de la pantalla. Se encuentran disponibles las configuraciones siguientes:

APAGADO (predeterminada) — sin supresión

- 0 suprime el área desde el horizonte hasta los 3° sobre el horizonte
- -10 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 10° bajo el horizonte
- -20 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 20° bajo el horizonte
- -30 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 30° bajo el horizonte
- -40 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 40° bajo el horizonte
- -50 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 50° bajo el horizonte
- -60 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 60° bajo el horizonte
- -70 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 70° bajo el horizonte
- -80 suprime el área desde los 3° sobre el horizonte hasta los 80° bajo el horizonte

### Suprimir todo lo que está debajo

Permite suprimir todo lo que haya por debajo de un ángulo de giro vertical definido por el usuario. Aparecerá un círculo de supresión por debajo del ángulo especificado. Se encuentran disponibles las configuraciones siguientes:

APAGADO (predeterminada) — sin supresión

- 0 suprime el área desde el horizonte hasta los 92° por debajo del horizonte
- -10 suprime el área desde 10° hasta los 92° por debajo del horizonte
- -20 suprime el área desde 20° hasta los 92° por debajo del horizonte
- -30 suprime el área desde 30° hasta los 92° por debajo del horizonte
- -40 suprime el área desde 40° hasta los 92° por debajo del horizonte
- -50 suprime el área desde 50° hasta los 92° por debajo del horizonte
- -60 suprime el área desde 60° hasta los 92° por debajo del horizonte
- -70 suprime el área desde 70° hasta los 92° por debajo del horizonte
- -80 suprime el área desde 80° hasta los 92° por debajo del horizonte



# ALARMAS

#### SPECTRA IV

#### IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> **REC. ALERTA\*** 

I.

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

PARÁMETROS DEL DOMO
<cámara> <movimiento> <encendido> <sinc línea=""> <preprogramaciones> <patrones> <zonas> <blanco de="" ventanas=""> <alarmas></alarmas></blanco></zonas></patrones></preprogramaciones></sinc></encendido></movimiento></cámara>
<aux> <texto de="" título=""> <alerta>* <borrar> <contraseña> <reloj> <evento> VOLVER SALIR</evento></reloj></contraseña></borrar></alerta></texto></aux>



SALIR

Los sistemas de domos Spectra IV SE cuentan con siete entradas para alarmas que pueden programarse con prioridades alta, media o baia. Cuando se recibe una alarma, una señal de entrada en el domo activa la acción definida por el usuario (ir a preprogramación, ejecutar patrón, etc.) que ha sido programada para esa alarma.

NOTA: Consulte en el paso 6 la nota acerca de las funciones limitadas de alarmas que disponen los modelos de 16X y 18X.

Existen tres configuraciones globales para las alarmas:

REANUDAR	En este modo se permite que el domo continúe con la actividad anterior (exploración, patrón o posición previa) después de que se desconectan todas las alarmas.
SECUENCIA	Es la hora en que el domo ejecutará una actividad de alarma si se accionara simultáneamente más de una alarma de la misma prioridad.
RETARDO DE REINICIO	Es la cantidad de tiempo que el domo considera que la alarma permanece activada después de que se la haya desconectado físicamente.

Para programar los parámetros de configuración de las alarmas, proceda de la siguiente manera:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a CONFIGURACIÓN DE ALARMA. Pulse Iris Open.
- 2. Seleccione el número de alarma:
  - a. Utilice el jovstick para colocar el cursor en posición junto a NÚMERO DE ALARMA.
  - Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha. b.
  - c. Mueva el joystick hacia abajo o hacia arriba para ver las selecciones. Pulse lris Open para introducir la selección.

SPECTRA IV IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> **REC. ALERTA\* RESTABLECER LA CÁMARA** REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SAL IR ╈ PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINC LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <70NAS> <BLANCO DE VENTANAS> <ALARMAS> <AUX> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <EVENTO> VOI VFR SALIR ╈ ALARMAS REANUDAR SECUENCIA (S) REINICIALIZAR RETARDO (S) <PARÁMETROS DE ALARMA> VOLVER SALIR ╈ CONFIGURACIÓN DE ALARMAS NÚMERO DE ALARMA PRIORIDAD DE ALARMAS ACCIÓN DE ALARMA ACTIVAR AUX CONTACTO DE ALARMA <EDITAR HORARIO> VOLVER SALIR

- 3. Seleccione la prioridad de la alarma:
  - a. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a PRIORIDAD DE ALARMA.
  - b. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
  - c. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para ver las selecciones disponibles. Los parámetros disponibles son ALTA, MEDIA y BAJA (predeterminado). Si se activaran simultáneamente múltiples alarmas con prioridades diferentes, el domo se moverá únicamente hacia las alarmas de mayor nivel de prioridad.
  - d. Pulse Iris Open para introducir la selección.

ALTA

La acción de la alarma cobra mayor prioridad y prevalecerá sobre los controles manuales del zoom, y de los giros horizontal y vertical.

La acción de la alarma no se ejecutará si una alarma se acciona durante el control manual del zoom y de los giros horizontal y vertical.

4. Establezca la acción de la alarma:

MEDIA/BAJA

- a. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a ACCIÓN DE ALARMA.
- b. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
- Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para ver las selecciones disponibles. Las configuraciones posibles para las acciones de alarma son las siguientes:

NINUUNA	alarma.
PREPROGRAMACIÓN	El domo se desplaza a la preprogramación que tenga el mismo número que la alarma. La Preprogramación 1 irá para la Alarma 1.
PATRÓN 1	El domo ejecuta el patrón 1 cuando se acciona la alarma.
PATRÓN 2	El domo ejecuta el patrón 2 cuando se acciona la alarma.
PATRÓN 3	El domo ejecuta el patrón 3 cuando se acciona la alarma.
PATRÓN 4	El domo ejecuta el patrón 4 cuando se acciona la alarma.
PATRÓN 5	El domo ejecuta el patrón 5 cuando se acciona la alarma.
PATRÓN 6	El domo ejecuta el patrón 6 cuando se acciona la alarma.
PATRÓN 7	El domo ejecuta el patrón 7 cuando se acciona la alarma.
PATRÓN 8	El domo ejecuta el patrón 8 cuando se acciona la alarma.
AUTO SCAN	El domo comienza una operación de exploración
EXPLORACIÓN AUTOMÁTICA)	automática cuando se acciona la alarma.
RANDOM SCAN (EXPLORACIÓN ALEATORIA)	El domo comienza una operación de exploración aleatoria cuando se acciona la alarma.
FRAME SCAN	El domo comienza una operación de exploración por

(EXPLORACIÓN POR CUADROS) cuadros cuando se acciona la alarma.

d. Pulse Iris Open para introducir la selección.

SPECTRA IV IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> **REC. ALERTA\*** RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SAL IR ╈ PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINC LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <70NAS> <BLANCO DE VENTANAS> <ALARMAS> <AUX> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <EVENTO> VOI VFR SALIR ╈ ALARMAS REANUDAR SECUENCIA (S) REINICIALIZAR RETARDO (S) <PARÁMETROS DE ALARMA> VOLVER SALIR ╈ CONFIGURACIÓN DE ALARMAS NÚMERO DE ALARMA PRIORIDAD DE ALARMAS ACCIÓN DE ALARMA ACTIVAR AUX. CONTACTO DE ALARMA <EDITAR HORARIO> VOLVER SALIR

- 5. Establezca que se active el auxiliar:
  - a. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a ACTIVAR AUX.
  - b. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
  - c. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para ver las siguientes selecciones disponibles.

No activada.
Una acción de alarma cerrará el AUX 1
Una acción de alarma cerrará el AUX 2

d. Pulse Iris Open para introducir la selección.

**NOTA:** El AUX 1/AUX2 se detendrá cuando se hayan desconectado todas las alarmas asignadas al auxiliar. Si el AUX1/AUX2 se configura en modo momentáneo, entonces se activará cada vez que se active una alarma nueva.

- 6. Establezca el contacto de la alarma:
  - a. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a CONTACTO DE ALARMA.
  - b. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
  - c. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para ver las siguientes selecciones disponibles.

N/A (predeterminada) Normalmente abierto N/C Normalmente cerrado

d. Pulse Iris Open para introducir la selección.

**NOTA:** La función contacto de alarma se encuentra disponible en los modelos de 16X y 18X sólo si los módulos de cámara se instalan en cajas posteriores Spectra III SE o Spectra IV SE.

7. Para editar un horario de alarma:

El menú Editar horario es una duplicación del menú Editar evento de la sección *Evento* con las siguientes excepciones. En el menú Editar horario, el tipo de evento no puede modificarse. Además, no es posible acceder a la función Día festivo desde el menú Editar horario.

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las funciones en el menú Editar horario, consulte el menú Editar evento en la sección *Evento*.

# AUX

SPECTRA IV		
IDIOMA		
<información del="" sistema=""> <configuración de="" pantalla=""> <parámetros del="" domo=""> REC. ALERTA*</parámetros></configuración></información>		
RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR		
PARAMETROS DEL DOMO		
<pre><camara> <movimiento> <encendidd> <sinc línea=""> <preprogramaciones> <patrones> <zonas> <blanco de="" ventanas=""> <alarmas></alarmas></blanco></zonas></patrones></preprogramaciones></sinc></encendidd></movimiento></camara></pre>		
<aux> <texto de="" título=""> <alerta>* <borrar> <contraseña> <rel0j> <evento> VOLVER SALIR</evento></rel0j></contraseña></borrar></alerta></texto></aux>		

AUX	
MODO AUX 1 INTERVALO (SEGS.) MODO AUX 2 INTERVALO (SEGS.) <editar horario=""></editar>	ALTERNAR 1 ALTERNAR 1
VOLVER SALIR	

**NOTA:** La función auxiliar de alarma se encuentra disponible en los modelos de 16X y 18X sólo si los módulos de cámara se instalan en cajas posteriores Spectra III SE o Spectra IV SE.

Una salida auxiliar es una señal programable desde la caja posterior del domo, que puede accionar el funcionamiento de otro dispositivo. Las salidas auxiliares pueden programarse para que se accionen desde una alarma o desde un controlador.

Un comando AUX 1 desde el controlador activa el relé del domo y opera el dispositivo conectado a dicho relé. La salida de AUX 1 puede conectarse a la entrada de la alarma de un conmutador del sistema a fin de activar la combinación automática de monitores y las grabaciones.

El comando AUX 2 del controlador colocará una conexión a tierra a la salida de AUX 2 a fin de operar el dispositivo que tenga conectado.

Están disponibles las siguientes configuraciones para el modo AUX:

ALTERNANTE (predeterminado)	Cambia el estado de la salida auxiliar cada vez que se recibe un comando AUX del controlador.
CERROJO	Debe recibirse un comando AUX ENCENDIDO/AUX. APAGADO del controlador para encender o apagar la salida auxiliar.
MOMENTÁNEO	El comando AUX. ENCENDIDO del controlador activa la salida auxiliar durante el INTERVALO programado. La salida auxiliar se desconectará automáticamente cuando el intervalo finalice.

### EDITAR HORARIO

El menú Editar horario es una duplicación del menú Editar evento de la sección *Evento* con las siguientes excepciones. En el menú Editar horario, el tipo de evento no puede modificarse. Además, no es posible acceder a la función Día festivo desde el menú Editar horario.

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las funciones en el menú Editar horario, consulte el menú Editar evento en la sección *Evento*.

# TEXTO DE TÍTULO



El texto de título es la etiqueta utilizada para identificar la cámara que se visualiza en el monitor. En cada título pueden utilizarse hasta 20 caracteres.

Para editar la etiqueta del texto del título, proceda de la siguiente manera:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a EDITAR TEXTO DE TÍTULO.
- 2. Pulse Iris Open. Aparecerá lo siguiente en el monitor:

EDITAR TEXTO DE TÍTULO		
1234567890 ABCDEFGHIJ KLMNOPORST UVWXY.,-/ abcdefghij klmnopqrst uvwxyz#&:*	ACEPTAR CANCELAR ESPACIO RETROCESO	

- Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a un caracter. Pulse Iris Open para seleccionar el caracter. Para borrar un caracter, coloque el cursor junto a RETROCESO y luego Pulse Iris Open.
- Cuando el título esté completo, mueva el cursor hasta Aceptar. Oprima lris Open para volver al menú Texto de título.
- 5. Para habilitar la etiqueta de texto del título, siga el siguiente procedimiento:
  - a. Mueva el cursor junto a ACTIVAR TEXTO DE TÍTULO.
  - b. Pulse Iris Open. El cursor se desplazará hacia la derecha.
  - c. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para ver las selecciones. Seleccione ENCENDIDO y pulse lris Open para activar el texto del título.
# ALERTA

#### SPECTRA IV

IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <VISUALIZAR CONFIG.> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR





**NOTA:** Esta opción de Alerta se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV. Los sistemas Spectra IV que no estén presurizados no mostrarán este elemento del menú.

Dentro de los sistemas de domos presurizados se ubican estratégicamente unos sensores que monitorean continuamente la presión, la temperatura y el punto de condensación. Si las condiciones internas alcanzan niveles no aceptables, aparece en pantalla un mensaje de alerta que describe la condición que suscitó esa alerta. Ejemplo: Si la presión baja a menos de 1 psig (7 kPa), se mostrará en el monitor el mensaje "LOW PRESSURE" (PRESIÓN BAJA).

Las siguientes condiciones del sistema accionarán un mensaje de alerta:

Mensaje de alerta
ALTA TEMPERATURA
BAJA TEMPERATURA
PRESIÓN ALTA
PRESIÓN BAJA
PUNTO DE CONDENSACIÓN (HUMEDAD ALTA)

El mensaje de alerta se mostrará reiteradamente hasta que el controlador del sistema reconozca la condición de alerta y seleccione REC. ALERTA en el menú principal. Una vez que se confirma el reconocimiento de la alerta, el mensaje de alerta se cambia por la acción de reconocimiento programada (ACCIÓN DE REC.). Si la condición que provocó la alerta permanece activa después de un período de tiempo, el mensaje de alerta reaparece en el monitor y se recomienza el ciclo de los mensajes de alerta. Este ciclo se repetirá hasta que se resuelva la condición de alerta.

## REPETIR

Esta configuración se encarga de programar la frecuencia de la aparición reiterada de los mensajes de alerta hasta el momento en que el controlador del sistema reconozca la condición de alerta. Están disponibles las siguientes configuraciones:

CONSTANTE	El mensaje de alerta se exhibe continuamente en el monitor hasta que se reconoce la alerta.
15 MIN	El mensaje de alerta se exhibe cada 15 minutos por lapsos de 15 segundos hasta que se reconoce la alerta.
30 MIN	El mensaje de alerta se exhibe cada 30 minutos por lapsos de 15 segundos hasta que se reconoce la alerta.
60 MIN	El mensaje de alerta se exhibe cada 60 minutos por lapsos de 15 segundos hasta que se reconoce la alerta.
APAGADO	El mensaje de alerta se desactiva y no se muestra en el monitor.



# ACCIÓN DE REC.

La acción de reconocimiento se encarga de programar el comportamiento de las etiquetas de alerta después de que se reconocen las condiciones de alerta. Se encuentran disponibles las configuraciones de reconocimiento siguientes: \_ \_....

SIEMPRE ENCENDIDA	La etiqueta de alerta se exhibe hasta que se resuelven las condiciones que originaron la alerta.
APAGADA 8 HS.	La etiqueta de alerta se mantiene apagada durante 8 horas. La etiqueta vuelve a aparecer después de 8 horas, en caso de que persistan las condiciones de alerta.
APAGADA 24 HS.	La etiqueta de alerta se mantiene apagada durante 24 horas. La etiqueta vuelve a aparecer después de 24 horas, en caso de que persistan las condiciones de alerta.
Apagada 48 HS.	La etiqueta de alerta se mantiene apagada durante 48 horas. La etiqueta vuelve a aparecer después de 48 horas, en caso de que persistan las condiciones de alerta.

# ACTIVAR AUX.

Esta configuración activa un auxiliar cuando surge una condición de alerta. Entre las configuraciones, se incluyen las siguientes:

NINGUNA (predeterminada) No activada. 1 2

Se cierra AUX. 1 ante una condición de alerta. Se cierra AUX 2 ante una condición de alerta

# LECTURA ACTUAL

El menú Lectura actual exhibe el estado actual de la temperatura, la presión y el punto de condensación en el interior del sistema de domos. Cuando aparece una flecha a la izquierda de un elemento del menú, se indica que existe una condición de alerta.

Una flecha hacia arriba nos señala que la lectura se halla sobre el umbral. Una flecha hacia abajo nos señala que la lectura se halla bajo el umbral.

La alerta de alta temperatura se acciona si la temperatura se eleva sobre 140 °F (60 °C).

La alerta de baja temperatura se acciona si la temperatura disminuye desde -40 °F (-40 °C).

Cuando la presión supera los 13 psig (90 kPa), se provoca una alerta de presión alta.

Cuando la presión desciende debajo de 1 psig (7 kPa), se provoca una alerta de presión baja.

Cuando la diferencia entre la temperatura y el punto de condensación es menor o igual a 3 °C, se provoca una alerta de punto de condensación (humedad alta).

**NOTA:** La temperatura normal de funcionamiento dentro de la unidad será mayor que la temperatura exterior a la caja posterior debido al calor que emite el circuito electrónico del sistema.

# RESTABLECER ALERTA

La función Restablecer alerta desactiva la condición de alerta y quita la etiqueta de alerta del monitor. El sistema controla automáticamente las condiciones internas 60 segundos después del restablecimiento. Si las condiciones aún no son aceptables, la etiqueta de alerta reaparece en pantalla, con lo que se indica la necesidad de realizar acciones correctivas adicionales.

# BORRAR



# CONTRASEÑA



Los sistemas Spectra IV y Spectra IV SE cuentan con protección por contraseña para impedir cambios no autorizados en los parámetros del domo. El operador podrá abrir las pantallas Información del sistema y Configuración de pantalla, pero no podrá acceder a ninguno de los menús de parámetros del domo.

Los comandos del controlador/teclado no podrán anular los parámetros de configuración protegidos por contraseña. Si se utiliza un teclado para establecer una preprogramación, un patrón o una zona, aparecerá en el monitor la pantalla Introducir contraseña. La contraseña debe introducirse antes de seguir adelante con la programación.

Debe introducirse al menos un caracter para crear una contraseña válida.

# RELOJ



El reloj se utiliza para programar la fecha y hora actuales. La fecha y hora establecidas en el menú Reloj se usa para programar eventos. La fecha y hora también pueden visualizarse en el monitor cuando no se accede a los menús.

Para programar el reloj, proceda de la siguiente manera:

1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a BASE HORARIA. Pulse Iris Open. Las configuraciones para la base horaria son las siguientes:

POWER LINE (LÍNEA DE ALIMENTACIÓN)

Es la base horaria más precisa y constituye la selección de preferencia en las áreas con una frecuencia de línea de alimentación estable.

INTERNAL CLOCK (RELOJ INTERNO)

El reloj interno debe usarse en las áreas en las que la frecuencia de las líneas de alimentación no es tan precisa.

- a. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para ver las selecciones.
- b. Pulse Iris Open para seleccionar INTERNAL CLOCK (RELOJ INTERNO) o POWER LINE (LÍNEA DE ALIMENTACIÓN).
- Utilice el joystick para colocar el cursor junto a FORMATO DE LA HORA. Pulse Iris Open. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para ver las selecciones. Seleccione 12 HORAS o 24 HORAS, y pulse Iris Open para confirmar el formato de la hora.
- Utilice el joystick para colocar el cursor junto a ESTABLECER HORA. Pulse Iris Open. Desplácese por las horas hasta que aparezca la hora deseada. Use el joystick para mover el cursor hacia la derecha. Desplácese por los minutos hasta que aparezca la hora deseada. Pulse Iris Open para seleccionar la hora.
- Utilice el joystick para colocar el cursor junto a FORMATO DE FECHA. Pulse Iris Open. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para seleccionar MM/DD/AAAA o DD/MM/AAAA. Pulse Iris Open para confirmar el formato de la fecha.
- Utilice el joystick para colocar el cursor junto a ESTABLECER FECHA. Pulse Iris Open. Desplácese por los días, meses y años hasta que aparezca el número deseado. Pulse Iris Open para seleccionar la fecha.
- 6. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a AHORRO DE TIEMPO DIURNO. Pulse Iris Open. Las configuraciones para el ahorro de tiempo diurno son las siguientes:

APAGADO	La función de ahorro de tiempo diurno se apagará.
FECHA FIJA	La función de ahorro de tiempo diurno se activa todos los años en la misma fecha.
FECHA RELATIVA	La función de ahorro de tiempo diurno se activa todos los años en fechas diferentes, tales como el primer domingo de abril.

7. Si se selecciona FECHA FIJA, aparecerá lo siguiente en el monitor:

RELOJ	
BASE HORARIA	RELOJ INTERNO
FORMATO DE LA HORA	12 HORAS
ESTABLECER HORA	00:00 AM
FORMATO DE FECHA	MM/DD/AAAA
ESTABLECER FECHA	00/00/0000
AHORRO DE TIEMPO DIUF	NO FECHA FIJA
CAMBIO HORARIO	1 HORA
FECHA DE INICIO	40.00
MES	ABRIL
	02:00 AM
HONA DE INICIO	02.00 AIVI
FECHA DE FINALIZACIÓ	Ň
MES	OCTUBRE
DÍA	1
HORA DE FINALIZACIÓ	N 02:00 AM
VOLVER	
SALIR	

- a. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a CAMBIO HORARIO. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca la selección deseada. Pulse Iris Open para seleccionar el cambio de horario.
- b. Utilice el joystick para colocar el cursor junto al MES de la fecha de inicio. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca el mes deseado. Pulse Iris Open para seleccionar el mes.
- c. Utilice el joystick para colocar el cursor junto al DÍA de la fecha de inicio. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca la fecha deseada. Pulse Iris Open para seleccionar el día.
- d. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a HORA DE INICIO. Pulse Iris Open. Desplácese por las horas hasta que aparezca la hora deseada. Use el joystick para mover el cursor hacia la derecha. Desplácese por los minutos hasta que aparezca la hora deseada. Pulse Iris Open para seleccionar la hora de inicio.
- e. Repita los pasos "b" a "d" para establecer la fecha y hora de finalización.

8. Si se selecciona FECHA RELATIVA, aparecerá lo siguiente en el monitor:

RELO	J
BASE HORARIA	RELOJ INTERNO
FORMATO DE LA HORA	12 HORAS
ESTABLECER HORA	00:00 AM
FORMATO DE FECHA	MM/DD/AAAA
ESTABLECER FECHA	00/00/0000
AHORRO DE TIEMPO DIURNO CAMBIO HORARIO FECHA DE INICIO MES SEMANA DÍA HORA DE INICIO	FECHA RELATIVA 1 HORA ABRIL 1ERA DOMINGO 02:00 AM
FECHA DE FINALIZAO	CIÓN
MES	OCTUBRE
Semana	ÚLTIMA
Día	DOMINGO
Hora de finalizac	IÓN 02:00 AM
VOLVER SALIR	

Siga las instrucciones del paso 7 para la FECHA FIJA, y añada la SEMANA.

# **EVENTO**

#### SPECTRA IV

#### IDIOMA

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR





TIPO DE EVENTO ETIQUETA DE EVENTO

<EDITAR ETIQUETA DE EVENTO> <EDITAR EVENTO> <BORRAR EVENTO> <MOSTRAR EVENTO>

DÍA FESTIVO <EDITAR DÍA FESTIVO> <BORRAR DÍA FESTIVO> <MOSTRAR DÍAS FESTIVOS>

VOLVER SALIR

#### INFORMACIÓN DE REFERENCIA

Un evento es una función preprogramada de una cámara, inactividad, exploración, preprogramación, patrón, supresión de ventana, alarma o auxiliar que puede llevarse a cabo de manera automática en una fecha y hora específicas.

Por ejemplo, suponga que se configura una cámara para que funcione conforme a un patrón continuo que explora un aparcamiento de lunes a viernes en horario laboral. Se necesita que los sábados y domingos la cámara deje de ejecutar ese patrón para vigilar una entrada del predio. Primero, programe una preprogramación para establecer que la cámara observe la entrada. En segundo lugar, programe un evento que active la preprogramación los fines de semana. Por último, deberá programarse un segundo evento, distinto al otro, para que marque el final del primer evento y permita que la cámara vuelva al patrón el día lunes.

**NOTA:** Los eventos no tienen una duración seleccionable. Debe programarse un segundo evento para que termine el anterior.

Los eventos pueden programarse desde los menús Preprogramación, Patrón, Supresión de ventana, Alarma o Aux., o pueden programarse desde el menú Evento. Los eventos se administran de manera individual o grupal desde el menú Evento.

### **TIPO DE EVENTO**

Es posible seleccionar cualquiera de los tipos de eventos disponibles desde este menú, o también se puede seleccionar TODOS LOS EVENTOS para administrar los eventos como un grupo.

**NOTA:** El tipo de evento no puede modificarse si accede a él por medio de la opción Editar horario desde el menú Preprogramación, Patrón, Supresión de ventana, Alarma o Aux.

### **ETIQUETA DE EVENTO**

Para crear un evento nuevo, establezca la etiqueta de evento en NUEVO.

Siga los pasos siguientes para administrar un evento existente.

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a ETIQUETA DE EVENTO. Pulse Iris Open.
- Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por los eventos. Pulse Iris Open para introducir la selección.

DIGNIA
<información del="" sistema=""></información>
<configuración de="" pantalla=""></configuración>
<parámetros del="" domo=""></parámetros>
REC. ALERTA*
,

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

#### PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINCRONISMO DE LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <ZONAS> <SUPRESIÓN DE VENTANA> <ALARMAS> <AUX.> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <EVENTO>

# EVENTO

TIPO DE EVENTO ETIQUETA DE EVENTO

VOLVER SALIR

<EDITAR ETIQUETA DE EVENTO> <EDITAR EVENTO> <BORRAR EVENTO> <MOSTRAR EVENTO>

DÍA FESTIVO <EDITAR DÍA FESTIVO> <BORRAR DÍA FESTIVO> <MOSTRAR DÍAS FESTIVOS>

VOLVER SALIR

INFORMACIÓN DE REFERENCIA

## EDITAR ETIQUETA DE EVENTO

Siga los siguientes pasos para editar la etiqueta de evento.

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a EDITAR ETIQUETA DE EVENTO.
- 2. Pulse Iris Open. En el monitor aparecerá lo siguiente:

EDITAR ETIQUETA DE EVENTO			
EVENTO 1			
1234567890 ABCDEFGHIJ KLMNOPQRST UVWXY,-/ abcdefghij klmnopqrst uvwxyz#&:*	ACEPTAR CANCELAR ESPACIO RETROCESO		

- Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a un caracter. Pulse lris Open para introducir la selección. Para borrar un caracter, coloque el cursor junto a RETROCESO y luego Pulse Iris Open.
- 4. Al completar la etiqueta, mueva el cursor a la opción ACEPTAR. Pulse lris Open para volver al menú Editar horario.

<INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA>

<PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\*

RESTABLECER LA CÁMARA REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA

PARÁMETROS DEL DOMO

<SUPRESIÓN DE VENTANA>

**EVENTO** 

<EDITAR ETIQUETA DE EVENTO>

IDIOMA

SAL IR

<CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINCRONISMO DE LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <ZONAS>

<ALARMAS> <AUX.> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORBAR>

<CONTRASEÑA> <RELOJ>

TIPO DE EVENTO

<EDITAR EVENTO> <BORRAR EVENTO>

DÍA FESTIVO

VOLVER

SALIR

<MOSTRAR EVENTO>

<BORRAR DÍA FESTIVO> <MOSTRAR DÍAS FESTIVOS>

INFORMACIÓN DE REFERENCIA

ETIQUETA DE EVENTO

<EVENT0>

VOLVER SALIB

### EDITAR EVENTO

Siga los siguientes pasos para editar un evento.

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor en posición junto a EDITAR EVENTO.
- 2. Pulse Iris Open. En el monitor aparecerá lo siguiente:

EDITAR EVENTO			
ETIQUETA DE EVE	NTO EVENTO 1		
EVENTO ACTIVO	N0		
HORA DE EVENTO	12:00 AM		
EL EVENTO OCURI	RE		
DOMINGO	APAGAD0		
LUNES	APAGAD0		
MARTES	APAGADO		
MIÉRCOLES	APAGADO		
JUEVES	APAGADO		
VIERNES	APAGADO		
SÁBADO	APAGADO		
DÍA FESTIVO	OMITIR DÍAS FESTIVOS		
TIPO DE EVENTO	PREPROGRAMACIÓN		
NÚMERO	1		
VOLVER SALIR			

- Utilice el joystick para colocar el cursor junto a EVENTO ACTIVO. Pulse Iris Open. Desplácese hasta seleccionar NO para dejar inactivo el evento, o SÍ para activar el evento. Pulse Iris Open para confirmar la selección.
- b. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a HORA DE EVENTO. Pulse Iris Open. Desplácese por las horas hasta que aparezca la hora deseada. Use el joystick para mover el cursor hacia la derecha. Desplácese por los minutos hasta que aparezca la hora deseada. Pulse Iris Open para seleccionar la hora.
- c. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a DOMINGO. Pulse Iris Open. Las opciones disponibles son APAGADO y ENCENDIDO. Pulse Iris Open para confirmar la selección.
- d. Siga las instrucciones del paso anterior para el resto de los días de la semana.
- e. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a DÍA FESTIVO. Pulse Iris Open. Están disponibles las siguientes configuraciones de día festivo:

 OMITIR DÍAS FESTIVOS
 El evento no se producirá en el día de la semana establecido si esa fecha estuviese en la lista de días festivos.

 ENCENDIDO
 El evento se activará en días festivos que se establezcan en el menú Evento, conjuntamente con los días de la semana

normalmente programados.

El evento sólo se produce en los días de la semana en que se haya programado; los días festivos no inciden sobre el evento.

\* Esta configuración se aplica únicamente en los sistemas de domos presurizados Spectra IV.

APAGADO

IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\* RESTABLECER LA CÁMARA

REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR

#### PARÁMETROS DEL DOMO <CÁMARA> <MOVIMIENTO> <ENCENDIDO> <SINCRONISMO DE LÍNEA> <PREPROGRAMACIONES> <PATRONES> <ZONAS> <SUPRESIÓN DE VENTANA> <ALARMAS> <AUX.> <TEXTO DE TÍTULO> <ALERTA>\* <BORRAR> <CONTRASEÑA> <RELOJ> <EVENT0> VOLVER SALIR

EVENTO TIPO DE EVENTO ETIQUETA DE EVENTO <EDITAR ETIQUETA DE EVENTO> <EDITAR EVENTO> <BORRAR EVENTO> DÍA FESTIVO <EDITAR DÍA FESTIVO> <BORRAR DÍA FESTIVO> <BORRAR DÍA FESTIVO> <BORRAR DÍA SESTIVO>

VOLVER SALIR

INFORMACIÓN DE REFERENCIA

## **BORRAR EVENTO**

Para borrar un evento:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción BORRAR EVENTO.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

## **MOSTRAR EVENTO**

Para mostrar eventos:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción MOSTRAR EVENTO.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Se mostrarán todos los eventos programados.

## DÍA FESTIVO

Utilice el siguiente procedimiento para crear un día festivo nuevo.

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a DÍA FESTIVO. Pulse Iris Open.
- Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por las opciones. Si en el pasado no se hubiesen creado días festivos, la única opción seleccionable será NUEVO. Pulse Iris Open para seleccionar NUEVO.
- 3. Continúe a la sección Editar día festivo.

Siga los pasos siguientes para administrar un día festivo existente.

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a DÍA FESTIVO. Pulse Iris Open.
- 2. Mueva el joystick hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por los días festivos. Pulse Iris Open para introducir la selección.
- 3. Continúe a la sección Editar día festivo.

**NOTA:** El día festivo no puede modificarse por medio de la opción Editar horario desde los menús Preprogramación, Patrón, Supresión de ventana, Alarma y Aux.

IDIUMA	
<información del="" sistema=""></información>	
<unfiguracion de="" panialla=""></unfiguracion>	
REC. ALERTA*	
RESTABLECER LA CÁMARA	

REENCENDER LA CAMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR



TIPO DE EVENTO ETIQUETA DE EVENTO <EDITAR ETIQUETA DE EVENTO> <BORRAR EVENTO> «MOSTRAR EVENTO>

DÍA FESTIVO <EDITAR DÍA FESTIVO> <BORRAR DÍA FESTIVO> <MOSTRAR DÍAS FESTIVOS>

VOLVER SALIR

INFORMACIÓN DE REFERENCIA

## **EDITAR DÍA FESTIVO**

Para editar un día festivo, proceda de la siguiente manera:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a EDITAR ETIQUETA DE EVENTO.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a OCURRENCIA. Pulse Iris Open. Las configuraciones para Ocurrencia son las siguientes:

FECHA FIJA El día festivo se celebra todos los años en la misma fecha.

FECHA RELATIVA El día festivo se celebra todos los años en fechas diferentes, tales como el tercer domingo de abril.

4. Si se selecciona FECHA FIJA como la ocurrencia, aparecerá lo siguiente en el monitor:

EDITAR DÍA FESTIVO		
OCURRENCIA MES DÍA	FECHA FIJA ENERO 1	
VOLVER SALIR		

- Utilice el joystick para colocar el cursor junto a MES. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca el mes deseado. Pulse Iris Open para seleccionar el mes.
- b. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a DÍA. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca la fecha deseada. Pulse Iris Open para seleccionar el día.
- 5. Si se selecciona FECHA RELATIVA como la ocurrencia, aparecerá lo siguiente en el monitor:
  - a. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a MES. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca el mes deseado. Pulse Iris Open para seleccionar el mes.
  - b. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción SEMANA. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca la semana deseada. Pulse Iris Open para seleccionar la semana.
  - c. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a DÍA. Pulse Iris Open. Desplácese por las opciones hasta que aparezca el día la semana deseado. Pulse Iris Open para seleccionar el día.

IDIOMA <INFORMACIÓN DEL SISTEMA> <CONFIGURACIÓN DE PANTALLA> <PARÁMETROS DEL DOMO> REC. ALERTA\* RESTABLECER LA CÁMARA

REENCENDER LA CÁMARA REINICIAR EL SISTEMA SALIR



<EDITAR DÍA FESTIVO> <bornar día festivo> <mostrar días festivo>

VOLVER SALIR

INFORMACIÓN DE REFERENCIA

# **BORRAR DÍA FESTIVO**

Para borrar un día festivo:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a BORRAR DÍA FESTIVO.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Siga las instrucciones que aparecen en el monitor.

# **MOSTRAR DÍAS FESTIVOS**

Para mostrar eventos:

- 1. Utilice el joystick para colocar el cursor junto a la opción MOSTRAR DÍAS FESTIVOS.
- 2. Pulse Iris Open.
- 3. Se mostrarán todos los días festivos programados.

### **EVENTOS PROGRAMADOS**

Utilice esta página para registrar eventos programados.

NÚMERO DE EVENTO	TIPO DE EVENTO	ETIQUETA	HORA	OCURRE	DÍA FESTIVO
Ejemplo: 1	Preprogramación	Fin de semana	11:00 AM	Sáb-Dom	Omitir días festivos
Descripción: La cámara enfoca una entrada durante los fines de semana cuando la oficina permanece cerrada.					

# Restablecer, reencender, reiniciar

SPEC	TRA IV
IDIOMA	ESPAÑOL
<información d<br=""><configuración <parámetros de<br="">REC. ALERTA*</parámetros></configuración </información>	EL SISTEMA>   DE PANTALLA> EL DOMO>
RESTABLECER LA REENCENDER LA C REINICIAR EL SIST	cámara Cámara Tema

SALIR

# **RESTABLECER LA CÁMARA**

Utilice esta función para restablecer la configuración de la cámara conforme a los parámetros predeterminados en fábrica.

# **REENCENDER LA CÁMARA**

Si la cámara no está funcionando o si se pierde control sobre la cámara, reencienda la cámara. Al reencenderse la cámara, se restablece la cámara pero no se cambia ningún parámetro de cámara que haya sido guardado.

## **REINICIAR EL SISTEMA**

Reinicie el sistema si no está funcionando o si no hay control. Al reiniciarse el sistema, se reencenderán el domo y la cámara sin cambiar los parámetros programados del domo.

# Carga de archivos de software e idiomas

El puerto de datos RJ-45 del módulo de cámara permite el acceso para la configuración in situ, la realización de pruebas y la carga de software operativo actualizado o archivos de idiomas. Se requiere la herramienta de servicio de campo de Pelco para realizar estas operaciones. Entre las herramientas de servicio de campo de Pelco se incluyen el conjunto de monitor remoto (IPS-RMK), la caja de puerto de datos remoto (IPS-RDPE-2) y el cable de monitor remoto (IPS-CABLE).

En el manual de Instalación y Operación provisto con la herramienta de servicio de campo encontrará instrucciones sobre cómo cargar el software operativo actualizado y los archivos de idiomas.

**NOTA:** Sólo realice cargas de software cuando sea necesario. No es necesario realizar cargas de software si el sistema de domos está funcionando correctamente.

Durante la carga de un archivo de software o idioma, aparecerá en el monitor una barra de progreso para indicar que se están transfiriendo datos al sistema de domos Spectra. La configuración predeterminada para la transmisión de datos en 115,2 KB por segundo. Las conexiones con ruido y de largo recorrido disminuyen la velocidad de transmisión. Los sistemas de domos Spectra IV y Spectra IV SE no requieren ningún mantenimiento especial.

Esporádicamente, puede adherirse una capa de polvo en el interior o el exterior del domo. Si esto sucede, desconecte la alimentación eléctrica de la unidad y extraiga el domo inferior de la caja posterior. Quite el polvo del domo inferior con aire comprimido de un aerosol. Reemplace el domo inferior conforme a las instrucciones de instalación con las que se envió.



ADVERTENCIA: Cuando se emplean recipientes con aire comprimido, deben utilizarse elementos de protección para los ojos, tales como anteojos o máscaras.

# **Especificaciones**

# **MODELOS DE 16X**

### DD4TC16

#### Formato de señal Sistema de exploración Sensor de imagen Píxeles efectivos Resolución horizontal Lente Velocidad del zoom (rango óptico) Ángulo de vista horizontal Enfoque Sensibilidad máxima a 35 IRE Sistema de sincronización Velocidad del obturador

Control de iris Control de ganancia Salida de video Relación señal de video/ruido

#### DD4TC16-X

Formato de señal Sistema de exploración Sensor de imagen Píxeles efectivos Resolución horizontal Lente Velocidad del zoom (rango óptico) Ángulo de vista horizontal Enfoque Sensibilidad máxima a 35 IRE Sistema de sincronización Velocidad del obturador

Control de iris Control de ganancia Salida de video Relación señal de video/ruido

#### NTSC

Entrelazado de 2:1 CCD de transferencia interlineal de 1/4 de pulgada (0,64 cm) 768 (H) x 494 (V) >470 líneas de TV F1.4 (f=4~64 mm óptico, zoom óptico de 16X, zoom digital de 8X) 1,9/3,6/6,0 segundos 43° en zoom gran angular de 4 mm; 3° en zoom teleobjetivo de 64 mm Automático con control manual 0,05 lux a una velocidad de obturador de 1/2 seg. (color) Sincronismo de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V Automático (iris electrónico)/manual 1/2~1/30.000 Control de iris automático con control manual Automático con control manual 1 Vp-p, 75 ohmios >50 dB

### PAL

Entrelazado de 2:1 CCD de transferencia interlineal de 1/4 de pulgada (0.64 cm) 752 (H) x 582 (V) >460 líneas de TV F1.4 (f=4~64 mm óptico, zoom óptico de 16X, zoom digital de 8X) 1,9/3,6/6,0 segundos 43° en zoom gran angular de 4 mm; 3° en zoom teleobjetivo de 64 mm Automático con control manual 0,05 lux a una velocidad de obturador de 1/1,5 seg. (color) Sincronismo de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V Automático (iris electrónico)/manual 1/1,5 ~ 1/30.000 Control de iris automático con control manual Automático con control manual 1 Vp-p, 75 ohmios >50 dB

# MODELOS DE 18X DD4CBW18

Formato de señal	NTSC
Sistema de exploración	Entrelazado de 2:1
Sensor de imagen	CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
Píxeles efectivos	724 (H) x 494 (V)
Resolución horizontal	>470 líneas de TV
Lente	F1.6 (f=3,8~68,4 mm óptico, zoom óptico de 18X, zoom digital de 12X)
Velocidad del zoom (rango óptico)	2,9/4,2/5,8 segundos
Ángulo de vista horizontal	51° en zoom gran angular de 3,8 mm; 3° en zoom teleobjetivo de 68,4 mm
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,08 lux a una velocidad de obturador de 1/2 seg. (color)
	0,3 lux con velocidad de obturador de 1/60 seg. (blanco y negro)
	0,013 lux con velocidad de obturador de 1/2 seg. (blanco y negro)
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto,
Delever de blever	
Balance de blancos	Automatico con control manual
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual
	1/2 ~ 1/30.000
Control de iris	Control de iris automático con control manual
Control de ganancia	Automático/apagado
Salida de video	1 Vp-p, 75 ohmios
Relación señal de video/ruido	>50 dB

### DD4CBW18-X

Formato de señal Sistema de exploración Sensor de imagen Píxeles efectivos Resolución horizontal	PAL Entrelazado de 2:1 CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm) 24 (H) x 582 (V) >470 líneas de TV
Lente	F1.6 (f=3,8~68,4 mm óptico, zoom óptico de 18X, zoom digital de 12X)
Velocidad del zoom (rango óptico)	2,9/4,2/5,8 segundos
Ángulo de vista horizontal	51° en zoom gran angular de 3,8 mm; 3° en zoom teleobjetivo de 68,4 mm
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,08 lux a una velocidad de obturador de 1/1,5 seg. (color) 0,3 lux con velocidad de obturador de 1/50 seg. (blanco y negro) 0,013 lux con velocidad de obturador de 1/1,5 seg. (blanco y negro)
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V
Balance de blancos	Automático con control manual
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual 1/1,5 ~ 1/30.000
Control de iris Control de ganancia Salida de video Relación señal de video/ruido	Control de iris automático con control manual Automático/apagado 1 Vp-p, 75 ohmios >50 dB

# MODELOS DE 22X (BLANCO Y NEGRO)

#### **DD4M22**

Formato de señal	NTSC
Sistema de exploración	Entrelazado de 2:1
Sensor de imagen	CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
Píxeles efectivos	724 (H) x 494 (V)
Resolución horizontal	>500 líneas de TV
Lente	F1.6 (f=4~88 mm óptico, zoom óptico de 22X, zo
Velocidad del zoom (rango óptico)	2,4/3,9/6,3 segundos
Ángulo de vista horizontal	47° en zoom gran angular de 4 mm; 2,2° en zoo
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,005 lux a una velocidad de obturador de 1/2 s
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajusta sincronismo V
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual 1/2 ~ 1/30.000
Control de iris	Control de iris automático con control manual

Cor Control de ganancia Salida de video Relación señal de video/ruido

#### DD4M22-X

Formato de señal Sistema de exploración Sensor de imagen Píxeles efectivos Resolución horizontal Lente Velocidad del zoom (rango óptico) Ángulo de vista horizontal Enfoque Sensibilidad máxima a 35 IRE Sistema de sincronización

Velocidad del obturador

Control de iris Control de ganancia Salida de video Relación señal de video/ruido

om digital de 12X) m teleobjetivo de 88 mm eg. ble mediante control remoto. Automático con control manual 1 Vp-p, 75 ohmios >48 dB

#### PAL

Entrelazado de 2:1 CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm) 724 (H) x 582 (V) >500 líneas de TV F1.6 (f=(4~88 mm óptico, zoom óptico de 22X, zoom digital de 12X) 2,4/3,9/6,3 segundos 47° en zoom gran angular de 4 mm; 2,2° en zoom teleobjetivo de 88 mm Automático con control manual 0,005 lux a una velocidad de obturador de 1/1,5 seg. Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V Automático (iris electrónico)/manual 1/1,5 ~ 1/30.000 Control de iris automático con control manual Automático con control manual 1 Vp-p, 75 ohmios >48 dB

# **MODELOS DE 22X (COLOR)**

### DD4C22

Formato de señal	NTSC
Sistema de exploración	Entrelazado de 2:1
Sensor de imagen	CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
Píxeles efectivos	768 (H) x 494 (V)
Resolución horizontal	>470 líneas de TV
Lente	F1.6 (f=4~88 mm óptico, zoom óptico de 22X, zoom digital de 12X)
Velocidad del zoom (rango óptico)	2,4/3,9/6,3 segundos
Ángulo de vista horizontal	47° en zoom gran angular de 4 mm; 2,2° en zoom teleobjetivo de 88 mm
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,02 lux a una velocidad de obturador de 1/2 seg.
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V
Balance de blancos	Automático con control manual
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual
	1/2 ~ 1/30.000
Control de iris	Control de iris automático con control manual
Control de ganancia	Automático/apagado
Salida de video	1 Vp-p, 75 ohmios
Relación señal de video/ruido	>50 dB

#### DD4C22-X

Formato de señal	PAL
Sistema de exploración	Entrelazado de 2:1
Sensor de imagen	CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
Píxeles efectivos	752 (H) x 582 (V)
Resolución horizontal	>460 líneas de TV
Lente	F1.6 (f=4~88 mm óptico, zoom óptico de 22X, zoom digital de 12X)
Velocidad del zoom (rango óptico)	2,4/3,9/6,3 segundos
Ángulo de vista horizontal	47° en zoom gran angular de 4 mm; 2,2° en zoom teleobjetivo de 88 mm
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,02 lux a una velocidad de obturador de 1/1,5 seg.
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V
Balance de blancos	Automático con control manual
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual
	1/1,5 ~ 1/30.000
Control de iris	Control de iris automático con control manual
Control de ganancia	Automático/apagado
Salida de video	1 Vp-p, 75 ohmios
Relación señal de video/ruido	>50 dB

# **MODELOS DE 23X**

### DD4CBW23

NTSC
Entrelazado de 2:1
CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
724 (H) x 494 (V)
>470 líneas de TV
F1.6 (f=3,6~82,8 mm óptico, zoom óptico de 23X, zoom digital de 12X)
2,9/4,2/5,8 segundos
$54^\circ$ en zoom gran angular de 3,6 mm; 2,5° en zoom teleobjetivo de 82,8 mm
Automático con control manual
0,08 lux a una velocidad de obturador de 1/2 seg. (color) 0,3 lux con velocidad de obturador de 1/60 seg. (blanco y negro) 0,013 lux con velocidad de obturador de 1/2 seg. (blanco y negro)
Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V
Automático con control manual
Automático (iris electrónico)/manual 1/2 ~ 1/30.000
Control de iris automático con control manual
Automático/apagado
1 Vp-p, 75 ohmios
>50 dB
80X

### DD4CBW23-X

Formato de señal	PAL
Sistema de exploración	Entrelazado de 2:1
Sensor de imagen	CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
Píxeles efectivos	724 (H) x 582 (V)
Resolución horizontal	>470 líneas de TV
Lente	F1.6 (f=3,6~82,8 mm óptico, zoom óptico de 23X, zoom digital de 12X)
Velocidad del zoom	2,9/4,2/5,8 segundos
Ángulo de vista horizontal	$54^\circ$ en zoom gran angular de 3,6 mm; 2,5° en zoom teleobjetivo de 82,8 mm
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,08 lux a una velocidad de obturador de 1/1,5 seg. (color) 0,3 lux con velocidad de obturador de 1/50 seg. (blanco y negro) 0,013 lux con velocidad de obturador de 1/1,5 seg. (blanco y negro)
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V
Balance de blancos	Automático con control manual
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual 1/1,5 ~ 1/30.000
Control de iris	Control de iris automático con control manual
Control de ganancia	Automático/apagado
Salida de video	1 Vp-p, 75 ohmios
Relación señal de video/ruido	>50 dB
Rango dinámico amplio	80X

# **MODELOS DE 35X**

### DD4CBW35

Formato de señal	NTSC
Sistema de exploración	Entrelazado de 2:1
Sensor de imagen	CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
Píxeles efectivos	768 (H) x 494 (V)
Resolución horizontal	>540 líneas de TV
Lente	F1.4 (f=3,4~119 mm óptico, zoom óptico de 35X, zoom digital de 12X)
Velocidad del zoom (rango óptico)	3,2/4,6/6,6 segundos
Ángulo de vista horizontal	$55,8^\circ$ en zoom gran angular de 3,4 mm; 1,7° en zoom teleobjetivo de 119 mm
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,55 lux a una velocidad de obturador de 1/60 seg. (color) 0,063 lux a una velocidad de obturador de 1/4 seg. (color) 0,00018 lux con velocidad de obturador de 1/2 seg. (blanco y negro)
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V
Balance de blancos	Automático con control manual
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual 1/2 ~ 1/30.000
Control de iris	Control de iris automático con control manual
Control de ganancia	Automático/apagado
Salida de video	1 Vp-p, 75 ohmios
Relación señal de video/ruido	>46-50 dB
Rango dinámico amplio	128X

### DD4CBW35-X

Formato de señal	PAL
Sistema de exploración	Entrelazado de 2:1
Sensor de imagen	CCD de 1/4 de pulgada (0,64 cm)
Píxeles efectivos	752 (H) x 582 (V)
Resolución horizontal	>540 líneas de TV
Lente	F1.4 (f=3,4~119 mm óptico, zoom óptico de 35X, zoom digital de 12X)
Velocidad del zoom	3,2/4,6/6,6 segundos
Ángulo de vista horizontal	$55,8^\circ$ en zoom gran angular de 3,4 mm; 1,7° en zoom teleobjetivo de 119 mm
Enfoque	Automático con control manual
Sensibilidad máxima a 35 IRE	0,50 lux a una velocidad de obturador de 1/50 seg. (color) 0,062 lux a una velocidad de obturador de 1/3 seg. (color) 0,00014 lux con velocidad de obturador de 1/1,5 seg. (blanco y negro)
Sistema de sincronización	Sincronismo interno/de línea de CA, fase ajustable mediante control remoto, sincronismo V
Balance de blancos	Automático con control manual
Velocidad del obturador	Automático (iris electrónico)/manual 1/1,5 ~ 1/30.000
Control de iris	Control de iris automático con control manual
Control de ganancia	Automático/apagado
Salida de video	1 Vp-p, 75 ohmios
Relación señal de video/ruido	>46-50 dB
Rango dinámico amplio	128X

🖾 Green Los materiales utilizados en la fabricación de este documento y sus componentes cumplen con los requisitos de la Directiva 2002/95/EC.



Este equipo contiene componentes eléctricos o electrónicos que deben ser reciclados adecuadamente a fin de cumplir con la Directiva 2002/96/EC de la Unión Europea relativa a la manera de deshacerse de equipos eléctricos o electrónicos residuales (WEEE). Comuníquese con su agente local para obtener información acerca de los procedimientos de reciclado de este equipo.

#### GARANTÍA DEL PRODUCTO E INFORMACIÓN SOBRE DEVOLUCIONES

#### GARANTÍA

Pelco se compromete a reparar o sustituir, sin cargo para el cliente, toda mercadería que presente defectos materiales o en su fabricación **durante un período de un año** a partir de la fecha de envío.

A continuación se detallan las excepciones a esta garantía:

- Cinco años en productos de fibra óptica de las Series FR/FT/FS y productos para la transmisión por par trenzado no blindado de la Serie TW3000.
- Tres años en productos Spectra<sup>®</sup> IV.
- Tres años en productos de la Serie Genex® (multiplexores, servidor y teclado).
- Tres años para modelos Camclosure<sup>®</sup> γ de cámara fija, excepto los modelos de cámara CC3701H-2, CC3701H-2X, CC3751H-2, CC3651H-2X, MC3651H-2 γ MC3651H-2X, que cuentan con una garantía de cinco años.
- Tres años en monitores LCD de las Series PMCL200/300/400.
- · Dos años en las lentes motorizadas estándar o de distancia focal fija.
- Dos años en los productos Legacy<sup>®</sup>, en los de la Serie Matriz CM6700/CM6800/ CM9700 y en los domos fijos de las Series DF5 y DF8.
- Dos años en escáneres Spectra III<sup>™</sup>, Esprit<sup>®</sup>, ExSite<sup>™</sup> y PS20, inclusive si se utilizan en aplicaciones de movimiento continuo.
- Dos años para los limpiadores de ventanas Esprit y los de la Serie WW5700 (no se incluyen las aspas del limpiador).
- Dos años (excepto la lámpara y la rueda de color) para las pantallas con Procesamiento de Luz Digital (DLP<sup>®</sup>). La lámpara y la rueda de color tendrán cobertura durante un período de 90 días. El filtro de aire no está cubierto por la garantía.
- Dieciocho meses para las videograbadoras digitales de la Serie DX, las videograbadoras de red de la Serie NVR300 y los productos de video basados en redes distribuidas de la Serie Endura<sup>™</sup>.
- Un año en videograbadoras a cinta (VCR) (sin incluir los cabezales de video). Los cabezales de video tienen una cobertura de seis meses.
- Seis meses en todas las unidades de giro horizontal y vertical, escáneres o lentes con posiciones preestablecidas utilizados en aplicaciones de movimiento continuo (es decir, para exploración preprogramada, y modos de recorrido y exploración automática).

Pelco garantiza todos los repuestos y las reparaciones por 90 días a partir de la fecha de envío desde Pelco. Todos los productos que requieran reparación bajo garantía deberán ser enviados por flete prepagado a Pelco, Clovis, California. Las reparaciones que se requieran a raíz del uso indebido, la alteración, el desgaste normal o por accidentes no estarán amparadas por esta garantía.

Pelco no asumirá riesgos y no se responsabilizará por daños o pérdidas que resulten del uso o la aplicación especificos que se les dé a los Productos. La obligación de Pelco ante cualquier reclamo (ya sea basado en el incumplimiento del contrato, la negligencia, la violación de cualquier derecho de alguna de las partes o la responsabilidad por el Producto) en relación con los Productos no deberá exceder el precio que el Agente le pagó a Pelco por dichos Productos. En ningún caso Pelco será responsable de daño específico alguno, incidental o consecuente (inclusive la pérdida de uso, la pérdida de ganancia y los reclamos de terceros), causado de cualquier manera, ya sea por negligencia de Pelco u otra circunstancia.

La garantía arriba mencionada le otorga al Agente derechos legales específicos. Es posible que el Agente goce de derechos adicionales, que variarán de Estado a Estado. Si se requiriera una reparación bajo garantía, los Agentes deberán contactar a Pelco al (800) 289-9100 o al (559) 292-1981 para obtener un número de autorización para reparaciones (RA, por sus siglas en inglés), y suministrar la siguiente información:

- 1. Modelo y número de serie
- Fecha de envío, número de orden de compra, número de orden de venta o número de factura de Pelco
- 3. Detalles del defecto o problema

Si existiera una disputa en relación con la garantía de un producto que no cumple con las condiciones de garantía antes mencionadas, por favor incluya una explicación escrita junto con el producto al hacer la devolución.

El método empleado para las devoluciones a los remitentes será el mismo o equivalente al método mediante el cual el producto a reparar fue recibido por Pelco.

#### DEVOLUCIONES

A fin de facilitar la acreditación o reparación de partes devueltas a fábrica, llame a la fábrica al teléfono (800) 289-9100 o al (559) 292-1981 para obtener un número de autorización (número de CA si se lo devuelve por crédito, y número de RA si se lo devuelve por reparaciones).

Toda mercadería devuelta para acreditación estará sujeta a un recargo del 20% en concepto de reabastecimiento y renovación.

Los artículos devueltos para reparación o acreditación deberán estar claramente identificados con el número de CA o RA asignado, y el flete deberá haber sido pagado previamente. El producto debe enviarse a la dirección apropiada que aparece más abajo.

Los residentes de la región continental de los EE.UU., Alaska, Hawai y Puerto Rico deberán enviar sus artículos a:

Service Department Pelco 3500 Pelco Way Clovis, CA 93612-5699

Si usted reside fuera de la región continental de los EE.UU., Alaska, Hawai y Puerto Rico y ha recibido indicaciones para devolver los productos a los EE.UU., puede proceder de la siguiente manera:

Si debiera enviar los artículos por un SERVICIO DE CORREOS, envíelos a:

Pelco 3500 Pelco Way Clovis, CA 93612-5699 EE.UU.

Si debiera enviar los artículos por FLETE DE MERCANCÍAS, envíelos a:

Pelco c/o Expeditors 473 Eccles Avenue South San Francisco, CA 94080 EE.UU. Teléfono: 650-737-1700 Fax: 650-737-0933

#### **HISTORIAL DE REVISIONES**

N.º de manual	Fecha	Observaciones
C3412M	9/06	Versión original.
C3412M-A-ES	10/06	Se amplió 23X en Spectra IV SE y se añadió información sobre 18X. Se corrigieron las especificaciones. Se modificó la sección Commutadores SW/2 4–5

Pelco, el logotipo de Pelco, Camclosure, Coaxitron, Esprit, Genex, Legacy y Spectra son marcas registradas de Pelco. Endura, ExSite, PelcoNet, Spectra II y Spectra III son marcas comerciales de Pelco. DUP es una marca registrada de Texas Instruments, Inc.



Oficina Central Mundial 3500 Pelco Way Clovis, California 93612, EE.UU.

> EE.UU. y Canadá Tel.: 800/289-9100 Fax: 800/289-9150

Internacional Tel.: 1-559/292-1981 Fax: 1-559/348-1120

#### www.pelco.com

#### ISO**9001**