

JK-1MED

VIDEO INTERCOMUNICADOR A COLOR MANOS LIBRES MONITOR PRINCIPAL



MANUAL DE INSTALACIÓN Y OPERACIÓN

PRECAUCIÓN

O Prohibiciones generales N Prohibición de desmontar la unidad	Prohibición de exponer al agua la unidad Precauciones generales	
	Precauciones generales	
 (No seguir estas instrucciones podría provocar lesiones graves o incluso la muerte.) ○ 1. Alto voltaje en el interior. No abra la caja. Podría sufrir una descarga eléctrica. ○ 2. No desmantele ni modifique la unidad. Existe peligro de incendio o descarga eléctrica. ○ 3. No conecte fuentes de alimentación no especificadas a los terminales +, Además, no instale dos fuentes de alimentación en forma paralela en una entrada simple. Podría provocar un incendio o dañar la unidad. ○ 4. Mantenga la unidad alejada del agua o de cualquier otro líquido. Existe peligro de incendio o descarga eléctrica. ○ 5. No introduzca ningún objeto metálico ni material inflamable por las aberturas de la unidad. Existe peligro de incendio o descarga eléctrica. ○ 6. No utilice fuentes de alimentación de una tensión distinta a la especificada. Existe peligro de incendio o descarga eléctrica. ○ 7. No conecte ningún terminal de la unidad a una línea de energía eléctrica CA 	 Mantenga la unidad alejada a más de 1 m de la radio o la TV. Esta unidad es sólo para uso interior. No la utilice en exteriores. En zonas cercanas a antenas de radiodifusión, el sistema de intercomunicación puede sufrir interferencias debido a las frecuencias de las ondas de radio. Con respecto a dispositivos de otros fabricantes (tales como sensores, detectores, abrepuertas) que se utilizan con este sistema, estos cumplen con las especificaciones y garantías que los fabricantes o proveedores presentan. Mantenga los alambres de intercomunicación a más de 30 cm de distancia de las líneas de CA 100~240 V. Puede producirse ruido y averías. Si la unidad no funciona o funciona de manera incorrecta, desconecte la fuente a alimentación o apague los Interruptores de ENCENDIDO del JK-1MED y JK-1HD (JK-1SD). Esta unidad es para montaje mural solamente. Para aplicaciones de escritorio, use el soporte para esos fines. 	
Existe peligro de incendio o descarga eléctrica.	8. Cuando está montada en un muro, la parte superior de la unidad puede oscurecerse.	
<u>∧</u> PRECAUCIÓN	Esto no indica que exista una avería. 9 La caia de la unidad puede calentarse ligeramente con el uso, pero esto no indica	
(No seguir estas instrucciones podría causar daños físicos o materiales.)	ninguna avería.	
1. No instale ni realice terminaciones de alambres mientras la unidad esté enchufada, ya que podría producir descargas eléctricas y dañar la unidad.	 Es posible que la unidad no funcione correctamente debido a las interferencias de un teléfono móvil cercano. 	
1 2. Antes de encender la unidad, asegúrese de que no haya ningún cable cruzado o en cortocircuito. De lo contrario, podrían producirse incendios o descargas eléctricas.	 El panel LCD está fabricado con técnicas de muy alta precisión. Es posible que pequeñas zonas del panel no se enciendan, o bien que algunas zonas permanezcan encendidas constantemente, 	
3. Al realizar el montaje de la unidad en un muro, hágalo en un lugar adecuado, en donde no pueda ser golpeada o movida. Podría sufrir daños.	pero esto no indica ninguna avería. Favor de tomar esto en cuenta desde antes.	
4. Para la fuente de alimentación, use el modelo correspondiente de Aiphone o el modelo que se especifica para usarse con el sistema. Si se utiliza un producto no especificado, podría ocurrir un incendio o una avería.	 13. En la noche, debido a la menor iluminación sobre el objeto, el monitor presenta más ruido y se hace más difícil ver el rostro, pero esto no indica una avería. 14. Hable a 50 cm o menos de la unidad. Es posible que sea difícil para la otra persona 	
 S. No instale la unidad en ninguno de los siguientes lugares. Podría producirse un incendio, descarga eléctrica o causar daños a la unidad 	 escuchar la comunicación si usted se para demasiado lejos. Si hay ruidoc fuertes alrededor de la unidad como múcica o niños llorando) al sonido. 	
 * Lugares expuestos directamente a la luz del sol o cerca de aparatos calefactores cuya temperatura pueda variar. * Lugares en los que hava polyo aceite productos químicos etc. 	 15. Si hay indos neries ancuedo de la unidad (como indisca o innos norando) el sondo puede cortarse y ser difícil de oír. 16. Si durante la comunicación usted habla antes de que la otra persona haya terminado de bacerlo, puede que su yoz no se transmita con claridad. La comunicación continuará 	
 * Lugares con humedad extrema, como baños, sótanos, invernaderos, etc. * Lugares en los que la temperatura sea bastante baja, como dentro de un área refrigerada o frente a un aparato de aire acondicionado. 	 sin problemas si espera hasta que la otra persona termine de hablar. 17. En la puerta o portal con iluminación de lámparas fluorescentes, la imagen puede variar, pero esto no es una avería. 	
 * Lugares con vapor o humo (cerca de superficies de calefacción o para cocinar). * Donde esté cerca de dispositivos generadores de ruido, como dispositivos reguladores de voltaje o equipos eléctricos inversores. 	18. Cuando la temperatura exterior baja bruscamente después de la lluvia, por ejemplo, es posible que el interior de la cámara se empañe levemente originando una imagen borrosa, pero esto no indica avería alguna. El funcionamiento normal se restablecerá cuando la humedad se evapore.	
 No instale la unidad en ubicaciones sujetas a vibración frecuente o impacto. O 6. No coloque nada sobre la unidad ni la cubra con un paño, etc. Podrían producirse incendios o doños a la unidad 	 Los ruidos medioambientales alrededor de la unidad pueden dificultar la comunicación fluida, aunque esto no es una avería. El contermo de los invícences de video derelecados non el video estructura de la cinternación de las invícences de video derelecados non el video estructura de las invícences de video derelecados non el video estructura de las invícences de video derelecados non el video estructura de las invícences de video derelecados non el video estructura de las invícences de video derelecados non el video estructura de las invícences de video derelecados non el video estructura de las invícences de video estructura de video estructura	
 No aplique presión sobre la LCD ni la exponga a un fuerte impacto. Se podría perforar la LCD y ocasionar alguna lesión. 	 20. El contorno de las imagenes de video desplegadas por el video portero pueden diferir de las personas reales o del entorno, pero esto no indica ninguna avería. 21. Si la pantalla de un video portero se congela durante el invierno, la imagen puede 	

- ◊ 8. Si la LCD se perfora, evite entrar en contacto con el cristal líquido del interior. Podría sufrir alguna inflamación.
 - * Si le entra cristal líquido en la boca, haga gárgaras de inmediato con agua y busque atención médica.
 - * Si entra en contacto con los ojos o la piel, limpie la zona con agua pura durante por lo menos 15 minutos y busque atención médica.

- 24. Una iluminación de tipo colores cálidos que se proyecte sobre el portero puede cambiar el tinte de la imagen en el monitor.

CONTENIDO DEL PAQUETE



2 tornillos de montaje

Conector opcional



Manual de instalación y operación

2 tornillos de montaje en madera 99



- ón puede
- ores. aciones y
- las
- nentación
- o, use el
- ecerse.
- dica
- is de un
- eñas zonas ntemente,
- nta más
- persona
- el sonido
- ninado de ntinuará
- uede
- posible o esto no e evapore.
- unicación
- en diferir
- uede tornarse difícil de ver o es posible que el botón CALL (Llamar) no se mueva, pero esto no indica ninguna avería.
- 22. Aiphone no asume responsabilidad alguna por la corrupción de información guardada (tal como cambios en la información guardada o su eliminación). Favor de tomar esto en cuenta desde antes.
- 23. Esta unidad no es compatible con las unidades de las series JA, JF, KB, y KC.

2 INSTALACIÓN

2-1 Ubicaciones de montaje

1 Instale la estación principal en un lugar en el que la pantalla no quede expuesta directamente a la luz del sol.



- 2 El monitor principal tiene interruptores a ambos lados. Deje al menos 5 cm de espacio en ambos lados.
- **3** Deje al menos 15 cm de espacio desde el centro del soporte de montaje hacia arriba para colocar el monitor principal.



2-2 Método y distancia de alambrado

Interconecte las unidades en cascada (en cadena tipo margarita).



2-3 Cable

1 Use cable aislado con forro de PVC con PE (polietileno).



2 Nunca emplee conductores individuales, cables de par trenzado o coaxiales.



3 Si usa un cable con conductores sobrantes, termine ambos extremos de los pares no utilizados con 120 Ω en la resistencia.



Inserte correctamente los cables en cada terminal, según se indica en las imágenes.









Conector opcional: Controle los dispositivos externos conectados con el conector opcional.



[3] Se requieren configuraciones de entrada del sensor externo.

Especificaciones de entra	da de sensor externo
	N/O contacto de cierre seco

	N/O contacto de cierre seco
Método de entrada	Entrada de sensor externo (método de detección sólo de señal de arranque)
Tiempo de detección de confirmación	100 mS o más
Resistencia de contacto	Durante contacto de cierre seco N/O: Menos de 700 Ω Durante contacto de cierre seco N/C: Por lo menos 3 k Ω
Terminal de corriente de cortocircuito	Menos de 10 mA
Voltaje entre terminales	Menos de 20 V CC (entre terminales abiertos)

Adaptador de larga distancia JKW-BA opcional

Use el adaptador de larga distancia JKW-BA dentro de los rangos de distancia mostrados en la tabla cuando la distancia de cableado entre el portero y la unidad interior más alejada sea mayor a la distancia en 2-2 en la pág. 3.



MONTAJE



Cableado de superficie

* Si no hay ninguna caja montada, el cable se puede guiar como cableado de superficie por la parte superior o inferior de la unidad. Corte una entrada de cable en la parte superior de la unidad para permitir el paso del cableado al interior de la unidad.



PS-1820

PS-1810DIN/

PS-1820DIN

5 NOMBRES



MÉTODO DE OPERACIÓN

Para operar esta unidad, verifique el símbolo y a continuación presione el botón de operación apropiado. Esta no es una operación de panel táctil.



▲ No aplique presión sobre la LCD ni la exponga a un fuerte impacto. Se podría romper el vidiro de la LCD y ocasionar alguna lesión.

Los símbolos difieren de acuerdo a la pantalla de símbolos.

- Botones de operación: Presione para seleccionar el símbolo visualizado en la pantalla.
- * El nombre del botón de operación puede diferir del nombre del símbolo.

el botón e RECORD abajo del símbolo. * En el manual, se ofrece una explicación usando el botón $\stackrel{\text{REC}}{\bullet}$ GRABAR (

Descripciones de funcionamiento y símbolos principales.

Símbolo	Descripción de función
	Para grabación manual.
د	Para regresar a la pantalla de la operación previa.
	Para mostrar la imagen previa (fecha más reciente).
	Para reproducir las imágenes grabadas.
	Para mostrar la siguiente imagen (fecha anterior).
\\Omega/\Omega	Para guardar o borrar una imagen.
Î	Para borrar una imagen grabada.
••	Para avance rápido de la pantalla de reproducción.
	Para pausar la pantalla de reproducción.
	Para avanzar cuadro por cuadro en la pantalla de reproducción.
	Para invertir el avance cuadro por cuadro en la pantalla de reproducción.
0	Para borrar la imagen de visualización.
6/6	Para guardar las imágenes grabadas.

* También se puede configurar presionando el botón ACERCAR/ALEJAR.

CONFIGURACIÓN

🕂 Al usar la unidad por primera vez, primero ajuste la hora. Si se utiliza la unidad sin configurar la hora, el LED (rojo) del menú avisará centellando. Cuando no ha habido suministro de energía al menos durante 3 horas, la configuración de la hora regresará a la configuración inicial y la luz LED del menú puede centellar para pedirle que ajuste nuevamente la hora. Ajuste nuevamente la hora.

Métodos de visualización y configuración de pantallas 7-1

1 En el modo de espera, presione el botón 🖺 MENÚ hasta visualizar la pantalla de configuración (aprox. 1 segundo).



2 Presione el botón ▲ o el botón ▼ para seleccionar la "CONFIG INICIAL", y presione el botón 🖺 MENÚ (📧).



3 Presione el botón ▲ o el botón ▼ para seleccionar el elemento que desea configurar o verificar, y fije la configuración con el botón MENÚ (**O**).





Al completar el ajuste de tiempo, presione el botón ^O_{OFF} OFF para 4 regresar al modo de espera. En otros casos, ajuste presionando el botón $\underset{\frown}{\boxplus}$ MENU ($\underset{\frown}{\blacksquare}$). Presione el botón $\underset{\frown}{\overset{REC}{\bullet}}$ REC ($\underset{\frown}{\blacksquare}$) para cancelar el ajuste y regresar a la pantalla anterior.

7-2 SELECCIONAR EL LENGUAJE

1 Después de realizar los pasos 1 y 2 en la sección 7-1, seleccione "IDIOMA" en pantalla de "CONFIGURACIÓN INICIAL" y presione el botón IMENÚ ().



7-3 AJUSTE FECHA/HORA



2 En la pantalla "AJUSTE DE FECHA Y HORA", presione el botón
 ▲ o el botón ▼ para seleccionar el "Día".



2 En la pantalla "SELECCIÓN IDIOMA", presione los botones "▲",
 "▼", "◄", y "▶" para seleccionar el idioma.



- **3** Al presionar el botón ► se ajusta el "Día" y se mueve el cursor a "Mes".



- 4 Realice los mismos pasos para ajustar el "Mes", "Año", "Hora" y "Minuto". Después de ajustar el "Minuto", presione el botón MENÚ (○○) para completar la configuración.
- **5** Presione el botón $_{\text{OFF}}^{\text{O}}$ APAGADO para regresar al modo de espera.
- ▲ 1. Si durante aproximadamente 1 minuto no se realiza alguna operación dentro del modo de ajuste la configuración terminará automáticamente. Si se termina la configuración estando incompleta, inicie nuevamente desde el principio.
- ▲ 2. Puede haber un error máximo de ± 60 segundos en la hora en el transcurso de un mes. Se recomienda ajustar la hora periódicamente.
- ▲ 3. Cuando la unidad ha permanecido un tiempo considerable sin energía, la hora regresa a su ajuste inicial "01/JAN/2009 00 : 00", y el LED (rojo) del menú centellará como notificación. Ajuste nuevamente la hora.

NOTAS: Operaciones para ajustar los números

- Botón ▲ (presionar una vez): La fecha/hora aumenta uno.
- Botón ▼ (presionar una vez): La fecha/hora disminuye uno.
 - Botón \triangleleft (presionar una vez): El cursor se mueve n a la izquierda.
- Botón ► (presionar una vez): El cursor se mueve
- a la derecha.
- Botón ▲ (presione y mantenga por 1 segundo o más): La fecha o la hora aumenta en sucesión.
- Botón ▼ (presione y mantenga por 1 segundo o más): La fecha o la hora disminuye en sucesión.
 - Botón \overline MENÚ: Confirme la configuración.



El tono del carillón para el video portero se puede seleccionar de 4 tipos de sonido. El ajuste inicial es 1.



En la pantalla "SELECCIÓN DE TONO DE LLAMADA", presione el botón ▲ o el botón ▼ para seleccionar el tono del carillón. El tono del carillón seleccionado suena, permitiéndole verificar el sonido.



3 Presione el botón MENU (□) para completar la configuración y regresar a la pantalla "CONFIGURACIÓN". Presione el botón REC (□) para cancelar la configuración y regresar a la pantalla previa.

7-5 CONFIGURACIÓN DE ENTRADA EXTERNA

- **7-5-1** : Método para configurar las unidades opcionales de detección. Configuración inicial : NA



 2 En la pantalla "CONFIGURACIÓN DE ENTRADA EXTERNA", presione el botón ▲ y el botón ▼ para seleccionar "METODO DETECCIÓN" y presione el botón MENÚ (□ □).



(N/A)

(1)

3 En la pantalla "MÉTODO DETECCIÓN ENTRADA EXTERNA", presione el botón ▲ button o el botón ♥ para seleccionar el método de detección.
MINDO DELECCIÓN ENTRADA EXTERNA

N/A :Entrada N/O contacto de cierre seco N/C :Entrada N/O contacto de cierre

N/C :Entrada N/O contacto de cie seco

DESHAB :Entrada exterior desactivada

- **7-5-2**: Configuración de la hora del sonido de alerta Configuración inicial: La notificación en portero desactivada/ sonido de alerta es de 30 seg.
- 1 En la pantalla "CONFIGURACIÓN DE ENTRADA EXTERNA", presione el botón ▲ o el botón ▼ para seleccionar "AVISO PUERTA[1]" y presione el botón I MENÚ (○).



2 En la pantalla "NOTIFICACIÓN CONFIG EST PUERTA", presione el botón ▲ button o el botón ▼ para seleccionar el "Método de notificación".



3 Presione el botón I MENÚ (□) para completar la configuración y regresar a la pantalla previa. Presione el botón el botón REC (□) para cancelar la configuración y regresar a la pantalla previa.

7-6 Configuración del tiempo de comunicación

Selecccione el tiempo de comunicación del portero de "1 min.", "2 min.", "3 min." o "5 min.".Configuración inicial de tiempo de comunicación: "1 min."



2 En la pantalla "CONFIGURACIÓN DE COMUNICACIÓN", presione el botón ▲ o el botón ▼ para seleccionar "DURACIÓN COM" y presione el botón menu MENÚ (□ □).



3 En la pantalla "CONF TIEMPO ESPERA COMUNICACIÓN", presione el botón ▲ o el botón ▼ para seleccionar el tiempo de comunicación.



4 Presione el botón ﷺ MENÚ (□) para completar la configuración y regresar a la pantalla previa. Presione el botón ^{REC} REC (□) para cancelar la configuración y regresar a la pantalla previa.

7-7 Ajuste de volumen nocturno automático

Esto reduce automáticamente el volumen de comunicación en el portero sólo en la configuración inicial nocturna: "Desactivado"



2 En la pantalla "CONFIGURACIÓN DE COMUNICACIÓN", presione el botón
 ▲ o el botón ▼ para seleccionar "VOL NOCTURNO" y presione el botón
 MENÚ (○).



3 En la pantalla "CONTROL VOL PUERTA HORARIO NOCTURNO", presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar "HABLTR".



Presione el botón el botón REC () para cancelar la configuración y regresar a la pantalla previa.

NOTAS: La distinción entre el día y la noche la realiza el portero de manera automática.

7-8 Restaurar la configuración por defecto

Toda configuración se puede restaurar a su condición del día de compra.
▲ 1. Las imágenes grabadas son borradas y la configuración reinicializada.
▲ 2. Las funciones preestablecidas (sección 8-7) no son reinicializadas.

Las configuraciones se reinicializan con "RESTORE DEFAULT SETTING" (RESTAURAR CONFIGURACIÓN POR DEFECTO)

Configurar	ndo nombre	Configuración disponible	
Hora		01/JAN/2009 00:00	
Lenguaje		ENG FRA ITA DUT SPA	
Tono de caril	ón de portero	1 (Tono 1) 2 (Tono 2) 3 (Tono 3) 4 (Tono 4)	
Tiempo de c	omunicación	1 min. 2 min. 3 min. 5 min	
Ajuste de vo nocturno au	olumen tomático	Activar Desactivar	
Entrada exterior Detección Notificación en portero	N/O N/C Desactivar		
	Notificación en portero	OFF OFF ON(APAGADO APAGADO ENCENDIDO)	
	Tiempo de sonido	30 seg. Continuo Continuo	
Configuración de la función "Presione y hable"		Activar Desactivar	
Grabación Pantalla	· Se borran todas las imágenes guardadas.		
	Pantalla	 Zoom x 3, Wide x 3 Wide x 3, Zoom x 3 Zoom x 6 Wide x 6 	

* son visualizaciones iniciales

1 Después de realizar los pasos 1 y 2 en la sección 7-1, seleccione "INICIALIZAR" con ▲ o ▼ y presione el botón HENÚ (○○).



2 En la pantalla "INICIALIZAR" presione el botón MENÚ () (aprox. 1 seg.) para inicializar. Presione el botón REC () para cancelar la inicialización y regresar a la pantalla "MENÚ".



3 4 luces LED se encienden durante la inicialización. La pantalla se apaga cuando se completa la inicialización. (El LED del menú centellea)

7-9 Configuración de la función "Presione y hable"

Esto deshabilita la función de "presionar para hablar" durante la comunicación con un portero (sección 8-1).

- "Configuración inicial: ENCNDO (presione y hable activado)"
- Después de realizar el paso 1 en la sección 7-1, seleccione "COMUNICACIÓN" y presione el botón menune MENÚ ().



2 En la pantalla "CONFIGURACIÓN DE COMUNICACIÓN", presione el botón ▲ o el botón ▼ para seleccionar "PERMITIR PTT" y presione el botón IMENÚ (IO).



7-10 Configuración de grabación de imágen.

Durante la grabación automática, seleccione el método de grabación para grabar imágenes (hasta 6 para cada imagen) de uno de los cuatro tipos a continuación. La configuración inicial es para las tres primeras imágenes que serán imágenes zoom (toma de cerca) en un posición preestablecida, y para las tres siguientes imágenes que serán wide (toma de lejos).



Las imágenes se graban automáticamente. Las tres primeras imágenes son imágenes zoom en una posición preestablecida, y las siguientes tres imágenes son imágenes wide. Las imágenes se graban automáticamente. Las tres primeras imágenes son imágenes wide, y las siguientes tres imágenes son imágenes zoom en una posición preestablecida. Las imágenes se graban automáticamente. Las seis imágenes son imágenes zoom en un posición preestablecida. Las imágenes se graban automáticamente. Todas las imágenes son imágenes wide.

NOTAS: El método de configurar la grabación de imágen también aplica a las imágenes visualizadas durante una llamada del portero. 

2 En la pantalla "CONFIGURACIÓN DE CAPTURA DE IMÁGENES", presione el botón ▲ button o el botón ▼ para seleccionar el método de grabación.



Presione el botón MENÚ () para completar la configuración y regresar a la pantalla de "CONFIGURACIÓN". Presione el botón REC () para cancelar la configuración y regresar a la pantalla previa.



La configuración inicial es para la grabación a realizar con las tres primeras imágenes que serán imágenes zoom (toma de cerca) en un posición preestablecida, y para las tres siguientes imágenes que serán wide (toma de lejos).



3 En la pantalla "AJUST PULSAR-PARA-HABLAR", presione el botón
 ▲ o el botón ▼ para seleccionar ON u OFF.



8 OPERACIONES

8-1 Contestar a una llamada del portero (modo MANOS LIBRES, modo PPT)

1 Presione el botón de LLAMADA.



- **2** Suena el carillón, la persona que llama aparece en el video monitor y se escucha el sonido del exterior.
 - El audio y el video se apagan después de aproximadamente 45 segundos si no se responde.



3 Presione el botón ² ⁽⁴⁾ HABLAR momentáneamente y, después del pitido, comuníquese con manos libres. La luz LED (roja) de transmisión se enciende mientras habla, y se apaga al escuchar a la persona que llama (o cuando se escuchan sonidos del exterior).



4 Al terminar la comunicación, cuando presiona el botón ^O_{OFF} OFF, la comunicación terminará después del pitido.



- NOTAS: 1. La comunicación (video) termina automáticamente de acuerdo al tiempo de comunicación fijado. (Referirse a la sección 7-6)
 2. El LED de Transmisión se enciende y apaga, pero no se trata de una avería.
- ▲ 1.La visualización en pantalla cambiará automáticamente de acuerdo a la configuración de grabación de imagen (sección 7-10).
- ▲2.Aún cuando la visualización en pantalla cambie, el botón ZOOM/WIDE (section 8-5) se puede utilizar para cambiar la visualización.
- ▲3.Cuando se presiona momnetáneamente el botón ³ · ••• HABLAR y la comunicación inicia, la visualización en pantalla se mantendrá como está sin importar la configuración de grabación de imágen.

8-2 Activación del abrepuertas

Presione el botón **–0** de ABREPUERTAS.



- Función de llamada por voz instantánea
- 2 Aunque nadie responda, el área de la puerta puede ser vista y escuchada desde el video monitor (por aproximadamente 45seg.) El sonido interior no se oye desde fuera.



Modo PTT

3 Mantenga presionado el botón ²_{jut} HABLAR por lo menos durante 1 segundo. Se emite un pitido y después de aproximadamente 1 segundo se emite otro, lo que indica que se estableció el modo PTT. Si se presiona brevemente el botón ²_{jut} HABLAR (menos de 0,5 segundo), no se establecerá el modo PTT.



4 Durante la comunicacnión, mantenga presionado el botón ³_{τμκ} HABLAR Para escuchar la voz del interlocutor, no presione el botón ³_{τμκ} HABLAR.



5 Al terminar la comunicación, cuando presiona el botón \bigcirc_{OFF} OFF, la comunicación terminará después del pitido.



NOTAS: Cuando está desactivado "presionar para hablar", no se puede usar el modo PTT.

2 Abra la puerta mientras el mecanismo del abrepuertas esté activo. Durante la activación del mecanismo abrepuertas: Se enciende el LED (rojo) de liberación de la puerta.



8-3 Monitoreo de la entrada

Presione el botón I MONITOR en el modo de espera.



2 El videomonitor mostrará la imagen y se establecerá el audio en el portero.

Si no presiona el botón $\frac{2}{M_{MK}}$ HABLAR, la persona que llama no escuchará sonidos provenientes de la estación interior.







- NOTAS: 1. Para hablar con el visitante durante el monitoreo de la entrada, presione momentáneamente el botón con HABLAR. Esto permite la comunicación con la entrada.
 - 2. El monitoreo de entrada se apaga automáticamente después de transcurrido aproximadamente 1 minuto. Para volver a monitorear la entrada, repita desde el principio.
 - 3. Durante el monitoreo de la entrada, el tiempo de monitoreo de la entrada se puede extender aproximadamente 1 min. presionando nuevamente el botón () (II) MONITOR.
 - 4. Durante el monitoreo de la entrada, la pantalla usa una visualización de imagen wide (toma de lejos). Si se presiona el botón MEZOOM/WIDE, la visualización cambia a la imagen zoom (toma de cerca).
 - De noche, el LED de iluminación no encenderá hasta que se presione el botón ²_{14k} [™] HABLAR.
 - Si alguna otra unidad interior intenta realizar un monitoreo de entrada mientras otra unidad interior lo está realizando, se escuchará un pitido de aviso.

8-4 Comunicación interna

- 1 Presione el botón 📾 LLAMADA para hablar con la otra persona.
 - Se envía un llamado al aparato principal anexo.
 - No se escucha la respuesta de la otra persona.



2 Si la otra persona presiona el botón ³→⁴ HABLAR, se habilita la comunicación con manos libres.



8-5 Conmutación WIDE/ZOOM

- 1 Presione el botón 🚆 ZOOM/WIDE cuando se visualiza una imagen.
 - Ocurre una conmutación entre wide ⇔ zoom cada que se presiona el botón.







- NOTAS: 1. La comunicación interna finaliza automáticamente al transcurrir aproximadamente 10 minutos.
 - Para comunicarse nuevamente, repita el procedimiento desde el comienzo.
 - Si se recibe una llamada desde la entrada durante una comunicación interna, sonará un timbre del aparato con monitor y del aparato secundario donde transcurre la comunicación y se visualiza la imagen de la entrada. Presione el botón ope OFF para finalizar la

comunicación interna, y nuevamente presione el botón $\frac{2}{3}$ HABLAR para conmutar la comunicación hacia el portero.



NOTAS: 1. Cuando el interlocutor no se muestra al centro de la imagen, la imagen zoom se puede mover hacia arriba, abajo, izquierda y derecha. (Referirse a la sección 8-6)

2. Cuando la visualización cambia de imagen wide a imagen zoom, la imagen zoom inicia en la posición preestablecida (sección 8-7).

▲ La imagen wide puede estar distorsionada en comparación con la imagen zoom debido a las características de la cámara del portero, pero esto no es una avería.

8-6 Operación Pan/Tilt

- 1 Cuando se visualiza una imagen zoom, presione el botón \blacktriangle , \triangledown , \triangleleft , $o \triangleright$.
 - [▲] : Arriba
 - [▼] : Abajo
 - [◀] : Izquierda
 - [▶] : Derecha
 - también es posible el movimiento diagonal.



8-7 Imagen zoom preestablecida

Se puede configurar la imagen para que visualice utilizando una posición de imagen zoom configurada para cuando se reciba una llamada del portero. Cuando la visualización cambia de imagen wide a imagen zoom, la imagen zoom visualiza iniciando en la posición preestablecida.

- Cuando se visualiza una imagen zoom, presione el botón ▲, ▼, ◀ o ►.
 (P. ej. Al presionarse el botón ▲, se mueve la imagen hacia arriba).
 - Mientras está viendo la imagen, ajuste la posición de imagen deseada.

NOTAS: 1. Para cambiar la posición de la imagen zoom configurada, realice nuevamente la configuración de posición zoom. La configuración previa se borrará.

 La posición de la imagen zoom configurada en el aparato principal con monitor también se visualizará en el aparato secundario con monitor.

8-8 Iluminación nocturna

De noche, la luz LED de iluminación del portero se enciende durante un llamado o comunicación.

8-8-1 Cuando se realiza una llamada desde el portero

1 Si se presiona el botón LLAMADA del portero



2 Al finalizar la comunicación, el LED de iluminación se apagará.

- **2** Presione el botón 🚆 ZOOM/WIDE (por lo menos 2 segundos).
 - Se escuchará un pitido, completándose así la configuración de posición.

[Imagen zoom]

▲ El área de imagen en modo zoom es diferente a la de la imagen wide. Las orillas de la imagen wide no se visualizan con la imagen zoom.



- 8-8-2 Encienda el LED de iluminación durante el monitoreo de la entradag
- Cuando se presiona el botón ³/_{Talk} HABLAR durante el monitoreo de la entrada, la comunicación inicia y el LED de iluminación se enciende.
 - Se pueden escuchar sonidos del interior en la entrada.
- ▲ La comunicación inicia en este momento, por lo que debe estar consciente que el sonido en el interior se puede escuchar en la entrada.



2 Al finalizar la comunicación, el LED de iluminación se apagará.

NOTAS: La distinción entre el día y la noche la realiza el portero de manera automática.

8-9 Ajuste de contraluz, ajuste de sensibilidad nocturna

Para realizar el ajuste

- Presione el botón (2/2) AJUSTAR cuando sea difícil ver la imagen.
 - Se realiza el ajuste automático para una pantalla más visible. El icono de ajuste se visualiza en ese momento.
- Econo de ajuste (día)



Para cancelar el ajuste

1

- Presione el botón (1/2) AJUSTE durante el ajuste.
- El icono de ajuste desaparecerá y la pantalla regresa a la pantalla anterior al ajuste.

NOTAS: 1. La distinción entre el día y la noche la realiza el portero de manera automática.

 Al presionar el botón (200) rostro del interlocutor, pero los objetos en movimiento son más difíciles de ver.

8-10 Grabación automática

Si se recibe una llamada desde el video portero, la unidad empieza a grabar automáticamente. El LED de grabación (rojo) centellea durante la grabación.

- La grabación comienza aproximadamente a los 2 segundos de haberse presionado el botón 🕅 LLAMADA en el video portero. Se pueden grabar aproximadamente 6 segundos (6 tomas), logrando 1 imagen y 1 toma por cada segundo.
- Se pueden grabar un máximo de 40 imágenes (total combinado de imágenes grabadas de manera automática y manual). Si se
 exceden 40 imágenes, las imágenes nuevas sobrescribirán a otras, empezando con la imagen de fecha de grabación más antigua.

NOTAS: 1. No se puede cancelar la función de grabación automática.

- Las imágenes grabadas se graban utilizando el método (sección 7-10) que se ha configurado. Sin embargo, si se realiza la conmutación entre zoom y wide durante la grabación automática, la imagen visualizada será grabada.
 La imagen durante el monitoreo de la entrada no se graba automáticamente. Si desea grabar esta pantalla,
 - presione el botón eREC.

La configuración inicial es para la grabación a realizar con las tres primeras imágenes que serán imágenes zoom (toma de cerca) en un posición preestablecida, y para las tres siguientes imágenes que serán wide (toma de lejos).



8-11 Grabación manual

Despliegue una video imagen durante una operación tal como el monitoreo de la entrada.



- NOTAS: 1. La grabación manual no es posible durante una grabación automática (aproximadamente a los 7 segundos de haber recibido una llamada del portero).
 2. Al finalizar la grabación automática (aproximadamente 7 segundos después de haber recibido una llamada del portero), se puede realizar la grabación de otra imagen además de la imagen automáticamente grabada.
 3. Al grabar de manera manual, se graba la imagen visualizada.
- 2 Presione el botón GRABAR (). El LED de grabación (rojo) centellea (6 veces) y se inicia la grabación.



- Se pueden grabar aproximadamente 6 segundos (6 tomas), logrando 1 imagen y 1 toma por cada segundo.
- Se pueden grabar un máximo de 40 imágenes (total combinado de imágenes grabadas de manera automática y manual). Al exceder 40 imágenes, las imágenes nuevas sobregraban a las imágenes antiguas a partir de la imagen de fecha más antigua.

8-12 Reproducir imagen grabada

Si hay imágenes grabadas automáticamente, tales como aquellas tomadas mientras usted estuvo fuera, el LED de reproducción (rojo) centellea.

 Presione el botón ► REPRODUCIR en modo de espera para visualizar la imagen de fecha más reciente. * se visualiza en pantalla cuando no existen imágenes grabadas.

Se visualiza el estado de la operación.

Número en secuencia de imagen siendo mostrada/total de imágenes grabadas



2 Presione el botón ► PLAY () en la pantalla reproducción-espera. Se reproduce la imagen grabada. Al terminar la reproducción de l imagen, se muestra la siguiente imagen. [Durante la reproducción] [Imagen siguiente]





- 16

3 Para adelantar la reproducción cuadro por cuadro, presione el botón ► REPRODUCIR (1) durante la reproducción para una pausa. La reproducción se adelanta cuadro por cuadro cada que se presiona el botón -0 (1)). Al terminar los cuadros de una imagen, se muestra la siguiente imagen.

4 Presione el botón \bigcirc_{OFF} OFF para finalizar.

8-13 Guardar la imagen grabada

Se pueden guardar 10 imágenes de las imágenes grabadas (40 imágenes máximo). Las imágenes guardadas no son sobrescritas.

 Visualice la imagen que desea guardar en la pantalla reproducción-espera. (Referirse a la sección 8-12)

Presione el botón 🛗 MENÚ (📶)para mostrar la pantalla de selección guardar/borrar.



NOTAS: 1. Se muestra "CANNOT SAVE" (NO SE PUEDE GUARDAR) si se excede el número posible de guardados. Cancelar imagen no necesaria guardada.
2. Imágenes a las que se les canceló el guardado no se borran, pero sí se sobrescriben cuando el número de elementos guardados se excede.

- * En el manual, los iconos de pantalla y los iconos de botones se explican de manera conjunta. Además, las operaciones mostradas a continuación también son posibles en la pantalla de reproducción. Botón ^{REC} GRABAR (**K**): Para mostrar la imagen previa (fecha más reciente). Al presionar el botón 1 segundo o más, durante el tiempo que se presiona el botón, sólo la primera imagen de las fechas se puede verificar de manera sucesiva, de la fecha más antigua a la fecha más reciente. (Si se presiona el botón e GRABAR mientras se visualiza la imagen de fecha más reciente, la imagen de fecha más antigua se visualizará). Botón -0 DOOR RELEASE (): Para mostrar la siguiente imagen (fecha anterior). Al presionar el botón 1 segundo o más, durante el tiempo que se presiona el botón, sólo la primera imagen de las fechas se puede verificar de manera sucesiva, en dirección de las fechas más antiguas. Botón 🗮 MENÚ (🖬/🏛): Para guardar o borrar una imagen. (Referirse a las secciones 8-13 y 8-14) 1. Cuando existan múltiples imágenes sin leer, todas las imágenes entran en estado de "lectura" aún cuando sólo se reproduzca una imagen, y el LED de reproducir se apaga. 1. Las imágenes grabadas se visualizan en base al orden de la fecha de grabación. Las operaciones a continuación son posibles durante la reproducción. Botón 📰 MENÚ (💽): La visualización pictográfica en la pantalla se puede borrar. Botón ► REPRODUCIR (]): Para una pausa en la reproducción. Botón -0 DOOR RELEASE (): Para mostrar la imagen con la siquiente fecha más antigua posterior a la reproducción en avance rápido. Además, las operaciones a continuación también son posibles durante una pausa. Botón CRABAR (La reproducción se invierte a cuadro por cuadro cada que se presiona el botón. Cuando los cuadros de 1 imagen terminan, la unidad regresa a la pantalla de reproducción/espera.
 - Botón ► REPRODUCIR (►): Para regresar a la pantalla de reproducción.
 Botón MENÚ (►):

Al presionar este botón se visualiza la imagen con la siguiente fecha más antigua en la pantalla de reproducción-espera.

NOTAS: 1. Si no hay alguna operación al menos durante 1 minuto aproximadamente, finalizará automáticamente.

- 2. Si se recibe una llamada del portero durante la reproducción, sonará el timbre y se detiene forzosamente la reproducción.
- 2 Presione el botón ► REPRODUCIR (வ/a). Si se guarda la imagen, se muestra el símbolo de la llave. Si la imagen ya ha sido guardada, se cancela el guardado. Cada que se presiona el botón ► REPRODUCIR (a/a), la operación se conmuta entre guardar y cancelar.



8-14 Borrar imagen grabada.

También es posible borrar imágenes grabadas guardadas.

- El borrado de imágenes grabadas se realiza para cada elemento en turno.
- 1 Visualice la imagen que desea borrar en la pantalla reproducción-espera. (Referirse a la sección 8-13)

Presione el botón HEMÉNÍ () para mostrar la pantalla de selección guardar/borrar.



2 Presione el botón 🗒 MENÚ (💼) nuevamente para visualizar la pantalla de selección de borrar.

 $\begin{array}{l} Presione \ el \ bot{on} \overset{\mbox{\tiny EC}}{=} MENU \ (\ \ \ s \ \) para \ borrar. \\ Presione \ el \ bot{on} \ \ \overset{\mbox{\tiny EC}}{=} GRABAR \ (\ \ \ \ \ \) \ para \ detener \ el \ borrado. \end{array}$

M Una vez que se borra una imagen, no es posible recuperarla.

8-15-2 (con notificación en la puerta)



Cuando un sensor detecta una avería y se presiona el botón de LLAMADA,

del portero también suena y el LED de iluminación centellea.

se produce el sonido de alarma y el LED (rojo) de transmitir centellea. Se

muestra un pantalla de aviso en el videomonitor. Además, el sonido de alarma

NOTAS: Cuando hay múltiples imágenes grabadas, la siguiente imagen (de fecha anterior) se visualiza al completarse el borrado.

8-15 Si se instalan unidades opcionales

8-15-1 (sin notificación en la puerta)

 Cuando un sensor detecta una avería y se presiona el botón de LLAMADA, se produce el sonido de alarma y el LED (rojo) de transmitir centellea. Se muestra un pantalla de aviso en el videomonitor.



2 Presione el botón \bigcirc_{OFF} OFF para interrumpir el sonido de alarma.



1.Incluso el volumen del carillón está configurado a 0 (OFF), sonará a un nivel equivalente a 10 (ALTO).

⚠️2.La pantalla de aviso no visualizará en el aparato secundario con monitor.

NOTAS: 1. El tiempo del sonido de alarma se ajusta en las configuraciones de entrada exterior. (Referirse a la sección 7-5) La configuración de fábrica es DESHAB 30SEG DESACTUVAR 30 SEGUNDOS.

- 2. Cuando se ajusta la notificación en puerta, el portero emite un sonido de alarma. (La configuración de fábrica se desactivará).
- 3. Si hay una llamada de la entrada o de otra unidad interior durante la notificación, el sistema conmuta a la entrada o a la otra unidad interior (la comunicación se prioritariza).
- 4. Cuando se configura el tiempo del sonido de alarma a DESHAB 30SEG DESACTIVAR 30 SEG, la restauración automática ocurre transcurridos 30 segundos.
- 5. Cuando el tiempo del sonido de alarma se configura a DESHAB CONT DISABLE CONT O HABILIT CONT ENABLE CONT. el sonido de alarma continuará hasta que se le detenga. Sin embargo, la pantalla de aviso del monitor se apaga transcurrido 10 min. aproximadamente.

PRECAUCIONES DE ORDEN TÉCNICO

- Temperatura de funcionamiento: 0 $^{\circ}$ C a 40 $^{\circ}$ C (+32 $^{\circ}$ F a +104 $^{\circ}$ F)
- La imagen de video se puede distorsionar cuando se activa el desbloqueador de puerta. Pero esto no significa una avería en la unidad.
- · Limpieza: Limpie las unidades con un paño suave humedecido con limpiador neutro doméstico. No utilice limpiadores ni paños abrasivos.

ECIFICACIONES

- Alimentación: •
- CC 18 V (MAX) 400 mA
- Consumo de corriente: Llamando:
- Timbre e imagen, aprox. 45 segundos <Modo CON MANOS LIBRES> Manos Libres: 1, 2, 3 ó 5 min. Comunicación:
- Video monitor:

<Modo PTT> Presione para hablar, suelte para escuchar: 1, 2, 3 ó 5 min. LCD color TFT de visión directa de 3-1/2 pulg

- Si se produce una avería en el sistema, apague el interruptor de encendido desde el monitor y vuelva a encenderlo. Si esto no soluciona el problema, desconecte la unidad de la fuente de alimentación de CC y póngase en contacto con un técnico especializado.
- Líneas de barrido: 525 líneas
- Contacto del abrepuertas: CA/CC 24 V, 0,5 A (N/O contacto de cierre seco L, L) (Sobrecarga mínima: 100 mV CC, 0,1 mA) (Se recomienda el EL-12S de Aiphone).
- Dimensiones: Peso:
- 185 alto x 135 ancho x 27 profundidad (mm). Aproximadamente 390 g
- Gar<u>antía</u>

Aiphone garantiza que sus productos no tienen defectos de material ni de mano de obra bajo condiciones de uso normal durante dos años tras su entrega al usuario final. Aiphone realizará la reparación o cambio libre de costo si el producto está defectuoso y la garantía se aplica al defecto. AIPHONE se reserva el derecho de tomar la decisión final de si hay o no defectos de material y/o de mano de obra, y de si el producto está o no cubierto por la garantía. Esta garantía no cubre ningún producto AIPHONE que haya sido mal utilizado, descuidado, accidentado, o empleado violando las instrucciones suministradas; la garantía tampoco se aplica a unidades que hayan sido reparadas o alteradas por personas fuera de la fábrica. Esta garantía no cubre las pilas ni los daños causados por pilas utilizadas asociadas a la unidad. Esta garantía sólo incluye reparaciones acarreadas por el cliente. Todas las reparaciones deben realizarse en el taller o lugar que Aiphone designe por escrito. Aiphone no se responsabilizará de los gastos generados durante llamadas de servicio. Aiphone no indemnizará por ninguna pérdida o daño en que se incurra debido a la avería o falla de sus productos durante su uso, ni por ningún inconveniente o pérdida que se produzca como consecuencia.

El área del objeto X es la EU.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy, and if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures: • Reorient or relocate the receiving antenna • Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected. Increase the separation between the equipment and receiver. • Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.



AIPHONE CO., LTD., NAGOYA, JAPAN AIPHONE CORPORATION, BELLEVUE, WA, USA AIPHONE S.A.S., LISSES-EVRY, FRANCE Printed in Thailand