



Owner's manual & Installation manual
Mode d'emploi et manuel d'installation
Manual de instrucciones y de instalación

CX505



Bluetooth® CD/USB/MP3/WMA RECEIVER
LECTEUR Bluetooth® CD/USB/MP3/WMA
RECEPTOR Bluetooth® CD/USB/MP3/WMA

INFORMACIÓN DEL REGISTRO DE PRODUCTO DE CLARION

Para EE. UU. y Canadá solamente

www.clarion.com

Querido Cliente:

Felicitaciones por su compra de producto electrónico móvil de Clarion. Estamos seguros de que gozará de su experiencia con el producto de Clarion.

Hay muchas ventajas al registrar su producto. Le invitamos a que visite nuestro sitio en Internet www.clarion.com para registrar su producto de Clarion.

Hemos hecho el registro del producto en nuestro sitio fácil de usar. El formulario de registro es breve y fácil de completar. Una vez que lo registre, podremos proporcionarle la información de su producto.

Regístrese en www.clarion.com: es fácil mantener su producto de Clarion actualizado.

Índice

Gracias por adquirir este producto **Clarion**.

- Lea todo el manual de instrucciones antes de utilizar el equipo.
- Controle los contenidos de la tarjeta de garantía adjunta y guárdela en un lugar seguro junto con el manual.

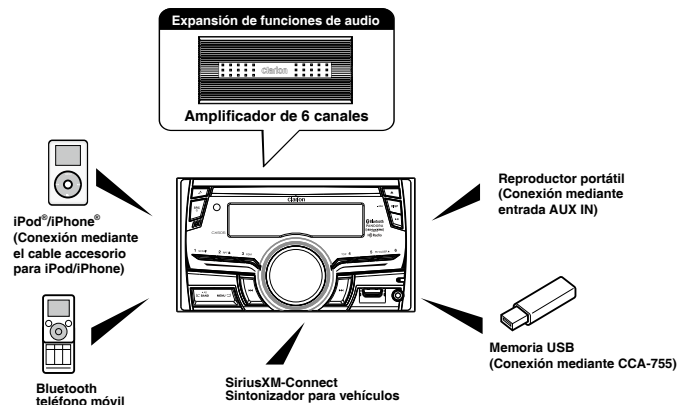
1. CARACTERÍSTICAS	41
2. PRECAUCIONES	41
Panel frontal / Generalidades.....	42
Puerto USB	42
3. CONTROLES	43
Panel de operación	43
Nombres de los botones	43
Notas para el uso del control remoto	43
Control remoto (RCX001)	44
4. PRECAUCIONES PARA EL MANIPULEO	45
Manipuleo de discos	45
5. FUNCIONAMIENTO	45
Funciones básicas	45
Configuración del sistema.....	46
Configuración del audio	47
Operación de la radio.....	47
Operación de la radio HD.....	48
Funcionamiento de la radio satelital SiriusXM	48
Operación de CD/MP3/WMA	50
Operación de dispositivos USB.....	51
Operación de dispositivos iPod e iPhone.....	51
Funcionamiento del Bluetooth.....	52
Operación del auxiliar	53
6. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	54
7. PANTALLAS DE ERROR	55
8. ESPECIFICACIONES	55
9. GUÍA DE INSTALACIÓN Y CONEXIÓN DE CABLES	56

1. CARACTERÍSTICAS

- **Receptor con etiquetado iTunes® SiriusXM-Ready™ y HD Radio™**
- **Bluetooth® integrado manos libres y transmisión de audio (A2DP con aptX® AVRCP)**
- **Control de iluminación de color variable 728**



Expansión de los sistemas



Nota:

- Los elementos enumerados solo muestran las opciones de conectividad y no se incluyen con la unidad.
- CCA-755: Se vende por separado.
- CCA-750 opcional (cable para iPod) también disponible, aunque CX505 no cuenta con la función iPod Video, por lo que incluso si se conecta al monitor, CX505 no reproduce video.

2. PRECAUCIONES

⚠ ADVERTENCIA

Por su seguridad, el conductor no debe operar los controles mientras conduce. Al conducir, mantenga el volumen en un nivel que le permita oír los sonidos externos.

1. Cuando el interior del carro está extremadamente frío y se usa el reproductor inmediatamente después de encender la calefacción, se puede formar humedad en el disco o en las piezas ópticas del reproductor y no se podrá obtener una reproducción adecuada. Si se forma humedad en el disco, límpielo con un paño suave. Si se forma humedad en las piezas ópticas del reproductor, no lo utilice durante una hora. La condensación desaparecerá de manera natural y podrá utilizarlo normalmente.
2. Conducir sobre superficies con numerosos baches puede provocar que se interrumpa la reproducción.
3. Esta unidad utiliza piezas y componentes de precisión para su funcionamiento. En caso de que surjan problemas, nunca abra la carcasa, desarme la unidad ni lubrique las piezas giratorias. Contacte con su distribuidor o centro de servicio Clarion.

4. DECLARACIÓN DE LA FCC

- 4.1. Este dispositivo cumple con la Sección 15 de la Normativa de la FCC. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:
 - (1) Este dispositivo no debe causar interferencia dañina.
 - (2) Este dispositivo debe aceptar toda interferencia recibida, incluida aquella que pudiera ocasionar un funcionamiento no deseado.
- 4.2. Cualquier cambio o modificación no aprobados expresamente por la parte responsable podría invalidar la autoridad del usuario para operar con el equipo.

NOTA:

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital de clase B, en cumplimiento de la Sección 15 de la Normativa de la FCC. Estos límites fueron ideados para proporcionar una protección razonable contra interferencias dañinas en instalaciones residenciales.

Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa según las instrucciones, puede causar interferencias dañinas en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existe garantía de que no habrá interferencia en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencias dañinas a la recepción de radio o televisión, lo cual puede determinarse encendiendo y apagando el equipo, se recomienda que el usuario intente corregir dicha interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Vuelva a orientar o a ubicar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte con su distribuidor o con un técnico de radio y televisión con experiencia para recibir ayuda.

Declaración de exposición a la radiación de la FCC

Este equipo cumple con los límites de exposición a la radiación de la FCC estipulados para un entorno no controlado. Este equipo debería instalarse y funcionar con una distancia mínima de 20 cm entre el radiador y su cuerpo.

5. Made for iPod (Compatible with iPod) y Made for iPhone (Compatible with iPhone) significa que el accesorio electrónico ha sido diseñado para conectarse específicamente con un dispositivo iPod o iPhone respectivamente y que el desarrollador ha certificado que cumple con los estándares de rendimiento de Apple. Apple no se responsabiliza por el funcionamiento de este dispositivo ni por el cumplimiento de los estándares normativos y de seguridad correspondientes. Tenga en cuenta que el uso de este accesorio con iPod o iPhone puede afectar el rendimiento inalámbrico.

Iphone, iPod e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en Estados Unidos y otros países.

6. Pandora, el logo de Pandora y la imagen comercial de Pandora son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Pandora Media, Inc. usadas con consentimiento.

Pandora está disponible únicamente en los Estados Unidos, Australia y Nueva Zelanda. Si tiene algún problema con la aplicación de Pandora en su celular, contacte directamente con la empresa mediante el correo pandora-support@pandora.com.

7. La marca Bluetooth y sus logotipos son marcas comerciales propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y Clarion Co. Ltd. los utiliza bajo licencia.

Los demás nombres y marcas comerciales son propiedad de sus respectivos titulares.

8. Sirius, XM y todas las marcas y logotipos relacionados son marcas comerciales de SIRIUS XM Radio Inc. Todos los derechos reservados.

9. HD Radio™, HD Radio Ready™ y el logotipo de HD Radio Ready son marcas comerciales patentadas de iBiquity Digital Corporation. Este receptor HD Radio Ready está listo para recibir emisiones de HD Radio cuando se conecta al THD301, se vende por separado.

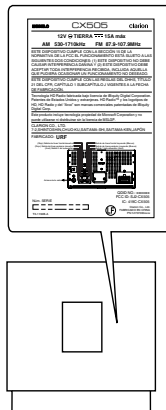
10. aptX® y el logotipo de aptX son marcas comerciales de CSR plc o una de sus empresas afiliadas y están registradas en una o más jurisdicciones.

11. - English:

This device complies with Industry Canada license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

- French:

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.



INFORMACIÓN PARA USUARIOS:

Los cambios o modificaciones a este producto no aprobados por el fabricante dejarán sin efecto la garantía e infringirán la aprobación de la FCC.

Panel frontal / Generalidades

Para incrementar la vida útil del equipo, asegúrese de leer las siguientes precauciones.

- No permita que ningún líquido (procedente de bebidas, paraguas, etc.) alcance la unidad. Esto podría dañar los circuitos internos.
- No desarme ni modifique la unidad de ninguna manera. Si lo hace, el equipo podría dañarse.
- Tenga cuidado de no quemar la pantalla con el cigarrillo. Esto podría dañar o deformar el gabinete.
- Si surgiera algún problema con la unidad, solicite una revisión en la tienda donde lo compró.
- Es posible que el control remoto no funcione si el sensor queda expuesto en forma directa a los rayos del sol.

Limpieza del gabinete

- Con un paño suave y seco, limpie la suciedad o el polvo delicadamente.
- Para manchas difíciles de quitar, aplique detergente neutro diluido en agua a un paño suave, limpie la suciedad delicadamente y luego pase un paño seco.
- No use bencina, diluyente, líquido limpiador de carros o similares, ya que estas sustancias pueden dañar el gabinete o pintarlo. Además, si deja productos de caucho o plástico en contacto con el gabinete durante un periodo prolongado de tiempo, se pueden generar manchas.

Puerto USB

- El dispositivo de almacenamiento USB puede sobresalir cuando se encuentra conectado, lo que podría resultar peligroso al conducir. Cuando conecte el dispositivo de almacenamiento USB a la unidad fuente, use el cable de extensión USB (CCA-755).
- Los dispositivos de almacenamiento USB deben estar identificados como "clase de dispositivo de almacenamiento masivo USB" para que funcionen correctamente. Algunos modelos pueden funcionar mal.

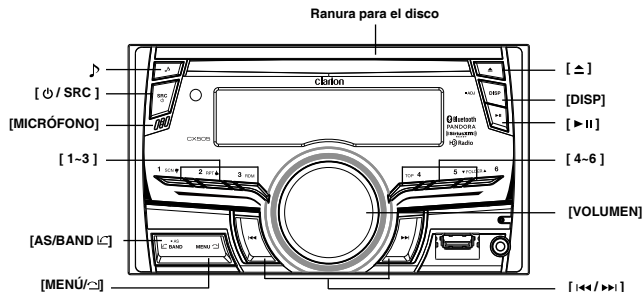
Si por cualquier motivo se perdiesen o dañasen los datos almacenados, Clarion no será responsable de ningún daño.

Si planea utilizar un dispositivo de almacenamiento USB, le recomendamos que primero haga una copia de seguridad de los datos almacenados en una computadora personal u otro medio.

- Los archivos de datos guardados en los dispositivos de almacenamiento USB pueden dañarse en los siguientes casos: Cuando se desconecta la memoria USB o se corta la fuente de alimentación durante la lectura de datos. Cuando la memoria se ve afectada por electricidad estática o interferencias. Al conectar o desconectar la memoria USB cuando no se tiene acceso a ella.
- La conexión con computadoras no está disponible.

3. CONTROLES

Panel de operación



Nombres de los botones

Botón [◂ / SRC]

- Alterna la fuente de audio
- Enciende/Apaga la unidad (pulsación larga)

Botón [BAND/AS/]

- Modo **RADIO**: selección de estación de radio/almacenamiento automático en memoria (pulsación larga)
- Modo **BT**: marcar/responder/transferir llamada/remarcación
- Modo **SiriusXM**: selección de estación de radio/selección de categoría (pulsación larga)

Botón [MENÚ/]

- Modo **MP3/WMA**: función de búsqueda
- Modo **CD**: sin función
- Modo **RADIO**: sin función
- Modo **AUX**: sin función
- Modo **USB**: función de búsqueda
- Modo **iPod**: menú iPod
- Modo **Pandora**: selección de estación
- Modo **BT**: terminar llamada
- Modo **SiriusXM**: selección directa

Botón [±]

- Presionar para expulsar el disco

Botón [▶||]

- Reproducir / Pausar

Botones [◀◀ ▶▶]

- Modo **RADIO**: sintonización manual/búsqueda automática (pulsación larga)
- Modo **MP3/WMA/CD/USB/iPod**
 - Pista siguiente/anterior
 - Avance rápido/retroceso rápido (pulsación larga)
- Modo **Pandora**: saltar pista (▶▶)

Botón []

- Configuración del efecto de sonido

Perilla de [VOLUMEN]

- Ajustar el nivel del volumen/confirmar (presionar)
- Modo **Pandora**: marcar pista
- Modo **SiriusXM/HD Radio**: etiquetado iTunes (pulsación larga)

Botones [1-6]

- Botón [1]: Detectar y reproducir/presintonizar estación 1/presintonizar memoria de estación 1/modo **Pandora**: no me gusta

- Botón [2]: Repetir reproducción/presintonizar estación 2/presintonizar memoria de estación 2 (pulsación larga)/modo **Pandora**: me gusta
- Botón [3]: Reproducción aleatoria/presintonizar estación 3/presintonizar memoria de estación 3 (pulsación larga)/modo **Pandora**: crear nueva estación por artista/pista (pulsación larga)
- Botón [4]: Mejores reproducciones/presintonizar estación 4/presintonizar memoria de estación 4 (pulsación larga)
- Botón [5]: Carpeta anterior/presintonizar estación 5/presintonizar memoria de estación 5 (pulsación larga)/modo **Pandora**: estación anterior 10 pistas más abajo (pulsación larga)
- Botón [6]: Carpeta siguiente/presintonizar estación 6/presintonizar memoria de estación 6 (pulsación larga) 10 pistas más arriba (pulsación larga)/modo **Pandora**: siguiente estación

Botón [DISP]

- Cambio de visualización
- Configuración del sistema (pulsación larga)

Orificio [MICRÓFONO]

- Micrófono interno

Notas para el uso del control remoto

1. Apunte el control remoto al sensor remoto de la unidad.
2. Extraiga la batería del control remoto o inserte un aislante de baterías si no ha sido utilizada durante un mes o más.
3. NO guarde el control remoto bajo la luz directa del sol o en un ambiente de alta temperatura porque podría funcionar mal.
4. Utilice solamente baterías de litio con forma de "botón" "CR2025" (3 V).
5. NO recargue, desarme, caliente ni exponga la batería al fuego o al agua.
6. Inserte la batería en la dirección adecuada siguiendo los polos (+) y (-).
7. Guarde la batería en un lugar fuera del alcance de los niños, para evitar el riesgo de accidentes.

Inserción de la batería

1. Deslice la cubierta trasera de la unidad del control remoto en la dirección que se muestra.
2. Inserte la batería (CR2025) en las guías de inserción con el lado (+) hacia arriba.
3. Presione la batería dentro del compartimento como se muestra en la imagen.
4. Vuelva a colocar la cubierta y deslicela hasta que encaje en su lugar.



Guía de inserción



Control remoto (RCX001)

Botón [SRC / ⏻]

- Alterna la fuente de audio
- Enciende/Apaga la unidad (pulsación larga)

[⏮, ⏭] Botones

- Presintoniza estaciones hacia arriba/abajo
- Pista siguiente/anterior
- Búsqueda (pulsación larga)
- Modo **Pandora**: saltar pista (⏭)

Botón [SCN/PS/AS]

- Detectar y reproducir/detección de presintonías
- Almacenamiento automático (pulsación larga)
- Modo **Pandora**: no me gusta
- Modo **SiriusXM**: detección de canales (en la categoría actual) / detección de presintonías (pulsación larga)

Botón [BAND/TOP]

- Modo **CD/MP3/WMA/USB**: mejores reproducciones
- Modo **RADIO**: seleccionar banda
- Modo **Pandora**: siguiente estación
- Modo **SiriusXM**: selección de estación de radio/selección de categoría (pulsación larga)

Botones [▲, ▼]

- Subir/bajar volumen

Botón [▶||]

- Reproducir/pausar

Botón [ISR]

- Modo **SiriusXM/HD Radio**: etiquetado iTunes

Botón [DISP]

- Cambio de visualización

Botón [RDM]

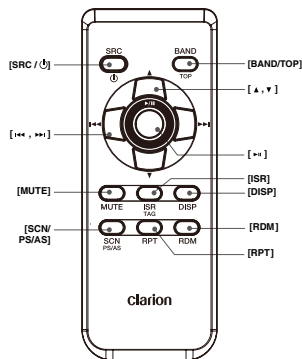
- Reproducción aleatoria
- Modo **Pandora**: marcar pista

Botón [RPT]

- Repetir reproducción
- Modo **Pandora**: me gusta

Botón [MUTE]

- Silenciar

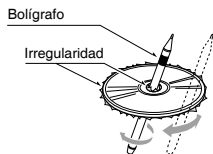


4. PRECAUCIONES PARA EL MANIPULEO

Manipuleo de discos

Manipuleo

- Los discos nuevos pueden tener bordes irregulares. Si utiliza discos de estas características, es posible que el reproductor no funcione o que el sonido salte. Use un bolígrafo o un objeto similar para eliminar cualquier irregularidad del borde del disco.



- Nunca adhiera etiquetas a la superficie del disco ni escriba en ella con lápiz o bolígrafo.
- Nunca reproduzca discos que tengan cinta adhesiva u otro pegamento, o marcas de adhesivo. Si intenta reproducir discos de estas características, es posible que no pueda sacarlos del reproductor o quizás el equipo resulte dañado.
- No use discos que tengan grandes rayones o que estén deformados, partidos, etc. Utilizar discos de estas características podría dañar el equipo o causar fallas de funcionamiento.
- Para retirar un disco de su carcasa, presione el centro de la carcasa y levante el disco, sosteniéndolo con cuidado de los bordes.
- No use láminas de protección de discos de distribución comercial ni discos equipados con estabilizadores, etcétera, ya que estos podrían dañar los discos u ocasionar fallas en el mecanismo interno del equipo.

Almacenamiento

- No exponga los discos en forma directa a los rayos del sol ni a ninguna otra fuente de calor.
- No exponga los discos a humedad o a polvo excesivos.
- No exponga los discos al calor directo de calefactores.

Limpieza

- Para eliminar huellas digitales y polvo, pase un paño suave en línea recta desde el centro del disco hacia el borde.
- No utilice solventes de ningún tipo, como limpiadores de distribución comercial, aerosoles para antiestática o diluyentes, para limpiar los discos.
- Si utiliza un limpiador especial para discos, deje secar bien el disco antes de reproducirlo.

Discos

- Nunca apague el equipo y lo retire del carro con un disco cargado.

PRECAUCIÓN

Por su seguridad, el conductor no debe insertar o expulsar discos mientras conduce.

5. FUNCIONAMIENTO

Funciones básicas

Nota:

- Consulte el diagrama del capítulo "3. CONTROLES" cuando lea este capítulo.

PRECAUCIÓN

Arrancar y detener el motor del carro cuando la unidad se encuentra encendida con el volumen en el nivel máximo podría impedirle oír los sonidos externos. Tenga precaución al regular el volumen.

Encendido y apagado

Notas:

- Arranque el motor antes de utilizar la unidad.
 - Tenga cuidado al usar esta unidad durante un tiempo prolongado sin poner en marcha el motor. Si descarga demasiado la batería, es posible que no pueda encender el motor, lo que podría reducir la vida útil de la batería.
- Arranque el motor. Se iluminará el botón/lámpara de encendido de la unidad.



Posición de encendido del motor

- Presione el botón [PUSH SRC] del panel frontal o del control remoto para encender la unidad en modo de espera. La unidad vuelve al último estado en el que se encontraba cuando se enciende.
- Mantenga presionado el botón [PUSH SRC] del panel frontal o del control remoto para apagar la unidad.

Silencio

Presione el botón [MUTE] del control remoto para silenciar el volumen de la unidad.

Nota:

Al repetir esta operación o ajustar el volumen, se desactivará el modo silencioso.

Ajuste de volumen

Gire la perilla de [VOLUMEN] del panel frontal o presione el botón [▲] o [▼] del control remoto. El rango ajustable de volumen es de 0 a 40.

PRECAUCIÓN

Mientras esté manejando, mantenga el volumen en un nivel que le siga permitiendo escuchar los sonidos externos.

Reproducción de la fuente seleccionada

Presione el botón [PUSH SRC] del panel frontal o el control remoto varias veces para elegir la fuente de reproducción deseada.

Nota:

Reproducir la fuente seleccionada significa seleccionar el modo de funcionamiento, como el modo **DISC** (DISCO), **RADIO** (RADIO) o **AUX** (AUXILIAR).

Visualización de la hora del sistema

Presione el botón [DISP] del panel frontal o del control remoto para cambiar la información de la pantalla del reloj, la información de la estación (modo radio) o la información de pista (modo CD).

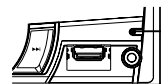
RESET (REESTABLECER)

Si tiene uno de los siguientes problemas, presione el botón [RESET].

- La unidad no se enciende
- No sucede nada al oprimir los botones
- La visualización no es precisa

Nota:

Al presionar el botón [RESET], se borran las frecuencias de las estaciones de radio, los ajustes de audio y otros que estaban almacenados en la memoria.



RESET (REESTABLECER)

Configuración del sistema

En cualquier modo, mantenga presionado el botón **[DISP]** para ingresar a la configuración del sistema. Presione el botón **[◀◀]** o **[▶▶]** para seleccionar las opciones y gire la perilla de **[VOLUMEN]** para ajustar.

RELOJ

Presione la perilla de **[VOLUMEN]** para ingresar al modo de configuración del reloj. Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para ajustar el reloj, presione **[◀◀]** o **[▶▶]** para seleccionar la hora o los minutos y mantenga presionada la perilla de **[VOLUMEN]** para confirmar.

DX/LO (modo RADIO)

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir una radio local o radio distante en el modo **RADIO**.

- **LO**: solo se recibirán las estaciones con señal fuerte.
- **DX**: se recibirán estaciones con señales fuertes o débiles.

S-CTRL (modo iPod): ON/OFF

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para activar o desactivar el control simple S-CTRL.

* Consulte la página 51.

AUX SENS (modo AUX)

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir la sensibilidad de la entrada del auxiliar (baja, media o alta) en el modo **AUX**.

CONTRASEÑA PARA CONTROL PARENTAL (modo SiriusXM)

Cambiar contraseña para control parental. El código original es "0000"

BLOQUEO CANALES (modo SiriusXM)

Bloquea el canal actual

DESBLOQUEO DE TODOS LOS CANALES (modo SiriusXM)

Desbloquea todos los canales bloqueados con fines de control parental.

SELECCIÓN

Este menú de "SELECCIÓN" está diseñado para sincronizarse automáticamente seleccionando un celular almacenado.

Esta unidad puede almacenar tres celulares. El celular se almacenará por orden de sincronización a la unidad. No se puede almacenar un

cuarto celular. Si desea almacenar un cuarto celular, elimine el celular no deseado desde el menú "ELIMINAR".

1. Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir el nombre del celular sincronizado desde la lista de sincronización.
2. Mantenga presionada la perilla de **[VOLUMEN]** para confirmar.

ELIMINAR

1. Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir el nombre del celular sincronizado desde la lista de sincronización.
2. Mantenga presionada la perilla de **[VOLUMEN]** para confirmar.

DESCONEXIÓN (modo BT)

Desconecta el celular conectado actualmente.

1. Gire la perilla de **[VOLUMEN]** y se mostrarán los celulares que se encuentran conectados actualmente.
2. Mantenga presionada la perilla de **[VOLUMEN]** para desconectar.

GANANCIA DEL MICRÓFONO

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir la ganancia del micrófono: **LOW** (Baja), **MID** (Media) o **HIGH** (Alta).

Puede cambiar la ganancia del micrófono si su interlocutor no le escucha.

SELECCIÓN DEL MICRÓFONO

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir micrófono **EXTERNAL** (EXTERNO) o **INTERNAL** (INTERNO).

RESPUESTA AUTOMÁTICA

Para responder llamadas entrantes automáticamente.

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir de la **RESPUESTA AUTOMÁTICA** esté **ACTIVADA** o **DESACTIVADA**.

CONEXIÓN AUTOMÁTICA: ON/OFF

Conecta automáticamente el celular que se conectó por última vez.

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir que la **CONEXIÓN AUTOMÁTICA** esté **ACTIVADA** o **DESACTIVADA**.

CÓDIGO PIN

Gire y presione la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir una contraseña de 4 dígitos. Presione la perilla de **[VOLUMEN]** por más de 1 segundo para confirmar.

El **CÓDIGO PIN** por defecto es "0000".

COLOR

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir el color de retroiluminación:

- **SCN**: La retroiluminación cambia circularmente.
- **COLOR 01-12**: Seleccione un color preestablecido.
- **USER1-3**: Seleccione su color favorito. Presione la perilla para acceder al modo de configuración de color, presione el botón **[◀◀]** o **[▶▶]** para seleccionar **VERDE**, **AZUL** o **ROJO** y, a continuación, gire la perilla de **[VOLUMEN]** para seleccionar un color. Mantenga presionada la perilla de **[VOLUMEN]** para memorizar.

SCRN SVR (PROTECTOR DE PANTALLA): ON/OFF

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para encender o apagar el protector de pantalla (**SCRN SVR**).

SCROLL (DESPLAZAMIENTO): ON/OFF

Si la información de la pista es más extensa que el panel de la pantalla:

Si la opción **SCROLL** (**DESPLAZAMIENTO**) está activada, la pantalla LCD desplazará la información de la etiqueta **ID3** por la pantalla, por ejemplo: **FILE** (ARCHIVO) -> **FOLDER** (CARPETA) -> **TITLE** (TÍTULO) -> **ARTIST** (ARTISTA) -> **ALBUM** (ÁLBUM) -> **FILE** (ARCHIVO)->...

Cuando la función **SCROLL** (**DESPLAZAMIENTO**) está desactivada, la pantalla LCD visualizará la información de una de las etiquetas **ID3**, la predeterminada es **TRACK** (PISTA), pero el usuario puede cambiarla presionando el botón **[DISP]**.

SW PHASE (FASE SW)

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir la fase del **SUBWOOFER REVERSE** (**REVERSA**) o **NORMAL**.

TEL-SW (Regulador del teléfono)

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir **MUTE** (**SILENCIAR**), **ON** (**ACTIVADO**) u **OFF** (**DESACTIVADO**).

- **MUTE** (**SILENCIAR**):

El sonido de la unidad se silencia durante las llamadas telefónicas.

- **OFF** (**DESACTIVADO**):

Esta unidad continúa el funcionamiento normal incluso cuando utiliza el teléfono celular.

- **ON** (**ACTIVADO**):

Puede escuchar las llamadas telefónicas desde los altavoces conectados a esta unidad. *Cuando escuche las llamadas a través de los altavoces del carro, puede ajustar el volumen girando la perilla **[VOLUMEN]**.

DIMMER (REGULADOR DE INTENSIDAD): ON/OFF

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para activar o desactivar el regulador de intensidad.

- **ON**

(**ACTIVADO**): el regulador de intensidad del LCD está activo cuando se enciende una pequeña luz del vehículo.

- **OFF**

(**DESACTIVADO**): el brillo del LCD siempre será máximo independientemente de la luz pequeña del vehículo.

BEEP (SEÑAL SONORA): ON/OFF

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para activar o desactivar la señal sonora.

12/24 H

Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para elegir el formato de hora: **12** o **24** horas.

Configuración del audio

Presione el botón [] para acceder al modo de configuración de efectos de sonido. La primera vez que lo presiona, aparece la equalización actual. Al girar la perilla de [VOLUMEN], cambia la equalización (BEAT EQ) en este orden: OFF -> B-BOOST -> IMPACT -> EXCITE -> CUSTOM (DESACTIVADO -> REALCE DE BAJOS -> IMPACTO -> EXTREMO -> PERSONALIZADO)

Gire la perilla de [VOLUMEN] para efectuar cambios personalizados; presione la perilla de [VOLUMEN] y, a continuación, presione el botón [] o [] para seleccionarlo incluyendo: BASS-G -> BASS-F -> BASS-Q -> MID-G -> MID-F -> MID-Q -> TREBLE-G -> TREBLE-F -> TREBLE-Q, gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar un valor.
BASS-G / MID-G / TREBLE-G: (-7) - (+7)
BASS-F: 50/100/200
BASS-Q: 0.7/1.0/1.4/2.0
MID-F: 500/1K/2K
MID-Q: 0.7/1.0/1.4/2.0
TREBLE-F: 5k/10k/15k
TREBLE-Q: 0.7/1.0/1.4/2.0

Presione el botón [] y, a continuación, presione el botón [] o [] para seleccionar el preajuste de USUARIO incluyendo: BALANCE -> FADER (ATENUADOR) -> M-B EX -> HPF (high pass filter) (filtro de paso alto) -> LPF (low pass filter) (filtro de paso bajo) -> SUBW VOL (VOLUMEN DE SUBWOOFER), gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar un valor.
BALANCE: LEFT 1-7 -> CENTER -> RIGHT 1-7 (IZQUIERDA 1-7 -> CENTRO -> DERECHA 1-7)
FADER (ATENUADOR): FRONT 1-7 -> CENTER -> RIGHT 1-7 (FRONTAL 1-7 -> CENTRO -> DERECHA 1-7)
M-BEX: ON/OFF
HPF: THROUGH (COMPLETO)/60/90/120
LPF (FILTRO DE PASO BAJO): THROUGH (COMPLETO)/60/90/120
SUBW VOL (VOLUMEN DEL SUBWOOFER): (-6) - (+6)

Operación de la radio

Selección del sintonizador como fuente de reproducción

Presione el botón [/ SRC] una o más veces para ingresar en el modo RADIO.

Selección de la banda de radio

Presione el botón [BAND] del panel para seleccionar una banda de radio entre FM1, FM2, FM3 y AM.

Sintonización manual

Durante la sintonización manual, la frecuencia cambiará en pasos.

Presione el botón [] o [] del panel para sintonizar una estación más arriba o más abajo.

Presione el botón [] o [] del control remoto para seleccionar las estaciones presintonizadas.

Sintonización automática

Mantenga presionado el botón [] o [] para buscar una estación más arriba o abajo. Para dejar de buscar, repita la misma operación o presione otros botones que tengan funciones de radio.

Nota:

Cuando se recibe una estación, la búsqueda se detiene y se reproduce la estación.

Detección de presintonías

La detección de presintonías recibe las estaciones almacenadas en la memoria de presintonías en orden. Esta función es útil cuando se busca una estación deseada en la memoria.

1. Presione [SCN/PS/AS] en el botón del control remoto.
2. Cuando se sintoniza la estación deseada, presione el botón [SCN/PS/AS] nuevamente para seguir recibiendo esa estación.

Nota:

Tenga cuidado de no mantener presionado el botón [SCN/PS/AS] durante 1 segundo o más, de lo contrario se activará la función de almacenamiento automático y la unidad comenzará a almacenar estaciones.

Almacenamiento automático

La unidad almacena las estaciones que mejor se reciben localizadas en toda la banda.

Mantenga presionado el botón [BAND/AS/] (1 seg.) o el botón [PS/AS] del control remoto para iniciar la búsqueda automática de estación. Para detener el almacenamiento automático, presione otros botones que tengan funciones de radio.

Notas:

1. Al utilizar el almacenamiento automático, se perderán las estaciones que haya guardado previamente.
2. La unidad tiene 4 bandas: FM1, FM2, FM3 y AM. Las bandas FM3 y AM pueden guardarse con la función AS. Cada banda puede guardar 6 estaciones, CX505 puede guardar 24 estaciones en total.

Almacenamiento manual

Cuando detecte una estación de radio buscada, mantenga presionado uno de los botones numéricos de 1-6 para guardarla en la memoria.

Recuperación de las estaciones almacenadas

Presione un botón numérico del 1 al 6 en el panel para seleccionar la estación correspondiente.

Búsqueda de radio local

Cuando la búsqueda de radio LOCAL se encuentre activada, solo podrá recibirse estaciones de radio con señal fuerte.

Para seleccionar la función LOCAL, mantenga presionado el botón [DISP] del panel frontal y, a continuación, pulse el botón [] repetidamente hasta que aparezca en pantalla LO o DX y gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar el modo Distante.

Nota:

La cantidad de estaciones de radio que puede recibirse disminuirá cuando se active el modo de radio local.

Operación de la radio HD

Acerca de la tecnología HD Radio™

La tecnología HD Radio permite la emisión digital con calidad de CD de sus estaciones locales AM y FM. Las emisiones de HD Radio pueden incluir múltiples canales en la misma frecuencia y se denomina multidifusión. Con la multidifusión, puede recibir hasta ocho canales de multidifusión adicionales: HD1-HD8. Con un sintonizador de Radio HD conectado, puede recibir emisiones digitales de HD Radio automáticamente cuando se sintoniza a una estación que ofrece tecnología HD Radio.

NOTA: No todas las estaciones del AM o FM brindan transmisión (digital) HD Radio. Con la unidad, puede recibir estaciones de señal tanto analógica como digital.

Acceso al modo de radio

Presione el botón [📻 / SRC] en el panel frontal o en el control remoto para cambiar a la fuente HD RADIO y se iluminará el icono HD.

Selección de una banda

Presione el botón [BAND/AS/LC] para alternar entre las tres bandas FM y la banda AM. Cada banda puede guardar hasta seis estaciones presintonizadas.

Sintonización

- **Sintonización con los botones de búsqueda**
Mantenga presionado el botón [◀◀] o [▶▶] para buscar la siguiente/anterior estación automáticamente.

- Sintonización manual

Presione el botón [◀◀] o [▶▶] para aumentar o disminuir el número de frecuencia de radio de uno en uno.

Canales multidifusión de HD Radio

Para sintonizar un canal de multidifusión de HD Radio, sintonice la señal principal y pulse el botón [MENÚ/☰] en el panel. Se muestran PTY y SUB CH. Seleccione PTY o SUB CH rotando la perilla de [VOLUMEN] y presione para confirmar.

- Seleccione el tipo de PTY de la lista de categorías rotando la perilla de [VOLUMEN] y presione.
- Seleccione SUB CH rotando la perilla de [VOLUMEN] y presione.
- El uso de múltiples canales está disponible cuando se detecta una señal digital y el

ícono DIGITAL se iluminará. Si la señal digital no está disponible, la unidad regresará a la recepción analógica.

Estaciones presintonizadas

Se pueden guardar como presintonías hasta seis estaciones en cada banda, que se pueden recuperar a continuación presionando el botón de presintonía asociado. Para guardar una estación, encienda la radio y elija la banda y la estación deseadas. Mantenga presionado el botón de presintonía deseado (numerado de uno a seis en la parte frontal de la radio o en el control remoto) por más de 1 segundo. Una vez guardada la estación, el número de presintonía aparecerá en la pantalla. La estación ya está guardada y se puede recuperar presionando el botón de presintonía correspondiente. Repita para las cinco presintonías restantes de la banda actual y para las presintonías de las otras cuatro bandas.

NOTA: Las estaciones de multidifusión se pueden guardar como presintonías, pero la unidad debe estar en modo de recepción automática o digital para recibirlos.

Detección de presintonías

Presione el botón [PS/AS] para detectar y reproducir todas las estaciones presintonizadas por 10 segundos cada una. Presione [PS/AS] de nuevo para detener la detección y escuchar la estación actual.

Nota:

Tenga cuidado de mantener presionado el botón [PS/AS] por 1 segundo o más, de lo contrario la función de almacenamiento automático se activará y la unidad empezará a guardar estaciones.

Almacenamiento automático (AS)

Mantenga presionado el botón [PS/AS] (1 seg.) para seleccionar seis estaciones con buena recepción y guardarlas en la banda FM3 o AM utilizando la función de almacenamiento automático. Luego de haber introducido las estaciones en la memoria, la unidad se detendrá automáticamente en cada estación por cinco segundos, permitiéndote escuchar una muestra de cada selección. Al utilizar la función de almacenamiento automático, las nuevas estaciones sustituirán cualquier estación ya almacenada en la memoria de presintonización.

Nota:

Puede detener la función de almacenamiento automático en cualquier momento presionando de nuevo el botón [PS/AS].

Funcionamiento de la radio satelital SiriusXM

Solo SiriusXM® le brinda más de lo que le gusta escuchar, todo en un mismo lugar.

Obtenga más de 140 canales, incluidos canales de música sin comerciales además de los mejores deportes, noticias, conversaciones, comedias y entretenimiento. Bienvenido al mundo de la radio satelital.

Se requiere una suscripción y un sintonizador para vehículos SiriusXM. Para obtener más información, visite www.siriusxm.com

Mostrar el ID de la radio

Antes de escuchar la radio satelital, debe suscribirse al servicio usando el número ID de la radio SiriusXM

1. Presione el botón [📻 / SRC] para activar el modo SiriusXM.
2. Presione [◀◀] o [▶▶] para seleccionar el canal "0". La unidad muestra el ID de la radio.

Activación de su suscripción SiriusXM

Luego de haber instalado su sintonizador para vehículos SiriusXM y su antena, encienda su unidad principal y seleccione el modo SiriusXM. Debería poder escuchar el canal de previsualización SiriusXM en el canal 1. Si no puede escuchar los canales de previsualización, compruebe las instrucciones de instalación para asegurarse de que su sintonizador SiriusXM Connect está instalado correctamente.

Luego de que pueda escuchar el canal de previsualización, sintonice el canal 0 para encontrar el ID de la radio de su sintonizador. Además, el ID de la radio está ubicado en la parte inferior del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect y de su caja. Necesitará este número para activar su suscripción. Anote el número para su referencia. Nota: el ID de la radio SiriusXM no incluye las letras I, O, S o F.

En los Estados Unidos, puede efectuar la activación en línea o llamando a SiriusXM Listener Care:

- Visite www.siriusxm.com/activatenow
- Llame a SiriusXM Listener Care al número 1-866-635-2349

Para suscripciones canadienses, póngase en contacto con:

- Visite www.siriusxm.ca/activatexm
- Llame al Servicio de Atención al Cliente de SiriusXM al número 1-877-438-9677

Como parte del proceso de activación, los satélites SiriusXM enviarán un mensaje de activación a su sintonizador. Cuando su radio detecte que el sintonizador ha recibido el mensaje de activación, su radio mostrará: "Suscripción actualizada". Una vez suscrito, puede sintonizar los canales de su plan de suscripción. Nota: el proceso de activación normalmente toma entre 10 y 15 minutos, pero podría demorarse hasta una hora. Para recibir el mensaje de activación, su radio deberá estar encendida y deberá estar recibiendo la señal SiriusXM.

Almacenamiento de presintonías de canales

1. Presione [BAND/AS/LC] para seleccionar la banda en la que desea almacenar la presintonía. Hay 3 bandas de presintonías de radio satelital. Cada pulsación de [BAND/AS/LC] cambia la banda: SXM1 -> SXM2 -> SXM3 -> SXM1
2. Sintonice el canal deseado y, a continuación, mantenga presionado uno de los botones de presintonía (de 1 a 6) para almacenar el canal.
3. Repita el procedimiento para almacenar hasta 5 canales más en la misma banda.

Nota:

- Y se puede almacenar un total de 18 canales en la memoria de presintonización, 6 canales en cada banda (SXM1, SXM2 y SXM3).

Sintonización de canales utilizando presintonías

1. Presione [BAND/AS/LC] para seleccionar la banda de presintonías a la que desea acceder.
2. Presione el botón de presintonización (de 1 a 6) en el que se ha almacenado su canal de radio satelital en la memoria.

Navegación por las categorías

1. Mantenga presionado [BAND/AS/LC] para activar el modo de Navegación por las categorías.
2. Gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar la categoría deseada.
3. Presione [◀◀] o [▶▶] para seleccionar el canal deseado dentro de la categoría seleccionada. Puede visualizar el nombre del canal, el número de canal, el artista, el título o el contenido presionando [DISP].

Funcionamiento de la radio satelital SiriusXM

- Presione **[VOLUMEN]** para sintonizar el canal seleccionado.

Nota:

Si no se realiza ninguna operación por 10 segundos, se cancelará el modo de Navegación por las categorías.

Detección de presintonías

La detección de presintonías recibe las estaciones almacenadas en la memoria de presintonías en orden. Esta función es útil cuando se busca una estación deseada en la memoria.

- Mantenga presionada la tecla **[▶||]** o mantenga presionado el botón **[SCN/PS/AS]** del control remoto.
- Cuando se sintoniza la estación deseada, presione el botón **[SCN/PS/AS]** nuevamente para seguir recibiendo esa estación.

Detección de canales (en la categoría actual)

La detección de canales recibe el canal (en la categoría actual) en orden. Esta función es útil cuando se busca un canal deseado en la categoría actual.

- Presione la tecla **[▶||]** o presione el botón **[SCN/PS/AS]** del control remoto.
- Cuando se sintoniza el canal deseado, presione el botón **[SCN/PS/AS]** nuevamente para seguir recibiendo ese canal.

Nota:

Tenga cuidado de no mantener presionado el botón **[SCN/PS/AS]** durante 1 segundo o más, de lo contrario se activará la función de detección de presintonías y la unidad comenzará a detectar presintonías.

Etiquetado de canciones iTunes®

Con el etiquetado de canciones de iTunes, puede etiquetar las canciones que escuche mientras escucha la radio satelital SiriusXM. La información de etiquetado se guarda en su radio hasta que conecte su iPod o iPhone y, a continuación, esta se transferirá a su iPod/iPhone. Cuando su iPod/iPhone esté conectado a iTunes, podrá escuchar una muestra y efectuar la compra de la canción que oyó mientras escuchaba la radio satelital SiriusXM.

A continuación encontrará la información acerca del uso de la función de etiquetado de canciones de iTunes.

- Se puede etiquetar una canción mientras escucha un canal SiriusXM si la pantalla muestra el ícono **"TAG"** (ETIQUETAR).
- Mantenga presionada la perilla de **[VOLUMEN]** mientras se reproduce la canción deseada.
- Cuando se haya completado, se mostrará **"STORED TAG X OF 64"** (ETIQUETA ALMACENADA X DE 64). X hace referencia al número de etiqueta almacenada.

Notas:

- Durante la función de etiquetado, el iPod/iPhone tiene prioridad para guardar la información de la etiqueta. Si el iPod/iPhone está conectado, la información de la etiqueta se almacena en esta unidad.
- Esta unidad puede almacenar hasta 64 informaciones de etiquetas. Cuando la memoria de la unidad esté llena, se mostrará **"MEMORY FULL"** (MEMORIA LLENA).
- Cuando esté conectado un iPod/iPhone que no sea compatible con la función de etiquetado, se mostrará **"TRANSFER FAIL"** (FALLA EN LA TRANSFERENCIA).
- Si existe información de etiquetas almacenada en la unidad, cuando un iPod/iPhone compatible con la función de etiquetado esté conectado, la información de etiquetas almacenada se transferirá al iPod/iPhone automáticamente.
- Si ya existe información de etiquetas, se mostrará **"ALREADY TAGGED"** (YA ETIQUETADO) cuando intente etiquetar información de nuevo.
- Se puede cancelar el etiquetado cambiando la frecuencia o la estación.
- Si una canción está etiquetada y el volumen de almacenamiento restante del iPod/iPhone conectado es suficiente como para retener la información de etiquetado de la canción, se guardará en el iPod/iPhone.

Cambiar la pantalla

En cada canal SiriusXM existe información textual disponible, como el nombre del canal, el nombre del artista, el título de la canción/del programa y el contenido. La unidad puede mostrar esta información textual según se explica a continuación.

- En el modo SiriusXM, presione el botón **[DISP]**. Cada vez que presione este botón, la pantalla cambia según se muestra a continuación.
Band/Channel number/channel name (banda/número de canal/nombre de canal) => Artist Name (nombre del artista) => Song Title (título de la canción) => Content Info (información de contenido) => Category Name (nombre de categoría) => Clock (reloj) => Band/Channel number/channel name (banda/número de canal/nombre de canal)
* Si no hay información textual, no se mostrará nada.

Bloqueo/desbloqueo para control parental

La función de control parental SiriusXM le permite controlar el acceso a los canales que considere inapropiados para los oyentes más jóvenes.

Cuando está activada, la función de control parental le solicita una contraseña para acceder a los canales que han sido bloqueados. A continuación se incluye información sobre la configuración de la contraseña, de los canales que deben ser bloqueados y la forma de acceder a los canales bloqueados.

- Para configurar la contraseña, mantenga presionado el botón **[DISP]** y presione **[▶▶]** para seleccionar **"PARENTAL PASSWORD"** (CONTRASEÑA PARA CONTROL PARENTAL). Presione la perilla de **[VOLUMEN]** para cambiar la contraseña. Ingrese la contraseña anterior y la contraseña nueva. Para introducir un código, gire la perilla de **[VOLUMEN]** para decidir el número y **[◀◀]** o **[▶▶]** para seleccionar el dígito. Debe mantener presionada la perilla de **[VOLUMEN]** cada vez para confirmar la contraseña. (La contraseña original es "0000")
- Para configurar los canales que han de ser bloqueados, mantenga presionado **[DISP]** durante la sintonización del canal deseado y seleccione **"LOCK CH"** (BLOQUEO DE CANAL) y presione la perilla de **[VOLUMEN]** para comenzar a bloquear el canal. Se le pedirá que introduzca una contraseña. Introduzca la contraseña y se mostrará el mensaje **"LOCK"** (BLOQUEO) si se ha introducido correctamente.

- Para desbloquear el canal bloqueado, mantenga presionado **[DISP]** y presione **[▶▶]** para seleccionar **"UNLOCKCH"** (DESBLOQUEO DE CANAL). Introduzca la contraseña y podrá desbloquear el canal.
- Para acceder a los canales bloqueados, seleccione el canal mediante **"DIRECT SELECT"** (SELECCIÓN DIRECTA). Mantenga presionado **[MENÚ/☰]** y seleccione **"DIRECT SELECT"** (SELECCIÓN DIRECTA) presionando la perilla de **[VOLUMEN]**. Introduzca el canal bloqueado deseado (debe ingresar 3 dígitos) e introduzca la contraseña y, a continuación, podrá sintonizar ese canal bloqueado.

Operación de CD/MP3/WMA

Esta unidad puede reproducir archivos MP3/WMA

Nota:

- Si reproduce un archivo WMA con DRM activado (Gestión digital de derechos, por sus siglas en inglés), no se escuchará el audio.

Para desactivar DRM (Gestión digital de derechos)

Cuando use Windows Media Player 9/10/11, haga clic en la pestaña Herramientas -> Opciones -> Copiar música y, luego en la configuración de Copia, desmarque la casilla correspondiente a música protegida contra copiado. Luego, reconstruya los archivos. Los archivos WMA construidos por usted deben utilizarse bajo su responsabilidad.

Precauciones al crear archivos MP3/WMA

Velocidad de muestreo y tasa de transferencia

1. MP3: Velocidad de muestreo 8 kHz-48 kHz, tasa de transferencia 6 kbps-320 kbps / VBR
2. WMA: Tasa de transferencia 8 kbps-320 kbps

Extensiones de archivos

1. Siempre agregue una extensión de archivo .MP3, .WMA al archivo MP3 o WMA con letras de un solo byte. Si agrega una extensión de archivo diferente a las especificadas o se olvida de agregarla, no se podrá reproducir el archivo.
2. Los archivos que no contengan datos MP3/WMA no se reproducirán. Los archivos no se reproducirán si intenta reproducir archivos sin datos MP3/WMA.
- * Cuando reproduce archivos VBR, la pantalla de tiempo de reproducción puede diferir de la ubicación de reproducción.
- * Cuando reproduce archivos MP3/WMA, habrá un silencio entre las pistas.

Formato lógico (sistema de archivos)

1. Al grabar un archivo MP3/WMA en un disco CD-R o CD-RW, seleccione "ISO9660 nivel 1, 2 o JOLIET" o bien APPLE ISO como formato del software de escritura. Es posible que la reproducción no sea normal si el disco se graba en otro formato.

2. El nombre de la carpeta y el nombre del archivo se pueden visualizar como el título durante la reproducción de MP3/WMA pero el título no debe tener más de 32 letras y números de un solo byte (incluyendo la extensión).
3. No le asigne el mismo nombre de la carpeta a un archivo de su interior.

Estructura de carpetas

Los discos con carpetas que tengan más de ocho niveles jerárquicos no podrán reproducirse.

Cantidad de archivos o carpetas

1. Puede reconocer hasta 999 archivos por carpeta.
Puede reproducir hasta 99 archivos.
Puede reproducir hasta 3000 archivos.
2. Las pistas se reproducen en el orden en el que se grabaron en un disco. (Podría suceder que las pistas no siempre se reproduzcan en el orden que aparece en la computadora).
3. Se puede producir algo de ruido según el tipo de software del codificador usado mientras se graba.

Función de expulsión

Al presionar el botón [E], expulsará el disco.

Notas:

- Si introduce un CD por la fuerza antes de la recarga automática, se puede dañar el CD.
- Si se deja un CD (12 cm) en la posición de expulsión durante 15 segundos, el CD se vuelve a cargar automáticamente (Recarga automática).



Reproducción de un disco cargado en la unidad

Presione el botón [C / SRC] para seleccionar el modo CD/MP3/WMA. Cuando la unidad entra en modo CD/MP3/WMA, esta comienza a reproducir automáticamente.

Carga de un CD

Introduzca el CD en el centro de la ranura para CD con el lado de la etiqueta hacia arriba. El CD se reproduce automáticamente después de cargarlo.

Notas:

- Nunca introduzca objetos extraños en la ranura del CD.
- Si no puede insertar el CD con facilidad, es posible que haya otro CD en el mecanismo o que la unidad necesite una revisión técnica.
- Los discos sin la marca  o  y los CD-ROM no pueden reproducirse en esta unidad.
- Es posible que algunos discos CD-R/CD-RW no se puedan utilizar.

Poner en pausa

1. Presione el botón [P] para poner en pausa la reproducción.
En la pantalla aparece la leyenda "PAUSE".
2. Para reanudar la reproducción, presione el botón [P] de nuevo.

Visualización de los títulos de los CD

Esta unidad puede visualizar los datos de los títulos de los discos MP3/WMA. Cuando la función SCROLL (DESPLAZAMIENTO) está desactivada, cada vez que presione el botón [DISP], cambiará la visualización del título.

Disco MP3/WMA

FILE (ARCHIVO) -> FOLDER (CARPETA) -> TITLE (TÍTULO) -> ARTIST (ARTISTA) -> ALBUM (ÁLBUM) -> FILE (ARCHIVO)->...

Notas:

- Si el disco MP3/WMA no tiene etiqueta ID3, aparece la leyenda "NO TITLE" (SIN TÍTULO) en la pantalla.
- Solo pueden leerse los caracteres ASCII en las etiquetas.

Selección de una pista

Siguiente pista

1. Presione el botón [N] para pasar al comienzo de la siguiente pista.
2. Cada vez que presiona el botón [N], se avanza al comienzo de la siguiente pista.
3. Para discos MP3/WMA, mantenga presionado el botón [N] (1 seg.) para avanzar 10 pistas.

Pista anterior

1. Presione el botón [B] para regresar al comienzo de la pista actual.
2. Presione el botón [B] dos veces para regresar al comienzo de la pista anterior.
3. Para discos MP3/WMA, mantenga presionado el botón [B] (1 seg.) para volver 10 pistas.

Avance y retroceso rápidos

Avance rápido

Mantenga presionado el botón [F].

Retroceso rápido

Mantenga presionado el botón [R].

- * Los discos MP3/WMA demoran un poco hasta que comienza la búsqueda y entre pistas. Además, podrían producirse algunos errores durante la reproducción.

Selección de carpeta

Esta función le permite seleccionar una carpeta que contiene archivos MP3/WMA y comenzar a reproducir desde la primera pista de la misma.

1. Presione el botón [5] o [6].
Presione el botón [6] para pasar a la carpeta siguiente. Presione el botón [5] para pasar a la carpeta anterior.
2. Para seleccionar una pista, presione el botón [B] o [N].

Función Búsqueda

1. Presione el botón [MENÚ] para acceder al modo FOLD SCH (BUSQUEDA DE CARPETA). Presione el botón [VOLUMEN] para acceder al modo de búsqueda de carpetas.
2. Gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar una carpeta.
3. Presione el botón [VOLUMEN] para acceder al modo de búsqueda de lista de archivos. Y, a continuación, se muestra la lista de pistas.
4. Gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar una pista.
5. Presione la perilla de [VOLUMEN] para reproducir.
- * Al reproducir un archivo MP3/WMA, esta función se lleva a cabo en la carpeta actual.

Operación de CD/MP3/WMA

Función para volver al principio

Esta función restablece el reproductor de CD a la primera pista del disco. Presione el botón [4] para reproducir la primera pista del disco.

En caso de que sea un archivo MP3/WMA, se reproducirá la primera pista de la carpeta actual.

Otras funciones de reproducción

Detectar y reproducir

Esta función le permite ubicar y reproducir los primeros 10 segundos de todas las pistas grabadas en un disco.

Presione el botón [1] para llevar a cabo la detección y reproducción.

Repetir reproducción

Esta función le permite reproducir la pista actual varias veces o reproducir una pista que se reproduce en la carpeta MP3/WMA varias veces.

CD:

1. Presione el botón [2] una vez o más hasta que "RPT ON" (REPETIR ACTIVADO) aparezca en la pantalla LCD para repetir la reproducción.

2. Presione el botón [2] nuevamente para cancelar esta función, "RPT OFF" (REPETIR DESACTIVADO) aparece en la pantalla LCD.

MP3/WMA:

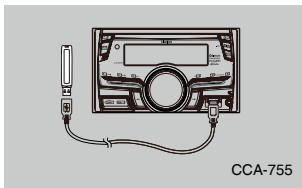
1. Presione el botón [2] una vez o más hasta que "TRACK RPT" (REPETIR PISTA) aparezca en pantalla para repetir la reproducción y las luces del segmento "RPT" (REPETIR) se enciendan.
2. Para los archivos MP3/WMA, presione el botón [2] repetidamente hasta que "FOLD RPT" (REPETIR CARPETA) aparezca en pantalla para repetir la reproducción de la carpeta.
3. Presione el botón [2] repetidamente hasta que "RPT OFF" (REPETIR DESACTIVADO) aparezca en pantalla para cancelar la reproducción y las luces del segmento "RPT" (REPETIR) se apaguen.

Reproducción aleatoria

Esta función le permite reproducir todas las pistas grabadas en un disco de manera aleatoria. Presione el botón [3] para llevar a cabo la reproducción aleatoria.

Operación de dispositivos USB

1. Abra la cubierta del conector USB hacia la derecha. Inserte un cable USB (opcional CCA-755) en el conector USB. Inserte un dispositivo USB en el cable USB correspondiente. Cuando conecte un dispositivo USB, la unidad leerá los archivos de manera automática.
2. Si desea eliminar un dispositivo USB, primero debe seleccionar otra fuente o desconectar la alimentación, para no dañar el dispositivo USB. A continuación, retire el dispositivo USB. Cierre la cubierta.
3. El funcionamiento es el mismo que el de MP3/WMA.



Operación de dispositivos iPod e iPhone

Conexión

Conecte un iPod o iPhone en el conector USB con un cable de accesorio para iPod/iPhone. Cuando conecte un dispositivo, la unidad leerá los archivos de manera automática. La información de la pista se muestra en la pantalla cuando comienza la reproducción.

MENÚ

En el modo S-CTRL OFF, presione el botón [MENÚ] y, luego, presione la perilla de [VOLUMEN] una vez que aparezca "MUSIC" (MÚSICA) y gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar LISTAS DE REPRODUCCIÓN/ARTISTAS/ÁLBUMES/CANCIONES/GÉNEROS/COMPOSITORES y presione la perilla de [VOLUMEN] para confirmar.

Reproducir/Pausar

Presione el botón [▶||] del panel o del control remoto para reproducir/pausar.

Repetir reproducción

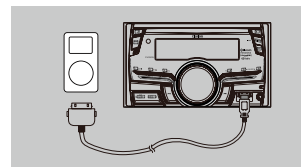
Esta función le permite reproducir la pista actual varias veces o reproducir todas las pistas del iPod/iPhone.

1. Presione el botón [2] una vez o más hasta que "RPT ON" (REPETIR ACTIVADO) aparezca en la pantalla LCD para repetir la reproducción.
2. Presione el botón [2] varias veces hasta que "RPT OFF" (REPETIR DESACTIVADO) aparezca en la pantalla LCD para cancelar la reproducción.

Reproducción aleatoria

Esta función le permite reproducir todas las pistas grabadas en un disco de manera aleatoria en su iPod/iPhone.

1. Presione el botón [3] repetidamente hasta que aparezca "RDM ALBUM" (REPRODUCCIÓN ALEATORIA DE ÁLBUM) en la pantalla LCD para la reproducción aleatoria del álbum.
2. Presione el botón [3] una vez o más hasta que "RDM SONG" (REPRODUCCIÓN ALEATORIA DE CANCIÓN) aparezca en la pantalla LCD para la reproducción aleatoria.
3. Presione el botón [3] varias veces hasta que "RDM OFF" (REPRODUCCIÓN ALEATORIA DESACTIVADA) aparezca en la pantalla LCD para cancelar la reproducción aleatoria.



Configurar el modo Control sencillo para iPod

Use esta función si desea acceder mediante su iPod/iPhone conectado a esta unidad a través del cable USB.

* La configuración predeterminada de fábrica es "OFF" (DESACTIVADA).

1. Mantenga presionado el botón [DISP] para acceder a la configuración del sistema.
2. Presione el botón [◀◀] o [▶▶] para seleccionar "S-CTRL" (CONTROL SIMPLE).
3. Gire la perilla de [VOLUMEN] para seleccionar "ON" o "OFF".

Al utilizar iPhone 5s con iOS 8.1 y S-CTRL OFF, se puede seguir operando a través del iPod.

Notas:

- Cuando realice operaciones en el iPod usando el Control sencillo, hágalo lentamente. Si se realizan operaciones repetitivas con demasiada rapidez, podrían ocurrir errores no previstos.
- Cuando realice operaciones en el iPod usando el Control sencillo, no haga funcionar el iPod y la unidad a la vez, ya que podrían producirse imprevistos.
- Algunos modelos de iPod no son compatibles con esta función. Consulte con su distribuidor Clarion más cercano o sitio web para confirmar qué modelos no son compatibles con esta función.

Búsqueda alfabética en el menú iPod

Esta función busca en las subcarpetas correspondientes según las letras del alfabeto deseadas.

1. Presione el botón [MENÚ] para seleccionar el modo menú de iPod.

Operación de dispositivos iPod e iPhone

- Presione la perilla de **[VOLUMEN]** para alternar entre categorías.
MÚSICA: LISTAS DE REPRODUCCIÓN, ARTISTAS, ÁLBUMES, CANCIONES, GÉNEROS, COMPOSITORES
- Presione la perilla de **[VOLUMEN]**. (Se muestra el contenido de la categoría).
- Mantenga presionado el botón **[DISP]** (1 seg.).
- Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para seleccionar la letra deseada para la búsqueda.
- Presione el botón **[DISP]** de nuevo para realizar la siguiente búsqueda.
- Presione la perilla de **[VOLUMEN]** para confirmar.

Escuchar Pandora®

Puede escuchar en streaming la radio por Internet Pandora conectando un iPhone/iPod que ya tenga instalada la aplicación móvil Pandora.

Para iniciar la transmisión, conecte el iPod/iPhone con la aplicación Pandora ya ejecutada. Cuando la unidad muestre **"PLEASE LAUNCH Pandora APPLICATION ON MOBILE DEVICE" (EJECUTE LA APLICACIÓN PANDORA EN EL DISPOSITIVO MÓVIL)**, ejecute la aplicación Pandora con el iPod/iPhone conectado.

- Presione el botón **[SRC]** para ingresar en el modo Pandora.

Seleccione una estación de la lista

Presione el botón **[MENÚ]** y seleccione "POR FECHA" o "A-Z" girando la perilla de **[VOLUMEN]** y presione la perilla de **[VOLUMEN]**.

- POR FECHA: Enumera en un orden de fecha creado
- A-Z: Enumera en orden alfabético

Ir a la siguiente estación o a la estación anterior (orden alfabético)

Presione el botón **[5]** del panel para ir a la estación anterior.

Presione el botón **[6]** en el panel o el botón **[BAND/TOP]** del control remoto para ir a la siguiente estación.

Me gusta/No me gusta

Me gusta: presione el botón **[2]** del panel o el botón **[RPT]** del control remoto para darle a me gusta. Darle a me gusta a una pista le pedirá a Pandora que muestre más pistas similares.

No me gusta: presione el botón **[1]** del panel o el botón **[SCN]** del control remoto para darle a no me gusta. Darle a no me gusta a una pista hará que salte a la siguiente pista (sujeto a un límite) y Pandora no reproducirá esa pista de nuevo.

Notas:

- Puede personalizar sus estaciones mediante Me gusta y No me gusta.
- Si le da a una pista No me gusta una vez superado el límite, su feedback se guardará pero se seguirá reproduciendo la pista actual.

MARCAR pista

Presione brevemente la perilla de **[VOLUMEN]** o el botón **[RDM]** del control remoto para marcar la pista actual.

Crear nuevas estaciones

Presione brevemente el botón **[3]** en el panel para crear una nueva estación basada en el artista actual.

Presione durante un tiempo el botón **[3]** del panel para crear una nueva pista.

Nota:

Si el nombre de la estación para la que desea crear el título de la pista o el nombre del artista es el mismo que el nombre de estación actual en reproducción, **"NOW PLAY" (REPRODUCCIÓN ACTUAL)** aparece en pantalla y la estación no se creará.

Saltar

Presione el botón **[▶▶]** del panel o del control remoto para reproducir las siguientes pistas de la estación.

Nota:

- Pandora limita el número de veces que se salta una pista en su servicio. Si intenta saltar pistas más allá del límite, se mostrará **"SKIP LIMIT" (LÍMITE SUPERADO)**.

Reproducir/Pausar

Presione el botón **[▶▶]** del panel o del control remoto para reproducir/pausar.

Funcionamiento del Bluetooth

El Bluetooth le permite utilizar una función de sistema de audio integrada en el vehículo para una comunicación manos libres de música o de teléfono celular. Algunos teléfonos celulares Bluetooth cuentan con funciones de audio y algunos reproductores de audio portátiles admiten funciones Bluetooth. Esta unidad puede reproducir archivos de audio almacenados en dispositivo de audio Bluetooth. El sistema de audio con Bluetooth podrá recuperar contactos de la agenda; recuperar llamadas recibidas, marcadas, perdidas, entrantes y salientes; y escuchar música.

Notas:

- No deje el micrófono de las manos libres con Bluetooth en lugares con corrientes de aire como una salida de aire de un aparato de aire acondicionado, entre otras. Podría causar fallas de funcionamiento.
- Si lo deja en lugares expuestos a la luz solar directa, las altas temperaturas pueden causar deformaciones y decoloraciones, que pueden resultar en fallas de funcionamiento.
- Con algunos reproductores de audio Bluetooth, el sistema no funciona o lo hace incorrectamente.
- Clario** no puede garantizar la compatibilidad de todos los teléfonos celulares con esta unidad.
- La reproducción de audio se configurará al mismo nivel de volumen que el de una llamada telefónica. Esto podría causar problemas, si las llamadas telefónicas están configuradas con un nivel de volumen alto.

Sincronización de funcionamiento manos libres

- Active la función Bluetooth de su teléfono celular.
- Acceda al menú de configuración del Bluetooth del teléfono celular.
- Busque nuevos dispositivos Bluetooth.
- Seleccione **CX505** desde su lista de sincronización en el teléfono celular.
- Introduzca **"0000"** como contraseña (la contraseña por defecto es **"0000"**).
- Luego de haber efectuado la sincronización correctamente, la unidad accederá al modo Bluetooth automáticamente y se mostrará **"BLUETOOTH Mobile Phone name" (Nombre del celular BLUETOOTH)** en la pantalla LCD.
- La unidad puede conectar tres unidades.

- * Durante la sincronización, según su tipo de teléfono celular, se mostrará un código PIN de seis dígitos tanto en la pantalla de la unidad fuente como en la del teléfono celular. En este caso, asegúrese de que tiene el mismo código PIN en ambos dispositivos y, a continuación, confirme en el teléfono celular.

Hacer una llamada

Funcionamiento desde el menú Bluetooth

Presione el botón **[SRC]** para cambiar la fuente a **"BLUETOOTH"**. Presione el botón **[MENÚ/↵]** para seleccionar una forma de hacer una llamada saliente:

• Marcar el número

- Presione el botón **[MENÚ/↵]**.
- Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para cambiar a **"DIAL NUMBER" (MARCAR EL NÚMERO)**.
- Presione la perilla de **[VOLUMEN]** para confirmar la selección.
- Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para seleccionar un número, presione la perilla para confirmar y prepárese para introducir el siguiente dígito. Repita los pasos anteriores hasta que todos los números estén introducidos.
- Presione el botón **[BAND/AS/↵]** para marcar.
- Presione **[MENÚ/↵]** para finalizar la llamada.

• Llamada marcada/perdida/recibida

Puede buscar cualquier llamada marcada/perdida/recibida.

- Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para seleccionar **"DIALLED" (MARCADA)**, **"MISSED" (PERDIDA)** o **"RECEIVED" (RECIBIDA)**.
- Presione la perilla de **[VOLUMEN]** para acceder al historial de llamadas seleccionado.
- Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para desplazarse por los contactos.
- Quando se muestre el nombre del contacto o el número de teléfono celular, presione la perilla de **[VOLUMEN]** para llamar al número de teléfono de ese contacto.
- * Presione el botón **[MENÚ/↵]** para finalizar la llamada.

• Llamada desde la agenda telefónica

Puede buscar el nombre del contacto en la agenda telefónica y hacer una llamada.

- Gire la perilla de **[VOLUMEN]** para seleccionar **"USER PHONEBOOK" (AGENDA TELEFÓNICA DEL USUARIO)**.

Funcionamiento del Bluetooth

- Presione la perilla de [VOLUMEN] para acceder a la agenda telefónica seleccionada.
- Gire la perilla de [VOLUMEN] para desplazarse por los contactos.
- Desplácese por los números de teléfono y los nombres para mostrar. Cuando se muestre el nombre del contacto, presione la perilla de [VOLUMEN] para llamar al número de teléfono de ese contacto.
- Presione el botón [MENÚ/☰] para finalizar la llamada.

Notas:

- Es posible que algunos teléfonos celulares no puedan transferir datos desde la agenda telefónica.
- Luego de haber presionado **RESET (RESTABLECER)**, espere por unos minutos hasta que los datos se hayan transferido antes de pasar a la selección del modo Bluetooth. Durante ese periodo, se muestra en la pantalla **"PHONEBOOK UPDATING"** (ACTUALIZACIÓN DE LA AGENDA TELEFÓNICA).

• Remarcación

Puede llamar al último número marcado. Presione el botón [BAND/AS/L] para mostrar "REDIAL" (REMARCACIÓN) y presione la perilla de [VOLUMEN] para llamar al último número marcado.

• Transferencia de llamadas

Puede alternar entre las llamadas celulares y las llamadas mediante el manos libres. Presione el botón [BAND/AS/L] durante la llamada.

• Responder a una llamada

Puede responder a una llamada entrante presionando el botón [BAND/AS/L].

- Presione el botón [MENÚ/☰] para rechazar una llamada entrante.

Funcionamiento de la transmisión de audio

¿Qué es la transmisión de audio?

La transmisión de audio es una técnica empleada para transferir datos de audio de forma que puedan ser procesados como un flujo constante y continuo. Los usuarios pueden transferir música desde su reproductor externo de audio a su sistema de audio de forma inalámbrica, y escuchar

las pistas a través de los altavoces del carro. Consulte con su distribuidor de **Clarion** más cercano para obtener más información sobre el producto transmisor inalámbrico de audio que se ofrece.

PRECAUCIÓN

Evite usar su teléfono celular conectado mientras se transmite audio porque podría causar ruido o sonidos entrecortados en la reproducción de la canción.

Puede que la transmisión de audio se reanude o no después de una interrupción del teléfono, ya que depende de este dispositivo celular.

El sistema regresará siempre al modo Radio si la transmisión de audio está desconectada.

Nota:

Asegúrese de leer el capítulo "Sincronización" antes de proceder.

Reproducir / Pausar una pista

- Presione el botón [▶||] para detener la reproducción de audio.
- Para reanudar la reproducción de audio, presione la [▶▶] perilla de nuevo.

Selección de una pista

Siguiente pista

- Presione el botón [▶▶] para pasar al comienzo de la siguiente pista.
- Cada vez que presiona el botón [▶▶], la reproducción avanza hacia la siguiente pista.

Pista anterior

- Presione el botón [◀◀] para pasar al comienzo de la pista anterior.
- Cada vez que presiona el botón [◀◀], la reproducción retrocede hacia la pista anterior.

Nota:

El orden de reproducción dependerá del reproductor de audio Bluetooth. Cuando se presione [◀◀], algunos dispositivos A2DP reiniciarán la pista actual dependiendo de la duración de la reproducción.

Durante la reproducción de transmisión de música, el mensaje "A2DP" se mostrará en la

pantalla. Cuando se desconecte un dispositivo A2DP y HFP, se mostrará en la pantalla "BLUETOOTH DISCONNECT" (DESCONEXIÓN DE BLUETOOTH) y regresará a la fuente de audio seleccionada anteriormente. Puede que algunos reproductores Bluetooth de audio no tengan sincronizada la opción de reproducción/pausa con esta unidad. Asegúrese de que tanto el dispositivo como la unidad principal tengan el mismo estado de reproducción/pausa en el modo **BT MUSIC** (MÚSICA BT).

Visualización ID3TAG

Durante la reproducción de transmisión de música, para información de la pista que sea más extensa que el panel de la pantalla:

Cuando la función SCROLL (DESPLAZAMIENTO) está activada, la pantalla LCD visualizará la información de la ID3 TAG (etiqueta ID3) cíclicamente, por ejemplo: ALBUM (ÁLBUM) -> TITLE (TÍTULO) -> ARTIST (ARTISTA)...

Cuando la función SCROLL (DESPLAZAMIENTO) está desactivada, la pantalla LCD visualizará la información de una de las etiquetas ID3, la predeterminada es TRACK (PISTA), pero el usuario puede cambiarla presionando el botón [DISP].

Operación del auxiliar

Los terminales AUX frontales de este sistema se proporcionan para permitir la reproducción de sonidos y música desde dispositivos externos conectados a esta unidad.

Presione el botón [D / SRC] del panel para seleccionar **AUX**.

Configuración de sensibilidad de entrada del auxiliar

- Mantenga presionado el botón [DISP] (1 seg.).
- Presione el botón [◀◀] o [▶▶] para seleccionar "AUX SENS".
- Si el nivel de salida del reproductor de audio externo es "HIGH" (ALTO), gire la perilla de [VOLUMEN] y elija "MID" (MEDIO) o "LOW" (BAJO). Si el nivel de salida es "LOW" (BAJO), elija "MID" (MEDIO) o "HIGH" (ALTO).

6. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

GENERAL

Problema	Causa	Medida
La unidad no se enciende.	El fusible de la unidad está quemado.	Sustituya por un fusible nuevo con la clasificación correcta.
	Fusible de la batería del carro quemado.	Sustituya por un fusible nuevo con la clasificación correcta.
La unidad no se enciende. No sucede nada al oprimir los botones.	El microprocesador ha fallado debido a ruido u otros motivos.	Apague el equipo y retire el PCE. Presione el botón [RESET] (RESTABLECER) con una varilla delgada.
La visualización no es precisa.		Nota: Al pulsar el botón [RESET] (RESTABLECER), se apaga la alimentación. Al pulsar el botón [RESET] (RESTABLECER), se borran las frecuencias de las estaciones de radio, los ajustes de audio y otros que están almacenados en la memoria.
No hay salida de audio o es baja.	Conexión inadecuada de la salida de audio.	Verifique el cableado y corrijalo.
	El volumen está configurado muy bajo.	Aumente el nivel de volumen.
	Los altavoces están dañados.	Reemplace los altavoces.
	El balance del volumen está mal calibrado.	Ajuste el balance del canal a la posición central.
	El cableado de los altavoces está en contacto con una parte metálica del carro.	Aísle las conexiones del cableado.
Mala calidad del sonido o distorsión.	No se utilizó un disco estándar.	Utilice un disco estándar.
	La clasificación de potencia del altavoz no coincide con la unidad.	Reemplace los altavoces.
	Conexiones incorrectas.	Verifique el cableado y corrijalo.
	Altavoz en cortocircuito.	Verifique el cableado y corrijalo.
La unidad se restablece sola cuando se apaga el motor.	La conexión entre la alimentación ACC y la batería es incorrecta.	Verifique el cableado y corrijalo.

Reproductor de discos

Problema	Causa	Medida
No se puede cargar el disco.	Hay otro disco cargado.	Expulse el disco antes de cargar otro.
	Hay un objeto extraño dentro de la unidad.	Retire el objeto del interior de la unidad.
El sonido salta o hace ruidos.	El disco compacto está sucio.	Limpie el disco compacto con un paño suave.
	El disco compacto está muy rayado o deformado.	Reemplácelo por uno que no esté rayado.
El sonido se oye mal cuando la unidad se enciende por primera vez.	Es posible que se formen gotas de agua en la lente interna cuando el carro está aparcado en un lugar húmedo.	Deje secar durante una hora con la unidad encendida.

Dispositivo USB

Problema	Causa	Medida
No es posible insertar el dispositivo USB.	El dispositivo USB se insertó en la dirección incorrecta.	Invierta la dirección de inserción del dispositivo y vuelva a intentarlo.
	El conector USB está roto.	Utilice un dispositivo USB nuevo.
El sistema no detecta el dispositivo USB.	El dispositivo USB está dañado.	Desconecte el dispositivo USB y vuelva a conectarlo. Si el sistema aún no lo detecta, pruebe con otro dispositivo USB.
	Los conectores están flojos.	
No hay sonido cuando aparece el mensaje "No File" (Archivo no disponible).	No hay ningún archivo MP3 o WMA guardado en el dispositivo USB.	Almacene estos archivos correctamente en el dispositivo USB.
El sonido salta o hace ruidos.	Los archivos MP3 o WMA no fueron codificados correctamente.	Use archivos MP3 o WMA correctamente codificados.

Bluetooth

Problema	Causa	Medida
No se puede sincronizar el dispositivo Bluetooth con el sistema de audio.	El dispositivo no admite los perfiles requeridos por el sistema.	Conecte otro dispositivo.
	La función Bluetooth del dispositivo no se activa.	Consulte el manual del dispositivo para ver cómo activar la función.
La calidad del audio es deficiente cuando se conecta un dispositivo Bluetooth.	El micrófono no está bien posicionado.	Ajuste la posición del micrófono. Por ejemplo, adhiera el micrófono en el salpicadero, cerca del conductor.
	La recepción Bluetooth es deficiente.	Acerque el dispositivo al sistema de audio o quite los obstáculos que pudiera haber entre el dispositivo y el sistema.

Mensajes de aviso SiriusXM

Mensaje	Descripción
CHK ANTENA (VERIFICAR ANTENA)	La radio ha detectado una falla con la antena SiriusXM. Es posible que el cable de la antena esté o bien desconectado o bien dañado. Compruebe que el cable de la antena está conectado al sintonizador para vehículos SiriusXM Connect. Inspeccione el cable de la antena para detectar daños y dobleces. Sustituya la antena si el cable está dañado. Los productos SiriusXM están disponibles en su distribuidor local de audio para carros o en línea en www.shop.siriusxm.com .
CHEK TUNER (VERIFICAR SINTONIZADOR)	La radio está teniendo dificultades para comunicarse con el sintonizador para vehículos SiriusXM Connect. Es posible que el sintonizador esté o bien desconectado o bien dañado. Compruebe que el cable del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect está conectado correctamente a la radio.
NO SIGNAL (SIN SEÑAL)	El sintonizador para vehículos SiriusXM Connect está teniendo dificultades para recibir la señal satelital de SiriusXM. Compruebe que su vehículo está afuera con un espacio despejado hacia el cielo. Compruebe que la antena magnética de montaje SiriusXM está colocada sobre una superficie de metal en la parte exterior del vehículo. Aleje la antena SiriusXM de cualquier obstrucción. Inspeccione el cable de la antena para detectar daños y dobleces. Consulte el manual de instalación del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect para obtener más información acerca de la instalación de la antena. Sustituya la antena si el cable está dañado. Los productos SiriusXM están disponibles en su distribuidor de audio para carros o en línea en www.shop.siriusxm.com .
SUBSCRIPTION UPDATED (SUSCRIPCIÓN ACTUALIZADA)	La radio ha detectado un cambio en su estado de suscripción a SiriusXM. Presione la perilla para eliminar el mensaje. Visite www.siriusxm.com o llame al 866-835-2349 si tiene preguntas acerca de su suscripción.
CH UNAVAIL (CANAL NO DISPONIBLE)	El canal que ha solicitado no es un canal SiriusXM válido o el canal que estaba escuchando ya no está disponible. Es posible que también vea este mensaje brevemente cuando se conecte por primera vez a un nuevo sintonizador para vehículos SiriusXM Connect. Visite www.siriusxm.com para obtener más información acerca de la oferta de canales de SiriusXM.

7. PANTALLAS DE ERROR

Si se produjera un error, se mostrará alguna de las siguientes pantallas. Tome las medidas descritas a continuación para solucionar el problema.

Pantalla	Causa	Medida
ERROR 3	El disco se introdujo incorrectamente.	Expúlselo y vuelva a cargarlo correctamente.
	No admite el formato del disco.	Intente con otro disco.
ERROR 5	Es una falla del mecanismo de la unidad.	Consulte en la tienda donde compró la unidad.

Si aparece una pantalla de error distinta de las descritas anteriormente, presione el botón **[RESET]** (RESTABLECER). Si el problema persiste, apague la unidad y consulte en la tienda donde la compró.

* Al presionar el botón **[RESET]** (RESTABLECER), se borran las frecuencias de las estaciones de radio, las frecuencias de audio y otros que estaban almacenados en la memoria.

8. ESPECIFICACIONES

Sintonizador de FM

Rango de frecuencia: 87.9 - 107.9 MHz
Sensibilidad utilizable: 15dBf
Medias: 650mV (a 1 V de salida)
Separación estéreo: 30 dB (1 kHz)
Relación señal-ruido: >55 dB

Sintonizador de AM

Rango de frecuencia: 530 - 1710kHz
Sensibilidad utilizable (S/N=20 dB): 30 dB μ

Reproductor de CD

Sistema: sistema de audio de disco digital
Respuesta de frecuencia: 20 Hz - 20 kHz
Relación señal-ruido: >94 dB
Distorsión armónica total: Menos de 0,1% (1 kHz)
Separación de canales: >60 dB

Modo MP3/WMA

Velocidad de muestreo de MP3: 8 kHz a 48 kHz
Tasa de transferencia de MP3: 8 kbps a 320 kbps / VBR
Tasa de transferencia de WMA: 8 kbps a 320 kbps
Formato lógico: ISO9660 nivel 1 o 2
Sistema de archivos Joliet

USB

Especificación: USB 1.0/2.0
Formato de audio reproducible:
MP3 (.mp3): MPEG 1/2/capa de audio 3
WMA (.wma): Versión 7/8/9.1/9.2

Bluetooth

Especificación: Versión Bluetooth 2.1+EDR
Perfil: HFP (perfil manos libres)
A2DP (Distribución de audio avanzada)
AVRCP (Control remoto de audio y vídeo)
PBAP (perfil de acceso a la agenda telefónica)
Sensibilidad de transmisión/recepción: Clase 2

Amplificador de audio

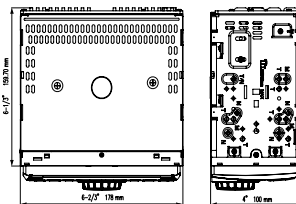
Salida de potencia máxima
200W (50W x 4)
Impedancia del altavoz: 4 Ω (4 a 8 Ω permisible)

Entrada

Sensibilidad de entrada de audio:
Alta: 320mV (a 1 V de salida)
Media: 650mV (a 1 V de salida)
Baja: 1,3 V (a 1 V de salida)
(impedancia de entrada 10 k Ω o mayor)
Nivel de la entrada auxiliar: \leq 2 V

General

Voltaje de la fuente de alimentación:
14,4 VDC (10,8 a 15,6 V permisible),
conexión a tierra negativa
Voltaje de salida del preamplificador:
4 V (modo de reproducción de CD: 1 kHz, 0 dB,
10 k Ω de carga)
Fusible: 15 A
Dimensiones de la unidad principal:
178 mm de ancho x 100 mm de alto x 160 mm de profundidad
6-2/3 (ancho) x 2 (alto) x 6-1/3 (profundidad)
Peso de la unidad principal: 3.72 lb (1.69 kg)
Dimensiones de la unidad del control remoto:
43 mm de ancho x 11 mm de alto x 113 mm de profundidad
1-2/3 (ancho) x 2/5 (alto) x 4-2/5 (profundidad)
Peso del control remoto:
1,16 oz. (36 g) (incluida la batería)



Nota:

- Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambios sin previo aviso, para realizar mejoras.

Salida de potencia:
22W RMS x 4 canales a 4 Ω
y 1% THD + N

Relación señal-ruido:
98 dBA (referencia: 1 W en 4 Ω)



9. GUÍA DE INSTALACIÓN Y CONEXIÓN DE CABLES

ÍNDICE

1) Antes de comenzar	56
2) Contenido de la caja.....	56
3) Precauciones generales.....	56
4) Precauciones para la instalación.....	56
5) Instalación de la unidad fuente.....	56
6) Cableado y conexiones.....	58
7) Conexión de los accesorios	58

1) Antes de comenzar

- Este dispositivo es para uso exclusivo con fuente de alimentación de 12 V con conexión a tierra negativa.
- Lea atentamente estas instrucciones.
- Asegúrese de desconectar el terminal de la batería antes de comenzar. Esto sirve para evitar cortocircuitos durante la instalación. (Figura 1)

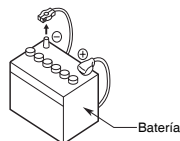


Figura 1

2) Contenido de la caja

Unidad fuente	1	Unidad de control remoto	1
Bastidor	1	Batería (CR2025)	1
Cable de alimentación.....	1	Tornillos M5x6 mm para empotrar	8
Manual de instrucciones.....	1		
Tarjeta de garantía	1		
Tornillos M5x6 mm con doble arandela.....	8		

3) Precauciones generales

- No abra la carcasa. No contiene piezas que el usuario pueda reparar. Si durante la instalación cayera algo adentro de la unidad, consulte con su distribuidor o en un centro de servicio técnico **Clarion** autorizado.
- Use un paño suave y seco para limpiar la carcasa. Nunca utilice paños ásperos, diluyente, bencina, alcohol, etc. Para manchas difíciles de quitar, aplique una pequeña cantidad de agua fría o tibia en un paño suave y limpie con delicadeza.

4) Precauciones para la instalación

- Antes de comenzar, prepare todos los elementos necesarios para instalar la unidad fuente.
- Instale la unidad a 30° del plano horizontal. (Figura 2)
- Si tiene que realizar alguna modificación en la carrocería (por ejemplo, hacer orificios), consulte antes a su distribuidor.
- Use los tornillos que se incluyen para la instalación.
Si utiliza otros tornillos, el equipo podría dañarse. (Figura 3)

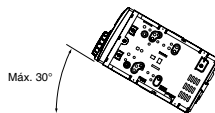


Figura 2

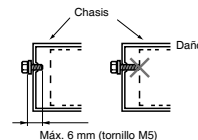


Figura 3

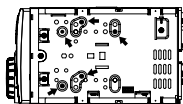
5) Instalación de la unidad fuente

- Antes de la instalación, asegúrese de que las conexiones adecuadas están conducidas y de que la unidad funciona normalmente. Una conexión inadecuada puede dañar la unidad.
- Use solo accesorios diseñados y fabricados para esta unidad, los accesorios no autorizados pueden dañar la unidad.
- Antes de la instalación, ajuste todos los cables de alimentación.
- NO instale la unidad cerca de un área caliente para evitar daños en los componentes eléctricos como el cabezal láser.
- Instale la unidad horizontalmente. Instalar la unidad a más de 30 grados en vertical puede empeorar el rendimiento.
- Para evitar la chispa eléctrica, conecte primero el polo positivo y luego el negativo.

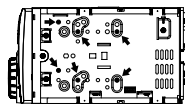
Instalación de la unidad

- Al instalar la unidad principal en vehículos NISSAN, use las piezas adosadas a la unidad (consulte ■ NISSAN). Al instalar la unidad principal en vehículos TOYOTA, use las piezas adosadas al vehículo (consulte ■ TOYOTA).
- Conecte los cables como se muestra en "Conexión de los cables".
- Vuelva a ensamblar la unidad, asegúrela en el tablero de instrumentos y ajuste los paneles frontal y central.

Orificios de montaje para tornillos (vista lateral de la unidad principal)

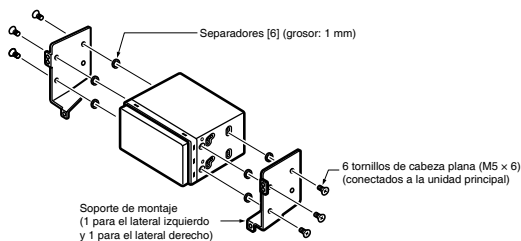


NISSAN

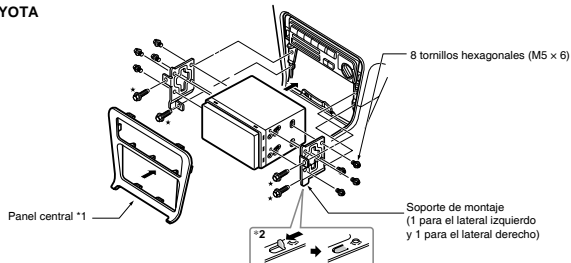


TOYOTA

■ NISSAN



■ TOYOTA



Los tornillos marcados * se incluyen en el vehículo.

Nota:

*1 Según el tipo y modelo de vehículo, algunas aberturas del panel pueden resultar demasiado pequeñas para la unidad. En esos casos, recorte los lados superior e inferior del marco del panel aproximadamente unos 0,5 a 1,5 mm para poder insertar la unidad sin problemas.

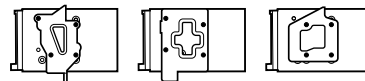
*2 Si algún gancho del soporte de instalación interfiere con la unidad, dóblelo y aplánelo con alicates o una herramienta similar.

■ Otros vehículos (que no sean NISSAN ni TOYOTA)

En algunos casos, será necesario modificar el panel central (recortar, limar, etcétera).

■ Soportes de montaje tradicionales

En algunos casos, será necesario modificar el panel central (recortar, limar, etcétera).



Ejemplos 1-3

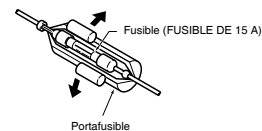
Ajuste los tornillos en la marca ●.

Precauciones para el cableado

- Asegúrese de apagar la unidad antes de realizar el cableado. Tenga especial cuidado por dónde pasa los cables.
- Manténgalos bien alejados del motor, del tubo de escape, etc. El calor puede dañarlos.
- Si el fusible se quema, verifique que el cableado sea correcto. Si el fusible se ha quemado, reemplácelo por uno nuevo del mismo amperaje que el original.
- Para cambiarlo, quite el fusible viejo del cable de suministro de energía e inserte uno nuevo.

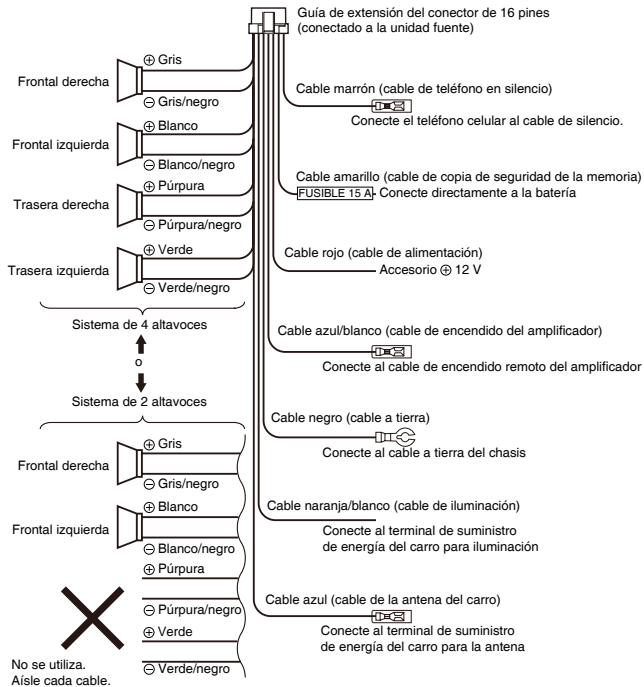
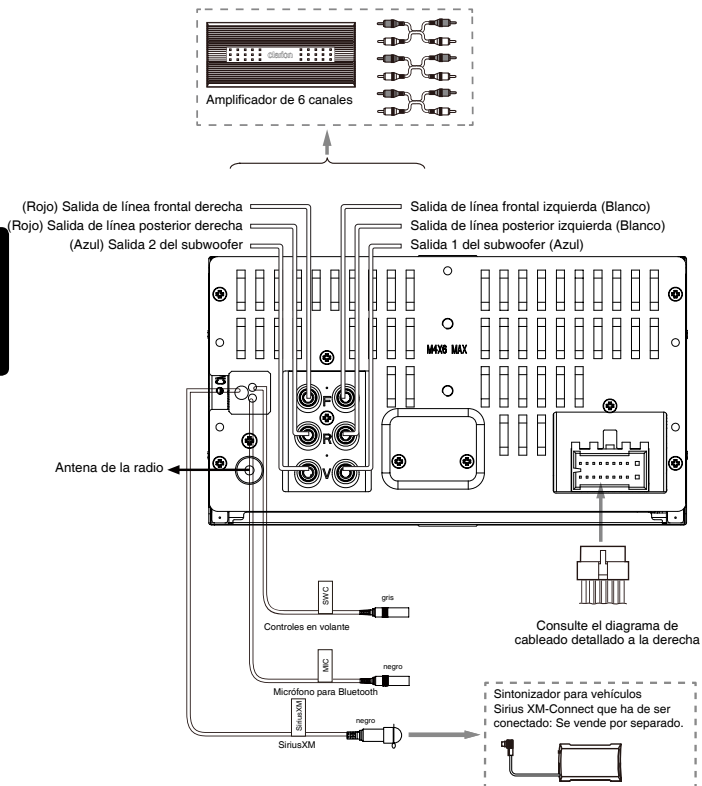
Nota:

- Existen distintos tipos de portafusibles. Evite que la parte lateral de la batería toque otras piezas de metal.



- Después de la conexión, fije el cable con una abrazadera o con cinta aislante para una mejor protección.

6) Cableado y conexiones



7) Conexión de los accesorios

• Conexión del amplificador externo

Los amplificadores externos pueden conectarse a las conexiones RCA de salida de 4 canales. Asegúrese de que los conectores no estén a tierra o en cortocircuito para evitar dañar la unidad.

Clarion Co., Ltd.

Copyright © 2015 Clarion Co., Ltd.

Printed in China / Imprimé en Chine / Impreso en China