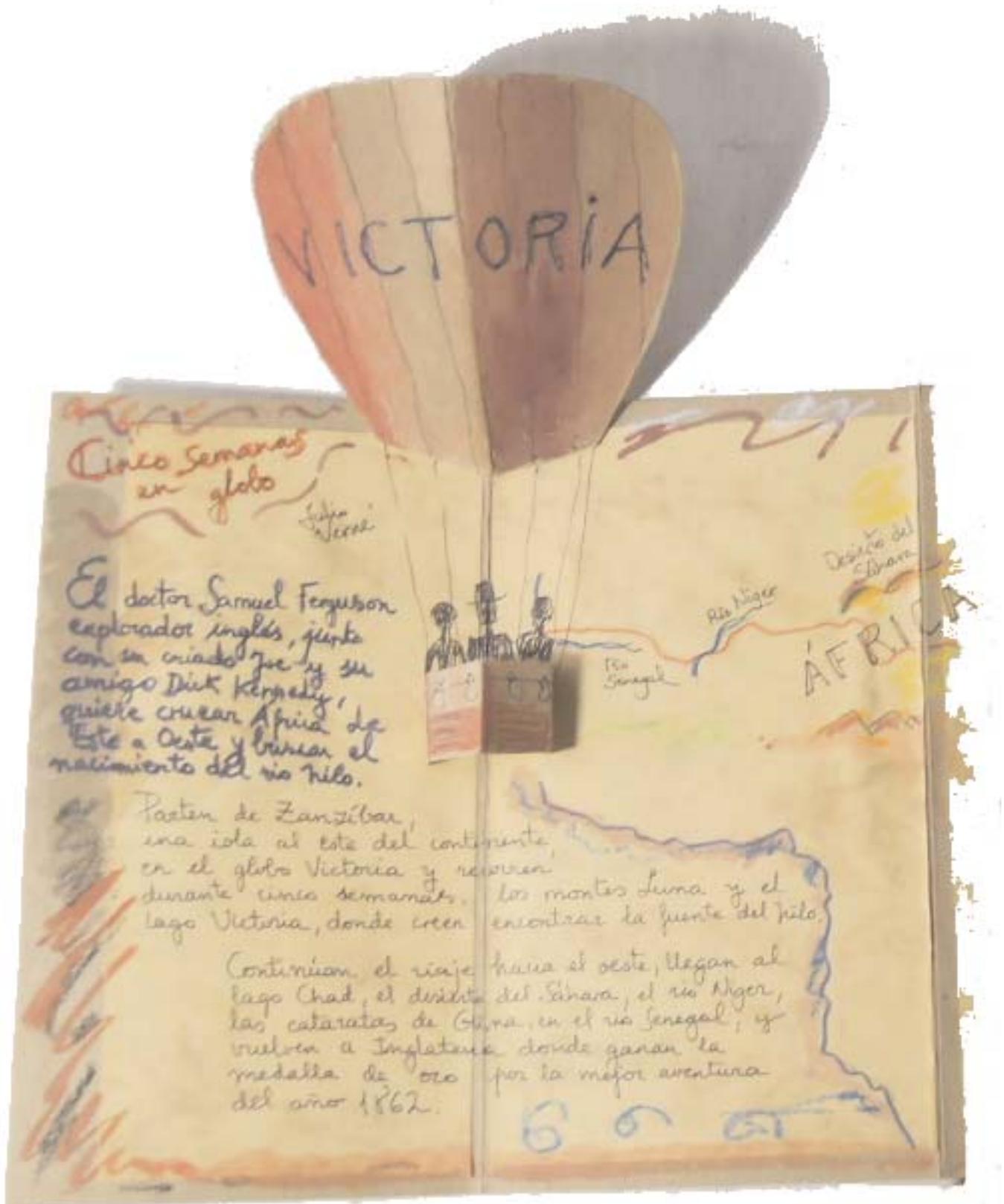


TALLER DE LIBROS EN 3 D



Cinco semanas en globo. Julio Verne

Introducción



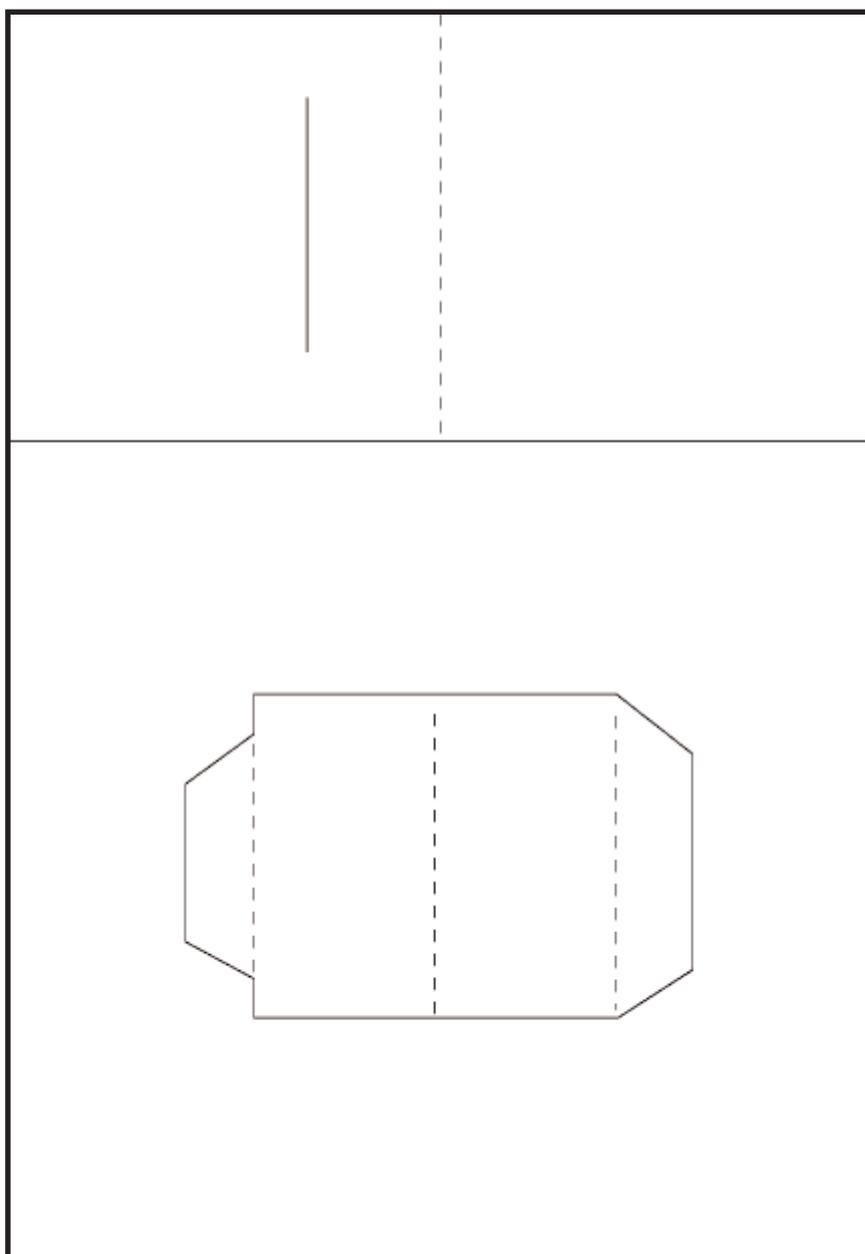
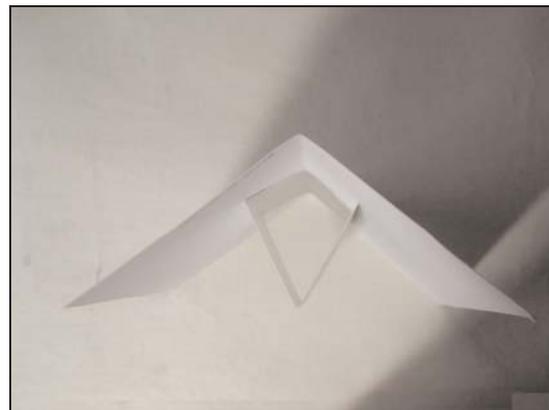
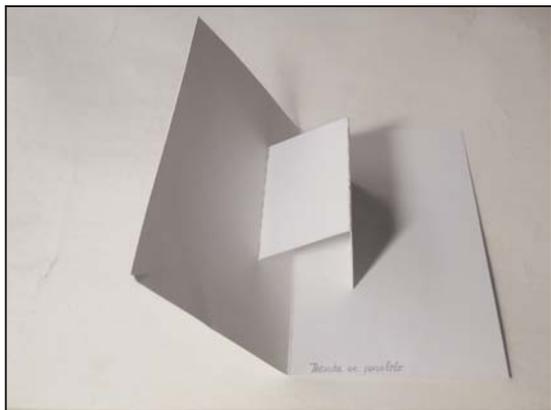
Este pequeño manual técnico contiene esquemas para realizar figuras básicas de Pop Up y sirve de apoyo y referencia para hacer libros creativos. La idea del taller consiste en facilitar unas nociones sencillas para hacer libros divertidos y abiertos a la creatividad de cada persona.

El taller se titula “Libros en 3 D” porque se trata de crear y ocultar volúmenes que permitan el movimiento de las figuras más destacadas del tema en cuestión. De esta forma, podemos pasar un buen rato mientras creamos nuestros propios libros, basados en la mitología, la ciencia, la filosofía, la música o en cualquier novela, poesía u otra materia cualquiera.

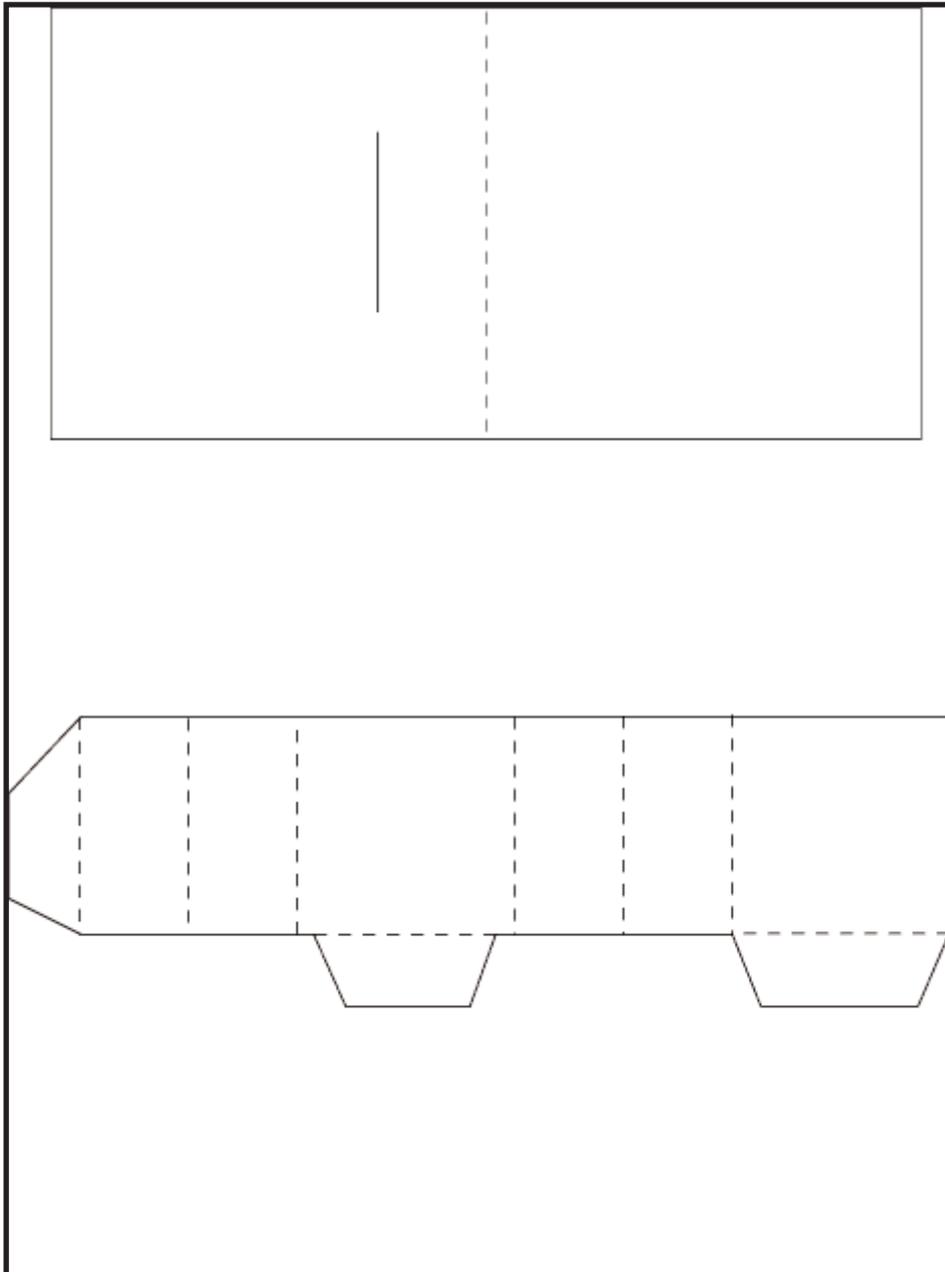
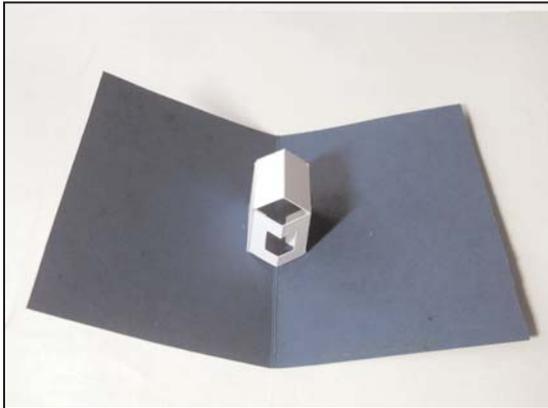
La idea es crear figuras fácilmente, que luego pegamos a la página base, para interpretar los contenidos de los libros, mediante el plegado y el recorte de papel, cartulina, cartón u otro material. Para ello, se pueden reutilizar cajas de galletas, folletos de publicidad, lanas y cualquier elemento plano que se pueda recortar, plegar y pegar a la página base para construir nuestro propio mundo y colorearlo con pinturas, lápices de colores, ceras y demás pigmentos.

En internet se pueden encontrar páginas web, como la de David A. Carter (www.popupbooks.com), con numerosas plantillas de uso libre, algunas de las cuales aparecen en este pequeño manual de iniciación ilustrado con maquetas realizadas por la profesora del taller.

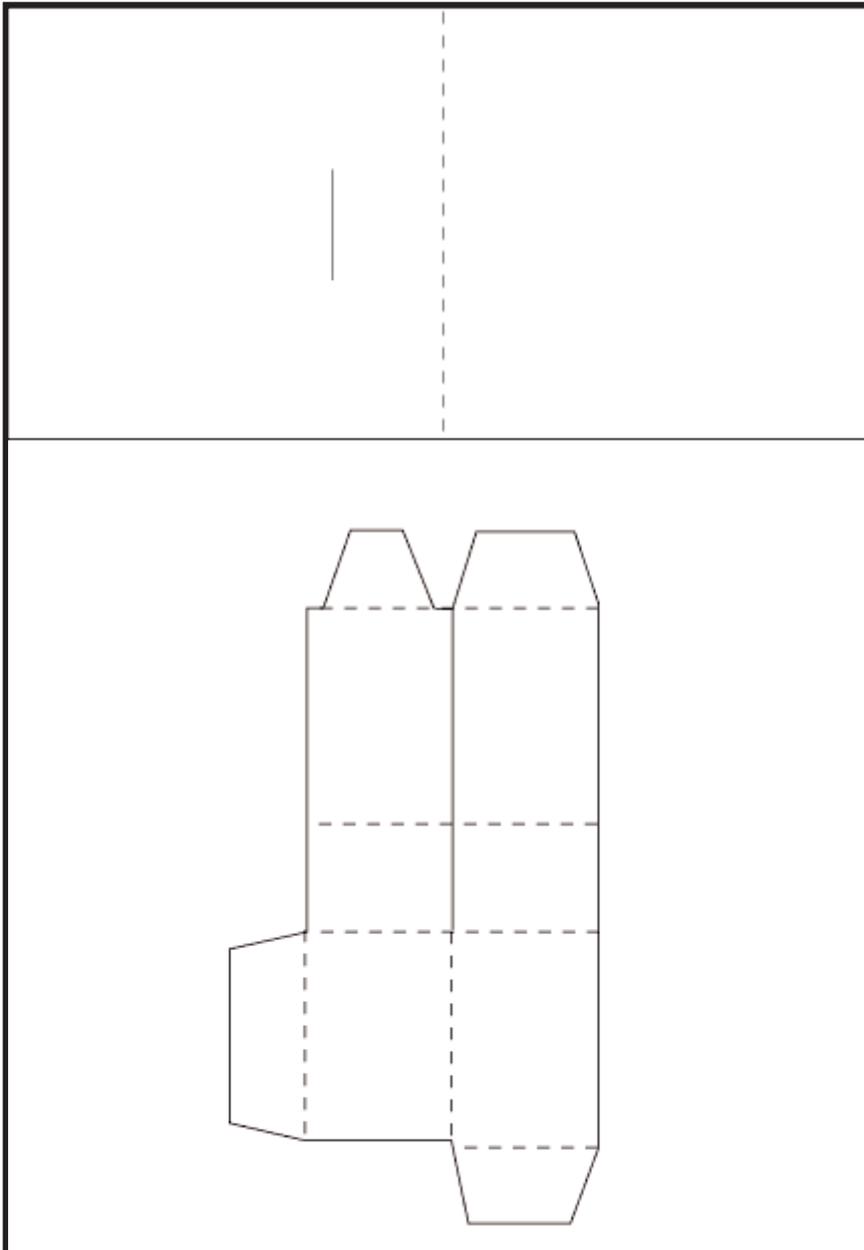
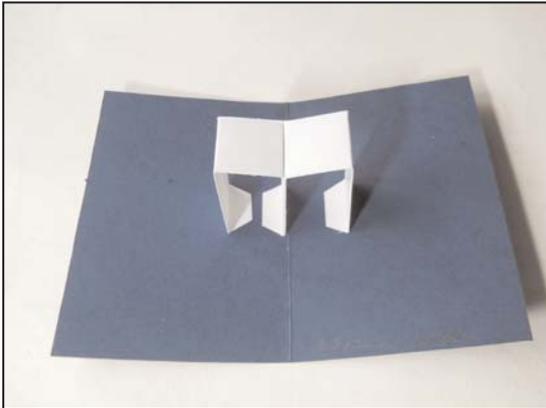
Tienda en paralelo



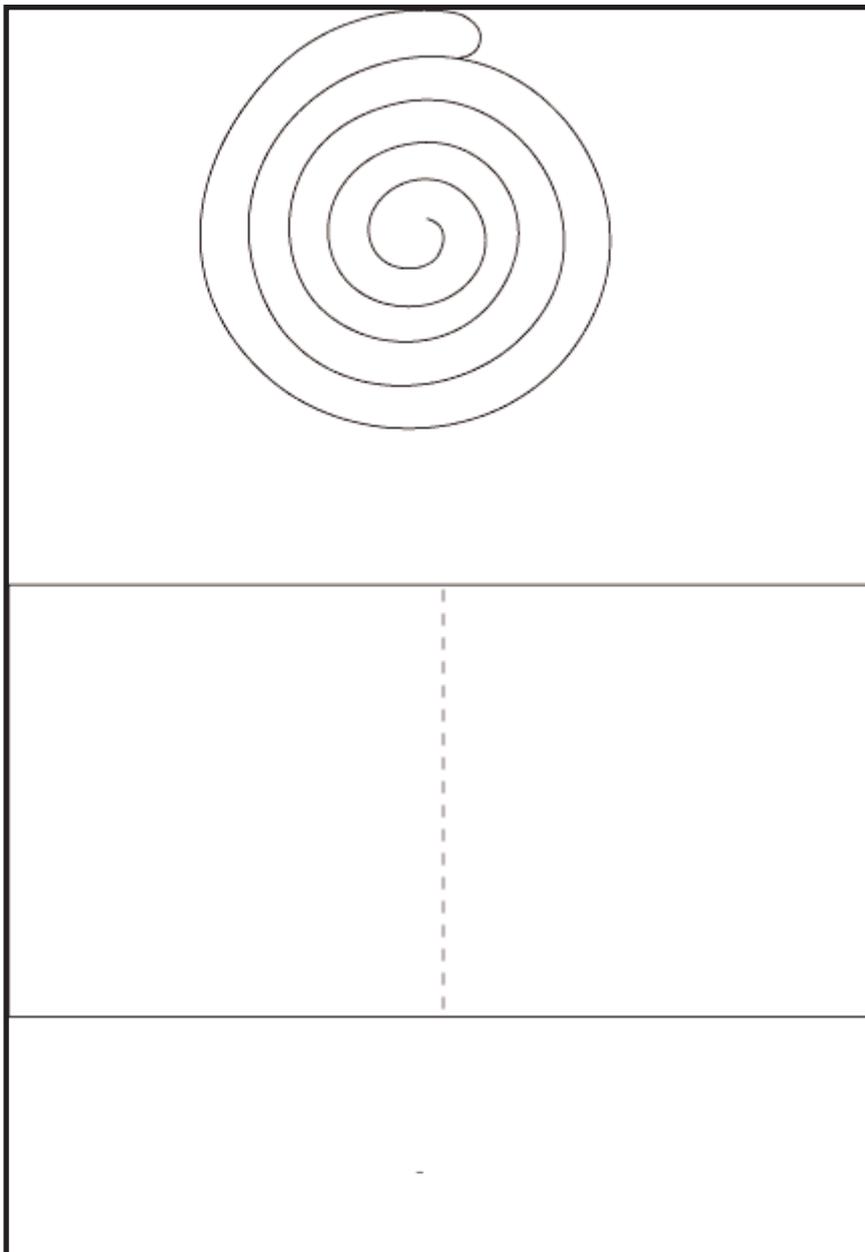
Cubo en paralelo



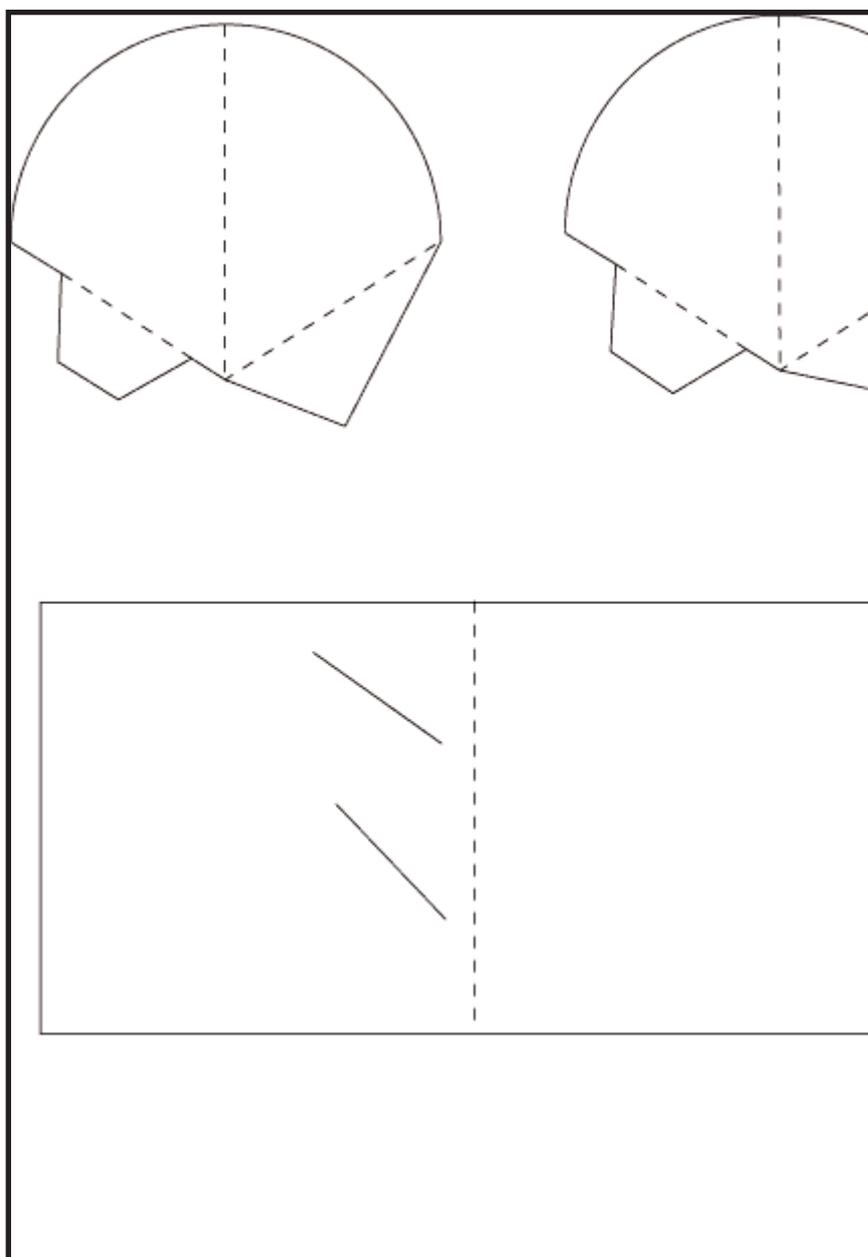
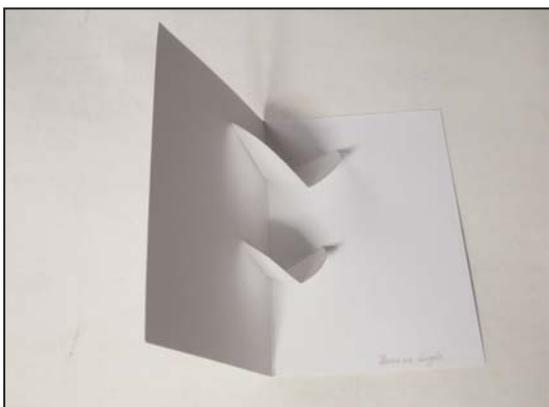
Estructura en paralelo



La espiral



Plano en ángulo



Cubo en ángulo

