

los proyectos hacen los objetos eternos,  
las modas los corrompen,  
los imbéciles los copian y los venden a los ignorantes y a los idiotas.  
nosotros hacemos proyectos y trabajamos  
para ayudar a la luz a emocionarle.  
los frutos de nuestras ideas y de nuestros proyectos  
están protegidos con patentes,  
modelos registrados y derechos de autor.  
design makes objects timeless,  
fashion corrupts them,  
fools copy them and sell them to ignorants and idiots.  
we do projects and work to help light to bring  
you true emotion.  
the results of our ideas and our projects  
are protected by patents  
and/or registered models  
and/or copyright.

mario nanni

**Alvaline**

**For m**

Viabizzuno, calle principal del anejo de Bizzuno, provincia de ravenna, donde, el 21 07 1955, nací, en el n°17, entre el ayuntamiento y la parroquia. de aquí nace el nombre de la empresa establecida en el año mil noveciento noventa y cuatro representada por un espacio blanco atravesado por dos líneas, una vertical, rigurosa, limpia, equilibrada, For m, y otra inclinada, irreverente en el espacio, irónica, fuera de los esquemas, Alvaline. distintas pero complementarias, igual que las dos almas representadas por las dos colecciones Viabizzuno. y en el punto en el que se cruzan las dos líneas, el UpO, Ufficio progettazione Ombre.

Viabizzuno is the name of the main road of the small village Bizzuno located in the province of ravenna, where I was born on the 21 07 1955 at n°17, between the 'casa del popolo' and the local parish church. from here the name of the company founded in nineteen ninety-four represented by a white space intersected by two lines one vertical, well balanced, logical, clean, For m, the other dynamic, irreverent, ironic, Alvaline. separate and yet complementary, just like the two different philosophies behind Viabizzuno two collections. in the intersection between the two lines, UpO, Ufficio progettazione Ombre. mn

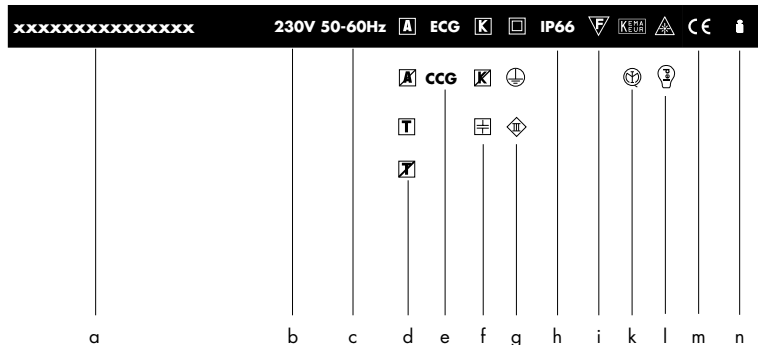
**Viabizzuno** progettiamo la luce

**Viabizzuno** se rodea de experiencia, conocimientos e investigación para poder dar la mejor expresión posible a su modo de hacer luz. este instrumento es un manual técnico: la recopilación, el relato, la explicación de las dos líneas de producto que nacen del pensamiento proyectual de Viabizzuno que se identifica en una página blanca, siempre lista para aceptar y resolver nuevos desafíos. dos líneas complementarias ocupan ese espacio explorándolo, dilatándolo: se cruzan, seguras de su propia identidad, dos almas representadas por las colecciones For m y Alvaline. dos instrumentos que, unidos, nos permiten proyectar la luz a 360°. el manual For m y Alvaline forma así un único libro, pero con dos recorridos: en uno es la forma la que emociona e ilumina, en otro es el diseño el que genera la luz; en un recorrido tenemos la lámpara irreverente, el objeto que vive tanto en la luz artificial como en la natural; en el otro, el cuerpo iluminante, técnico, que desaparece para dejar espacio únicamente a la luz. dos tipos de producto distintos, pero complementarios. es el instrumento para conocer nuestra luz: la histórica, pero también la especial, desarrollada y creada a medida, que narra lo importante que es que el proyecto sea estimulante y que el interlocutor esté preparado para un proyecto complejo, que requerirá tiempo y esfuerzo.

proyectamos la luz a 360°.

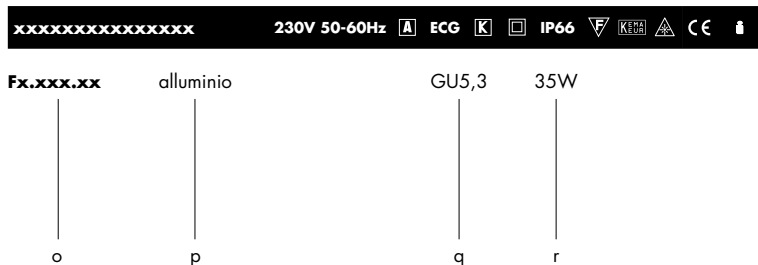
**Viabizzuno** draws on all its experience, knowledge and research to fully express its own personal way of creating light. this tool is a technical manual, a collection, account and explanation of the two product ranges generated by Viabizzuno's design concept, which takes the form of a white page, always ready to accept and solve a new challenge. two complementary ranges occupy this space, exploring and expanding it; they intersect, confident in their own identity, two kindred spirits represented by the For m and Alvaline collections. two tools that together enable us to design lighting in 360°. the For m and Alvaline manual becomes a single book but with two pathways; in one it is the shape that excites and illuminates, in the other it is the design that generates the light, in one is the irreverent lamp, the object that is alive in both artificial and natural light, in the other is the efficient light fitting that disappears to make way for light alone, two different but complementary product types. the manual is a tool to learn about our light, both the historical and the special, developed and made to measure, which explains how important it is for the design to be stimulating and for the customer to be prepared for a complex design process, which requires both time and commitment.

we design lighting at 360°.



ejemplo de recuadro técnico. posiciones estándar y símbolos.  
example of data plate. standard arrangement of symbols.

a	nombre del aparato de iluminación lighting system name
b	tensión de alimentación. supply rating (Volt).
c	frecuencia de alimentación. supply frequency (Hertz) .
d	alimentador/transformador incluidos o no incluidos power supply unit / transformer included or not
e	tipo de alimentador. type of control gear.
f	kit de cableado incluido o excluido condensador de reajuste de fase incluido sólo si se indica wiring kit included or excluded capacitor for power factor correction only if indicated
g	clase de seguridad. insulation class.
h	grado de la protección. protection rating.
i	montaje directo sobre superficies normalmente inflamables direct mounting on flammable surfaces
k	aparato aprobado, Marca de Calidad certification for safety and quality standards
l	fuentes luminosas led. led light source. luminarias donde se pueden instalar lamparas a led a pedir despues de verificar la compatibilidad electrica y mecánica. light fittings that can be install led light sources to be ordered separately after checking their electrical and mechanical compatibility
m	producto conforme con las directivas europeas produced in compliance with EC directives
n	peso neto. net weight. Kg.



o	código. code.
p	color y acabado. colours and finish.
q	conexión de la bombilla. lamp socket.
r	potencia de la bombilla (Watt). lamp wattage (Watt).

<b>componentes. components.</b>	<b>IK10</b>	<b>CE</b>	<b>i</b>
---------------------------------	-------------	-----------	----------

componentes - indica todos los elementos indispensables para la instalación y el buen funcionamiento del cuerpo iluminante.  
components - includes all items that are essential to the correct operation and installation of the light system

<b>accesorios. accessories.</b>	<b>IK10</b>	<b>CE</b>	<b>i</b>
---------------------------------	-------------	-----------	----------





















accesorios - se refiere a otras partes que pueden instalarse en el cuerpo  
accessories - refers to items that can be added to the fitting

<b>kit</b>	<b>IK10</b>	<b>CE</b>	<b>i</b>
------------	-------------	-----------	----------

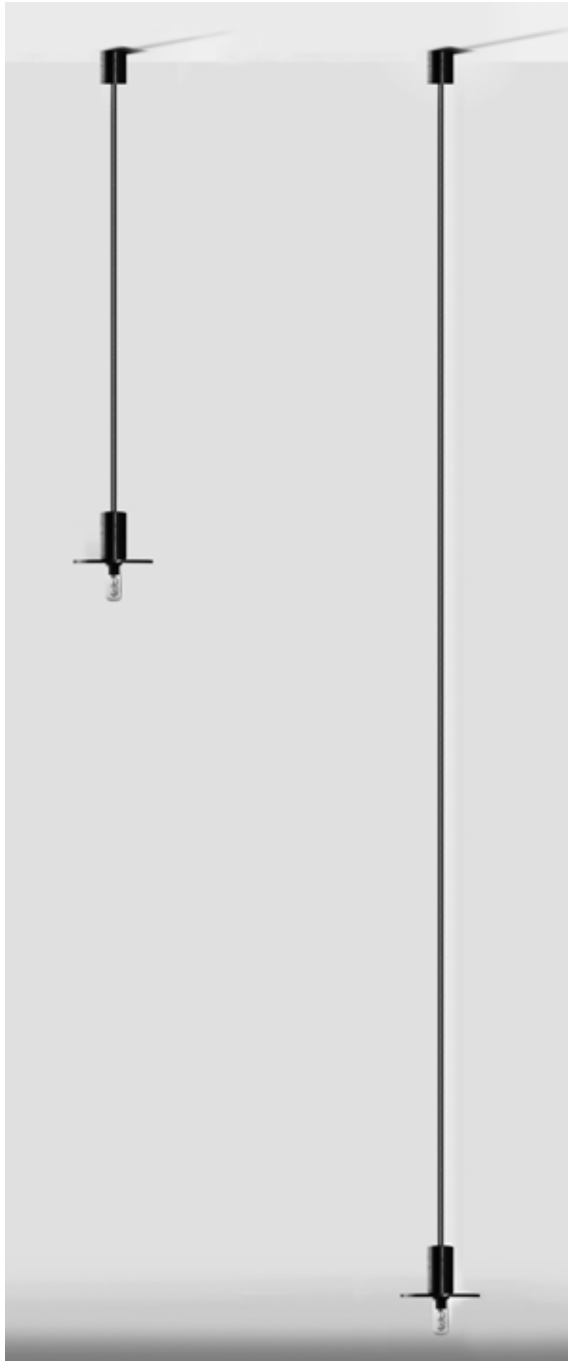
kit - se refiere a los kit de iluminación que pueden instalarse dentro del cuerpo.  
kit - refers to the lighting kits available for installation in the body

Viabizzuno si riserva il diritto di apportare ai propri modelli, senza nessun preavviso, qualsiasi modifica ritenesse opportuna. Viabizzuno reserves the right to introduce any change to its own models, without prior notice. Viabizzuno behält sich das Recht vor jederzeit und ohne Ankündigung die technischen Daten der im Katalog abgebildeten Produkte zu ändern. Viabizzuno se reserva el derecho de aportar a sus modelos, sin ningún preaviso, cualquier modificación que considere oportuna. Viabizzuno se réserve le droit d'apporter une quelconque modification aux produits sans préavis. Viabizzuno оставляет за собой право внести любые изменения в свои модели без предварительного уведомления.

# legenda

-  clase I, sólo aislamiento fundamental; además, las partes conductoras accesibles están conectados a un conductor de tierra. puesta a tierra indispensable. class I, only basic insulation, accessible conductors are earthed. earthing compulsory.
-  clase II, al aislamiento fundamental se añade un segundo aislamiento, o bien los dos aislamientos se reemplazan por un aislamiento reforzado. class II, basic insulation plus second insulation or both are replaced by reinforced insulation. earthing excluded
-  clase III, alimentación realizada con voltaje bajísimo de seguridad class III, very low safety supply tension; not to be used over 50V-50Hz. earthing excluded.
-  aparatos adecuados para el montaje directo sobre superficies normalmente inflamables. luminaires suitable for direct mounting on flammable surfaces.
-  cristal opalino. opal glass.
-  cristal arenado. frosted glass.
-  cristal transparente. transparent glass.
-  policarbonado opalino. opal polycarbonate diffuser.
-  extrusion de policarbonado. polycarbonate coextruded.
-  apto para tránsito de vehículos. drive over.
-  bombilla incluida. todos nuestros cuerpos iluminantes cableados led llevan la fuente luminosa incluida. lamp included. all our lighting system led are with lamp included.
-  alimentador incluido. control gear included.
-  alimentador excluido. control gear not included.
-  condensador de compensación incluido. capacitor for power factor correction included.
-  Trafo nicht mitgeliefert. transformer not included.
-  Trafo nicht mitgeliefert. transformer not included.
-  transformador excluido. wiring kit.
-  kit de cableaje excluido. wiring kit not included.
-  producto conforme con las directivas europeas. produced in compliance with EC directives.
-  aprobado KEMA. KEMA approved.
- ECCG** alimentador electrónico halogenuros. electronic gears.
- CCG** alimentador electromecánico halogenuros. electromechanic gear.
-  Nettogewicht Kg. net weight.
- .SA** kit flúo + emergencia siempre encendidos. **Nota: no se puede instalar en las arquetas de ladrillo**  
fluorescent kit with permanently lit emergency lamp **NB: cannot be installed in brickwork housing**
- .SE** sólo emergencia siempre encendida **Nota: no se puede instalar en las arquetas de ladrillo**  
permanently lit emergency lamp only **NB: cannot be installed in brickwork housing**
- .D1** reóstato 1-10V. 1-10V dimmer.
- .D2** reóstato dali. dimmer dali.
- .T** faro 12V con transformador instalado. Trafo 12V spotlight with integral transformer.
-  ATENCIÓN: no mirar directamente a la fuente luminosa  
ATTENTION: never look straight at the light source without eye protection
-  luminarias donde se pueden instalar lamparas a led a pedir despues de verificar la compatibilidad electrica y mecánica.  
light fittings that can be install led light sources to be ordered separately after checking their electrical and mechanical compatibility

# candela di vals peter zumthor 1996

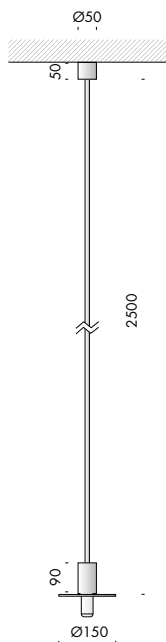


colección de triennale design museum de milán. triennale design museum - incheon, korea.  
milan triennale design museum collection. triennale design museum - incheon, korea.

**cuerpo iluminador para interiores IP20 de hierro natural o latón natural, provisto de varilla de suspensión y disco de latón brillante barnizado transparente con diámetro de 150mm. disponible en las longitudes 1000mm y 2500mm, cableado con casquillo halógeno E27 150W o led 2700K 15,6W 1580lm Ra98, alimentador excluido. el empleo de materiales naturales, con el tiempo, dona a la lámpara una oxidación característica, distinta de acuerdo con el lugar de instalación, según el nivel de humedad. en particular, la versión de hierro natural puede variar hasta el color herrumbre.**

**light fixture for interiors use IP20 in natural steel or natural brass, complete with suspension rod and bright brass disk coated with transparent paint (150mm in diameter). available in the 1000mm and 2500mm long versions, wired with E27 150W socket for halogen lamp or led 2700K 15,6W 1580lm Ra98 (power supply unit not included). the use of natural materials over time gives the lamp a typical oxidized effect that is different for each place the product is installed in, according to humidity. in particular the natural steel version can change until it turns into rusty brown.**

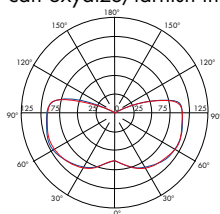




**candela di vals 2500**      250V 50-60Hz      IP20      CE      i

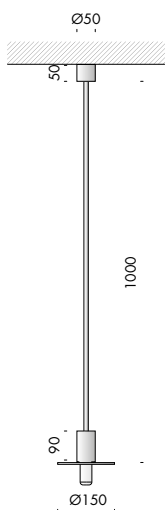
<b>F8.175.31</b>	acero natural natural steel	E27	150W	4,5
<b>F8.175.33</b>	latón natural natural brass	E27	150W	4,75

atención: los materiales no llevan tratamiento alguno, y si se dejan al natural, con el tiempo presentan oxidaciones  
 - attention: materials are natural and are not treated in any way therefore they can oxydize/tarnish in time



150W

h	d1	d2	Em	E <sub>max</sub>
1m	12,6	12,6	8	16,5
2m	25,2	25,2	2	41
3m	37,8	37,8	1	18
4m	50	50	1	10

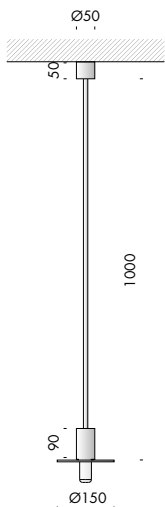
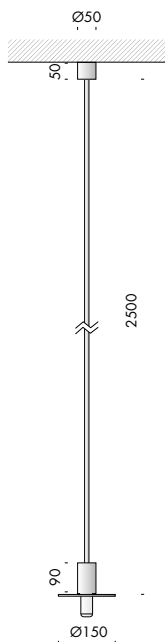


**candela di vals 1000**      250V 50-60Hz      IP20      CE      i

<b>F8.175.41</b>	acero natural natural steel	E27	150W	1,8
<b>F8.175.43</b>	latón natural natural brass	E27	150W	1,9

atención: los materiales no llevan tratamiento alguno, y si se dejan al natural, con el tiempo presentan oxidaciones  
 - attention: materials are natural and are not treated in any way therefore they can oxydize/tarnish in time





### candela di vals 2500



IP20



**F8.175.51** acero natural  
natural steel

led 2700K

4,5

**F8.175.53** latón natural  
natural brass

led 2700K

4,75

atención: los materiales no llevan tratamiento alguno, y si se dejan al natural, con el tiempo presentan oxidaciones

- attention: materials are natural and are not treated in any way therefore they can oxydize/tarnish in time

#### Vled.x/98

Ra	R9	selección macadan macadam selection	mA	lm	W	lm/W	clase energética energy class
98	98	step 1	350	1240	10,8	115	<b>A++</b>
			500	1580	15,6	101	<b>A+</b>

tensión mínima a la salida del alimentador/minimum voltage on the secondary 33V  
vita media/average life 50000 h Ta 25°C/L80 - B10 - F10

### candela di vals 1000



IP20



**F8.175.61** acero natural  
natural steel

led 2700K

1,8

**F8.175.63** latón natural  
natural brass

led 2700K

1,9

atención: los materiales no llevan tratamiento alguno, y si se dejan al natural, con el tiempo presentan oxidaciones

- attention: materials are natural and are not treated in any way therefore they can oxydize/tarnish in time

#### Vled.x/98

Ra	R9	selección macadan macadam selection	mA	lm	W	lm/W	clase energética energy class
98	98	step 1	350	1240	10,8	115	<b>A++</b>
			500	1580	15,6	101	<b>A+</b>

tensión mínima a la salida del alimentador/minimum voltage on the secondary 33V  
vita media/average life 50000 h Ta 25°C/L80 - B10 - F10



