

CUBE MONITOR CM-30

Manual del Propietario

Gracias y felicidades por la adquisición de la unidad Roland CUBE Monitor CM-30.

Antes de usar esta unidad lea detenidamente las secciones tituladas:

- INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD (Pág. 2)
- USO SEGURO DE LA UNIDAD (Pág. 3 y Pág. 4)
- NOTAS IMPORTANTES (Pág. 5)

Estas secciones proporcionan información importante para el uso apropiado de la unidad. Además, para asegurarse de haber adquirido un buen conocimiento de cada característica proporcionada por su nueva unidad, es necesario que lea por completo la Guía de Inicio Rápido, el Manual del Propietario y la Lista de Sonidos. Guarde estos manuales y téngalos a mano como guía de consulta rápida.

Esta unidad está equipada con un circuito de protección que proporciona mayor seguridad en funcionamiento prolongado en ubicaciones con una elevada temperatura ambiente. En caso de que el circuito de protección tenga que intervenir, pueden producirse fluctuaciones en el sonido. Por favor, lea la documentación con atención para asegurarse de realizar un uso correcto.

Características Principales

- Amplificador de monitores portátil para instrumentos musicales con una potencia de salida de 30 W, compacto y ligero.
- Los nuevos altavoces coaxiales de dos vías de 16 cm (6.5") están sellados magnéticamente y utilizan conos de polipropileno inyectado y titanio vaporizado de alta rigidez, que proporcionan un sonido de alta calidad y sin distorsión.
- Además de un canal de micrófono/línea mediante un conector de tipo XLR, la unidad consta de dos canales estéreo y de dos canales estéreo AUX IN con conexiones RCA phono y mini-jack estéreo, que permiten realizar hasta cinco tipos de entradas de sonido. Estas entradas pueden combinarse con el mezclador estéreo de la unidad CM-30.
- La Función *Stereo Link* (Pág. 10) permite una conexión sencilla de dos altavoces CM-30 para un sonido estéreo. Esta función permite un total de diez entradas simultáneas.
- Para un ajuste más preciso de sonido la unidad consta de un ecualizador de dos bandas integrado.
- El jack estéreo *headphone* para auriculares tiene un control de volumen independiente del volumen de altavoces.
- La caja acústica está diseñada para proporcionar facilidad de transporte. El altavoz está protegido por una rejilla metálica, y la caja acústica por dos protectores en las esquinas. La unidad incluye un asa para el transporte.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIR

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK,
DO NOT REMOVE COVER (OR BACK).
NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE.
REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.

INSTRUCTIONS PERTAINING TO A RISK OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

SAVE THESE INSTRUCTIONS

WARNING - When using electric products, basic precautions should always be followed, including the following:

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any of the ventilation openings. Install in accordance with the manufacturers instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. When the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Never use with a cart, stand, tripod, bracket, or table except as specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

For the U.K.

WARNING: THIS APPARATUS MUST BE EARTHED

IMPORTANT: THE WIRES IN THIS MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE.

GREEN-AND-YELLOW: EARTH, BLUE: NEUTRAL, BROWN: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

The wire which is coloured GREEN-AND-YELLOW must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol (⊕) or coloured GREEN or GREEN-AND-YELLOW.

The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK. The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.

USO SEGURO DE LA UNIDAD

INSTRUCCIONES DE PREVENCIÓN DE FUEGO, SHOCK ELÉCTRICO Y DAÑOS PERSONALES

Sobre los mensajes  AVISO y  ATENCIÓN

 AVISO	Usado en instrucciones de aviso al usuario, de riesgo de muerte o daños personales graves derivados de un uso inapropiado de la unidad.
 ATENCIÓN	Usado en instrucciones de aviso al usuario, de riesgo de daños personales o materiales derivados de un uso inapropiado de la unidad. *Daños materiales referente a daños o perjuicios causados en el hogar, electrodomésticos, mobiliario y mascotas.

Sobre los símbolos

	El símbolo  alerta al usuario sobre instrucciones o avisos importantes. El significado específico en el símbolo viene determinado por el diseño del interior del triángulo. Situado a la izquierda, significa advertencia, precaución o
	El símbolo  alerta al usuario sobre acciones que no deben realizarse. La acción específica prohibida es indicada por el diseño en el interior del círculo. Situado a la izquierda, significa que nunca se debe desmontar la unidad.
	El símbolo  alerta al usuario sobre acciones que debe realizar. La acción específica está indicada en el diseño en el interior del círculo. Situado a la izquierda significa que se debe desconectar el cable de alimentación de la toma de corriente.

SIEMPRE TENGA EN CUENTA LO SIGUIENTE

AVISO

- Antes de usar esta unidad asegúrese de leer las siguientes instrucciones y el Manual del Propietario. 
- No abra ni realice ninguna modificación interna a la unidad. 
- No intente reparar la unidad ni sustituir ningún componente de su interior (excepto si este manual le da indicaciones precisas al respecto). Consulte cualquier mantenimiento a su distribuidor, al Servicio técnico Roland más cercano o a un distribuidor Roland autorizado, de los que aparecen en la página "información". 
- Nunca use o guarde la unidad en lugares que estén:
 - Sujetos a temperatura extremas (p.ej., la luz directa del sol en un vehículo cerrado, cerca de un conducto de calefacción, encima de aparatos que generen calor); o que estén: 
 - Inundados (p.ej., lavavos, fregaderos, en suelos mojados); o que estén: 
 - Húmedos; o que estén:
 - Expuestos a la lluvia; o que sean:
 - Polvorientos; o que estén:
 - Sujetos a altos niveles de vibración.
- La unidad debe conectarse a una fuente de alimentación sólo del tipo que se describe en este Manual, o del tipo que se indica en la parte posterior de la unidad. 

AVISO

- Use solo el cable de alimentación suministrado. No use este cable con ningún otro dispositivo. 
- Nunca doble ni retuerza el cable de alimentación, ni coloque objetos pesados encima de este. Ello podría dañar el cable, causando graves daños y cortocircuitos a la unidad. ¡Los cables dañados representan grave riesgo de incendio y electrocución! 
- Esta unidad, tanto sola como en combinación con un amplificador y auriculares o altavoces puede generar niveles de sonido capaces de causar la pérdida permanente de audición. No use la unidad a volúmenes altos durante periodos prolongados de tiempo, o a un nivel que le resulte incómodo. Si experimentase pérdida de audición o oyera pitidos, debería dejar de usar la unidad inmediatamente y consultar un médico especialista. 
- No permita que ningún objeto (p.ej. material inflamable, monedas, agujas); o líquidos de ningún tipo (agua, refrescos, etc.) penetren en la unidad. 


⚠️ AVISO

- Inmediatamente apague la unidad, desconecte el cable de alimentación y diríjase a su distribuidor, al Servicio Técnico Roland más cercano o a un distribuidor autorizado Roland como los que aparecen en la página “información” Cuando:
 - El cable de alimentación o la toma del enchufe se hayan dañado; o
 - Si apareciera humo o olores inusuales
 - Algún objeto ha caído en la unidad o se ha vertido algún líquido en ésta; o
 - La unidad ha sido expuesta a la lluvia (o de algún modo se ha mojado); o
 - La unidad parece no funcionar normalmente o presenta graves alteraciones en su funcionamiento.
- En hogares con niños pequeños, un adulto debería supervisar la manipulación de la unidad hasta que el niño es capaz de seguir todas las normas esenciales para el correcto funcionamiento de esta.
- Proteja la unidad de impactos fuertes. (¡No deje caer la unidad!)
- No permita que el cable de alimentación de la unidad comparta una toma de corriente con un número excesivo de dispositivos. Sea especialmente cuidadoso usando cables de extensión de corriente. La potencia total de los dispositivos conectados al cable de extensión de corriente nunca debe superar el rango de potencia de éste (vatios / amperios). Una sobrecarga puede causar un calentamiento del aislamiento del cable e incluso derretirlo.
- Antes de usar la unidad en un país extranjero consulte a su distribuidor, al Servicio técnico Roland más cercano o a un distribuidor Roland autorizado, de los que aparecen en la página “información”.
- No coloque ningún objeto que pueda contener agua (P.Ej., un jarrón de flores) en esta unidad. Además evite el uso de insecticidas, perfumes, alcohol, pulimento de uñas, sprays, etc., cerca de la unidad. Suavemente retire cualquier líquido que pueda haber salpicado la unidad con un paño suave y seco.



⚠️ ATENCIÓN

- La unidad debe colocarse en un sitio que no interfiera con su adecuada ventilación.
- Siempre sujete el cuerpo del enchufe del cable de alimentación, nunca tire del cable, al enchufarlo o desenchufarlo de la unidad o de una toma de corriente.
- Cualquier acumulación de polvo entre el cable de alimentación y la toma de corriente puede causar un aislamiento insuficiente y generar un incendio. Limpie periódicamente el polvo con un trapo seco. Asimismo desconecte el cable de alimentación de la unidad siempre que ésta tenga que permanecer sin ser usada durante un largo periodo de tiempo.
- Procure que los cables no se enreden. Además todos los cables deben colocarse en lugares fuera del alcance de los niños.
- Nunca se suba a la unidad ni coloque objetos pesados encima de ésta.
- Nunca manipule el cable de alimentación con las manos mojadas al enchufarlo o desenchufarlo de una toma de corriente o de la unidad.
- Antes de limpiar la unidad, apáguela y desconecte el cable de la salida de corriente. (Pág. 9)
- Siempre que sospeche de la posibilidad de tormenta eléctrica en su área, desconecte el cable de alimentación de la unidad.
- La parte posterior de esta unidad puede presentar altas temperaturas debido al funcionamiento. Tenga cuidado para evitar quemaduras.



NOTAS IMPORTANTES

Además de los puntos en la sección “INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD” y “USO SEGURO DE LA UNIDAD” de las páginas, 2, 3 y 4, por favor, lea y siga las siguientes instrucciones:

Fuente de Alimentación

- No conecte esta unidad en la misma toma de corriente con otro dispositivo eléctrico que esté controlado por un inversor (como un refrigerador, lavadora, horno microondas o aparato de aire acondicionado), o que contenga un motor. Según el uso del dispositivo eléctrico, el ruido del adaptador de corriente puede causar un mal funcionamiento a esta unidad, o producir ruido audible. Si no es posible usar una toma independiente, conecte un filtro de ruido entre el transformador de corriente y la toma de corriente.
- Antes de conectar esta unidad con otros dispositivos, apague todos los dispositivos. Esto evitará un mal funcionamiento y daños en altavoces u otros dispositivos.
- A pesar de que el indicador LED esté apagado después de pulsar el interruptor POWER, esto no significa que la unidad haya sido completamente desconectada de la corriente eléctrica. Si necesita aislar la unidad de la corriente por completo, primero pulse el interruptor POWER, y luego desconecte el cable de corriente de la unidad. Por este motivo es recomendable que elija una toma accesible para conectar la unidad.

Ubicación

- Este dispositivo puede causar interferencias en la recepción de radio o televisión. No use esta unidad en las proximidades de este tipo de receptores.
- Los dispositivos de comunicación inalámbrica, como teléfonos móviles, pueden generar ruido si se utilizan cerca de la unidad. Este ruido podría ocurrir al recibir o realizar una llamada telefónica o durante la conversación. En caso de experimentar este tipo de problemas, coloque sus dispositivos inalámbricos a mayor distancia de esta unidad o simplemente apáguelos.
- No exponga la unidad a la luz directa del sol, ni la coloque cerca de dispositivos que irradian calor, dentro de un vehículo cerrado o sujeto a temperaturas extremas. Además, no permita que la unidad reciba directamente fuentes de luz de dispositivos de iluminación (como una luz de piano o puntos de luz potentes) durante periodos prolongados de tiempo. El calor excesivo puede deformar o dañar los acabados de la unidad.
- Al trasladar la unidad a una ubicación donde la temperatura y/o la humedad sean muy distintas, es posible que se formen gotas de condensación en el interior de la unidad. Si usa la unidad en estas condiciones, puede causarle daños o un mal funcionamiento. Por lo tanto, es recomendable que la unidad permanezca sin uso durante varias horas hasta que la condensación se haya evaporado completamente.

- No permita que ningún objeto de goma, vinilo ni materiales similares permanezcan en contacto con la unidad en periodos prolongados de tiempo ya que podrían afectar los acabados de la unidad por discoloración.
- No aplique adhesivos al instrumento. El acabado exterior podría resultar dañado al intentar retirarlos.

Mantenimiento

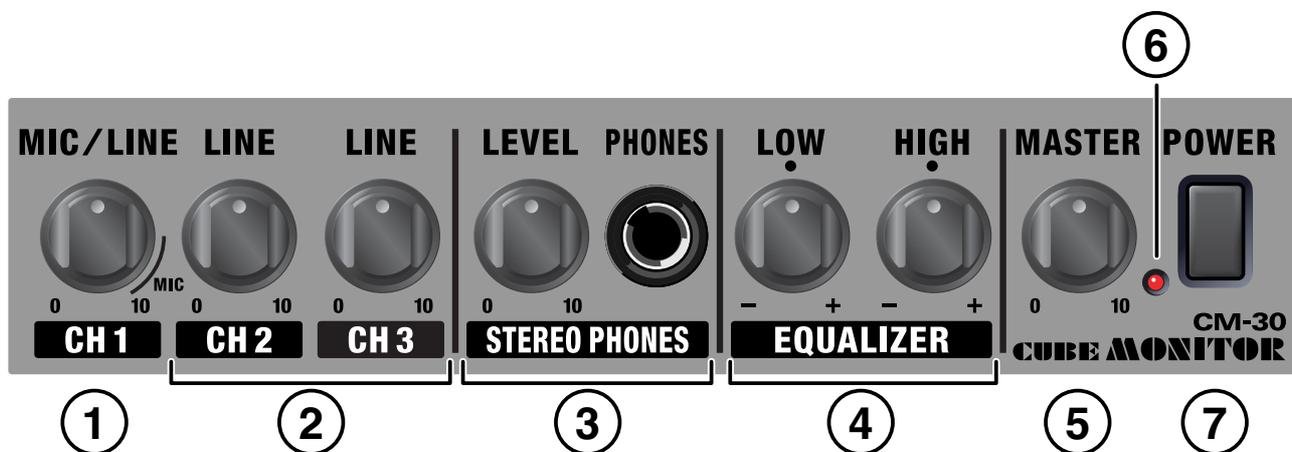
- Para la limpieza de la unidad, use un paño limpio y seco, o ligeramente humedecido con agua. Para eliminar la suciedad importante, use un trapo impregnado con un detergente suave y no abrasivo. Luego asegúrese de secar completamente la unidad con un trapo suave y seco.
- Nunca use benzina, alcohol ni disolventes de ningún tipo para evitar la posible deformación o decoloración de la unidad.

Precauciones adicionales

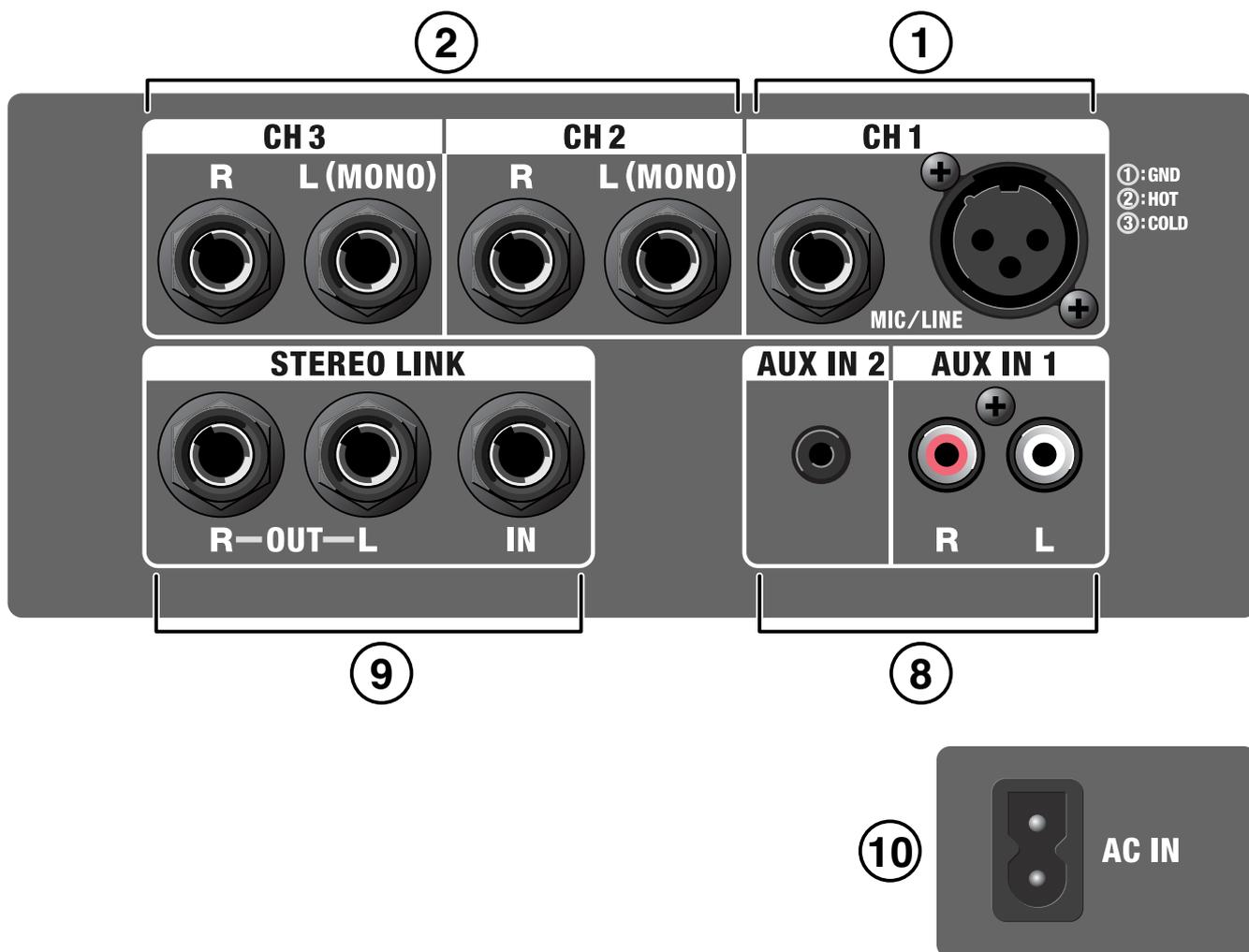
- Sea cuidadoso al usar los botones, deslizadores u otros controles de la unidad así como al usar sus jacks y conectores. Una manipulación forzada puede provocar un funcionamiento incorrecto.
- Al conectar o desconectar todos los cables, sujete el conector, nunca tire del cable. De este modo evitará causar cortocircuitos, o dañar los elementos internos del cable.
- Durante el funcionamiento normal, la unidad generará una pequeña cantidad de calor.
- Para evitar molestar a sus vecinos, procure mantener el volumen a unos niveles razonables. Puede usar auriculares. De este modo no tiene que preocuparse por molestar las personas de su alrededor (especialmente a altas horas de la noche).
- Cuando necesite transportar la unidad, colóquela en la caja, (incluyendo su almohadillado de origen a ser posible). De no ser posible, necesitará usar material de embalaje equivalente.
- Use un cable de Roland para realizar las conexiones. Si usa otro tipo de cable, por favor, tome las siguientes precauciones:
Algunos cables de conexión contienen reóstatos. No use cable que incorporen reóstatos para conectar la unidad. El uso de este tipo de cables puede causar que el nivel de sonido sea extremadamente bajo o inaudible. Para información sobre las especificaciones del cable, contacte con el fabricante.

Descripción del Panel

■ Panel de control



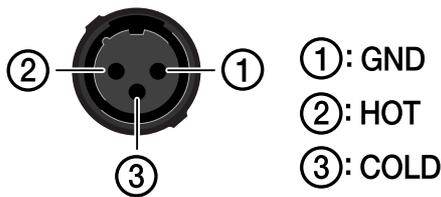
■ Panel de conexiones



1. Conectores Jack Input CH 1/ Conmutadores CH 1

Además de un conector jack tipo phone de 1/4", estos canales están equipados con un conector XLR, útiles para conectar micrófonos. Estos conectores aceptan niveles de entrada en un rango de nivel de micrófono (-50 dBu) a línea desde módulos de sonido y otros equipos (-20 dBu).

* *La asignación de pins para los conectores de tipo XLR se muestra a continuación. Antes de realizar cualquier conexión, asegúrese de que la asignación de cableado sea compatible con la del resto de dispositivos.*



2. Conmutadores CH 2 y CH 3 / CH 2 y conectores Jack Input CH 3

Use estos conectores para conectar teclados, módulos de sonido y otros dispositivos.

Es posible realizar conexiones estéreo en estas entradas. Si conecta sólo el jack L jack, la entrada de sonido será mono.

Si está usando conectores estéreo, podrá escuchar el sonido en estéreo a través de auriculares o mediante una pareja de altavoces estéreo CM-30. Aceptan nivel de entrada de línea (-20 dBu).

3. AURICULARES ESTÉREO

Los auriculares le permiten realizar escuchas en estéreo.

Regulador LEVEL

Este controlador le permite ajustar el volumen de los auriculares.

Conector Jack PHONES

Jack para conectar los auriculares.

* *Antes de conectar o desconectar los auriculares, asegúrese de colocar el controlador LEVEL a 0.*

4. ECUALIZADOR

Regulador LOW

Ajusta el nivel de bajas frecuencias.

Regulador HIGH

Ajusta el nivel de altas frecuencias.

5. Regulador MASTER

Ajusta el nivel global de volumen del altavoz interno de la unidad.

6. Indicador Power

Se enciende cuando la unidad está encendida.

7. Interruptor POWER

Enciende / apaga la unidad.

* *Siempre asegúrese de bajar el regulador MASTER knob de la unidad CM-30 a 0 al encenderla o apagarla.*

* *Esta unidad está equipada con un circuito de protección. Es necesario un breve intervalo de tiempo (unos segundos) después del encendido, antes de que la unidad funcione con normalidad.*

Al encender la unidad puede producirse un ligero ruido en los altavoces, pero ello no constituye un problema.

* *Consulte la página 9, sobre el orden de encendido y apagado de los dispositivos conectados.*

8. Conectores Jack AUX IN 1, 2

AUX IN 1 son jacks de entrada de tipo RCA phono. AUX IN 2 es un conector mini-jack de entrada estéreo de tipo phone .

Deberá usar estos conectores para conectar equipos como reproductores de CD y MD, y hacer que suenen junto al equipo conectado en los canales CH 1 a CH 3.

Ambos AUX IN 1 y 2 aceptan niveles de entrada de -10 dBu.

* *Para ajustar el nivel de volumen de los equipos conectados a los conectores jack AUX IN, use los controles de este equipo.*

9. Función STEREO LINK

La reproducción estéreo requiere simplemente la conexión de dos unidades CM-30 con cables de audio simples o dobles (tipo phone).

* *Para detalles sobre la Función Stereo Link, consulte "Usar dos altavoces CM-30 para la reproducción estéreo (Función Estéreo Link) (Pág. 10).*

Proporcionan un nivel de salida de línea de -10 dBu, y aceptan un nivel de entrada de -10 dBu.

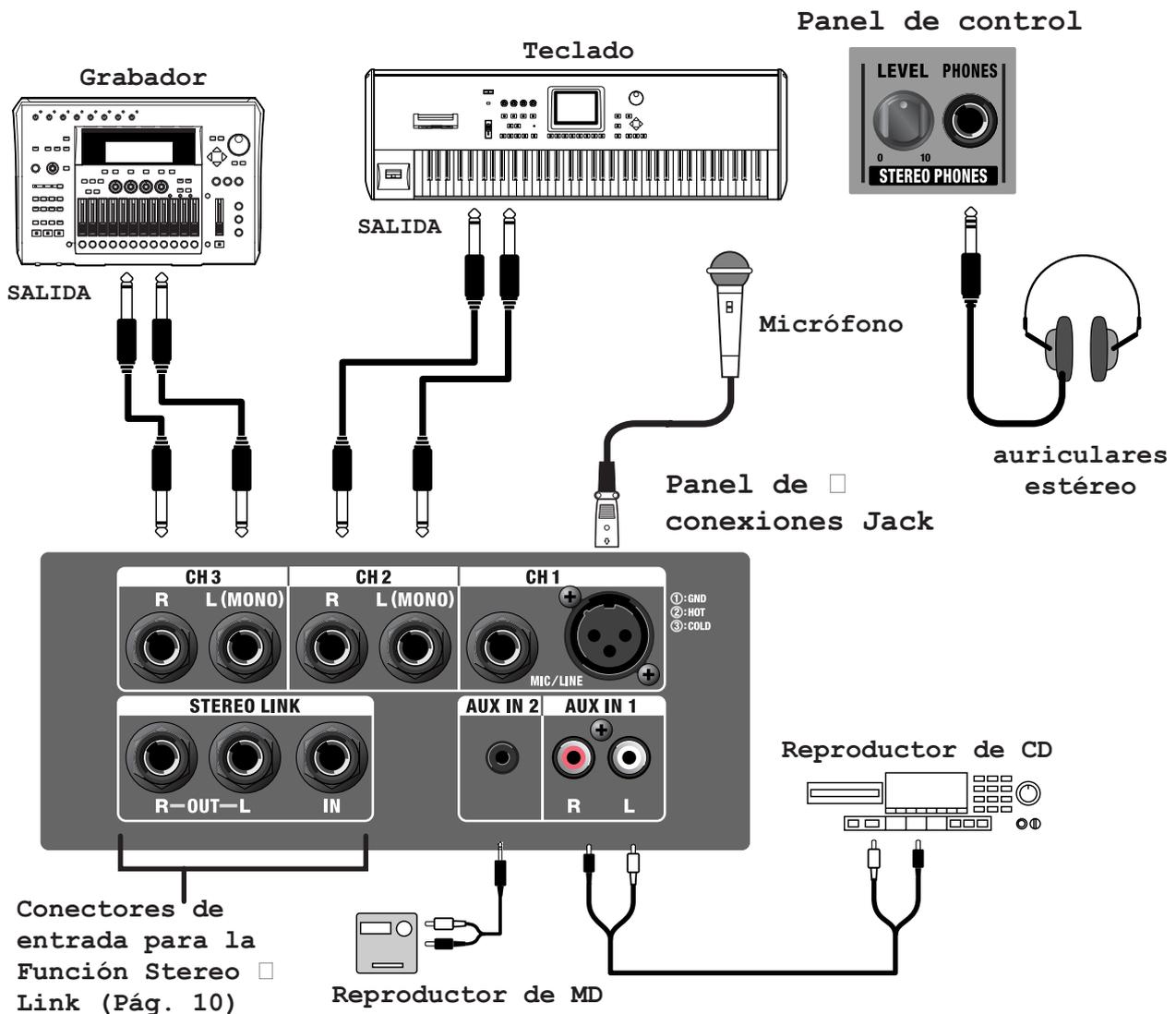
10. Conector Jack AC IN

Conecte el cable de alimentación incluido aquí.

* *Use sólo el cable de alimentación suministrado con la unidad CM-30.*

Realizar conexiones

Para conectar la unidad CM-30 con otros dispositivos consulte el siguiente diagrama de conexiones.



Este es un ejemplo de configuración que emplea todas las posibles funciones de mezcla y monitorización de la unidad CM-30.

En este ejemplo se ha conectado un micrófono al canal CH 1 (acepta un nivel de entrada de micrófono). Es posible conectar un teclado, unidad de grabación, u otros dispositivos generadores de sonido a las entradas CH 2 y CH 3.

* Para evitar daños o un mal funcionamiento en altavoces u otros dispositivos, siempre baje el volumen, y apague todos los dispositivos antes de realizar cualquier conexión. Ajuste todos los reguladores de volumen de la unidad CM-30 y el regulador MASTER a cero.

* Según la ubicación de micrófonos en relación a los altavoces, podrían producirse zumbidos. Para evitar esto:

1. Cambie la orientación del micrófono.
2. Resitúe el micrófono a mayor distancia de los altavoces.
3. Baje los niveles de volumen.

* Si usa cables de conexión que contengan reóstatos, el nivel de volumen del equipo conectado a las entradas (CH 1 a CH 3, AUX IN 1 y 2) puede ser excesivamente bajo. En este caso, use cables de conexión que no contengan reóstatos. Por ejemplo, cables de conexión de las series PCS de Roland.

Encendido y apagado de la unidad

una vez realizadas las conexiones, encienda los diversos dispositivos en el orden indicado. Si enciende los dispositivos en un orden incorrecto puede provocar un mal funcionamiento y/o daños en altavoces y otros dispositivos.

1. Asegúrese de que todos los controles de volumen de la unidad CM-30 y los dispositivos conectados es 0.
2. Encienda todos los dispositivos conectados a los conectores jack de entrada de la unidad CM-30 (CH a CH 3, AUX IN 1 y 2).
3. Encienda la unidad CM-30.
4. Ajuste los niveles de volumen de los dispositivos.
5. Antes de apagar la unidad, baje el volumen de los dispositivos de su sistema y luego APAGUE los dispositivos en el orden inverso en que fueron encendidos.

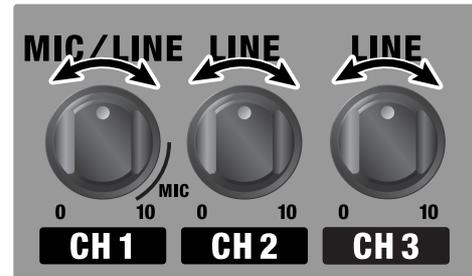
* Esta unidad está equipada con un circuito de protección. Es necesario un breve intervalo de tiempo (unos segundos) después del encendido, antes de que la unidad funcione con normalidad. Para protegerla de sonidos de alto nivel inesperados, siempre asegúrese de bajar el volumen de la unidad antes de encenderla.

* Incluso con el volumen completamente bajado, al encender la unidad puede producirse un ligero ruido en los altavoces, pero ello no constituye problema alguno.

Ajustar del nivel de volumen

Para obtener el máximo rendimiento de sonido de la unidad CM-30, ajuste el volumen como se describe a continuación.

1. Use los reguladores de volumen CH 1 a CH 3 para ajustar el nivel de volumen del CH 1 a CH 3.



Ajuste el equilibrio de volumen de los canales CH 1 a CH 3.

* Para ajustar los niveles de volumen de los equipos conectados a los conectores jack AUX IN 1 y 2, use los controles de estos equipos.

2. Ajuste los reguladores LOW y HIGH para obtener el nivel de sonido que desee.
3. Use el regulador MASTER para ajustar el nivel global de volumen.



* Si el sonido se distorsiona, baje los reguladores de volumen CH 1 a CH 3, el regulador MASTER y los reguladores de volumen de los dispositivos conectados a los conectores jack input (CH 1 a CH 3, AUX IN 1 y 2).

Usar dos unidades CM-30 para reproducción estéreo (Función Stereo Link)

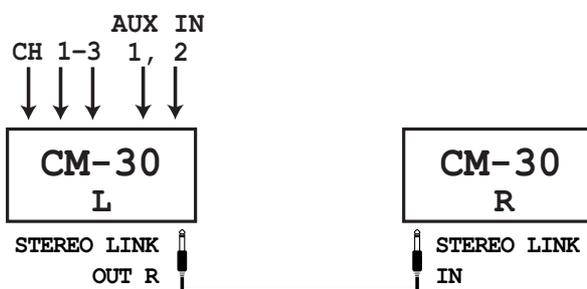
La reproducción estéreo es posible simplemente al conectar dos unidades CM-30 mediante un cable de audio sencillo o doble (tipo *phone*). Esta Función se denomina "Stereo Link".

Debido a que el mezclador de la unidad CM-30 funciona en estéreo, la señal del canal L o R puede salir por un conector jack STEREO LINK OUT. Esto significa que usted puede disfrutar de la reproducción estéreo realizando las siguientes conexiones.

- Básica (hasta cinco entradas) reproducción estéreo (ejemplo de conexión 1)
- Reproducción estéreo (hasta diez entradas) mediante los mezcladores de dos unidades CM-30 (ejemplo de conexión 2)

Ejemplo 1

Permite conectar hasta cinco fuentes de entrada.



Funcionamiento

1. Conecte los dispositivos a la toma L de la unidad L CM-30.
2. Conecte el jack STEREO LINK OUT R en la unidad L CM-30 y el jack STEREO LINK IN en la unidad R CM-30.
3. Encienda ambas unidades CM-30 L y R.
4. Ajuste los niveles de volumen de todos los dispositivos.
5. Ajuste los niveles de volumen de R y L CM-30 por separado mediante los reguladores MASTER.

Si desea conectar fuentes de sonido a la unidad R CM-30

Como se describe en el paso 1 del ejemplo 1, conecte la salida R del jack STEREO LINK OUT L a la toma L del jack STEREO LINK IN.

■ Ajustes de sonido y volumen

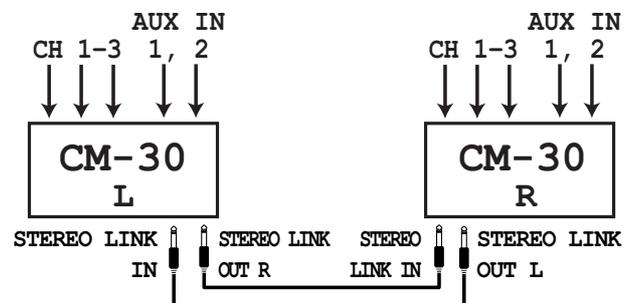
Ajuste los niveles de volumen R y L por separado mediante los reguladores MASTER.

Es posible ajustar el ecualizador (reguladores LOW y HIGH) independientemente para los lados L y R.

Básicamente, deberá ajustarlos en las mismas posiciones, pero es posible ajustar cada uno como sea necesario para ajustarse a las necesidades de una configuración específica.

Ejemplo 2

Es posible conectar hasta diez fuentes de entrada.



Funcionamiento

1. Conecte los dispositivos a las tomas L y R de la unidad CM-30.
2. Conecte el jack STEREO LINK OUT R en la unidad L CM-30 y el jack STEREO LINK IN en la unidad R CM-30.
3. Conecte el jack STEREO LINK OUT L en la unidad R CM-30 y el jack STEREO LINK IN en la unidad L CM-30.
4. Encienda ambas unidades L y R CM-30.
5. Ajuste los niveles de volumen de todos los dispositivos.
6. Ajuste el volumen de R y L CM-30 por separado mediante sus reguladores MASTER.

El conector jack STEREO PHONES proporciona reproducción estéreo solamente de las fuentes conectadas al altavoz local (L o R).

Usar un soporte para micrófonos

Usando un soporte de micrófono, podrá montar la unidad CM-30 a la altura óptima para su uso como monitores o dispositivos de altavoz PA.

Requisitos para usar un soporte para micro en la unidad CM-30

- Como se muestra en el diagrama siguiente el trípode del soporte del micro debe extenderse al máximo (mínimo 63 cm) y la altura no debe superar 110 cm (incluida la unidad CM-30).



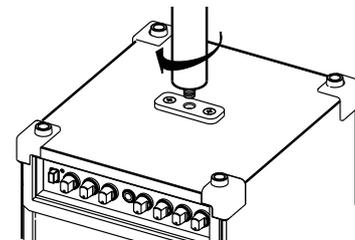
- Usar un soporte de micrófono que no cumpla las especificaciones requeridas puede provocar daños en la unidad o lastimar al usuario en caso de volcado accidental del soporte.
- Cuando use la unidad CM-30 con un soporte de micrófono deberá colocarlo prestando especial atención para que quede completamente nivelado y estable.
- Los cables conectados a la unidad CM-30 deberán tener recorrido extra para evitar accidentes producidos por tirones accidentales o tropiezos.
- Para evitar accidentes, no coloque ningún objeto en la unidad CM-30 una vez montada en un soporte de micrófono.

Montaje de la unidad CM-30 en un soporte de micro

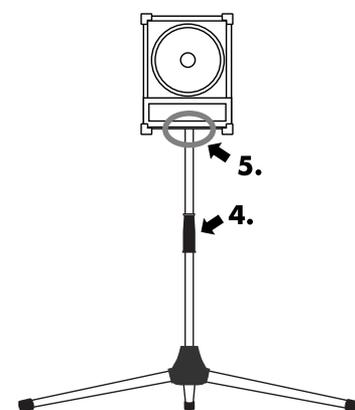
Son necesarias dos personas para el montaje de la unidad CM-30 en un soporte de micrófono, o para ajustar la altura del soporte con la unidad CM-30 ya montada en este.

1. Como se muestra en el diagrama, coloque la unidad CM-30 en posición invertida y aplique el soporte de micro mediante una rotación firme para fijarlo en la base de la unidad CM-30.

* Al colocar la unidad invertida, use un montón de periódicos o revistas como soporte, y colóquelos en los extremos de la unidad, y oriente los controles para evitar daños.



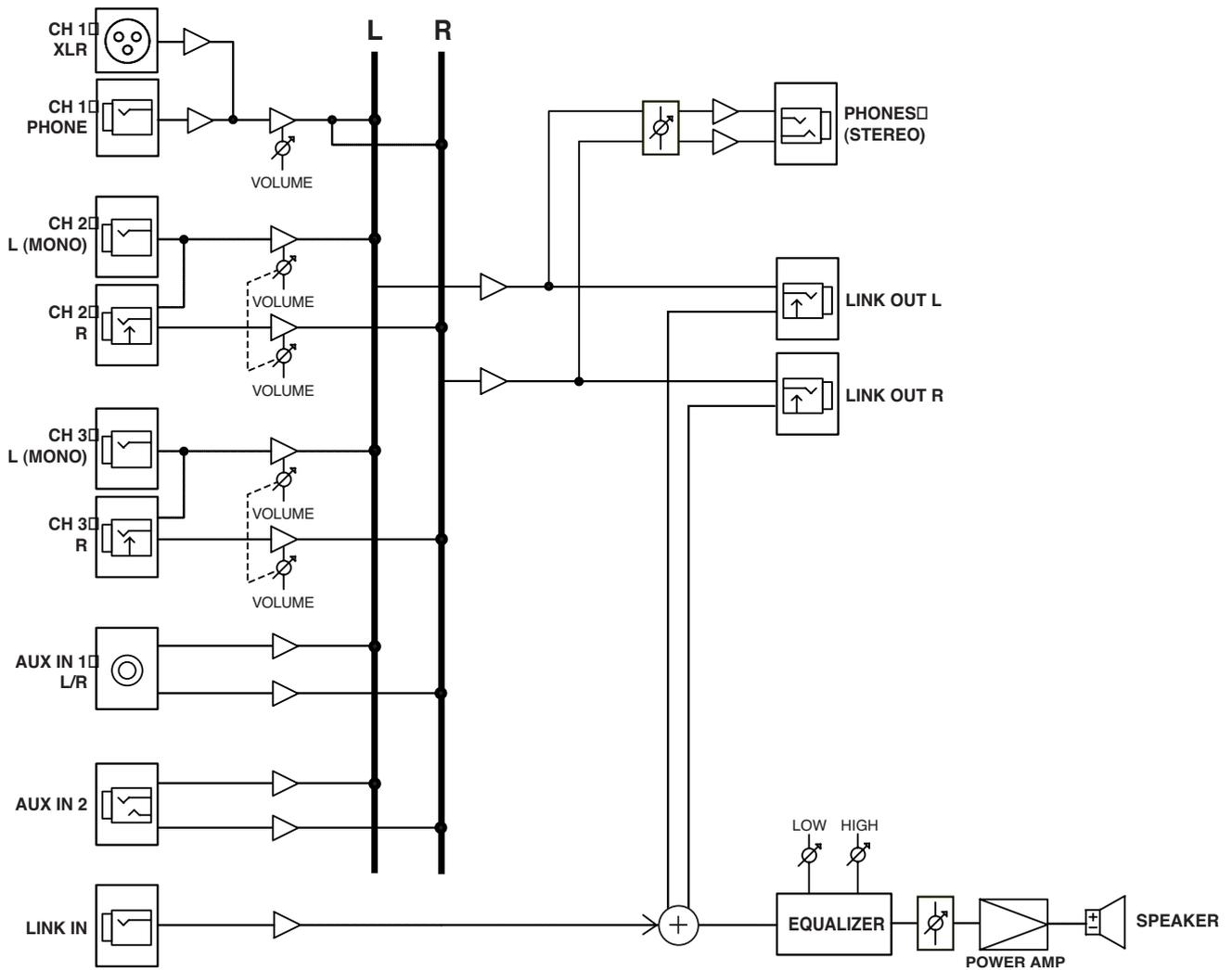
2. Abra el trípode al máximo. Si el trípode no está abierto por completo, el soporte puede resultar inestable.
3. Sujete la unidad CM-30 y el soporte de micrófono, y colóquelos en el suelo.
4. Ajuste la altura del soporte del micrófono a voluntad, pero no permita que el conjunto exceda los 110 cm (incluida la unidad CM-30).
5. Asegure firmemente la unidad en el soporte de micro de modo que no pueda tambalearse.



* Tenga cuidado de no lastimarse los dedos al realizar el montaje.

Apéndices

Diagrama de bloques



Especificaciones

- **Potencia de Salida**

30 W

- **Nivel de entrada nominal (1 kHz)**

Canal 1 (MIC/LINE): -50 – -20 dBu

Canal 2, 3 (LINE): -20 dBu

AUX IN 1, 2: -10 dBu

STEREO LINK IN: -10 dBu

- **Nivel de Salida Nominal (1 kHz)**

STEREO LINK OUT L/R: -10 dBu

* $0 \text{ dBu} = 0.775 \text{ Vrms}$

- **Altavoces**

16 cm (6.5 ") + Tweeter (Coaxial 2-vías)

- **Controles**

Conmutador CH 1 (MIC/LINE), regulador de Volumen

Conmutador CH 2, 3 (LINE), reguladores de Volumen

Regulador STEREO PHONES LEVEL

EQUALIZER: regulador LOW, regulador HIGH

Regulador MASTER

Interruptor POWER

- **Indicador**

POWER

- **Conectores**

Jack CH 1 INPUT (tipo LR, tipo phone 1/4")

Jack CH 2 y 3 INPUT L (MONO)

(tipo 1/4" phone)

Jack CH 2 y 3 INPUT R (tipo 1/4" phone)

Jack AUX IN 1 L, R (tipo RCA phono)

Jack AUX IN 2 (tipo mini-jack estéreo)

Jack STEREO LINK OUT L, R (tipo phone 1/4")

Jack STEREO LINK IN (tipo 1/4" phone)

Jack STEREO PHONES (tipo Stereo 1/4" phone)

- **Fuente de alimentación**

AC 117 V, AC 230 V, AC 240 V

- **Consumo de corriente**

32 W

- **Dimensiones**

214 (Anch.) x 238 (Prof.) x 275 (Alt.) mm

- **Pesos**

5.6 kg

- **Accesorios**

Manual del Propietario, Cable de corriente

* *Las mejoras realizadas en beneficio del producto, las especificaciones y/o apariencia de la unidad están sujetas a cambios sin previo aviso.*

MEMO

MEMO

For EU Countries



This product complies with the requirements of European Directives EMC 89/336/EEC and LVD 73/23/EEC.