KL-7000

Manual del propietario

CASIO

Introducción

Enhorabuena por haber elegido la Impresora de Etiquetas (LABEL PRINTER) CASIO KL-7000. La Impresora de Etiquetas CASIO permite imprimir etiquetas adhesivas para una amplia variedad de aplicaciones tales como: marbetes para nombres, etiquetas para cintas cassette, disquetes, carpetas, y muchas otras aplicaciones.

Gracias a las siguientes características, Ud. podrá crear etiquetas originales sumamente atractivas:

- Tamaños de cinta diferentes (6mm, 9mm, 12mm, 18mm)
- Dos fuentes (serif, sans-serif)
- Cuatro estilos de caracteres (normal, hueca, sombreada, en relieve)
- Diversos efectos
- Ilustraciones
- Formatos rápidos y composiciones preestablecidas

También podrá almacenar los datos en la memoria para recuperarlos al instante en que los necesite. Todo esto hace que la Impresora de Etiquetas CASIO sea el instrumento perfecto ¡para prácticamente todas sus necesidades de rotulación!

¡Importante!

- Cuando sea necesario el servicio, póngase en contacto con un distribuidor cercano.
- Tenga en cuenta que no se podrá responsabilizar al fabricante por ningún tipo de pérdidas o reclamos de terceras partes resultantes del uso de este producto.
- Tenga en cuenta que no se podrá responsabilizar al fabricante por ningún tipo de daños resultantes de la pérdida de datos causada por fallas de funcionamiento, reparaciones, o una interrupción de la fuente de alimentación.
- Es responsabilidad del usuario guardar copias de reserva de los datos importantes.

Contenido

Parte 1 Consideraciones iniciales 5

Precauciones importantes 5
Guía general 7
Menús de la Impresora de Etiquetas 9

Parte 2 Preparativos básicos 10

Fuente de alimentación 10
Reemplazando las pilas 10
Cómo reemplazar la pila de reserva de la memoria 11
Cómo reemplazar las pilas principales 11
Adaptador de CA 12
Cómo conectar el adaptador de CA 12
Encendido y apagado 12
Reposición de la memoria 12
Cómo reposicionar la memoria 12
Función de llamada por activado 13
Función de desactivado automático 13
Cartuchos de cinta 13
Cómo cargar un cartucho de cinta 14
Cómo especificar el ancho de la cinta 16
Contraste de la pantalla 16
Efectos acústicos 16
Cómo cancelar los efectos acústicos al conectar la alimentación 16
Cómo activar y desactivar los efectos acústicos 17
Ajustando la lengua del mensaje 17
Cómo ajustar el idioma del mensaje 17
Ajustando la unidad de medición 18
Impresión de prueba 18
Cómo hacer una impresión de prueba usando una cinta que no sea de 6mm 18
Cómo hacer una impresión de prueba usando una cinta de 6mm 18

Parte 3 Introduciendo caracteres, símbolos, e ilustraciones 19

Visualización de símbolos e indicadores 19
Entrada alfanumérica básica 22
Cómo introducir caracteres alfanuméricos 22
Acerca de la tecla CODE... 23
Cómo introducir símbolos especiales 23
Cómo introducir ilustraciones 24

Parte 4 Borrado e inserción de caracteres 25

Desplazando el cursor 25
Cómo desplazar el cursor 25
Borrando caracteres individuales 25
Cómo borrar caracteres usando la tecla BS 25
Cómo borrar los caracteres usando la tecla DEL 26
Borrando una serie de caracteres 26
Cómo borrar una serie de caracteres 26
Usando la función CLS 26
Cómo borrar todo el texto de la pantalla 26
Cómo borrar un texto específico 27
Sobreescritura e inserción 27
Sobreescritura 28
Inserción 28
Cómo conmutar entre sobreescritura e inserción 28

Parte 5 Atributos de los caracteres y efectos de texto 29

Especificando los atributos de caracteres 29
Cómo especificar atributos antes de introducir caracteres 29
Cómo cambiar atributos en la mitad del texto 30
Cómo cambiar atributos o efectos del texto existente 30
Cambiando fuentes 31
Cómo determinar el ajuste actual de fuente 31
Cómo cambiar el ajuste de la fuente 31
Cambiando estilos de caracteres 32
Cómo determinar el ajuste actual de estilo 33

Cómo cambiar el ajuste de estilo 33
Cambiando el tamaño del carácter 34
Acerca del autoajuste 34
Acerca de la marca FIT (Ajuste) 35
Cómo determinar el ajuste de los tamaños de los caracteres 35
Cómo cambiar el tamaño de los caracteres 35
Asignando los efectos de texto 36
Cambiando los efectos de texto 36
Cómo asignar efectos de texto 37
Cómo anular efectos de texto 38

Parte 6 Funciones del menú FORM 39

Puntos fundamentales sobre la composición de la etiqueta 39
Creando y borrando bloques 40
Cómo crear un bloque 40
Cómo borrar una marca de bloque 40
Tamaño en puntos de los caracteres (paso) ... 40
Cómo especificar el tamaño en puntos de los caracteres 41
Largo del bloque 41
Cómo especificar largos de bloque 41
Cómo cancelar los ajustes de largo del bloque 43
Largo de la cinta 43
Cómo seleccionar un largo de cinta preajustado 44
Cómo especificar su propio largo de cinta 44
Cómo cancelar el ajuste de un largo de cinta 45
Alimentación automática 45
Cómo seleccionar una opción de alimentación 46
Espaciado de los bloques 46
Cómo especificar el espaciado de los bloques 46
Cómo especificar impresión vertical 47
Imagen en espejo 47
Cómo especificar la imagen en espejo 47
Alineación de texto 48
Cómo especificar la alineación del texto 48
Justificación 49
Cómo activar y desactivar la justificación 49

Parte 7 Formatos rápidos 50

Cómo seleccionar un formato rápido 51
Cómo cancelar un formato rápido 52

Parte 8 Preajustes 53

Usando el menú de preajustes 53
Composiciones Preestablecidas (Automáticas) 53
Cómo usar una composiciones preestablecidas para crear una etiqueta 53
Cómo imprimir una etiqueta hecha con composición preestablecida 55
Cómo almacenar en la memoria una etiqueta de composición preestablecida 55
Cómo llamar de la memoria una etiqueta de composición preestablecida 56
Cómo borrar de la memoria una etiqueta de composición preestablecida 57
Frases preestablecidas 58
Cómo imprimir una frase preestablecida 58
Numeración 59
Cómo imprimir series numeradas 59

Parte 9 Impresión 60

Imprimiendo una cinta 60
Cómo imprimir una cinta 60
Cómo ver la pantalla de la imagen 61
Cómo ver la pantalla de la composición ... 61
Cómo alimentar cinta 62
Cómo ajustar la densidad de impresión 62
Impresión con marco 62
Cómo añadir un marco fuera del área de impresión 62

Parte 10 Memoria 64
Almacenando datos 64
Cómo almacenar datos en la memoria 64
Llamando datos 64
Cómo llamar datos de la memoria 65
Borrando texto 65
Cómo borrar el texto de la memoria 66

Parte 11 Referencia 67
Limpieza de la cabeza y del rodillo de impresión 67
Cómo limpiar la cabeza y el rodillo de impresión 67
Reposición 68
Acerca de las teclas de la Impresora de Etiquetas 69
Localización de averías 71
Mensajes 73
Ajustes iniciales 75
Símbolos, ilustraciones y marcos 76
Composiciones Preestablecidas 77
Ejemplos de aplicación 81
Especificaciones 82

Parte 1
Consideraciones iniciales

Esta parte del manual proporciona información importante que Ud. necesitará para obtener el máximo rendimiento de la Impresora de Etiquetas. Asegúrese de leerlo detenidamente antes de utilizar la Impresora de Etiquetas por primera vez.

Precauciones importantes

- No coloque la Impresora de Etiquetas en lugares sujetos a humedad y temperaturas extremas, y a la luz directa del sol. La gama de temperaturas aconsejada es de 10°C a 35°C.

- No deje que se derrame café, jugos u otros líquidos sobre la Impresora de Etiquetas.

- Nunca permita que se introduzcan clips para papel, alfileres u otros objetos extraños en la ranura de salida de la cinta o en el mecanismo de impresión de la Impresora de Etiquetas.

- No amontone objetos pesados encima de la Impresora de Etiquetas.

- Nunca trate de desarmar la Impresora de Etiquetas ni de efectuar el mantenimiento por sí mismo.

- No deje caer la Impresora de Etiquetas y evite los impactos fuertes.

- No tire de la cinta ni trate de reintroducirla a la fuerza en la Impresora de Etiquetas.

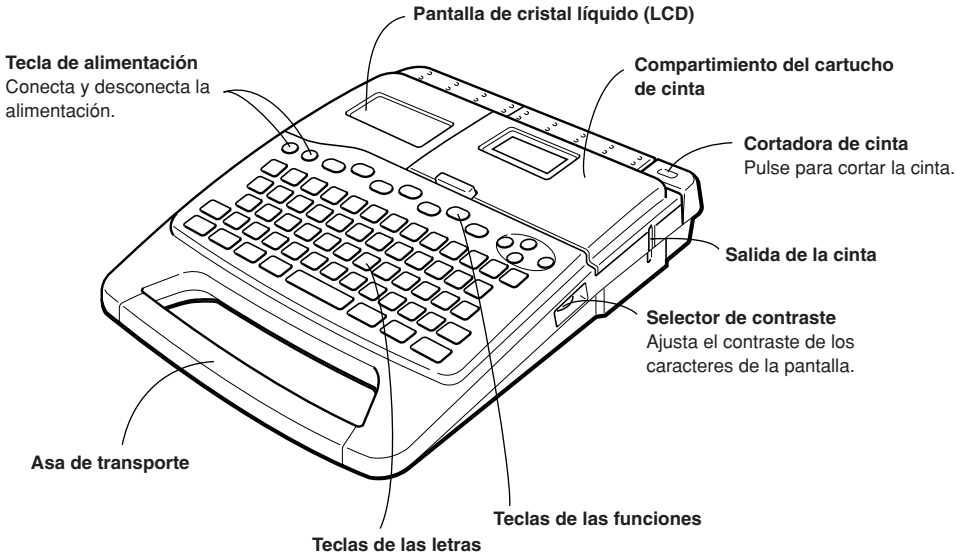
- No utilice bencina, diluyentes, ni otras sustancias químicas volátiles para limpiar el exterior de la Impresora de Etiquetas. Utilice un paño suave y seco, o un paño humedecido con una solución débil de agua y detergente suave y neutro. Escurra el agua del paño hasta eliminar todo exceso de humedad.

- Una cabeza de impresión sucia puede causar borrones en la impresión. Si esto sucede, limpie la cabeza de impresión con un palillo de algodón humedecido con alcohol (página 67).

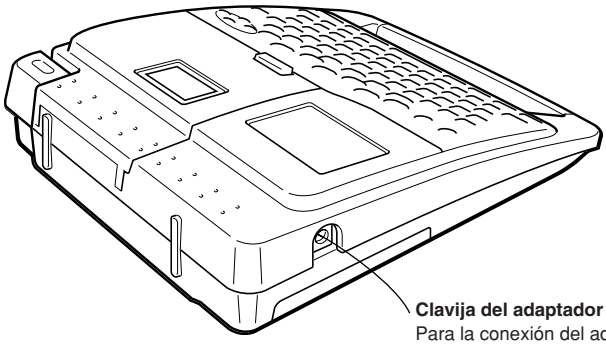
- El uso de la Impresora de Etiquetas junto a un televisor o radio podría interferir la recepción.

Guía general

Parte delantera

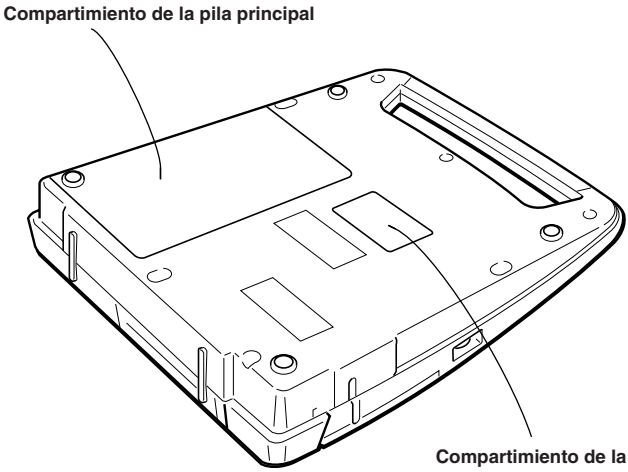


Lado posterior/izquierdo



Clavija del adaptador de CA
Para la conexión del adaptador de CA disponible opcionalmente.

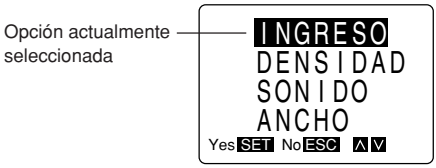
Parte inferior



Menús de la Impresora de Etiquetas

La operación de la Impresora de Etiquetas ha sido diseñada lo más simple posible, gracias a los menús en pantalla que podrá usar para seleccionar las opciones requeridas. Cada menú se escribe en detalle en las siguientes secciones de este manual, pero tenga presente los siguientes puntos generales.

- La opción realzada en un menú es la que está actualmente seleccionada.



- Use ▲ y ▼ para mover el realce hacia arriba y abajo y cambiar la opción seleccionada.
- Pulse **SET** para ejecutar la opción seleccionada o **ESC** para salir del menú visualizado (y regresar a la pantalla o menú anterior) sin seleccionar nada.
- Cuando Ud. pulsa **SET** para ejecutar una opción del menú, la Impresora de Etiquetas se mueve al siguiente menú, o ejecuta la función seleccionada y retorna a la pantalla de entrada de texto desde la cual se empezó.

Parte 2
Preparativos básicos

Esta parte del manual le explica la manera de instalar las pilas y el cartucho de cinta, y cómo efectuar otros preparativos básicos para la Impresora de Etiquetas.

¡Importante!
Asegúrese de leer esta sección antes de intentar el uso de la Impresora de Etiquetas.

Fuente de alimentación

La Impresora de Etiquetas puede ser alimentarse con ocho pilas de tamaño AA o un adaptador de CA opcional (AD-A95100). También se utiliza una pila CR2032 para protección de la memoria.

Reemplazando las pilas

Un conveniente indicador de pila débil le permitirá saber que las pilas están demasiado débiles para asegurar una operación correcta. El mensaje PILA DEBIL aparecerá en la pantalla cuando la pila esté debilitada al efectuar cualquiera de las siguientes operaciones.

- Conexión de la alimentación
- Ejecución de una operación de impresión
- Ejecución de una operación de alimentación de cinta

Cuando apareaca el mensaje PILA DEBIL, pulse **ESC** para borrarlo de la pantalla. Todavía podrá seguir efectuando algunas operaciones con la Impresora de Etiquetas, pero otras operaciones que consumen mucha energía (tales como la impresión o la alimentación de la cinta) podrían resultar imposibles si la pila está muy descargada. En cualquier caso, después de aparecer el mensaje PILA DEBIL reemplace las pilas a la brevedad posible o conecte lo más pronto posible un adaptador de CA.

¡Importante!
Las pilas podrían estallar o sulfatarse y dañar su unidad si se las usa de manera incorrecta. Tenga en cuenta los siguientes puntos importantes.
- Cerciórese de que los lados positivo (+) y negativo (–) de cada pila queden debidamente orientados.
- Nunca mezcle pilas de diferentes tipos.
- Nuca deje pilas descargadas en el compartimiento de las pilas.
- Saque las pilas si piensa que no va a usar la unidad por un tiempo prolongado.
- Asegúrese de reemplazar la pila principal de acuerdo con la duración de la pila indicada a un costado de la misma, y la pila de reserva una vez cada 1 año.

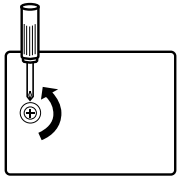
¡Advertencia!
- No recargue nunca las pilas usadas con esta unidad.
- No exponga las pilas al calor directo, no las ponga en cortocircuito, ni trate de desarmarlas.
- ***Guarde las pilas fuera del alcance de los niños pequeños. Si llega a ser ingerida, acuda inmediatamente al médico.***

- Se considera que la pila está débil cuando disminuye la calidad de impresión o se desconecta la alimentación mientras la impresión está en curso.

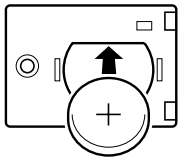
Cómo reemplazar la pila de reserva de la memoria

Antes de usar la Impresora de Etiquetas por primera vez, asegúrese de instalar la pila de reserva de la memoria entregada con la misma de acuerdo con el siguiente procedimiento. Si no se instala esta pila, se perderán los datos almacenados en la memoria.

1. Desconecte la alimentación.
2. Utilice un destornillador cruciforme para aflojar el tornillo de sujeción de la cubierta del compartimiento de la pila de reserva, y retire la cubierta.



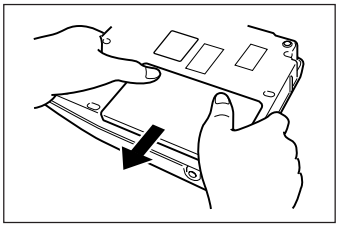
3. Frote la superficie de la pila CR2032 con un paño suave y seco, e instálela con su lado positivo (+) orientado hacia arriba (de manera que pueda verlo).
4. Recoloque con cuidado la cubierta del compartimiento de la pila y asegúrela en su lugar por medio del tornillo.



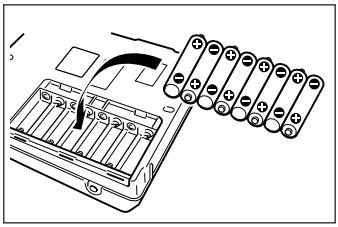
- Utilice el procedimiento anterior para reemplazar la pila de reserva una vez al año.

Cómo reemplazar las pilas principales

1. Desconecte la alimentación.
   - Si está usando el adaptador de CA para alimentar la unidad, desenchufe el adaptador de la Impresora de etiquetas.
2. Abra la cubierta del compartimiento de las pilas de la parte posterior de la Impresora de Etiquetas deslizándola en la dirección indicada por la flecha.



3. Extraiga las ocho pilas usadas.
4. Cargue las ocho pilas nuevas en el compartimiento de las pilas, asegurándose de que sus extremos positivo (+) y negativo (–) queden orientados correctamente.
5. Recoloque la cubierta del compartimiento de las pilas.



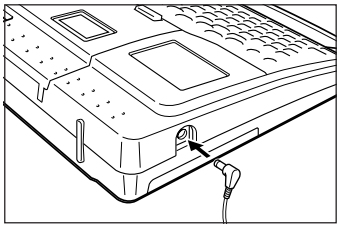
Adaptador de CA

Tenga presente las siguientes precauciones importantes cuanto utilice un adaptador de CA (AD-A95100) para alimentar su Impresora de Etiquetas.

- Utilice solamente un adaptador de la misma tensión nominal que la corriente eléctrica de su zona. El uso de un adaptador del tipo incorrecto podrá causar daños a su Impresora de Etiquetas.
- Asegúrese de desconectar la Impresora de Etiquetas antes de conectar el adaptador. No conecte la alimentación hasta que el adaptador esté conectado a la Impresora de Etiquetas y enchufado en la toma de CA.

Cómo conectar el adaptador de CA

Conecte el adaptador de CA a la Impresora de Etiquetas tal como se muestra a la derecha. Enchufe el otro extremo en una toma de CA estándar.



Encendido y apagado

Presione el botón **ON** para conectar la alimentación, y **OFF** para desconectarla.

¡Importante!
Si está usando la Impresora de Etiquetas por primera vez, deberá realizar el procedimiento descrito en “Reposición de la memoria” para conectar la alimentación.

Reposición de la memoria

Se deberá reposicionar la memoria de la Impresora de Etiquetas antes de usarla por primera vez, después de haberla dejado sin usar durante mucho tiempo, o cuando no ocurra nada al conectar la alimentación, aun después de cambiar las pilas.

¡Importante!
La reposición de la memoria de la Impresora de Etiquetas hace que se borren todos los datos introducidos en la memoria.

Cómo reposicionar la memoria

1. Asegúrese de que la Impresora de Etiquetas esté desconectada.
2. Manteniendo pulsadas las teclas **PRINT** y **ESC**, pulse **ON** para conectar la alimentación.

3. Pulse **SET** para inicializar la Impresora de Etiquetas o **ESC** para abortar la operación sin inicializar nada.
   - Si pulsa **SET**, aparece la pantalla de reposición inicial.

- Con respecto a los ajustes iniciales por defecto de la Impresora de Etiquetas resultantes de la operación de reposición, véase “Ajustes iniciales” .

Función de llamada por activado

Cada vez que desconecta la Impresora de Etiquetas, se almacena en la memoria el texto que está visualizado en la pantalla. Inmediatamente después de conectar la alimentación, podrá llamar el texto visualizado la última vez pulsando **SET**.

¡Importante!
Se podrá llamar el texto pulsando **SET** estando despejada la pantalla de entrada de texto, y sólo inmediatamente después de conectar la alimentación. Si introduce un texto y lo borra después, no se podrá recuperar el texto almacenado pulsando **SET**.

Función de desactivado automático

Si no se opera ninguna tecla durante unos seis minutos, la Impresora de Etiquetas se desconectará automáticamente. Para restablecer la alimentación, pulse **ON**.

- Después de restablecer la alimentación, podrá llamar el último texto que se visualizó pulsando **SET**. Para los detalles, véase “Función de llamada por activado”.

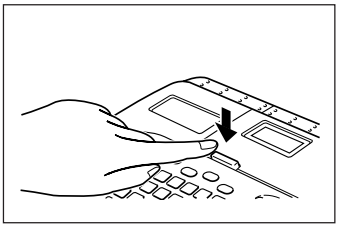
Cartuchos de cinta

Observe los procedimientos descritos a continuación para cargar un cartucho de cinta en la Impresora de Etiquetas. Después de cargar el cartucho de cinta, asegúrese de efectuar el procedimiento descrito en “Cómo especificar el ancho de la cinta” para indicar a la Impresora de Etiquetas el ancho de la cinta que se está usando.

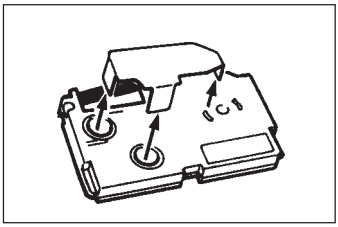
¡Importante!
- Nunca trate de introducir la cinta dentro del cassette. Una vez que la cinta salga del cassette, no hay manera de rebobinarla. Tal acción podría ocasionar fallas de funcionamiento de la Impresora de Etiquetas.
- Siempre asegúrese de que esté desconectada la alimentación de la Impresora de Etiquetas antes de reemplazar el cartucho de cinta.

Cómo cargar un cartucho de cinta

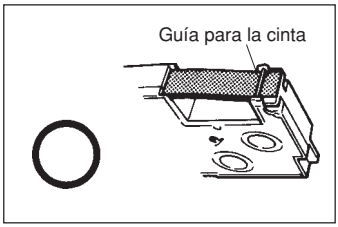
1. Asegúrese de que esté desconectada la alimentación de la Impresora de Etiquetas.
2. Deslice y abra la cubierta del compartimiento del cartucho de cinta, presionando suavemente sobre la misma.
   - Si ya hay un cartucho instalado en la unidad, sujete ambos lados del cartucho de cinta con sus dedos pulgar e índice y sáquelo hacia arriba.

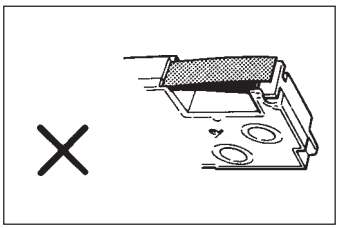


3. Saque el retén del cartucho de cinta nuevo y verifique que la cinta esté lista para usar.

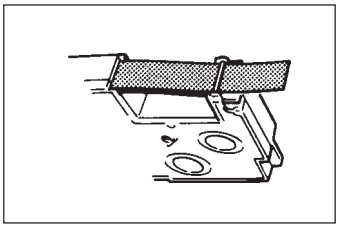


   - Asegúrese de que la cinta esté debajo de la guía para la cinta y que no esté doblada ni torcida.

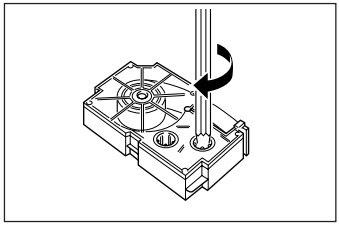




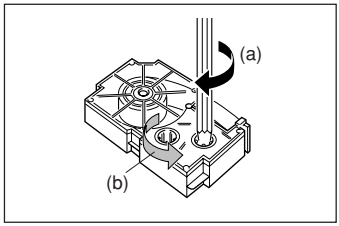
   - Asegúrese de que la cinta no se extienda mucho más allá de la guía para la cinta. Si lo hace, corte el extremo con unas tijeras.



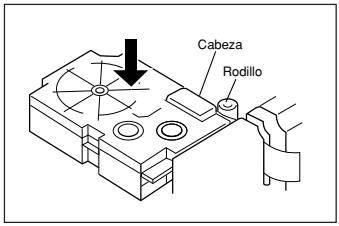
4. Utilice un lápiz u otro objeto fino para eliminar la flojedad de la cinta entintada tal como se muestra en el dibujo. Observe que en este momento la cinta no se mueve.
   - Si la cinta entintada está floja cuando se la carga en la Impresora de Etiquetas, se podría romper o causar algún otro problema.



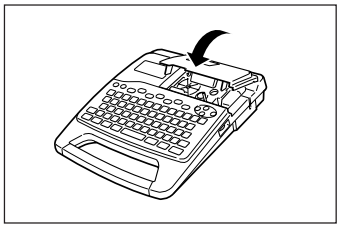
   - Asegúrese de hacer girar el carrete de toma de la cinta entintada únicamente en la dirección indicada por la flecha (a).
   - Gire el carrete hasta que el otro carrete (b) comience a girar en la dirección indicada por la flecha. Esto indica que no hay flojedad en la cinta.



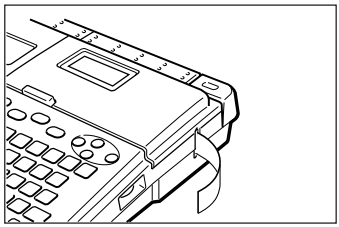
5. Cargue el cartucho de cinta en la Impresora de Etiquetas, asegurándose de que la cinta y la cinta entintada pasan entre la cabeza y el rodillo.



6. Cierre la cubierta del compartimiento del cartucho de cinta entintada.



7. Conecte la alimentación de la Impresora de Etiquetas y presione **FUNC** y luego **FEED** dos o tres veces para verificar que la cinta sale sin ningún problema.
   - Si la cinta no sale de la manera normal, desconecte la alimentación y comience de nuevo desde el paso 1 de arriba.



Cómo especificar el ancho de la cinta

¡Importante!

- Con una cinta de 6mm, el uso de ciertos tamaños de caracteres y de formatos podría hacer que los caracteres rebasen de la parte superior o inferior de la cinta.
- Asegúrese de especificar cinta de 6mm cada vez que la utilice.
- En adición al siguiente procedimiento de especificación del tamaño de la cinta, podrá especificar cinta de 6mm manteniendo pulsada la tecla **6** mientras presiona **ON** para conectar la alimentación. Para especificar otro tamaño de cinta (que no sea de 6mm), proceda de la siguiente manera.

1. Conecte la alimentación.
2. Pulse **SET UP** para visualizar el menú de preparativos.

3. Use ▲ y ▼ para realzar ANCHO, y luego pulse **SET**.

4. Use ▲ y ▼ para seleccionar 6mm (para especificar cinta de 6mm de ancho) u OTROS (para especificar otro ancho) y luego pulse **SET**.

Contraste de la pantalla

Gire el selector provisto al costado de la Impresora de Etiquetas para ajustar el contraste de la pantalla.

Efectos acústicos

La Impresora de Etiquetas tiene efectos acústicos que suenan al conectar la alimentación o cuando se intenta efectuar una operación ilegal. Normalmente los efectos acústicos se activan al conectar la alimentación, pero podrá realizar el siguiente procedimiento para cancelar tales efectos.

Cómo cancelar los efectos acústicos al conectar la alimentación

Mantenga pulsada la tecla **ESC**, y conecte la alimentación.
Los efectos acústicos permanecen desactivados hasta que los vuelva a activar (mediante el procedimiento descrito abajo), o hasta que vuelva a conectar la alimentación después de desconectarla.
Realice el siguiente procedimiento para activar y desactivar los efectos acústicos

Cómo activar y desactivar los efectos acústicos

1. Conecte la alimentación.
2. Pulse **SET UP** para visualizar el menú de preparativos.

3. Use ▲ y ▼ para realzar SONIDO, y luego pulse **SET**.

4. Pulse ▲ y ▼ para seleccionar DESACT. u ACTIVAR, y luego pulse **SET**.

Ajustando la lengua del mensaje

La Impresora de Etiquetas le permite escoger la lengua para visualizar los mensajes entre inglés, alemán, francés, italiano y español.

Cómo ajustar el idioma del mensaje

1. Conecte la alimentación.
2. Pulse **SET UP** para visualizar el menú de preparativos.

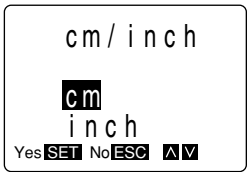
3. Use ▼ y ▲ para realzar IDIOMA, y pulse **SET**.
   - Tenga en cuenta que la opción idioma no aparece inmediatamente en la pantalla al visualizar el menú de preparativos por primera vez. Esto se debe a que hay más de cuatro ítemes en el menú. Use ▼ para desplazar la pantalla cuatro veces hacia abajo hasta que aparezca la opción IDIOMA.

4. Use ▲ y ▼ para realzar el idioma que se desea usar, y luego pulse **SET** para activar el ajuste y regresar a la pantalla de entrada de texto.
   - Como hay cinco idiomas, no entran todas en una sola pantalla. Para visualizar el idioma de la parte inferior de la pantalla (ESPAÑOL), pulse ▼ cuatro veces.

Ajustando la unidad de medición

1. Conecte la alimentación.
2. Pulse **SET UP** para visualizar el menú de preparativos.

3. Use ▼ y ▲ para realzar cm/inch (cm/pulg.), y luego pulse **SET**.
   - Tenga en cuenta que la opción cm/inch no aparece inmediatamente en la pantalla al visualizar el menú de preparativos por primera vez. Esto se debe a que hay más de cuatro ítems en el menú. Use ▼ para desplazar la pantalla cinco veces hacia abajo hasta que aparezca la opción cm/inch (cm/pulg.).



4. Use ▼ y ▲ para realzar la unidad de medición que se desea usar, y después pulse **SET** para activar el ajuste y regresar a la pantalla de entrada de texto.

Impresión de prueba

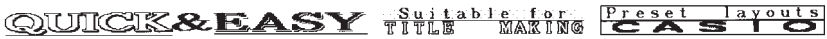
Utilice uno de los siguientes procedimientos para obtener una impresión que muestre algunas de las características de la Impresora de Etiquetas. El procedimiento a utilizar depende del tamaño de la cinta usada.

Cómo hacer una impresión de prueba usando una cinta que no sea de 6mm

1. Pulse **ON** para conectar la alimentación.
2. Pulse **PRINT**.
3. Pulse **SET**.

Cómo hacer una impresión de prueba usando una cinta de 6mm

1. Manteniendo pulsada la tecla **6**, presione **ON** para conectar la alimentación.
2. Pulse **PRINT**.
3. Pulse **SET**.



¡Importante!
Una impresión de prueba se podrá efectuar estando despejada la pantalla de entrada de texto, y sólo inmediatamente después de conectar la alimentación. Si Ud. introduce el texto y lo borra después, no se podrá obtener una impresión de prueba pulsando **PRINT**.

- Si hay problemas al imprimir, inspeccione su cartucho de tinta y la fuente de alimentación, y pruebe otra vez.

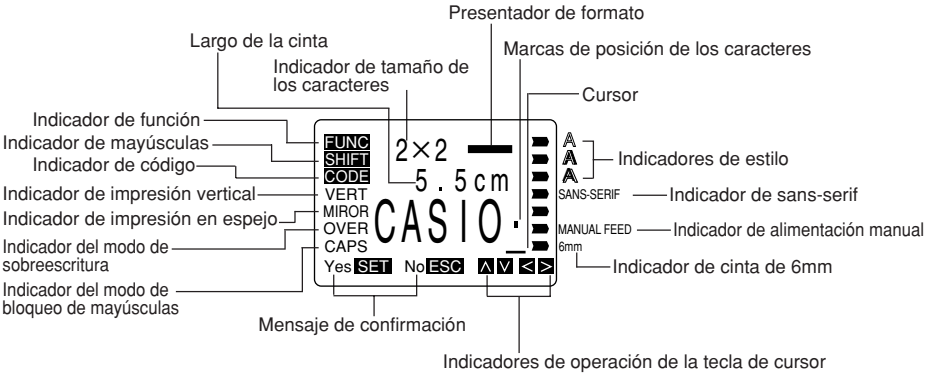
Parte 3
Introduciendo caracteres, símbolos, e ilustraciones

Esta parte del manual le explica cómo introducir los caracteres. Para hacer las cosas más fáciles de entender, llamaremos carácter todo lo que Ud. introduzca, indiferentemente de que sea una letra, número, o símbolo.
Las explicaciones usan los ajustes por defecto disponibles desde la pantalla de activación inicial. Para los detalles sobre el uso de otras fuentes, estilos, efectos y tamaños de caracteres, consulte la página 29.

¡Importante!
- Se podrán introducir hasta 127 caracteres. No se podrá seguir introduciendo caracteres después del carácter 127.

Visualización de símbolos e indicadores

Antes de comenzar a introducir, deberá familiarizarse con los símbolos e indicadores usados en la pantalla de la Impresora de Etiquetas.



- **Indicador de función**

Este indicador aparece al pulsar la tecla **FUNC**. Mientras este indicador esté en la pantalla, la pulsación de una tecla hará que se ejecute la función marcada sobre esa tecla.

- **Indicador de mayúsculas**

Este indicador aparece cuando se pulsa la tecla **SHIFT**. Estando este indicador en la pantalla, el teclado está ajustado a mayúsculas, y por lo tanto las teclas de las letras introducen caracteres alfabéticos en mayúsculas. Las teclas de número introducen los símbolos de puntuación marcados en la esquina superior derecha de cada una de las teclas.
Si están en la pantalla tanto el indicador de bloqueo de mayúsculas como el indicador de mayúsculas, significa que el teclado está ajustado a entrada de minúsculas.
El teclado se invierte (y desaparece el indicador de mayúsculas) en cuanto se introduce un carácter.

- **Indicador de código**

Este indicador aparece cuando se pulsa la tecla **CODE**. Estando este indicador en la pantalla, las teclas de número introducen los acentos marcados encima de las teclas. El teclado regresa a normal (y desaparece el indicador de código) en cuanto Ud. introduce un acento.

- **Indicador de impresión vertical**

Este indicador aparece cuando la Impresora de Etiquetas está ajustada a impresión vertical. Cuando no está visualizado este indicador, se efectúa la impresión horizontal.

- **Indicador de impresión de imagen en espejo**

Este indicador aparece cuando la Impresora de Etiquetas está ajustada a la impresión de imagen en espejo. Cuando no está visualizado este indicador, se efectúa la impresión normal (no imagen en espejo).

- **Indicador del modo de sobreescritura**

Este indicador aparece cuando la Impresora de Etiquetas está en el modo de sobreescritura. En el modo de sobreescritura, la introducción de un carácter encima de un carácter introducido hará que el carácter original sea reemplazado por uno nuevo. Cuando no está visualizado este indicador, el carácter de entrada será insertado delante del carácter existente.

- **Indicador del modo de bloqueo de mayúsculas**

Este indicador aparece cuando la Impresora de Etiquetas está en el modo de bloqueo de mayúsculas. En el modo de bloqueo de mayúsculas se introducirán todas las letras en mayúsculas. Cuando el indicador del modo de bloqueo de mayúsculas no está en la pantalla, todas las letras introducidas serán minúsculas.
Tenga en cuenta que la Impresora de Etiquetas permanece en el modo de bloqueo de mayúsculas hasta que se vuelva a pulsar la tecla **CAPS**.
Si están en la pantalla tanto el indicador del modo de mayúsculas como el indicador de bloqueo de mayúsculas, el teclado está ajustado a entrada en minúsculas.

- **Mensaje de confirmación**

El mensaje de confirmación aparece cuando debe escoger entre sí o no para el mensaje mostrado en la pantalla. Cuando aparece este mensaje, pulse **SET** para “sí” o **ESC** para “no”.

- **Indicadores de operación de las teclas del cursor**

Estos indicadores muestran qué operaciones de las teclas de cursor visualizadas en la pantalla se encuentran disponibles. Si están visualizados los indicadores ∧ y ∨, significa que se podrán usar las teclas de cursor ▲ y ▼. Si están visualizados los indicadores < y >, significa que se podrán usar las teclas de cursor ◀ y ▶.

- **Indicadores de estilo**

Estos indicadores señalan el estilo del carácter que está en uso. Ud. podrá seleccionar entre hueco, sombreado, y en relieve.

- **Indicador de sans-serif**

Este indicador aparece cuando se está usando la fuente sans-serif. Cuando este indicador no está en la pantalla, está seleccionada la fuente serif.

- **Indicador de alimentación manual**

Este indicador aparece cuando se está usando la alimentación manual en lugar de la alimentación automática. Cuando este indicador no está en la pantalla, se efectúa la alimentación automática.

¡Importante!

- Cuando se ha estado usando la alimentación manual, asegúrese de pulsar siempre **FUNC** y luego **FEED** después de terminar de imprimir para alimentar la cinta antes de cortarla. Si no lo hace, se cortará parte del texto impreso.

- **Indicador de cinta de 6mm**

Este indicador aparece cuando efectúa el procedimiento descrito en “Cómo especificar el ancho de la cinta” para especificar una cinta de 6 milímetros de ancho. Cuando este indicador no está en la pantalla, significa que hay otro tamaño de cinta seleccionado.

- **Presentador de formato**

Este gráfico muestra cuántas líneas de texto hay en el formato. El espesor de cada línea también le da una idea del tamaño relativo de los caracteres de cada línea.
Si el formato que se está usando tiene más de una línea, destella en la pantalla la línea del presentador de formato correspondiente a la posición actual del cursor.

- **Cursor**

El cursor muestra dónde se efectuará la siguiente entrada. Cualquier carácter introducido por Ud. aparecerá en el lugar donde está ubicado el cursor.

- **Indicador del tamaño de los caracteres**

Estos valores presentan las medidas de altura y anchura de los caracteres.

- **Largo de la cinta**

Este valor indica cuál será el largo de la cinta al imprimirla. Ud. podrá seleccionar pulgadas o centímetros para este valor.

- **Marcas de posición de los caracteres**

Estas marcas muestran dónde aparecerán los caracteres a medida que sean introducidos. Esta parte de la pantalla aparece siempre en blanco al conectar la alimentación.

Entrada alfanumérica básica

La siguiente operación presenta los procedimientos básicos para la entrada de letras y números. Pasaremos a explicar el procedimiento para introducir los siguientes caracteres en la pantalla por defecto de arranque inicial.

ABXYZ Computer Company
1234567890

Nota

- Manteniendo pulsada cualquier tecla, se repetirá su operación o se efectuará la entrada a alta velocidad hasta que Ud. la suelte.

Cómo introducir caracteres alfanuméricos

1. Conecte la alimentación.
2. Introduzca la primera línea de caracteres.
   CAPS A B X Y Z **SPACE** C **CAPS** O M P U T E R **SPACE**
   SHIFT C O M P A N Y
   - Para introducir letras mayúsculas, podrá usar **SHIFT** o **CAPS**. Recuerde que con **SHIFT** necesita invertir el teclado para cada carácter. Con **CAPS**, el teclado queda fijo hasta volver a pulsar **CAPS**.
   - Pulse **SPACE** para introducir espacios.
   - Si ha introducido un carácter incorrecto, pulse **BS** para borrarlo y volver a introducir. Para más detalles sobre la edición de texto, consulte la página 25.
   - Observe cómo va cambiando la segunda línea de la pantalla a medida que se introducen los caracteres. Los números indican el largo de la cinta requerido para imprimir los caracteres.
3. Cuando llegue al final de la línea de texto, pulse ↵ para introducir la marca de interlínea.
   - Una operación interlineal se indica en la pantalla mediante el símbolo ⌟. Indica la separación entre las líneas.
   - Cuando Ud. inserta ⌟, la Impresora de Etiquetas efectúa automáticamente los ajustes de los tamaños de caracteres si no caben en el tamaño utilizado actualmente. Con una cinta de 9mm por ejemplo, se empieza con caracteres de tamaño 2×2, pero cambiará automáticamente a 1×1 en cuanto se introduzca el símbolo ⌟.
4. Introduzca los caracteres en la segunda línea.
   1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
5. Para imprimir el texto introducido por Ud., pulse **PRINT**. Para los detalles sobre la impresión, consulte la página 60.

Acerca de la tecla CODE...

La tecla **CODE** permite introducir las puntuaciones necesarias para las distintas lenguas. A continuación se muestran las operaciones de tecla que Ud. deberá utilizar para cada uno de los caracteres formados usando la tecla **CODE**.

Operación de la tecla	Entrada	Operación de la tecla	Entrada
CODE A	Æ	**CODE 4**	˜
CODE S*	ß	**CODE 5**	ˆ
CODE O	Œ	**CODE 6**	ˇ
CODE Z	Ż	**CODE 7**	°
CODE C	Ç	**CODE 8**	/
CODE 1	´	**CODE 9**	˝
CODE 2	`	**CODE 0**	˛
CODE 3	¨		

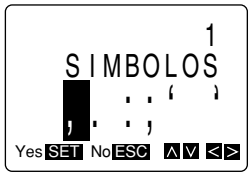
* Minúsculas solamente.

Ejemplo: Para introducir á
CODE 1 A

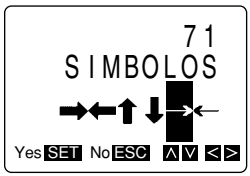
Cómo introducir símbolos especiales

Ejemplo: Para introducir el símbolo especial →.

1. Con el cursor en la posición donde se desea introducir el símbolo especial, pulse **SYMBOL**.
2. Use las teclas de cursor ▲ y ▼ para mover el realce iluminado hasta la lista de símbolos conteniendo el símbolo que se desea usar.
   - En este ejemplo, ponga en realce SIMBOLOS.
3. Después de realzar la lista de símbolos deseada, pulse **SET**.



4. Use las teclas de cursor ▲ y ▼ para desplazar la lista línea por línea, o las teclas de cursor ◀ y ▶ para desplazar el realce iluminado a la izquierda y la derecha.
   - En este ejemplo, ponga en realce →.

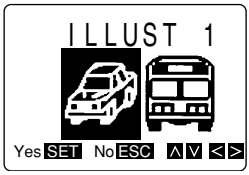


5. Después de realzar el símbolo deseado, pulse **SET**.
   - Se retornará a la pantalla de entrada. El símbolo seleccionado por Ud. estará donde se encontraba el cursor cuando se visualizó la lista de símbolos.

Cómo introducir ilustraciones

Ejemplo: Para introducir .

1. Con el cursor en la posición donde se desea introducir la ilustración, pulse **ILLUST**.
   - La lista cuyo nombre está realzado es la que se encuentra actualmente seleccionada.



2. Use las teclas de cursor ▲ y ▼ para desplazar la lista línea por línea, o las teclas de cursor ◀ y ▶ para desplazar el realce iluminado a la izquierda y la derecha.
   - En este ejemplo, ponga en realce iluminado.

3. Después de realzar la ilustración deseada, pulse **SET**.
   - Se retornará a la pantalla de entrada. La ilustración seleccionada por Ud. estará donde se encontraba el cursor cuando se visualizó la lista de ilustraciones.

Parte 4
Borrado e inserción de caracteres

Esta sección describe todo lo que necesita saber para borrar y editar los caracteres que ya se han introducido.

Desplazando el cursor

A continuación se describe cómo desplazar el cursor por la pantalla para posicionarlo en los caracteres que se desean borrar y editar.

Cómo desplazar el cursor

- Pulse ◀ para desplazar el cursor hacia la izquierda, y ▶ para desplazarlo hacia la derecha.
- Pulse **FUNC** y luego ◀ para que el cursor salte hasta el comienzo (extremo izquierdo) de los caracteres de la pantalla.
- Pulse **FUNC** y luego ▶ para que el cursor salte hasta el final (extremo derecho) de los caracteres de la pantalla.
- Pulse **SHIFT** y luego ◀ para que el cursor salte hasta la siguiente marca de interlínea (véase “Cómo introducir caracteres alfanuméricos”) o marca de bloque (página 39) a la izquierda.
- Pulse **SHIFT** y luego ▶ para que el cursor salte hasta la siguiente marca de interlínea o marca de bloque a la derecha.
- Si se mantienen pulsadas las teclas de cursor, el cursor se desplazará hacia la izquierda o la derecha a alta velocidad.

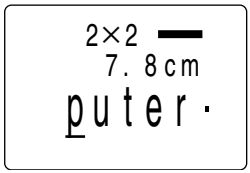
Borrando caracteres individuales

Ud. podrá borrar caracteres individuales con la tecla **BS** o con la tecla **DEL**. La única diferencia entre las operaciones de estas dos teclas es la ubicación del cursor.

Cómo borrar caracteres usando la tecla BS

Ejemplo: Para cambiar la palabra “commmputer” a “computer”.

1. Use ◀ y ▶ para posicionar el cursor debajo de “p”.



2. Pulse **BS** dos veces para borrar las dos m que están a la izquierda del cursor. Al hacerlo, “puter” se desplazará hacia la izquierda.

- Pulse **FUNC** y luego ▶ para saltar hasta el final de los caracteres y seguir introduciendo.

Cómo borrar los caracteres usando la tecla DEL

Ejemplo: Para cambiar la palabra “commmputer” a “computer”.

1. Use ◀ y ▶ para posicionar el cursor debajo de la primera “m” (la más lejana).
2. Pulse **DEL** dos veces para borrar las dos m en la posición del cursor. Al hacerlo, “mputer” se desplaza hacia la izquierda.

- Pulse **FUNC** y luego ▶ para saltar hasta el final de los caracteres y seguir introduciendo.

Borrando una serie de caracteres

La función de Eliminación de Palabras de la Impresora de Etiquetas le permite borrar una serie de caracteres mediante una sola operación. Esta operación borrará todos los caracteres que están a la izquierda de la posición actual del cursor, hasta el espacio anterior.

Cómo borrar una serie de caracteres

Ejemplo: Para cambiar “ABC XYZDEF GHI” a “ABC DEF GHI”.

1. Use ◀ y ▶ para posicionar el cursor debajo de la letra Z.
2. Pulse **FUNC** (el indicador **FUNC** aparece en la pantalla), y luego **BS**.

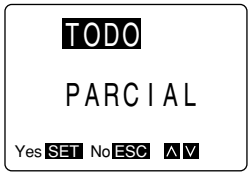
- Esto borrará todo desde la “Z” hasta el siguiente espacio a la izquierda del cursor, quedando como “ABC DEF GHI”.

Usando la función CLS

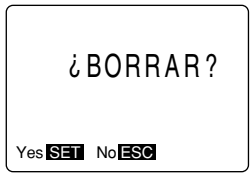
La función CLS proporciona dos opciones para borrar la pantalla. Ud. podrá borrar todo el texto de la pantalla, o especificar un texto para borrarlo.

Cómo borrar todo el texto de la pantalla

1. Pulse **FUNC** y luego **CLS** para visualizar el menú de borrado de pantalla.



2. Se encuentra realzada la opción TODO, por lo tanto pulse **SET**.

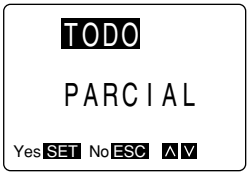


3. Pulse **SET** para borrar todo el texto o **ESC** para abortar el procedimiento de borrado sin borrar nada.

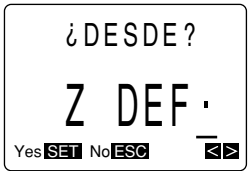
Cómo borrar un texto específico

Ejemplo: Para cambiar “ABC UVW XYZ DEF” a “ABC DEF”.

1. Pulse **FUNC** y luego **CLS** para visualizar el menú de borrado de la pantalla.



2. Use ▼ para mover el realce iluminado a PARCIAL y luego pulse **SET**.



3. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor hasta un extremo del texto que se desea borrar.
   - En nuestro ejemplo, posicione el cursor debajo de la “Z” o de la “U”.
4. Pulse **SET**.

5. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor hasta el otro extremo del texto que se desea borrar.
   - Si ha seleccionado “Z” en el paso 3, desplace el cursor hasta el espacio que está a la izquierda de “U”. Si ha seleccionado “U” en el paso 3, desplace el cursor hasta el espacio que está a la derecha de la “Z”.
   - El texto que se va a borrar queda realzado a medida que se desplaza el cursor.

   ¡Importante!
   El siguiente paso borrará el texto seleccionado sin ningún mensaje de aviso. Antes de continuar, piense si está seguro de que quiere borrar el texto seleccionado.
   - Si Ud. cambia de idea acerca del texto a borrar, podrá usar **ESC** para retornar a la pantalla de entrada sin borrar nada.
6. Pulse **SET** para borrar el texto seleccionado por Ud.

Sobreescritura e inserción

La Impresora de Etiquetas permite sobreescribir o insertar caracteres en la posición del cursor. A continuación se describe la diferencia entre las dos opciones.

Sobreescritura

Con sobreescritura, los caracteres introducidos reemplazarán a los caracteres que están en la posición del cursor. La Impresora de Etiquetas está en el modo de sobreescritura cuando en la pantalla está visualizado el indicador del modo de sobreescritura (véase “Visualización de Símbolos e Indicadores”).

Inserción

Con inserción, los caracteres introducidos se insertan entre los caracteres que están en la posición del cursor. La Impresora de Etiquetas estará en el modo de inserción cuando en la pantalla no está visualizado el indicador del modo de sobreescritura.
Tenga en cuenta que por defecto, la Impresora de Etiquetas arranca siempre con inserción.

La siguiente tabla ilustra la diferencia entre los modos de sobreescritura y de inserción.

Caracteres visualizados	Entrada	Modo de sobreescritura	Modo de inserción
AB<u>C</u>DEFG	XYZ	ABXYZ<u>F</u>G	ABXYZ<u>C</u>DEFG

Cómo conmutar entre sobreescritura e inserción

1. Conecte la alimentación.
2. Pulse **SET UP** para visualizar el menú de preparativos.

3. Está resaltada la opción INGRESO, por lo tanto pulse **SET**.

4. Use ▲ y ▼ para resaltar SUPERP. (sobreescritura) o INSERTAR, y luego pulse **SET** para activar el ajuste y retornar a la pantalla de entrada de texto.

Parte 5
Atributos de los caracteres y efectos de texto

Las operaciones de esta parte del manual explican cómo cambiar las fuentes, el estilo, y el tamaño de los caracteres. Estas características se denominan atributos de los caracteres. También explica cómo asignar efectos de texto tales como impresión con subrayado, sombreado y recuadro después de introducir el texto.

Especificando los atributos de caracteres

Ud. poddrá asignar los atributos de caracteres en cualquiera de los tres puntos siguientes.

- **Antes de introducir cualquier carácter**

En este caso, se asignan los atributos a los caracteres que se van a introducir posteriormente. No podrá usar este método para asignar efectos de texto.

- **Después de introducir algunos caracteres**

Este método permite cambiar los atributos asignados al texto que se está introduciendo. No podrá usar este método para activar efectos de texto.

- **Después de terminar de introducir el texto**

Use este método para cambiar los atributos del texto que ha terminado de introducir. Los efectos de texto se pueden asignar solamente a un texto que ya se ha introducido.

Seguidamente se describen las técnicas para usar cada uno de los casos mencionados arriba.

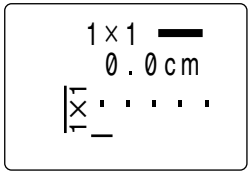
¡Importante!
- Los atributos de caracteres especificados por Ud. afectan solamente al texto impreso. No se efectúa ningún cambio en los caracteres de la pantalla.
- Recuerde que los atributos de caracteres se asignan a caracteres específicos, no a las posiciones de la pantalla.
- Los efectos de texto se aplican tanto al texto visualizado como al texto impreso.

Cómo especificar atributos antes de introducir caracteres

Cuando no hay caracteres en la pantalla, especifique simplemente los atributos de caracteres deseados. Entonces los atributos serán asignados automáticamente a los caracteres a medida que Ud. los introduce.

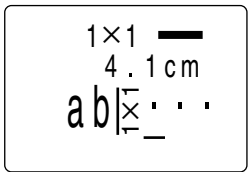
- Consulte las siguientes páginas de este manual con respecto a los detalles sobre cómo especificar los atributos.
  Fuente – página 31
  Estilo – página 32
  Tamaño – página 34

- Si cambia el tamaño del carácter, aparece un símbolo para indicar a partir de dónde se va a efectuar el cambio de tamaño.



Cómo cambiar atributos en la mitad del texto

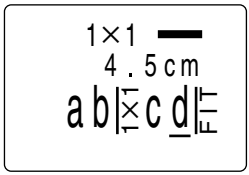
1. Introduzca el texto usando los atributos iniciales.
2. Efectúe una de las operaciones de cambio de atributo del carácter.
   - Consulte las siguientes páginas de este manual con respecto a los detalles sobre cómo especificar atributos.
     Fuente – página 31
     Estilo – página 32
     Tamaño – página 34
   - Cada vez que efectúa una operación de cambio de atributo después de introducir algún texto, aparece un mensaje preguntando a partir de dónde desea activar el cambio.
3. Pulse **SET**.
   - Esto hará que aparezca un mensaje preguntando desde qué punto se desea activar el cambio.
4. Pulse **SET**.
   - Tenga en cuenta que en esta operación deberá especificar los puntos para ¿DESDE? y ¿HASTA?.
   - Los caracteres introducidos a partir de ahora usarán los atributos especificados por Ud. en el paso 2 de arriba.
   - Si cambia el tamaño del carácter, aparece un símbolo indicando el lugar donde tiene lugar el cambio de tamaño.



Cómo cambiar atributos o efectos del texto existente

1. Después de introducir el texto, efectúe una de las operaciones de cambio de atributo de carácter o de efecto de texto.
   - Consulte las siguientes páginas de este manual con respecto a los detalles sobre cómo especificar atributos.
     Fuente – página 31
     Estilo – página 32
     Tamaño – página 34
     Effectos de texto – página 36
   - Cada vez que efectúa una operación de cambio de atributo o de efecto después de introducir algún texto, aparece un mensaje preguntando a partir de dónde desea activar el cambio.
2. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto desde el cual se desea activar el cambio.

3. Pulse **SET**.
   - Esto hará que aparezca un mensaje preguntando desde qué punto se desea activar el cambio.
4. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto hasta el cual se desea activar el cambio.
   - El texto que será afectado por el cambio será realzado a medida que Ud. mueve el cursor.
   - Tenga en cuenta que el punto ¿HASTA? podrá estar ya sea hacia la izquierda o hacia la derecha del punto ¿DESDE?.
5. Pulse **SET** para activar el cambio.
   - Si Ud. cambia el tamaño del carácter, aparece un símbolo indicando el lugar donde tiene lugar el cambio de tamaño.



¡Importante!
- Todos los ejemplos siguientes muestran cómo efectuar cambios en el texto existente.

Cambiando fuentes

Hay dos fuentes seleccionables: serif y sans-serif.
A continuación se muestran los ejemplos de cada tipo de fuente:

Serif: ABC. XYZ

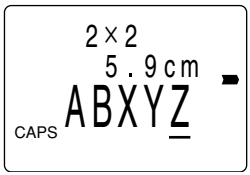
Sans-serif: ABC. XYZ

La siguiente sección describe cómo cambiar el ajuste de fuente y cómo determinar cuál es el ajuste actual.

¡Importante!
- Tenga en cuenta que no podrá efectuar cambios de fuente para las ilustraciones.
- Algunos símbolos no cambiarán aunque Ud. seleccione una fuente diferente.

Cómo determinar el ajuste actual de fuente

Use las teclas de cursor ◀ y ▶ para desplazar el cursor por la pantalla. El indicador sans-serif aparecerá en la pantalla cuando el cursor esté posicionado debajo de un carácter sans-serif, y desaparecerá cuando el cursor esté posicionado debajo de un carácter serif.



Cómo cambiar el ajuste de la fuente

Ejemplo: Para cambiar “ABXYZ” del siguiente texto a sans-serif.

ABXYZ Computer Company

1. Introduzca el texto.

2. Pulse **FONT** para visualizar el menú de fuentes.

3. Use ▼ para mover el realce iluminado a ABAST (SANS), y luego pulse **SET**.

4. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto desde el cual se desea activar el cambio de la fuente.
   - En nuestro ejemplo, debería mover ya sea hasta “A” o “Z”.
   - Dado que “A” es el primer carácter, podrá hacer que el cursor salte directamente hasta ahí pulsando **FUNC** y luego ◀.
5. Pulse **SET** y quedará realzada la letra de la posición del cursor.

6. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al otro extremo del margen que se desea cambiar.
   - El texto que será afectado por el cambio será realzado a medida que Ud. mueve el cursor.
7. Cuando estén realzados todos los caracteres que se van a cambiar a una fuente nueva, pulse **SET** para activar el cambio y retornar a la pantalla de entrada de texto.

Cambiando estilos de caracteres

Hay cuatro estilos de caracteres que se pueden seleccionar: normal, hueco, sombreado, y en relieve. A continuación se muestran ejemplos de cada uno de los tipos de estilo:

Normal:

ABC. XYZ

Sombreado:

ABC. XYZ

Hueco:

ABC. XYZ

En relieve:

ABC. XYZ

La siguiente sección describe cómo cambiar el ajuste del estilo y cómo determinar cuál es el ajuste actual.

Cómo determinar el ajuste actual de estilo

Use las teclas de cursor ◀ y ▶ para desplazar el cursor por la pantalla. Los indicadores de estilo aparecerán en la pantalla para indicar el estilo de la letra de la posición actual del cursor.

Indicador	Significado
Ninguno	Normal
▸ A	Hueco
▸ A	Sombreado
▸ A	En relieve

Cómo cambiar el ajuste de estilo

Ejemplo: Para cambiar “ABXYZ” del siguiente texto a sombreado.

ABXYZ Computer Company

1. Introduzca el texto.
2. Pulse **STYLE** para visualizar el menú de estilos.

3. Use ▼ para mover el realce iluminado a SOMBRA y luego pulse **SET**.

4. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto desde el cual se desea activar el cambio de estilo.
   - En nuestro ejemplo, debería mover ya sea hasta “A” o “Z”.
   - Dado que “A” es el primer carácter, podrá hacer que el cursor salte directamente hasta ahí pulsando **FUNC** y luego ◀.
5. Pulse **SET** y quedará realzada la letra de la posición del cursor.

6. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al otro extremo del margen que se desea cambiar.
   - El texto que será afectado por el cambio será realzado a medida que Ud. mueve el cursor.

7. Cuando estén realzados todos los caracteres que se van a cambiar a un estilo nuevo, pulse **SET** para activar el cambio y retornar a la pantalla de entrada de texto.

¡Importante!:
Si cambia el estilo de los caracteres por tamaños de caracteres L2 × 3 o a cualquier tamaño de caracteres “S”, los bordes de los caracteres impresos podrían aparecer cortados.

Cambiando el tamaño del carácter

Hay siete tamaños de caracteres que se pueden especificar manualmente, más seis más que activa automáticamente la Impresora de Etiquetas. En la siguiente tabla se muestran todos los tamaños de caracteres disponibles. Los tamaños no sombreados son los que se especifican manualmente, mientras que los sombreados son los que se activan automáticamente (y que no se pueden especificar manualmente).

Indicator	Tamaño de cada carácter impreso (mm)	Indicator	Tamaño de cada carácter impreso (mm)
1 × 1	3 × 3	S1 × 1	2 × 2
1 × 2	3 × 6	S1 × 2	2 × 4
1 × 3	3 × 9	S1 × 3	2 × 6
2 × 1	6 × 3	S2 × 1	4 × 2
2 × 2	6 × 6	S2 × 2	4 × 4
2 × 3	6 × 9	S2 × 3	4 × 6
L2 × 3	8 × 9		

¡Importante!
- Tenga en cuenta que con algunos efectos y estilos de caracteres podría resultar una deficiente calidad de impresión. Esto no indica que exista una anomalía en la Impresora de Etiquetas.
- Cuando el tamaño de caracteres seleccionado por Ud. hace que el texto no quepa en la cinta que se está usando, la Impresora de Etiquetas lo reducirá automáticamente a uno adecuado. En este caso, el indicador de tamaño de los caracteres mostrará el tamaño seleccionado por la Impresora de Etiquetas. El indicador de tamaño de los caracteres aparecerá en realce iluminado para informarle que se ajustó el tamaño seleccionado de acuerdo con la cinta.

Acerca del autoajuste

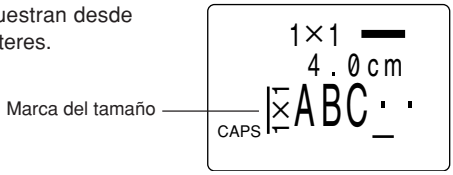
Si no especifica ningún tamaño de carácter, la Impresora de Etiquetas selecciona automáticamente el tamaño óptimo para que entren todos los caracteres en la cinta. Cuando se utiliza una cinta de 9 a 18 mm de ancho por ejemplo, la Impresora de Etiquetas usa automáticamente caracteres 2 × 2 como ajuste inicial por defecto. Si se inserta una marca de interlínea dentro del texto (véase “Cómo introducir caracteres alfanuméricos”, el tamaño del carácter por defecto cambia a 1 × 1 para que entren en la cinta las dos líneas del texto.

Acerca de la marca FIT (Ajuste)

Cada vez que cambie el tamaño de algunos caracteres de la pantalla, la Impresora de Etiquetas recalcula el tamaño óptimo de los caracteres restantes. También recalcula cuando Ud. introduce una marca de interlínea (⏎). En este caso, la Impresora de Etiquetas inserta una marca de ajuste (⏎) dentro del texto, que indica que todo el texto hacia la derecha será automáticamente ajustado para que entre en la cinta.
Ud. podrá borrar la marca de ajuste, pero si lo hace, quedará resaltado el indicador del tamaño de los caracteres para indicar que todos los caracteres serán automáticamente ajustados a un tamaño imprimible.

Cómo determinar el ajuste de los tamaños de los caracteres

Las marcas de tamaño de la pantalla muestran desde dónde cambian los tamaños de los caracteres.

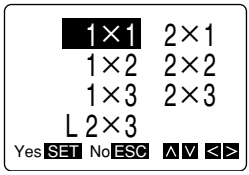


Cómo cambiar el tamaño de los caracteres

Ejemplo: para cambiar “ABXYZ” del siguiente texto a 1 × 1, dejando los caracteres restantes en 2 × 2.

ABXYZ Computer Company

1. Introduzca el texto.
2. Pulse **SIZE** para visualizar el menú de tamaños.



3. Use ▼ y ▶ para mover el realce iluminado a 2 × 2, y luego pulse **SET**.

4. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto desde el cual se desea activar el cambio del tamaño del carácter.
   - En nuestro ejemplo, debería mover ya sea hasta “A” o “Z”.
   - Dado que “A” es el primer carácter, podrá hacer que el cursor salte directamente hasta ahí pulsando **FUNC** y luego ◀.

5. Pulse **SET** y quedará realzada la letra de la posición del cursor.

6. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al otro extremo del margen que se desea cambiar.
   - El texto que será afectado por el cambio será realzado a medida que Ud. mueve el cursor.
7. Cuando estén resaltados todos los caracteres que se van a cambiar a un tamaño nuevo, pulse **SET** para activar el cambio y retornar a la pantalla de entrada de texto.

Nota
- Ud. podrá borrar un cambio de tamaño desplazando el cursor hasta el indicador de tamaño de carácter de la pantalla y borrando el indicador mediante **BS** o **DEL**.
- Los caracteres de tamaño estándar (tamaños sin la “S” delante de los mismos) están espaciados proporcionalmente.

Asignando los efectos de texto

Sólo podrá asignar efectos de texto a un texto ya introducido. Si introduce posteriormente un texto en medio de un texto existente al cual se le ha asignado un efecto de texto, también se asignará al texto introducido el efecto asignado a los textos de la izquierda y de la derecha.

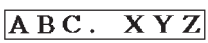
¡Importante!
- Los efectos de texto tienen efecto sobre el texto de la pantalla, aparte del texto impreso.

Cambiando los efectos de texto

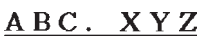
Hay tres efectos de texto que se pueden asignar: sombreado, subrayado y texto encuadrado. A continuación se muestran los ejemplos de cada efecto:

Sombra:

TRxto encuadrado:



Subrayado:



La siguiente sección describe cómo asignar y eliminar efectos de texto.

Nota
- Tenga en cuenta que Ud. podrá asignar múltiples efectos a un mismo texto.

Cómo asignar efectos de texto

Ejemplo: Para sombrear “ABXYZ” en el siguiente texto.

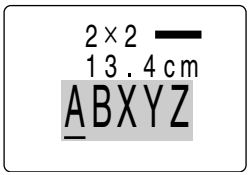
ABXYZ Computer Company

1. Introduzca el texto.
2. Pulse **EFFECT** para visualizar el menú de efectos.

3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a SOMBR., y luego pulse **SET**.

4. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto desde el cual se desea activar el efecto.
   - En nuestro ejemplo, debería mover ya sea hasta “A” o “Z”.
   - Dado que “A” es el primer carácter, podrá hacer que el cursor salte directamente hasta ahí pulsando **FUNC** y luego ◀.
5. Pulse **SET** y quedará realzada la letra de la posición del cursor.

6. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al otro extremo del margen al cual se desea asignar el efecto.
   - El texto al cual se va a asignar el efecto se realzará a medida que Ud. mueve el cursor.
   - Tenga en cuenta que podrá asignar efectos a un solo bloque por vez. No podrá seleccionar el texto de múltiples bloques para asignar efectos.
7. Cuando estén realzados todos los caracteres a los que se van a asignar efectos, pulse **SET** para activar los efectos y retornar a la pantalla de entrada de texto.
   - Tenga en cuenta que los caracteres de la pantalla aparecen sombreados.



¡Importante!

- Cuando se usa el efecto de encuadre con dos líneas de texto, el resultado obtenido depende de cómo ha seleccionado Ud. el texto. Observe el siguiente texto.

  ABXYZ ↵
  Computer Company

Si asigna el efecto de encuadre a “ABXYZ” y “Computer Company” separadamente, obtendrá el siguiente resultado.

ABXYZ

Computer Company

Si asigna el efecto de encuadre al texto entero (Desde “A” a “y”), obtendrá el siguiente resultado.

ABXYZ
Computer Company

Cómo anular efectos de texto

Ejemplo: Para eliminar el sombreado de “ABXYZ” en el siguiente texto.

ABXYZ Computer Company

Nota

- La siguiente operación anula todos los efectos asignados al texto especificado por Ud.

1. Pulse **EFFECT** para visualizar el menú de efectos.
2. Use ▼ para mover el realce iluminado a CANCEL. y luego pulse **SET**.

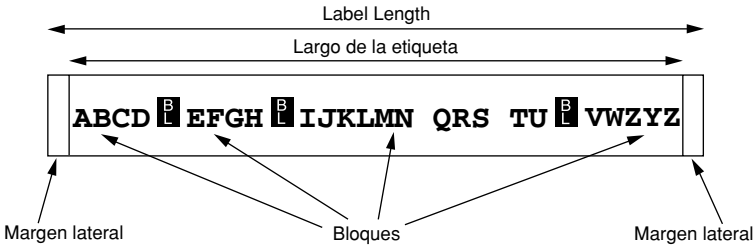
3. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto desde el cual se desea anular los efectos.
4. Pulse **SET** y se resaltará la letra de la posición del cursor.
5. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al otro extremo del margen del cual se desean anular los efectos.
6. Cuando estén resaltados todos los caracteres de los cuales se desean eliminar los efectos, pulse **SET** para anular los efectos y retornar a la pantalla de entrada de texto.

Parte 6
Funciones del menú FORM

Esta parte del manual describe cómo usar el menú FORM para disponer su texto exactamente tal como lo desea sobre la etiqueta. Con el menú FORM, podrá controlar el tamaño en puntos de los caracteres, los bloques de texto, la alineación del texto, y diversas características más.

Puntos fundamentales sobre la composición de la etiqueta

Antes de explicar cómo hacer el formato de una etiqueta, debemos definir algunos términos. Observe la siguiente ilustración.



- **Bloques**

Un *bloque* es el texto encerrado entre dos *marcas de bloque* ( ). Tenga en cuenta que el primer bloque (extremo izquierdo) no requiere un marca de bloque al comienzo, y que el último bloque (extremo derecho) no requiere una marca de bloque al final. Si no hay marcas de bloque, todo el texto será tratado como un solo bloque. Ud. podrá especificar individualmente el largo de cada bloque, así como el tamaño en puntos y el número de líneas dentro de cada bloque.

- **Area de impresión**

El *área de impresión* es el área real de una etiqueta que contiene texto impreso. Comienza desde el lado izquierdo del primer carácter impreso, y finaliza en el lado derecho del último carácter impreso.

- **Márgenes laterales**

Los márgenes laterales son las áreas en blanco que la Impresora de Etiquetas añade automáticamente al final del área impresa. Tenga en cuenta que los márgenes laterales se añaden solamente cuando se está usando la alimentación automática, y que no se añaden cuando se utiliza la alimentación manual (véase “Alimentación automática”).

Alimentación automática (con márgenes laterales largos)

Alimentación manual (con márgenes laterales cortos)

Alimentación manual

- **Largo de la etiqueta**

El *largo de la etiqueta* es el área de impresión, más los márgenes laterales.
Los ajustes efectuados por Ud. para márgenes laterales, espaciado entre bloques, y la impresión en espejo afectan a todo el largo de la etiqueta.

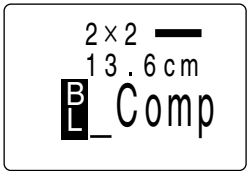
Creando y borrando bloques

El procedimiento siguiente describe cómo crear y borrar bloques. Posteriormente aprenderá a cambiar algunos ajustes sobre una base de bloque a bloque.

Cómo crear un bloque

Ejemplo: Para introducir el texto “ABXYZ Computer Company” y crear dos bloques: “ABXYZ” y “Computer Company”.

1. Introduzca el texto.
2. Mueva el cursor al espacio existente entre “ABXYZ” y “Computer Company”.
3. Pulse **BLOCK**.
   - Si desea separar el texto en tres bloques, deberá introducir otra marca de bloque.



Cómo borrar una marca de bloque

Para borrar una marca de bloque, utilice el procedimiento para **BS** y **DEL** descrito en “Borrado individual caracteres”.

Tamaño en puntos de los caracteres (paso)

El tamaño en puntos de los caracteres se refiere a la separación relativa entre los caracteres. La Impresora de Etiquetas provee tres tamaños seleccionables: NINGUNO (0mm), ESTRECHO (0,5mm) y ANCHO (1mm).
El ajuste del tamaño en puntos de los caracteres se aplica únicamante al bloque donde está situado el cursor al efectuar la operación de ajuste.

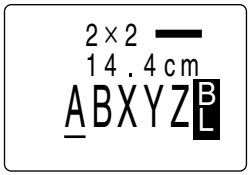
- El tamaño en puntos de los caracteres por defecto es NINGUNO.

Cómo especificar el tamaño en puntos de los caracteres

Ejemplo: Para cambiar el tamaño en puntos de “ABXYZ” a ANCHO para dos bloques de texto, “ABXYZ” y “Computer Company”.

1. Introduzca el texto y defina los dos bloques.
2. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor de manera que quede dentro del bloque cuyo espaciado se desea cambiar.
3. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.

4. Use ▼ para mover el realce iluminado a PASO (tamaño en puntos) y pulse **SET**.
5. Use ▲ y ▼ para seleccionar el tamaño en puntos de caracteres deseado.
   - Ud. podrá seleccionar entre NINGUNO, ESTRECHO y ANCHO.
   - En este ejemplo, deberá seleccionar ANCHO.
6. Después de seleccionar el tamaño en punto de los caracteres, pulse **SET** para activar el ajuste y retornar a la pantalla de entrada de texto.



- Es imposible cambiar el ajuste de PASO estando el cursor posicionado en la marca de bloque (B L), al comienzo de un bloque de texto.

Largo del bloque

Ud. podrá especificar individualmente el largo de cada bloque que compone su etiqueta. Si está haciendo etiquetas de título para el canto de las carpetas, por ejemplo, podrá especificar un mismo largo para el título, la fecha y el autor. Esto permitirá que el texto de las etiquetas queden uniformemente alineadas al colocar las carpetas en un estante.
El ajuste del largo del bloque se aplica únicamente al bloque donde está situado el cursor al efectuar la operación de ajuste.

Cómo especificar largos de bloque

Ejemplo: Para especificar los siguientes largos de bloque para el texto indicado abajo.

Texto	Largo del bloque
Monthly Sales	6,5 cm
Accounting Department	6,5 cm
1st Quarter 1995	6,5 cm

1. Introduzca el texto y defina los dos bloques.

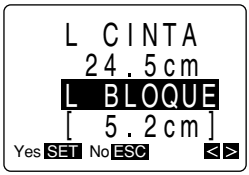
2. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor de manera que quede dentro del bloque cuyo largo se desea cambiar.

3. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.

4. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a L CINTA (largo) y pulse **SET**.

5. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a LIBRE y pulse **SET**.
   - Como este menú contiene seis opciones, todas no entran en una sola pantalla. Para ver las dos opciones que están en la parte inferior del menú (LIBRE y CANCEL.), pulse ▼ cuatro veces.

6. Use ▲ y ▼ para seleccionar L BLOQUE para la pantalla de ajuste del largo del bloque, y pulse **SET**.



7. Use ◀ para disminuir el valor de ajuste actual del largo del bloque o ▶ para aumentarlo.

- Tenga en cuenta que el largo de la cinta que aparece en la parte superior de la pantalla también cambia cuando Ud. cambia el largo del bloque.
- Después de ajustar el largo del bloque (y el largo de la cinta), pulse **SET** para activar el ajuste y retornar a la pantalla de entrada de texto.

8. Después de haber efectuado el ajuste, pulse **SET** para activardo.

El presentador de imágenes aparecerá tal como se indica abajo al usar largos de bloque fijos.

[≡≡≡] La impresión se puede efectuar tal como se especifica.

(≡≡≡] La impresión se puede efectuar usando el largo especificado, pero los caracteres se condensan horizontalmente.

≡≡≡] La impresión no se puede efectuar tal como se especifica.
Aparecerá en la pantalla el mensaje de error ¡MUY CORTO!.

Cómo cancelar los ajustes de largo del bloque

1. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.
2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a L CINTA y pulse **SET**.
3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a CANCEL..

4. Pulse **SET** para cancelar el ajuste del largo del bloque para todos los bloques y retornar a la pantalla de entrada de texto.

¡Importante!

- Si inserta una marca de bloque mientras introduce un texto nuevo, el texto que está hacia la derecha de la marca del bloque hereda los ajustes específicos del bloque (largo del bloque y espaciado) ubicado a la izquierda de la marca de bloque. Si Ud. especifica un largo de bloque y luego introduce “ABC ▮ DEF” por ejemplo, tanto “ABC” como “DEF” tendrán los mismos ajustes de largo de bloque y de tamaño en puntos.
- Si cambia los ajustes específicos de bloque de un bloque de texto después de introducir la marca de bloque, solamente se afectará el bloque seleccionado. Si cambia los ajustes de “ABC” en el ejemplo anterior, los ajustes de “DEF” permanecen sin cambiar.

Largo de la cinta

Ud. podrá especificar el largo físico de la cinta que se va a usar para imprimir su texto. Se dispone de un total de seis ajustes diferentes que podrá usar para especificar el largo de la cinta.

- **VHS**

Esta opción ajusta automáticamente el largo de la cinta para poderla usar convenientemente en una cinta de video VHS.

- **8mm**

Esta opción ajusta automáticamente el largo de la cinta para poderla usar convenientemente en una cinta de video de 8mm.

- **CASETE**

Esta opción ajusta automáticamente el largo de la cinta para poderla usar convenientemente en una cinta cassette de audio.

- **DISCO FL**

Esta opción ajusta automáticamente el largo de la cinta para poderla usar convenientemente en un disquete.

- **LIBRE**

Use esta opción para ajustar la cinta a cualquier largo deseado.

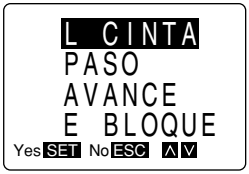
- **CANCEL.**

Esta opción cancela cualquiera de los ajustes anteriores y ordena a la Impresora de Etiquetas que ajuste automáticamente el largo de la cinta.

Cómo seleccionar un largo de cinta preajustado

Ejemplo: Confeccione una etiqueta para la caja de una cinta cassette de audio con el texto “MY FAVORITE SONGS” (mis canciones favoritas).

1. Introduzca el texto.
2. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.



3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a L CINTA (largo) y luego pulse **SET**.

4. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a CASETE.
5. Pulse **SET** para activar el ajuste y retornar a la pantalla de entrada de texto.

- Si el texto introducido por Ud. es demasiado largo para caber dentro del largo de cinta especificado por Ud., aparecerá en la pantalla el mensaje de error ¡MUY CORTO! alrededor de un segundo. En este caso, trate de hacer los caracteres más pequeños o insertar marcas de interlineado (véase “Cómo introducir caracteres alfanuméricos”) para acomodar mejor el texto en la cinta.

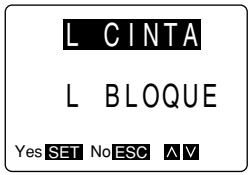
Cómo especificar su propio largo de cinta

Ejemplo: Para especificar un largo de cinta de 10 cm para el texto “ABXYZ Computer Company”.

1. Introduzca el texto.
2. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.

3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a L CINTA, y pulse **SET**.

4. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a LIBRE, y pulse **SET**.
   - Como este menú contiene seis opciones, todas no entran en una sola pantalla. Para ver las dos opciones que están en la parte inferior del menú (LIBRE y CANCEL.), pulse ▼ cuatro veces.



5. Use ▲ y ▼ para seleccionar L CINTA y luego pulse **SET**.
6. Use ◀ para disminuir el valor de ajuste actual del largo de la cinta o ▶ para aumentarlo.
7. Después de ajustar el largo de la cinta, pulse **SET** para activar el ajuste y retornar a la pantalla de entrada de texto.

- Si el texto introducido por Ud. es demasiado largo para caber dentro del largo de cinta especificado por Ud., aparecerá en la pantalla el mensaje de error ¡MUY CORTO! alrededor de un segundo. En este caso, trate de hacer los caracteres más pequeños o insertar marcas de interlineado (véase “Cómo introducir caracteres alfanuméricos”) para acomodar mejor el texto en la cinta.

Cómo cancelar el ajuste de un largo de cinta

1. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.
2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a L CINTA, y pulse **SET**.
3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a CANCEL..
4. Pulse **SET** para cancelar el ajuste del largo de la cinta y retornar a la pantalla de entrada de texto.

Alimentación automática

Ud. podrá activar y desactivar la característica de alimentación automática de la Impresora de Etiquetas. También podrá especificar uno de los dos diferentes ajustes de alimentación que proveen márgenes laterales grande o pequeño (“Puntos fundamentales sobre la composición de la etiqueta”). Ud. podrá escoger cualquiera de las tres operaciones siguientes para alimentación de la cinta.

- **Alimentación automática (LARGO)**

Este ajuste alimenta la cinta 16mm al comienzo y al final de cada impresión, creando márgenes laterales de 16mm.

- **Alimentación automática (CORTO)**

Este ajuste alimenta la cinta 5mm al comienzo y al final de cada impresión, creando márgenes laterales de 5mm.
Cuando se usa la opción de alimentación “CORTO”, aparecerá el mensaje ¡CORTE Y [SET]! en cuanto Ud. pulse **PRINT**. Accione la cortadora para cortar el extremo anterior de la cinta y pulse **SET** para continuar con la operación de impresión.

- **Alimentación manual (AVANCE M)**

Este ajuste provee márgenes laterales de solamente 1mm para el texto impreso. Si efectúa dos operaciones de impresión sucesivas (sin alimentar manualmente entre las impresiones), el último carácter de la primera operación de impresión será seguido por el primer carácter de la segunda operación de impresión, sin espacio entre ambos. Es conveniente para ahorrar cinta cuando se imprime una serie de cintas.

¡Importante!

- Después de terminar de imprimir usando la alimentación manual, asegúrese de pulsar siempre **FUNC** y luego **FEED** para alimentar la cinta antes de cortarla. Si no lo hace, se cortará parte del texto impreso.

Cómo seleccionar una opción de alimentación

1. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.
2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a AVANCE, y pulse **SET**.

3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a la opción deseada LARGO, CORTO, AVANCE M.
4. Pulse **SET** para activar la opción y retornar a la pantalla de entrada de texto.

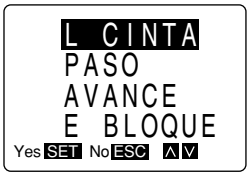
Espaciado de los bloques

Ud. podrá especificar el espacio que se desea insertar entre cada bloque. Podrá seleccionar entre cualquiera de los tres espaciados siguientes: NINGUNO (0mm), ESTRECHO (2mm), y ANCHO (4mm).

Cómo especificar el espaciado de los bloques

Ejemplo: Para dos bloques de texto “ABXYZ” y “Computer Company”, cambie el espaciado a ANCHO.

1. Introduzca el texto y defina los dos bloques.
2. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.



3. Use ▼ para mover el realce iluminado a E BLOQUE.

4. Use ▲ y ▼ para seleccionar el espaciado de bloque deseado.
   - En este ejemplo, deberá seleccionar ANCHO.
5. Después de seleccionar el espaciado de los bloques, pulse **SET** para activar el ajuste y retornar a la pantalla de entrada de texto.

Cómo especificar impresión vertical

1. Introduzca el texto que se desea imprimir.
2. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.
3. Use ▼ para mover el realce iluminado a DIRECC. y pulse **SET**.
   - Como este menú contiene ocho opciones, todas no entran en una sola pantalla. Para ver las cuatro opciones que están en la parte inferior del menú, pulse ▼ cuatro veces.
4. Use ▼ para mover el realce iluminado a VERTICAL.
5. Pulse **SET** para retornar a la pantalla de entrada de texto.

Imagen en espejo

Cuando Ud. especifica imagen en espejo para texto, la impresión se efectúa como imagen inversa. Use la imagen en espejo cuando desee imprimir sobre una cinta transparente, con la impresión en el interior. Al ver a través de la cinta transparente, el texto aparecerá normal. También podrá usar la impresión de imagen en espejo cuando se usan cintas calcomanías que se pegan con la plancha.

- **Normal**

  ABC. XYZ

- **Imagen en espejo**

  XYZ .CBA

Cómo especificar la imagen en espejo

1. Introduzca el texto que se desea imprimir.
2. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.

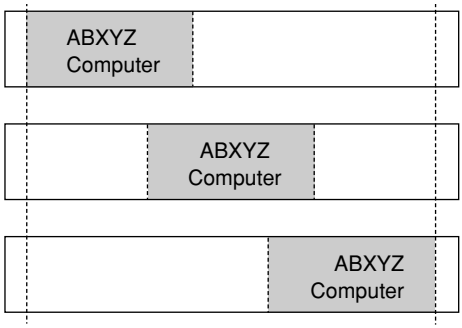
3. Use ▼ para mover el realce iluminado a ESPEJO y pulse **SET**.
   - Como este menú contiene ocho opciones, todas no entran en una sola pantalla. Para ver las cuatro opciones que están en la parte inferior del menú, pulse ▼ cuatro veces.

4. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a la selección deseada.
   - Ponga ESPEJO para activar la imagen en espejo, y NORMAL para desactivarla.
5. Pulse **SET** para retornar a la pantalla de entrada de texto.

Alineación de texto

Después de especificar el largo de la cinta que se va a imprimir, podrá posicionar el texto sobre una etiqueta para alineación a la izquierda, alineación a la derecha o alineación al centro. Recuerde que el resultado obtenido de una especificación de alineación de texto depende de que su etiqueta esté hecha de un solo bloque o de múltiples bloques.
A continuación se muestran los ejemplos de cada una de las opciones disponibles.

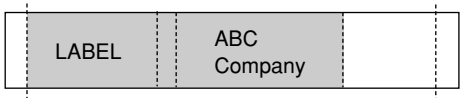
- **Un bloque**
  Izquierda



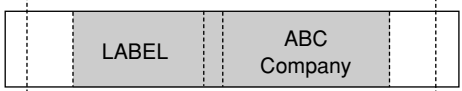
Centro

Derecha

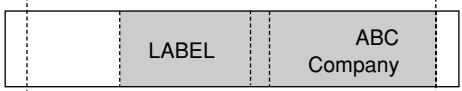
- **Múltiples bloques**
  Izquierda



Centro



Derecha



Cómo especificar la alineación del texto

1. Introduzca el texto que se desea imprimir.
2. Use el procedimiento descrito en “Largo de la cinta” para especificar el largo de la cinta.
3. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.

4. Use ▼ para mover el realce iluminado a ALINEAR, y pulse **SET**.
   - Como este menú contiene ocho opciones, todas no entran en una sola pantalla. Para ver las cuatro opciones que están en la parte inferior del menú, pulse ▼.

5. Use ▼ para mover el realce iluminado a IZQUIER., CENTRO y DERECHO.
6. Pulse **SET** para retornar a la pantalla de entrada de texto.

Justificación

Ud. podrá usar la característica de justificación para alinear el lado derecho del texto. Cuando activa la justificación, se efectuará la justificación del texto de todos los bloques que tienen dos o más líneas. A continuación se muestran algunos ejemplos de los efectos que tiene justificación sobre el texto.

- **Sin justificación** (SIN ALIN)

```
ABXYZ Computer Company
Label Printer KL-7000
```

- **Con justificación** (ALINEADO)

```
ABXYZ Computer Company
Label    Printer    KL-7000
```

Cómo activar y desactivar la justificación

1. Introduzca el texto que se desea imprimir.
2. Pulse **FORM** para visualizar el menú FORM.

3. Use ▼ para mover el realce iluminado a ALINEADO, y pulse **SET**.
   - Como este menú contiene ocho opciones, todas no entran en una sola pantalla. Para ver las cuatro opciones que están en la parte inferior del menú, pulse ▼ cuatro veces.

4. Use ▼ para mover el realce iluminado a la selección deseada.
   - Ponga en realce iluminado ALINEADO para activar la justificación, y SIN ALIN para desactivarlo.
5. Pulse **SET** para retornar a la pantalla de entrada de texto.

Parte 7
Formatos rápidos

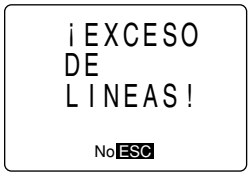
Los formatos rápidos de la memoria de la Impresora de Etiquetas efectúan el ajuste del tamaño de los caracteres al toque de un botón. Ud. simplemente introduce su texto, y automáticamente se le asignarán los tamaños de los caracteres de conformidad con el formato rápido seleccionado.
A continuación se muestra cada una de las selecciones disponibles en el menú de formatos rapidos, y los tamaños de caracteres para cada línea.

Indicador de menú	Tamaños de caracteres
CANCEL	Cancela la especificación de un formato incorporado
	Línea 1: 1×1
	Línea 1: 2×2
	Línea 1: L2×3
	Línea 1: 1×1 Línea 2: 1×1
	Línea 1: S1×1 Línea 2: S1×1 Línea 3: S1×1
	Línea 1: S1×1 Línea 2: S1×1 Línea 3: S2×2
	Línea 1: S1×1 Línea 2: S2×2 Línea 3: S1×1
	Línea 1: S2×2 Línea 2: S1×1 Línea 3: S1×1
	Línea 1: S1×1 Línea 2: S1×1 Línea 3: S1×1 Línea 4: S1×1

¡Importante!

- Los formatos incorporados afectan solamente tamaños de caracteres. Las configuraciones preestablecidas (página 53) también incluyen especificaciones para el largo de la cinta, atributos de fuente, etc.
- Ud. podrá establecer atributos, fuentes y otras especificaciones dentro de un formato rápido, pero no podrá especificar el tamaño de los caracteres.
- La selección de un formato rápido también limita el número de líneas que se pueden introducir. Si selecciona un formato de 2 líneas por ejemplo, la introducción de una segunda marca de interlínea (↵) hará que aparezca en la pantalla un mensaje de error.

- Si el texto introducido por Ud. tiene menos líneas que el formato seleccionado, las líneas sin usar quedarán en blanco.
- Ud. podrá asignar diferentes ajustes de formato rápido para cada bloque. Esto significa que podrá tener un bloque de 4 líneas seguido por otro de 2 líneas, etc.
- Si inserta una marca de bloque ( ) dentro del texto formateado, el texto que está a la izquierda de la marca de bloque retiene el formateado, pero el que está a la derecha de la marca no será afectado por el formateado.
- Recuerde que sólo podrá usar formatos de 2 líneas con la cinta de 6mm. Si especifica un formato que tenga más de dos líneas cuando se está usando la cinta de 6mm, aparecerá en la pantalla el mensaje de error ¡EXCESO DE LÍNEAS!. Aparecerá la pantalla de entrada de error mostrada a la derecha cuando se intente imprimir.



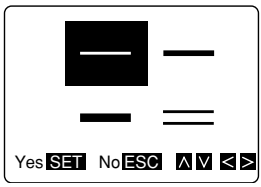
- Al editar un texto, será imposible seleccionar un formato que tenga menos líneas que el texto que se está editando.

Cómo seleccionar un formato rápido

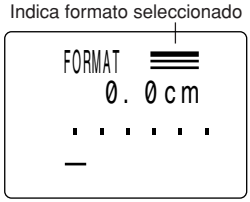
Ejemplo: Para usar un formato rápido al introducir el siguiente texto.

S2×2: ABXYZ Computer Company
S1×1: 12345
S1×1: 67890

1. Comience desde una pantalla de entrada limpia o use ◀ o ▶ para posicionar el cursor en el bloque para el cual se desea especificar un formato rápido.
2. Pulse **FORMAT**.



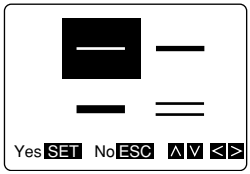
3. Use ▲, ▼, ◀ y ▶ para mover el realce iluminado hasta el formato rápido que se desea usar.
   - En este ejemplo, ponga ( ) en realce iluminado.
4. Pulse **SET**.



5. Introduzca su texto, pulsando ↵ al final de cada línea.
   - En este ejemplo, introduzca: ABXYZ Computer Company ↵12345↵67890. Automáticamente se asigna a cada línea los tamaños de caracteres del formato.

Cómo cancelar un formato rápido

1. Use ◀ y ▶ para posicionar el cursor en el bloque cuyo formato rápido se desea cancelar.
2. Pulse **FORMAT**.



3. Ponga CANCEL en realce iluminado.
4. Pulse **SET**.

Parte 8
Preajustes

Esta parte del manual describe cómo usar el menú de preajustes entre una variedad de autocomposiciones incorporadas, expresiones preestablecidas, y estilos de numeración para ayudarle a crear etiquetas al instante.

Usando el menú de preajustes

1. Pulse **PRESETS** para visualizar el menú de preajustes.
   - El menú de preajustes incluye las opciones DISPOS. (composiciones preestablecidas), FRASES (expresiones a preestablecidas), y NUMBRO (formatos de numeración preestablecidos).

2. Use ▲ y ▼ para seleccionar el tipo de preajuste deseado y pulse **SET**.
   - En las siguientes secciones se describe cómo usar cada uno de los tipos de preajustes disponibles.

Composiciones Preestablecidas (Automáticas)

Las composiciones preestablecidas ponen a su disposición una amplia variedad de formatos de etiquetas. Simplemente, seleccione la composición preestablecida deseada e introduzca su texto. Los tamaños de los caracteres, los atributos, y otros ajustes se activan automáticamente de acuerdo con la composición preestablecida seleccionada por Ud.
La tabla de la página 77 muestra las selecciones disponibles en el menú de composiciones preestablecidas, y los tamaños de caracteres para cada bloque.

¡Importante!
- Las composiciones preestablecidas también incluyen especificaciones para el largo de la cinta, los atributos de fuente, etc.
- Se borrará cualquier texto que esté en la pantalla al seleccionar seleccione DISPOS. (composiciones preestablecidas) del menú de preajustes y pulsar **SET**.

Cómo usar una composicion preestablecida para crear una etiqueta

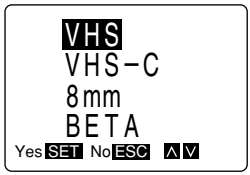
Ejemplo: Para usar una composicion preestablecida de 8mm (1) y crear la siguiente etiqueta para una videocinta cassette de 8mm.

1995 Junior Tennis (Junior Tenis 1995)
Semi-Finals (Semifinales)
Finals (Finales)

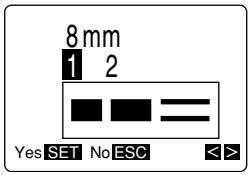
1. Estando visualizada la pantalla de entrada, pulse **PRESETS** (preajustes).

2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a DISPOS., y luego pulse **SET**.
   - Si en la pantalla aparece el mensaje “EL TEXTO SE BORRA”, pulse **SET** para borrar el texto introducido previamente o **ESC** para abortar la operación sin borrar el texto introducido.

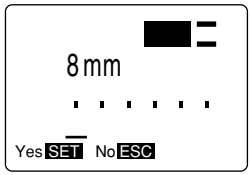
3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado al tipo de composición deseado, y pulse **SET**.
   - En este ejemplo, ponga VIDEO en realce iluminado.



4. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado al tipo de etiqueta para videocinta deseado, y luego pulse **SET**.
   - En este ejemplo, ponga 8mm en realce iluminado.



5. Use ◀ y ▶ para visualizar la opción deseada, y pulse **SET**.
   - En este ejemplo, realce 8mm (1).
   - La sección del texto que está destellando en la pantalla es la que está seleccionada para la entrada de texto.



6. Introduzca el texto para la sección destellante.
7. Después de introducir el texto para una sección, pulse **SET** para desplazarse a la siguiente sección.
8. Repita los pasos 6 y 7 para cada sección.
   - Cuando está destellando la sección para la ilustración, podrá observar que ya hay una ilustración en tal lugar. Use **BS** y **DEL** para borrar la ilustración, y luego introduzca la nueva ilustración.
   - Para los detalles sobre cómo introducir ilustraciones, véase página 24.
   - Cuando Ud. pulsa **SET** después de introducir la ilustración, la pantalla muestra el menú siguiente.

9. Use ▲ y ▼ para poner la operación deseada en realce iluminado y pulse **SET**.
   - Ponga IMPRIMIR en realce iluminado para imprimir la etiqueta.
   - Ponga GRABAR en realce iluminado para almacenar la etiqueta en la memoria (véase "Cómo almacenar en la memoria una etiqueta de composición preestablecida").
   - Ponga TERMINAR en realce iluminado para salir de la operación de etiqueta sin almacenar en la memoria la etiqueta creada.

Cómo imprimir una etiqueta hecha con composición preestablecida

1. Cree la etiqueta o llame la etiqueta deseada de la memoria.
2. Para editar la etiqueta, use el procedimiento descrito en "Cómo usar una composición preestablecida y crear una etiqueta".
   - Podrá comenzar una composición preestablecida usando el procedimiento descrito en "Cómo usar una composición preestablecida para crear una etiqueta".
3. El menú de mostrado aquí se deberá visualizar en la pantalla efectuando el paso 8, "Cómo usar una composición preestablecida para crear una etiqueta".

4. Use ▲ y ▼ para poner IMPRIMIR en realce iluminado, y luego pulse **SET** para imprimir la etiqueta. (Véase "Imprimiendo una cinta")
5. Accione la cortadora para cortar el extremo anterior de la cinta, y luego pulse **SET** para reanudar la operación de impresión.

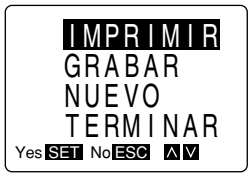
- En lugar de imprimir una etiqueta nueva, podría almacenar en la memoria la nueva etiqueta usando el procedimiento descrito en "Cómo almacenar en la memoria una etiqueta de composición preestablecida".

Cómo almacenar en la memoria una etiqueta de composición preestablecida

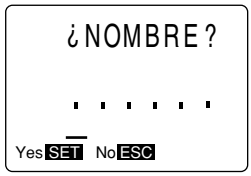
Ejemplo: Para almacenar una etiqueta bajo el nombre "TENNIS" (tenis).

1. Cree la etiqueta que se desea almacenar.
   - Use el procedimiento descrito en "Cómo usar una composición preestablecida para crear una etiqueta" para crear una etiqueta en base a una autocomposición.
   - Ud. podrá crear una etiqueta usando una almacenada previamente en la memoria (véase "Cómo llamar de la memoria una etiqueta de composición preestablecida".

- Después de terminar de crear la etiqueta, deberá aparecer en la pantalla el menú mostrado aquí (después del paso 8 “Cómo usar una composición preestablecida crear una etiqueta”.



2. Use ▲ y ▼ para poner GRABAR en realce iluminado, y luego pulse **SET**.



3. Introduzca un nombre para su composición.
   - El nombre de la composición podrá tener hasta seis caracteres de largo.
   - Para este ejemplo, introduzca el nombre “TENNIS”.
4. Pulse **SET** para almacenar la etiqueta debajo del nombre especificado por Ud.

- Algunos símbolos no se podrán usar en los nombres

Cómo llamar de la memoria una etiqueta de composición preestablecida

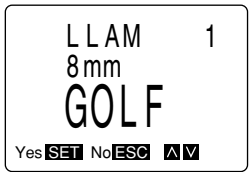
Ejemplo: Para llamar la etiqueta denominada “TENNIS”.

1. Estando visualizada la pantalla de entrada, pulse **PRESETS**.

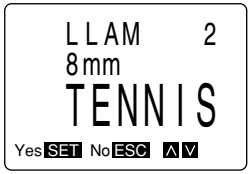
2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a DISPOS., y luego pulse **EXE**.

3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a DATO MEM, y pulse **SET**.

4. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a LLAMAR, y pulse **SET**.



5. Use ▲ y ▼ para visualizar la etiqueta deseada.
   - En este ejemplo, visualice la etiqueta denominada TENNIS.



6. Pulse **SET** para llamar la etiqueta visualizada.

- Ahora podrá imprimir la etiqueta usando el procedimiento descrito en “Parte 9 Impresión”.
- Ud. podrá editar una etiqueta llamada de la memoria. Use el mismo procedimiento que el descrito en “Cómo usar una composición preestablecida para crear una etiqueta”.

Cómo borrar de la memoria una etiqueta de composición preestablecida

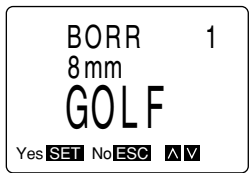
Ejemplo: Para borrar la etiqueta denominada “TENNIS”.

1. Estando visualizada la pantalla de entrada, pulse **PRESETS**.

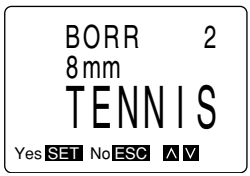
2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a DISPOS., y pulse **SET**.

3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a DATO MEM, y luego pulse **SET**.

4. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a BORRAR, y pulse **SET**.



5. Use ▲ y ▼ para visualizar la etiqueta que se desea borrar.
   - En este ejemplo, visualice la etiqueta denominada “TENNIS”.



6. Pulse **SET**.

7. Pulse **SET** para borrar la etiqueta seleccionada por Ud. o **ESC** para abortar la operación de borrado sin borrar nada.

Frases preestablecidas

La memoria de la Impresora de Etiquetas contiene diversas frases usadas corrientemente dispuestas en un formato muy atractivo. Ud. simplemente selecciona la impresión que se desea usar, y la imprime.

¡Importante!
- Asegúrese de leer “Parte 9 Impresión” antes de intentar cualquier operación de impresión.

Cómo imprimir una frase preestablecida

Ejemplo: Para imprimir la frase preestablecida “CORREO AEREO”.

1. Pulse **PRESETS**.

2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a FRASES, y pulse **EXE**.

3. Use ▲ y ▼ hasta que la frase deseada aparezca en la pantalla.
4. Estando visualizado el texto deseado, pulse **PRINT** para comenzar a imprimir.

- Antes de imprimir una frase preestablecida, podrá usar **IMAGE** para ver cómo va a quedar después de impresa. Para los detalles, véase “Cómo ver la pantalla de la imagen”.

Numeración

La opción de numeración de la memoria de preajustes imprime una serie de etiquetas que se enumeran secuencialmente. Cada vez que Ud. efectúa una operación de impresión, el número aumenta automáticamente de a uno.

- Los números pueden ser de hasta cuatro dígitos de largo (desde -999 hasta 9999).
- Ud. podrá imprimir hasta 50 etiquetas por operación. Si desea confeccionar más de 50 etiquetas numeradas, deberá repetir el siguiente procedimiento tantas veces como sea necesario.

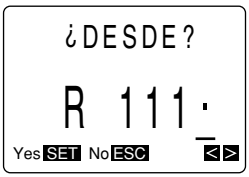
¡Importante!
- Asegúrese de leer “Parte 9 Impresión” antes de intentar cualquier operación de impresión.

Cómo imprimir series numeradas

Ejemplo: Para imprimir series numeradas en el formato NUMERO 111 a NUMERO 123.

1. En la pantalla de entrada de texto, introduzca el texto NUMERO 111.
   - Ud. podrá establecer fuentes, atributos y otras especificaciones al introducir su texto. Las especificaciones efectuadas aquí también serán aplicadas a los números impresos junto con el texto.
2. Pulse **PRESETS**.

3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a NUMERO, y luego pulse **SET**.



4. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor hasta el punto de inicio, y luego pulse **SET**.
   - Después de realzar el núméto, podrá aumentarlo pulsando ▲ o disminuirlo pulsando ▼.
   - Sólo podrá poner números en realce iluminado. No podrá realzar caracteres alfabéticos.

5. Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor hasta el punto de fin, y luego pulse **SET**.
6. Pulse **PRINT** para comenzar la operación de impresión.
7. Corte la cinta y pulse **PRINT** para imprimir la siguiente etiqueta.
   - El númenro aumenta automáticamente de a uno por cada operación de impresión efectuada por Ud.
8. Repita el paso 6 tantas veces como sea necesario.

- Pulsando **ESC** podrá abortar en cualquier momento la operación de impresión de números.

Parte 9
Impresión

Además del procedimiento requerido para poder imprimir, esta parte del manual también contiene información sobre otras convenientes funciones y características de impresión.

Precauciones sobre la impresión

- Nunca desconecte la alimentación mientras se está imprimiendo.
- Al cortar la cinta, asegúrese de que esté cerrada la cubierta del compartimiento del cartucho de cinta.
- Antes de comenzar a imprimir, asegúrese de que no esté bloqueada la salida de la cinta.
- Nunca accione la cortadora de cinta mientras se está imprimiendo (indicado en la pantalla por el mensaje AHORA IMPRIM..
- Mientras se imprime a muy alta densidad, la impresión de un texto demasiado largo o la impresión repetida de un mismo texto podría hacer que la Impresora de Etiquetas interrumpa la impresión durante unos cinco segundos. Esto no es signo de anomalía, y en unos momentos continuará imprimiendo normalmente.

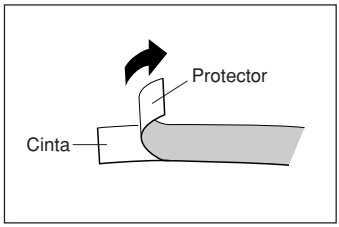
Imprimiendo una cinta

La impresión de una cinta es tan fácil como pulsar la tecla **PRINT**. Antes de imprimir, también podrá usar la tecla **IMAGE** para ver cómo saldrá impresa.

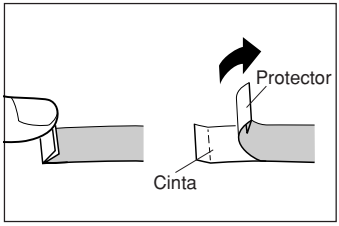
Cómo imprimir una cinta

1. Pulse la tecla **PRINT** para imprimir una cinta con el texto introducido y formateado.
   - Para interrumpir una operación de impresión en curso, pulse **ESC**.
2. Después de finalizar la operación de impresión, presione el botón de la cortadora de cinta para cortar la cinta.
3. De requerirse, use tijeras para cortar la cinta al tamaño deseado.

- Después de imprimir una cinta, podrá despegar el papel protector y pegar la cinta sobre el objeto. Tenga en cuenta que no se podrá pegar la cinta sobre superficies ásperas, húmedas, aceitosas o sucias. Asimismo, trate de no usar la cinta en un lugar expuesto a la lluvia o a luz solar directa. No pegue la cinta sobre la piel humana.



- Una manera fácil de sacar el papel protector de una cinta y dejar expuesta la superficie adhesiva es doblar la cinta cerca de uno de sus extremos. Esto permitirá despegar el papel protector de la cinta, y separar ambas partes.

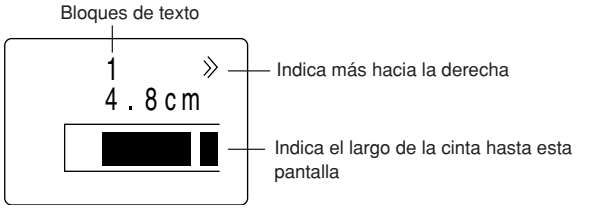


Cómo ver la pantalla de la imagen

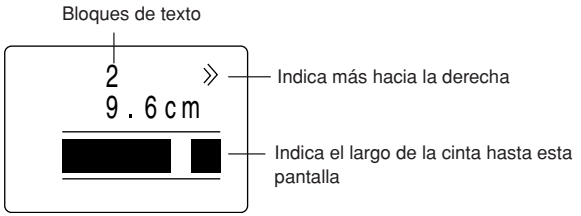
Pulse **IMAGE**, y la pantalla mostrará cómo va a quedar el texto después de impreso. El texto se desplaza automáticamente de derecha a izquierda mientras mantiene pulsada esta tecla.

Cómo ver la pantalla de la composición

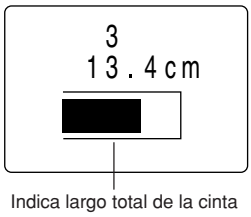
1. Pulse **LAYOUT** para ver la pantalla de composición.
   - Esta pantalla muestra un presentación preliminar aproximada de los diversos elementos dispuestos sobre la cinta.



2. Para hacer visible la parte de la derecha de la pantalla, pulse ▶.
   - Tenga en cuenta que solamente podrá desplazar la pantalla hacia la derecha. No podrá desplazarla hacia la izquierda.



3. Siga pulsando ▶ hasta llegar al final de la pantalla.



4. Pulse **ESC** para retornar a la pantalla de entrada normal.

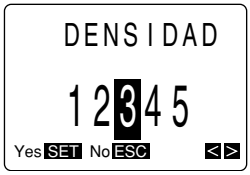
Cómo alimentar cinta

Cada vez que se pulsa **FUNC** y luego **FEED**, la cinta se alimenta aprox. 16mm.

Cómo ajustar la densidad de impresión

1. Conecte la alimentación.
2. Pulse **SET UP** para visualizar el menú de preparativos.

3. Use ▲ y ▼ para poner DENSIDAD en realce iluminado, y luego pulse **SET**.



4. Use ◀ y ▶ para poner en realce iluminado la densidad que se desea usar y luego pulse **SET** para activar el ajuste y retornar a la pantalla de entrada de texto.
   - Cuanto mayor sea el número seleccionado, más oscuro serán los caracteres impresos.

Impresión con marco

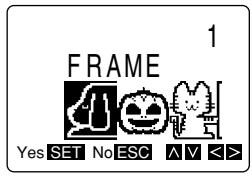
Con la característica de impresión con marco de la Impresora de Etiquetas podrá añadir atractivos marcos para adornar su texto. Los marcos se podrán especificar fuera del área de impresión.

¡Importante! No podrá usar la impresión con marco con la cinta de 6mm.

Cómo añadir un marco fuera del área de impresión

Ejemplo: Para enmarcar el texto “HAPPY BIRTHDAY” (feliz cumpleaños) con el siguiente marco.

1. Introduzca el texto que se desea imprimir.
2. Pulse **FRAME**.



3. Use ◀, ▶, ▲ y ▼ para desplazar el realce iluminado hasta el marco deseado, y luego pulse **SET**.
   - La página 76 contiene una lista completa de los marcos disponibles.

4. Pulse **SET** para comenzar a imprimir, o **ESC** para abortar la operación de impresión.

- También podría pulsar **PRINT** en lugar de **SET** en el paso 4 de arriba. De todos modos, la impresión comenzará inmediatamente después de un mensaje de confirmación.
- Antes de imprimir, use la pantalla de composición y verifique el texto encuadrado.

Parte 10
Memoria

Esta parte del manual describe cómo almacenar el texto y los datos de composición en la memoria para llamarlos al instante en que los necesite. En la memoria se pueden almacenar aproximadamente 326 caracteres.

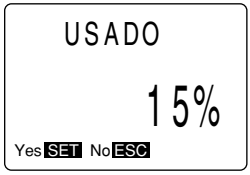
Almacenando datos

No podrá almacenar simultáneamente dos copias de datos idénticos en la memoria. Si intenta hacerlo, una de las copias será automáticamente eliminada de la memoria.

Cómo almacenar datos en la memoria

1. Introduzca los datos que se desean almacenar.
2. Pulse **MEMORY**.

3. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a GRABAR, y pulse **SET**.
   - Este mensaje informa cuánta memoria se ha usado para almacenar datos.



4. Pulse **SET** para almacenar los datos.

- Si en la memoria no hay espacio suficiente para almacenar los datos, aparecerá en la pantalla el mensaje ¡MEMORIA LLENA!. En este caso, reduzca su nuevo ítem de datos (borrando algo de su texto), o borre algunos ítemes almacenados de la memoria que ya no necesite.

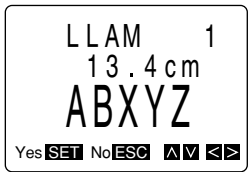
Llamando datos

Al llamar los datos, podrá especificar si se van a usar como datos nuevos o en combinación con el texto introducido por Ud.

Cómo llamar datos de la memoria

1. Pulse **MEMORY**.

2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a LLAMAR, y pulse **SET**.



3. Use ▲ y ▼ para desplazarse por el texto almacenado en la memoria. Use ◀ y ▶ para desplazar el texto hacia la izquierda y la derecha.

4. Después de encontrar el texto que se desea llamar, pulse **SET**.
   - La pantalla de NUEVO/COMBINAR aparece únicamente cuando ya ha introducido texto antes de comenzar la operación de llamada. Si no se ha introducido ningún dato antes de comenzar la operación de llamada, esta pantalla no aparecerá, y podrá prescindir de los pasos 5 y 6 de este procedimiento (podrá ir directamente al paso 7).

5. Mueva el realce iluminado para especificar si desea usar el texto llamado como datos nuevos (NUEVO), o en combinación con los datos existentes (COMBINAR).
   - Si selecciona (NUEVO), los datos llamados reemplazarán a los datos que estaban en la pantalla de entrada de datos al pulsar **SET**.
   - Si selecciona COMBINAR, los datos llamados serán insertados en el texto que está en la pantalla de entrada.

6. Pulse **SET** para llamar el texto de la memoria.
   - Si ha seleccionado NUEVO en el paso 5, aquí termina el procedimiento. Si ha seleccionado COMBINAR, continúe con los siguiente.

7. Use ◀ y ▶ para posicionar el cursor en el lugar donde desea insertar el texto llamado.
8. Pulse **SET** para llamar el texto e insertarlo en la posición actual del cursor.

Borrando texto

Use el siguiente procedimiento para borrar el texto de la memoria

Cómo borrar el texto de la memoria

1. Pulse **MEMORY**.
2. Use ▲ y ▼ para mover el realce iluminado a BORRAR y pulse **SET**.
3. Use ▲ y ▼ para desplazarse por el texto almacenado en la memoria. Use ◀ y ▶ para desplazar el texto hacia la izquierda y la derecha.
4. Después de encontrar el texto que se desea borrar, pulse **SET**.

5. Pulse **SET**.
   - Pulse **ESC** para abortar la operación sin borrar nada.

Parte 11
Referencia

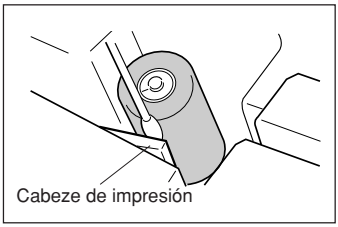
Esta sección contiene información sobre la Impresora de Etiquetas, que Ud. podrá usar como referencia.

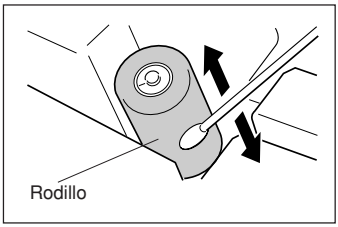
Limpieza de la cabeza y del rodillo de impresión

Una cabeza y un rodillo de impresión sucios pueden dar como resultado una deficiente calidad de impresión. Si tiene problemas con la calidad de impresión, proceda de la siguiente manera para limpiar la cabeza y el rodillo de impresión.

Cómo limpiar la cabeza y el rodillo de impresión

1. Asegúrese de desconectar la Impresora de Etiquetas.
2. Presione el botón de liberación de la cubierta del compartimiento del cartucho y abra la cubierta del compartimiento.
3. Saque el cartucho de cinta.
4. Use un palillo de algodón humedecido con alcohol para limpiar la cabeza y el rodillo de impresión de la manera mostrada en la ilustración.



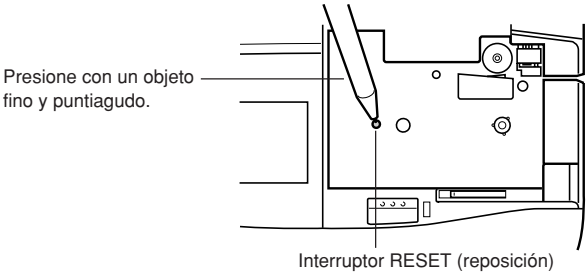


5. Reemplace el cartucho de cinta y cierre la cubierta del compartimiento.

Reposición

Si ocurre una falla de funcionamiento grave de la Impresora de Etiquetas o si la operación falla por completo, proceda de la siguiente manera para reposicionar la unidad.

1. Desconecte la alimentación.
2. Abra la cubierta del compartimiento del cartucho de cinta y retire el cartucho de cinta.
3. Presione el interruptor RESET provisto dentro del compartimiento del cartucho de cinta para reposicionar la Impresora de Etiquetas.



- Presete atención para no presionar muy fuerte el interruptor RESET con un objeto puntiagudo, pues podría ocurrir una falla de funcionamiento.
- Nunca presione el interruptor RESET a menos que la Impresora de etiquetas deje de funcionar correctamente.
- Los datos almacenados en la memoria no se borran al presionar el interruptor RESET.

Acerca de las teclas de la Impresora de Etiquetas

Tecla	Nombre	Descripción
BLOCK	Bloque	• Introduce una marca de bloque
BS	Retroceso	• Borra el carácter que está a la izquierda del cursor y desplaza los caracteres hacia la izquierda.
CAPS	Bloqueo Mayúsculas	• El teclado queda bloqueado para la entrada de mayúsculas. • Desbloquea el teclado para la entrada de minúsculas.
CODE	Código	• Aparece el indicador de código **CODE** en la pantalla. La siguiente operación de tecla introduce puntuaciones o caracteres especiales (si están disponibles).
DEL	Borrar	• Borra el carácter del lugar donde está posicionado el cursor y desplaza los caracteres a la izquierda.
▼	Abajo	• Mueve hacia abajo el realce iluminado en un menú.
EFFECT	Efecto	• Visualiza un menú de efectos
ESC	Escapar	• Cancela la operación actual. • Si la pantalla actual ha sido generada desde el menú previo, pulsando esta tecla se regresa a la pantalla anterior. • Especifica “No” para un diálogo Sí/No.
FONT	Fuente	• Visualiza un menú de fuentes
FORM	Forma	• Visualiza el menú FORM para espaciado entre caracteres, bloques de texto, alineación de texto, y otras características.
FORMAT	Formato	• Visualiza un menús de los formatos de composición.
FRAME	Marco	• Visualiza un menú de marcos para texto.
FUNC	Función	• Accede a las funciones marcadas encima de ciertas teclas del teclado. **FUNC FEED** • Alimenta manualmente la cinta. **FUNC CLS** • Visualiza la pantalla de borrado de la pantalla. **FUNC ◀** • Hace que el cursor salte al primer carácter del texto de la pantalla. **FUNC ▶** • Hace que el cursor salte al último carácter del texto de la pantalla. **FUNC BS** • Borra todos los caracteres que están a la izquierda de la posición actual del cursor, hasta el siguiente espacio a la izquierda del cursor.
ILLUST	Ilustración	• Visualiza un menú de ilustraciones

Tecla	Nombre	Descripción
IMAGE	Imagen	• Visualiza el texto tal como aparecerá en la cinta impresa.
LAYOUT	Composición	• Visualiza una composición aproximada de la cinta.
◀	Izquierda	• Mueve el cursor hacia la izquierda.
MEMORY	Memoria	• Visualiza el menú de las funciones de la memoria.
OFF	Apagado	• Desconecta la alimentación
ON	Encendido	• Conecta la alimentación
PRESETS	Preajustes	• Desplaza una menú de ítems preestablecidos.
PRINT	Imprimir	• Ejecuta la operación de impresión • Inmediatamente después de desconectar la alimentación, efectúa una impresión de prueba.
↵	Retorno	• Introduce una marca de interlínea.
▶	Derecha	• Mueve el cursor hacia la derecha.
SET	Ajuste	• Ejecuta la función actualmente seleccionada. • Especifica “Sí” para un diálogo Sí/No. • Inmediatamente después de conectar la alimentación, recupera el texto visualizado en la pantalla la última vez que se desconectó la alimentación.
SET UP	Configuración	• Visualiza el menú de configuración
SHIFT	Mayúsculas	• Invierte el teclado para introducir un carácter alfabético opuesto al ajuste actual (mayúsculas o minúsculas). • Invierte el teclado para introducir símbolos de puntuación marcados sobre las teclas numéricas. • El indicador **SHIFT** indica que el teclado está invertido. • **SHIFT** ◀ hace que el cursor salte a la siguiente marca de interlínea o marca de bloque a la izquierda. • **SHIFT** ▶ hace que el cursor salte a la siguiente marca de interlínea o marca de bloque a la derecha.
SIZE	Tamaño	• Visualiza un menú de tamaños de caracteres.
SPACE	Espacio	• Inserta un espacio en el texto.
STYLE	Estilo	• Visualiza un menú de estilos de caracteres (normal, hueco, sombreado, en relieve).
SYMBOL	Símbolos	• Visualiza un menú de símbolos
▲	Arriba	• Mueve hacia arriba el realce iluminado en un menú.

Localización de averías

	Problema	Causa posible	Acción
Alimentación	• No se visualiza nada al conectar la alimentación.	• Mal ajuste del contraste	• Use el selector de contraste para ajustar el contraste
		• Pilas agotadas	• Cambie las pilas
		• Las pilas no están correctamente instaladas.	• Instale las pilas correctamente
		• El adaptador no está conectado correctamente.	• Enchufe correctamente el adaptador de CA
Entrada	• No se pueden introducir caracteres	• Se ha pulsado la tecla **FUNC**, y la unidad está esperando que se pulse la siguiente tecla.	• Pulse **ESC** para borrar de la pantalla el indicador de función.
Impresión	• La cinta no sale cuando se pulsa la tecla **PRINT**.	• La cubierta del compartimiento del cartucho de cinta no está firmemente cerrada.	• Cierre firmemente la cubierta del compartimiento del cartucho de cinta.
		• Se ha acabado la cinta.	• Cargue un nuevo cartucho de cinta.
		• La cinta está atascada.	• Saque el cartucho de cinta, extraiga la cinta atascada con sus dedos, y córtela. Evite tocar la palanca de la cortadora de la cinta, la salida de la cinta, y la cinta en sí mientras se está imprimiendo.
		• Pilas débiles	• Cambie las pilas
	• La cinta sale, pero no hay nada impreso	• Se han insertado solamente espacios en blanco.	• Introduzca un texto
	• La impresión no es clara	• Pilas débiles	• Cambie las pilas
		• La densidad de impresión no está correctamente ajustada.	• Ajuste la densidad de impresión
		• El cartucho de cinta no está correctamente cargado	• Cargue correctamente el cartucho de cinta
		• La cabeza o el rodillo de impresión está sucio.	• Limpie la cabeza o el rodillo de impresión

	Problema	Causa posible	Acción
Impresión	• La cinta entintada sale junto con la cinta	• Se ha cargado el cartucho de cinta con la cinta entintada demasiado floja	• Saque el cartucho de tinta y elimine la flojedad, teniendo cuidado de no romper la cinta. Vuelva a cargar un nuevo cartucho de cinta. Si se rompe la cinta entintada, cargue un cartucho de cinta nuevo.
Cortadora de cinta	• La cinta no se corta	• La cortadora de cinta está desafilada o dañada	• Lleve su Impresora de Etiquetas a un centro de servicio CASIO autorizado par reemplazar la cortadora.
	• El texto se corta	• La alimentación automática está desactivada	• Pulse **FUNC FEED** para alimentar cinta antes de cortarla
		• Fin de la cinta	• Cargue un nuevo cartucho de cinta
Adhesión de la cinta	• La cinta no se adhiere	• No se ha despegado el papel protector	• Despegue de la cinta el papel protector
		• Superficie inadecuada	• La cinta no se adherirá sobre superficies ásperas, húmedas, aceitosas o sucias

Mensajes

Mensaje	Significado	Acción
¡NO HAY DATOS!	• Ho hay datos almacenados en la memoria.	• Almacene algunos datos antes de intentar esta operación.
¡FALTA ESPACIO EN MEMORIA!	• No hay espacio suficiente en la memoria para efectuar la operación.	• Reduzca el tamaño de los datos que está intentando almacenar o borre los datos almacenados para poder introducir nuevos datos.
AHORA IMPRIM.	• La impresora está efectuando la operación de impressión.	• Espere hasta que finalice la operación.
AHORA IMPRIM. ¡CORTE Y [SET]!	• Se ha interrumpido la impresión para que se efectúe la operación de corte de la cinta.	• Corte la cinta y luego pulse **SET** para reanudar la impresión.
¡ESTE NOMBRE YA EXISTE!	• El nombre usado para almacenar los datos en la memoria ya ha sido usado.	• Seleccione un nombre diferente o borre los datos de la memoria que están con el mismo nombre.
¡MUY CORTO!	• El texto es demasiado largo para que quepa en el largo de cinta especificado.	• Reduzca el tamaño de los caracteres o acorte el texto.
¡EXCESO DE LINEAS!	• El texto tiene demasiadas líneas y no caben en la cinta.	• Reduzca el número de líneas.
¡EXCESO DE LINEAS!	• El texto tiene demasiadas líneas y no caben en el marco.	• Reduzca el número de líneas.
¿DONDE?	• La unidad pregunta cuál es el punto de inicio de la operación que está Ud. efectuando.	• Use ◀ y ▶ para desplazar el cursor al punto de inicio y pulse **SET** para especificarlo.
¡NO SE PUEDE MEZCLAR!	• El texto previamente introducido no se puede combinar con el texto recién introducido.	• Efectúe la operación e introduzca el texto nuevo.
NO PUEDE USAR 6mm	• La operación actual no se puede efectuar usando cinta de 6 mm.	• Cambie por una cinta diferente.
¡EL TEXTO SE BORRA!	• La operación seleccionada borrará el texto introducido previamente.	• Prosiga con la operación (y borre el texto), o pulse **ESC** para abortar sin borrar nada.
ERROR DE DATO ¡REPOS.!	• Por algún motivo se han corrompido los datos.	• Reposicione la unidad. Tanga en cuenta que la operación de reposición borrará todos los datos de la memoria.

Mensaje	Significado	Acción
REPOSIC. DE MEMORIA	• Se debe inicializar la memoria.	• Inicialice la memoria
¡INGRESE EL TEXTO!	• La unidad está solicitando la entrada del texto.	• Introduzca el texto que desea imprimir.
PILA DE BIL	• La pilas está debilitada.	• Sustituya las pilas o use un adaptador de CA.
¡MEMORIA LLENA!	• La memoria está llena y no se pueden almacenar datos.	• Borre los datos que ya no necesita para poder introducir nuevos datos.
FUERA DE GAMA	• La entrada excede la gama del formato seleccionado.	• Acorte el texto o use un formato diferente.
¡ERROR!	• El número de líneas del texto de entrada es mayor que el número de líneas del formato especificado. • Hay un indicador del tamaño del carácter dentro del texto cuyo formato se ha especificado.	• Reduzca el número de líneas del texto o utilice un formato diferente. • Antes de especificar un formato, borre del texto el indicador del tamaño del carácter.

Ajustes iniciales

Hay dos tipos de ajustes iniciales: aquellos que se ajustan automáticamente cada vez que se conecta la alimentación, y aquellos que se ajustan cuando Ud. reposiciona la memoria de la Impresora de Etiquetas. La siguiente tabla muestra los ajustes iniciales para cada caso.

Item	Conexión	Reposición
Pantalla	Borrada*	Borrada
Memoria	Retenida	Borrada
Horiz/Vert	Horizontal	Horizontal
Tamaño en puntos	Ninguno	Ninguno
Margen lateral	Sí	Sí
Espaciado de bloque	Estrecho	Estrecho
Insertar/Sobreesribir	Insertar	Insertar
Densidad	Retenida	3
Sonido	Activado	Activado
Atributos de caracteres	Ninguno	Ninguno
Estilo	Normal	Normal
Forma	Normal	Normal
Alimentación automática	Largo	Largo
Fuente	Serif	Serif
Tamaño de caracteres	Autoajuste	Autoajuste
Lengua	Retenida	Inglés
Unidad de longitud	Retenida	cm

* La pantalla se borra, pero se retiene en la memoria el último dato introducido. Para llamar el último dato introducido, pulse **SET**.

Símbolos, ilustraciones y marcos

- Símbolos

, . : ; ‘ ’ “ ” ? ! ¿ ¡ ( ) [ ] { } 〈 〉 《 》 / \ - _

~ • „ ¶ $ ¢ £ ₣ ¥ # & * @ § oz. lb. in. ft. °F

℃ ° ƒ ℓ ™ ® © ⎓ ꝏ ⏚ ./. % ‰ + − × ±

± = < > ÷ ➡ ⬅ ⬆ ⬇ → ← ↑ ↓ ↘ ↙ ↖ ↗

- Illustraciones

- Letras

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ

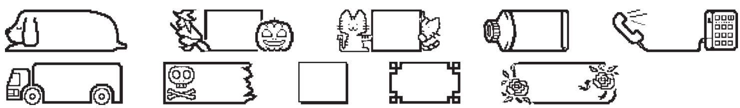
τ υ φ χ ψ ω 2 3 4 5 6 7 8 9 ^{2} ^{3} ½ ¼ ⅓ ª º

- Inglés antiguo

𝔄 𝔅 ℭ 𝔇 𝔈 𝔉 𝔊 ℌ ℑ 𝔍 𝔎 𝔏 𝔐 𝔑 𝔒 𝔓 𝔔 ℜ

𝔖 𝔗 𝔘 𝔙 𝔚 𝔛 𝔜 ℨ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

- Marcos



Composiciones Preestablecidas

Indicador de menú	Ajustes		Bloques				
	Elemento	Dimensión	Nombre del bloque	Longitud	Tamaños de caracteres	Atributos	Contenido
VHS (1)	Largo de la cinta	14.7 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	8.4	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título, etc.
	Márgenes laterales	0.5	BLOQUE 3	0.4	1 × 1 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	–	–	BLOQUE 4	4.2	1 × 1 (JUSTIFICACION)	UL	Comentarios
VHS (2)	Largo de la cinta	14.7 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	13	1 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX	Título
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
VHS-C (1)	Largo de la cinta	8.8 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	4.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título
	Márgenes laterales	0.5	BLOQUE 3	2.4	1 × 1 (JUSTIFICACION)	UL	Comentarios
VHS-C (2)	Largo de la cinta	8.8 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	7.1	1 × 1 (JUSTIFICACION)	BOX	Título
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
8mm (1)	Largo de la cinta	9.7 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	5.4	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título
	Márgenes laterales	0.5	BLOQUE 3	2.6	1 × 1 (JUSTIFICACION)	UL	Comentarios

Indicador de menú	Ajustes		Bloques				
	Elemento	Dimensión	Nombre del bloque	Longitud	Tamaños de caracteres	Atributos	Contenido
8mm (2)	Largo de la cinta	9.7 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	8.0	1 × 1 (JUSTIFICACION)	BOX	Título
	Márgenes laterales	0.5	–	–	_	–	–
BETA (1)	Largo de la cinta	13.9 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	7.6	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título
	Márgenes laterales	0.5	BLOQUE 3	0.4	1 × 1 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	–	–	BLOQUE 4	4.2	1 × 1 (JUSTIFICACION)	UL	Comentarios
BETA (2)	Largo de la cinta	13.9 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	12.2	1 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX	Título
	Márgenes laterales	0.5	–	–	_	–	–
CASETE (1)	Largo de la cinta	9.8 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	5.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título
	Márgenes laterales	0.5	BLOQUE 3	2.4	1 × 1 (JUSTIFICACION)	UL	Comentarios
CASETE (2)	Largo de la cinta	9.8 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	8.1	1 × 1 (JUSTIFICACION)	BOX	Título
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–

Indicador de menú	Ajustes		Bloques				
	Elemento	Dimensión	Nombre del bloque	Longitud	Tamaños de caracteres	Atributos	Contenido
MD (1)	Largo de la cinta	7.0 cm	BLOQUE 1	6.0	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título
	Especiado de bloques	NINGUNO	–	–	–	–	–
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
MD (2)	Largo de la cinta	7.0 cm	BLOQUE 1	6.0	1 × 1 (JUSTIFICACION)	BOX	Título
	Especiado de bloques	NINGUNO	–	–	–	–	–
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
NOMBRE (1)	Largo de la cinta	Sin definir	BLOQUE 1	Sin definir	1 × 1 (JUSTIFICACION)	UL	Comentarios
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	Sin definir	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX	Nombre
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
NOMBRE (2)	Largo de la cinta	Sin definir	BLOQUE 1	Sin definir	1 × 1 (JUSTIFICACION)	BOX	Nombre
	Especiado de bloques	NINGUNO	–	–	–	–	–
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
DIRECC. (1)	Largo de la cinta	Sin definir	BLOQUE 1	Sin definir	Línea 1: S1 × 2 Línea 2: S1 × 1 Línea 3: S1 × 1 Línea 4: S1 × 1	NINGUNO	Nombre Dirección Dirección Dirección
	Especiado de bloques	NINGUNO	–	–	–	–	–
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–

Indicador de menú	Ajustes		Bloques				
	Elemento	Dimensión	Nombre del bloque	Longitud	Tamaños de caracteres	Atributos	Contenido
DIRECC. (2)	Largo de la cinta	Sin definir	BLOQUE 1	Sin definir	Línea 1: 1 × 2 Línea 2: 1 × 1	NINGUNO	Nombre Dirección
	Especiado de bloques	NINGUNO	–	–	–	–	–
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	
LOMO (1)	Largo de la cinta	17.9 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	10.5	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título
	Márgenes laterales	0.5	BLOQUE 3	0.4	1 × 1 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	–		BLOQUE 4	5.3	1 × 1 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Comentarios
LOMO (2)	Largo de la cinta	8.0 cm	BLOQUE 1	0.7	2 × 2 (JUSTIFICACION)	NINGUNO	Illustración
	Especiado de bloques	NINGUNO	BLOQUE 2	6.3	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Título
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
DISCO FL 1	Largo de la cinta	7.1 cm	BLOQUE 1	6.1	2 × 2 (JUSTIFICACION)	BOX.SH	Comentarios
	Especiado de bloques	NINGUNO	–	–	–	–	–
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–
DISCO FL 2	Largo de la cinta	7.1 cm	BLOQUE 1	6.1	1 × 1 (JUSTIFICACION)	BOX	Comentarios
	Especiado de bloques	NINGUNO	–	–	–	–	–
	Márgenes laterales	0.5	–	–	–	–	–

- Cuando el contenido de una etiqueta indica “Ilust.”, recomendamos introducir una sola ilustración o un solo retrato.

Ejemplos de aplicación

A continuación se muestran diversos ejemplos de composiciones de etiquetas, junto con la información sobre cómo crearlos.

1. **ILLUST** ◀ ▶ (seleccione <🎁>) **SET**
2. **BLOCK** (bloque)
3. **CAPS** (modo de mayúsculas)
   SIZE ▲ ▼ (seleccione “1 × 2”) **SET SET SET**
4. A **SPACE** P R E S E N T ↵ F O R **SPACE** Y O U
5. **ILLUST** ◀ ▶ (seleccione 🎈) **SET**
6. **EFFECT** ▲ ▼ (seleccione “RECUADRO”) **SET**
   “¿DESDE?” ▲ ▼ (mueva el cursor a “A”) **SET**
   “¿HASTA?” (mueva el cursor a 🎈 después de “YOU”) **SET**
7. ◀ ▶ (mueva el cursor al fin dex texto) **BLOCK**
8. **ILLUST** ◀ ▶ (seleccione 🎁) **SET**
9. **PRINT**

1. **PRESET** ▲ ▼ (seleccione “DISOIS.”) **SET**
2. **PRESET** ▲ ▼ (seleccione “VIDEO”) **SET**
3. ▲ ▼ (seleccione “VHS”) **SET**
4. ◀ ▶ (seleccione “1”) **SET**
5. **CAPS** (modo de mayúsculas)
6. D I A N A **SYMBOL** (seleccione “SIMBOLOS”) **SET** ◀ ▶ (seleccione “ ’ ”) **SET** S **SPACE** B I R T H D A Y **SPACE** P A R T Y **SET**
7. D I A N A **SYMBOL** (seleccione “SIMBOLOS”) **SET** ◀ ▶ (seleccione “ ’ ”) **SET** S **SPACE** H O U S E **SET**
8. J U N E **SPACE** 1 4 **SYMBOL** (seleccione “SIMBOLOS”) **SET** ◀ ▶ (seleccione “ , ”) **SET SPACE** 1 9 9 5 **SET**
9. **DEL** (borra la illustración anterior)
10. **ILLUST** ◀ ▶ (seleccione 🎁) **SET SET**
11. **DEL** (borra la illustración anterior)
12. **ILLUST** ◀ ▶ (seleccione 🏠) **SET SET**
13. **DEL** (borra la illustración anterior)
14. **ILLUST** ◀ ▶ (seleccione 🎂) **SET SET**
15. ▲ ▼ (seleccione “IMPRIMIR”) **SET** (impreme) **SET**

Especificaciones

Modelo: KL-7000

Entrada
Distribución del teclado: Máquina de escribir (QWERTY)

Tipos de caracteres
Alfabéticos (inglés y otras lenguas) 151
Números: 10
Símbolos: 153
Ilustraciones: 50

Pantalla
Tipo: Pantalla de cristal líquido de 48 × 32 puntos
Número de columnas: 6
Matriz de caracteres: 16 × 8 puntos

Impresión
Tipo: Transferencia térmica de 64 puntos
Velocidad: Aproximadamente 6,76 mm/segundo
Ancho: 4 mm (cinta de 6 mm) u 8 mm (otras cintas)
Matriz de caracteres: 24 × 24 puntos (normal); 16 x 16 puntos (s)
Fuentes de caracteres: Serif, sans-serif
Estilos de caracteres: Normal, hueco, sombreado, en relieve
Efectos de caracteres: Sombreado, subrayado, encuadrado
Tamaños de caracteres: 1×1, 1×2, 1×3, 2×1, 2×2, 2×3, L2×3, S1×1, S1×2, S1×3, S2×1, S2×2, S2×3
Tamaño en puntos de los caracteres: NINGUNO (0 mm), ESTRECHO (0,5 mm), ANCHO (1,0 mm)
Número de líneas: 1 ó 2 (cinta de 6 mm); 1 a 4 (otras cintas)

Memoria
Texto: Hasta aproximadamente 326 caracteres

General
Fuente de alimentación principal: Ocho pilas de tamaño AA (duración de la pila = aproximadamente 2 cartuchos de cinta (impresión continua)) o adaptador de CA opcional AD-A95100
Pila de reserva para la memoria: Una pila de litio CR2032 (duración de la pila: aproximadamente un año)
Consumo: 9W
Desactivado automático: Aproximadamente seis minutos después de la última operación de tecla
Dimensiones: 48,8 (Al) × 174 (An) × 224,8 (Pr) mm
Peso: 513 g (excluyendo pilas)
Temperatura ambiente: 10°C ~ 35°C

CASIO®

CASIO COMPUTER CO., LTD.

6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan