



## Sistema MyGIG® de entretenimiento multimedia

### Manual de funcionamiento



**Jeep**

**CHRYSLER**



• DIRECTRICES EN MATERIA DE SEGURIDAD . . . . .	8
• INTRODUCCION . . . . .	8
• Advertencias . . . . .	8
• Referencias en materia de seguridad . . . . .	8
• Uso previsto . . . . .	8
• Cuidados del sistema . . . . .	8
Actualización de software . . . . .	8
Uso seguro del sistema de radio . . . . .	8
Conexiones . . . . .	9
Pantalla táctil . . . . .	9
Unidad de CD/DVD . . . . .	9
• MANEJO GENERAL . . . . .	9
• Elementos interactivos con el usuario . . . . .	9
Teclas variables . . . . .	10
Teclas fijas . . . . .	10
Centro de información electrónica del vehículo (EVIC) . . . . .	10
• Controles montados en el volante de dirección . . . . .	11
Funcionamiento de LW/MW/FM . . . . .	11

Funcionamiento de HDD/Disco/Tocadiscos . . . . .	11
Funcionamiento del Vehicle Entertainment System™ (Sistema de entretenimiento del vehículo) . . . . .	11
• Reglajes de audio . . . . .	11
Volumen . . . . .	11
Menú de control de audio . . . . .	11
• PRIMEROS PASOS . . . . .	12
Cambio de idioma . . . . .	12
Fijación de la hora . . . . .	12
Almacenamiento de preselecciones de radio . . . . .	12
• RADIO . . . . .	13
• Modo radio . . . . .	13
Aspectos generales . . . . .	13
Preselecciones de emisoras . . . . .	13
Cambio de Canal o Frecuencia . . . . .	13
RDS (Sistema de datos de la radio) . . . . .	13
Información de texto de la radio . . . . .	13
Tipo de música (Filtro de tipo de programa) . . . . .	14
Tipos de programa de RDS . . . . .	14
• Reglajes de la radio . . . . .	14
Menú de LW/MW/FM . . . . .	14
Configuración pantalla . . . . .	14
Salvapantalla . . . . .	14
Visualización de reglajes . . . . .	14

• MEDIO . . . . .	15
• Modo disco . . . . .	15
Aspectos generales . . . . .	15
Requisitos en materia de discos . . . . .	15
Introducción de discos . . . . .	15
Extracción de discos . . . . .	16
Selección del Modo disco . . . . .	16
Exploración Búsqueda . . . . .	16
Pista siguiente . . . . .	16
Pista previa . . . . .	16
Avance de pistas rápido . . . . .	16
Retroceso de pistas . . . . .	16
Visualización de Tiempo de título transcurrido . . . . .	16
Selección de un título de la lista . . . . .	16
Información del disco . . . . .	16
Tecnología de reconocimiento de música Gracenote . . . . .	17
Copia de discos en el disco duro . . . . .	17
Menú de disco . . . . .	17
Reproducción de un disco de MP3/WMA . . . . .	17
Reproducción de DVD de vídeo . . . . .	18
Controles del menú de DVD . . . . .	18
Controles de reproducción de DVD . . . . .	18
Menú de DVD de vídeo . . . . .	19
Salto de disco . . . . .	19
Protección de temperatura . . . . .	19

• Modo tocadiscos (JB)	19
Aspectos generales	19
Selección del modo tocadiscos (JB)	20
Llenado del álbum de tocadiscos de un disco de audio	20
Llenado del álbum de tocadiscos de una Lista de reproducción del disco duro	21
Despeje de una Ranura de álbum del tocadiscos	21
Selección de un álbum de tocadiscos (Lista de reproducción)	22
Selección de pista	22
Pista siguiente	22
Pista previa	22
Avance de pistas rápido	22
Retroseso de pistas	22
Visualización de Tiempo de título transcurrido	23
Menú JukeBox	23
Reproducción al azar	23
Repetición de pista	23
Editar JukeBox	23
• Modo disco duro (HDD)	23
Copia de discos de audio en el disco duro	23
Copiado de archivos de WMA/MP3 en el disco duro	24
Copiado de disco completo	24

Copiado selectivo de canciones de un disco . . . . .	25
Copiado desde USB . . . . .	26
Reproducción de archivos de audio desde el disco duro . . . . .	27
Pista siguiente . . . . .	27
Pista previa . . . . .	27
Avance de pistas rápido . . . . .	27
Retroceso de pistas . . . . .	28
Visualización de Tiempo de título transcurrido . . . . .	28
Menú de Disco duro (HDD) . . . . .	28
Reproducción al azar . . . . .	28
Repetición de pista . . . . .	28
Edición de listas de reproducción en el disco duro . . . . .	28
Eliminación de todas las listas de reproducción del disco duro . . . . .	30
Importación de imágenes . . . . .	30
• DISPOSITIVOS REMOTOS . . . . .	32
• Vehicle Entertainment System™ (Sistema de entretenimiento del vehículo) (VES) . . . . .	32
Recepción de audio/vídeo desde el VES . . . . .	32
Envío de audio/vídeo y control del VES . . . . .	33
Bloqueo del VES . . . . .	35
DESBLOQUEO DEL VES . . . . .	35
Reproducción de un DVD de vídeo en el VES trasero . . . . .	35

• Conector de USB . . . . .	36
Dispositivos compatibles . . . . .	36
Cómo abrir la tapa . . . . .	36
Cómo cerrar la tapa . . . . .	37
• Modo AUX . . . . .	37
• Modo IPOD® (si está equipado) . . . . .	38
Reproducción de archivos de audio de un dispositivo IPOD® . . . . .	38
Selección de una categoría del IPOD® . . . . .	38
Salto a través de la lista . . . . .	39
Pista siguiente . . . . .	39
Pista previa . . . . .	39
Avance de pistas rápido . . . . .	39
Retroceso de pistas . . . . .	39
Pausa . . . . .	39
Reproducción . . . . .	39
Visualización de Tiempo de título transcurrido . . . . .	39
Exploración Búsqueda . . . . .	40
Información de pista . . . . .	40
Menú del IPOD® . . . . .	40
Reproducción al azar . . . . .	40
Repetición de pista . . . . .	40
• Comunicación de manos libres (UConnect™) (Si está equipado) . . . . .	40
• Reconocimiento de voz (VR) (si está equipado) . . . . .	41

• INFORMACION DEL SISTEMA . . . . .	41
Copia de seguridad de datos del usuario . . . . .	41
Actualizaciones de software y base de datos . . . . .	41
• LOCALIZACION Y RESOLUCION DE AVERIAS . . . . .	41
Radio . . . . .	41
Disco . . . . .	41
HDD . . . . .	41
• GLOSARIO DE TERMINOS . . . . .	42

## DIRECTRICES EN MATERIA DE SEGURIDAD

Asegúrese de que todas las personas lean este manual cuidadosamente antes de utilizar el sistema de radio. Contiene instrucciones sobre la forma de utilizar el sistema de una forma segura y efectiva.

### ¡ADVERTENCIA!

Sírvase leer y acatar estas precauciones de seguridad. Si no lo hace, podrían producirse lesiones personales o daños a la propiedad.

- Dirija su vista a la pantalla únicamente cuando sea necesario y pueda hacerlo con seguridad. Si necesita observar la pantalla durante mucho tiempo, apártese de la carretera a un lugar seguro.
- Las condiciones de la carretera y disposiciones legales tienen prioridad sobre la información contenida en la visualización del mapa. Mientras conduce, acate las restricciones y circunstancias del tráfico en cada momento.
- Si se produce un problema, detenga el uso inmediatamente. Si no lo hace, podrían producirse lesiones personales o daños al producto. Devuélvalo a su concesionario autorizado DaimlerChrysler para su reparación.

- Asegúrese de fijar el volumen del sistema de forma que pueda seguir oyendo el sonido del tráfico exterior y vehículos de emergencia.

## INTRODUCCION

### Advertencias

En este manual aparecen ADVERTENCIAS relativas a procedimientos de funcionamiento que pueden dar lugar a accidentes o lesiones corporales. Si no lee este manual en su totalidad podría pasar por alto información importante. ¡Acate todas las advertencias!

La información que se proporciona en este manual está sujeta a cambios.

### Referencias en materia de seguridad

Antes de utilizar este sistema por primera vez, lea este manual cuidadosamente. Tome nota de las precauciones de seguridad descritas en este manual. Si tiene alguna duda o pregunta, póngase en contacto con el fabricante del vehículo.

### Uso previsto

Durante el desarrollo y fabricación de este sistema de radio se han mantenido las normas de tecnología radiofónica reconocidas globalmente. Cuando haga uso de este producto, tenga en consideración las normas y directrices específicas para cada estado.

Para obtener actualizaciones y mayor información, así como para informarse de teléfonos compatibles, etc., visite el sitio web <http://www.chrysler.com/mygig/>.

## Cuidados del sistema

### Actualización de software

El software de datos de Gracernote® puede actualizarse. Para informarse de la última versión de software disponible, visite el sitio web <http://www.chrysler.com/mygig/> o contacte con su concesionario DaimlerChrysler.

### Uso seguro del sistema de radio

Para garantizar un uso adecuado de su sistema de radio ¡lea cuidadosamente todas las instrucciones contenidas en este manual!

Su radio no es un juguete. No permita que niños pequeños usen su radio sin supervisión.

Si se escucha música con los volúmenes más altos puede producirse pérdida permanente de audición. Sea precavido al establecer el volumen de su radio.

La conducción es una actividad compleja que requiere toda su atención. Si está concentrado en la conducción o en cualquier actividad que requiera toda su atención, le recomendamos que no haga uso de su radio.

#### **NOTA:**

**Muchas características de esta radio están supeditadas a la velocidad. Para su propia seguridad no es posible utilizar el teclado pulsable de la pantalla para introducir un nombre (por ej., un nombre de calle) con el vehículo en movimiento.**

No permita que bebidas, lluvia u otras fuentes de humedad entren en contacto con su radio. Además de deteriorar su radio, la humedad puede provocar electrochoques con algún dispositivo electrónico.

#### **NOTA:**

**En un vehículo convertible, las prestaciones del sistema pueden verse comprometidas con la capota baja.**

#### **Conexiones**

Nunca introduzca por la fuerza un conector dentro de los puertos de su radio. Antes de realizar la conexión asegúrese de que los conectores tienen la forma y medida correctas.

Todo cable fijado debe encaminarse de forma que no ejerza presión alguna sobre la conexión.

No utilice un dispositivo USB que pudiera afectar el funcionamiento de apertura del visor.

#### **Pantalla táctil**

¡No toque la pantalla con objetos duros o afilados que pudieran provocar arañazos en la superficie de la pantalla táctil! (bolígrafo, lápiz de memoria USB, bisutería, etc.)

#### **NOTA:**

**Pueden utilizarse estiletes de plástico para dispositivos que permitan pulsar la pantalla, como PDA o PC de bolsillo.**

¡No pulverice ningún líquido o producto químico cáustico directamente sobre la pantalla! Para limpiar la pantalla táctil utilice un paño seco de microfibras para limpieza de ópticas.

Si fuese necesario, utilice un paño sin pelusas humedecido con una solución de limpieza, como alcohol isopropílico, o una solución de alcohol isopropílico y agua a partes iguales. Asegúrese de acatar las precauciones y directrices del fabricante en materia de disolventes.

#### **Unidad de CD/DVD**

No introduzca ningún CD o DVD deteriorado, deformado, rayado o sucio dentro del reproductor de CD/DVD.

Los discos que hayan sufrido modificaciones por la utilización de una etiqueta adhesiva no deben utilizarse en el reproductor de CD/DVD.

No introduzca más de 1 (un) CD/DVD al mismo tiempo dentro de la ranura de la unidad.

No introduzca nada que no corresponda a los formatos de CD/DVD soportados. Para obtener información relativa a los formatos de CD/DVD soportados, consulte la sección **Modo disco**.

## **MANEJO GENERAL**

### **Elementos interactivos con el usuario**



La alimentación eléctrica para el funcionamiento de la radio se proporciona a través del interruptor de encendido, que debe estar en las posiciones ON o ACC o en el modo de retardo de ACC para permitir su funcionamiento.

#### **(4) ON/OFF VOLUME (encender/apagar volumen)**

Durante la conducción, la unidad también puede situarse en el modo de espera presionando la perilla giratoria ON/OFF VOLUME (4).

#### **NOTA:**

Si se apaga el encendido con la radio en el modo de espera, al colocarse el encendido nuevamente en posición ON la radio memoriza el estado de espera. Para encender la radio, presione la perilla giratoria ON/OFF VOLUME (4). Cuando el encendido se encuentra en posición ON el software de la radio siempre está funcionando, incluso si la radio se encuentra en el modo de espera. Es posible expulsar el CD y ver la hora con la unidad apagada.

#### **Teclas variables**

Las teclas variables se encuentran en la pantalla táctil.

#### **Teclas fijas**

Las teclas fijas se encuentran en los lados izquierdo y derecho de la carátula de control de la radio.

#### **(1) OPEN/CLOSE (abrir/cerrar)**

Para abrir o cerrar el visor, presione la tecla fija OPEN CLOSE (1).

Después de abrir el visor la expulsión de un CD/DVD, si hay uno en la ranura, tarda unos segundos.

Cuando inserte un disco asegúrese de que la etiqueta está mirando hacia arriba.

Después de insertar el disco el visor se cerrará automáticamente.

#### **NOTA:**

La unidad puede tardar varios segundos en reconocer el tipo de disco insertado (CD, DVD, MP3, etc.)

#### **(2) SEEK UP/ SEEK DOWN (búsqueda ascendente/búsqueda descendente)**

Pulse la teclas fijas SEEK ascendente y SEEK descendente (2) para buscar a través de las emisoras de radio en las bandas LW, MW o FM. Busque a través de las pistas en los modos CD o tocadiscos, o a través de las canciones en la lista de reproducción del disco duro (HDD).

#### **(3) RADIO/MEDIA (radio/medio)**

Presione la tecla fija RADIO/MEDIA (3) para cambiar entre el modo RADIO y MEDIO.

#### **(5) VR**

Pulse la tecla fija VR (5) y espere el pitido de confirmación antes de decir un comando por voz.

#### **(6) UConnect™ (si está equipado)**

Pulse la tecla fija UConnect™ (6) para activar el sistema UConnect™ o para cancelar una llamada telefónica activa.

#### **(7) MENU**

Pulse la tecla fija MENU (7) para acceder al menú de reglajes del sistema.

#### **NOTA:**

Pulse la tecla fija MENU en un modo activo para cambiar los reglajes específicos de modo.

#### **(8) AUDIO**

Pulse la tecla fija AUDIO (8) para cambiar al modo automático.

#### **(9) Conector de USB**

Conecte un dispositivo soportado al conector de USB (9) para copiar archivos en el disco duro interno.

#### **NOTA:**

Para obtener información sobre los dispositivos soportados consulte la sección Conector de USB.

#### **(10) Conector AUX**

Conecte un dispositivo de audio externo (por ej., reproductor de MP3, videojuego) a la entrada AUX (10) para reproducir el audio del dispositivo a través del sistema de audio del vehículo.

#### **Centro de información electrónica del vehículo (EVIC)**

Algunos modelos disponen de un Centro de información electrónica del vehículo (EVIC) con un visor interactivo con el conductor. El EVIC normalmente se encuentra en el grupo de instrumentos o en la parte superior. Puede visualizar frecuencias de preselecciones de emisoras de radio, número de disco CD, canal de radio satelital.

## Controles montados en el volante de dirección

Los controles remotos del sistema de sonido se encuentran sobre la superficie del volante de dirección. Para obtener información detallada, sírvase consultar el manual del propietario específico para el vehículo.

A continuación se describe el funcionamiento general a través del volante de dirección:

1. El conmutador VOLUME (volumen) controla el volumen del sistema de sonido. Al pulsar la parte superior del conmutador de balancín aumenta el volumen y al pulsar la parte inferior disminuye.
2. El conmutador MODE ADVANCED (modo avanzado) cambia el modo de la radio entre los diversos modos disponibles (FM, AM, CD, DVD etc.).
3. El conmutador FUNCTION SELECT (selección de función) hace avanzar la radio a la siguiente preselección, cambia el disco actual cuando se encuentra en el modo disco, etc. El funcionamiento difiere en función del modo en uso.
4. El conmutador SCROLL (avance) cambia las selecciones tales como emisora de radio, pista de CD y canal de radio satelital en función del modo en uso.

A continuación se describe el funcionamiento del conmutador SCROLL en cada modo:

## Funcionamiento de LW/MW/FM

Al pulsar la parte superior del conmutador la unidad busca hacia adelante la siguiente emisora disponible, y al pulsar la parte inferior del conmutador busca hacia atrás la siguiente emisora disponible.

## Funcionamiento de HDD/Disco/Tocadiscos

Presionando la parte superior del conmutador se pasa a la siguiente pista del disco, mientras que presionando la parte inferior del conmutador se pasa al principio de la pista en curso, o al principio de la pista anterior, si se encuentra dentro de los primeros ocho segundos de la pista en curso.

## Funcionamiento del Vehicle Entertainment System™ (Sistema de entretenimiento del vehículo)

Si el vehículo está equipado con reproductor de vídeo remoto, este control funcionará del mismo modo que en el modo disco.

## Reglajes de audio

### Volumen

Utilice la tecla fija ON/OFF VOLUME (4) para regular el volumen de la fuente de audio que se está reproduciendo. Mientras se regula el volumen, en la esquina inferior izquierda del visor se visualiza la fuente de audio y un indicador de volumen.

## Menú de control de audio

Pulse la tecla fija AUDIO (8) en el lado derecho de la radio.



Utilice las teclas variables de flechas o la línea de punto de mira en la pantalla para cambiar el Equilibrio y la Atenuación. La tecla variable CENTRAL restablece los reglajes.



Utilice las teclas variables de flechas o los cursores en la pantalla para ajustar los tonos BASS (BAJOS), MID (MEDIOS) y/o TREB (AGUDOS).

## PRIMEROS PASOS

### NOTA:

**Para que funcione la radio, el interruptor de encendido debe estar en la posición ON o ACC.**

Si la unidad está apagada, enciéndala utilizando la perilla giratoria ON/OFF VOLUME.

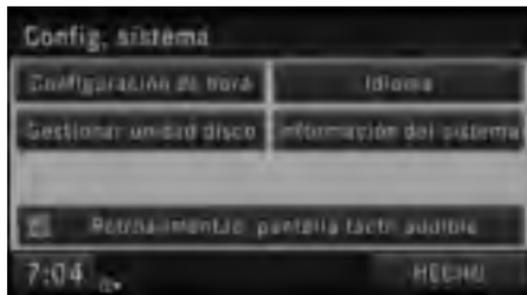
### Cambio de idioma

La radio se adaptará al idioma del vehículo fijado en el CENTRO DE INFORMACION ELECTRONICA DEL VEHICULO (EVIC), si está equipado.

Si se cambia el idioma para la radio, el vehículo cambiará el idioma para toda la información visualizada. Consulte el manual del propietario del vehículo.

Para cambiar el idioma con la radio:

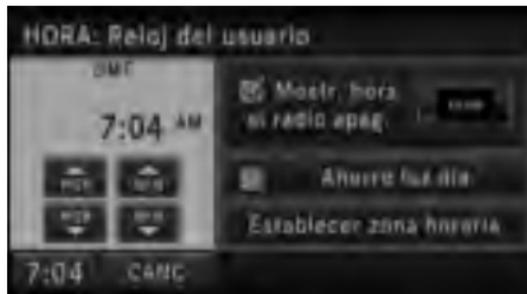
1. Pulse la tecla fija MENU en el lado derecho de la radio.
2. A continuación, pulse la tecla variable de Configuración del sistema para obtener el menú de Configuración del sistema.



3. Pulse la tecla variable de Idioma y seleccione un idioma.

### Fijación de la hora

1. Pulse la tecla variable de la Hora en la esquina inferior izquierda de la pantalla.



2. Pulse la tecla variable de Establecer zona horaria para cambiar la zona horaria deseada.

3. Pulse la tecla variable de Ahorro luz día para activar o desactivar el Ahorro luz día.

### Almacenamiento de preselecciones de radio

1. Pulse repetidamente la tecla fija de Medio hasta que en la esquina superior izquierda de la pantalla se visualice LW MW FM.

2. Seleccione la banda de la radio tocando la tecla variable LW, MW o SAT.

3. Pulse las teclas fijas SEEK ascendente/descendente, o toque la tecla variable de ESCAN, tecla variable de DIREC SINTON, o las flechas izquierda y derecha para cambiar la emisora que se está escuchando.

4. Toque y mantenga presionada las teclas variables de PRESELECCION en la lista a la derecha, hasta oír un pitido de confirmación (unos 4 segundos).



Puede usar las teclas variables PAGINAR para recorrer la lista de preselecciones.

### NOTA:

**Si la lista de preselecciones no se visualiza. Pulse la tecla variable de LISTA situada en la línea inferior de la pantalla.**



Puede utilizar la tecla variable de PANTALLA COMPLETA para cambiar entre el modo de pantalla completa o dividida. Los nombres de preselecciones largos se visualizan en el modo de pantalla completa.



Puede utilizar la tecla variable de ATRAS para volver al menú anterior.

## RADIO

### Modo radio

#### Aspectos generales

La radio está equipada con 3 sintonizadores diferentes:

- FM 87.5 MHz - 108.0 MHz (capacidad de RDS)
- MW 531 kHz - 1611 kHz
- LW 153 kHz - 282 kHz

Cambie entre los menús de radio y medio pulsando la tecla fija RADIO/MEDIA. Los diferentes modos de sintonizador pueden seleccionarse mediante las pestañas en la pantalla de la radio.

### Preselecciones de emisoras

Hay 12 preselecciones de emisoras disponibles para ser guardadas en cada escala de sintonizador.

Para guardar la emisora deseada, toque una de las teclas variables de preselección de emisoras durante 4 segundos. También verá la emisora de radio guardada en la tecla variable destacada, y una vez guardada la emisora oír un pitido de confirmación.

### Cambio de Canal o Frecuencia

Pulse la tecla fija SEEK ascendente o SEEK descendente para oír el siguiente canal o emisora disponible.

Seleccione DIREC SINTON para introducir un número de canal o frecuencia, y confirme su selección pulsando la tecla variable IR.

Toque las flechas a la izquierda y derecha de la tecla variable de DIREC SINTON para avanzar manualmente a través del seleccionador de canal o frecuencia.

Seleccione ESCAN para obtener una vista previa de cinco segundos de cada emisora sintonizable en la banda de frecuencia. Toque nuevamente la tecla variable de ESCAN para detener la función de exploración y seleccionar una emisora de radio.

### RDS (Sistema de datos de la radio)

Este sistema de radio puede recibir señales de RDS en la banda FM. RDS es una tecnología utilizada para transmitir información en forma de texto acerca del tipo de música, canción y artista para la música de la banda FM. Esta información se muestra en el visor.

#### NOTA:

#### No todas las emisoras de radio soportan RDS.

La información de RDS se visualiza debajo de la lectura de frecuencia de la emisora de radio que se está escuchando.

### Información de texto de la radio

Seleccione INFO para ver más información de texto de la radio en la mitad derecha de la pantalla.

Seleccione CERRAR INFO para ocultar la información de texto adicional de la radio.

## Tipo de música (Filtro de tipo de programa)



Tipo de programa (PTY) sólo está disponible en el modo FM. Las emisoras de radio están agrupadas en función de sus programas (por ej., Rock suave, Rhythm & Blues, etc.).

Seleccione TIPO MUSICA para habilitar y/o inhabilitar los tipos de programa deseados. La función de BUSQUEDA y ESCAN sólo visualizará emisoras con tipos de programa coincidentes.

### Tipos de programa de RDS

Noticias, Temas de actualidad, Información, Deportes, Educación, Teatro, Cultura, Ciencia, Variado, Música Pop, Música Rock, Música M.O.R., Música clásica ligera, Música clásica seria, Otra música, Meteorología, Finanzas, Programas infantiles, Temas sociales, Religión, Llamadas telefónicas, Viajes, Ocio, Música Jazz, Música Coun-

try, Música nacional, Temas antiguos de música, Música Folk, Documentales, Prueba de alarma, Alarma.

## Reglajes de la radio

### Menú de LW/MW/FM

No existen reglajes específicos para este modo.

### Configuración pantalla

Pulse la tecla fija MENU y toque la tecla variable de Reglaje de visualización para acceder al menú de Configuración pantalla.

Seleccione la tecla variable de Colores diurnos para cambiar el modo de día manual y para ajustar la intensidad de iluminación de la visualización empleando los colores diurnos.

Seleccione la tecla variable de Colores de nocturnos para cambiar el modo de noche manual y para ajustar la intensidad de iluminación de la visualización empleando los colores nocturnos.

Seleccione la tecla variable de Color automático para cambiar al modo de día/noche automático y para controlar la intensidad de iluminación de la visualización empleando el conmutador de luces del vehículo.

Toque la tecla variable de HECHO para guardar sus reglajes y volver al menú de LW/MW/FM.

## Salvapantalla

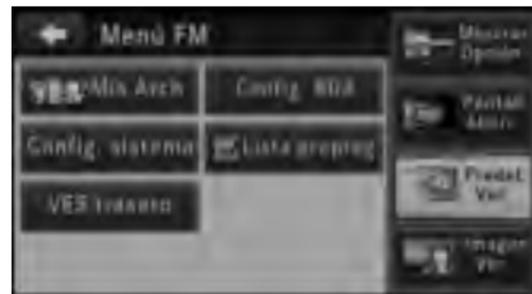
Para activar el salvapantalla pulse la tecla fija MENU y toque la tecla variable del salvapantalla.

Una vez activo el salvapantalla, pulse alguna tecla fija o toque el visor para desactivarlo.

### Visualización de reglajes

Pulse la tecla fija MENU y toque la tecla variable de Visualización por omisión para habilitar el modo de visualización por omisión, en el que el logotipo con la marca del vehículo se visualiza en la mitad derecha de la pantalla.

Toque la tecla variable de Imagen Ver para habilitar el modo de visualización de imágenes, en el que las imágenes pueden verse en la mitad derecha de la pantalla de la radio. Para obtener un ejemplo detallado, consulte la sección Disco duro.



## MEDIO

### Modo disco

#### Aspectos generales

La radio está equipada con un reproductor de CD/DVD.



Cambie entre los menús de medio y radio pulsando la tecla fija RADIO/MEDIA. Los diferentes modos de medio pueden seleccionarse mediante las pestañas en la pantalla de la radio.

### Requisitos en materia de discos

#### ¡PRECAUCION!

Este reproductor de discos sólo acepta discos de 4 3/4 pulgadas (12 cm). El uso de discos de otra medida puede dañar el mecanismo del reproductor de discos.

La radio puede reproducir discos compactos (CD), discos compactos grabables (CD-R), discos compactos regrabables (CD-RW), DVD-R, DVD+R, DVD-RW grabables y discos compactos DVD+RW.

Su radio puede reproducir los formatos siguientes:

MP3, WMA, CD de audio, DVD de audio, DVD de vídeo, DVD-ROM, DVD Plus, Disco doble, SA-CD (estrato CD).

No introduzca nada que no corresponda a los formatos de CD/DVD soportados.

Los formatos SACD (estrato SACD), VCD, SVCD, VCD en DVD MPEG-4 no son soportados.

En <http://www.chrysler.com/mygig/> hay disponible una lista completa de formatos de CD/DVD soportados.

### Introducción de discos

1. Pulse una vez la tecla fija OPEN/CLOSE.
2. Inserte el disco en la ranura para discos de la radio con el lado impreso hacia arriba. La radio introduce automáticamente el disco y cierra la pantalla basculante. Una vez reconocido el disco, la radio selecciona el modo apropiado e inicia la reproducción de la primera pista. Durante este proceso, el visor muestra "Reading..." (leyendo).

#### NOTA:

**Si un CD está defectuoso NO es expulsado automáticamente. Utilice únicamente discos de la medida estándar. Los discos que hayan sufrido modificaciones por la utilización de una etiqueta adhesiva no deben utilizarse en el reproductor de CD/DVD.**

Los medios y contenidos de alta definición (por ej. HD-DVD, Blue-Ray) no son soportados.

Si el usuario no retira un CD expulsado antes de que transcurran unos 10 segundos, el CD volverá a cargarse.

#### NOTA:

**En los CD de MP3 y WMA con una gran cantidad de canciones, la lectura, reproducción y visualización de información de todas las canciones contenidas en el disco puede demorarse varios segundos.**

#### **NOTA:**

**La grabación de su propio CD en un ordenador personal a una velocidad de escritura baja proporcionará una mejor calidad.**

#### **Extracción de discos**

1. Pulse la tecla fija OPEN/CLOSE.
2. El disco será expulsado y podrá extraerse.

#### **NOTA:**

**Si el disco no se retira antes de que transcurran aproximadamente 10 segundos, la unidad vuelve a introducirlo en la ranura (posición de reposo). El disco puede expulsarse con el encendido en posición OFF.**

3. Pulse la tecla fija OPEN/CLOSE para cerrar el visor. El visor se cerrará dentro de un plazo de 30 segundos después de extraer el disco del mecanismo.

#### **Selección del Modo disco**

Cambie entre los menús de medio y radio pulsando la tecla fija RADIO/MEDIA. El modo disco puede seleccionarse tocando la tecla variable con la pestaña de Disco.

#### **NOTA:**

**Una vez introducido el disco, cuando éste es reconocido se selecciona automáticamente el modo apropiado.**

#### **Exploración Búsqueda**

Toque la tecla variable de ESCAN.

Las pistas individuales del disco serán reproducidas sucesivamente, 8 segundos cada una.

Seleccione la tecla variable STOP ESCAN para detener la función de exploración.

#### **Pista siguiente**

Pulse la tecla fija SEEK ascendente. Se reproduce la pista siguiente del disco. Una vez alcanzada la última pista en la dirección de avance, la unidad regresará a la primera pista.

#### **Pista previa**

Si se pulsa la tecla fija SEEK descendente se reproduce la pista anterior. Si se ha alcanzado la primera pista en la dirección de retroceso, la unidad pasará de la primera pista a la última pista. Si una pista ha sido reproducida durante más de 1 segundo cuando se pulsa la tecla fija SEEK descendente, la unidad volverá al principio de la pista en curso.

#### **Avance de pistas rápido**



Toque la tecla variable de avance rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oirá con un nivel reducido. Detenga el avance rápido soltando la tecla variable de avance rápido.

#### **Retroceso de pistas**



Toque la tecla variable de retroceso rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oirá con un nivel reducido. Detenga el retroceso rápido soltando la tecla variable de retroceso rápido.

#### **Visualización de Tiempo de título transcurrido**

El tiempo de título transcurrido de la pista que se está reproduciendo se visualiza en la parte central izquierda de la pantalla.

#### **Selección de un título de la lista**

Seleccione LISTA para ver una lista de los títulos del disco que se está reproduciendo. Seleccione la pista que desea reproducir.

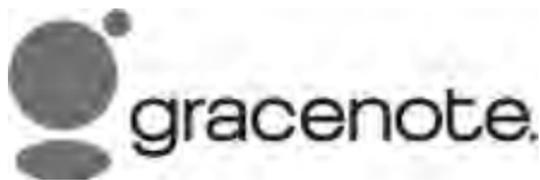
Seleccione OCULTAR LISTA para ocultar la lista.

#### **Información del disco**

Seleccione INFO para ver información de Título, Artista, Album y Género del disco en la mitad derecha de la pantalla.

Seleccione CERRAR INFO para cerrar la información.

## Tecnología de reconocimiento de música Gracenote



Esta radio está equipada con el servicio de Reconocimiento de música de Gracenote, que es una base de datos incorporada destinada a proporcionar información relativa al álbum, título de canción, género y artista. Podrán ofrecerse datos para la mayor parte de CD de audio (discos CDA). No se ofrecerán datos para discos DVD o de datos (aquellos que contienen archivos de MP3 o WMA).

La tecnología de reconocimiento de música y los datos relacionados son proporcionados por Gracenote®. Gracenote es la norma industrial en materia de tecnología de reconocimiento de música y de suministro de contenidos relacionados. Para mayor información, visite el sitio web [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com).

### NOTA:

**Para obtener información actualizada, visite el sitio web <http://www.chrysler.com/mygig/>.**

### Copia de discos en el disco duro

Infórmese acerca del copiado de discos en la sección Disco duro de este manual.

### Menú de disco

Estando en el modo de disco con un disco de audio insertado, pulse la tecla fija MENU para acceder al Menú de Disco.

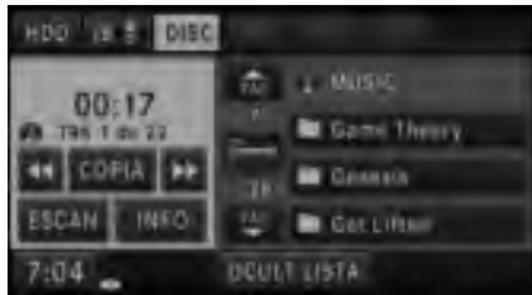
Seleccione Aleatorio para reproducir los títulos del disco de forma aleatoria. Vuelva a seleccionar Aleatorio para desactivar la reproducción al azar.

Seleccione Rpt. TRK para repetir el título que se está reproduciendo. Toque la tecla variable de Rpt. TRK nuevamente para detener el modo de repetición.

### Reproducción de un disco de MP3/WMA

1. Pulse una vez la tecla fija OPEN/CLOSE.
2. Inserte el disco en la ranura para discos de la radio con el lado impreso hacia arriba. La radio introduce automáticamente el disco y cierra la

pantalla basculante. Una vez reconocido el disco, la radio selecciona el modo apropiado e inicia la reproducción de la primera pista. Durante este proceso, el visor muestra "Reading..." (leyendo).



Un disco de MP3/WMA puede contener archivos de audio en una estructura de carpetas. Las carpetas, si existen, se muestran en la visualización de listas.

Si la lista no se visualiza, toque la tecla variable de LISTA.

3. Para abrir una carpeta, toque una tecla variable con un símbolo de carpeta.



4. Para cerrar una carpeta, toque la tecla variable de ATRÁS.

### Reproducción de DVD de vídeo

Para ver un DVD de vídeo en la pantalla de la radio, el vehículo debe estar detenido.

En primer lugar, inserte un DVD de vídeo.



La reproducción comienza automáticamente una vez que el DVD de vídeo es reconocido por la unidad de disco.

Toque la tecla variable de LISTA para ver una lista de los capítulos o pistas disponibles. Toque una tecla variable de capítulo o pista en la lista para iniciar la reproducción desde la sección seleccionada.

Toque la tecla variable de VER VIDEO para ver el vídeo en la pantalla.

### Controles del menú de DVD

Si inserta un disco DVD de vídeo que contiene un menú superior, puede aparecer un menú.



Toque las teclas variables de flechas de cursor para seleccionar el título que desea ver, y a continuación toque la tecla variable ENTR para iniciar la reproducción.

 Toque la tecla variable de desplazamiento para desplazar los controles a la parte derecha de la pantalla.

 Toque la tecla variable de cerrar para cerrar los Controles de MENU DE DVD.

### Controles de reproducción de DVD

En el modo de reproducción de vídeo, toque cualquier parte de la pantalla para mostrar los controles de reproducción de DVD.



Para hacer una pausa en la reproducción toque la tecla variable .

Para detener la reproducción toque la tecla variable .

 Toque la tecla variable de retroceso rápido durante la reproducción para que ésta retroceda rápidamente.



Toque la tecla variable de avance rápido durante la reproducción para que ésta avance rápidamente.

Toque la tecla variable de SIGUIENTE para localizar capítulos o pistas subsiguientes.

Toque la tecla variable de PREVIO para iniciar la reproducción desde el principio del capítulo o pista en curso. Si presiona dos veces en sucesiones rápidas, la reproducción comienza a partir del principio del capítulo o pista precedente.



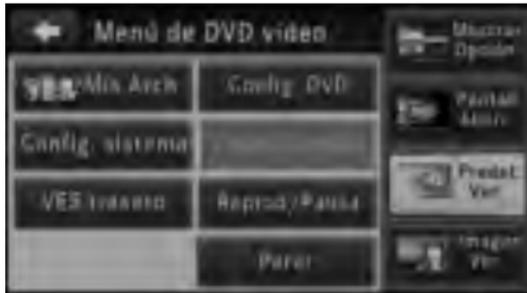
Toque la tecla variable de desplazamiento para desplazar los controles a la parte derecha de la pantalla.



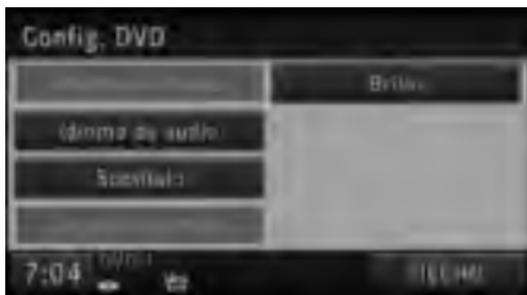
Toque la tecla variable de cerrar para cerrar los Controles de MENU DE DVD.

### Menú de DVD de vídeo

Estando en el modo de disco con un DVD de vídeo insertado, pulse la tecla fija MENU para acceder al Menú de DVD de vídeo.



Toque la tecla variable de Configuración de DVD para acceder al menú de Configuración de DVD.



En el menú de Configuración de DVD usted puede seleccionar el Idioma de menú, Idioma de audio, Subtítulo, Angulo de cámara, Relación

nominal de aspecto y reglajes de Intensidad de iluminación pulsando la tecla variable correspondiente. Si el disco insertado no soporta la función, algunas de las teclas variables quedan inhabilitadas.

### Salto de disco

Los saltos por lo general son producto de un disco deteriorado (rayado). Esto provocará un salto hacia adelante de 10 segundos hasta superar la zona deteriorada.

### Protección de temperatura

Si la temperatura del lector de discos es demasiado alta durante el funcionamiento, unos mensajes destacados móviles informarán al usuario de la situación de exceso de temperatura. La unidad cambia al modo de radio hasta que la temperatura del lector de discos haya descendido hasta un nivel normal.

### Modo tocadiscos (JB)

#### Aspectos generales

El tocadiscos puede contener 12 listas de reproducción favoritas de canciones que residen en el disco duro interno.

La capacidad total del disco duro para música es de unos 6 gigabytes.

### Selección del modo tocadiscos (JB)

Pulse repetidamente la tecla fija RADIO/MEDIA hasta que en la pantalla aparezca la pestaña del tocadiscos. Toque la tecla variable JB para acceder al tocadiscos.



Toque la Pestaña del tocadiscos para activar el modo Tocadiscos.

### Llenado del álbum de tocadiscos de un disco de audio

1. Toque la tecla variable de MOSTRAR DISCO para ver una lista de los álbumes disponibles.

#### NOTA:

**No se puede llenar un Album de tocadiscos usando un disco con archivos de MP3 y WMA. Para hacer esto primero debe copiar los archivos en el disco duro. Consulte el modo Disco duro (HDD) en este manual.**

#### NOTA:

**Cuando se abre por primera vez el Tocadiscos, un menú de mensajes destacados le permite llenar el Tocadiscos.**



2. Seleccione una ranura de álbum tocando la tecla variable ---NO HAY ALBU--- correspondiente.

#### NOTA:

**Para retirar un álbum de la ranura de tocadiscos, consulte la sección Edición de álbum de tocadiscos.**



3. Toque la tecla variable de DEL DISCO.

4. Toque la tecla variable de DEL DISCO para abrir el visor.

5. Inserte el disco de audio que desea copiar.

6. Toque la tecla variable OK para confirmar el proceso de copiado.



Ahora puede cambiar al modo DISCO tocando la pestaña de la tecla variable DISCO para ver la barra de avance de la copia. En este modo no puede oírse un disco de audio.

Toque la tecla variable de PARAR COPIAR para detener el proceso de copiado.

Una vez completada la primera pista, puede tocar la pestaña de la tecla variable JB. El tocadiscos está capacitado para iniciar la reproducción de las pistas copiadas. Las teclas variables de álbum de las pistas inacabadas quedarán inhabilitadas hasta completarse el copiado de pistas.

Una vez copiadas todas las pistas podrá retirarse el disco.

### Llenado del álbum de tocadiscos de una Lista de reproducción del disco duro

1. Toque la tecla variable de MOSTRAR DISCO para ver una lista de los álbumes disponibles.



2. Seleccione una ranura de álbum tocando la tecla variable ---NO HAY ALBU--- correspondiente.

#### NOTA:

**Para retirar un álbum de la ranura de tocadiscos, consulte la sección Edición de álbum de tocadiscos.**



3. Toque la tecla variable de DE LA LISTA.

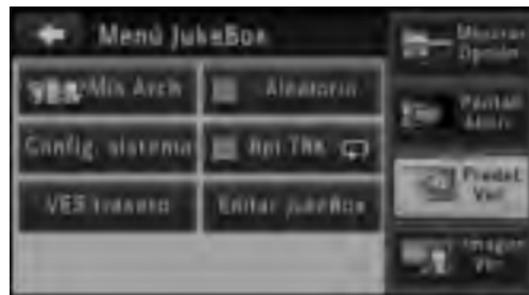
4. Seleccione un álbum de la lista de Álbumes disponibles tocando la tecla variable con el nombre de álbum correspondiente.

Se inicia la reproducción del álbum seleccionado.

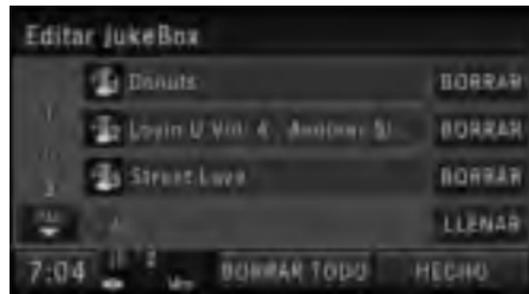
### Despeje de una Ranura de álbum del tocadiscos

1. Toque la pestaña de la tecla variable JB para seleccionar el modo Tocadiscos.

2. Pulse la tecla fija MENU para seleccionar el Menú JukeBox.



3. Toque la tecla variable de Editar JukeBox.



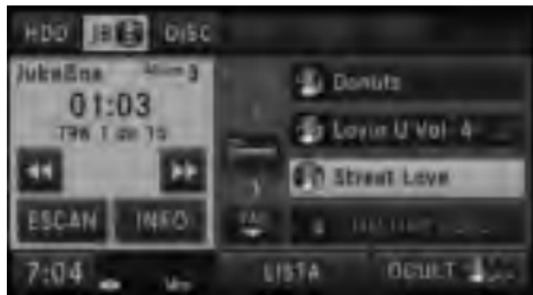
4. Toque la tecla variable de BORRAR del álbum que desea eliminar.

#### NOTA:

**El borrado de una ranura de álbum no elimina la lista de reproducción del disco duro. Consulte la sección Edición de una lista de reproducción en el capítulo correspondiente al disco duro de este manual.**

#### Selección de un álbum de tocadiscos (Lista de reproducción)

Toque la tecla variable de MOSTRAR DISCO para ver una lista de los álbumes disponibles.

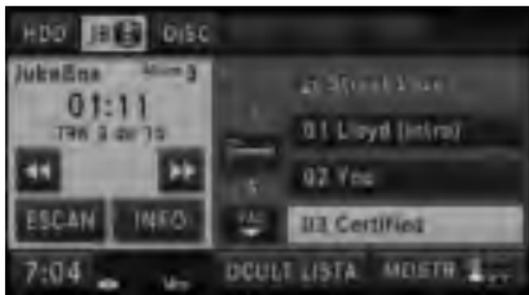


Toque la tecla variable de álbum para seleccionar y reproducir el álbum deseado.

Toque la tecla variable ---NO HAY ALBU--- para rellenar un álbum vacío.

Toque la tecla variable de OCULTAR DISCO para ocultar la lista de álbumes.

Toque la tecla variable de LISTA para ver una lista de las canciones en el álbum que se está reproduciendo.



#### Selección de pista

Toque la tecla variable de LISTA para ver una lista de las pistas disponibles en el álbum seleccionado.

Toque la tecla variable con el nombre de la canción deseada para seleccionar y reproducir la pista.

Toque la tecla variable de OCULTAR LISTA para ocultar la lista de pistas.

#### Pista siguiente

Pulse la tecla fija SEEK ascendente. Se reproduce la pista siguiente del álbum actual. Una vez

alcanzada la última pista en la dirección de avance, la unidad regresará a la primera pista.

#### Pista previa

Pulse la tecla fija SEEK descendente. Se reproduce la pista anterior del álbum actual. Si se ha alcanzado la primera pista en la dirección de retroceso, la unidad pasará de la primera pista a la última pista. Si una pista ha sido reproducida durante más de 1 segundo cuando se pulsa la tecla fija SEEK descendente, la unidad volverá al principio de la pista en curso.

#### NOTA:

**Si se pulsa y mantiene pulsado el botón SEEK, el contador de pistas avanza hasta que se suelte el botón.**

#### Avance de pistas rápido



Toque la tecla variable de avance rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oír con un nivel reducido. Detenga el avance rápido soltando la tecla variable de avance rápido.

#### Retroceso de pistas



Toque la tecla variable de retroceso rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oír con un nivel reducido. Detenga el retroceso rápido soltando la tecla variable de retroceso rápido.

## Visualización de Tiempo de título transcurrido

El tiempo de título transcurrido de la pista que se está reproduciendo se visualiza en el lado izquierdo de la pantalla.

## Menú JukeBox

Estando en el modo JB, pulse la tecla fija MENU para acceder al Menú JukeBox.

## Reproducción al azar

La función de reproducción al azar reproduce pistas de forma aleatoria del álbum actual. Toque la tecla variable de Aleatorio para activar o desactivar la función de reproducción al azar.

Un marca de selección roja indica que la función de reproducción al azar está activa en el Menú JukeBox.

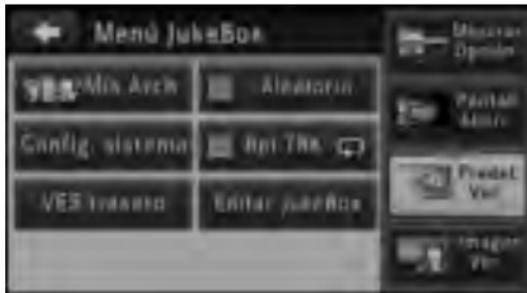
## Repetición de pista

La función de repetición de pista repite la pista que se está reproduciendo. Toque la tecla variable de Rpt. TRK para activar o desactivar la función de repetición de pista.

Un marca de selección roja indica que la función de repetición de pista está activa en el Menú JukeBox.

## Editar JukeBox

1. Estando en el modo JB, pulse la tecla fija MENU para acceder al Menú JukeBox.



2. Toque la tecla variable de Editar JukeBox para despejar una ranura de álbum del tocadiscos, o para llenar una ranura de álbum vacía.



## NOTA:

**La tecla variable de BORRAR en el menú de Editar JukeBox no elimina la lista de reproducción del disco duro.**

## Modo disco duro (HDD)

El modo HDD le proporciona acceso a los archivos de audio en el disco duro interno. Funciona de forma similar a un reproductor de CD, con la excepción que el disco duro interno puede almacenar más pistas. Puede almacenar aproximadamente 1.600 canciones de CD de cuatro minutos de calidad.

Antes de usar el modo HDD, deberá copiar las pistas en el disco duro interno.

Los archivos quedarán almacenados en el disco duro interno y podrán usarse en el modo HDD o para álbumes del tocadiscos.

## Copia de discos de audio en el disco duro

1. Inserte un disco.



2. Toque la tecla variable de Copia para copiar pistas de música del disco insertado en el disco duro.

Durante el proceso de copiado, el reproductor de discos no puede reproducir audio.



El avance del copiado se muestra en el visor.

Durante este proceso pueden escucharse los modos de radio. El tiempo de copiado es 5 veces superior a la velocidad normal de reproducción.

#### NOTA:

**Cuando se copia un CD de audio en el disco duro, los archivos de audio son convertidos de CD de audio a WMA. Los DVD de audio no pueden copiarse en el disco duro.**

### Copiado de archivos de WMA/MP3 en el disco duro

Puede copiar archivos de audio formateados de MP3 y WMA de un disco o mediante USB (por ej., lápiz de memoria USB).

Se recomienda clasificar los archivos de música en carpetas.

Ejemplo:

MP3DISC	
Name	Kind
Song1.mp3	Audio File
Song2.mp3	Audio File
Song3.wma	Audio File
▼ My Playlist Folder1	Folder
Song1.mp3	Audio File
Song2.mp3	Audio File
Song3.mp3	Audio File

Las canciones situadas en el nivel raíz (nivel superior) del disco o dispositivo USB son guardadas en una lista de reproducción denominada Root\_Level\_Songs.

Una vez copiadas las canciones, la lista de reproducción recibirá un nombre mediante el nombre de carpeta originado.

Para el ejemplo anterior la lista en el disco duro mostrará lo siguiente:

Disc\_Root\_Level Songs (Lista de reproducción 1)

- Song 1.mp3 (Primera canción en lista de reproducción 1)
- Song 2.mp3 (Segunda canción en lista de reproducción 1)
- Song 3.wma (Tercera canción en lista de reproducción 1)

My Playlist Folder 1 (Lista de reproducción 2)

- 01Song.mp3 (Primera canción en lista de reproducción 2)
- 02 Song.mp3 (Segunda canción en lista de reproducción 2)
- 03 Song.mp3 (Tercera canción en lista de reproducción 2)

### Copiado de disco completo

1. Inserte un disco con archivos de MP3, WMA.



2. Toque la tecla variable de Copia para copiar archivos de música del disco insertado en el disco duro.

Durante el proceso de copiado, el reproductor de discos no puede reproducir audio.



El avance del copiado se muestra en el visor.

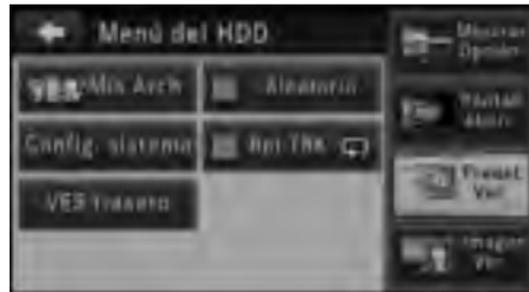
Durante este proceso pueden escucharse los modos de radio.

### **Copiado selectivo de canciones de un disco**

Puede seleccionar canciones específicas en un disco de WMA/MP3 empleando el procedimiento siguiente:



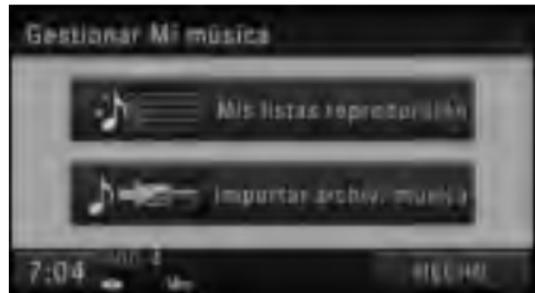
1. Estando en el modo DISCO, pulse la tecla fija MENU para acceder al menú de reglajes.



2. Toque la tecla variable de Mis Arch.

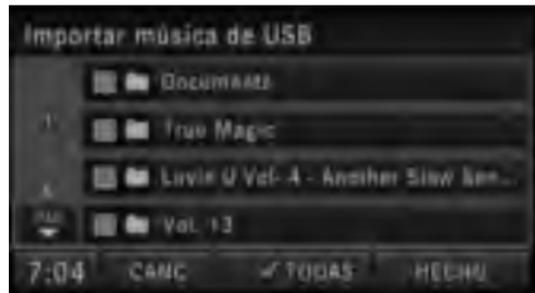


3. Seleccione Mi música.



4. Toque la tecla variable de Importar archiv. música.

5. Toque la tecla variable de DEL DISCO en la pantalla siguiente.



6. Seleccione las carpetas o títulos que desee copiar.

26

Una marca de selección roja indica las canciones y/o carpetas seleccionadas. Toque la tecla variable de TODAS para seleccionar todos los archivos y carpetas de una vez.

7. Toque la tecla variable de HECHO para iniciar el proceso de copiado.

El proceso de copiado se muestra en el visor. Durante este proceso pueden escucharse los modos de radio.

Si se desenchufa o expulsa el medio antes de finalizar el proceso de copiado, se interrumpirá el proceso. Puede reiniciar el proceso de copiado repitiendo los pasos anteriores.

### Copiado desde USB

1. Inserte un dispositivo USB.

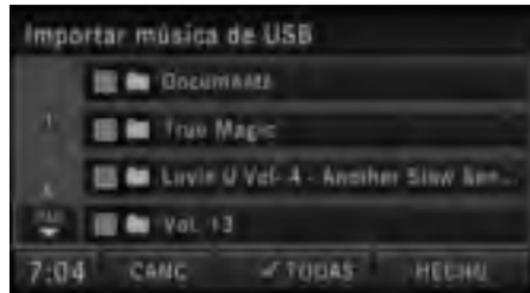


2. Seleccione Mi música.



3. Toque la tecla variable de Importar archiv. música.

4. Toque la tecla variable de Desde USB en la pantalla siguiente .



5. Seleccione las carpetas o títulos que desee copiar.

Una marca de selección roja indica las canciones y/o carpetas seleccionadas. Toque la tecla variable de TODAS para seleccionar todos los archivos y carpetas de una vez.

6. Toque la tecla variable de HECHO para iniciar el proceso de copiado.

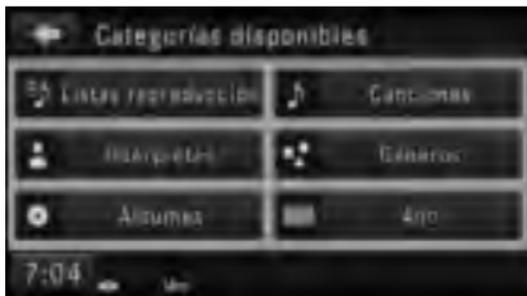
### Reproducción de archivos de audio desde el disco duro

Puede reproducir canciones directamente desde el disco duro interno.

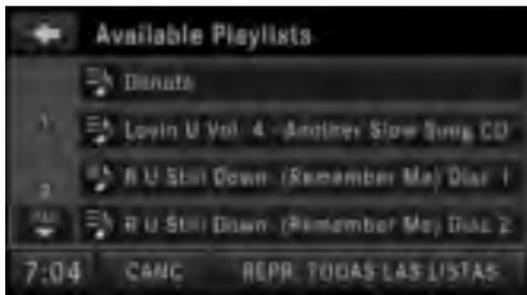


1. Toque la tecla variable de MUSICA para seleccionar una categoría disponible.

La radio puede clasificar los archivos por lista de reproducción, por nombre de canción, por artista, por género, por álbum o por año.



2. Para este ejemplo toque la tecla variable de Listas de reproducción o la tecla variable de la categoría deseada.



3. Toque una tecla variable con el nombre de la lista de reproducción deseada para reproducir una lista de reproducción.

Toque la tecla variable de REPR. TODAS LAS LISTAS para reproducir todas las listas de reproducción disponibles.

### Pista siguiente

Pulse la tecla fija SEEK ascendente. Se reproduce la pista siguiente del álbum actual. Una vez alcanzada la última pista en la dirección de avance, la unidad regresará a la primera pista. Si una pista ha sido reproducida durante más de 10 segundos cuando se pulsa la tecla fija SEEK descendente, la unidad volverá al principio de la pista en curso, en lugar de pasar a la pista anterior.

### Pista previa

Pulse la tecla fija SEEK descendente. Se reproduce la pista anterior del álbum actual. Si se ha alcanzado la primera pista en la dirección de retroceso, la unidad pasará de la primera pista a la última pista. Si una pista ha sido reproducida durante más de 10 segundos cuando se pulsa la tecla fija SEEK descendente, la unidad volverá al principio de la pista en curso.

### Avance de pistas rápido

 Toque la tecla variable de avance rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oirá con un nivel reducido. Detenga el avance rápido soltando la tecla variable de avance rápido.

## Retroceso de pistas



Toque la tecla variable de retroceso rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oirá con un nivel reducido. Detenga el retroceso rápido soltando la tecla variable de retroceso rápido.

## Visualización de Tiempo de título transcurrido

El tiempo de título transcurrido de la pista que se está reproduciendo se visualiza en el lado izquierdo de la pantalla.

## Menú de Disco duro (HDD)

Estando en el modo HDD, pulse la tecla fija MENU para acceder al Menú de HDD.

## Reproducción al azar

La función de reproducción al azar reproduce pistas de forma aleatoria del disco duro. Toque la tecla variable de Aleatorio para activar o desactivar la función de reproducción al azar.

Una marca de selección roja indica que la función de reproducción al azar está activa.

## Repetición de pista

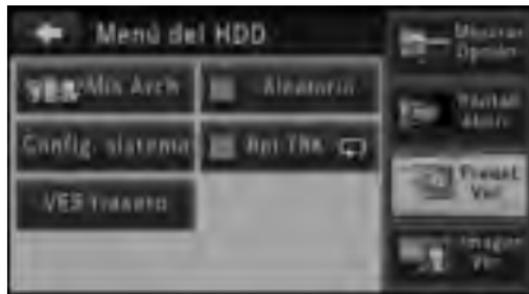
La función de repetición de pista repite la pista que se está reproduciendo. Toque la tecla variable de Rpt. TRK para activar o desactivar la función de repetición de pista.

Una marca de selección roja indica que la función de repetición de pista está activa.

## Edición de listas de reproducción en el disco duro



1. Estando en el modo HDD, pulse la tecla fija MENU para acceder al Menú de HDD.



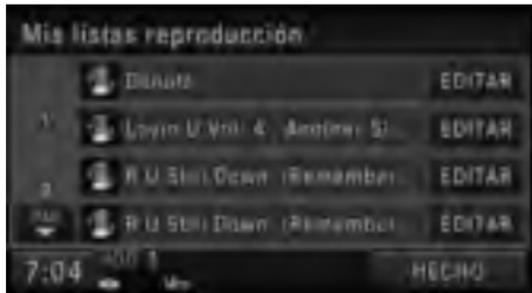
2. Toque la tecla variable de Mis Arch.



3. Seleccione Mi música.

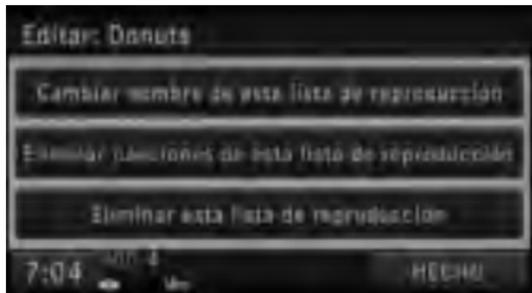


4. Toque la tecla variable de Mis listas reproducción.



5. Toque la tecla variable de EDITAR (ejemplo: DISC\_Root\_Level\_Songs) de la lista de reproducción que desee editar.

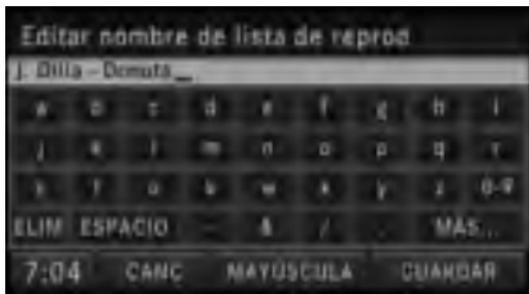
Puede renombrar la lista de reproducción seleccionada, eliminar canciones de la lista de reproducción seleccionada, o eliminar la lista de reproducción seleccionada.



6. Toque la tecla variable de Renombrar esta lista de reproducción.

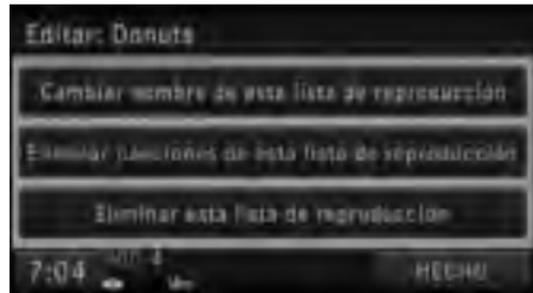
**NOTA:**

**Si toca la tecla variable de Eliminar canciones de esta lista de reproducción, la lista de reproducción y todas las canciones contenidas en la misma serán eliminadas de forma permanente. No es posible recuperar ninguna canción ni lista de reproducción.**



7. Teclee un nuevo nombre para la lista de reproducción.

8. Toque la tecla variable de GUARDAR para confirmar el nombre.



La lista de reproducción ahora tiene el nombre nuevo.

9. Toque la tecla variable de Eliminar canciones de esta lista de reproducción.

**NOTA:**

**Si toca la tecla variable de Eliminar canciones de esta lista de reproducción, la lista de reproducción y todas las canciones contenidas en la misma serán eliminadas de forma permanente. No es posible recuperar ninguna canción ni lista de reproducción.**

10. Seleccione los títulos que desee eliminar.

Una marca de selección roja indica las canciones seleccionadas.

11. Toque la tecla variable de HECHO para iniciar el proceso de eliminación.

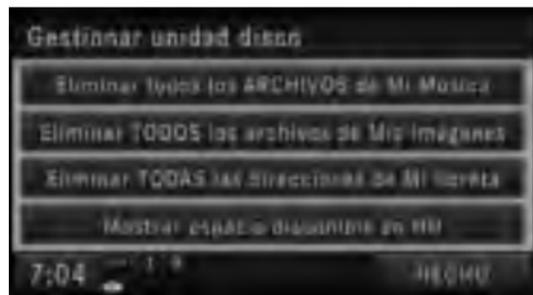
## NOTA:

**Si elimina una canción de la lista de reproducción, la canción no podrá recuperarse.**

12. Cuando haya finalizado la edición de la lista de reproducción, toque la tecla variable de HECHO.

## Eliminación de todas las listas de reproducción del disco duro

1. Pulse la tecla fija MENU en el lado derecho de la radio.
2. Toque la tecla variable de Configuración del sistema para acceder al menú de Configuración del sistema.
3. Toque la tecla variable de Gestión de HDD para acceder al menú de Gestión de HDD.



Este menú muestra el espacio disponible en el disco duro, y le permite eliminar archivos de música, imágenes y entradas de la libreta de direcciones.

## Importación de imágenes

Pueden importarse imágenes del visor al disco interno. Las imágenes pueden visualizarse en la mitad derecha de la pantalla de la radio.

### ¡ADVERTENCIA!

No es posible copiar archivos de un dispositivo USB con el vehículo en movimiento.

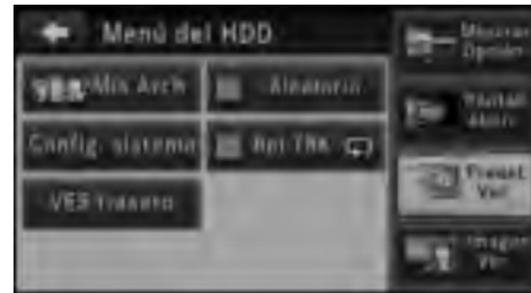


En el modo por omisión, el logotipo con la marca del vehículo se muestra en la mitad derecha de la pantalla. Pulse la tecla fija MENU en el lado derecho de la radio para acceder a uno de los menús de reglaje.

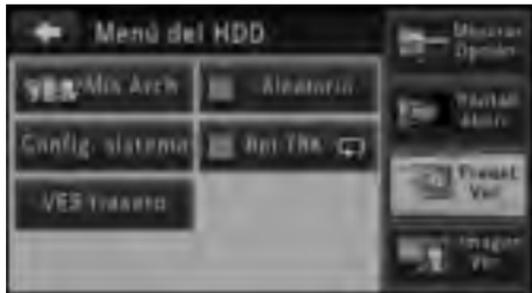
Antes de realizar la importación, se recomienda cambiar las dimensiones de las imágenes en un PC o una Cámara digital a 240 por 158 píxeles.

## NOTA:

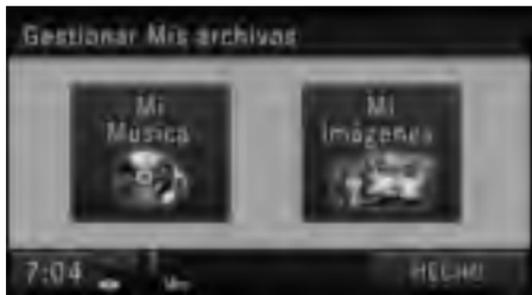
**Los dispositivos USB (por ej, adaptadores de USB de memoria de cámara, etc.) deben cumplir con la norma MSD (Dispositivo de almacenamiento masivo). Este terminal de USB puede proporcionar alimentación al dispositivo insertado. La limitación de corriente del dispositivo debe ser inferior o igual a 500mA.**



1. Toque la tecla variable de Mis Arch para obtener la pantalla de Gestionar Mis archivos.



2. Toque la tecla variable de Mis imágenes para obtener una visión general de las imágenes que hay almacenadas.



La radio puede almacenar 7 imágenes del usuario.

3. Pulse una de las teclas variables de Añadir imagen.

4. Inserte un CD o un lápiz de memoria USB que contenga sus imágenes.



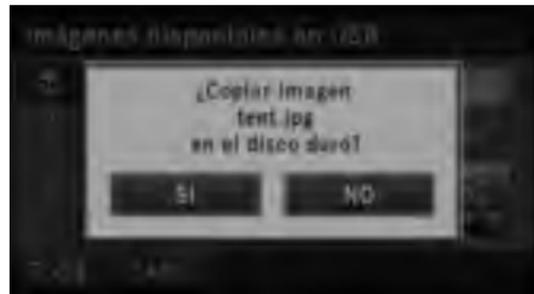
5. Seleccione el tipo de medio insertado.



6. Utilice las teclas variables de PAGINAR para recorrer las páginas a través de una lista de imágenes y pulse la imagen que desee importar.

**NOTA:**

**Para que sean reconocidos, los archivos deben estar en el directorio raíz (nivel superior) del disco o dispositivo USB.**

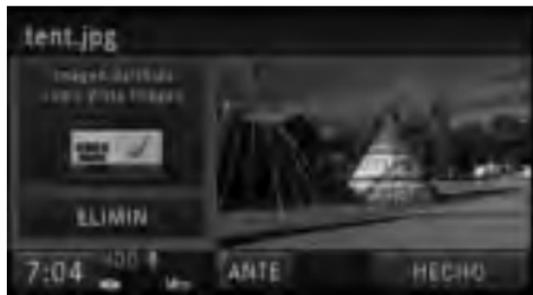


7. Confirme su selección tocando la tecla variable SI.



La imagen importada ahora está disponible en la pantalla de Gestionar Mis imágenes.

8. Para visualizar la imagen importada en la pantalla de la radio, toque la tecla variable de la imagen deseada.



9. Seleccione esta imagen pulsando la tecla variable de Imagen Ver. Una marca de selección indica la imagen que se está usando.

Utilice la tecla variable de PREVIO o SIGUIENTE para recorrer la lista de imágenes disponibles.

Toque la tecla variable de ELIMINAR para eliminar la imagen del disco duro.

10. Pulse dos veces la tecla fija MENU y a continuación toque la tecla variable de Ver imágenes para permitir la visualización de imágenes.



La imagen ahora se visualiza en la mitad derecha de la pantalla.

## DISPOSITIVOS REMOTOS

### Vehicle Entertainment System™ (Sistema de entretenimiento del vehículo) (VES)

La radio puede controlar a distancia el VES. Para mayor información, consulte el manual del usuario del VES.

#### Recepción de audio/vídeo desde el VES

Se puede reproducir audio desde el VES a través del sistema de altavoces del vehículo. Si tiene un VES con reproductor de vídeo, también puede ver el vídeo en la pantalla de la radio, si el vehículo está estacionado.



La pestaña del VES aparece disponible después de encender el sistema VES. Toque la tecla variable VES MODES (modos de VES) para seleccionar la fuente de audio del VES.



Toque la tecla variable con la fuente deseada para reproducir la fuente seleccionada en la cabina del vehículo.

La disponibilidad de las teclas variables de reproductor de DVD, AUX 1 trasero y AUX 2 trasero depende del tipo de VES equipado en el vehículo.

El reproductor de DVD no estará disponible si en el VES no hay reproductor de DVD o si no hay un DVD en el reproductor.

Para que un dispositivo esté disponible deberá estar enchufado al enchufe hembra AUX del VES.

Una tecla variable inhabilitada indica una fuente que no está disponible. En este ejemplo el reproductor de DVD del VES no está disponible, y el audio AUX 2 trasero se está reproduciendo en la radio. Puede reproducir la fuente del VES a través del sistema de sonido de la radio.

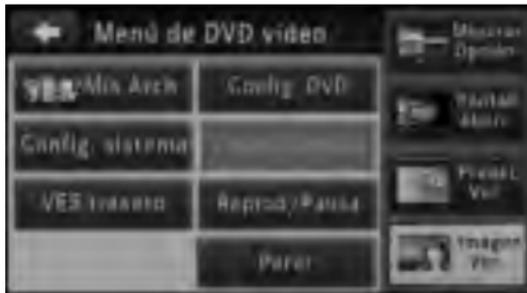
### Envío de audio/vídeo y control del VES

La radio también puede controlar el VES.

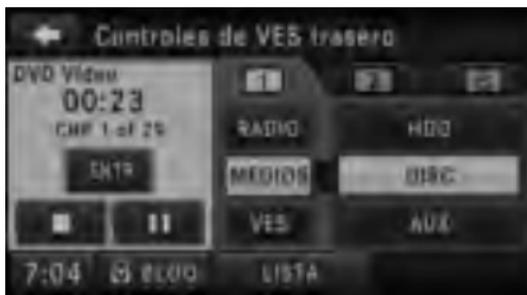
Todas las fuentes se reproducen a través de los auriculares del VES.

Para informarse sobre la forma de controlar el VES trasero a través del mando a distancia, consulte el manual del usuario del VES.

Para acceder al VES trasero pulse la tecla fija MENU en el lado derecho de la radio.



Toque la tecla variable del VES trasero para visualizar los controles del VES trasero.



Los controles del VES trasero se visualizan en la mitad derecha de la pantalla.

### NOTA:

**Si no puede ver los controles del VES trasero, pulse la tecla variable HIDE LIST (ocultar lista) y/o la tecla variable CLOSE INFO (cerrar información).**

La hilera superior de pestañas controla los canales 1 o 2 de audio de los auriculares. La tercera pestaña controla el botón de encendido/apagado del VES.

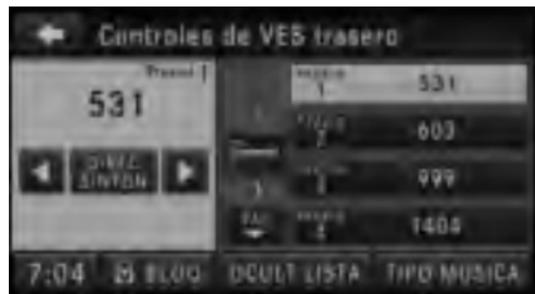
Con un auricular del VES puede escucharse el canal 1 o canal 2 de audio.



Toque la pestaña de la tecla variable 1 para seleccionar el canal 1. En este ejemplo el canal uno reproduce el audio del sintonizador de FM de la RADIO.

La mitad izquierda de la pantalla visualiza la información de la fuente de audio, que en este caso es la frecuencia de radio 87.7 MHz de la preselección 1.

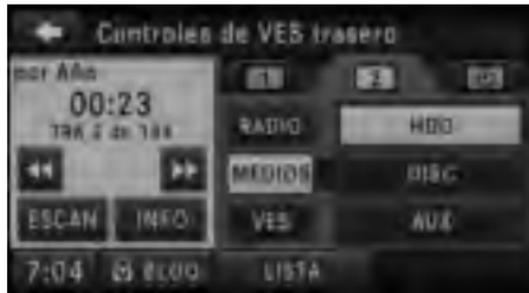
Toque la tecla variable LIST (lista) para visualizar los detalles de la fuente seleccionada.



En este caso se visualiza la lista de la preselección de FM en la sintonía seleccionada.

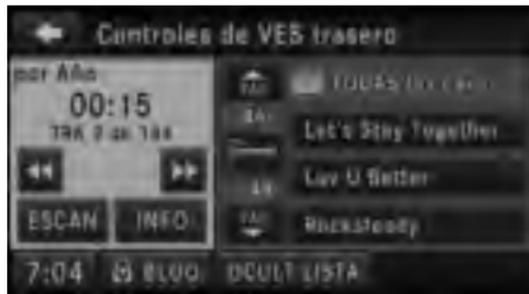
Puede tocar una tecla variable de preselección para cambiar de emisora, o tocar la tecla variable DIRECT TUNE (sintonización directa) para introducir una frecuencia, o pulsar las teclas fijas SEEK ascendente o SEEK descendente para cambiar de emisora de radio.

 Toque la pestaña de la tecla variable 2 para fijar la fuente de audio deseada para el segundo canal de audio del VES. En este ejemplo el canal dos reproduce un MEDIO del disco duro (HDD).

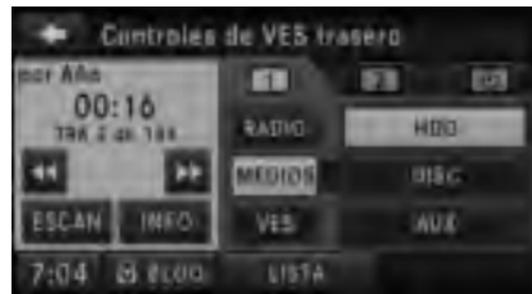


La mitad izquierda de la pantalla visualiza información de la fuente de audio, que en este caso es la pista 19 de una lista de reproducción del HDD de la radio.

Toque la tecla variable LIST (lista) para visualizar los detalles de la fuente seleccionada.



En este caso se visualizan las canciones contenidas en la lista de reproducción seleccionada.



La tecla variable RADIO controla el sintonizador de AM/FM y el sintonizador de SAT de la radio.

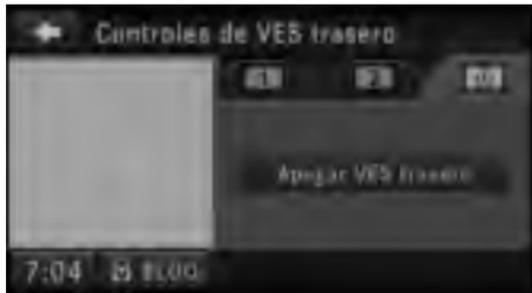
#### NOTA:

**La radio no puede reproducir AM y FM al mismo tiempo.**

La tecla variable MEDIA controla la fuente de audio de HDD, DISC y AUX de la radio.

La tecla variable VES controla el reproductor de DVD, AUX 1 trasero y AUX 2 trasero del sistema VES

 Toque la pestaña de la tecla variable de encendido/apagado para mostrar la visualización VES ON/OFF. Aquí puede activar o desactivar el sistema VES.



Toque la tecla variable de VES trasero OFF para apagar el VES.

Toque la tecla variable de VES trasero ON para encender el VES.

### **Bloqueo del VES**

Pulse la tecla variable LOCK (bloqueo) para inhabilitar los controles en la unidad de mando a distancia del VES. Una vez bloqueado el VES, ya no es posible usar los controles del VES o el mando a distancia del VES.

### **DESBLOQUEO DEL VES**

Pulse la tecla variable UNLOCK (desbloqueo) para habilitar los controles en la unidad de mando a distancia del VES.

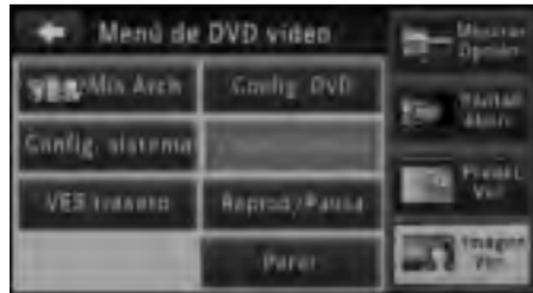
### **Reproducción de un DVD de vídeo en el VES trasero**

1. Para ver un DVD de vídeo en la pantalla de la radio del VES trasero, inserte un DVD de vídeo.



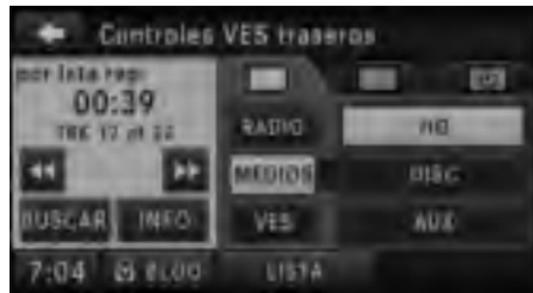
La reproducción comienza automáticamente una vez que el DVD de vídeo es reconocido por la unidad de disco.

2. Pulse la tecla fija MENU en el lado derecho de la radio.



3. Toque la tecla variable del VES trasero para visualizar los controles del VES trasero.

Toque la pestaña de la tecla variable 1 para seleccionar el canal 1 de audio.



4. Toque la tecla variable MEDIA para seleccionar el modo de medio.

5. Toque la tecla variable DISC (disco) para seleccionar el reproductor de discos.

6. Toque la tecla variable PLAY VIDEO (reproducción de vídeo) para iniciar la reproducción del vídeo.

### Conector de USB

Es posible transferir archivos de audio o archivos de imágenes a la radio. Los archivos pueden estar en un disco o en un dispositivo USB (por ej., lápiz de memoria USB). El conector de USB está cubierto por una tapa pequeña que lo protege del polvo y de deterioros.

#### NOTA:

**Los dispositivos USB (por ej, adaptadores de USB de memoria de cámara, etc.) deben cumplir con la norma MSD (Dispositivo de almacenamiento masivo). Este terminal de USB puede proporcionar alimentación al dispositivo insertado. La limitación de corriente del dispositivo debe ser inferior o igual a 500mA.**

La velocidad de transferencia para este conector de USB es de aproximadamente 2 megabytes por segundo.

Los dispositivos de reproducción de MP3 no pueden ser controlados a través del conector de USB. Algunos dispositivos de reproducción almacenan archivos de música en formato MP4, que no pueden ser reproducidos en esta radio. Algu-

nos tipos de música protegidos ante copias (por ej., descargas de internet) no pueden ser reproducidos en esta radio.

#### Dispositivos compatibles

Para informarse de los dispositivos soportados, póngase en contacto con su concesionario DaimlerChrysler o visite el sitio web <http://www.chrysler.com/mygig/>.

#### NOTA:

**Algunos reproductores de MP3 no permiten la copia de canciones a otros dispositivos.**

#### Cómo abrir la tapa



1. Coloque un dedo debajo de la flecha de tracción.



2. Desplácelo hacia adelante.

#### NOTA:

**¡La aleta está fijada y no debe retirarse! No tire del marco. No utilice una herramienta (por ej. destornillador, lima de uñas, etc.) para abrir la aleta, ya que esto podría deteriorar la parte frontal de la radio.**

## Cómo cerrar la tapa



1. Utilizando sus dedos pulgar e índice, tome con fuerza la aleta. Tenga en cuenta los ganchos (1), que primero deben insertarse en el marco.



2. Enganche primero los ganchos superiores (1) dentro del marco.



3. A continuación empuje la parte superior de la aleta para asegurarla en su sitio.

### ¡PRECAUCION!

Nunca introduzca por la fuerza un conector dentro de los puertos de su radio. Antes de realizar la conexión asegúrese de que sus conectores tienen la forma y medida correctas.

### Modo AUX

El conector AUX le permite conectar la salida de auriculares de un dispositivo de audio (por ej., reproductor de MP3) a la radio. El audio del

dispositivo conectado será entonces reproducido a través del sistema de sonido de la radio.



Conecte un cable de mini-enchufe hembra **estéreo** de 3,5 mm como se muestra antes (no proporcionado con la radio) al conector AUX de la radio y al conector de los auriculares de su dispositivo de audio.

Cuando se conecta el cable de mini-enchufe hembra estéreo de 3,5 mm el visor cambia automáticamente al modo AUX. Cuando se desenchufa el cable, la pantalla de la radio volverá al último modo de sintonizador.

Para cambiar los modos de radio mientras el cable está conectado a la unidad, pulse la tecla fija RADIO/MEDIA hasta que la pestaña de AUX

se visualice en la parte superior de la pantalla. Toque la pestaña de AUX para volver al modo AUX.

Ajuste el volumen con la perilla ON/OFF VOLUME o con el volumen del dispositivo conectado.

El control del dispositivo externo (por ej., seleccionando listas de reproducción, reproducción, avance rápido, etc.) no puede ser proporcionado por la radio; en su lugar utilice los controles del dispositivo.

#### NOTA:

**Si se inserta un enchufe hembra *mono* la reproducción del audio será incorrecta.**

#### Modo iPOD® (si está equipado)

El modo iPOD® le permite acceder a los archivos de audio de un dispositivo iPOD® externo. Funciona como un mando a distancia para el dispositivo digital móvil iPOD® que se encuentra conectado, y se puede reproducir el audio del dispositivo iPOD® a través del sistema de altavoces del vehículo.

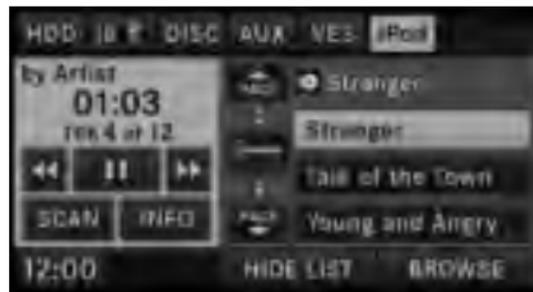
Antes de utilizar el modo iPOD®, deberá conectar su dispositivo iPOD® al conector del iPOD®. (Para obtener instrucciones, consulte el manual de INTERFAZ DEL CLIENTE UNIVERSAL (UCI)).

#### NOTA:

**Los archivos no quedarán almacenados en el disco duro interno y no podrán usarse en el modo HDD o para álbumes del tocadiscos.**

#### Reproducción de archivos de audio de un dispositivo iPOD®.

Se pueden reproducir canciones directamente del dispositivo iPOD®.



Toque la tecla variable LIST para visualizar una lista.

Toque la tecla variable con el elemento deseado de la lista para seleccionar y reproducir el elemento.

Toque la tecla variable HIDE LIST para ocultar la lista.

Toque la tecla variable BROWSE (explorador) para realizar una exploración por categorías.

#### Selección de una categoría del iPOD®

La radio puede clasificar los archivos por lista de reproducción, por nombres de canciones, por artistas, por compositores, por géneros, por álbumes, por podcasts o por audiobooks.



Para el ejemplo, toque la tecla variable de Artistas.



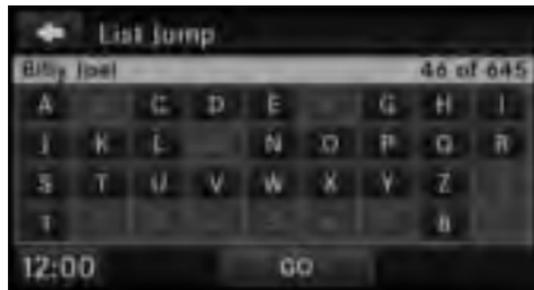
Toque una tecla variable con el nombre del artista deseado para reproducir canciones de ese artista.

Toque la tecla variable PLAY ALL ARTISTS (reproducir todos los artistas) para reproducir las canciones de todos los artistas disponibles.

Toque la tecla variable PAGE UP o PAGE DOWN (avance o retroceso) para navegar a través de la lista de artistas.

### Salto a través de la lista

Si encuentra una lista muy larga, puede ser útil tocar la tecla variable A<>Z para entrar en el menú de salto a través de la lista.



Para este ejemplo hemos introducido la primera letra del artista deseado. Toque la tecla variable GO (aceptar) para saltar al artista deseado.



En este ejemplo se saltó a la página 10 de la lista.

Toque una tecla variable con el nombre del artista deseado para reproducir canciones de ese artista.

### Pista siguiente

Pulse la tecla fija SEEK ascendente. Se reproduce la pista siguiente del álbum actual. Una vez alcanzada la última pista en la dirección de avance, la unidad regresará a la primera pista. Si una pista ha sido reproducida durante más de 10 segundos cuando se pulsa la tecla fija SEEK descendente, la unidad volverá al principio de la pista en curso, en lugar de pasar a la pista anterior.

### Pista previa

Pulse la tecla fija SEEK descendente. Se reproduce la pista anterior del álbum actual. Si se ha alcanzado la primera pista en la dirección de

retroceso, la unidad pasará de la primera pista a la última pista. Si una pista ha sido reproducida durante más de 10 segundos cuando se pulsa la tecla fija SEEK descendente, la unidad volverá al principio de la pista en curso.

### Avance de pistas rápido



Toque la tecla variable de avance rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oirá con un nivel reducido. Detenga el avance rápido soltando la tecla variable de avance rápido.

### Retroceso de pistas



Toque la tecla variable de retroceso rápido. Cuando se recorra la pista en este modo el sonido se oirá con un nivel reducido. Detenga el retroceso rápido soltando la tecla variable de retroceso rápido.

### Pausa

Toque la tecla variable PAUSE (pausa) para detener la reproducción.

### Reproducción

Toque la tecla variable PLAY (reproducción) para detener la reproducción.

### Visualización de Tiempo de título transcurrido

El tiempo de título transcurrido de la pista que se está reproduciendo se visualiza en el lado izquierdo de la pantalla.

## Exploración Búsqueda

Toque la tecla variable de ESCAN.

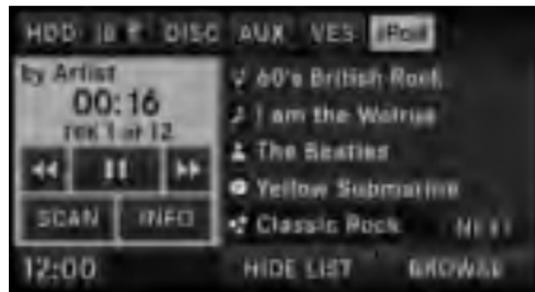
Las pistas individuales se reproducirán sucesivamente durante 8 segundos cada una.

Seleccione la tecla variable STOP ESCAN para detener la función de exploración.

## Información de pista

Toque la tecla variable INFO.

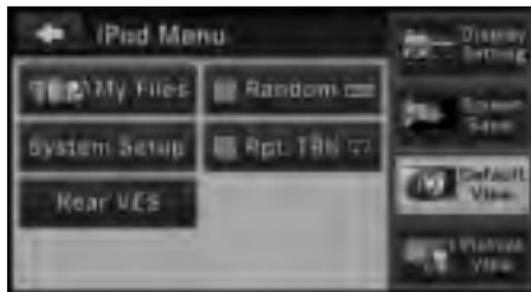
En la mitad derecha de la pantalla se visualizará información relativa a la pista que se está reproduciendo en ese momento, si está disponible.



Si existe más información, se visualizará la tecla variable NEXT (siguiente). Toque la tecla variable NEXT para ver la información adicional.

## Menú del iPOD®

Estando en el modo iPOD®, pulse la tecla fija MENU para acceder al menú del iPOD®.



## Reproducción al azar

La función de reproducción al azar reproduce pistas del dispositivo iPOD® de forma aleatoria. Toque la tecla variable de Aleatorio para activar o desactivar la función de reproducción al azar.

Una marca de selección roja indica que la función de reproducción al azar está activa.

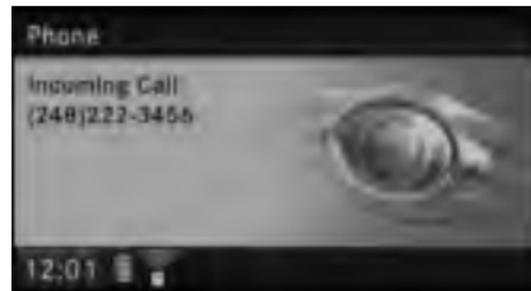
## Repetición de pista

La función de repetición de pista repite la pista que se está reproduciendo. Toque la tecla variable de Rpt. TRK para activar o desactivar la función de repetición de pista.

Una marca de selección roja indica que la función de repetición de pista está activa.

## Comunicación de manos libres (UConnect™) (Si está equipado)

UConnect™ es un sistema de comunicaciones de a bordo de manos libres activado por la voz.



El sistema UConnect™ está completamente integrado en el sistema de audio del vehículo. El visor de la radio se utiliza para indicaciones visuales del sistema UConnect™, tales como estado de la batería del teléfono, potencia de señal, identificación de la persona que llama y tipo de llamada.

## NOTA:

**Es posible que su teléfono no soporte todas las características disponibles en UConnect™.**

Consulte el manual del propietario de su vehículo para obtener instrucciones de funcionamiento del sistema UConnect™.

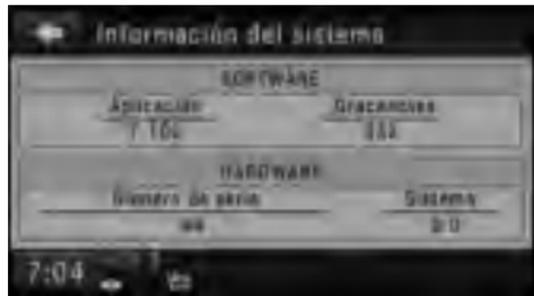
## Reconocimiento de voz (VR) (si está equipado)

Consulte el manual del propietario de su vehículo para obtener instrucciones de funcionamiento del sistema de Reconocimiento de voz™.

## INFORMACION DEL SISTEMA

Pulse la tecla fija MENU en el lado derecho de la radio, y toque la tecla variable de Configuración del sistema para acceder al menú de Configuración del sistema.

Toque la tecla variable de Información del sistema para acceder a la información del sistema.



## Copia de seguridad de datos del usuario

Para obtener información sobre cómo realizar una copia de seguridad o transferir sus datos de usuario, como entradas de la libreta de direcciones, archivos de música, etc., antes de devolver o

cambiar a un vehículo con una radio compatible (por ej., finalización de leasing), visite el sitio web <http://www.chrysler.com/mygig/>.

## Actualizaciones de software y base de datos

Para obtener información sobre las actualizaciones de software y base de datos disponibles, visite el sitio web <http://www.chrysler.com/mygig/>.

Hay disponibles actualizaciones para el software de la radio y la base de datos de la tecnología de reconocimiento de música Gracenote®.

Antes de instalar las actualizaciones lea las instrucciones específicas relativas a discos de actualización.

Si necesita ayuda o mayor información acerca de las actualizaciones disponibles, contacte a su concesionario DaimlerChrysler local.

## LOCALIZACION Y RESOLUCION DE AVERIAS

### Radio

Pregunta: No puedo encontrar mi emisora de radio favorita que antes siempre podía recibir. ¿Qué puedo hacer?

Respuesta: Seleccione TIPO MUSICA estando en el modo radio. Seleccione DESPEJAR para inhabilitar todos los filtros de PTY e intente BUSCAR su emisora.

### Disco

P.: La radio no muestra la información correspondiente al disco que he insertado. ¿Cómo puedo acceder a esta información?

R.: La radio buscará la base de datos de la tecnología de reconocimiento de música Gracenote® interna en el disco duro correspondiente al disco insertado. Si la base de datos no está actualizada, o no contiene el disco en particular, la información no puede visualizarse. Para informarse de las actualizaciones disponibles, contacte con un concesionario DaimlerChrysler o visite el sitio web <http://www.chrysler.com/mygig/>.

### HDD

P.: Mientras la radio está reproduciendo canciones del HDD, salta a la primera canción de la lista. ¿Por qué lo hace?

R.: Después de que la radio ha descargado o copiado música del HDD, debe reconstituir la lista de reproducción actual. Una vez reconstituida la lista de reproducción, la radio inicia la reproducción de la primera canción de la lista de reproducción actual.

## GLOSARIO DE TERMINOS

AS	Almacenamiento automático
CD	Disco compacto
CDC	Cambiador de disco compacto
CDDB	Una compañía tecnológica fundada en 1995 como CDDB, Inc. La compañía ha cambiado su nombre por Gracenote Inc. La tecnología ahora se llama servicio de reconocimiento de medios Gracenote.
DVD	Disco versátil digital
DVDC	Cambiador de disco versátil digital
GMD	Base de datos de medios Gracenote, Servicio de reconocimiento de medios Gracenote <sup>sm</sup> ( <a href="http://www.gracenote.com">www.gracenote.com</a> )
GMT	Hora del meridiano de Greenwich

HDD	Disco duro
MFB	Tecla variable multifunción
MFS	Volante de dirección multifunción
MP3 MPEG-1 Estrato de audio 3.	Esquema de compresión utilizado para transferir archivos de audio a través de Internet y almacenarlos en reproductores portátiles y servidores de audio digital.
M4A	El formato .M4A en realidad es el estrato de audio de películas MPEG 4 (no vídeo).
MPEG	4 películas.
M4P	El formato .M4P es un archivo de audio comprado en una tienda de música de Apple (iTunes) que está protegido por un esquema de Gestión de derechos digitales.

POS	Posición
PTY	Tipo de programa (radio)
RDS	Sistema de datos de la radio
UTC	Hora universal coordinada
VES®	Sistema de entretenimiento del vehículo
WMA	Formato de audio de medios de Windows
VES	Sistema de entretenimiento del vehículo