

Ficha Técnica

ACEITE DE LINAZA

Descripción del producto

Solución aceitosa refinada, extraída por presión sobre la semilla de lino

Características

- ✓ Protector y nutriente de todo tipo de maderas.
- ✓ Diluido con barnices o esmaltes los hace más flexibles y retrasa su secado.
- ✓ Facilidad y rapidez de aplicación.
- ✓ No contiene secantes en base plomo.
- ✓ Producto de procedencia natural

Aplicaciones

Utilizada generalmente para el tratamiento protector de todo tipo de maderas, con gran efecto nutriente y regenerador de las mismas.

Además posee múltiples aplicaciones dentro del mundo de la ebanistería y la decoración como producto diluyente o combinado con otros materiales como barnices y esmaltes de naturaleza óleo-sintética, aguarrás, etc., confiriendo a los mismos propiedades más flexibles y retardando su secado haciéndolos más cómodos para el trabajo.

Modo de empleo y Preparación de Superficies

En caso de su aplicación sobre maderas, estas deben estar sanas, secas y libres de mohos, además no deben tener aplicado ningún tipo de barniz, esmalte o pintura filmógena ya que de lo contrario la película que forman estos productos evitaría la penetración del aceite de linaza en la madera.

Se debe aplicar en varias capas saturando bien la madera de forma que quede bien empapada de producto para una mayor protección de la misma. En caso necesario podrá diluirse con aguarrás para mejorar la penetración.

En caso de utilización en el mundo de la decoración se podrá utilizar como diluyente o combinado con esmaltes o barnices sintéticos pinturas al óleo etc...

Información Técnica

Color:	Incoloro amarillento.
Acabado:	Mate.
Rendimiento:	8-12 m2/Lt y mano dependiendo de la absorción de la madera.
Secado:	2-3 horas.
Repintado:	24 horas.
Densidad:	0'935 gr/cc. A 20º C.
Diluyente:	Aguarrás.
Punto de ebullición	220º C.
Punto de inflamación:	205-285 ºC.
Acidez:	Máximo 0'16 %.