

**Ficha  
Técnica****REMBER**C/ Reyes Magos, nº 14 28009 Madrid  
Tlfs 91-8757060 Fax. 91-8757061**CANTEADOR EXTRACUBRIENTE****GRANITO, MÁRMOL, PIZARRA, PIEDRA NATURAL Y ARTIFICIAL**

- Denominación:** REMBER CANTEADOR "64"
- Descripción:** Disolución no inflamable, ligeramente amarilla. Listo para uso
- Aplicaciones:** Producto de alto poder cubriente para canteo rodapiés, peldaños de escaleras, peanas, etc. Disimula las diferencias entre zonas no pulidas y pulidas avivando el color de los cantos de las piedras naturales y artificiales de toda clase: Mármol, basalto, travertino, placas Solnhofen, terrazo, mosaico, cerámica, piedras de cemento, pizarra, etc.
- CANTEADOR "64" hace resaltar incluso los colores más difíciles, aunque en algunos casos, como ocurre en el mármol negro Marquina, sea necesario más de una aplicación. Es un producto cómodo para aplicar en obras, puesto que va envasado para este fin en latas pequeñas, y para el canteo solamente hace falta un trozo de paño o bayeta sin teñir.
- CANTEADOR "64" impermeabiliza la piedra y la protege contra la suciedad y las influencias del clima por lo que se utiliza también como protector antimancha y abrillantador de piedras oscuras como pizarra, granito, etc.. y puede aplicarse también en paramentos exteriores. Además resiste todo tipo de fregados y tiene un magnífico efecto limpiador. Si al terminar la obra se han ensuciado las piedras nuevamente, basta quitar el polvo para que recobren su color original o, en todo caso, repararlas ligeramente con el producto. En suelos tiene efecto antideslizante. En el caso de piedras blancas, claras o cristalinas, utilice nuestro REMBERFLUAT.
- Las rayas o "discazos" se disimulan notablemente mediante la aplicación de CANTEADOR 64.

- Modo de Empleo:** Se aplica tal como viene envasado, con trapos limpios, no teñidos, y que no dejen pelusilla. En superficies pulidas se puede aumentar su brillo frotando suavemente con el mismo trapo de aplicar el producto, o a máquina bajo ligera presión. Es condición necesaria para un buen color que esté la piedra limpia, seca y libre de polvo y suciedad.
- Rendimiento:** Es muy variable, dependiendo de la clase de piedra y especialmente de su porosidad, oscilando alrededor de 15 m<sup>2</sup> por litro, por tanto, para los trabajos de canteado el rendimiento en metros lineales es enorme.
- Presentación:** Envases de 1 l., 5 l. y 500 ml.
- Observaciones:** No respirar vapores.  
Se recomienda formar corriente de aire cuando se trabaje en interiores.  
No trabajar con temperaturas inferiores a 5°C.  
Mantener el envase cerrado.
-