

## DURAPLAST ACRÍLICO EXTERIOR-INTERIOR

### DESCRIPCION



**DURAPLAST ACRÍLICO EXTERIOR-INTERIOR** es una pintura a base de resina acrílica formulada tanto para ser aplicada en exteriores como en interiores.

### USOS

- En **exteriores** para ser aplicado sobre superficies de ladrillo, revoques, fibrocemento, hormigón, etc.
- En **interiores** para aplicar sobre mampostería, cemento, yeso, papel, etc.
- **En ambos casos debe utilizarse el fondo correspondiente.**

### MODO DE EMPLEO

La superficie a pintar debe estar limpia y seca: libre de óxido, grasa, polvillo, hongos, de pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

#### Superficies Nuevas

Mampostería, hormigón, revoque:

- En superficies nuevas, antes de pintar, dejar transcurrir al menos 3 meses en interiores y 6 meses en exteriores para asegurar un adecuado curado o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 horas.

Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad. Verificarlo en todos los casos, mediante un indicador o papel pH (valor recomendado: 7-8). Si el valor es mayor que 8, realizar el tratamiento ácido, enjuagar, dejar secar y volver a medir el nivel de alcalinidad.

- En superficies muy lisas, realizar el tratamiento ácido.

En todos los casos, antes de acondicionar, lijar bien toda la superficie y eliminar el polvillo.

Yeso: dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie sólo si es necesario, eliminar el polvillo.

- Si se trata de una superficie envejecida o poco cohesionada, lijar, eliminar polvillo y aplicar una mano de PROBASA Loxon Acondicionador diluido 1 a 1 con aguarrás, una vez aplicado el fondo la superficie debe quedar mate.

**IMPORTANTE:** En todos los casos antes de pintar, aplicar una mano general de PROBASA Loxon Acondicionador, diluido 1 a 1 con aguarrás mineral, PROBASA Acondicionador Acrílico o PROBASA Fijador Sellador Acrílico, diluyendo cada litro de fondo con tres litros de agua. Emparejar las imperfecciones, de ser necesario, con PROBASA Z10 Enduido Plástico Interior o PROBASA Loxon Enduido Plástico Exterior, según corresponda, sobre las áreas a emparejar en capas delgadas, hasta nivelar la superficie. Dejar secar el producto entre las aplicaciones. Lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar el acondicionador diluido utilizado previamente sobre las áreas tratadas, para evitar diferencias de absorción. Dejar secar.

En todos los casos, terminar el trabajo con DURAPLAST ACRILICO EXTERIOR-INTERIOR.

#### Superficies Previamente Pintadas

- En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y luego lavar con lavandina. Enjuagar nuevamente. Embeber la superficie con una solución de 120 cm<sup>3</sup> de Pasta Kem Antihongo en 4 litros de agua. No enjuagar. Dejar secar antes de pintar.
- Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con un cepillo de cerdas duras, espátula o lija; aplicar una mano de PROBASA Loxon Acondicionador o PROBASA Acondicionador Acrílico diluido, luego aplicar PROBASA Z10 Enduido Plástico Interior o PROBASA Loxon Enduido Plástico Exterior, según corresponda, sobre las áreas a emparejar en capas delgadas, hasta nivelar la superficie. Dejar secar el producto entre las aplicaciones. Lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar el acondicionador diluido utilizado previamente sobre las áreas tratadas, para evitar diferencias de absorción. Dejar secar.
- En el caso de superficies pulverulentas o entizadas, previo lijado y cepillado, aplicar una mano de PROBASA Loxon Acondicionador diluido 1 a 1 con aguarrás mineral. Una vez aplicado el fondo, la superficie debe quedar mate.
- En caso de películas totalmente deterioradas, eliminarlas con un cepillo de alambre, espátula o lija y tratar como si fuera una superficie nueva.

**En todos los casos, terminar el trabajo con DURAPLAST ACRÍLICO EXTERIOR-INTERIOR.**

## CARACTERISTICAS

**Color:** Blanco. Se obtienen colores adicionales con el agregado de Kem Color, usando un máximo de 120 cm<sup>3</sup> en 4 litros de DURAPLAST ACRILICO EXTERIOR-INTERIOR.

**Aplicación:** A pincel o rodillo, diluyendo con un máximo de 10 % de agua, si fuera necesario. Con soplete airless, sin dilución, 2000 PSI, 17"-21". Los elementos de trabajo deben limpiarse con agua y detergente.

**Rendimiento:** De 10 a 12 m<sup>2</sup> por litro y por mano, según la absorción de la superficie.

**Secado:** 1 hora en condiciones normales de temperatura y humedad. Repintar luego de transcurridas 4 horas.

**Acabado:** Mate.

**Presentación:** 4, 10 y 20 litros.

## RECOMENDACIONES GENERALES

- Revolver muy bien la pintura antes de usar.
- Si tiene que usar más de un envase, conviene siempre mezclar sus contenidos.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar pintar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua.
- Evitar pintar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Cuando se deban lavar las paredes pintadas, hacerlo sólo con detergente líquido no abrasivo, agua y un paño suave.

