

KILATE CLASSIC LAC**Código : 720****Grupo: Esmaltes****DESCRIPCIÓN**

Esmalte satinado de alta calidad a base de resinas alquídicas con poliuretano.

PROPIEDADES

- * Acabado satinado de efecto lacado, de tacto suave.
- * Excelente poder cubriente.
- * Muy buena brochabilidad.
- * Gran nivelación.
- * Excelente dureza y resistencia al rayado.
- * Totalmente lavable.
- * Sin plomo.

USOS

Para interiores y exteriores, indicado especialmente para el lacado de muebles, puertas y ventanas, así como esmaltado de cocinas y cuartos de baño.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vehículo fijo	Resinas alquídicas.
Pigmentos	Bióxido de titanio y pigmentos sólidos a la luz exentos de plomo.
Disolvente	Hidrocarburos alifáticos.
Brillo	Satinado.
Color	Según carta colores.
Contenido en sólidos	40 - 45% en volumen, según color. Blanco 45%. 55 - 67% en peso, según color. Blanco 66%.
Densidad	1,1 - 1,3 kg./l. según color, blanco 1,29 kg./l.
Viscosidad 25°C	80 ± 2 K.U.
Secado a 23°C. y 50% H.R.	4 - 5 horas.
Repintado	Entre 16 y 24 horas.
Rendimiento teórico	12 - 16 m ² /l.
Espesor de película	60 - 80 micras húmedas. 25 - 35 micras secas. El rendimiento práctico varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte así como del modo de aplicación y del grado de dilución.
Resistencia al calor	90°C (calor seco).

MODO DE EMPLEO**CONDICIONES
DE APLICACIÓN**

Temperatura de aplicación	Entre 5 y 40°C.
Máxima humedad relativa	85 %.

Útiles de Aplicación	<u>Brocha/Rodillo</u>	<u>Pistola aerográfica</u>	<u>Pistola airless</u>
Disolvente	160.0920	160.0920	160.0920
Dilución	0-5% volumen	10-15% volumen	0-5% volumen
Limpieza de útiles	Disolventes Sintéticos y Grasos 160.0920 ó Limpín 152.0923		
SISTEMA DE APLICACIÓN	Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización.		
Preparación previa	Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.		
Superficies nuevas			
Hierro / Acero	Imprimir con Minio de Plomo (Electrolítico), ó Procofer Imprimación Antioxidante.		
Madera / Yeso	Imprimir con Selladora Universal.		
Yeso “muerto” ó pulverulento	Fijar con Procolite Fondo Penetrante e imprimir con Selladora Universal.		
Metales no férreos (Aluminio, Galvanizados, etc.)	Imprimir con Wash Primer ó Procofer Imprimación Universal.		
Acabado	Aplicar Kilate Classic Lac en dos manos tal como se indica en las condiciones de aplicación.		
Superficies pintadas	Si la pintura se encuentra en buenas condiciones, limpiar y lijar. Si la pintura está mal adherida, eliminarla y proceder como en superficies nuevas. Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta ficha técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.		
OBSERVACIONES			
Teñido	Si se quiere realizar alguna modificación de color, Kilate Classic Lac se puede teñir con Tinte Universal Procolor, como máximo 5%.		
INFORMACIÓN ADICIONAL			
Instrucciones de Seguridad	Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad.		
Tiempo de almacenaje	48 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.		



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.
 Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentran dentro de los standards de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.
 Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.
 El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.
 La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.
 EDICIÓN 3/2003 La presente edición anula las anteriores.

