

### **FICHA TECNICA**

# PROCOLOR MIX PINTURA PLASTICA MATE PAREDES Y TECHOS

Código: 195 Grupo: Pinturas Plásticas

**DESCRIPCIÓN** Pintura plástica mate a base de copolímeros vinílicos.

**PROPIEDADES** \* Acabado mate.

\* Fácil de aplicar.\* No amarillea.\* Excelente cubrición.\* Secado rápido.

\* Prácticamente no salpica.

\* Lavable, adquiere la máxima resistencia pasados 10 días de la aplicación.

\* Extensa gama de colores.

USOS Para la decoración de superficies interiores de yeso, morteros de cemento y

albañilería en general, especialmente en paredes y techos.

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vehículo fijoCopolímero vinílico.PigmentosDióxido de titanio.

**Disolvente** Agua. **Brillo** Mate.

**Color** Según carta colores Procolor Mix.

**Contenido en sólidos** 36% en volumen. 57% en peso.

Densidad 1,49 Kgr/Litro.
Viscosidad 115 U.K. a 20°C.

Secado a 23°C. y 50% H.R. Al tacto: Aproximadamente 30 minutos.

**Repintado** Pasadas 3 horas.

**Rendimiento teórico** 9 - 12 m²/Litro, según soporte y modo de aplicación **Espesor de película** 80-110 micras húmedas. 30-40 micras secas.

El rendimiento práctico varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte así como del modo de aplicación y del grado de

dilución.

**Resistencia al frote húmedo** <1.000 ciclos según norma DIN 53778.

#### **MODO DE EMPLEO**

CONDICIONES DE APLICACIÓN

Temperatura de aplicación Entre 5 y 35°C.

Máxima humedad relativa 85 % No es recomendable aplicar a temperaturas del soporte elevadas.

Código: 195

Brocha/rodillo Útiles de Aplicación Pistola airless

Agua.

**Disolvente** Agua Agua 0-5% Dilución 5-10%

Limpieza de útiles

**SISTEMA** Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización. Es

DE APLICACIÓN conveniente agitar el producto varias veces durante su uso.

Preparación previa Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias,

óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.

Superficies nuevas

Albañilería Aplicar una primera mano diluida al 10-15%. La segunda mano se aplicará

sin diluir o diluyendo como máximo 5%.

Madera / Yeso Imprimar con Selladora Universal

Yeso "muerto" o Pulverulento Fijar con Procolite Fondo Penetrante ó Procofix.

Hierro/Acero Preparar con Mínio de Plomo Electrolítico ó Procofer Imprimación

Antioxidante.

Superficies pintadas Si la pintura se encuentra en buenas condiciones, limpiar el polvo y aplicar

Procolor Mix Pintura Plástica Mate Paredes y Techos.

En superficies con temple o en mal estado, aplicar una capa de Procofix, eliminando previamente desconchados y emplasteciendo si es necesario con

Proplast.

Si la superficie a repintar está afectada por humos de tabaco, como en bares, despachos, etc., es necesario imprimar previamente con Selladora Universal

para evitar sangrados posteriores.

Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

## INFORMACIÓN ADICIONAL

Consultar etiquetado del envase. Instrucciones de Seguridad

Para mas información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad.

36 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado Tiempo de almacenaje

y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.

Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentran dentro de los standars de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.

El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.

La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior

EDICIÓN 3/2003 La presente edición anula las anteriores

