

# Acrystal Decor Carrara

## El aspecto, el color y la sensación piedra

Utilización de protección exterior e interior - Base blanca colorable

### Utilización

En mulaje o en estratificación, en otro por :

- Decorados de arquitectura
- Réplicas
- Decorados de teatro y de cine
- Reproducciones
- Iluminaciones
- Aplicaciones sobre polystyreno

### Referencias de productos

Acrystal Prima 4 kg : 1504  
Acrystal Carrara 20 kg : 2182 ] Kit 24 kg

### Ventajas

- En la utilización
  - No tóxico
  - Casi inoloro
  - Facilidad de puesta en obra
  - Sin solvente
  - Grand confort de trabajo
  - Limpieza al agua de los útiles de trabajo
  - Exotermia minimal
- El aspecto
  - Gran variedad en cualquier superficie
  - Posibilidad de tinturas
  - Una terminación de calidad
  - Coloración homogénea
- Las performances
  - Estabilidad dimensional
  - Resistencia a la humedad
  - Durable y atemporal
  - Resistencia mecánica
  - Resistencia al fuego
- Económicas
  - Ganancia de tiempo de trabajo
  - Los moldes en silicona duran más tiempo
  - Excelente relación, calidad/ precio
  - Ningún solvente de limpieza
  - Útiles reutilizables

### Acrystal Decor Carrara

es un material compuesto, sin solvente, de fácil utilización. Presentado sobre la forma :

- De un líquido a base de resinas acrílicas acuosas y
- De un polvo « muy blanco » a base de cristales minerales que contienen cargas minerales.

### Productos accesorios

- Acrystal Prima 14 kg o 70 kg
- Pigmentos 1 kg
- Fibras de vidrio 200-4D
- Acrystal Finition 5 kg (ref : 3310)
- Retardador 1 kg (ref : 3110)
- Thixotropante 1 kg (ref : 3210)



Victoria de Samothrace - Caroline Carret - Genève

### Modo de empleo

Ratio de la mezcla en peso :

- 1 kg de líquido Acrystal Prima
- 5 kg de polvo Acrystal Carrara

Mezclar el polvo Acrystal Carrara en el líquido Acrystal Prima.

La mezcla da un aspecto « mármol blanco ». Puede contener según la finición, el tinte buscado con los pigmentos Acrystal.

Versar en los moldes de silicona, la mezcla, utilizando las técnicas clásicas de "take off bubbles"

Utilizar como gelcoat y stratificar con el Acrystal Prima.

Estratificando con la ayuda de un pincel o de una espátula y utilizando las fibras de refuerzo.

Inmediatamente después del desmoldeo, cuando el producto esta todavía tierno, lavar la superficie con una esponja mojada así aparecen las partículas mojadas.

Ponzar la superficie después del secado completo.

Por la utilización exterior, proteger el producto terminado con l'Acrystal Finition o una otra pintura.

Pour plus de détails, veuillez vous reporter au manuel d'utilisation illustré : [www.acrystal.fr](http://www.acrystal.fr)

### Informaciones técnicas (valores indicativos)

Densidad de la mezcla	2000 - 2100 kg / m <sup>3</sup>
Densidad a seco	1850 - 1950 kg / m <sup>3</sup>
Comienzo de espesor	8 - 10 mn
Tiempo de desmoldeo	20 - 100 mn
Resistencia a la compresión	25 - 30 MPa secado al horno
Expansión al secado	< 0.1 %
Resistencia a los U.V.	excelente

Todas las informaciones contenidas en esta ficha son dadas a título indicativo. Señalamos como información al utilizador, de verificar la adecuación del producto con la utilización deseada.

carres02

**Acrystal**  
Matériaux  
composites

29A rue du Maréchal Leclerc  
F 67460 SOUFFELWEYERSHEIM  
Tél. +33 (0)3 88 45 10 62  
[web.acrystal@orange.fr](mailto:web.acrystal@orange.fr) - [www.acrystal.fr](http://www.acrystal.fr)