



Guía del usuario de Avigilon Control Center Web Client

Versión: 5.0.2 Enterprise

Copyright © 2013 Avigilon. Todos los derechos reservados.

La información incluida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

No se permite la copia, distribución, publicación, modificación o incorporación de este documento, total o parcial, sin el permiso expreso por escrito de Avigilon. En el caso de que se permita la copia, distribución, publicación, modificación o incorporación de este documento, no se realizará ningún cambio ni eliminación de la atribución de autoría, leyenda de marca comercial o aviso de copyright. Ninguna parte de este documento podrá ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, publicada, usada para explotación comercial ni transmitida, de ninguna forma y por ningún medio, electrónico, mecánico, fotocopia, grabación y otros medios, sin la autorización expresa por escrito de Avigilon.

Avigilon

Tel +1.604.629.5182

Fax +1.604.629.5183

<http://www.avigilon.com>

Revisado 2013-10-24

Contenido

Introducción	1
Qué es Avigilon Control Center Web Client	1
Qué es Avigilon Control Center Web Client	1
Para más información	1
Avigilon Training Center	2
Soporte técnico.....	2
Actualizaciones.....	2
Comentarios	2
Acceder al cliente web.....	3
Vistas	5
¿Qué son las vistas?	5
Agregar y suprimir una vista	5
Presentaciones de vistas.....	5
Seleccionar una presentación para una vista	6
Editar una presentación de vista	6
Ver la imagen en pantalla completa	9
Finalizar la pantalla completa.....	9
Alternar por vistas	9
Guardar una vista	9
Guardar una vista	9
Abrir una vista guardada	10
Editar una vista guardada	10

Cambiar el nombre a una vista guardada	11
Eliminar una vista guardada.....	11
Colaborar	11
Compartir una vista	11
Abandonar una vista compartida.....	12
Matriz virtual.....	12
Controlar monitores de Matriz virtual	12
Agregar y suprimir monitores de Matriz virtual.....	13
Mapas	15
Trabajar con mapas.....	15
Usar un mapa	15
Agregar un mapa	17
Editar y eliminar un mapa	18
Páginas web	19
Trabajar con páginas web	19
Usar una página web.....	19
Agregar una página web.....	19
Editar y eliminar una página web.....	20
Vídeo.....	21
Supervisar vídeo	21
Agregar y suprimir cámaras en una vista	21
Agregar una cámara a una vista	21
Suprimir una cámara de una vista.....	21
Visionar vídeo en directo y grabado	22
Usar las herramientas zoom y panorámica en un vídeo	22
Usar las herramientas de zoom	22
Usar las herramientas de panorámica	22
Maximizar un panel de imágenes	23

Maximizar un panel de imágenes.....	23
Restaurar un panel de imágenes	23
Escuchar audio en una vista.....	23
Controlar vídeo en directo	24
Difundir audio en una vista.....	24
Usar la reproducción instantánea.....	24
Activar la grabación manual	24
Cámaras PTZ	25
Activar salida digital.....	30
Supervisar transacciones de TPV	30
Controlar vídeo grabado	31
Reproducir vídeo grabado	31
Marcar vídeo grabado	33
Revisar transacciones de TPV	35
Realizar ajustes de visualización del panel de imágenes	35
Alarmas.....	37
Supervisar alarmas.....	37
Acceder a la pestaña Alarmas.....	37
Revisar alarmas	38
Examinar el vídeo de alarmas.....	39
Marcar una alarma	40
Asignar una alarma	40
Confirmar una alarma.....	40
Búsqueda de alarmas	41
Exportar alarmas	41
Purgar una alarma.....	41
Armar paneles de imágenes.....	41
Buscar	43

Realizar una búsqueda de eventos	43
Visualizar los resultados de la búsqueda de eventos	44
Realizar una búsqueda por píxeles	45
Visualizar los resultados de la búsqueda por píxeles	47
Realizar una búsqueda de miniaturas	47
Visualizar los resultados de la búsqueda de miniaturas	48
Realizar una búsqueda de alarmas	49
Visualizar los resultados de la búsqueda de alarmas	50
Realizar una búsqueda de marcadores	51
Visualizar los resultados de la búsqueda de marcadores	52
Realizar una búsqueda de transacciones de TPV	52
Visualizar los resultados de transacciones de TPV	53
Exportar	55
Exportar vídeo nativo	55
Exportar vídeo AVI	58
Exportar imágenes fijas	61
Exportar una imagen para imprimir	63
Exportar audio WAV	65
Exportar una instantánea de una imagen	66
Realizar una copia de seguridad	71
Realizar una copia de seguridad de vídeo grabado a petición	71

Introducción

Qué es Avigilon Control Center Web Client

La aplicación Avigilon Control Center Web Client es una versión simplificada y basada en web de la aplicación Avigilon Control Center Client. La aplicación Web Client le permite acceder a cualquier cámara que esté conectada a una aplicación Avigilon Control Center Server.

A través del cliente web puede supervisar vídeo grabado y en directo, así como buscar o exportar eventos en el historial de grabación de la cámara.

Se puede acceder al cliente web desde cualquier navegador de Internet Explorer conectado a su red local.

Qué es Avigilon Control Center Web Client

La aplicación Avigilon Control Center Web Client es una versión simplificada y basada en web de la aplicación Avigilon Control Center Client. La aplicación Web Client le permite acceder a cualquier cámara que esté conectada a una aplicación Avigilon Control Center Server.

A través del cliente web puede supervisar vídeo grabado y en directo, así como buscar o exportar eventos en el historial de grabación de la cámara.

Se puede acceder al cliente web desde cualquier navegador de Internet Explorer conectado a su red local.

Para más información

Visite Avigilon en <http://www.avigilon.com/> para obtener información adicional sobre el producto.

Avigilon Training Center

Avigilon Training Center ofrece vídeos de formación en línea y gratuitos que explican cómo configurar y usar el sistema de videovigilancia de Avigilon. Regístrese en línea en el sitio de portal de partners de Avigilon para comenzar: <http://avigilon.force.com/login>

Soporte técnico

Para obtener información adicional sobre el soporte técnico, visite <http://avigilon.com/support-and-downloads/>.

El portal para partners de Avigilon también ofrece recursos de soporte autodirigidos. Regístrese e inicie sesión en <http://avigilon.force.com/login>.

El soporte técnico habitual de Avigilon está disponible de lunes a viernes de 12:00 a.m. a 6:00 p.m., hora del Pacífico (PST):

- Norteamérica: +1.888.281.5182 opción 1
- Internacional: +800.4567.8988 o +1.604.629.5182 opción 1

El soporte técnico de emergencia está disponible las 24 horas del día, 7 días a la semana:

- Norteamérica: +1.888.281.5182 opción 1 y después marcar 9
- Internacional: +800.4567.8988 o +1.604.629.5182 opción 1 y después marcar 9

Los correos electrónicos se pueden enviar a: support@avigilon.com.

Actualizaciones

Se podrán descargar las actualizaciones de firmware y software en el momento en que estén disponibles. Busque en <http://avigilon.com/support-and-downloads/> las actualizaciones disponibles.

Comentarios

Agradecemos sus comentarios. Envíe cualquier comentario sobre nuestros productos y servicios a feedback@avigilon.com

Acceder al cliente web

Para acceder al cliente web, necesita la dirección IP y el número de puerto del servidor de Avigilon. Esta información se muestra en la pestaña Configuración del servidor en el software Avigilon Control Center Client. Para obtener más información, consulte la *Guía del usuario de Avigilon Control Center Client*.

Si está ejecutando un sitio multiservidor, solo necesita acceder a un servidor para ver todas las cámaras del sitio.

Nota: El cliente web solo es compatible con el navegador Internet Explorer de 32 bits.

1. Para acceder al cliente web, abra Internet Explorer e introduzca la dirección siguiente:
`http://<dirección ip del servidor>:<número puerto>/` (Por ejemplo, `http://192.168.2.62:38880/`)

Si no ha accedido antes al cliente web, se le solicitará que instale el software del complemento requerido antes de que se abra el cliente web.

2. Cuando se muestre la pantalla de inicio de sesión, introduzca su nombre de usuario y contraseña para el sitio.

El cliente web se abre en el navegador y puede acceder al vídeo y a las cámaras conectadas al servidor.

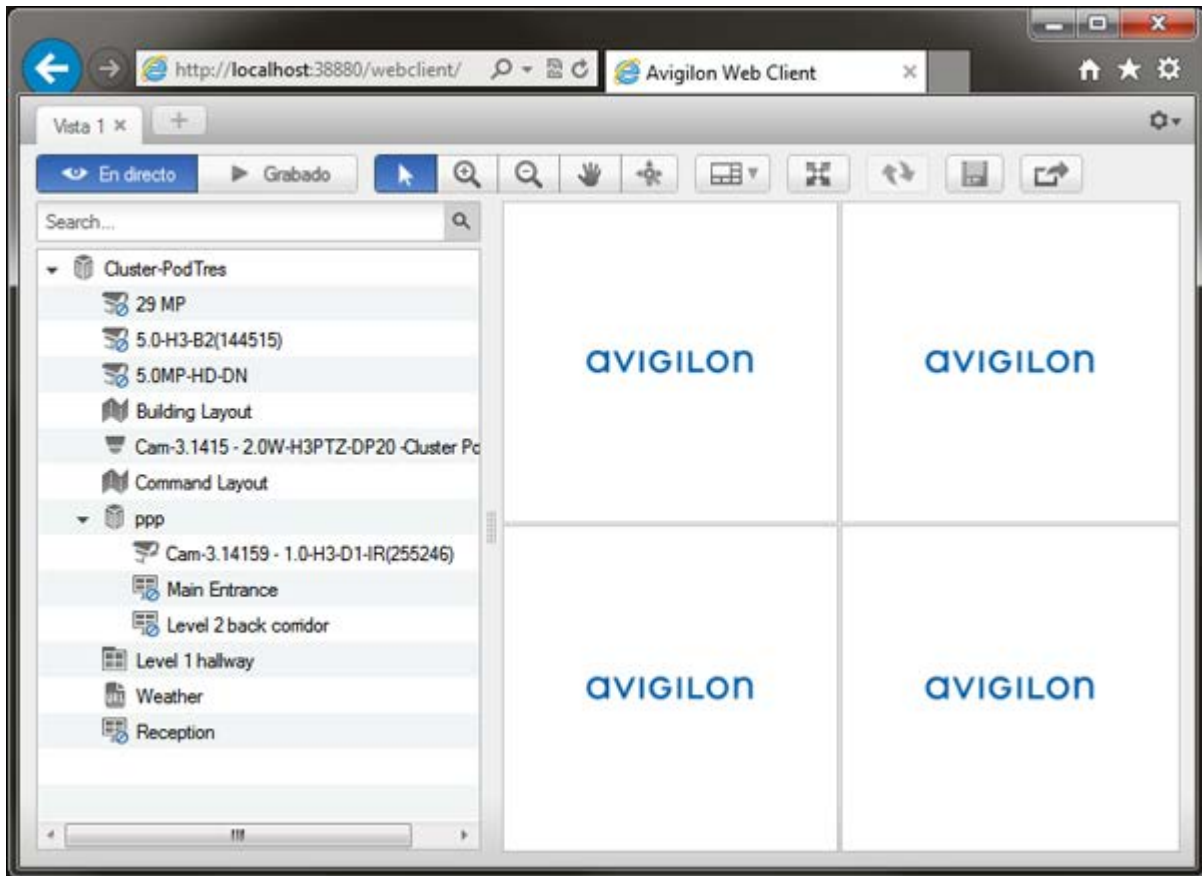


Figura A. Avigilon Control Center Web Client

Vistas

¿Qué son las vistas?

Una pestaña de vista en donde visiona el vídeo de la cámara. Dentro de la pestaña de vista hay un conjunto de paneles de imágenes que le permiten organizar cómo se muestra el vídeo.

Agregar y suprimir una vista

Las pestañas Vista le permiten personalizar la forma de supervisar el vídeo. Puede abrir una nueva vista en el explorador para ver más vídeo o cerrar vistas, si se precisa.

Si desea utilizar un gran número de monitores, como un vídeo mural, consulte [Matriz virtual](#)

Para...	Haga esto...
Abrir una nueva pestaña de vista	Haga clic en .
Para cerrar una pestaña de vista	En la pestaña Vista, haga clic en .

Presentaciones de vistas

Puede organizar cómo se muestra el vídeo a través de las presentaciones de vistas. Puede optar por mostrar el vídeo en un panel de una imagen o en paneles de 36 imágenes. También puede personalizar la forma de los paneles de imágenes para acomodar cámaras que están instaladas verticalmente para capturar largos pasillos.

Hay diez presentaciones preconfiguradas que puede editar para adaptarlas a sus necesidades.

Seleccionar una presentación para una vista

Puede organizar cómo se muestra el vídeo seleccionando una presentación de vistas. La figura muestra las presentaciones de vistas predeterminadas.

- En la barra de herramientas, seleccione  y después seleccione una de las opciones de presentación.

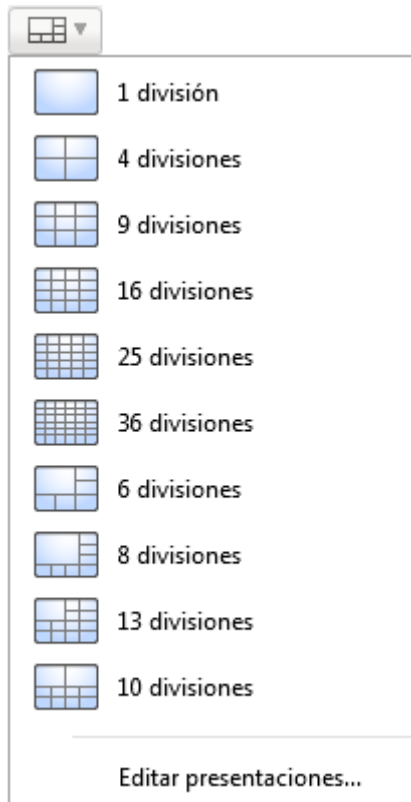



Figura A. Presentaciones en la barra de herramientas

Editar una presentación de vista

Si las presentaciones de vistas predeterminadas no se ajustan a sus requisitos de vigilancia, puede personalizarlas.

1. En la barra de herramientas, seleccione  > **Editar presentaciones.**

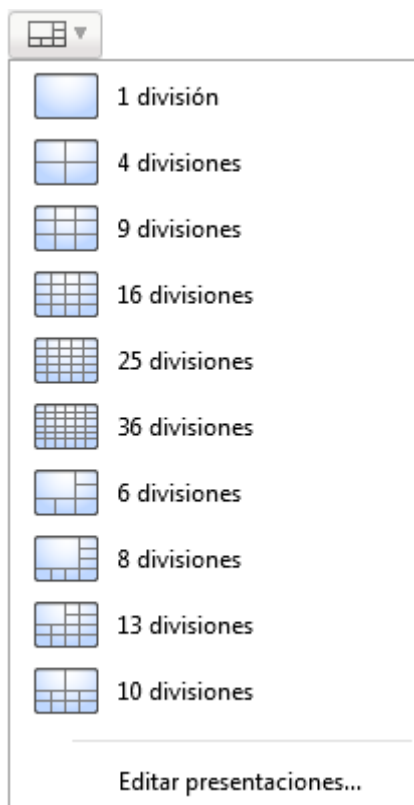


Figura A. Presentaciones en la barra de herramientas

2. En el cuadro de diálogo Editar presentaciones, seleccione la presentación que desee modificar.
3. Indique el número de **columnas** y **filas** que necesita en la presentación.
4. En el diagrama de presentación, realice una de las acciones siguientes para personalizar aún más la presentación.

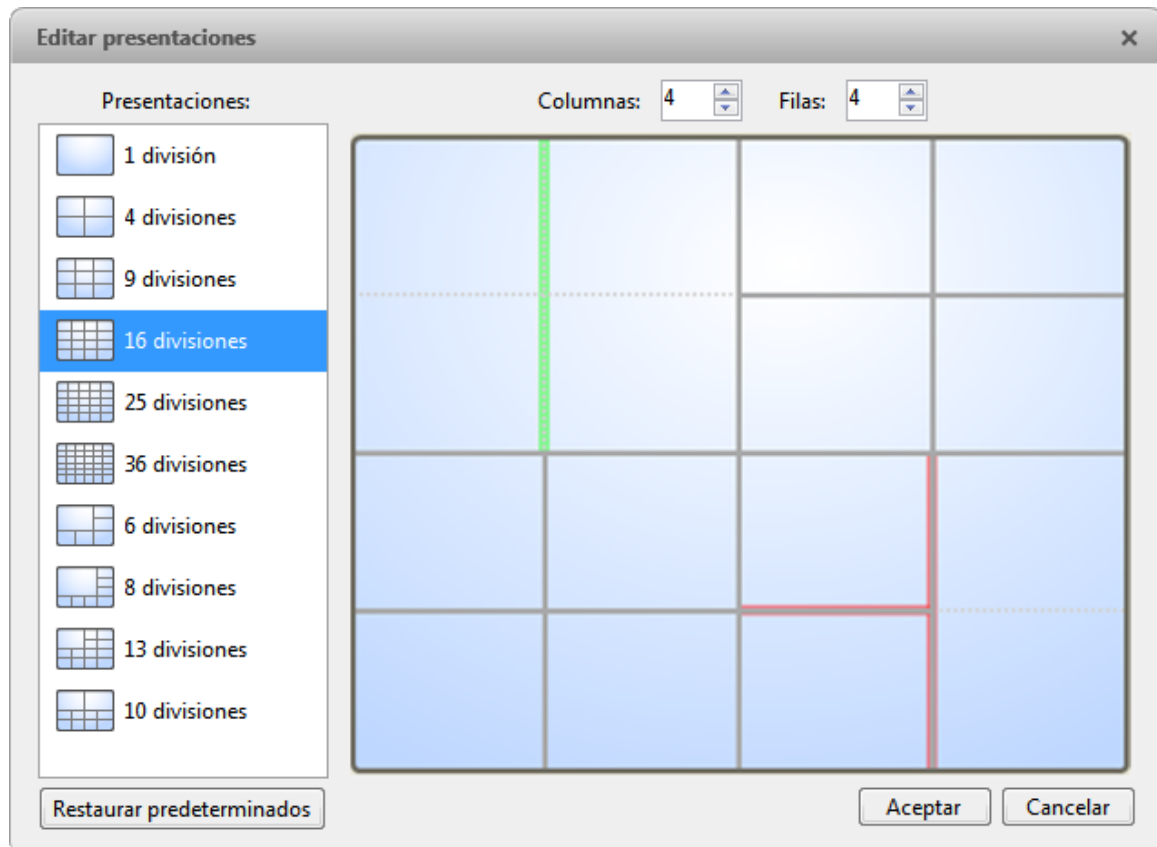


Figura B. Cuadro de diálogo Editar presentaciones

- Para crear un panel de imágenes mayor, seleccione una línea gris para eliminar el borde entre dos paneles de imágenes. Cuando la línea está resaltada en rojo, se puede eliminar.
- Para restaurar un panel de imágenes, seleccione una línea de puntos para dividir un panel más grande en dos. Cuando la línea de puntos está resaltada en verde, se puede restaurar.
- Para restaurar todas las presentaciones de vistas predeterminadas, haga clic en **Restaurar predeterminados**. Se sustituirán todas las presentaciones personalizadas de la lista Presentaciones.

Nota: Solo tiene que agregar o quitar líneas para crear una forma rectangular.

5. Haga clic en **Aceptar** para guardar los cambios. La presentación anterior de la vista se ha sustituido por la personalizada.


Sugerencia: Los comandos del teclado usados para acceder a las presentaciones de vistas están vinculados a la posición de la presentación en la lista Presentaciones. Por ejemplo, si la presentación personalizada está situada en la parte superior de la lista Presentaciones (presentación 1), puede pulsar Alt + 1 para usar dicha presentación.

Ver la imagen en pantalla completa

Puede maximizar una vista para que abarque toda la pantalla del monitor.


- En la barra de herramientas, haga clic en .

Finalizar la pantalla completa

- Mientras la vista está en modo de pantalla completa, haga clic en .

Alternar por vistas

Si tiene varias vistas abiertas, puede alternar por ellas por las pestañas de vistas mostrando cada una de ellas durante unos pocos segundos. Este procedimiento resulta útil cuando se supervisa un gran número de cámaras.


- Para activar la función de alternancia de vistas, haga clic en .

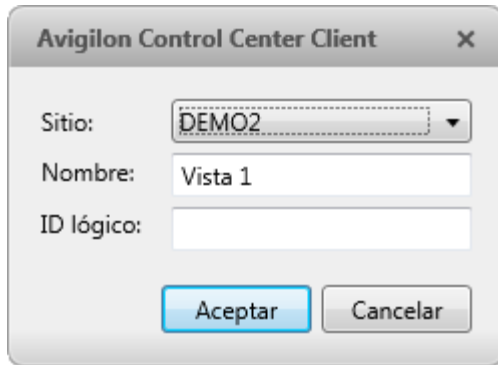
Guardar una vista

Cuando haya configurado la vista que desea, puede guardarla para compartirla con otros usuarios que acceden al servidor. La vista guardada almacena la presentación de la vista actual, las cámaras mostradas en cada panel de imágenes y los ajustes de visualización del panel de imágenes.

Nota: Solo puede agregar y ver cámaras que estén conectadas al servidor al que esté accediendo a través del cliente web.

Guardar una vista

1. En la barra de herramientas, haga clic en .
2. En el siguiente cuadro de diálogo, complete lo siguiente:



- a. Seleccione el sitio al que debe agregarse la vista.
- b. Asígnele un nombre a la vista guardada.
- c. Asígnele un ID lógico a la vista guardada. El ID lógico es un número único que se usa para abrir la vista guardada a través de los comandos de teclado.
- d. Haga clic en **Aceptar**.


La vista guardada se agrega al Explorador del sistema, bajo el sitio seleccionado. Ahora puede gestionar la vista guardada como parte del sitio.

Abrir una vista guardada

Realice una de las siguientes acciones:

- En el Explorador del sistema, haga doble clic en la vista guardada.
- En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en la vista guardada y seleccione **Abrir**.
- Arrastre la vista guardada desde el Explorador del sistema a la vista actual en la aplicación o a una nueva ventana.

Editar una vista guardada

1. Abra una vista guardada.
2. Realice los cambios requeridos en la pestaña Vista.
3. Haga clic en .

Cambiar el nombre a una vista guardada

1. En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en la vista guardada y seleccione **Editar**.
2. En el cuadro de diálogo Renombrar vista, introduzca un nuevo nombre o ID lógico y haga clic en **Aceptar**.


Eliminar una vista guardada

1. En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en la vista guardada y seleccione **Eliminar**.
2. En el cuadro de diálogo de confirmación, haga clic en **Sí**,

Colaborar

Si desea mostrar un incidente a otro usuario o necesita ayuda para investigar un evento, puede compartir la vista actual con otro usuario. De esta forma podrá controlar la vista y mostrar al otro los descubrimientos.

Compartir una vista

1. En la barra de herramientas, haga clic en .
2. En el siguiente cuadro de diálogo, seleccione el usuario con el que desea colaborar y, a continuación, haga clic en **Aceptar**.

Los usuarios se muestran por nombre de usuario y nombre de equipo. El nombre de equipo se utiliza para ayudarle a identificar un usuario específico si el nombre de usuario es compartido por varias personas. Solo se muestran aquellos usuarios que han iniciado sesión actualmente en el sitio.

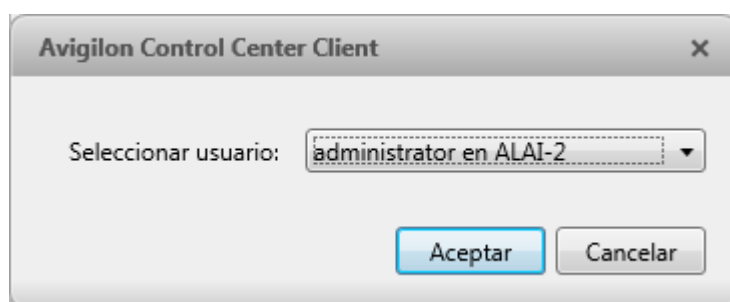


Figura A. Cuadro de diálogo Colaborar: Seleccionar grupos

- a. El usuario que seleccione verá un mensaje emergente con su invitación a colaborar y puede optar por aceptar o rechazarla.
- b. Recibirá un mensaje emergente con la respuesta del usuario a la invitación.

Si dice *Sí*, la vista que está buscando se abre automáticamente como una nueva pestaña en la pestaña del colaborador.

3. Repita este procedimiento para colaborar con varios usuarios.

Mientras está colaborando, todos los cambios realizados en la vista actual por un colaborador se comparten con los demás. Todo lo que puede hacer en una vista estándar puede realizarse en una vista compartida.


Abandonar una vista compartida

- Para abandonar una vista compartida, solo cierre la pestaña Vista. Los usuarios restantes permanecen en modo de colaboración.



Matriz virtual

Puede controlar los monitores de Matriz virtual mediante el cliente web, pero tenga en cuenta que solo podrá ver y añadir cámaras que están conectadas a este servidor.

Controlar monitores de Matriz virtual

En el Explorador del sistema, cada  representa una vista que se muestra en un monitor de Matriz virtual conectado.

Para controlar lo que se muestra en cada monitor de Matriz virtual, tiene que abrir el monitor:

- En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en  y seleccione **Abrir**.
- Haga doble clic o arrastre  desde el Explorador del sistema a la vista actual.

El monitor de Matriz virtual se abre en una nueva pestaña y se puede controlar al igual que cualquier vista: puede cambiar la presentación de la vista, controlar la visualización del vídeo y utilizar cualquiera de los controles PTZ. Los cambios que realice deben aparecer automáticamente en el monitor de Matriz virtual.

Cuando haya finalizado, cierre la pestaña del monitor de Matriz virtual. El monitor continuará mostrando la vista que haya configurado hasta que realice nuevos cambios o cierre la Matriz virtual.

Agregar y suprimir monitores de Matriz virtual

Solo puede agregar o suprimir monitores de Matriz virtual con el software Matriz virtual.

Para obtener más información, consulte la *Avigilon Control Center de Avigilon Control Center Client*.

Mapas




Trabajar con mapas

Un mapa es una referencia gráfica de su sitio de videovigilancia. Puede crear un mapa a partir de cualquier imagen de su ubicación y después agregar cámaras, codificadores, vistas guardadas y otros mapas a su mapa que le ayuden a poder desplazarse rápidamente por el sitio de videovigilancia.

Nota: Solo puede agregar y ver cámaras que estén conectadas al servidor al que esté accediendo a través del cliente web.

Usar un mapa

Puede abrir un mapa en cualquier panel de imágenes y después abrir un vídeo o alarmas desde el mapa.

1. Para abrir un mapa en un panel de imágenes, realice una de las siguientes acciones:
 - Haga doble clic en  en el Explorador del sistema.
 - Arrastre  desde el Explorador del sistema a un panel de imágenes.
 - En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en  y seleccione **Agregar a vista**.
2. Cuando el mapa aparece en un panel de imágenes, realice una de las siguientes acciones:

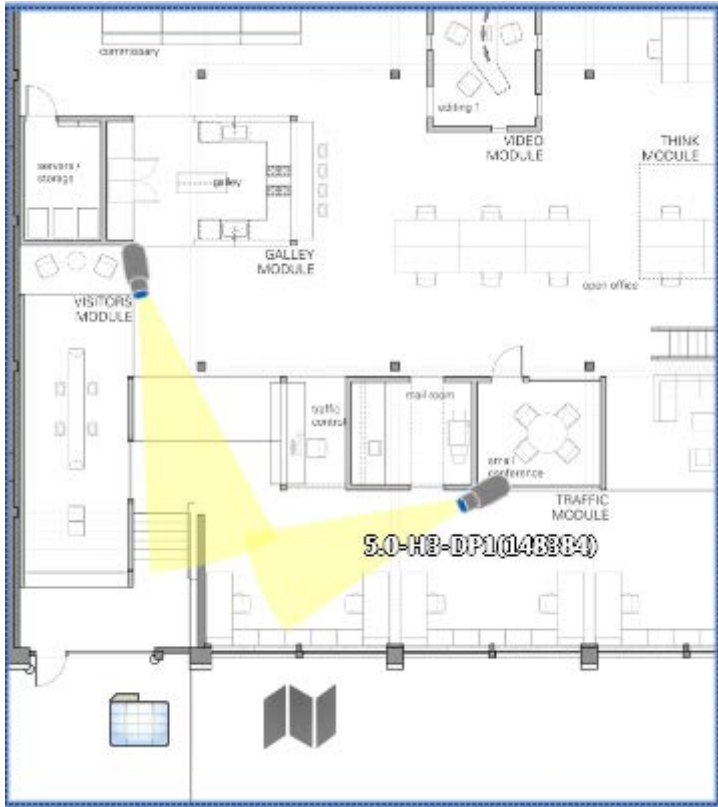


Figura A. Mapa en un panel de imágenes.

Para...	Haga esto...
Revisar una alarma	<p>Cuando la cámara parpadea en rojo, significa que se ha disparado la alarma vinculada a la cámara.</p> <ul style="list-style-type: none"> Haga clic en la cámara para supervisar el vídeo de la alarma en directo.
Mostrar vídeo desde una cámara en el mapa	<ul style="list-style-type: none"> Arrastre una cámara desde el mapa a un panel de imágenes diferente. Haga clic en la cámara en el mapa.
Abrir un mapa vinculado	<ul style="list-style-type: none"> Haga clic en el icono del mapa en el mapa. <p>Puede usar los botones Adelante y Atrás para desplazarse por los mapas.</p>
Abrir una vista vinculada	<ul style="list-style-type: none"> Haga clic en la vista guardada en el mapa.

Agregar un mapa

Puede crear un mapa de cualquier imagen en formato JPEG, BMP, PNG o GIF. La imagen se usa como el fondo del mapa y se agregan cámaras en la parte superior para mostrar dónde están localizadas en el sitio de vigilancia.

Nota: Solo puede agregar y ver cámaras que estén conectadas al servidor al que esté accediendo a través del cliente web.

1. En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en un sitio y, a continuación, seleccione **Nuevo mapa**.
2. En el cuadro de diálogo Seleccionar imagen de mapa, localice su imagen de mapa y haga clic en **Abrir**.
3. En el campo **Nombre de mapa**, introduzca un nombre para el mapa.
4. En la pestaña **Edición: Mapa**, arrastre y coloque las cámaras del Explorador del sistema en el mapa.



Figura A. Edición: Mapa

De manera predeterminada, se muestra una cámara como un icono con un triángulo amarillo para representar su campo de visión.

- Arrastre los puntos negros en el extremo del campo amarillo de la vista para cambiar el tamaño y la posición del ángulo de la cámara.
5. Arrastre codificadores, vistas guardadas, monitores de Matriz virtual y otros mapas que necesita desde el Explorador del sistema al mapa.

6. En las opciones **Propiedades de iconos de mapa**, puede cambiar la forma en que se muestran los iconos en el mapa. Seleccione cualquier icono en el mapa y realice lo siguiente:

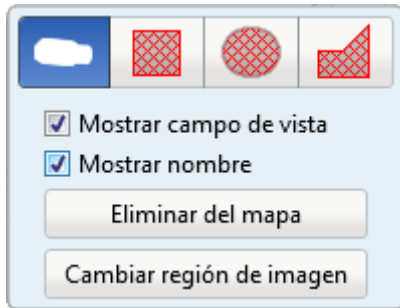


Figura B. Propiedades de iconos de mapa


5.
 - a. Para reemplazar un icono con una región de forma clicable, seleccione uno de los botones de formas. Puede reemplazar el icono con un rectángulo, elipse o región poligonal.
 - b. Seleccione la casilla **Mostrar nombre** para mostrar el nombre del objeto en el mapa.
 - c. Haga clic en **Eliminar del mapa** para suprimir el objeto del mapa.
 - d. (Solo cámaras) Seleccione la casilla **Mostrar campo de vista** para mostrar el campo de vista amarillo de la cámara. Esta opción solo está disponible cuando se utiliza el icono de la cámara.

Arrastre las esquinas del triángulo amarillo para ampliar el campo de visión. Arrastre el círculo negro en el extremo del triángulo para girar el campo de visión.

6. Haga clic en  para guardar el nuevo mapa.

Editar y eliminar un mapa

Puede actualizar un mapa o eliminar un mapa antiguo en cualquier momento.

1. En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en  y, a continuación, seleccione una de las opciones siguientes:
 - Para editar el mapa, seleccione **Editar**. Consulte Agregar un mapa para obtener información sobre las opciones editables.
 - Para eliminar el mapa, seleccione **Eliminar**. Cuando aparece el cuadro de diálogo de confirmación, haga clic en **Sí**.




Páginas web

Trabajar con páginas web

Puede agregar páginas web al cliente web para obtener acceso rápido al contenido en línea que se puede vincular a su sistema de videovigilancia.

Usar una página web

Para abrir una página web, realice una de las siguientes acciones:

- Haga doble clic en  en el Explorador del sistema.
- Arrastre  desde el Explorador del sistema a un panel de imágenes.
- En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en  y seleccione **Agregar a vista**.

La página web se muestra en uno de los paneles de imágenes. Utilice los botones del navegador web para desplazarse por internet.

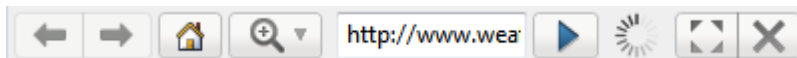


Figura A. Controles de página web

Agregar una página web

Puede agregar páginas web al sitio para el acceso rápido al contenido de Internet relacionado con su sistema de videovigilancia.

1. En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en un sitio y, a continuación, seleccione **Nueva página web**.

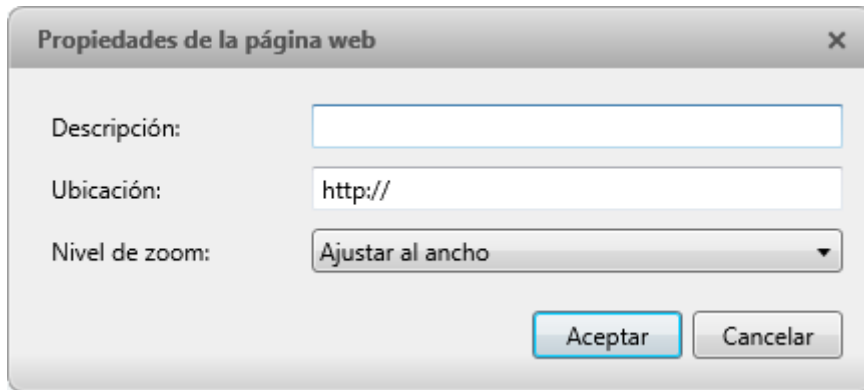



Figura A. Cuadro de diálogo Propiedades de la página web

2. Especifique un nombre para la página web.
3. Introduzca la URL de la página web en el campo **Ubicación**.
4. Seleccione un **Nivel de zoom** para visualizar la página web dentro de un panel de imágenes.
5. Haga clic en **Aceptar**.

Editar y eliminar una página web

Cuando la dirección de una página web se quede obsoleta, puede optar por actualizar la página web o eliminar la página en el sitio.

1. En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en  y, a continuación, seleccione una de las opciones siguientes:
 - Para editar la página web, seleccione **Editar**. Consulte Agregar una página web para obtener información sobre las opciones editables.
 - Para eliminar la página web, seleccione **Eliminar**. Cuando aparece el cuadro de diálogo de confirmación, haga clic en **Sí**.

Vídeo

Supervisar vídeo

Dentro de una pestaña de vistas, puede supervisar y controlar el vídeo desde varias cámaras. Cuando abre una cámara en una pestaña de vistas, puede controlar el stream de vídeo en directo y grabado de la cámara.

Agregar y suprimir cámaras en una vista

Para supervisar el vídeo, agregue una cámara a la vista. El vídeo de la cámara puede suprimirse de la vista en cualquier momento.

Agregar una cámara a una vista

Realice una de las siguientes acciones:

- Arrastre la cámara desde el Explorador del sistema a un panel de imágenes vacío de la vista.
- En el Explorador del sistema, haga doble clic en una cámara.
- En el Explorador del sistema, haga clic con el botón derecho en la cámara y seleccione **Agregar a vista**.


La cámara se agrega al siguiente panel de imágenes vacío en la presentación de vista.

Sugerencia: Puede arrastrar la misma cámara a varios paneles de imágenes para ver el vídeo con diferentes niveles de zoom.

Suprimir una cámara de una vista

Realice una de las siguientes acciones:



- Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **Cerrar**.

- Dentro del panel de imágenes, haga clic en .

Visionar vídeo en directo y grabado

Cuando supervisa un vídeo, puede elegir entre ver vídeo en directo y grabado en la misma vista, o solo un tipo de vídeo por vista

Cuando haya agregado las cámaras requeridas a la vista, realice lo siguiente:

- Para cambiar la vista entre el vídeo en directo y grabado, haga clic en  **En directo** o  **Grabado** en la barra de herramientas.
- Para cambiar paneles de imágenes individuales entre vídeo en directo y grabado, haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes que desee y seleccione **En directo** o **Grabado**.



Los paneles de imágenes que muestran un vídeo tienen un borde **verde**.

Usar las herramientas zoom y panorámica en un vídeo

Utilice las herramientas de zoom y panorámica en áreas específicas del stream de vídeo en directo o grabado.

Usar las herramientas de zoom


Hay dos formas de acercar o alejar digitalmente la imagen de vídeo:

- Desplace el ratón sobre la imagen de vídeo y, a continuación, gire la rueda del ratón hacia delante y hacia atrás.
- En la barra de herramientas, seleccione  o  y después haga clic en el panel de imágenes hasta que alcance la profundidad de zoom deseada.

Usar las herramientas de panorámica

Hay dos formas de realizar una panorámica por la imagen de vídeo:

- Haga clic con el botón derecho y arrástrelo dentro del panel de imágenes


- En la barra de herramientas, seleccione  y, a continuación, haga clic y arrastre la imagen de vídeo en cualquier dirección dentro del panel de imágenes.

Maximizar un panel de imágenes

Puede maximizar un panel de imágenes para rellenar la ventana del explorador.


Maximizar un panel de imágenes

Realice una de las siguientes acciones:


- Haga clic con el botón derecho en un panel de imágenes y seleccione **Maximizar**.
- Dentro del panel de imágenes, haga clic en .
- Haga doble clic en el panel de imágenes.

Restaurar un panel de imágenes


En un panel de imágenes maximizado, realice una de las siguientes acciones:

- Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes maximizado y seleccione **Restaurar después de maximizar**.
- Dentro del panel de imágenes, haga clic en .
- Haga doble clic en el panel de imágenes.

Escuchar audio en una vista

Si hay un dispositivo de entrada de audio vinculado a la cámara, se muestra el botón  en el panel de imágenes cuando vea el vídeo de la cámara. Para escuchar el audio en streaming, asegúrese de que hay altavoces conectados al ordenador. De manera predeterminada, el audio está silenciado.



Para controlar la reproducción de audio, realice una de las siguientes acciones:


- En la esquina inferior derecha del panel de imágenes, haga clic en  para silenciar o activar el audio.
- Desplace el control deslizante para cambiar el volumen.


Controlar vídeo en directo

En esta sección se enumeran todas las funciones que están disponibles cuando se supervisa el vídeo en directo.

Difundir audio en una vista

Si hay altavoces vinculados a la cámara, se muestra el botón  en el panel de imágenes cuando vea el vídeo de la cámara. El botón  le permite difundir su respuesta verbal a algo que está ocurriendo en el vídeo, como si fuera un sistema de megafonía.

Hay que habilitar los altavoces de la cámara antes de que pueda transmitir audio. El botón  no se muestra si los altavoces están deshabilitados.

- Para difundir audio, mantenga presionado  y hable al micrófono. La barra roja se desplaza para mostrar los niveles de entrada de audio del micrófono. Si el nivel está bajo, hable más alto o ajuste el volumen del micrófono en el Panel de control de Windows.
- Suelte el botón para detener la difusión.

Usar la reproducción instantánea

Para revisar un evento que acaba de ocurrir, puede acceder de inmediato al vídeo recientemente grabado a través de la función de reproducción instantánea.

- Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione una de las opciones de reproducción instantánea:
 - **Reproducción instantánea - 30 segundos**
 - **Reproducción instantánea - 60 segundos**
 - **Reproducción instantánea - 90 segundos**

El panel de imágenes reproduce inmediatamente el vídeo de la cámara grabado más recientemente.

Activar la grabación manual

Las cámaras están definidas para seguir una programación de grabación. Si ocurre un evento fuera de la programación de grabación de la cámara, puede hacer clic en el icono indicador de grabación para obligar a la cámara a que grabe el evento.

Estos son los estados de grabación de la cámara:



Grabación




Grabación desencadenada por un evento




No grabando

Iniciar y detener la grabación manual

En un panel de imágenes que muestre el vídeo, realice una de estas opciones:

- En la esquina superior izquierda del panel de imágenes, haga clic en  para iniciar la grabación manual.

El indicador de grabación se resalta para mostrar que la cámara está grabando. La grabación manual continúa hasta que se detenga, o hasta que se alcance el tiempo máximo de grabación manual.

- Haga clic en  para detener manualmente la grabación de vídeo.



Cámaras PTZ

Las cámaras PTZ se pueden controlar mediante los controles en pantalla de panel de imágenes o con las herramientas del panel Controles PTZ.

Tenga en cuenta que es posible que no se muestren algunas de las herramientas y funciones si no las admite la cámara.

Controlar las cámaras PTZ

Los controles de desplazamiento horizontal, vertical y zoom (PTZ) le permiten controlar cámaras que poseen estas funciones. Puede controlar una cámara PTZ mediante los controles en pantalla o con las herramientas del panel Controles PTZ.

1. En la barra de herramientas, haga clic en . Los controles PTZ ahora están activados en los paneles de imágenes que muestran vídeo PTZ.
2. En el panel de imágenes, haga clic en .

Los controles PTZ se muestran en un panel flotante junto al panel de imágenes.

Nota: Los controles pueden diferir en función de la cámara. Algunas opciones están deshabilitadas u ocultas si la cámara no las admite.

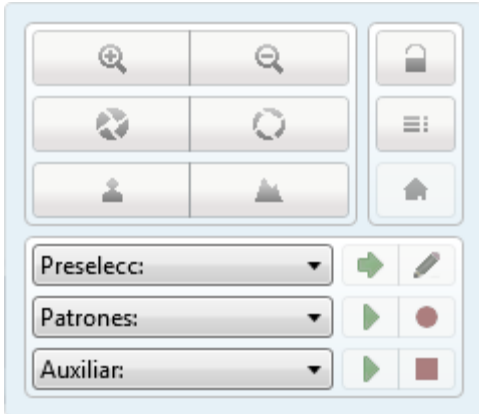


Figura A. Controles PTZ












3. Para desplazarse horizontal o verticalmente, realice una de las siguientes acciones:
 - En el panel de imágenes, arrastre el ratón desde el centro para desplazar la cámara en esa dirección. Cuanto más aleje el cursor del centro del panel de imágenes, más rápida se moverá la cámara.
 - Si la cámara admite la función de hacer clic para centrar, haga clic en cualquier lugar del panel de imágenes para centrar la cámara en ese punto.



Figura B. Controles PTZ en pantalla

4. Utilice los otros controles PTZ para realizar cualquiera de estas acciones:


Para...	Haga esto...
Para acercar o alejar	<ul style="list-style-type: none"> • Haga clic en para acercar. • Haga clic en para alejar. • Haga clic en el panel de imágenes y utilice la rueda de desplazamiento del ratón para acercar o alejar la imagen. • Si la cámara admite la opción de arrastrar para acercar o alejar, haga clic y arrastre para crear un cuadro verde para definir el área que desea acercar o alejar. • Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione Alejar completo.
Para controlar el diafragma	<ul style="list-style-type: none"> • Haga clic en para cerrar el diafragma. • Haga clic en para abrir el diafragma.
Para controlar el enfoque	<ul style="list-style-type: none"> • Haga clic en para enfocar un objeto cercano. • Haga clic en para enfocar un objeto lejano.
Para programar una preselección PTZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desplace el campo de visión de la cámara a la posición que desee. 2. En la lista desplegable Preselección, seleccione un número y, a continuación, haga clic en . 3. En el cuadro de diálogo, introduzca un nombre para la preselección. 4. Seleccione la casilla Establecer como preselección de inicio si desea que sea la preselección de inicio de la cámara. 5. Haga clic en Aceptar.
Para activar una preselección PTZ	<p>Seleccione una preselección y haga clic en .</p>
Para volver a la preselección de inicio	<p>Si la cámara PTZ admite una posición de preselección de inicio, haga clic en para volver a la cámara a su posición de inicio.</p>
Para programar un patrón PTZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. En el panel Controles PTZ, seleccione un número de patrón y haga clic en . 2. Utilice los controles PTZ para desplazar la cámara y crear el patrón.

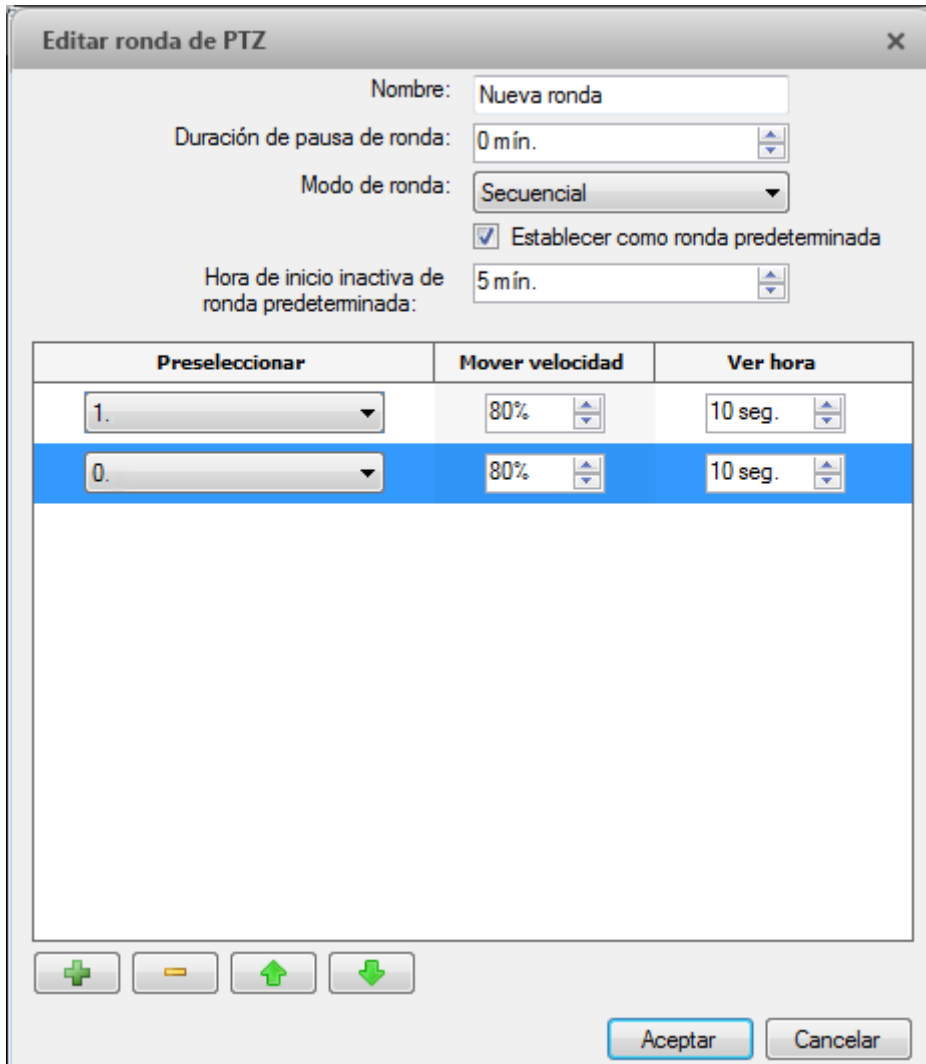
	3. Haga clic en  para detener la grabación del patrón.
Para activar un patrón PTZ	En el panel Controles PTZ, seleccione un número de patrón y haga clic en  . El patrón se repetirá hasta que se detenga o se ejecute otro patrón.
Para activar una ronda de PTZ	En el panel Controles PTZ, seleccione un número de ronda y haga clic en  . La ronda se repetirá hasta que se detenga o hasta que se usen otros controles PTZ.
Para activar un comando auxiliar	1. Seleccione un número de comando auxiliar y haga clic en  . 2. Haga clic en  para desactivar la salida auxiliar.
Para mostrar el menú en pantalla de la cámara PTZ	1. Haga clic en  . 2. Para desplazarse por las opciones de menú, haga clic en cualquiera de estas opciones: <ul style="list-style-type: none"> ○ Haga clic en  para desplazarse hacia abajo por las opciones. ○ Haga clic en  para desplazarse hacia arriba por las opciones. ○ Haga clic en  para confirmar la selección. ○ Haga clic en  para cancelar la selección.
Para bloquear los controles PTZ	Haga clic en  . Ningún otro usuario podrá utilizar los controles PTZ de esta cámara hasta que desbloquee los controles o cierre la sesión.

Para programar una ronda de PTZ, consulte [Programar rondas de PTZ](#).

Programar rondas de PTZ

Si la cámara PTZ admite rondas de guardia, estas se pueden programar mediante el panel de controles PTZ. Las rondas permiten a la cámara PTZ desplazarse automáticamente entre una serie de posiciones preestablecidas y se puede establecer una pausa en cada una de las preselecciones durante una duración específica de tiempo para la supervisión de vídeo.

1. Cree todas las preselecciones PTZ que necesite para esta ronda.
2. En el panel Controles PTZ, seleccione un número de ronda y, a continuación, haga clic en . Se muestra el cuadro de diálogo Editar ronda de PTZ.



Editar ronda de PTZ

Nombre: Nueva ronda

Duración de pausa de ronda: 0 min.

Modo de ronda: Secuencial





Establecer como ronda predeterminada

Hora de inicio inactiva de ronda predeterminada: 5 min.


Preseleccionar	Mover velocidad	Ver hora
1.	80%	10 seg.
0.	80%	10 seg.

Figura A. Cuadro de diálogo Editar ronda de PTZ

3. En el cuadro de diálogo Editar ronda de PTZ, dele un nombre a la ronda.
4. En el campo **Duración de pausa de ronda**, introduzca la cantidad de tiempo antes de que se repita una ronda. La ronda se repetirá hasta que se detenga manualmente o hasta que se usen otros controles PTZ.
5. En la lista desplegable **Modo de ronda**, seleccione una de las opciones disponibles:
 - o **Secuencial**: la cámara PTZ se desplazará a cada preselección en el orden definido.
 - o **Aleatorio**: la cámara PTZ se desplazará a cada preselección en orden aleatorio.

6. Seleccione la casilla **Establecer como ronda predeterminada** si desea que esta ronda se ejecute automáticamente.
 - o El campo **Hora de inicio inactiva de ronda predeterminada** ya está activado e introduzca el tiempo que debe estar inactiva la cámara PTZ antes de que la ronda comience automáticamente.
7. Para añadir una preselección, haga clic en  y se añade una preselección a la lista.
6.
 - a. En la columna Preselección, seleccione una preselección de la lista desplegable.
 - b. En la columna Velocidad de movimiento, introduzca lo rápido que desea que la cámara PTZ se mueva a esta preselección. Cuanto mayor sea el porcentaje, más rápido se moverá la cámara.
 - c. En la columna Tiempo de visualización, introduzca la cantidad de tiempo que desea que la cámara PTZ permanezca en esta posición de preselección. De manera predeterminada, el tiempo de visualización es de 10 segundos.
 - d. Repita el paso 7 hasta que se hayan añadido todas las preselecciones a esta ronda.
7. Para suprimir una preselección, seleccione la que desea eliminar y, a continuación, haga clic en .
8. Para volver a ordenar una preselección, seleccione la que desea ordenar y, a continuación, haga clic en  o en . El orden de preselección solo afecta a las rondas que usan el modo secuencial.
9. Haga clic en **Aceptar** para guardar la ronda.

Activar salida digital

1. Abra el vídeo en directo de la cámara en un panel de imágenes.
2. En el panel de imágenes, haga clic en .
3. Si hay más de una salida digital vinculada a la cámara, se le solicitará que seleccione la salida digital que desea desencadenar.

Supervisar transacciones de TPV

Si una cámara está vinculada a un origen de transacción de punto de venta (TPV), puede supervisar las transacciones de TPV en directo mientras supervisa el vídeo desde la cámara vinculada.


1. Abra el vídeo de la cámara en un panel de imágenes.

- En el panel de imágenes, haga clic en .

Nota: Si la cámara no está vinculada a un origen de transacción de TPV, no se muestra el icono.

Si hay más de un origen de la transacción de TPV vinculado a la cámara, se le pedirá que seleccione uno. Las transacciones de TPV se muestran en el siguiente panel de imágenes.

Cada transacción se separa por fecha y hora, y la transacción más reciente se resalta en azul.

- Para mostrar cámaras que estén vinculadas al origen de transacciones de TPV, haga clic en  en el panel de imágenes de la transacción de TPV.

Si hay varias cámaras conectadas al origen de transacciones de TPV, se le pedirá que seleccione una.

Controlar vídeo grabado

En esta sección se enumeran todas las funciones que están disponibles cuando se supervisa el vídeo grabado.

Reproducir vídeo grabado

La línea del tiempo muestra cuándo se grabó el vídeo y le permite controlar la reproducción del vídeo.







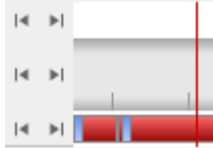





Las barras con colores de la línea de tiempo muestran el historial de grabación de la cámara:

- Una barra roja muestra la cámara que grabó un evento de movimiento.
- Una barra azul muestra la cámara que grabó el vídeo.
- Las áreas blancas indican que la cámara no grabó vídeo.
- Una barra naranja es un marcador en el historial de grabación de la cámara.

Consulte [Marcar vídeo grabado](#) para obtener más información sobre los marcadores.



Figura A. Controles de reproducción en la línea de tiempo

Para...	Haga esto...	
Para seleccionar una hora de reproducción	<ul style="list-style-type: none"> Haga clic en la pantalla de fechas gris oscura y seleccione una fecha y hora específicas. O bien, haga clic en un punto de la línea de tiempo. 	
Para iniciar la reproducción	<p>Haga clic en .</p> <ul style="list-style-type: none"> Haga clic en  para avanzar. Toque de nuevo la flecha para aumentar la velocidad de reproducción. Haga clic en  para retroceder. Toque de nuevo la flecha para aumentar la velocidad de reproducción. <p>Puede reproducir el vídeo hasta a ocho veces la velocidad original.</p>	
Para detener la reproducción	<p>Haga clic en .</p> <ul style="list-style-type: none"> Haga clic en  para avanzar un fotograma. Haga clic en  para retroceder un fotograma. 	
Para saltar hacia adelante o hacia atrás en la línea de tiempo		<p>En la línea del tiempo, haga clic en  o en  para moverse a puntos definidos en la línea de tiempo.</p>
Para acercarse o alejarse en la línea de tiempo		<ul style="list-style-type: none"> Mueva el control deslizante que se encuentra en la parte inferior izquierda para acercarse o alejarse en la línea de tiempo. O bien, puede colocar el ratón sobre la línea de tiempo y usar la rueda de desplazamiento para acercarse o alejarse en la línea de tiempo. <p>Puede acercarse un cuarto de segundo, y alejarse para ver años si existe vídeo grabado.</p>
Para centrar la línea de tiempo en el marcador de hora		<p>Haga clic con el botón derecho en la línea de tiempo y seleccione Centrar en marcador.</p>
Para desplazar horizontalmente la línea de tiempo		<ul style="list-style-type: none"> Haga clic y arrastre el marcador de hora por la línea de tiempo. Mueva la barra de desplazamiento horizontal debajo de la línea de tiempo. O bien, haga clic con el botón derecho y

		arrastre la línea de tiempo.
--	--	------------------------------

Marcar vídeo grabado

Puede agregar marcadores al vídeo grabado para que le ayuden a encontrar y revisar un evento posteriormente. El vídeo marcado se puede proteger contra la limpieza de datos programada, para que el vídeo nunca se borre.

Agregar un marcador

Sugerencia: Puede agregar un marcador en cualquier momento que se muestre la línea de tiempo.

1. Arrastre el marcador de tiempo a donde desee que comience el marcador y, a continuación, haga clic con el botón derecho en la línea de tiempo y seleccione **Agregar marcador**.

Se muestra el cuadro de diálogo Editar marcador y se resalta el intervalo de tiempo del marcador en la línea de tiempo.

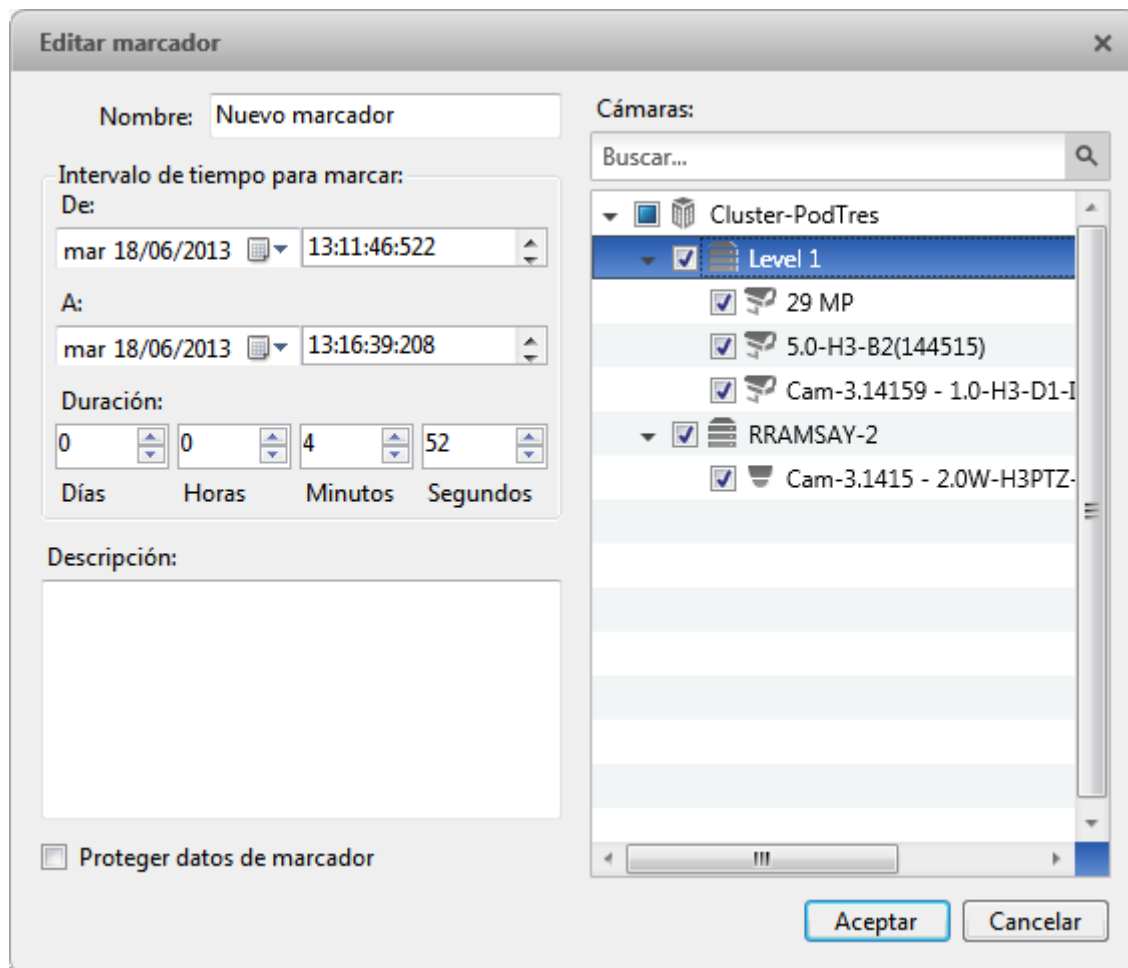


Figura A. Cuadro de diálogo Agregar marcador

2. Especifique un nombre para el marcador.
3. En el panel Cámaras, seleccione todas las cámaras que tengan que conectarse a este marcador.

Nota: Solo puede marcar varias cámaras del mismo sitio.

4. En el área Intervalo de tiempo para marcar, introduzca la duración total del marcador.

También puede mover los marcadores de intervalo de tiempo negros en la línea de tiempo para ajustar el intervalo.

5. En el campo **Descripción**, introduzca cualquier información adicional que desee incluir con el marcador.
6. Para impedir que el vídeo marcado se elimine, seleccione la casilla **Proteger datos de marcador**.

Nota: Los marcadores protegidos no se pueden eliminar. Tenga presente que el vídeo marcado ocupa espacio y se convierte en el vídeo más antiguo del servidor.

7. Haga clic en **Aceptar**.

Editar, eliminar o exportar un marcador

1. Haga clic en el marcador, en la línea de tiempo, y realice una de las siguientes acciones:



Figura B. Propiedades del marcador

Para	Haga esto...
Editar un marcador	Haga clic en Editar y, a continuación, realice sus cambios.


Eliminar un marcador	Haga clic en Eliminar . Cuando aparece el cuadro de diálogo de confirmación, haga clic en Sí .
Exportar un marcador	Haga clic en Exportar y después complete la pestaña Exportar.

Cuando edite un marcador, consulte [Agregar un marcador](#) para obtener información sobre las opciones editables.


Al exportar un marcador, consulte [Exportar](#) para obtener información sobre las opciones de exportación.

Revisar transacciones de TPV

Mientras visiona el vídeo grabado, también puede revisar las transacciones de TPV que han tenido lugar al mismo tiempo.

1. Seleccione una cámara que esté vinculada al origen de la transacción de TPV y muestre el vídeo grabado de la cámara.
2. En el panel de imágenes, haga clic en .

Si hay más de un origen de la transacción de TPV vinculado a la cámara, se le pedirá que seleccione uno. Las transacciones de TPV se muestran en el siguiente panel de imágenes.

- Cada transacción está separada por la fecha y la hora.
 - Cuando selecciona una transacción, el vídeo salta a ese evento en la línea de tiempo.
 - Desplácese hacia arriba o hacia abajo para ver otras transacciones de TPV grabadas.
3. Para mostrar cámaras que estén vinculadas al origen de transacciones de TPV, haga clic en  en el panel de imágenes de la transacción de TPV.

Si hay varias cámaras conectadas al origen de transacciones de TPV, se le pedirá que seleccione una.

4. Utilice la Línea de tiempo para revisar el vídeo con más detalle.

Para obtener más información sobre las líneas de tiempo, consulte [Reproducir vídeo grabado](#).

Si desea buscar una transacción de TPV específica, consulte [Realizar una búsqueda de transacciones de TPV](#).

Realizar ajustes de visualización del panel de imágenes

Puede cambiar los ajustes de visualización del panel de imágenes para ofrecer detalles del vídeo que resulten difíciles de ver con los ajustes predeterminados.

1. Haga clic con el botón derecho en un panel de imágenes y seleccione **Ajustes de visualización....**

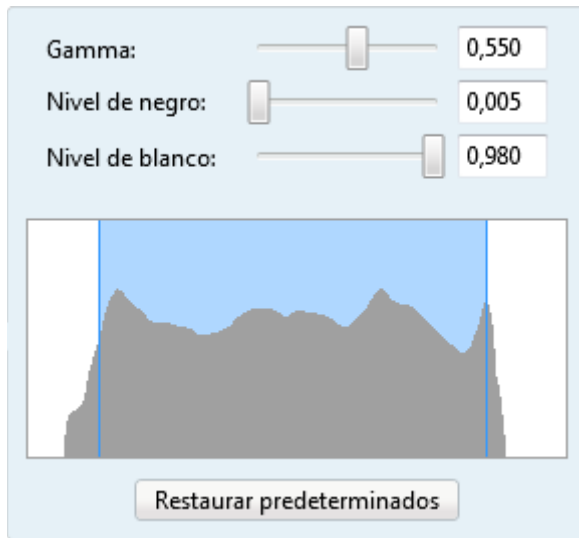


Figura A. Panel Ajustes de visualización

La configuración de Ajustes de visualización se muestra en un panel flotante junto al panel de imágenes.

2. Desplace los controles deslizantes para ajustar los valores de **Gamma**, **Nivel de negro** y **Nivel de blanco**.

El panel de imágenes muestra una vista previa de los cambios.

3. Haga clic en **Restaurar predeterminados** para borrar los cambios.

Alarmas

Supervisar alarmas

La pestaña Alarmas le permite supervisar y confirmar alarmas. Puede revisar rápidamente el vídeo del evento, marcar el incidente grabado y exportar el vídeo de alarma para una investigación posterior.

Acceder a la pestaña Alarmas



En la parte superior de la ventana de la aplicación, haga clic en  .

Figura A. Pestaña Alarmas

La pestaña Alarmas se divide en las áreas siguientes:

- En la lista Alarmas se muestran las alarmas que están activas, confirmadas o asignadas a otro usuario. Las alarmas se ordenan por estado, prioridad y hora.
- En la lista Alarmas asignadas se encuentran las alarmas que están asignadas al usuario. Si no hay ninguna alarma asignada al usuario, no se muestra esta lista.
- El área Detalles de la alarma inferior muestra los disparadores y el vídeo vinculado a una alarma.
- La línea de tiempo se emplea para reproducir el vídeo de la alarma grabada.

Revisar alarmas

En la pestaña Alarmas, puede revisar el vídeo de alarmas y gestionarlas. Las alarmas activas pueden estar asignadas a usted mismo y las confirmadas se pueden exportar o purgar, como se precise.

Examinar el vídeo de alarmas

Para revisar con detalle el vídeo de alarmas activas y confirmadas, utilice el panel de imágenes de alarmas o abra el vídeo de la alarma en una nueva vista.

1. Seleccione una alarma en la lista Alarmas. Se muestran los detalles de la alarma.
2. En la lista Disparadores de alarmas, seleccione un desencadenador para mostrar el vídeo de esa instancia de la alarma.
3. Utilice los controles del panel de imágenes de la alarma para revisar el vídeo con más detalle.

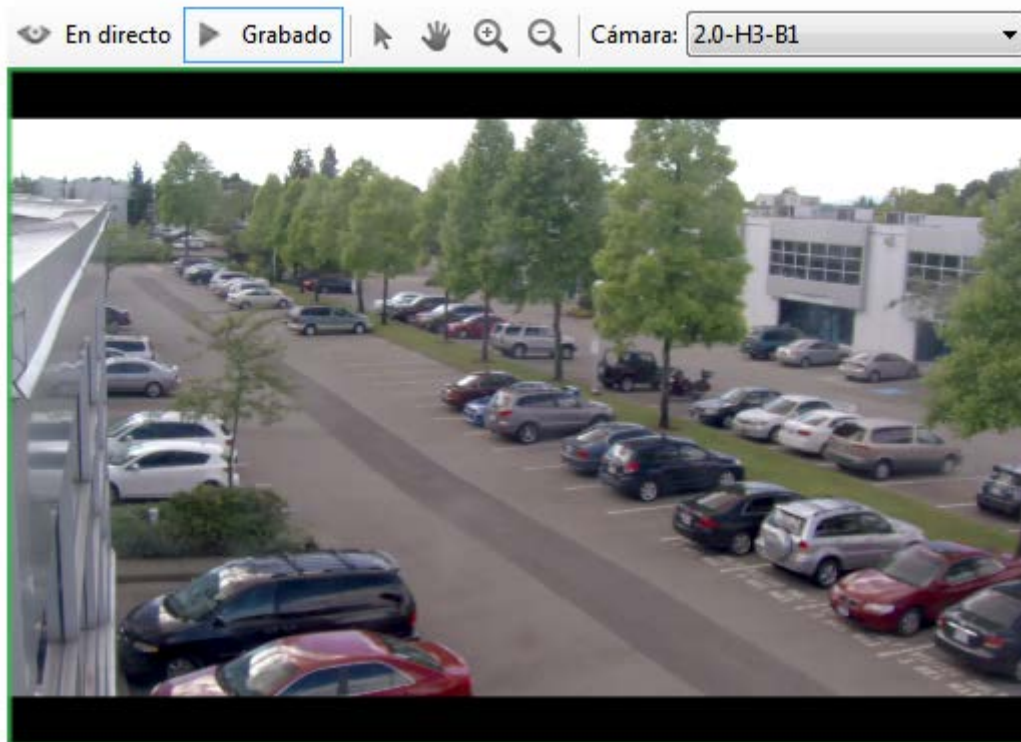


Figura A. Panel de imágenes de la alarma

- En la lista desplegable **Cámara**, seleccione una cámara vinculada a la alarma para revisar el vídeo.
 - Utilice las herramientas **Zoom** y **Panorámica** para revisar la imagen de vídeo con más detalle.
 - Utilice los botones **En directo** y **Grabado** para cambiar entre el vídeo de la alarma grabada y la transmisión de secuencias en directo de la cámara.
4. Haga clic en **Abrir en vista** para abrir el vídeo de la alarma en una nueva vista.
 5. Utilice la línea de tiempo para controlar la reproducción del vídeo.

Consulte [Reproducir vídeo grabado](#) para obtener información sobre los controles de la Línea de tiempo.

Marcar una alarma

Puede marcar un vídeo de alarmas activas y confirmadas.

1. Seleccione una alarma en la lista Alarmas y, a continuación, haga clic en **Marcar alarma**.
2. Cuando aparezca el cuadro de diálogo Editar marcador, defina los detalles del marcador.

El cuadro de diálogo Editar marcador selecciona automáticamente todas las cámaras que están vinculadas a la alarma y establece el intervalo de tiempo que va a abarcar el primer y el último disparador de la alarma. Después de realizar los cambios necesarios, haga clic en **Aceptar**.

Consulte [Marcar vídeo grabado](#) para obtener más información sobre las opciones de marcación.

Asignar una alarma

Puede asignarse una alarma para que otros sepan que la alarma se está revisando.

Aunque solo puede asignarse alarmas, puede desasignar la alarma en cualquier momento.

1. Seleccione una alarma activa en la lista Alarmas.
2. Cuando se muestren los detalles de la alarma, haga clic en **Asignar alarma**.

La alarma se agrega a su lista de alarmas asignadas.

3. Para desasignar una alarma, seleccione la alarma en la lista Alarmas asignadas y haga clic en **Desasignar alarma**.

Confirmar una alarma

La confirmación de una alarma muestra que la alarma se ha revisado y que ya no está activa. Puede confirmar cualquier alarma que esté activa o que tenga asignada.

1. Después de revisar la alarma, introduzca notas que describan la naturaleza de la alarma en el cuadro de texto Confirmar alarma.
2. Haga clic en **Confirmar**.
3. Si hay una salida digital vinculada a la alarma, puede aparecer un cuadro de diálogo solicitando permiso para activar la salida digital. Actívela si se precisa.

La alarma adquiere el estado Confirmada en la lista Alarmas.

Búsqueda de alarmas

Puede buscar en un historial de alarmas para examinar otras instancias de la alarma.

1. Seleccione una alarma confirmada en la lista Alarmas.
2. En el área de detalles de la alarma, haga clic en **Buscar alarma**.

Consulte [Realizar una búsqueda de alarmas](#) para obtener más información sobre las opciones de búsqueda de alarmas.

Exportar alarmas

Puede exportar un vídeo de alarmas para su revisión en otros ordenadores.

1. Seleccione una alarma confirmada en la lista Alarmas.
2. En el área de detalles, haga clic en **Exportar alarma**.

Consulte [Exportar](#) para obtener información sobre las opciones de exportación.

Purgar una alarma

Si se purga una alarma, se suprime dicha alarma de la lista Alarmas hasta que se vuelva a activar. Aunque las alarmas purgadas ya no aparecen en la lista Alarmas, todavía puede buscar en su historial.

1. Seleccione una alarma confirmada en la lista Alarmas.
2. En el área de detalles de la alarma, haga clic en **Purgar alarma**.

Armar paneles de imágenes




Al armar un panel de imágenes se reserva el panel específicamente para mostrar vídeo vinculado a alarmas o reglas. Los paneles de imágenes armados o protegidos le permiten revisar y confirmar alarmas mientras se supervisa el vídeo en una vista. Todos los paneles de imágenes se pueden armar o desarmar cuando se precise.

Si no hay paneles de imágenes armados, el vídeo de alarma se mostrará en el siguiente panel de imágenes vacío de la vista actual, o en una nueva vista si todos los paneles de imágenes actuales se están utilizando.



Figura A. Panel de imágenes armado

Sugerencia: Todavía puede usar las funciones comunes a todos los paneles de imágenes, como las instantáneas o maximizar el panel.

Para...	Haga esto...
Armar un panel de imágenes	En un panel de imágenes, haga clic en  . El panel de imágenes adquiere un borde rojo y una etiqueta de alarma que muestra que está armado.
Confirmar una alarma	Haga clic en  .
Moverse entre vídeo de alarmas vinculadas	Si la alarma está vinculada a varias cámaras, utilice las flechas verdes para desplazarse por las cámaras vinculadas.
Desarmar un panel de imágenes	En un panel de imágenes armado, haga clic en  .

Si se disparan varias alarmas al mismo tiempo, el vídeo vinculado se pone en cola dentro del panel de imágenes armado. El vídeo de alarma se muestra por orden de prioridad de alarma y después de tiempo. Cuando una alarma está confirmada o asignada a un usuario, el vídeo de la alarma se suprime del panel de imágenes armado.

Nota: Si cierra un vídeo en el panel de imágenes armado, el vídeo se suprime pero la alarma continuará estando activa.


El vídeo desencadenado por una regla se pone en cola en el panel de imágenes armado después de las alarmas, mostrándose primero el último vídeo visualizado. El vídeo de reglas no está etiquetado y no precisa ser confirmado.

Buscar

Puede buscar rápidamente vídeo grabado que esté vinculado a un evento o simplemente buscar en el historial de grabación de la cámara.

Realizar una búsqueda de eventos

La búsqueda de eventos permite localizar eventos de movimiento específicos y eventos de entrada digitales.

1. En el menú Nueva tarea, haga clic en .

Se muestra la pestaña Buscar: Evento.

Cámara(s) para buscar:

Buscar...

DEMO2

- 2.0-H3-B1 - LID 21
- 29MP-HD-PRO-C - LID 22
- 5.0-H3-B2 - LID 23

Intervalo de tiempo para buscar:

De: 19/06/2013 10:06:10.388

A: 19/06/2013 13:17:05.959

Duración: 0 3 10 55

Días Horas Minutos Segundos

Eventos para buscar:

- Eventos de movimiento
- Eventos de entrada digital

29 resultados encontrados [Iniciar búsqueda](#)

Tipo	Cámara	Origen	Hora ini	Duración
Movir	29MP-HD-		18/06/ 9:20:42	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:02	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:01	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:04	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:12	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:05	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:01	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:06	
Movir	2.0-H3-B1		18/06/ 0:00:01	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:04	
Movir	5.0-H3-B2		18/06/ 0:00:02	
Movir	2.0-H3-B1		18/06/ 0:00:03	

Evento de movimiento

Inicio: 18/06/2013 5:26:00

Fin: 18/06/2013 14:46:43

Duración: 9 horas, 20 minutos, 42 segundos

[Exportar este evento](#)

[Realizar una búsqueda por píxel en este evento](#)

[Marcar este evento](#)

[Exportar resultados a un archivo](#)

10:06:56 ⁷⁹¹

martes, 18 de junio de 2013

29MP-HD-PRO-C - LID 22

5.0-H3-B2 - LID 23

29 MP

5.0-H3-B2(144515)

Figura A. Pestaña Buscar: Evento

- En el área Cámara para buscar, seleccione todas las cámaras que desea incluir en la búsqueda.
- En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo de color negro. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
- En el área Eventos para buscar, seleccione los tipos de eventos que se van a incluir en la búsqueda.
- Haga clic en **Buscar**.


Visualizar los resultados de la búsqueda de eventos

- En el área Resultados de la búsqueda, seleccione un resultado. El evento se resalta en la línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes. A la derecha se muestran los detalles sobre el resultado de la búsqueda.

2. Utilice los controles de la línea de tiempo para revisar el evento.
 Consulte [Reproducir vídeo grabado](#) para obtener más información.
3. Haga clic en **Exportar este evento** para exportar el vídeo del evento seleccionado.
 Consulte [Exportar](#) para obtener más información.
4. Si desea refinar aún más la búsqueda, haga clic en **Realizar una búsqueda por píxel en este evento**. Ahora puede buscar cualquier movimiento de píxeles en el resultado de búsqueda seleccionado.
 Consulte [Realizar una búsqueda por píxeles](#) para obtener más información.
5. Haga clic en **Marcar este evento** para marcar el resultado de búsqueda seleccionado.
 Consulte [Marcar vídeo grabado](#) para obtener más información.
6. Para exportar todos los resultados de búsqueda mostrados, haga clic en **Exportar resultados a un archivo** y guarde el archivo. Los resultados de búsqueda se pueden guardar como archivo CSV o TXT.

Realizar una búsqueda por píxeles

La búsqueda por píxeles le permite localizar cambios de píxeles diminutos en áreas específicas del campo de visión de la cámara.

1. En el menú Nueva tarea, haga clic en .
 Se muestra la pestaña Buscar: Píxel.

Cámara(s) para buscar:

Buscar...

- Cluster-PodTres
 - 29 MP (No presente)
 - 5.0-H3-B2(144515) (No presente)
 - 5.0MP-HD-DN (No presente)
 - Cam-3.1415 - 2.0W-H3PTZ-DP20 -Cluster Pod
- ppp
 - Cam-3.14159 - 1.0-H3-D1-IR(255246)
- DEMO2
 - 2.0-H3-B1 - LID 21
 - 29MP-HD-PRO-C - LID 22
 - 5.0-H3-B2 - LID 23

Intervalo de tiempo para buscar:

De: 19/06/2013 10:06:10.388

A: 19/06/2013 13:17:05.959

Duración: 0 3 10 55

Días Horas Minutos Segundos

Opciones de búsqueda por píxel:

Umbral: Bajo Alto

Combinar resultados de menos de 5 segundos de

49 resultados encontrados

Servidor	Cámara	Hora	Duración
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 10:00:09	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 10:00:08	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 10:00:04	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 11:00:13	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 11:00:04	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 11:00:05	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 11:00:04	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 11:00:06	
DEMO2	2.0-H3-B1 - LID	18/06/2013 11:00:04	

Evento de movimiento

Inicio: 18/06/2013 11:35:20

Fin: 18/06/2013 11:35:24

Duración: 0 horas, 0 minutos, 4 segundos

11:35:20⁴⁶¹

martes, 18 de junio de 2013

2.0-H3-B1 - LID 21

11:33 11:34 11:35 11:36 11:37 11:38

Figura A. Pestaña Buscar: Pixel

De manera predeterminada, se resalta en verde todo el panel de imágenes de búsqueda.

- En el área Cámara para buscar, seleccione una cámara.
- En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo de color negro. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
- Defina el área de búsqueda por píxeles con las herramientas de detección de movimiento que se encuentran sobre el panel de imágenes. Solo se buscará en las áreas resaltadas en verde.

Sugerencia: Si está buscando algo muy específico, limite el área verde a un punto para encontrar lo que está buscando con más rapidez.
- En el área Opciones de búsqueda por píxel, arrastre el control deslizante **Umbral** para seleccionar la cantidad de movimiento requerido para devolver un resultado de búsqueda.

Un umbral elevado requiere que cambien más píxeles antes de que se encuentren resultados.

6. Especifique un número en el campo **Unir resultados de menos de** para establecer el número mínimo de segundos entre resultados de búsqueda separados. Puede introducir cualquier número entre 1 y 100 segundos.
7. Haga clic en **Buscar**.

Visualizar los resultados de la búsqueda por píxeles

1. En el área Resultados de la búsqueda, seleccione un resultado. El evento se resalta en la línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes. A la derecha se muestran los detalles sobre el resultado de la búsqueda.
2. Utilice los controles de la línea de tiempo para revisar el evento.
Consulte [Reproducir vídeo grabado](#) para obtener más información.
3. Haga clic en **Exportar este evento** para exportar el vídeo del evento seleccionado.
Consulte [Exportar](#) para obtener más información.
4. Para exportar todos los resultados de búsqueda mostrados, haga clic en **Exportar resultados a un archivo** y guarde el archivo. Los resultados de búsqueda se pueden guardar como archivo CSV o TXT.

Realizar una búsqueda de miniaturas

La búsqueda de miniaturas es una búsqueda visual que muestra los resultados de la búsqueda en una serie de imágenes en miniatura.



1. En el menú Nueva tarea, haga clic en

Se muestra la pestaña Buscar: Miniaturas.

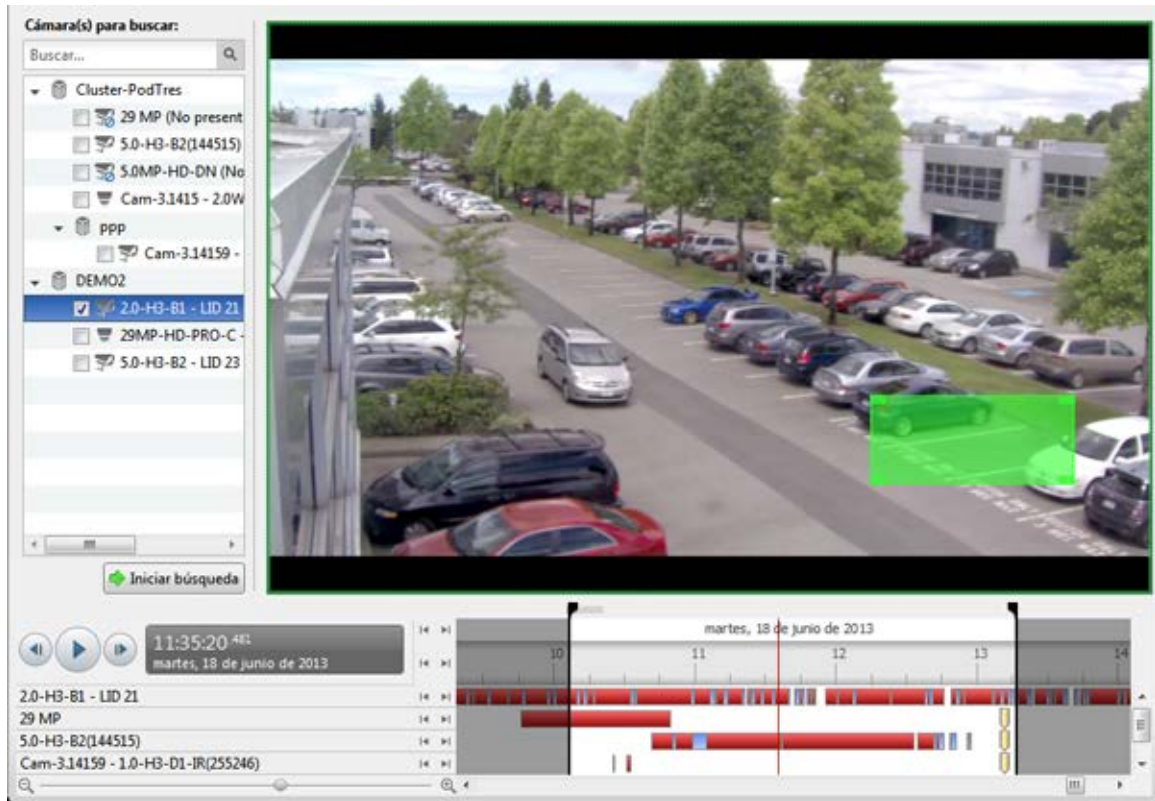


Figura A. Pestaña Buscar: Miniaturas

2. En el área Cámara para buscar, seleccione una cámara.
3. En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo de color negro. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
4. En el panel de imágenes, desplace o arrastre los bordes de la superposición verde para centrar la búsqueda en un área de la imagen de vídeo.

Solo se buscará en el área resaltada en verde.

5. Haga clic en **Buscar**.

Visualizar los resultados de la búsqueda de miniaturas

Los resultados de la búsqueda muestran miniaturas a intervalos iguales en la Línea de tiempo.

1. Para cambiar el tamaño de las miniaturas de los resultados de búsqueda, seleccione **Miniaturas grandes**, **Miniaturas medianas** o **Miniaturas pequeñas** en el menú desplegable, que se encuentra sobre los resultados de la búsqueda, y haga clic en **Buscar otra vez**.

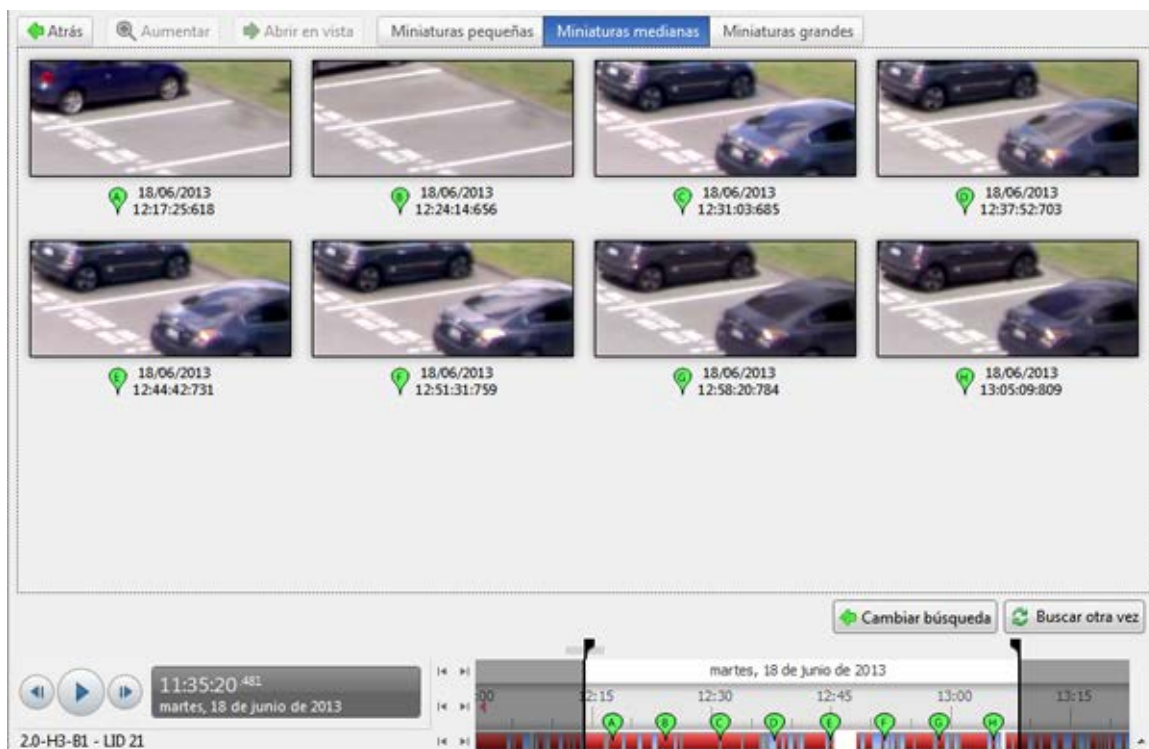



Figura B. Pestaña Buscar: Pestaña de resultados de Buscar

2. Seleccione una miniatura para resaltar el vídeo en la Línea de tiempo.
3. Haga clic en **Aumentar** o haga doble clic en la miniatura para realizar otra búsqueda en torno a la miniatura.

Haga clic en **Atrás** para volver a la página de resultados anterior.
4. Haga clic en **Abrir en vista** para abrir el vídeo grabado en una nueva vista.
5. Haga clic en **Cambiar búsqueda** para cambiar los criterios de la búsqueda.

Realizar una búsqueda de alarmas

La búsqueda de alarmas le permite buscar en el historial de una alarma.

1. En el menú Nueva tarea, haga clic en **Buscar** .

Se muestra la pestaña Buscar: Alarmas.

The screenshot shows the 'Alarmas para buscar' (Alarms to search) section with a checked 'Nueva alarma' (New alarm) filter. The search criteria are set for 'De: 19/06/2013 10:26:57.408' and 'A: 19/06/2013 12:46:41.441' with a duration of 0 days, 2 hours, 19 minutes, and 44 seconds. A video feed shows a parking lot with several cars. Below the video, a table lists search results:

Evento	Alarma	Hora inicial	Nota
Disparada	Nueva alarm	18/06/2013 :	
Disparada	Nouvelle ali	18/06/2013 :	
Disparada	Nueva alarm	18/06/2013 :	
Disparada	Nueva alarm	18/06/2013 :	
Disparada	Nueva alarm	18/06/2013 :	
Disparada	Nueva alarm	18/06/2013 :	

Below the table, a 'Disparada' (Triggered) section shows the event details: 'Inicio: 18/06/2013 10:27:39', 'Fin: 18/06/2013 10:27:39', and 'Alarma: Nouvelle alarme'. An 'Exportar este evento' (Export this event) button is also present. At the bottom, a timeline view shows the event duration on a scale from 10 to 15 minutes on 'martes, 18 de junio de 2013'.

Figura A. Pestaña Buscar: Alarmas

2. En el área Alarmas para buscar, seleccione todas las alarmas que desea incluir en la búsqueda.
3. En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo de color negro. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
4. Haga clic en **Buscar**.

Visualizar los resultados de la búsqueda de alarmas

1. En el área Resultados de la búsqueda, seleccione un resultado. El evento se resalta en la línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes. A la derecha se muestran los detalles sobre el resultado de la búsqueda.
2. Utilice los controles de la línea de tiempo para revisar el evento.
Consulte [Reproducir vídeo grabado](#) para obtener más información.
3. Si el resultado de la búsqueda está vinculado a varias cámaras, seleccione una cámara en la lista desplegable sobre el panel de imágenes para cambiar el vídeo que se muestra.
4. Haga clic en **Exportar este evento** para exportar el vídeo del evento seleccionado.

Consulte [Exportar](#) para obtener más información.


- Haga clic en **Marcar este evento** para marcar el resultado de búsqueda seleccionado.

Consulte [Marcar vídeo grabado](#) para obtener más información.

- Para exportar todos los resultados de búsqueda mostrados, haga clic en **Exportar resultados a un archivo** y guarde el archivo. Los resultados de búsqueda se pueden guardar como archivo CSV o TXT.

Realizar una búsqueda de marcadores

La búsqueda de marcadores le permite buscar un marcador específico.

- En el menú Nueva tarea, haga clic en .

Se muestra la pestaña Buscar: Marcador. Todos los marcadores disponibles se muestran a la izquierda.

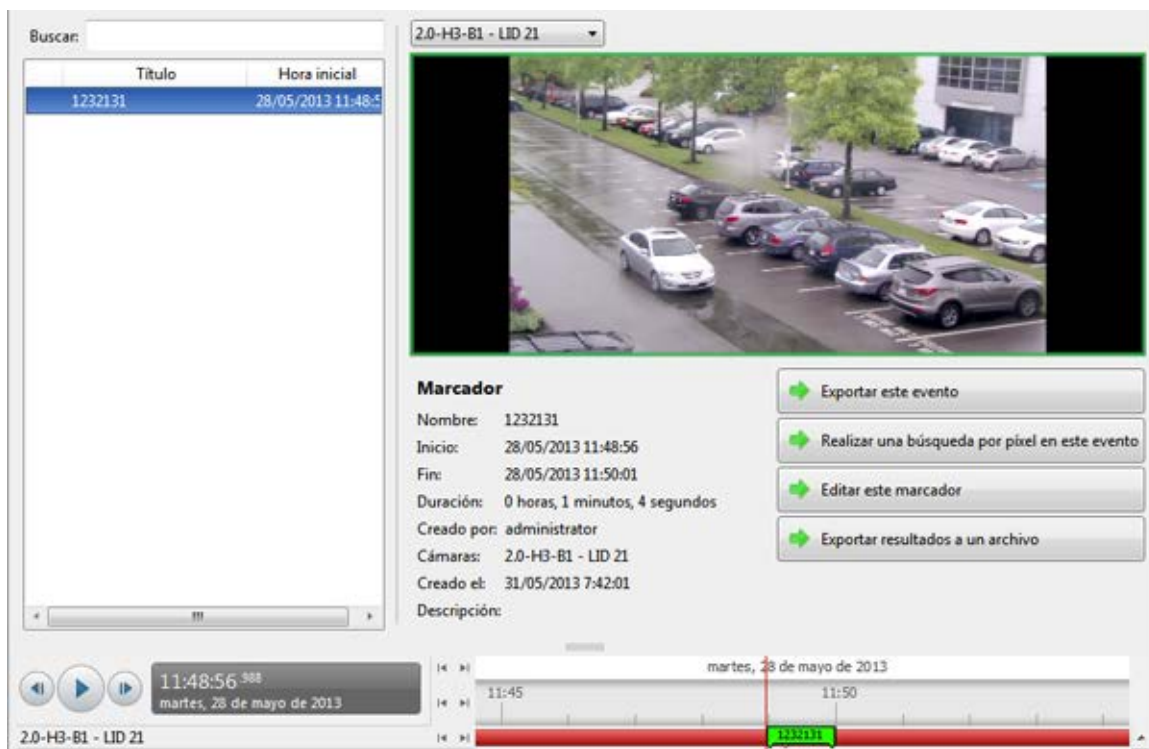


Figura A. Pestaña Buscar: Marcador

- En el campo **Buscar**, introduzca cualquier texto que puede aparecer en el título del marcador, en la descripción, nombre de cámara vinculada o nombre de usuario que creó el marcador.

La búsqueda se realiza automáticamente en todos los marcadores listados hasta que solo se muestren las coincidencias.

Visualizar los resultados de la búsqueda de marcadores

1. En la lista Marcador, seleccione uno. El marcador se resalta en la línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes. Debajo del panel de imágenes se muestran la información sobre el marcador.

Consulte [Reproducir vídeo grabado](#) para obtener más información.
3. Si el resultado de la búsqueda está vinculado a varias cámaras, seleccione una cámara en la lista desplegable sobre el panel de imágenes para cambiar el vídeo que se muestra.
4. Haga clic en **Exportar este marcador** para exportar el marcador seleccionado.


Consulte [Exportar](#) para obtener más información.
5. Si desea refinar aún más la búsqueda, haga clic en **Realizar una búsqueda por píxel en este evento**. Ahora puede buscar cualquier movimiento de píxeles en el vídeo marcado seleccionado.

Consulte [Realizar una búsqueda por píxeles](#) para obtener más información.
6. Haga clic en **Editar este marcador** para editarlo.

Consulte [Marcar vídeo grabado](#) para obtener más información.

Realizar una búsqueda de transacciones de TPV

La búsqueda de transacciones de TPV le permite buscar transacciones específicas.

1. En el menú Nueva tarea, haga clic en .

Se muestra la pestaña Buscar: Transacciones de TPV.

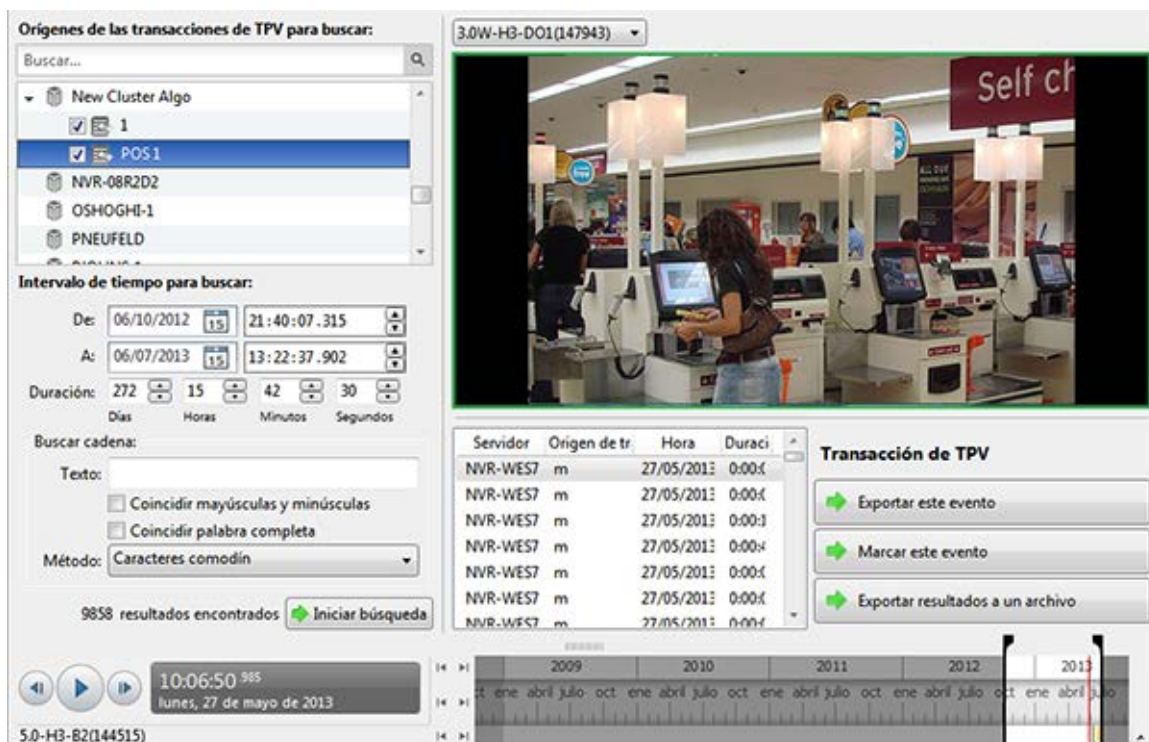


Figura A. Pestaña Buscar: Transacciones de TPV

2. En el área Orígenes de las transacciones de TPV para buscar, seleccione todos los orígenes de transacciones de TPV que desea incluir en la búsqueda.
3. En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo de color negro. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
4. En el área Buscar cadena, introduzca cualquier texto que le ayude a filtrar los resultados de la búsqueda. Por ejemplo, puede especificar nombres de productos o valores de transacciones.

Utilice los métodos de búsqueda por **caracteres comodín** y por **información regular** para encontrar un rango de resultados. Deje el campo **Texto** en blanco para encontrar todas las transacciones.

5. Haga clic en **Buscar**.

Visualizar los resultados de transacciones de TPV

1. En el área Resultados de la búsqueda, seleccione un resultado. El evento se resalta en la línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes. A la derecha se muestran los detalles sobre el resultado de la búsqueda.
2. Utilice los controles de la línea de tiempo para revisar el evento.

Consulte [Reproducir vídeo grabado](#) para obtener más información.

3. Si el resultado de la búsqueda está vinculado a varias cámaras, seleccione una cámara en la lista desplegable sobre el panel de imágenes para cambiar el vídeo que se muestra.

4. Haga clic en **Exportar este evento** para exportar el vídeo del evento seleccionado.

Consulte [Exportar](#) para obtener más información.

5. Haga clic en **Marcar este evento** para marcar el resultado de búsqueda seleccionado.

Consulte [Marcar vídeo grabado](#) para obtener más información.

6. Para exportar todos los resultados de búsqueda mostrados, haga clic en **Exportar resultados a un archivo** y guarde el archivo. Los resultados de búsqueda se pueden guardar como archivo CSV o TXT.

Exportar

Puede exportar vídeo en varios formatos de vídeo e imagen. Se puede acceder a la pestaña Exportar desde las opciones de marcación, desde la pestaña Buscar, la pestaña Alarmas y abriendo una nueva tarea.


También puede exportar instantáneas de un panel de imágenes cuando supervisa vídeo.

Exportar vídeo nativo

El formato nativo (AVE) es el formato recomendado para exportar vídeo. Puede exportar el vídeo de varias cámaras en un único archivo y el vídeo conserva su compresión original. El vídeo AVE se reproduce en la aplicación Avigilon Control Center Player, donde el vídeo se puede autenticar contra la manipulación y volver a exportarse en otros formatos.

Si hay audio vinculado al vídeo, el audio se incluye automáticamente en la exportación.

Si está exportando una gran cantidad de vídeo para sus registros, realice en su lugar una copia de seguridad del vídeo. Consulte [Realizar una copia de seguridad de vídeo grabado a petición](#) para obtener más información.

1. Abra la pestaña Exportar. En el menú Nueva tarea, haga clic en .

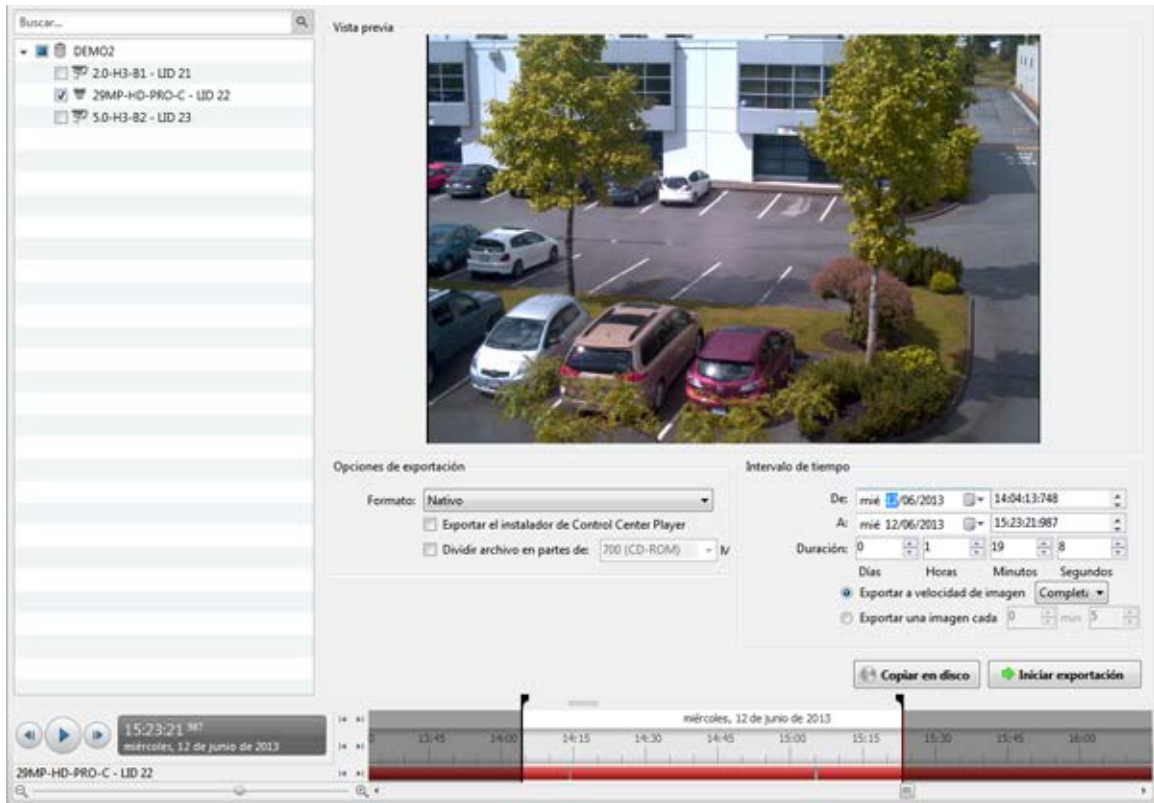


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de vídeo grabado

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Nativo**.
3. En el Explorador del sistema, seleccione el vídeo de cámara que desea exportar.
4. Para dividir automáticamente la exportación en archivos separados, seleccione la casilla **Dividir archivo en partes de:** y, a continuación, seleccione una de las opciones en la lista desplegable o introduzca manualmente el tamaño de cada archivo en MB.

Esta opción le permite exportar archivos más pequeños para almacenarlos posteriormente en una unidad flash o en una unidad óptica.

Esta configuración se desactiva automáticamente si elige copiar la exportación en un disco, porque el sistema detecta automáticamente el tamaño del disco.

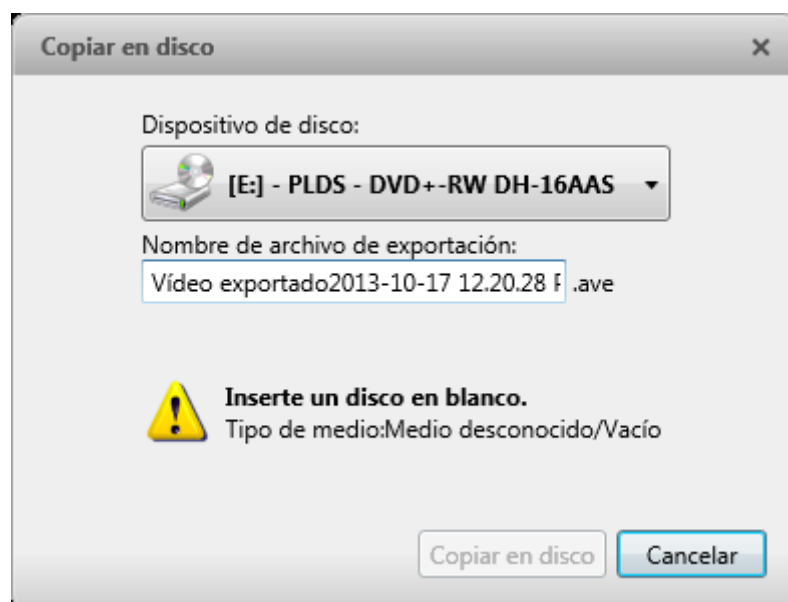
5. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
6. Establezca la frecuencia de actualización de la imagen de exportación:

Opción	Descripción
Exportar a velocidad de imagen ___	Seleccione esta opción para controlar cuántas imágenes por segundo se exportan. Por ejemplo, el vídeo se está transmitiendo a

	30 imágenes por segundo. Si selecciona 1/2 , solo se exportarán 15 imágenes por segundo.
Exportar una imagen cada __ min. __seg.	<p>Seleccione esta opción para controlar el tiempo entre cada imagen de vídeo exportada.</p> <p>Por ejemplo, si especifica 5 min. 0 seg., solo se exportará una imagen cada 5 minutos.</p>

7. Haga clic en una de las opciones acciones:

- o **Iniciar exportación** - para guardar el archivo localmente.
 - a. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.
- o **Copiar en disco** - para copiar el archivo directamente en la unidad de disco.



- a. Cuando se muestre el cuadro de diálogo, inserte un disco y seleccione la unidad para copiar.
- b. Dé un nombre al archivo de exportación. Al nombre de archivo se le asigna automáticamente un sufijo numerado para ayudar a identificar el archivo que está reproduciendo si la exportación ocupa varios discos.
- c. Haga clic en **Copiar en disco** para iniciar la exportación. Si este botón se desactiva, el disco puede estar dañado o lleno.
- d. Supervise el progreso de la exportación para ver si se requieren discos adicionales. Cuando un disco está lleno, la exportación se detiene automáticamente y se le pide que introduzca un nuevo disco. Después de insertar un nuevo disco, haga clic en **Reanudar exportación**.

El número de discos necesarios para exportar un vídeo varía considerablemente en función de la cámara y del tipo de disco utilizado. El vídeo se almacena en el servidor con compresión mínima para maximizar la función de tecnología HDSM de Avigilon, por tanto el tamaño de una exportación puede ser bastante grande debido a la resolución de megapíxeles de la cámara y a la frecuencia de actualización de las imágenes.


Por lo general, si está exportando un vídeo de dos minutos desde una cámara H.264 de alta definición y de dos megapíxeles en un formato AVE, estará exportando un archivo de 93 MB. Si desea reducir aún más el tamaño de la exportación, puede reducir la frecuencia de actualización de imágenes o utilizar un tipo de disco con mayor capacidad. Tenga en cuenta que si se reduce demasiado la frecuencia de actualización de imágenes puede hacer que el vídeo exportado sea inestable o que falten datos.

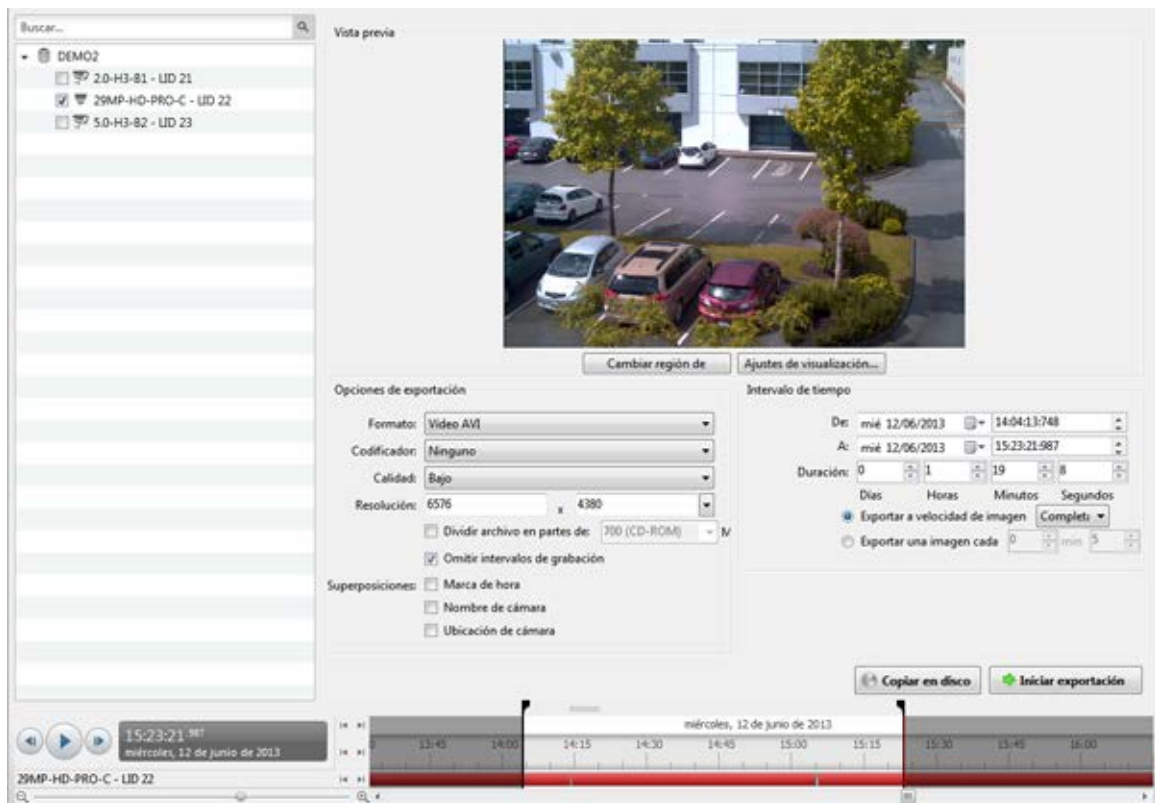
8. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar vídeo AVI

El vídeo exportado en formato Audio Video Interleave (AVI) se puede reproducir en la mayoría de los reproductores multimedia. Tenga en cuenta que solo puede exportar un vídeo a la vez en este formato.

Si hay audio vinculado al vídeo, el audio se incluye automáticamente en la exportación.

1. Abra la pestaña Exportar. En el menú Nueva tarea, haga clic en .



Buscar...

DEMO2

- 2.0-H3-B1 - LID 21
- 29MP-HD-PRO-C - LID 22
- 5.0-H3-B2 - LID 23

Vista previa

Cambiar región de Ajustes de visualización...

Opciones de exportación

Formato: Video AVI

Codificador: Ninguno

Calidad: Bajo

Resolución: 6576 x 4380

Divide archivo en partes de: 700 (CD-ROM)

Omite intervalos de grabación

Superposiciones:

- Marca de hora
- Nombre de cámara
- Ubicación de cámara

Intervalo de tiempo

De: mié 12/06/2013 14:04:13:748

A: mié 12/06/2013 15:23:21:987

Duración: 0 1 19 8

Días Horas Minutos Segundos

Exportar a velocidad de imagen **Completo**

Exportar una imagen cada 0 15 min 5

Copiar en disco Iniciar exportación

15:23:21 mié miércoles, 12 de junio de 2013

29MP-HD-PRO-C - LID 22

Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de vídeo grabado

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Vídeo AVI**.
3. En el Explorador del sistema, seleccione el vídeo de cámara que desea exportar.
4. En el campo **Codificador**, seleccione la compresión utilizada. La compresión **VC-1 (Windows Media Video)** se incluye de manera predeterminada porque está personalizada para la codificación AVI de alta resolución.

Si está pensando en copiar la exportación en un disco, es importante seleccionar un método de compresión para ayudarle a reducir el tamaño de exportación y conservar la calidad del vídeo.

5. En la lista desplegable **Calidad**, seleccione el nivel de calidad de imagen exportado.
6. En el campo **Resolución**, seleccione una resolución para la imagen de vídeo. Puede especificar la resolución manualmente o hacer clic en la flecha desplegable para seleccionar una resolución estándar.

Nota: El campo **Resolución** mantiene automáticamente la relación de aspecto de la imagen.

7. Para dividir automáticamente la exportación en archivos separados, seleccione la casilla **Dividir archivo en partes de:** y, a continuación, seleccione una de las opciones en la lista desplegable o introduzca manualmente el tamaño de cada archivo en MB.

Esta opción le permite exportar archivos más pequeños para almacenarlos posteriormente en una unidad flash o en una unidad óptica.

Esta configuración se desactiva automáticamente si elige copiar la exportación en un disco, porque el sistema detecta automáticamente el tamaño del disco.

8. Seleccione la casilla **Omitir intervalos de grabación** para evitar las pausas en el vídeo causadas por los intervalos vacíos en la grabación.
9. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: **Marca de hora**, **Nombre de cámara** y **Ubicación de la cámara**.
10. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
11. Establezca la frecuencia de actualización de la imagen de exportación:

Opción	Descripción
Exportar a velocidad de imagen ____	<p>Seleccione esta opción para controlar cuántas imágenes por segundo se exportan.</p> <p>Por ejemplo, el vídeo se está transmitiendo a 30 imágenes por segundo. Si selecciona 1/2, solo se exportarán 15 imágenes por segundo.</p>

Exportar una imagen cada __ min. __seg.	<p>Seleccione esta opción para controlar el tiempo entre cada imagen de vídeo exportada.</p> <p>Por ejemplo, si especifica 5 min. 0 seg., solo se exportará una imagen cada 5 minutos.</p>
--	--

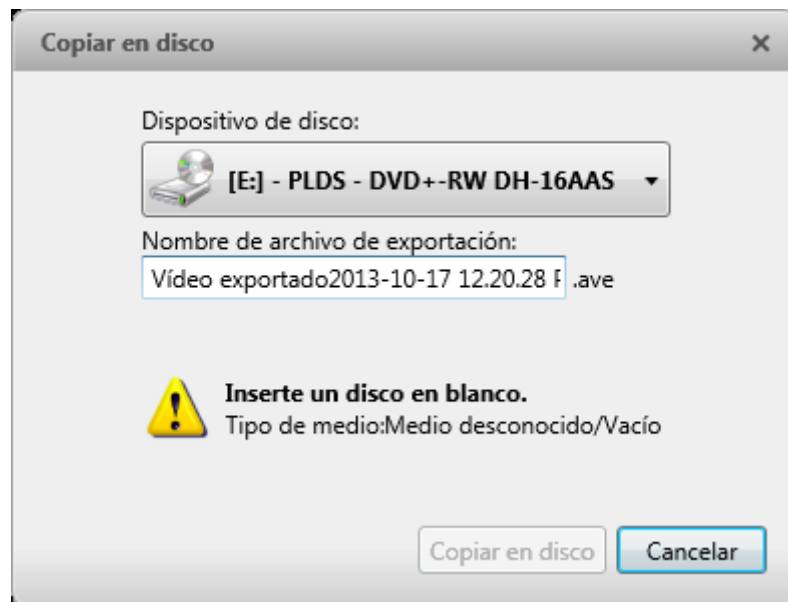
12. Haga clic en **Cambiar región de imagen...** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.

En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y cambie el tamaño de la superposición verde y, a continuación, haga clic en **Aceptar** Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde.

13. Haga clic en **Ajustes de visualización** para ajustar el valor gamma, el nivel de negro o el nivel de blanco.

14. Haga clic en una de las opciones acciones:

- o **Iniciar exportación** - para guardar el archivo localmente.
 - a. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.
- o **Copiar en disco** - para copiar el archivo directamente en la unidad de disco.



- a. Cuando se muestre el cuadro de diálogo, inserte un disco y seleccione la unidad para copiar.
- b. Dé un nombre al archivo de exportación. Al nombre de archivo se le asigna automáticamente un sufijo numerado para ayudar a identificar el archivo que está reproduciendo si la exportación ocupa varios discos.
- c. Haga clic en **Copiar en disco** para iniciar la exportación. Si este botón se desactiva, el disco puede estar dañado o lleno.

- d. Supervise el progreso de la exportación para ver si se requieren discos adicionales. Cuando un disco está lleno, la exportación se detiene automáticamente y se le pide que introduzca un nuevo disco. Después de insertar un nuevo disco, haga clic en **Reanudar exportación**.

El número de discos necesarios para exportar un vídeo varía considerablemente en función de la cámara y del tipo de disco utilizado. El vídeo se almacena en el servidor con compresión mínima para maximizar la función de tecnología HDSM de Avigilon, por tanto el tamaño de una exportación puede ser bastante grande debido a la resolución de megapíxeles de la cámara y a la frecuencia de actualización de las imágenes.

Por lo general, si está exportando un vídeo de dos minutos desde una cámara H.264 de alta definición y de dos megapíxeles en un formato AVI sin comprimir, estará exportando un archivo de 2,7 GB. Si selecciona un formato de codificador y comprime el vídeo, debe poder exportar un vídeo de 224 MB a elevada calidad. Se recomienda que siempre seleccione un formato de codificador para la exportación AVI con el fin de reducir el tamaño del archivo de manera significativa.

Para reducir aún más el tamaño del archivo, también puede seleccionar un ajuste de calidad inferior, reducir la frecuencia de actualización de imágenes de la exportación, reducir la resolución del vídeo o centrar la exportación en una región de imagen específica. Tenga en cuenta que reducir demasiado cada una de las configuraciones disponibles puede causar que la exportación sea borrosa o que falten fotogramas.

Si es importante tener una exportación de gran calidad y una frecuencia de actualización de imágenes completa, se recomienda que utilice en su lugar el formato de exportación AVE. La exportación AVE comprime de manera inteligente el vídeo para crear un archivo de exportación más pequeño mientras conserva los datos de vídeo para que pueda buscar, volver a exportar el vídeo y autenticar el vídeo contra la manipulación mediante la aplicación Avigilon Control Center Player.

15. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar imágenes fijas

El vídeo se puede exportar como una serie de imágenes fijas en formato PNG, JPEG o TIFF. Cuando se exporta una serie de imágenes fijas, está exportando cada fotograma de vídeo como un archivo independiente.

Si solo desea una foto del vídeo que está visionando, tome una instantánea. Para obtener más información, consulte [Exportar una instantánea de una imagen](#).

1. Abra la pestaña Exportar. En el menú Nueva tarea, haga clic en .

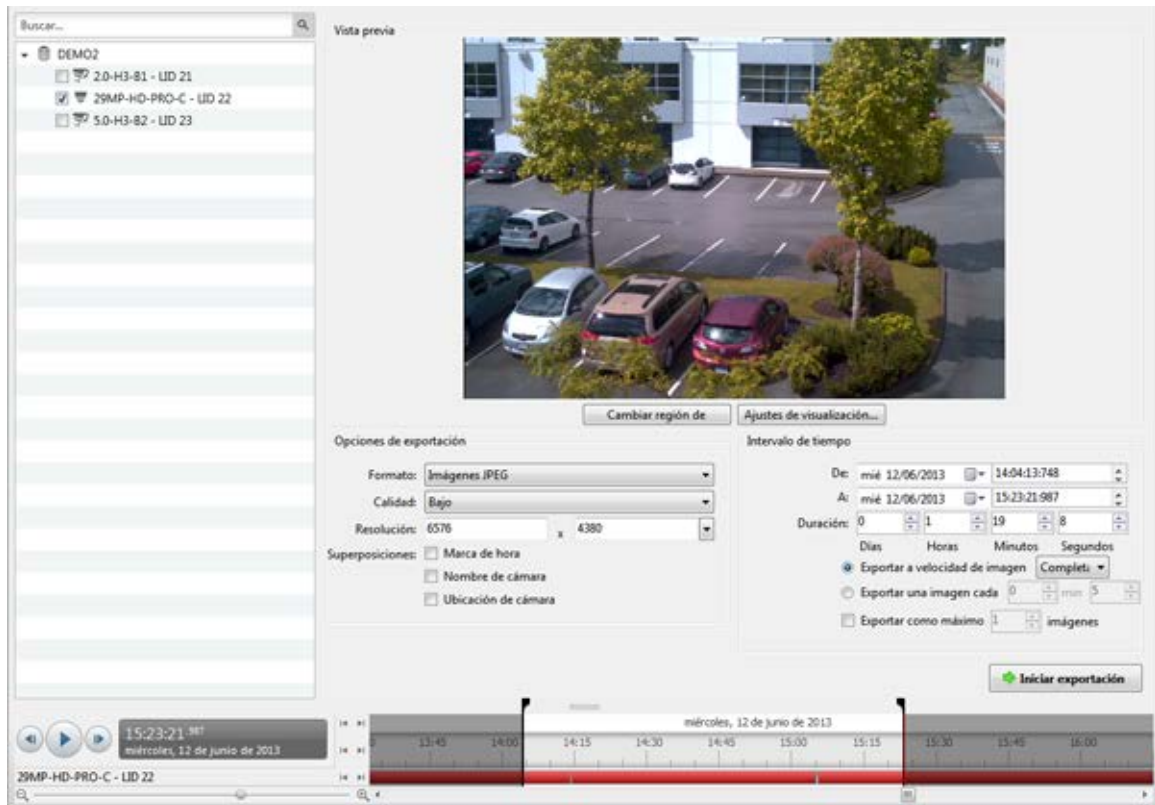


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de imágenes fijas

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Imágenes PNG**, **Imágenes JPEG** o **Imágenes TIFF**.
3. En el Explorador del sistema, seleccione el vídeo de cámara que desea exportar.
4. (Solo JPEG)

En la lista desplegable **Calidad**, seleccione el nivel de calidad de imagen exportado.

5. En el campo **Resolución**, seleccione una resolución para la imagen de vídeo. Puede especificar la resolución manualmente o hacer clic en la flecha desplegable para seleccionar una resolución estándar.

Nota: El campo **Resolución** mantiene automáticamente la relación de aspecto de la imagen.

6. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: **Marca de hora**, **Nombre de cámara** y **Ubicación de la cámara**.
7. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
8. Establezca la frecuencia de actualización de la imagen de exportación:

Opción	Descripción
Exportar a velocidad de imagen __	<p>Seleccione esta opción para controlar cuántas imágenes por segundo se exportan.</p> <p>Por ejemplo, el vídeo se está transmitiendo a 30 imágenes por segundo. Si selecciona 1/2, solo se exportarán 15 imágenes por segundo.</p>
Exportar una imagen cada __ min. __seg.	<p>Seleccione esta opción para controlar el tiempo entre cada imagen de vídeo exportada.</p> <p>Por ejemplo, si especifica 5 min. 0 seg., solo se exportará una imagen cada 5 minutos.</p>

9. Seleccione la casilla **Exportar como máximo** __ **imágenes** e introduzca un número para limitar la cantidad de imágenes que se van a exportar.
10. Haga clic en **Cambiar región de imagen...** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.

En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y cambie el tamaño de la superposición verde y, a continuación, haga clic en **Aceptar** Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde.

11. Haga clic en **Ajustes de visualización** para ajustar el valor gamma, el nivel de negro o el nivel de blanco.
12. Haga clic en **Iniciar exportación**.
13. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

El área Vista previa muestra el vídeo que está exportando.

14. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar una imagen para imprimir

Puede exportar un fotograma de vídeo directamente a su impresora o PDF e incluye las notas relacionadas con la imagen.

Si desea imprimir una foto del vídeo que está visionando, tome una instantánea. Para obtener más información, consulte [Exportar una instantánea de una imagen](#).

1. Abra la pestaña Exportar. En el menú Nueva tarea, haga clic en .

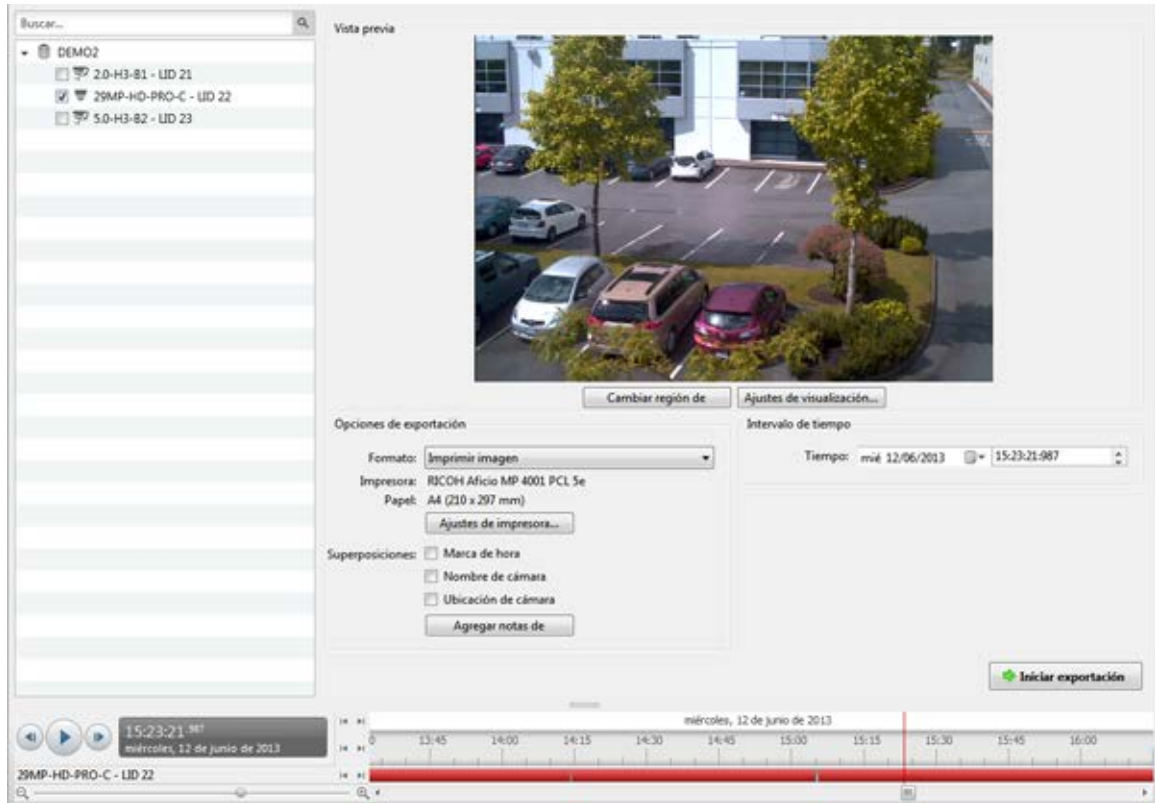


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de imágenes fijas

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Imagen impresa** o **Archivo PDF**.
3. En el Explorador del sistema, seleccione el vídeo de cámara que desea exportar.
4. (Solo imagen impresa) Haga clic en **Ajustes de impresora** para cambiar el tamaño de la impresora y del papel en el que está impresa la imagen.
5. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: **Marca de hora**, **Nombre de cámara** y **Ubicación de la cámara**.
6. Haga clic en **Agregar notas de exportación** para agregar notas sobre la imagen exportada. Las notas se agregan debajo de la imagen.
7. En el campo **Tiempo**, introduzca la fecha y hora exacta de la imagen de vídeo que desea exportar.
8. Haga clic en **Cambiar región de imagen...** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.

En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y cambie el tamaño de la superposición verde y, a continuación, haga clic en **Aceptar**. Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde.

9. Haga clic en **Ajustes de visualización** para ajustar el valor gamma, el nivel de negro o el nivel de blanco.
10. Haga clic en **Iniciar exportación**.

- Si está exportando una imagen impresa, la imagen se envía a la impresora.
- Si está exportando un archivo PDF, guarde la imagen.


El área Vista previa muestra el vídeo que está exportando.

11. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar audio WAV

Si desea exportar audio con vídeo, solo hay que exportar el vídeo en formato AVI o en el formato nativo. El audio que esté vinculado al vídeo se incluye automáticamente al archivo de exportación.

Este procedimiento puede exportar únicamente el audio.

1. Abra la pestaña Exportar. En el menú Nueva tarea, haga clic en  .

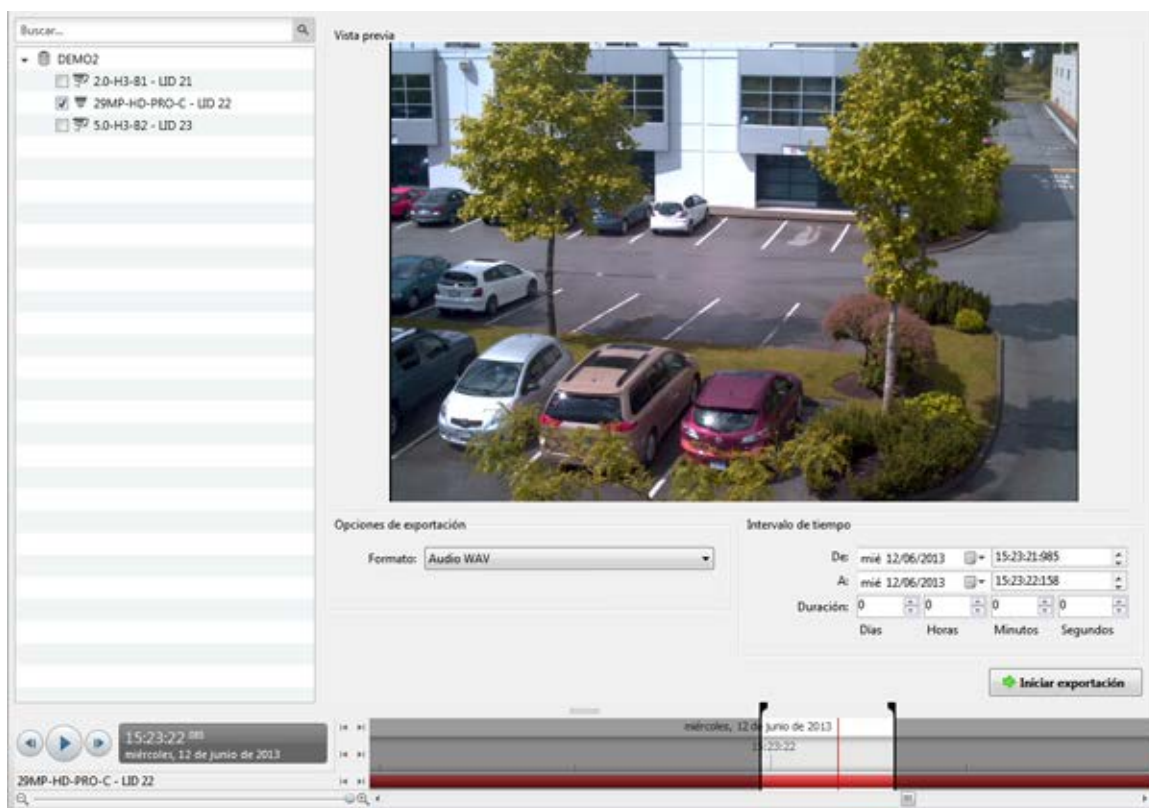


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de audio


2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **WAV**.
3. En el Explorador del sistema, seleccione la cámara a la que está vinculado el audio.

4. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
5. Haga clic en **Iniciar exportación**.
6. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

El área Vista previa muestra el vídeo vinculado con el audio que está exportando.
7. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar una instantánea de una imagen

Puede exportar una instantánea de cualquier panel de imágenes con vídeo. Cuando exporta una instantánea, está exportando el panel de imágenes que se está mostrando en ese momento.

1. Para exportar una instantánea, realice una de las siguientes acciones:
 - En el panel de imágenes, haga clic en .
 - Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **Guardar instantánea**.

Se muestra la pestaña Exportar de la instantánea así como la imagen que desea exportar.

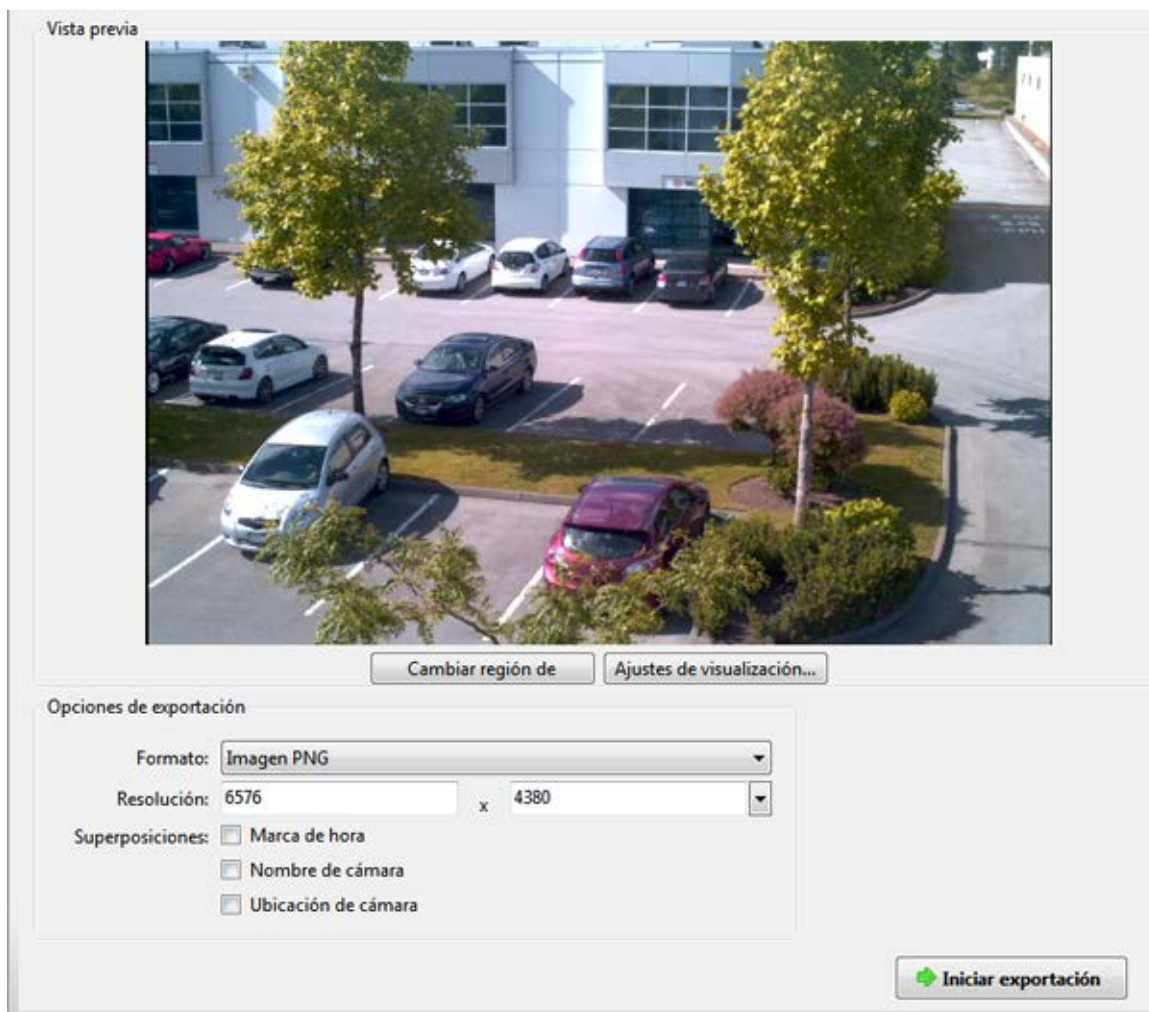


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de instantáneas

2. En la lista desplegable **Formatos**, seleccione un formato de exportación.
3. En el formato de exportación seleccionado, defina sus preferencias:

Formato	Opciones de exportación
<p>Nativo</p> <p>Nota: El formato Nativo requiere la aplicación Avigilon Control Center Player para su visualización.</p>	<p>Es el formato de exportación recomendado porque la imagen exportada mantiene su compresión original y se puede autenticar contra la manipulación en el programa Avigilon Control Center Player.</p>
<p>PNG</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En el campo Resolución, seleccione una resolución para la imagen de vídeo. Puede especificar la resolución manualmente o hacer clic en la flecha desplegable para seleccionar una resolución estándar. <p>Nota: El campo Resolución mantiene automáticamente la</p>

	<p>relación de aspecto de la imagen.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: Marca de hora, Nombre de cámara y Ubicación de la cámara. 3. Haga clic en Cambiar región de imagen... para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y cambie el tamaño de la superposición verde y, a continuación, haga clic en Aceptar Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde. 4. Haga clic en Ajustes de visualización para ajustar el valor gamma, el nivel de negro o el nivel de blanco.
<p>JPEG</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En el campo Calidad, seleccione un nivel de calidad de imagen. 2. Establezca la resolución de la imagen. 3. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee. 4. Haga clic en Cambiar región de imagen para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. 5. Haga clic en Ajustes de visualización para modificar la calidad de imagen.
<p>TIFF</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establezca la resolución de la imagen. 2. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee. 3. Haga clic en Cambiar región de imagen para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. 4. Haga clic en Ajustes de visualización para modificar la calidad de imagen.
<p>Imprimir imagen</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Haga clic en Ajustes de impresora... para cambiar la impresora seleccionada y el tamaño de papel. 2. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee. 3. Haga clic en Agregar notas de exportación... para agregar notas sobre la imagen exportada. Las notas se imprimen debajo de la imagen. 4. Haga clic en Cambiar región de imagen para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. 5. Haga clic en Ajustes de visualización para modificar la calidad de

	imagen.
PDF	<ol style="list-style-type: none">1. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee.2. Haga clic en Agregar notas de exportación... para agregar notas sobre la imagen exportada.3. Haga clic en Cambiar región de imagen para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.4. Haga clic en Ajustes de visualización para modificar la calidad de imagen.

4. Haga clic en **Iniciar exportación**.
5. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**. Si está imprimiendo la instantánea, la imagen se envía en cambio a la impresora.
El área Vista previa muestra la instantánea que está exportando.
6. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Realizar una copia de seguridad


Puede realizar manualmente una copia de seguridad del vídeo grabado mediante la pestaña Copia de seguridad. Esta función se puede utilizar para exportar una gran cantidad de datos de vídeo.

Para configurar el sistema para realizar de manera automática copias de seguridad del vídeo grabado, consulte la *Guía del usuario de Avigilon Control Center Client*.

Realizar una copia de seguridad de vídeo grabado a petición

Si desea una copia del vídeo grabado en su sistema, utilice la función de copia de seguridad. La copia de seguridad del vídeo siempre se realiza en formato Avigilon Backup (AVK). Puede revisar la copia de seguridad del vídeo en la aplicación Avigilon Control Center Player.

Los archivos de copia de seguridad los almacenan en una carpeta específica la herramienta Avigilon Control Center Admin Tool. Consulte la Guía del usuario de *Avigilon Control Center Server* para obtener información sobre cómo cambiar la carpeta de copia de seguridad.

1. En la parte superior de la ventana de la aplicación, haga clic en .

Se muestra la pestaña Realizar copias de seguridad.

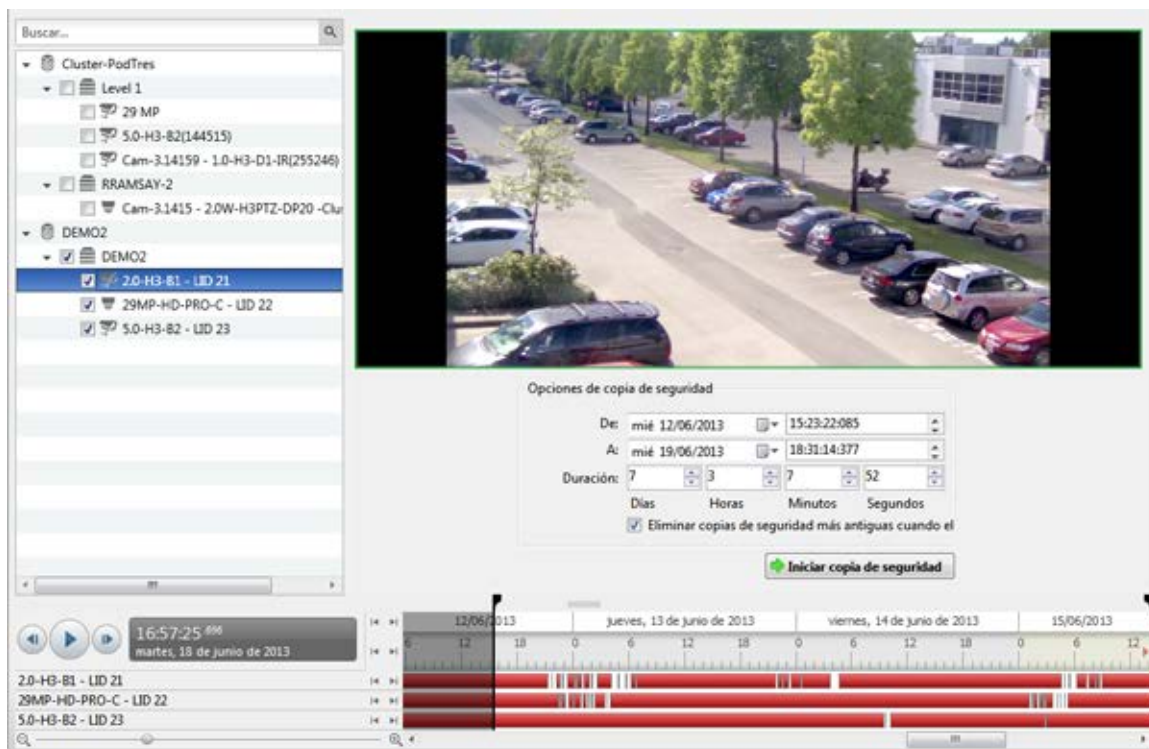


Figura A. Pestaña Copia de seguridad

2. En el Explorador del sistema, seleccione todas las cámaras cuya copia de seguridad desea realizar.
3. En el área Opciones de copia de seguridad, establezca el intervalo de tiempo que desea copiar. El intervalo de tiempo se resalta en la línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo de color negro. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
4. Seleccione la casilla **Eliminar copias de seguridad más antiguas cuando el disco está lleno** para permitir que la aplicación sobrescriba automáticamente los archivos de copias de seguridad antiguas cuando la carpeta de copia de seguridad esté llena.
5. Haga clic en **Iniciar copia de seguridad**.
6. Cuando haya finalizado la copia de seguridad, haga clic en **Aceptar**.