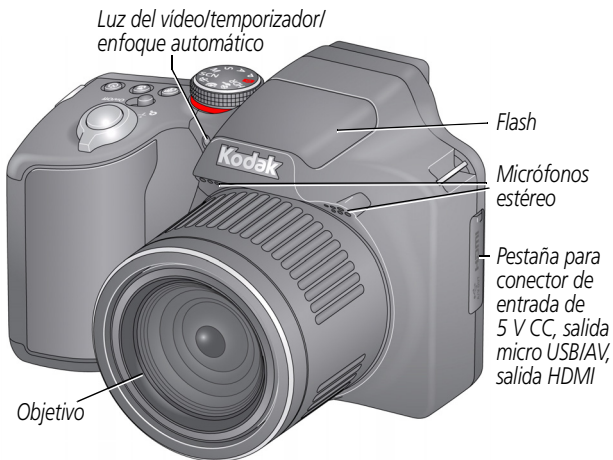


Vista frontal



Consulte la guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Videos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

Vista posterior



Consulte la guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Vídeos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

Vista inferior



Consulte la guía del usuario ampliada

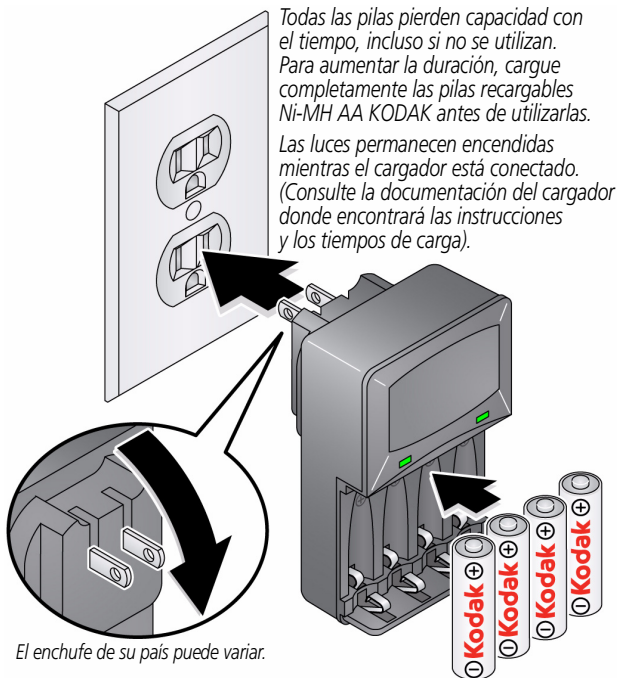
www.kodak.com/go/Z990manuals

Videos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

www.kodak.com/go/support

1 Carga de las pilas



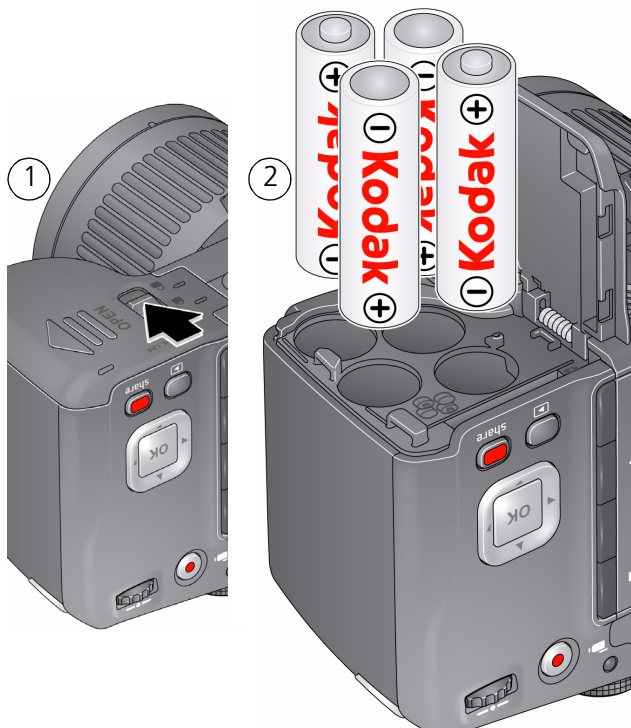
Consulte la guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Vídeos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

Colocación de las pilas



Consulte la guía del usuario ampliada www.kodak.com/go/Z990manuals

Videos de ayuda www.kodak.com/go/Z990demos

2 Uso de una tarjeta SD o SDHC

La cámara cuenta con una memoria interna. Le recomendamos que adquiera tarjetas SD o SDHC para almacenar cómodamente más fotografías y vídeos.

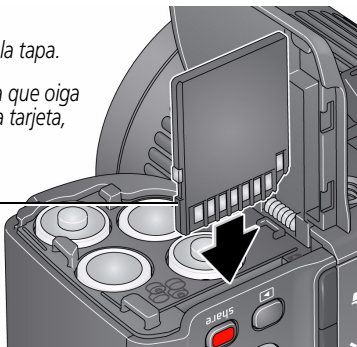


PRECAUCIÓN:

Las tarjetas sólo se pueden colocar de una forma; si las fuerza, podría dañarlas. Si inserta o retira una tarjeta mientras la cámara está encendida, podría dañar las fotografías, la tarjeta o la cámara.

- 1 Apague la cámara y abra la tapa.
- 2 Introduzca la tarjeta hasta que oiga un "clic". Para extraer una tarjeta, pulse sobre ella y retírela.

Accesorio opcional



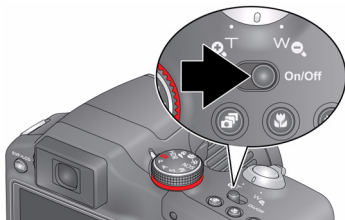
IMPORTANTE: cuando se enciende la cámara, ésta comprueba si hay alguna tarjeta insertada. En ese caso, las fotografías y los vídeos nuevos se almacenarán en la tarjeta. Si no se ha insertado ninguna tarjeta, las fotografías y los vídeos nuevos se almacenarán en la memoria interna de la cámara.

Si se detectan fotografías o vídeos en la memoria interna y hay una tarjeta insertada, la cámara le preguntará si desea mover las fotografías a la tarjeta (y borrarlas de la memoria interna).

Adquisición de tarjetas

www.kodak.com/go/accessories

3 Encendido de la cámara



4 Configuración del idioma, la fecha y la hora y las funciones para compartir



Idioma:

▲▼ para cambiar.
OK para aceptar.

Fecha/Hora:

Quando se le indique, pulse el botón OK.

◀▶ para cambiar el campo actual.

▲▼ para avanzar/retroceder.

OK para aceptar.

Destinos en los que compartir:

Puede indicar a la cámara qué sitios debe mostrar cuando desee compartir sus fotografías y vídeos.

▲▼ para resaltar un sitio.

OK para marcar/desmarcar un sitio.

Consulte la guía del usuario ampliada www.kodak.com/go/Z990manuals

5 Toma de fotografías

- 1 Gire el sintonizador de modo a la posición *Captura inteligente* .
- 2 Use la pantalla LCD o el visor electrónico para encuadrar la fotografía. Pulse el botón EVF/LCD (visor electrónico/pantalla LCD) y utilice el visor electrónico para ahorrar energía de las pilas y mejorar la visibilidad en el exterior.
- 3 Pulse el disparador hasta la mitad para enfocar y ajustar la exposición.



- 4 Cuando las marcas de encuadre aparezcan de color verde (o amarillo para los rostros), pulse el disparador completamente.

Modos fotográficos

[página 17](#)

Consulte la guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Su cámara, de la forma que quiere

Algunas veces, desea ver todo lo que hay disponible. Otras veces, no desea ver nada.

*Pulse el botón Información en pantalla **DISP.** para cambiar entre la vista de herramientas y sin iconos.*

Vista sin iconos



Vista de herramientas
(las herramientas varían en función del modo de la cámara).

Nota: si usa un modo PASM, también estarán disponibles las vistas de histograma de visualización directa y cuadrícula de encuadre.



Uso de las herramientas para elegir acciones y preferencias

- 1 En Vista directa, pulse  para desplazarse entre las herramientas y la fotografía más reciente.



Fotografía más reciente

- 1 En el modo Revisión, pulse  para cambiar entre las herramientas y Anterior/ Siguiente.
- 2 Pulse  para seleccionar una herramienta y, a continuación, pulse OK. Pulse  para cambiar los ajustes de una herramienta y pulse OK.

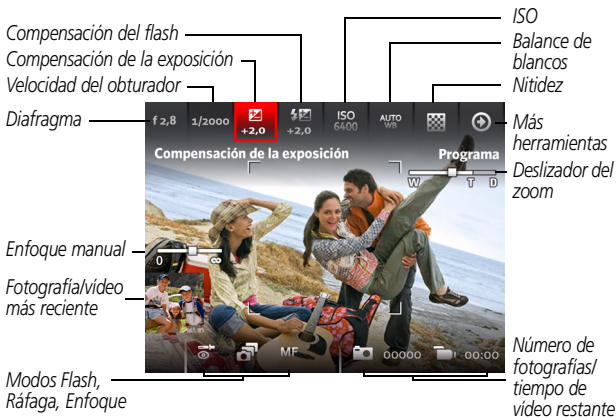


Nota: si selecciona , pulse  para elegir un ajuste y pulse OK.

Algunos ajustes pueden seleccionarse con .



Iconos de captura de imágenes



Consulte la guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Vídeos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

6

Revisión de fotografías y vídeos



Revisar

- 1 Pulse el botón Revisar  para entrar/salir del modo Revisión.
- 2 Pulse   para seleccionar Todos, Personas, Fecha, Palabras clave o Vídeos y, a continuación, pulse OK.



- 3 Si selecciona Personas, Fecha o Palabras clave, resalte un nombre, fecha o palabra clave y pulse OK.

También puede revisar fotografías/vídeos si pulsa:

- OK en visualización directa, cuando la fotografía más reciente aparece en la parte inferior izquierda de la pantalla LCD.
-  en vista rápida, durante la revisión de una fotografía nueva.

Consulte la guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Vídeos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

Otras cosas que puede hacer en el modo Revisión



- Pulse ◀▶ para ver la fotografía o el vídeo siguiente/anterior.
- Pulse el botón OK para reproducir vídeos.
- Pulse **DISP.** para mostrar/ocultar las herramientas.
- Pulse  para eliminar fotografías o vídeos.

Consulte la guía del usuario
ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Videos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

7 Nunca antes había sido tan fácil compartir

IMPORTANTE: *para poder usar las funciones de redes sociales y para compartir de la cámara, deberá instalar el software de KODAK. (Consulte la página 15).*

- 1 Pulse el botón Share (Compartir) para compartir en cualquier momento:

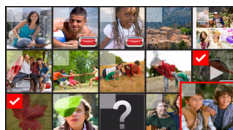
Visualización directa



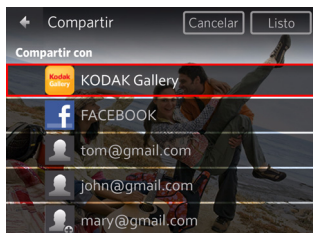
Vista rápida



Revisión



- 2 Pulse ▲▼ y OK para seleccionar los sitios de redes sociales y las direcciones de correo electrónico.



- 3 Pulse ▲ para seleccionar Listo y, a continuación, pulse OK. *Al transferir estas fotografías/vídeos al equipo, se enviarán a las redes sociales que elija.*

Consulte la guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Vídeos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

8 Instalación del software y transferencia de fotografías

Instale el software de KODAK y estará listo para compartir.

IMPORTANTE: *para poder usar las funciones de redes sociales y para compartir de la cámara, deberá instalar la aplicación del botón Share (Compartir) de KODAK.*

Asegúrese de que el equipo está conectado a Internet. Cuando conecte la cámara al equipo, el programa de configuración de la cámara KODAK se ejecutará automáticamente. Siga las indicaciones para instalar la aplicación del botón Share (Compartir) de KODAK.



- 1 Apague la cámara.
- 2 Utilice el cable USB Micro B / 5 patillas de la cámara KODAK para conectar la cámara al equipo.
- 3 Encienda la cámara.
- 4 Tras instalar el software, siga las indicaciones para transferir fotografías y vídeos al equipo.

NOTA: si el instalador no se ejecuta, localícelo e inícielo:

- SO WINDOWS: en Mi PC
- SO MAC: en el escritorio

Consulte la guía del usuario ampliada www.kodak.com/go/Z990manuals

Videos de ayuda www.kodak.com/go/Z990demos

9

Siga aprendiendo a usar las funciones de la cámara

¡Felicitaciones!

Hasta ahora ha:

- ajustado y configurado la cámara.
- tomado fotografías.
- transferido fotografías al equipo.

¡Siga aprendiendo!

Lea todo este manual para así tomar y compartir sus mejores fotografías.

Visite www.kodak.com/go/Z990support para:

- Guía del usuario ampliada
- Tutoriales y vídeos de ayuda
- Actualizaciones de firmware de la cámara
- Obtener respuestas a las preguntas frecuentes
- Registrar el producto

Consulte la guía del usuario ampliada	www.kodak.com/go/Z990manuals
Vídeos de ayuda	www.kodak.com/go/Z990demos

Uso de los diferentes modos de captura



Seleccione el modo de captura que mejor se adapte al objeto y entorno enfocados.

Modo de captura		Para
	Captura inteligente	Calidad de imagen excelente y facilidad de uso.
P	Programa	Mayor control sobre la cámara y las fotografías. (Consulte la página 24).
A	Prioridad de diafragma	
S	Prioridad de obturador	
M	Manual	
esce	Escena	Entornos específicos. (Consulte la página 18).
	En movimiento	Objetos en movimiento.
	Retrato	Tomar fotografías completas de personas.
	Creativo	Funciones artísticas. (Consulte la página 19).

Modo de captura	Para
HDR Rango dinámico alto	Escenas con mucho contraste. La cámara toma y mezcla 3 fotografías para producir una de rango dinámico alto, adaptando el nivel de iluminación de una luz solar brillante a una luz nocturna tenue. (Consulte la página 22).

Uso de los modos de escena (SCN)

- 1 Gire el sintonizador de modo a la posición para escenas (SCN).
- 2 Pulse ◀▶ y ▲▼ para leer la descripción de un modo de escena.
- 3 Pulse OK para elegir el modo de escena seleccionado.

Modo de escena	Para
Paisaje	Escenas a distancia.
Flor	Corta distancia.
Atardecer	Objetos o personas al atardecer.
Contraluz	Objetos colocados en la sombra o a "contraluz".
Luz de velas	Objetos o personas iluminados con luz de velas.
Niños	Fotografiar a niños jugando (mucho iluminación).
Brillante	Escenas en la playa o en la nieve con mucha luz.

Modo de escena	Para
Fuegos artificiales	Fuegos artificiales.
Autorretrato	Primeros planos de sí mismo.
Retrato nocturno	Reducir el efecto de ojos rojos.
paisaje nocturno	Escenas a distancia por la noche. El flash no se dispara.
escenario	Personas en un escenario iluminado.
ISO alto	Fotografías de personas en interiores con poca iluminación.
Panorámica derecha-izquierda, izquierda-derecha	Unir 2 o 3 fotografías en una sola escena panorámica.

Uso de los modos creativos

- 1 Gire el sintonizador de modo al modo creativo .
- 2 Pulse  y  para leer las descripciones de los modos creativos.

3 Pulse OK para acceder al modo creativo seleccionado.

Modo creativo	Para
Escena nocturna con larga exposición	Para fotografías nocturnas con objetos en movimiento. Proporciona la sensación de movimiento.
Dramático	Colores nítidos y saturados. La cámara toma y mezcla 2 fotografías para producir un tono intenso y detallado.
Modo de retrato inteligente	Rostros en primer plano. La cámara toma varias fotografías y selecciona la que esté mejor enfocada, con más sonrisas y más ojos abiertos.
Photobooth	Toma 4 fotografías y las combina en una sola tira, como un fotomatón clásico.
Panorámica automática	Mantenga pulsado el disparador mientras realiza una panorámica vertical u horizontal. La cámara unirá todas las fotografías. (Consulte la página 21).

Uso de Panorámica automática

Recorre o “barre” hasta 180 grados en horizontal o 120 en vertical y crea una única imagen panorámica (a diferencia del modo de escena Panorámica en el que es necesario realizar manualmente 2–3 fotografías).

Selección de la dirección del movimiento

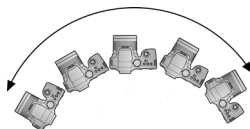
- 1 Gire el sintonizador de modo al modo creativo .
- 2 Pulse  y  para resaltar Panorámica automática y, a continuación, pulse OK.
- 3 La dirección de movimiento predeterminada es de izquierda a derecha. Para cambiarla:
 - Pulse  para resaltar el icono Panorámica automática y, a continuación, pulse OK.
 - Pulse  para seleccionar De derecha a izquierda, De abajo hacia arriba o De arriba hacia abajo. Pulse OK.

Toma de la fotografía

Configure el objetivo en gran angular (sin zoom). Elija objetos fijos.

- 1 En el punto inicial, pulse el disparador hasta la mitad y, a continuación, púselo completamente **y manténgalo pulsado**.

- 2 Con el disparador pulsado, gire la cámara en horizontal o vertical.



- Cubra toda la escena en unos 5 segundos.
- Si realiza el giro demasiado rápido o demasiado lento, aparecerá un error en la pantalla LCD.
- Pruebe hasta conseguir la velocidad adecuada.

- 3 Suelte el disparador cuando en la pantalla LCD aparezca "Procesando".

La cámara deja de grabar automáticamente al haber girado aproximadamente 180 grados en horizontal o 120 en vertical (según el contenido de la escena).

- 4 Cuando termine, gire el sintonizador de modo a otra posición.

Uso del modo de rango dinámico alto (HDR)

Utilice el modo de rango dinámico alto (HDR) para capturar escenas con mucho contraste, que tengan zonas muy iluminadas y áreas con sombras oscuras. (Por ejemplo: la corteza de un árbol a la sombra, con una luz solar fuerte detrás).

- 1 Gire el sintonizador de modo a la posición HDR.
- 2 Componga la toma. Sugerencias:
 - No mueva la cámara, o bien utilice un trípode; la cámara tomará varias fotografías.

- Para obtener mejores resultados, utilice este modo con objetos fijos.
 - Evite la iluminación fluorescente, que puede generar líneas horizontales.
- 3** Pulse el disparador hasta la mitad y, a continuación, púselo completamente.

La cámara toma 3 fotografías y las combina en una fotografía, con las sombras y zonas iluminadas en el mejor nivel de exposición.

Guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Modos P, A, S y M

Utilice los modos P, A, S y M cuando desee obtener un mayor control sobre los videos o fotografías que tome.



Modo	Cuándo usarlo	Girar la rueda para
P	El modo Programa ofrece la comodidad del disparo automático y permite al mismo tiempo acceder a todas las opciones de menú.	Controlar la compensación de la exposición (es decir, cuánta luz entra a la cámara) y la velocidad de ISO.
A	El modo Prioridad de diafragma controla la profundidad de campo (el grado de nitidez).	Controlar la apertura del diafragma, la compensación de la exposición, la compensación del flash y la velocidad de ISO.

Modo	Cuándo usarlo	Girar la rueda para
S	El modo Prioridad de obturador controla la velocidad del obturador.	Controlar la velocidad del obturador, la compensación de la exposición y la compensación del flash.
M	El modo Manual proporciona un gran nivel de control	Controlar la apertura del diafragma, la velocidad del obturador, la compensación del flash y la velocidad de ISO.

Cambio de los parámetros para los modos P, A, S o M

- 1 Gire el sintonizador de modo a P, A, S o M.
- 2 Pulse el botón Información en pantalla **DISP.**
- 3 Gire la rueda ◀▶ para seleccionar un ajuste y, a continuación, púlsela para editarlo. Gire la rueda ◀▶ para cambiar un ajuste y, a continuación, púlsela para guardarlo.

ISO: para ajustar la sensibilidad de la cámara a la luz. Un valor de ISO mayor indica una mayor sensibilidad.

Compensación del flash: para ajustar el brillo del flash.

Compensación de la exposición: para ajustar la exposición. Si hay demasiada luz, utilice un valor menor, y si hay poca luz, use un valor mayor.

Velocidad del obturador: para controlar cuánto tiempo permanecerá abierto el obturador. (En este caso, utilice un trípode).

Diafragma: (también denominado intervalo de diafragma) para controlar la apertura del objetivo que, a su vez, determina la profundidad de campo.

- Un valor de apertura menor indica una mayor apertura del objetivo; ideal para cuando hay poca luz.
- Un valor de apertura mayor indica una apertura menor del objetivo; ideal para mantener la nitidez del objeto enfocado, para tomas de paisajes y cuando haya una buena iluminación.

Guía del usuario ampliada

www.kodak.com/go/Z990manuals

Videos de ayuda

www.kodak.com/go/Z990demos

Solución de problemas con la cámara

Visite www.kodak.com/go/support para consultar la guía del usuario ampliada, las actualizaciones de firmware y encontrar respuesta a sus preguntas.

Estado	Solución
La cámara no se enciende/apaga o no funciona.	■ Asegúrese de que la pilas estén cargadas e instaladas correctamente (consulte la página 4).
La pantalla LCD es demasiado oscura.	■ Pulse el botón EVF/LCD (visor electrónico/pantalla LCD) y utilice el visor electrónico.
Las pilas duran menos de lo esperado.	■ Asegúrese de que las pilas estén cargadas (consulte la página 4). ■ Pulse el botón EVF/LCD (visor electrónico/pantalla LCD) y utilice el visor electrónico. ■ Compre pilas de repuesto en www.kodak.com/go/accessories.
El flash no se dispara.	■ El flash no se dispara en todos los modos de captura. Cambie los modos si es necesario.

Estado	Solución
El equipo no se "comunica" con la cámara.	■ Apague y vuelva a encender la cámara. ■ Asegúrese de que la pilas estén cargadas e instaladas correctamente (consulte la página 4). ■ Asegúrese de que el cable USB Micro B / 5 patillas de la cámara KODAK está conectado a la cámara y al equipo (consulte la página 15). Encienda la cámara. ■ Obtenga información sobre la descarga de software KODAK en www.kodak.com/go/camerasw.



PRECAUCIÓN:

No desmonte este producto; ninguna pieza en su interior puede ser reparada por el usuario. Solicite ayuda a técnicos cualificados. Los adaptadores de CA y cargadores de pilas KODAK se han diseñado sólo para utilizarse en interiores. El uso de mandos, ajustes o procedimientos diferentes a los indicados en este documento podrían causar descargas eléctricas o peligros mecánicos y eléctricos. Si la pantalla LCD se rompe, no toque el vidrio ni el líquido. Póngase en contacto con el departamento de asistencia técnica de Kodak.

- El uso de accesorios no recomendados por Kodak puede provocar incendios, descargas eléctricas o lesiones. Para consultar los accesorios aprobados, visite www.kodak.com/go/accessories.
- Utilice solamente equipos certificados para USB que cuenten con una resistencia limitadora de corriente. Si tiene preguntas, comuníquese con el fabricante del equipo.
- Si utiliza este producto en el interior de un avión, siga todas las instrucciones de seguridad de la línea aérea.
- Al retirar las pilas, espere a que se enfríen; podrían estar calientes.
- Siga todas las advertencias e instrucciones proporcionadas por el fabricante de las pilas.
- Utilice sólo las pilas aprobadas para este producto con el fin de evitar el peligro de explosión.
- Mantenga las pilas fuera del alcance de los niños.
- Evite que las pilas entren en contacto con objetos de metal como monedas. De lo contrario, es posible que las pilas produzcan un cortocircuito, descarguen energía, se calienten o presenten fugas.
- No desmonte, instale al revés ni exponga las pilas a líquidos, humedad, fuego o temperaturas extremas.
- Retire las pilas si va a guardar la cámara durante un período largo. En el caso de que se produzca una fuga de líquido de las pilas mientras están instaladas en la cámara, póngase en contacto con un representante del departamento de asistencia al cliente de Kodak.
- En el caso de que el líquido entrara en contacto con la piel, lave de inmediato la parte del cuerpo afectada y acuda al centro de atención médica más cercano. Para solicitar más información sobre aspectos relacionados con la salud, llame a un representante del departamento de asistencia al cliente de Kodak.
- Consulte www.kodak.com/go/reach para obtener información relacionada con la presencia de sustancias incluidas en la lista de candidatos conforme al artículo 59(1) del reglamento (CE) n.º 1907/2006 (REACH).

- Deseche las pilas siguiendo las normas locales o nacionales que correspondan. Visite www.kodak.com/go/kes.
 - No intente cargar pilas que no son recargables.
- Para obtener más información sobre las pilas, consulte www.kodak.com/go/batterychart.

Garantía limitada

Kodak garantiza que las cámaras digitales y los accesorios (sin incluir las pilas) no presentarán defectos en sus materiales o su fabricación durante el período cubierto por la garantía especificado en el embalaje del producto KODAK. Guarde el recibo de compra original del Producto. Debe presentar una prueba de compra fechada en el momento de solicitar cualquier reparación durante el período cubierto por la garantía.

Cobertura de la garantía limitada

Las reparaciones cubiertas por la garantía sólo se encuentran disponibles en el país donde los Productos se adquirieron originalmente. Es posible que deba enviar los Productos, a su propio cargo, al servicio técnico autorizado del país donde los adquirió. Será responsabilidad de Kodak reparar o reemplazar los Productos en caso de que no funcionen correctamente durante el período cubierto por la garantía, sujeto a las condiciones o limitaciones estipuladas en la presente. Las reparaciones cubiertas por esta garantía incluirán la mano de obra y cualquier ajuste o repuestos necesarios. Si Kodak no pudiera reparar o reemplazar un Producto, reembolsará, a su propia discreción, el precio de compra pagado por éste, siempre y cuando se devuelva a Kodak junto con un comprobante donde se indique el precio de compra pagado. La reparación, el reemplazo o el reembolso serán los únicos recursos dispuestos en virtud de esta garantía. Si durante la reparación se utilizan repuestos, estos últimos pueden corresponder a piezas refabricadas o que incluyan materiales refabricados. En caso de que fuera necesario reemplazar todo el producto, podría reemplazarse por uno refabricado. Los materiales, los Productos y los repuestos refabricados estarán garantizados por el período que aún siga vigente en la garantía original del Producto, o bien noventa (90) días después de la fecha de reparación o reemplazo (el que sea mayor).

Limitaciones

La presente garantía no cubre circunstancias que estén fuera del control de Kodak. La presente garantía no tendrá validez cuando el problema se deba a daños causados durante el envío, a accidentes, alteraciones, modificaciones, servicio no autorizado, uso indebido, abuso, uso con accesorios y dispositivos no compatibles (como tintas y cartuchos de otros fabricantes), al incumplimiento de las instrucciones de funcionamiento, mantenimiento y embalaje de Kodak, a la no utilización de artículos suministrados por Kodak (como adaptadores y cables), o bien en el caso de quejas presentadas con posterioridad a la fecha cubierta por esta garantía. **Kodak no proporciona ninguna otra garantía, ya sea de forma expresa o implícita, sobre este Producto y declina su responsabilidad ante cualquier garantía implícita de comerciabilidad e idoneidad para un fin determinado.** En el caso de que la exclusión de una garantía implícita no tenga validez conforme con las leyes vigentes, la duración de dicha garantía implícita será de un (1) año a partir de la fecha de compra del producto o el período que así lo estipule la ley. La opción de reparación, reemplazo o reembolso constituye la única obligación de Kodak. Kodak no será responsable ante daños indirectos, emergentes ni secundarios producto de la venta, compra o utilización del Producto, independientemente

de su causa. Por la presente, Kodak renuncia y excluye de la presente cualquier responsabilidad por daños indirectos, emergentes y secundarios, independientemente de la causa de éstos, o por incumplimiento de cualquier garantía escrita o implícita, incluidos, entre otros, pérdidas de utilidades, costos por tiempo de inactividad, pérdida respecto de la utilización del aparato, costos por el reemplazo del aparato, instalaciones o servicios, o bien quejas por parte de clientes por dichos daños producto de la compra, utilización o mal funcionamiento del Producto. Las presentes limitaciones o exclusiones de responsabilidad se aplican tanto a Kodak como a sus proveedores.

Derechos del usuario

En algunos estados o jurisdicciones no se permite la exclusión o limitación de garantías ante daños indirectos o emergentes. En tales casos, la limitación o exclusión anterior no será aplicable. En algunos estados o jurisdicciones no se permiten limitaciones respecto del plazo de cobertura de garantías implícitas. En tales casos, la limitación anterior no será aplicable. La presente garantía le otorga al usuario derechos específicos además de los que ya le confiere la ley, los cuales pueden variar de un estado o jurisdicción a otro.

Fuera de los Estados Unidos y Canadá

Los términos y condiciones de la presente garantía serán diferentes fuera de los Estados Unidos y Canadá. A menos que al usuario se le otorgue por escrito una garantía específica de Kodak por parte de una empresa Kodak, la compañía sólo será responsable por garantías o responsabilidades mínimas exigidas por ley, aunque el defecto, el daño o la pérdida se deban a negligencia u otros.

Conformidad con la normativa y asesoramiento de la FCC (Federal Communications Commission)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. The KODAK High Performance USB AC Adapter K20-AM complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Declaración del Departamento de Comunicaciones de Canadá (DOC)

DOC Class B Compliance—This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Observation des normes-Classe B—Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

China: restricciones para sustancias peligrosas

环保使用期限 (EPUP)

在中国大陆，该值表示产品中存在的任何危险物质不得释放，以免危及人身健康、财产或环境的时间期限（以年计）。该值根据操作说明中所规定的产品正常使用而定。

有毒有害物质或元素名称及含量标识表						
部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅	汞	镉	六价铬	多溴联苯	多溴二苯醚
数码相机电路板元件	×	○	○	○	○	○
充电电池	×	○	○	○	○	○
电池充电器电路板元件	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T 11363-2006规定的限量要求以下。
 ×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T 11363-2006规定的限量要求。



Clase B del VCCI para ITE

この装置は、クラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。

取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

VCCI-B

Norma C-Tick de Australia



Clase B de Corea para ITE

B급 기기 (가정용 방송통신기기)	이 기기는 가정용(B급)으로 전자파적합등록을 한 기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적 으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.
-----------------------	---

Normativa de Corea para las baterías de ion-litio

취급상의 주의사항

- < 경고 > 발열, 화재, 폭발 등의 위험을 수반할 수 있으니 다음 사항을
- a) 육안으로 식별이 가능할 정도의 부풀음이 발생된 전지는 위험할 수 있으므로 제조자 또는 판매자로 즉시 문의할 것
 - b) 지정된 정품 충전기만을 사용할 것
 - c) 화기에 가까이 하지 말 것 (전자레인지에 넣지 말 것)
 - d) 여름철 자동차 내부에 방치하지 말 것
 - e) 찢질방 등 고온다습한 곳에서 보관, 사용하지 말 것
 - f) 이불, 전기장판, 카펫 위에 올려 놓고 장시간 사용하지 말 것
 - g) 전원을 켜 상태로 밀폐된 공간에 장시간 보관하지 말 것
 - h) 전지 단자에 목걸이, 동전, 열쇠, 시계 등 금속 제품이 닿지 않도록 주의할 것
 - i) 휴대 기기, 제조 업체가 보증한 리튬2차전지 사용할 것
 - j) 분해, 압착, 관통 등의 행위를 하지 말 것
 - k) 높은 곳에서 떨어뜨리는 등 비정상적 충격을 주지 말 것.
 - l) 60℃ 이상의 고온에 노출하지 말 것
 - m) 습기에 접촉되지 않도록 할 것

기타정보

- 폐기지침 : 각 지방자치단체의 법규에 의거하여 폐기할 것
- 충전방법에 대한 권고지침
 - 1 본 충전지와 함께 사용할 디지털카메라 사용자 설명서의 충전설명 참조하세요.
 - 2 코닥 정품 충전기 및 카메라에서만 충전하세요. (타사 충전셋 사용 금지)

제조년월 : Y = Year(제조년도의 마지막 숫자), WW = Week(제조년도의 주)

제조년월 표시 예 : 901 = 9 (2009년), 01 (첫째주)

Kodak

Eastman Kodak Company
Rochester, Nueva York 14650, EE. UU.

© Kodak, 2010

Kodak, EasyShare y Max son marcas registradas de Eastman Kodak Company.

4H8625_es