



EVERFOCUS

1/3" 520 Líneas TV
Color Mini Domo Camera
Instrucciones de Operación

Modelo No. **ED300**

Por favor, lee este manual primero para correcta instalación y funcionamiento. Este manual se debe guardarse para referencia en el futuro. La información de este manual fue al momento de publicación. El fabricante reserva el derecho de revisar y mejorar sus productos. Todas las especificaciones están sujetas a cambios sine previo aviso.

PRECAUCIONES

1. No instale la cámara cerca de campos electrónicos of magnéticos.

Instale la cámara lejos de Televisor, Transformadores de radio, imán, motor electrónico, transformadores, altavoces por los campos magnéticos que generan desde estos equipos podrán distorsionar las imágenes de video.

2. Nunca desarme la cámara ni someta impurezas.

Desarmar o impurezas pueden causar problemas o incendio.

3. Nunca apuntar la cámara directo al sol.

Luz directa del sol o de rayos severa puede causar daños fatales en el sensor y el circuito interno.

4. Mantenga el cable electrónico alejado de agua y líquido.

Al tocar el cable de alimentación mojado puede provocar una descarga electrónica.

5. Nunca instale la cámara en zonas expuestas a agua, petróleo o gas.

El agua, petróleo o gas puede resultar en un falla, descargas eléctricos o incendios.

6. Limpieza

No toque la superficie del sensor directamente con la mano. Utilice un paño suave para

eliminar la suciedad del cuerpo de la cámara. Utilizar tejido para lentes o un hisopo de algodón y el etanol para limpiar el sensor y lente de la cámara.

7. No haga funcionar la cámara fuera de la temperatura especificada, rango de humedad especificada y fuentes de poder.

Utilice la cámara a temperaturas entre 0° ~ 50° C (32° a 122° F y la humedad entre 20% ~ 80%. La fuente de alimentación de entrada es 12VDC/24VAC.

PREFACIO

La serie ED son compactos, completo funcionalmente CCD a color Domo Cámaras. El aspecto elegante se puede aplicar según el instalador en locaciones ideales en el techo. La cámara domo es diseñado con circuitos avanzados de procesamiento digital para alta resolución, 1 / 3 " a color de transferencia interlineal sensor CCD, tiene interruptor DIP para AGC on / off, BLC ON / OFF. ED modelos vari focal usa lentes de focal variable y iris automático para vigilancia discreta o cerca de visualización y tiene control de iris nivel para la mejor calidad de visión. ED300 es domo de 520 líneas TV. ED350 es domo de 560 líneas TV alta resolución. ED230/330 son día y noche domos de infrarrojos.

CARACTERÍSTICAS

- 1/3" Sony Super HAD CCD sensor de imagen con aproximadamente 410,000 píxeles 520 LTV de resolución horizontal.
- Procesador integrado revolucionario de 10-bit y señal digita ofrece imágenes claras en color y una calidad de imagen excelente.
- Función de día y noche. (En el modelo ED300 Nuevo.
- Baja sensibilidad de luz 0.4 lux/F=1.2.
- Amplia rango de obturación electrónica automática: hasta 1/100,000.
- Lente vari focal de zoom manual con un rango de visión ajustable.
- Pure Vision tecnología.

CONTENIDO DEL PAQUETE

- Camera x 1
- Manual x 1
- Cable de alimentación extensión x 1(En nuevo ED300)



ACCESORIOS OPCIONALES

- **BA-ED-** L-montaje para las cámaras de la serie ED Domo Mini



- **EN220-** 5,6-pulgadas en alta resolución LCD Monitor de campo



ESPECIFICACIONES

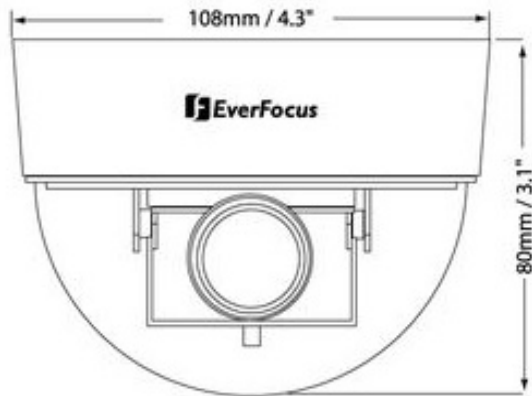
Dispositivo de Captación	1/3" SONY Súper HAD CCD
Formato de Video	NTSC o PAL
Sistema de Escaneo	NTSC: 525 líneas de TV, 60 campos/seg PAL: 625 líneas TV, 50 campos/seg
Elementos de imagen	768 x 494(NTSC) ; 752 x 582(PAL)
Resolución Horizontal	520LTV
Sensibilidad	0.4Lux/F=1.2
Ratio S/N	Sobre 48dB (Con Control de Obtención Automático Apagado)
Obturador Electronico	1/50(1/60)~1/100,000
Tipo de lente	Lente Vari-focal, Iris Automático f=3.7~12mm (para el modelo nuevo ED300) f= 4~9mm
Nivel de Iris	Adjustable
Espejo-H	Interruptor para Encender/Apagar (para el modelo nuevo ED300)
Control de Obtención Automático	Interruptor para Encender/Apagar
Imagen sin Parpadeo	Interruptor para Encender/Apagar
Modo de día/noche	Interruptor para Encender/Apagar (para el modelo nuevo ED300)
Balance de Blancos auto.	Sí
Corrección de Gamma	0.45
Salida de Video	2 Salidas de Video BNC 1.0Vp-p, 75ohmios Salida de Video para Adicional Pruebas 1.0Vp-p, 75 ohmios
Modo de Sincronizar	Sincronización Interna
Fuente de Energía	12VDC/24VAC
Dimensiones	108(O.D) x 80(D) mm ; 4.3"(O.D) x 3.1"(D)
Peso	0.3 kg ; 0.7libras

Temperature de
Funcionamiento

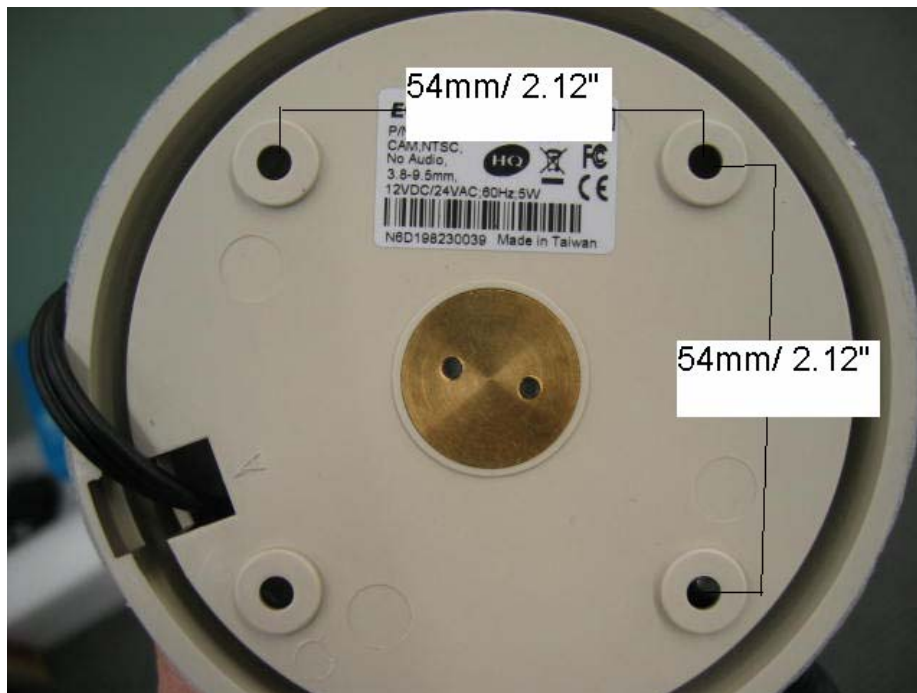
0°C~50°C ; 32°F~122°F (20%~80% de Humedad)

DIMENSIONES

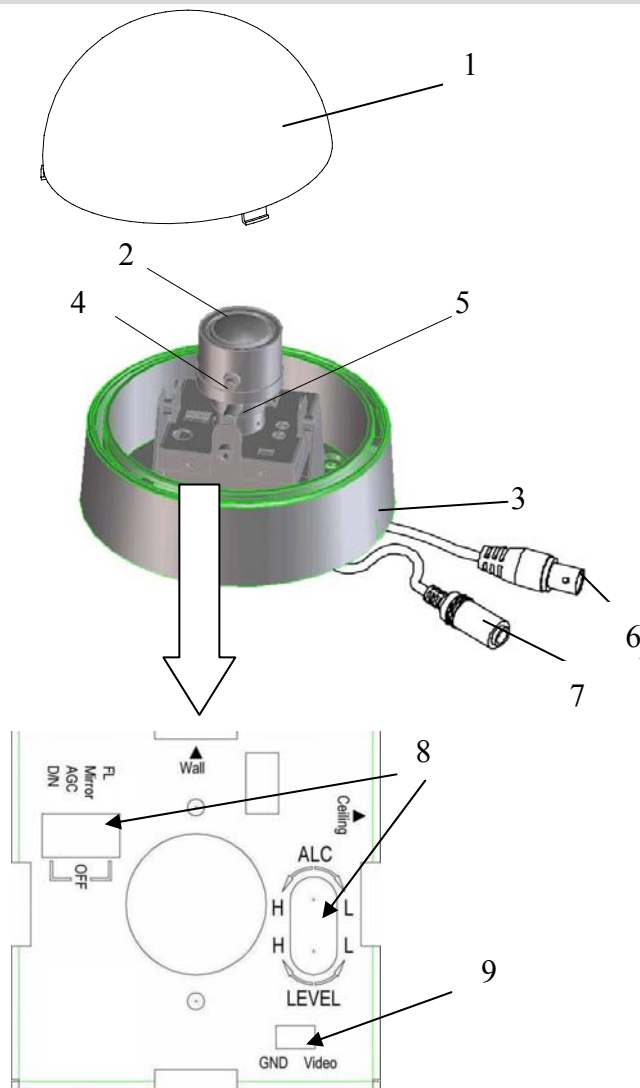
a.



b.



FUNCIONES de PIEZAS PRINCIPALES



(1) Cubierta de Cámara

Este cubierto protege la cámara del polvo y daños.

(2) Lente

ED350 y ED300 vienen con lente vari focal. ED200, ED230/330 viene con lente fija. Esta óptica vari focal permite a los usuarios ajustar el zoom y enfoque manual.

(3) Base

La cámara esta montada a el base en el momento en que sale de la fábrica.

(4) Nivel de Enfocar

Para establecer el foco, primero afloje el anillo de enfoque, luego gire el anillo a <∞> o <N>.

(5) Nivel de Zoom

Afloje el anillo de zoom, entonces usted puede ajustar el rango de visión. Gire el anillo a <W> para ángulo ancha o <T> para Telefoto. Cuando haya finalizado el ajuste, apriete el anillo de zoom.

(6) Entrada de Corriente

Utilice el conector para conectar con un adaptador de corriente 12VDC/24VAC.

(7) Conector de salida de vídeo BNC

Utilice el conector para conectar entrada con el conector de un monitor.

(8) Micro Interruptor y ALC / ajustador de Iris

Utiliza para ajuste de la cámara. Incluye AGC, compensación de contraluz, sin parpadeo (FL). Por favor vea el detalle en la sección Ajustes de Cámara.

(9) Video y Tierra Pin

Para uso del monitor. Al configurar la cámara, conecte un monitor a salida de vídeo, parece la imagen que aparece en el monitor, ajuste el ángulo de vigilancia.

INSTALACIÓN

Esta sección tiene sencillos pasos y detalles de la instalación. Por favor, siga las instrucciones para evitar daño innecesario.

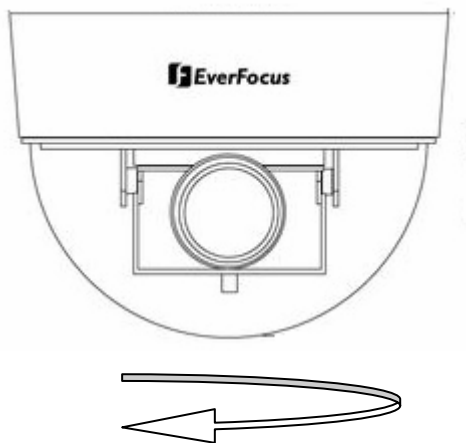
Pasos Sencillos:

- 1. Abre la cubierta de cámara.**
- 2. Monte la cámara en el techo.**
- 3. Conecta la alimentación y video.**
- 4. Opcional conectarse a EN220 field monitor (El monitor no está incluido)**
- 5. Ajuste zoom y enfoque.**
- 6. Ajuste de la cámara en los micro interruptores.**

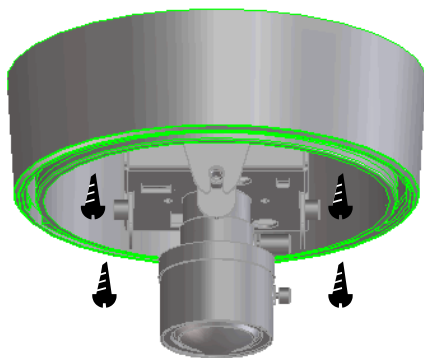
Instalación en Detalle:

1. Abre cubierta de la cámara

Enrosca a la derecha para abrirla suavemente. Tenga cuidado de no dañar la lente.



2. Monte la cámara en el techo. Consulte b dimensión para la espacio de agujeros



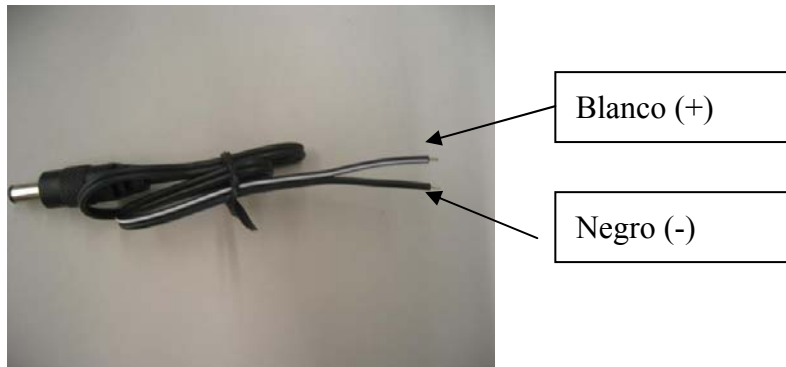
3. Conecta alimentación y video

- Conecta el BNC de la cámara al video entrada de un monitor de color o otro equipo de video via un 75 ohm cable coaxial conector BNC.

Serie ED apoya fuente the alimentacion dual. Conecta 12VDC o 24VAC fuente de alimentacion regulada a la cámara. Por favor, utilice una extension de potencia para

conectar en ella si el cable adaptador no es suficiente.

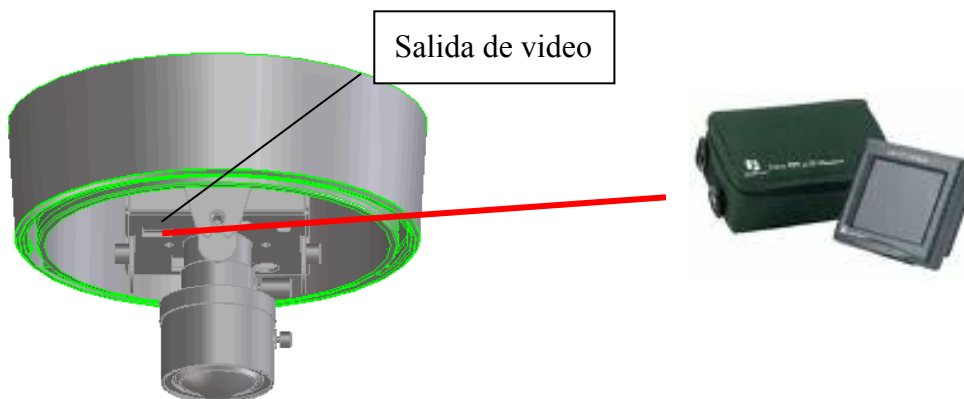
Nota! Cuando conecta a 12VDC, Por favor, asegúrese de estar conectado polaridad +, - correctamente. Conexión errónea causa daños a la cámara.



b. Conecta el audio (solamente modelo con audio)

4. Opcional Conectar a EN220 Field Monitor(monitor no esta incluido)

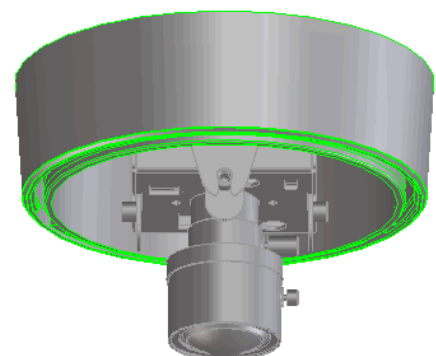
Es recomendable utilizar EverFocus Prueba monitor para ajuste de la cámara. Localice el conector de prueba



5. Ajuste de zoom y enfoque

Después la cámara se ha instalado, el zoom y el enfoque de la lente debe ser ajustado.

1. Afloje el anillo de zoom, entonces usted puede ajustar el rango de visión a <W> o <T> como necesario para obtener el rango de visualización deseado.
2. Lado W (Zoom cercas)



El rango de visión será más amplio y el sujeto es menor.

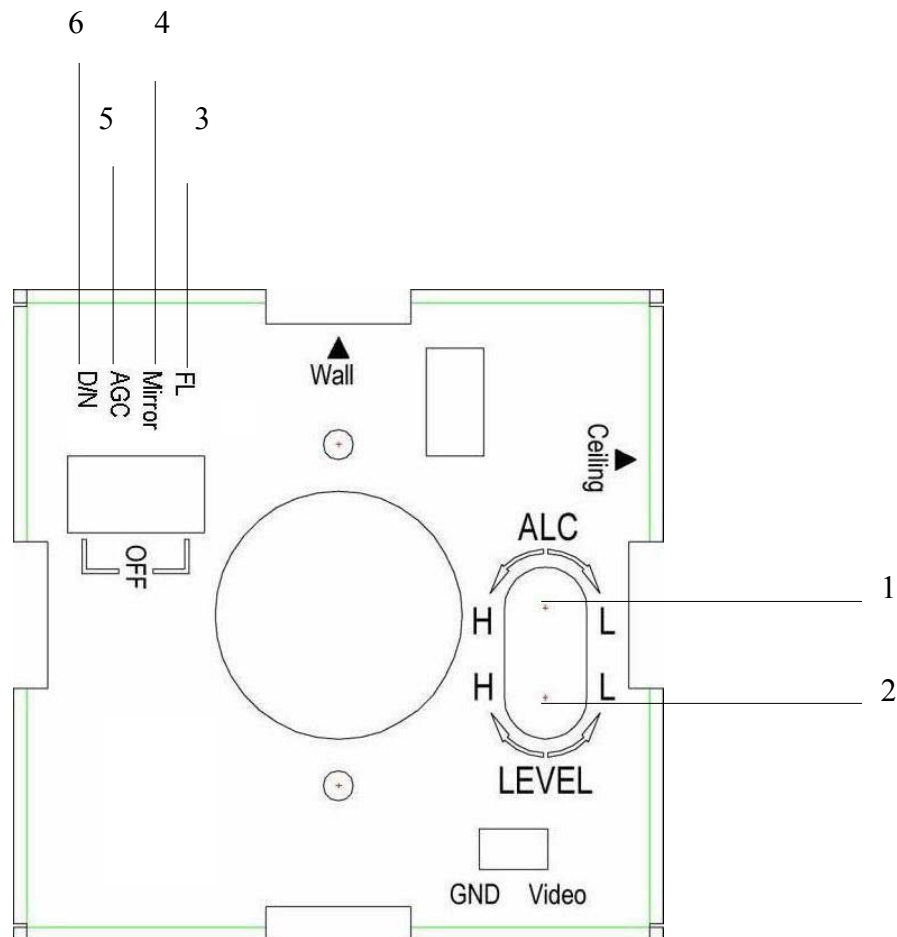
Lado T (Zoom lejos)

El rango de visión será más pequeño y el tema es más grande.

3. afloje el anillo de enfoque, luego gire el anillo a $\langle\infty\rangle$ o $\langle N\rangle$ como necesario para obtener el rango de visualización deseado.
4. Repita los pasos 1 y 2 hasta la mejor imagen se obtiene. Cuando terminado de fijar la lente, aprieta el anillo del zoom y de enfoque.

6. Ajustes de Cámara

NOTA: Tenga mucho cuidado de no rayar o dañar le lente mientras haga cualquier tipo de ajuste.



(1) Ajuste del IRIS ALC

Para seleccionar el método de medición de luz:

- Gire la perilla de ajuste para el IRIS ALC en sentido antihorario para promedio de

medición

- Gire la perilla de ajuste para el IRIS ALC en sentido horario para obtener la máxima medición.

(2) IRIS Level Adjuste

Nivel de brillo se puede ajustar con la perilla de IRIS mientras se utiliza un lente mando directo.

- Gire en sentido antihorario en dirección de la L para obtener imagen más oscura imagen.
- Gire en sentido horario en dirección de la H para obtener imagen más brillante.

(3) Imagen sin Parpadeo

Cuando la imagen parpadea con fiereza, encienda el FL, entonces la cámara va a estabilizar la velocidad del obturador electrónico a 1/100 (NTSC) o 1/120 (PAL) automáticamente, y reducir el parpadeo inmediatamente.

El ajuste predeterminado es Apagado

(4) Espejo (para en modelo nuevo ED300)

Se activa o desactiva la función espejo, seleccionando Encendido/Apagado

El ajuste predeterminado es Apagado

(5) Ajuste de Control de Obtención Automático

Control de Obtención Automático Encendido: La sensibilidad aumenta automáticamente cuando la luz es baja.

Control de Obtención Automático Apagado: Una imagen de bajo ruido se obtiene bajo condiciones de poca luz.

El ajuste predeterminado es Encendido

(6) Modelo de Día/Noche (para en modelo nuevo ED300)

D/N Encendido: La imagen se convertirá en blanco y negro cuando la luz es baja para llegar a una mejor sensibilidad.

D/N Apagado: La imagen sigue siendo de color cuando en la noche. Si usted desea utilizarlo en ambiente de baja luz. Por favor enciéndalo.

El ajuste predeterminado es Apagado

EverFocus Electronics Corp.

Officina Principale:

12F, No.79 Sec. 1 Shin-Tai Wu Road,
Hsi-Chih, Taipei, Taiwan
TEL: +886-2-26982334
FAX: +886-2-26982380
www.everfocus.com.tw

Officina de EE.UU., L.A.:

1801 Highland Ave. Unit A
Duarte, CA 91010, U.S.A.
TEL: +1-626-844-8888
FAX: +1-626-844-8838
www.everfocus.com

Officina de EE.UU., N.Y.:

415 Oser Avenue Unit S
Hauppauge, NY 11788
TEL: 631-436-5070
FAX: 631-436-5027
www.everfocus.com

Officina de Europe:

Albert-Einstein-Strasse 1
D-46446 Emmerich, Germany
TEL: 49-2822-9394-0
www.everfocus.de

Officina de China:

Room B-05D-1, KESHI PLAZA , Shangdi
Information Industry Base,
Haidian District, Beijing China
100085
TEL: +86-10-62973336/37/38/39
FAX: +86-10-62971423
www.everfocus.com.cn

Officina de Japon:

1809 WBG MARIBU East 18F,
2-6 Nakase.Mihama-ku.
Chiba city 261-7118, Japan
TEL: +81-43-212-8188
FAX: +81-43-297-0081
www.everfocus.com



Your EverFocus product is designed and manufactured with high quality materials and components which can be recycled and reused.
This symbol means that electrical and electronic equipment, at their end-of-life, should be disposed of separately from your household waste.
Please, dispose of this equipment at your local community waste collection/recycling centre.
In the European Union there are separate collection systems for used electrical and electronic product.
Please, help us to conserve the environment we live in!

Ihr EverFocus Produkt wurde entwickelt und hergestellt mit qualitativ hochwertigen Materialien und Komponenten, die recycelt und wieder verwendet werden können.
Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Geräte am Ende ihrer Nutzungsdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden sollen.
Bitte entsorgen Sie dieses Gerät bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling Centre.
Helfen Sie uns bitte, die Umwelt zu erhalten, in der wir leben.



EverFocus[®]

P/N: MED3G03000_Ver.B