

Sistema Mini Estéreo

13-1317

MANUAL DEL PROPIETARIO-Favor de leerlo antes de utilizar este equipo.

Contenido	2
Preparación	2
Conectando los altavoces	2
Instalando las Baterías en el Control Remoto	2
Conectando el Sistema a Corriente ca	2
Modo Standby (espera)	2
Cara de la Unidad	2
Operación del Reproductor de CD	3
Reproduciendo un CD	3
Búsqueda de Salto	3
Búsqueda Audible	3
Repeat Play (Repetir Reproducción)	3
Intro Scan (búsqueda de introducción)	3
Random Play (Reproducción al azar)	3
Programando Pistas de CD	3
Reproduciendo pistas programadas	4
Limpiando la memoria de CD	4
Usando el Radio	4
Sintonía de melodía	4
Usando el Reproductor de Casetes	4
Reproduciendo un casete	4
Grabando	5
Grabando desde el Radio	5
Grabando desde un CD	5
Ajustando el Sonido	5
E-Bass	5
EQ	5
Volumen	5
Mute (silenciar)	5
Ajustando el Reloj	5
Usando Timer	6
Ajustando el Timer	6
Encendiendo el Timer	6
Apagando el Timer Ajustado	6
Usando el Sleep Timer (de dormir)	6
Localización de Fallas	6
Cuidados	6
Servicio y Reparación	7
TIPS DE CUIDADO DE CD	7
Tips de Casetes	7
Restaurando la Tensión de Cintas y Calidad de Sonido	7
Borrando Cintas	7
Previeniendo el Borrado Accidental	7
Especificaciones	7

Vista frontal y control remoto

STOP/BAND- En el modo de CD, este control deja de reproducir. En el modo de radio, cambia entre AM y FM

ROTATE- en los modos de CD y radio cambia la cara de la unidad, permitiendo el acceso a la casetera sin interrumpir play.

SLEEP/TIMER- ajusta sleep y timer (reloj alarma)

REPEAT/MEM UP- en el modo de CD controla la característica de repetir reproducción en una sola pista, una secuencia programada o un CD completo. En el modo de radio, le permite avanzar por las estaciones de radio almacenadas en la memoria.

CLOCK/MEMORY- este control es usado para recopilar programas de CD, estaciones de radio programadas en memoria de radio y ajustar el reloj.

RANDOM- permite que las pistas de CD se reproduzcan en orden aleatorio.

DISPLAY- cambia entra varias pantallas para confirmación de ajustes

◀▶ - en el modo de radio, estos controles se usan para sintonizar manualmente en estaciones de radio. En el modo de CD son utilizados para saltar adelante o atrás a través de las pistas. Mientras un CD está reproduciendo, la característica de búsqueda audible se puede emplear oprimiendo estos controles. La búsqueda audible reproduce a través de la pista (adelante o atrás) a alta velocidad para ubicar una porción específica de la pista.

FUNCTION- Use este control para cambiar entre CD, radio y casete.

EQ- efectos de ecualizador. Tres tipos de efectos (Rock, Clásico y Pop) más el ajuste normal están disponibles

E-BASS- control de bajo extendido añade un elevador de potencia a sonidos bajos.

INTRO- ajusta o cancela la característica de intro play que permite que reproduzca los primeros 10 segundos de cada pista en un CD

◀ - función de regresar

▶ - función de reproducir

● - función de grabar. La casetera puede grabar desde el reproductor de CD o el radio

⏸ - función de pausa

■ - función Stop/ Eject

▶▶ - función de adelantar

SPEAKER R/L- conexiones de salida para altavoces derecho e izquierdo

¡IMPORTANTE!

Si aparece un icono al final de un párrafo, diríjase al recuadro en dicha página con el icono correspondiente para ver la información pertinente.

⚠ - Advertencia ! - Importante
 📌 - Nota ⚡ - Precaución

<p>ADVERTENCIA: PARA REDUCIR RIESGO DE FUEGO O ELECTRICIDAD, NO EXPONIA ESTE APARATO A LUBRO O HIEBLO.</p>	
<p>PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NO RETIRE LA CUBIERTA. NO HAY PARTES APERTAS PARA SERVICIO INTERNO. CONSULTAR PERSONAL CALIFICADO.</p>	<p>PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NO RETIRE LA CUBIERTA. NO HAY PARTES APERTAS PARA SERVICIO INTERNO. CONSULTAR PERSONAL CALIFICADO.</p>
<p>Este símbolo es presentado para advertirle de la presencia de voltaje no aislado peligroso que puede ser de suficiente magnitud para causar un riesgo de choque eléctrico. No abrir el cuadro del producto.</p>	<p>Este símbolo es para informar acerca de las precauciones de operación y mantenimiento inducidas en literatura del producto.</p>

Gracias por comprar el Sistema Mini Estéreo de RadioShack. Su cara con unidad giratoria, motorizada novedosa hace fácil y divertido poner los CDs y los casetes. Su caja de altavoz de 2 x 2 vías le proporciona efectos de sonido de alta calidad. El estéreo no solo incluye un reproductor de CD, casetera y radio AM/FM, también tiene un reloj alarma (TIMER) con características de dormir y silenciar. El control remoto de 30 teclas infrarrojo puede operar el sistema desde el otro lado de la habitación. El radio tiene memoria de 20 estaciones, lo que le permite almacenar hasta 20 estaciones de radio (10 FM y 10 AM) en la memoria, para que pueda cambiar rápidamente a una estación almacenada. El radio también usa PLL (Phase Lock Loop) Búsqueda Automática Digital, que busca hacia delante o hacia atrás a la siguiente estación en la banda seleccionada para que usted pueda encontrar rápidamente estaciones nuevas. El reproductor de CD tiene reproducción programable para que pueda reproducir hasta 20 pistas en cualquier secuencia que elija.



©2002 RadioShack Corporation
 Todos los Derechos Reservados
 RadioShack y RadioShack.com son marcas registradas utilizadas por RadioShack Corporation.

⚠️ PRECAUCIÓN ⚠️

Conectando los Altavoces

No confunda la polaridad de los cables o altavoces. El cable rojo sólido debe de conectarse a la terminal roja.

Instalando Baterías en el Control Remoto

Use solo baterías nuevas del tamaño requerido y tipo recomendado. No mezcle baterías viejas y nuevas, diferentes tipos de baterías (estándar, alcalina o recargable) o baterías recargables de distinta capacidad.



ADVERTENCIA

Deseche las baterías rápida y adecuadamente. No las quemé ni entierre.

NOTA

ROTATE está diseñado para girar el lado de la cinta al frente para la conveniencia de cargar o descargar casetes mientras está grabando desde el reproductor de CD o un programa de radio. Si la cara de la unidad no gira para acoplar el modo de reproducción correspondiente cuando FUNCTION es presionado, presione ROTATE para cambiar la cara de la unidad.

IMPORTANTES INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

1. Todas las instrucciones de seguridad y de operación se deben leer antes de operar el producto.
2. Todas las instrucciones de seguridad y de operación deben ser retenidas para futuras referencias.
3. Se debe adherir a todas las advertencias en el equipo y en las instrucciones de operación.
4. Se deben seguir todas las instrucciones de operación y de uso.
5. No use este equipo cerca del agua.
6. Limpie solo con un trapo seco.
7. No bloquee ninguna abertura de ventilación. Instale de acuerdo a las instrucciones del fabricante.
8. No instale cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, calentadores, estufas y otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. No rete al propósito e seguridad del enchufe polarizado o de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos cuchillas con una más ancha que la otra. Un enchufe de tierra tiene dos cuchillas y una tercera pata. La cuchilla ancha o la tercera pata de tierra le proporcionan seguridad. Si el enchufe incluido no se ajusta en su toma de corriente, solicite a un electricista que reemplace la toma obsoleta.
10. Proteja el cable de corriente de que lo pisen o pinchen, en particular en los enchufes, receptáculos y el punto a dónde sale del aparato.
11. Desenchufe el aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante largos periodos de tiempo.
12. solicite servicio de personal calificado. Se necesita servicio cuando el aparato ha sido dañado de cualquier manera, como cuando se daña el cable o el enchufe, cuando se ha derramado líquido en él, o se han caído objetos dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a lluvia o humedad, no opera con normalidad, o se ha caído.
13. Este aparato no se debe exponer a escurrimientos o salpicaduras de agua y objetos llenos de líquido, como vasos no se deben colocar en el aparato.

PREPARACIÓN

CONECTANDO LOS ALTAVOCES

No hay diferencias entre los dos altavoces. Ambos pueden ser conectados como altavoz L (izquierdo) o R (derecho).

Conecte los cables de los altavoces izquierdo y derecho a las terminales de altavoz en la parte trasera de la unidad principal.

INSTALANDO BATERÍAS EN EL CONTROL REMOTO

El control remoto requiere dos baterías AA (3 V cc) (no incluidas) para funcionar. Para el mejor desempeño y vida mas larga, le recomendamos baterías alcalinas de RadioShack.

1. Presione y deslice el compartimiento de las baterías en la dirección de la flecha para removerlas.
2. Coloque las baterías en el compartimiento como lo indican los símbolos de polaridad marcados adentro..
3. Vuelva a colocar la cubierta.

La distancia de operación máxima entre el control remoto y el sensor debe de ser de 16 pies (5 m) aproximadamente. Si el control remoto opera únicamente a distancia mucho más corta, reemplace las baterías.

CONECTANDO EL SISTEMA A CORRIENTE ca

Inserte el enchufe de corriente ca a una toma de corriente ca estándar. El LED (Diodo Emisor de Luz) rojo se ilumina. Si el reloj no ha sido ajustado, la LCD (Pantalla de Cristal Líquido) muestra 0:00.

Presione POWER. El LED rojo se apaga. Al mismo tiempo, el LED superior azul y el LED azul trasero se encienden.

La unidad fue diseñada para que reproduzca el modo de CD cuando el estéreo se enciende por primera vez. Si no es la primera vez que se enciende, el estéreo estará en el último modo de audición usado.

Si la última vez que lo utilizó fue en CD, cuando la unidad se encienda, la pantalla muestra **CD**, el número total de pistas y las veces totales (si hay un disco adentro), o **no disc** (si no hay disco).

Si la última vez que lo utilizó fue en radio, cuando la unidad se encienda, aparecen **TUNER** y la última estación escuchada. Empieza de pronto.

Si la última vez que lo utilizó fue en casetera, cuando la unidad se encienda, aparece **TAPE** y la hora del día.

MODO STANDBY

Presione POWER mientras esta encendido. La unidad va al modo de espera. El indicador LED rojo se ilumina mientras el LED superior y la luz trasera de LCD estan apagados al mismo tiempo. En el modo de standby la pantalla LCD sigue mostrando el reloj.

CARA DE LA UNIDAD

Una vez que se ha seleccionado CD/Tuner o Tape presionando FUNCTION, su cara de unidad correspondiente gira al frente.

! IMPORTANTE !

Para evitar dañar el reproductor de CD, remueva la tarjeta de protección de CD inserta antes de usar el reproductor

NOTA

Para reproducir la pista 20 o superior, presione + 10 dos veces, después presione el segundo dígito. Por ejemplo, para la pista 24, presione +10 dos veces. Se exhibe 2, después presione 4.

10 también actúa como un 0. Por ejemplo para la pista 20, presione +10 dos veces y después 10.

OPERACIÓN DEL REPRODUCTOR DE CD

REPRODUCIENDO UN CD

1. Presione repetidamente FUNCTION en el estero o el control remoto para cambiar al modo de CD. Si el lado de CD no gira al frente, presione ROTATE para girar la cara de CD al frente. !
2. Para abrir la puerta de CD, presione OPEN.
3. Sostenga el CD por sus orillas y cuidadosamente colóquelo en el compartimiento de CD con el lado de la etiqueta visible.
4. Cierre la cubierta de CD. El número total de pistas y el tiempo total de reproducción se exhiben.
5. Presione PLAY/PAUSE en el estero o ▶ II en el control remoto. El CD empieza a reproducir desde la primera pista. El número de pista y el tiempo transcurrido de la pista reproducida actual se exhiben. O, presione uno de los botones numéricos en el control remoto para seleccionar una pista que reproducir. Para reproducir las pistas 11 a 19, presione +10 después el segundo dígito. Por ejemplo, para reproducir la pista 13, presione +10, se despliega 1 y después presione 3. ↵

Presione PLAY/PAUSE en el estero o ▶ II en el control remoto para pausarlo temporalmente. El indicador del tiempo transcurrido parpadea en la pantalla. Presione PLAY/PAUSE en el estero o ▶ II en el control remoto para reestablecer la reproducción.

El CD se detiene automáticamente al final de la última pista. Cuando el CD se detenga, la pantalla muestra el número total de pistas y el tiempo de reproducción total. Para detener la reproducción antes presione STOP/BAND.

BÚSQUEDA DE SALTO

Usted puede usar la búsqueda de alto antes o durante la reproducción para ubicar rápidamente cualquier pista.

Mientras el CD está detenido, presione ◀◀ repetidamente hasta que la pista deseada se despliegue, después presione PLAY/PAUSE en el estero o ▶ II en el control remoto para tocar la pista.

Durante la reproducción presione ◀ una vez para regresar al inicio de la pista actual. Presione ◀ dos veces rápidamente para regresar al inicio de la pista previa. Para moverse al inicio de la siguiente pista, presione ▶▶.

BÚSQUEDA AUDIBLE

Para buscar una sección particular dentro de una pista, oprima ◀◀ durante la reproducción. El reproductor de CD reproduce rápidamente el CD ya sea adelante o atrás a alta velocidad y volumen bajo. Cuando escuche la sección que desee, libere ◀◀ para reestablecer la reproducción normal.

Si oprime ▶▶ mientras se reproduce la última pista, la búsqueda audible hacia adelante se detiene al final de dicha pista. Si oprime ◀ mientras se está reproduciendo la primera pista, la búsqueda audible hacia atrás se detiene al inicio de la pista uno, y después reproduce la primera pista a velocidad normal.

REPETIR REPRODUCCIÓN

Usted puede ajustar el reproductor de CD para reproducir continuamente una sola pista, todas las pistas o las pistas programadas en el CD cargado.

Durante la reproducción, presione REPEAT/MEM UP repetidamente hasta que REPEAT parpadee en la pantalla, la pista actual será repetida.

Para repetir todas las pistas, presione REPEAT/MEM UP repetidamente hasta que REPEAT se ilumine establemente.

Para terminar la reproducción repetida, presione REPEAT/MEM UP repetidamente hasta que REPEAT desaparezca.

INTRO SCAN

Usted puede configurar el reproductor de CD para reproducir los primeros 10 segundos de cada pista en un CD cargado, para que pueda encontrar la pista que desee escuchar.

El reproductor no iniciará el escaneo desde la primera pista durante la reproducción. Para iniciar el escaneo desde la primera pista, presione STOP/BAND (si es necesario), y presione INTRO, Aparece INTRO en la pantalla.

Para iniciar el escaneo mientras CD está reproduciendo, presione repetidamente INTRO hasta que INTRO aparezca. Intro Scan inicia a la vez desde la siguiente pista hacia adelante.

Durante intro play, usted puede presionar ◀◀ para saltar hacia atrás o hacia adelante. También puede ajustar el reproductor para escanear repetidamente presionando REPEAT.

Para dejar de escanear y reestablecer la reproducción normal, presione repetidamente INTRO hasta que INTRO desaparezca.

REPRODUCCIÓN AL AZAR

Usted puede ajustar el reproductor de CD para seleccionar y reproducir al azar pistas desde un CD cargado.

Mientras que el reproductor de CD está detenido, presione RANDOM. El reproductor de CD empieza a reproducir al azar cuando la reproducción de la pista actual termine.

Para cancelar la reproducción al azar, presione repetidamente RANDOM hasta que RANDOM desaparezca.

PROGRAMANDO PISTAS DE CD

Usted puede programar hasta 20 pistas desde un CD cargado para reproducir en cualquier orden seleccionado, y puede también programar la misma pista para reproducir más de uno.

NOTA

Programando pistas de CD-

Hay solo 20 ranuras de memoria para un programa de CD. Si intenta programar más de 20 pistas, las pistas previamente programadas serán reemplazadas en secuencia. Por ejemplo, la entrada #21 reemplaza a la primera y así sucesivamente.

Usando el Radio

El centro de música tiene una antena AM integrada para mejor recepción, ajuste su ubicación.

Mientras se reciba una transmisión de FM estéreo, STEREO aparece en la pantalla. Si la recepción es muy pobre o ruidosa, presione STEREO/MONO para cambiar la emisora a mono. Cuando se seleccione MONO, STEREO desaparece.

Memoria de Sintonía

Si usa las teclas numéricas del control remoto para seleccionar la ubicación de una memoria, no necesita presionar CLOCK/MEMORY nuevamente para almacenar la entrada. Cuando la estación es almacenada, MEMORY deja de parpadear.

El ajuste de FM Mono no puede ser memorizado. Aún si cambió de estereo o amono, mientras ajusta una memoria de estación FM, cuando se encienda automáticamente, seguirá siendo estereo

1. Detenga la reproducción presionando STOP/BAND (si es necesario).
2. Presione CLOCK/MEMORY, MEMORY parpadea en la pantalla.
3. Presione repetidamente **◀▶** o presione los botones de los números en el control remoto para seleccionar la pista a ser programada.
4. Presione CLOCK/MEMORY nuevamente para guardar. La pantalla cambia para mostrarse como sigue.



5. Repita los pasos 3 y 4 para programar hasta 19 pistas más.

Para terminar la programación, presione PLAY/PAUSE en el estéreo o **▶ ||** en el control remoto. El reproductor de CD inicia la reproducción de la secuencia programada.

Después de reproducir la última pista programada, el reproductor se detiene automáticamente. Para detenerse antes, presione STOP/BAND.

Mientras está reproduciendo, puede presionar **◀▶** para saltar atrás o adelante. Puede también ajustar la secuencia programada para reproducir continuamente presionando REPEAT.

Reproduciendo las Pistas Programadas

Antes de que la memoria programada se borre, puede volver a reproducir presionando CLOCK/MEMORY, y después presionando PLAY/PAUSE en el estéreo o **▶ ||** en el control remoto.

Borrando la Memoria de CD

Para borrar la secuencia programada, mientras el reproductor está funcionando, presione STOP/BAND. Presione repetidamente CLOCK/MEMORY hasta que MEMORY parpadee en la pantalla, después presione STOP /BAND nuevamente.

Usted puede también limpiar la memoria programada abriendo la cubierta de CD mientras que el reproductor está detenido.

USANDO EL RADIO

Siempre que el radio esté encendido, siempre inicia en la última estación reproducida.

Presione FUNCTION repetidamente hasta que TUNER aparece en la pantalla.

Presione STOP/BAND para seleccionar entre la banda FM o AM.

Hay tres maneras de sintonizar una frecuencia de estación de radio deseada.

Sintonía Manual- Presione repetidamente **◀▶** para sintonizar hacia arriba o hacia abajo.

Sintonía Automática - presione y oprima **◀▶** durante aproximadamente dos segundos, después libere. El radio busca un programa de radio automáticamente y se detiene cuando recibe una señal fuerte.

Memoria de Sintonía- presione REPEAT/MEM UP repetidamente para buscar una estación preestablecida. O presione los botones numéricos en el control remoto para seleccionar una estación preestablecida directamente.

MEMORIA DE SINTONÍA

Usted puede almacenar hasta 20 estaciones (10 FM y 10 AM) en la memoria.

1. Presione FUNCTION repetidamente hasta que TUNER aparezca.
2. Presione STOP/BAND para elegir entre AM y FM.
3. Busque la estación deseada presionando **◀▶**.
4. Presione CLOCK/MEMORY. MEMORY parpadea en la pantalla.
5. Presione repetidamente REPEAT/MEM UP para avanzar a la ubicación de memoria deseada. O presione un botón numérico en el control remoto para seleccionar la ubicación de una memoria (1-10).
6. Presione CLOCK/MEMORY para almacenar la entrada.
7. Repita los pasos 2 a 6 para almacenar hasta 10 estaciones de radio en la memoria para cada banda.

UTILIZANDO EL REPRODUCTOR DE CASETES

REPRODUCIENDO UN CASETE

Apriete la cinta floja en el casete, girando el centro con un lápiz. Si no remueve el exceso de cinta floja, la cinta puede enredarse en el mecanismo de grabación / reproducción. Evite tocar la cinta.

1. Presione FUNCTION repetidamente hasta que TAPE aparezca en la pantalla. El lado de casete gira para ver hacia delante.
2. Para abrir la cubierta de control de casete presione OPEN.
3. Presione **■** gentilmente para abrir la puerta del casete. Cargue el casete en la puerta del compartimiento de casete con el lado que usted desee escuchar, el extremo de la cinta expuesta viendo hacia abajo, y el carrete completo a la izquierda
4. Cierre la puerta.
5. Presione **▶**. El casete empieza a reproducir. La cinta reproduce hasta que alcance el final del lado, después de detiene automáticamente.

Para avanzar rápidamente o regresar la cinta, presione **■** después presione **◀▶**.

NOTA

Grabando desde un CD

La pista CD o secuencia programada empezará a tocar tan pronto como termine el paso 4; sin embargo, empezará nuevamente cuando SYNC REC este activado.

E-Bass – este de apaga automáticamente cuando presiona EQ.

EQ- se cancela automáticamente al presionar E-BASS

Para detener temporalmente, presione **II**. Presione **II** nuevamente para continuar la reproducción.

Para detener avanzar, regresar o reproducir, presione **■**.

Para abrir el compartimiento del casete y remover el casete, presione **■** mientras el reproductor de casete está detenido.

GRABACIÓN

El nivel de grabación es preestablecido. Ajustando **E-BASS** o **VOLUME** no afecta al nivel de grabación o calidad de sonido.

Grabando Desde el radio

1. Presione FUNCTION repetidamente hasta que TUNER aparece.
2. Presione STOP/BAND para seleccionar la banda deseada.
3. Seleccione la estación de radio deseada.
4. Presione ROTATE para cambiar el lado del casete hacia el frente (si es necesario).
5. Abra la puerta de casete presionando **■** y después inserte un casete en blanco.
6. Presione **II**
7. Presione **●**. La tecla **▶** también se oprime automáticamente.
8. Cuando el programa preferido empieza, presione **II** nuevamente para liberar la pausa. La grabación inicia. El casete graba hasta que llega al final del lado, después se detiene automáticamente. Para dejar de grabar antes de que el casete se detenga automáticamente, presione **■**.

Grabando desde un CD

1. Presione FUNCTION repetidamente para cambiar al modo de CD (si es necesario)
2. Cargue un CD.
3. Presione **◀▶** o los botones numéricos en el control remoto para seleccionar una pista deseada. O presione CLOCK/MEMORY para llamar las pistas programadas (ver "Programando Pistas de CD" en la página 3).
4. Presione ROTATE para cambiar el lado del casete al frente.
5. Abra la puerta de casete presionando **■** y después inserte un casete en blanco.
6. Presione **●**. La pantalla muestra SYNC REC. La grabación inicia desde el inicio de la pista seleccionada automáticamente. 

Para detener la grabación antes de terminar e CD, presione **■**. El tiempo transcurrido parpadea en la pantalla. Para continuar la reproducción del CD, presione PLAY/PAUSE en el estéreo o **▶ II** en el control remoto. SYNC REC desaparece.

AJUSTANDO EL SONIDO

E-BASS

Para incrementar el sonido de bajo, presione repetidamente E-BASS en el control remoto hasta que E-BASS aparece en la pantalla.

Para cancelar el elevador de bajo, presione E-BASS nuevamente hasta que E-BASS desaparece. 

EQ

Presione EQ en el control remoto repetidamente. El EQ correspondiente aparece en la pantalla en este orden: ROCK, CLASSIC y POP. Presione EQ nuevamente para cancelar EQ. 

VOLUMEN

Presione VOLUME (-/+) para ajustar el volumen a un nivel cómodo. El volumen correspondiente es desplegado como xxdb.

El rango de volumen es de 00d a 80 dB. Incremente o reduce 2 dB con cada presión de VOLUME (-/+).

MUTE

Para silenciar temporalmente el sonido, presione MUTE. MUTE aparece en la pantalla.

Presione VOLUME (-/+) o MUTE nuevamente para reestablecer el sonido. MUTE desaparece.

AJUSTANDO EL RELOJ

En el modo standby de energía, usted puede ajustar la hora directamente siguiendo los siguientes pasos. Mientras la corriente está encendida, usted debe primero ajustar la pantalla al reloj presionando DISPLAY repetidamente hasta mostrar el reloj.

En el modo de CD, presione DISPLAY repetidamente. La pantalla cambia en esta secuencia.

Mientras esta reproduciendo

- Tiempo restante de CD
- Reloj
- TIMER parpadea
- Tiempo transcurrido de CD reproduciéndose.

Mientras está detenido

- Reloj
- TIMER parpadea
- Tiempo de reproducción total del CD cargado.

En el modo de radio, presione DISPLAY repetidamente. La pantalla cambia en esta secuencia:

- Reloj
- TIMER parpadea
- Frecuencia de Radio

En el modo de casete, presione DISPLAY repetidamente. La pantalla cambia en esta secuencia:

NOTA

Ajustando el Reloj

En el modo de 12 horas, aparece AM para una hora AM y PM para una hora PM.

Timer Encendido

Si el último modo de audiencia fue el reproductor de CD, la reproducción iniciará desde la primera pista.

- TIMER parpadea
- Reloj

1. Cuando el reloj se muestra, presione CLOCK/MEMORY por más de tres segundos hasta que 12H o 24h parpadeando se vean.
2. Presione **◀▶** para elegir entre el modo de 12 horas o de 24 horas.
3. Presione CLOCK/MEMORY nuevamente para almacenar. Los dígitos de hora parpadean en la pantalla.
4. Presione repetidamente u oprima **◀▶** para seleccionar la hora.
5. Presione CLOCK/MEMORY nuevamente para almacenar. Los dígitos de minuto parpadean.
6. Presione repetidamente u oprima **◀▶** para seleccionar los minutos.
7. Presione CLOCK/MEMORY nuevamente para almacenar. El reloj ha sido ajustado.

UTILIZANDO EL TIMER

AJUSTANDO TIMER

El timer actúa como un reloj alarma, encendiendo el estéreo en el último modo en que lo utilizó. Una vez que el timer es ajustado, se encenderá a la misma hora todos los días.

1. Presione SLEEP/TIMER por más de tres segundos hasta que TIMER parpadee en la pantalla.
2. Presione CLOCK/MEMORY por más de tres segundos hasta que los dígitos de hora parpadean en la pantalla.
3. Presione repetidamente u oprima **◀▶** para seleccionar la hora deseada.
4. Presione CLOCK/MEMORY nuevamente para almacenar. Los dígitos de minutos parpadean.
5. Presione repetidamente u oprima **◀▶** para seleccionar los minutos.
6. Presione CLOCK/MEMORY nuevamente para almacenar. TIMER parpadea unos cuantos segundos más y después deja de parpadear. Entonces el timer ha sido ajustado.

TIMER-ENCENDIDO

Cuando es hora de encendido del timer y la unidad está en el modo de standby, el estéreo automáticamente se encenderá en el último modo de audición. El volumen de reproducción estará en los niveles previamente ajustados.

Si desea dormir un poco más, presione Snooze, la unidad se apaga por cinco minutos. Cinco minutos después empezará a reproducir nuevamente.

El timer se apaga automáticamente una hora después. Después de que el timer se apaga, no se puede iniciar Snooze.

ENCENDIENDO/ APAGANDO EL TIMER PREAJUSTADO

Para apagar el timer, presione TIMER en el control remoto y oprima SLEEP/TIMER en el estero por más de tres segundos hasta que TIMER desaparezca.

Para encender el timer, presione TIMER en el control remoto y oprima SLEEPTIMER en el estereo por más de tres segundos hasta que TIMER parpadee.

USANDO SLEEP TIMER

El estereo se puede apagar automáticamente, para que no continúe reproduciendo después de que usted se vaya a dormir. Para ajustar un "sleep time", presione SLEEP repetidamente hasta que la hora deseada es mostrada en la pantalla. El tiempo máximo de dormir es de 90 minutos. El ajuste disminuye por 10 minutos cada vez que usted presiona SLEEP. Para cancelar este ajuste, presione SLEEP repetidamente hasta que SLEEP desaparezca.

LOCALIZACIÓN DE FALLAS

Si su sistema no está trabajando adecuadamente, estas sugerencias pueden ayudarle a eliminar el problema. Si aún tiene un problema, llévelo a su tienda RadioShack local para que le ayuden.

Problema	Solución
El equipo no funciona	Confirme que la conexión del enchufe de ca a una toma de ca trabajando.
No hay sonido	Revise las conexiones de altavoz Ajuste el volumen
El CD no reproduce	Reinstale el CD con su lado impreso (etiqueta) hacia fuera Limpie o reemplace el CD Presione FUNCTION para cambiar al modo de CD
Recepción de radio ruidosa o distorsionada	Sintonice la estación nuevamente Ajuste la posición del estereo para mejor recepción.
La cinta no avanza	Vuelva a cargar la posición del estéreo para su mejor recepción Tome la cinta cuidadosamente, sáquela e inserte otra.
La casetera no graba	Verifique que tenga lengüetas de protección de la cinta. Si las lengüetas han sido removidas, reemplace la cinta o cubra los orificios con cinta adhesiva

CUIDADOS

Conserve el estéreo seco. Si se moja, séquelo de inmediato. Utilice y almacene el estereo unicamente en ambientes de temperatura normal. Maneje el estereo con cuidado; no lo tire. Conserve el estereo lejos del polvo y la mugre, y límpielo con un trapo húmedo ocasionalmente para conservarlo como nuevo.

PRECAUCIÓN

usted puede dañar permanentemente sus altavoces limpiándolos con la aspiradora. Use un sacudidor o un trapo suave.

PRECAUCIÓN

Restaurando la Tensión de la cinta y Calidad del Sonido
Sea cuidadoso de no dañar el casete cuando lo apriete. No toque la cinta expuesta ni permita que ningún objeto filoso este cerca del casete. Previendo Borrado Accidental.
Al remover las lengüetas de protección no previene del borrado a granel.

NOTA

Si usa una cinta metálica o de alto sesgo, el sonido grabado puede no ser borrado apropiadamente.

SERVICIO Y REPARACIÓN

Si su estereo no está funcionando como debería, llévelo a su tienda RadioShack local para recibir servicio. Al modificar o forzar los componentes internos del estero puede provocar un mal funcionamiento y podría invalidar su garantía.

TIPS DE CUIDADO DEL CD

Aun cuando un disco compacto es durable, trate la superficie del CD con cuidado.

No escriba en cualquiera de los lados del CD, en particular en el lado sin etiqueta (las señales se leen desde este lado).

No almacene e CD en ambientes de temperatura alta o alta humeada. Se puede deformar.

Conserve los CDs secos. Una gota de agua puede actuar sobre los lentes y afectar el foco del rayo láser.

Siempre maneje el CD por las orillas para evitar las huellas digitales y siempre consérvelo en su estuche cuando no esté en uso. Las huellas digitales y los raspones en la superficie del CD pueden prevenir que el rayo láser lea correctamente la información digital. Si el CD se raya, utilice Scratch'n Fix de RadioShack para reparar el disco.

TIPS de CASETES

RESTAURANO LA TENSIÓN DEL CASETE Y CALIDAD DEL SONIDO

Después de que usted toca un casete varias veces, la cinta se puede apretar en el carrete. Esto puede causar que la calidad del sonido se deteriore.

Para restaurar la calidad de sonido, adelante la cinta desde el principio hasta e final de un lado, después regrésela por completo. Después afloje los carretes de la cinta golpeando gentilmente en cada lado del casete sobre una superficie plana.

BORRANDO CASETES

Para grabar sobre un casete, simplemente grabe de la manera normal. La casetera graba sobre la grabación previa.

Usted puede borrar rápidamente ambos lados de un casete usando un borrador de casetes de RadioShack.

PREVINIENDO BORRADO ACCIDENTAL

Los casetes tienen dos lengüetas de protección de borrado- una de cada lado. Cuando una lengüeta está en su lugar, usted puede grabar en dicho lado.

Para prevenir borrado accidental de una cinta grada, use un desarmador para quitar una o las dos lengüetas de protección del casete. Esto previene que RECORD se active.

Si más tarde usted decide grabar en un lado del casete después de haber quitado las lengüetas, coloque un pedazo de cinta plástica resistente sobre el orificio de protección de borrado de dicho lado. Asegúrese de cubrir solo el orificio originalmente cubierto por la lengüeta de protección de borrado.

ESPECIFICACIONES

Radio
Frecuencia

AM: 520 –1710 kHz (10 kHz por paso)
FM: 87,5 –108 MHz (0,1 MHz por paso)
AM: 10 canales
FM: 10 canales

Memoria de Canal de Radio

Casete
Velocidad de la Cinta
Sistema de Grabación

1 7/8 ips (4,75 cm/seg)
Sesgo ca

Reproductor de CD
Respuesta de Frecuencia
Señal a Ruido
Frecuencia de Muestreo
Sobremuestreo
Distorsión armónica

100-20,000 Hz
60 dB (w/BPF.A)
44,1 kHz
8 Veces
(a 1 kHz) THD 1%

General
Suministro de corriente (unidad principal)
Control remoto
corriente de salida máxima (10% THD)
Temperatura de Operación
Dimensiones de la Unidad Principal (HWD)
Dimensiones de cada altavoz (HWD)
Peso (sin incluir material de empaque)

120 V 60 Hz 3 A
(3 V cc) (2 x 1,5 V UM-3 baterías)
4W
32-104°F, 1-40 °C
10 3/4 x 11 13/16 x 11 13/16 pulg. (273 x 300 x 300 mm)
7 13/16 x 8 3/16 x 7 13/16 pulg. (198 x 208 x 198 mm)
10 lb (4,53 kg)

Las especificaciones son típicas. Las unidades individuales pueden variar. Las especificaciones están sujetas a cambios y mejoras sin aviso previo.

IMPORTANTES INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD



1. Se deben de leer todas las instrucciones de seguridad y operación antes de operar el producto.
2. Las instrucciones de seguridad y operación se debe guardar para futuras referencias.
3. Se debe de adherir a todas las advertencias en el aparato y en las instrucciones.
4. Se deben de seguir todas las instrucciones de operación y uso.
5. No utilice el aparato cerca del agua.
6. Limpie solo con un trapo seco.
7. No bloquee ninguna abertura de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, registradores de calor, estufas u otros equipos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. No rete al propósito de seguridad el enchufe tipo polarizado o de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos cuchillas una más ancha que otra. Un enchufe de tierra tiene dos cuchillas y una tercera pata a tierra. La pata más ancha o la tercera pata proporcionan seguridad. Si el enchufe proporcionado no se ajusta a su toma de corriente, consulte a un electricista para que reemplace su toma de corriente obsoleta.
10. Proteja el cable de corriente de que no se pise ni se pinche, en particular en los enchufes, receptáculos de conveniencia y el punto de donde salen del aparato.
11. Utilice solo lo especificado por el fabricante.
12. Desenchufe el aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se usan durante periodos prolongados de tiempo.
13. Refiérase a servicio con un personal de servicio calificado. Se requiere servicio cuando el aparato ha sido dañado en cualquier manera, como el cable de corriente o el enchufe, cuando se ha derramado líquido, o se han caído objetos dentro del equipo, cuando el aparato ha estado expuesto a la lluvia o humedad, no opera normalmente o se ha caído.
14. Este aparato no debe exponerse a salpicaduras o goteos y que ningún objeto lleno de líquido como vasos deben ser colocados sobre el aparato.