

HXR-NX3

Videocámara de mano 3CMOS de alta calidad

SONY



Una nueva videocámara multipropósito que ofrece una imagen excepcional. Calidad lista para maximizar su potencial creativo como productor.

La HXR-NX3 es una videocámara profesional que incluye Sensores 3CMOS Exmor™ de Sony para brindar una calidad de imagen excepcional. Sus dos ranuras para medios permiten grabar en forma simultánea o continua en formato AVCHD 2.0 (1080 60p). También se incluye una función de cámara lenta y rápida que alcanza sin inconvenientes un movimiento lento de 2.5x cuando se graba a 24p, o un movimiento rápido de 60x grabado a 1 cuadro por segundo cuando se graba a 60p. Además del zoom óptico 20x, Clear Image Zoom con Tecnología Super Resolution ofrece un rango de zoom extendido con excelente claridad y detalles. Una luz de video LED incorporada, funcionalidad de control remoto Wi-Fi/NFC y un panel LCD de 3,5 pulgadas para una visualización mejorada se agregan a la versatilidad de esta videocámara multipropósito.

nxcam **AVCHD**



Exmor
3CMOS Sensors



HXR-NX3

Videocámara portátil 3CMOS de alta calidad



Lente Sony original y tecnología LSI para obtener imágenes sorprendentes

La ventaja de las imágenes de la videocámara HXR-NX3 comienza con un Lente Sony G que ofrece una extraordinaria calidad de imagen, así como un amplio rango de zoom. Detrás de este lente, se encuentra un sistema de Sensor 3CMOS con tres sensores de 1/2.8", que ofrecen un conteo de 2.07 millones de píxeles efectivos a una relación de aspecto de 16:9. Las luces de color rojo, azul y verde se capturan en forma independiente y con precisión mediante sensores de imagen separados, lo que permite obtener alta resolución, sensibilidad y un amplio rango dinámico que crea una reproducción de colores extraordinariamente natural. La nueva tecnología LSI, que incluye reducción de ruido avanzada y varias tecnologías de corrección de distorsión, maneja el procesamiento de imagen permitiendo capturar grabaciones claras con bajo nivel de ruido aun en condiciones de poca luz. Las imágenes grabadas son notablemente reales tanto en textura como en detalles.

Clear Image Zoom de 40x

El lente Sony G de alto rendimiento suministrado con la videocámara HXR-NX3 ofrece un ángulo de visión de 28,8 mm (equivalente al formato de cuadro completo de 35mm) en gran angular, con un Rango de zoom óptico de 20x que cubre fácilmente la mayoría de las situaciones de grabación. Cuando se requiere mayor alcance, Clear Image Zoom utiliza la Tecnología Super Resolution para brindar una excelente calidad de imagen a un rango de 40x.



Gran angular (28,8 mm)



Clear Image Zoom de 40x (1152 mm)

Grabación AVCHD 2.0 (1080 60p) y DV

Los videos HD se graban en formato AVCHD 2.0 (60p) con una alta frecuencia de cuadros de 60 fps que logra un movimiento fluido y natural de los sujetos. Los modos 60i, 30p y 24p ofrecen compatibilidad de reproducción con reproductores Blu-ray. También se ofrece capacidad de grabación en formato DV para usuarios que prefieren el flujo de trabajo DV y que necesitan trabajar en un entorno de edición no lineal compatible con DV.



Cámara lenta y rápida

La grabación en cámara lenta o rápida con calidad HD total está disponible sin necesidad de procesamiento adicional. Se puede lograr un movimiento lento de 2.5x configurando el formato de grabación a 24p y la frecuencia de cuadros a 60 fps. Si prefiere acelerar la acción, se puede configurar la frecuencia de cuadros a 1 fps para un movimiento rápido de 60x cuando se graba a 60p.

Dos ranuras para medios, Grabación "Simul" (Simultánea) o "Relay" (Continua) y control de grabación independiente

Dos ranuras de medios permiten grabar simultáneamente en dos tarjetas de memoria en modo "Simul" (grabación simultánea) o "Relay" (grabación continua), en el que se pasa automáticamente a la segunda tarjeta de memoria cuando la primera está llena. El usuario puede configurar hasta dos botones de Inicio/Detención en la HXR-NX3, uno en el asa y uno en la videocámara, para iniciar y detener la grabación independientemente en diferentes tarjetas de memoria mientras se graba en modo Simul.



Luz de video LED incorporada*

Se provee una luz de video LED incorporada justo sobre el micrófono integrado de la videocámara, que ofrece una iluminación brillante para una amplia gama de situaciones de grabación, y minimiza la necesidad de transportar equipos de luz externos. La iluminación es de aproximadamente 200 lux/1m (aprox. 800 lux/0,5m) con un ángulo de haz de 30° y una temperatura de color de aproximadamente 5500K.

* Un micrófono externo enchufado en el conector XLR puede producir sombra si se lo utiliza simultáneamente con la luz de video LED incorporada.



Transferencia de archivos por Wi-Fi y control remoto*¹

Se pueden transferir en forma inalámbrica archivos MP4 de baja tasa de bits (720p, 3 Mbps) grabados simultáneamente con archivos AVCHD a smartphones o tabletas, y se pueden cargar directamente a servidores en la nube o sitios de redes sociales para su vista preliminar por personal de edición o para visualización pública.² La autenticación de un toque también es posible con smartphones con conectividad NFC.³ Las funciones de control remoto incluyen monitoreo de material de la cámara en la pantalla del smartphone, inicio/detención de grabación, zoom, iris, y AF táctil. La aplicación para smartphones PlayMemories Mobile⁴ requerida se puede descargar de Google Play Store o App Store⁵.

*¹ No puede garantizarse el funcionamiento de Wi-Fi con todos los smartphones y tabletas.

*² La grabación en MP4 no está disponible cuando se selecciona AVCHD (1080 60p). Solo los archivos MP4 pueden transferirse en forma inalámbrica. No se incluye el código de tiempo en archivos MP4. La carga en servidores/sitios web debe realizarse mediante aplicaciones separadas instaladas en el smartphone o tableta.

*³ NFC, o Near Field Communication, permite la comunicación inalámbrica de rango cercano entre la videocámara HXR-NX3 y una tableta o smartphone equipado con NFC.

*⁴ PlayMemories Mobile es una aplicación gratuita de Sony que permite la comunicación vía Wi-Fi con videocámaras Handycam y otros dispositivos de imagen.

*⁵ Actualmente se admiten iOS 4.3 a 7.0 o Android 2.3 a 4.3.



Código de tiempo y salida de código de tiempo integrada en HDMI

La configuración de código de tiempo y velocidad binaria de usuario son funciones importantes para aplicaciones profesionales. El código de tiempo es esencial para la edición no lineal efectiva de imágenes en vivo de múltiples videocámaras NXCAM. Como otras videocámaras NXCAM de Sony, el código de tiempo de la HXR-NX3 se puede reiniciar desde la unidad de control remoto infrarrojo, lo que permite reiniciar diversas cámaras simultáneamente para una fácil sincronización. Para versatilidad de sincronización adicional, el código de tiempo y los bits de usuario también se pueden enviar a través del conector HDMI de la videocámara.

Selección de escenas

La selección de escenas ofrece a los usuarios profesionales siete preajustes optimizados para una variedad de situaciones de grabación. Se incluye por ejemplo el preajuste Sunrise & Sunset (Amanecer y Atardecer), que optimiza instantáneamente los ajustes de la videocámara para una reproducción brillante de los colores del amanecer y el atardecer. También se incluye el preajuste de Spotlight (Foco) que facilita la captura de objetos iluminados por focos y la iluminación de escenarios sin partes sobreexpuestas. La

selección de escenas es solo un modo más en que la HXR-NX3 ofrece una mayor conveniencia para la grabación.

Intelligent Auto (iAUTO)

La función iAUTO facilita la captura de imágenes bellas en una amplia variedad de situaciones de grabación. Esta útil función selecciona automáticamente el mejor ajuste de escena desde tres grupos de diez escenas. Por ejemplo, iAUTO puede detectar si un usuario está caminando mientras graba y seleccionar automáticamente el ajuste "Walk" (Caminata) del grupo que incluye los ajustes "Walk" (Caminata) y "Tripod" (Trípode) para asegurar una óptima calidad de imagen.

Grupo de ESCENAS



Grupo de ROSTROS



Grupo de movimiento de cámara

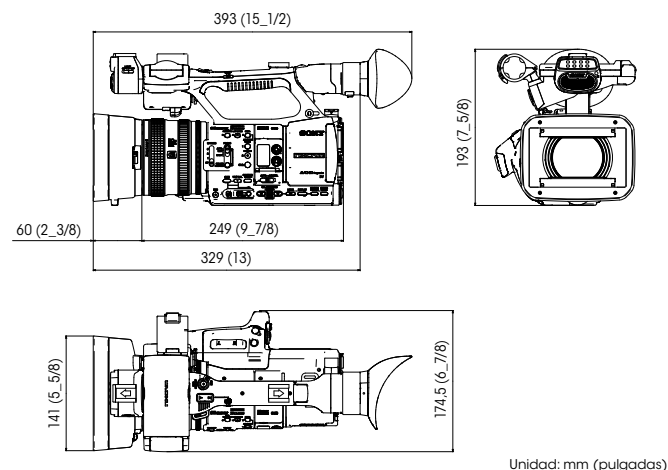


Especificaciones

General		HXR-NX3 (NTSC)
Peso		Aprox. 2.21 kg 4 lb 14 oz (con parásol) Aprox. 2.54 kg 5 lb 10 oz (con parásol, tapa de ocular, batería NP-F970)
Medidas (An. x Al. x Prof.)		Aprox. 174.5 x 193 x 393 mm, 6 7/8 x 7 5/8 x 15 1/2 pulgadas (con parásol, tapa de ocular y partes salientes)
Requerimientos de alimentación		7.2V (batería); 8.4V (Adaptador de CA)
Consumo de energía		Aprox. 6.4 W (con micrófono XLR durante la grabación, EVF Encendido, Luz de video Apagada.)
Temperatura de funcionamiento		De 0°C a 40°C (de 32°F a 104°F)
Temperatura de almacenamiento		-20°C to +60°C (-4°F to +140°F)
Tiempo de funcionamiento de la batería		Aprox. 410 min con batería NP-F970 (Luz de video apagada) Aprox. 265 min con batería NP-F970 (Luz de video encendida)
Formato de grabación (Video)	HD	Compatible con formatos MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD 2.0
	SD	DV (AVI)
	MP4	MPEG-4 AVC/H.264 con contenedor MP4
Formato de grabación (Audio)	HD	PCM lineal de 2 canales, 16 bit, 48 kHz/Dolby Digital 2ch, 16 bit, 48 kHz
	SD	PCM lineal de 2 canales, 16 bit, 48 kHz
	MP4	AAC de 2 canales, 16 bit, 48 kHz
Frecuencia de cuadros de grabación	HD	PS (28Mbps) 1920 x 1080/60p, 16:9 FX (24Mbps) 1920 x 1080/60i, 30p, 24p, 16:9, 1280 x 720/60p, 16:9 FH (17Mbps) 1920 x 1080/60i, 30p, 24p, 16:9, 1280 x 720/60p, 16:9 HQ (9Mbps) 1440 x 1080/60i, 16:9, 1280 x 720/60p, 16:9 LP (5Mbps) 1440 x 1080/60i, 16:9
	SD	DV (25Mbps) 720 x 480/60i, 16:9, 4:3
	MP4	MP4 (3.5Mbps) 1280 x 720/30p, 24p, 16:9
Tiempo de grabación/reproducción		Aprox. 290 min (SD 64 GB, PS, LPCM) Aprox. 340 min (SD 64 GB, FX, LPCM) Aprox. 450 min (SD 64 GB, FH, LPCM)
Lente		
Montura de lente		Fijo
Alcance de zoom		20x (óptico), servo/manual
Distancia focal		f=4.1 - 82.0 mm equivalente a f=28.8 - 576 mm en lente de 35 mm (16:9) equivalente a f=35.2 - 705 mm en lente de 35 mm (4:3)
Iris		F1.6 - F11, seleccionable auto/manual
Enfoque		Seleccionable AF/MF, 10 mm a ∞ (Gran angular), 800 mm a ∞ (tele)
Estabilizador de imagen		Se puede seleccionar Enc./Apag., desplazamiento del frente
Diámetro de filtro		M72 mm
Sección Cámara		
Dispositivo de imagen (Tipo)		Sensor CMOS "Exmor" de 3 chips tipo 1/2.8
Dispositivo de imagen (conteo de píxeles)		2.41M (total), 2.07M (efectivos)
Filtros ópticos incorporados		APAG.: Transparente, 1: 1/4ND, 2: 1/16ND, 3: 1/64ND
Iluminación mínima		60 : 1.2 lux (Velocidad de obturador 1/30, iris/ganancia automáticos) 60 : 0.4 lux (Velocidad de obturador 1/30, iris automático, ganancia de 30dB)
Velocidad del obturador		13/04d sB a 1/10,000 s
Función cámara lenta/rápida		1080p: Frecuencia de cuadros seleccionable 1, 2, 4, 8, 15, 30, 60 fps
Balance de blancos		Preconfigurado (Exterior: 5600K), A, B
Ganancia		-6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30 dB, AGC
Curva gamma		Seleccionable
Entrada/Salida		
Entrada de audio		Tipo XLR de 3 pines (hembra) (x2), seleccionable línea/mic/mic +48 V
Salida compuesta		BNC (x1), NTSC
Salida de audio		Pin RCA
USB		mini-AB USB2.0 Alta velocidad/almacenamiento masivo/Host
Salida de auriculares		Mini conector estéreo ø3.5mm (x1)
Salida de altavoz		Monocanal
Entrada de CC		Conector CC
Remota		Mini mini conector estéreo ø2.5mm (x1)
Salida HDMI		Tipo A (x1)

Monitoreo		HXR-NX3 (NTSC)
Visor		LCD color de 0.45 pulgadas equivalente a 852 X 3[RGB] X 480, 16:9
Pantalla LCD incorporada		Pantalla LCD color de 3.5 pulgadas: aprox. 921000 píxeles efectivos, 640 (AL.) x 3 (RGB) x 480 (V), 16:9
Micrófono incorporado		Micrófono condensador electret estéreo omnidireccional.
Medios		
Tipo		Compatible con Memory Stick Duo™ y SD/SDHC/SDXC x1 SD/SDHC/SDXC x1
Luz LED incorporada		
Intensidad luminosa		1.0m / Aprox. 200 lx, 0.5m / Aprox. 800lx
Ángulo de iluminación		Aprox. 30°
Temperatura de color		Aprox. 5,500K
Wi-Fi		
Formatos compatibles		IEEE 802.11 b/g/n
Banda de frecuencia		Ancho de banda de 2.4 GHz
Seguridad		WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
NFC		Conforme con NFC Forum Tipo 3 Tag
Accesorios provistos		Parasol (1), preinstalado en la videocámara. Tapa de ocular para EVF (1) Control remoto infrarrojo (1) Batería de litio (CR2025 para el control remoto IR) (1) CD-ROM Instrucciones de uso en PDF (1) Instrucciones de operación (1) Adaptador para CA ACL100C (1) Cable CA (1) KIT DE TERMINAL PARA ACCESORIOS EN FRÍO (1) Garantía (1)

Medidas



Accesorios disponibles

VCL-HG0872K Lente conversor gran angular	2NP-F970/B Batería recargable	ACC-L1BP Kit de Adaptador de CA / Cargador / Batería	VCT-SP2BP Soporte de videocámara	VCT-PG11RMB Trípode con control remoto RM-1BP	LCS-G1BP Estuche de transporte blando	LCS-BP1BP Estuche de transporte blando	RM-1BP Control remoto
MS-HX32B (32 GB, 16 GB, 8 GB) Memory Stick PRO-HG Duo™	SF-32UX (32 GB, 16 GB, 8 GB) Tarjeta de memoria SD/SDHC	MS-PX64 (64 GB, 32 GB, 16 GB) Memory Stick PRO-HG Duo™ Mirroring Memory Stick	UWP-V1 Paquete de micrófono inalámbrico	ECM-VG1 Micrófono Condensador Electret	ECM-MS2 Micrófono Condensador Electret	ECM-673 Micrófono Condensador Electret	

Distribuido por

©2013 Sony Corporation. Todos los derechos reservados.
Se prohíbe la reproducción total o parcial sin que medie previa autorización por escrito.
Las características y especificaciones están sujetas a modificación sin previo aviso.
Los valores de peso y medidas son aproximados. Sony y el logotipo Sony son marcas comerciales de Sony Corporation. NXCAM y el logo de NXCAM son marcas comerciales de Sony Corporation.
Memory Stick y sus respectivos logos son marcas registradas de Sony Corporation.
Picture Profile son marcas comerciales de Sony Corporation.
AVCHD y el logotipo AVCHD con marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
Dolby es marca comercial de Dolby Laboratories. SD, SDHC y los logotipos SDXC son marcas comerciales de SD-3C, LLC. "PlayMemories Mobile" es marca registrada de Sony Corporation