

Manuale utente



MultiSync LCD4020

MultiSync LCD4620

MultiSync LCD5220

Indice

Dichiarazione di conformità	Italiano-1
Informazioni importanti	Italiano-2
Avvertenza, Attenzione	Italiano-2
Dichiarazione	Italiano-2
Precauzioni di sicurezza, manutenzione e raccomandazioni per l'uso	Italiano-3
Contenuto	Italiano-4
Installazione	Italiano-5
Nome delle parti e delle funzioni	Italiano-8
Pannello di controllo	Italiano-8
Pannello posteriore	Italiano-9
Telecomando	Italiano-10
Campo operativo per il telecomando	Italiano-11
Precauzioni d'uso per il telecomando	Italiano-11
Installazione	Italiano-12
Connessioni	Italiano-14
Schema di collegamento	Italiano-14
Collegamento a un PC	Italiano-15
Collegamento del monitor LCD al PC	Italiano-15
Collegamento ad un computer Macintosh	Italiano-16
Collegamento del monitor LCD a Macintosh	Italiano-16
Collegamento con apparecchiature ad interfaccia digitale	Italiano-17
Collegamento del monitor LCD con un computer con uscita digitale	Italiano-17
Collegamento di un lettore DVD	Italiano-18
Collegamento del monitor LCD al lettore DVD	Italiano-18
Collegamento di un lettore DVD con uscita HDMI	Italiano-19
Collegamento del monitor LCD al lettore DVD	Italiano-19
Collegamento di un lettore DVD con uscita SCART	Italiano-19
Collegamento del monitor LCD al lettore DVD	Italiano-19
Collegamento ad un amplificatore stereo	Italiano-20
Collegamento del monitor LCD all'amplificatore Stereo	Italiano-20
Operazioni di base	Italiano-21
Modalità di ACCENSIONE e SPEGNIMENTO	Italiano-21
Spia alimentazione	Italiano-22
Utilizzo della Gestione di risparmio energia	Italiano-22
Selezione di una fonte video	Italiano-22
Dimensione dell'immagine	Italiano-22
Modalità immagine	Italiano-22
Informazioni OSD	Italiano-22
Controlli OSD (On Screen-Display)	Italiano-23
IMMAGINE	Italiano-24
REGOLAZIONE	Italiano-24
AUDIO	Italiano-25
PROGRAMMA	Italiano-25
PICTURE IN PICTURE	Italiano-26
OSD	Italiano-26
DISPLAY MULTIPLO	Italiano-27
PROTEZIONE DISPLAY	Italiano-27
OPZIONE AVANZATA	Italiano-28
Collegamento a una TV (per gli USA)	Italiano-30
Collegamento a una TV (per l'Europa)	Italiano-32
Controllo del monitor LCD attraverso il controllo remoto RS-232C	Italiano-36
Caratteristiche	Italiano-37
Risoluzione dei problemi	Italiano-38
Specifiche - LCD4020	Italiano-39
Specifiche - LCD4620	Italiano-40
Specifiche - LCD5220	Italiano-41
Assegnazione spinotti	Italiano-42
Riciclaggio dei prodotti e risparmio energetico	Italiano-43

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

Il presente dispositivo è conforme alla parte 15 delle regole FCC. Il funzionamento è subordinato alle seguenti due condizioni. (1) Il dispositivo non deve provocare interferenze nocive, e (2) deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, comprese interferenze che possano causare funzionamento non desiderato.

Parte responsabile U.S.:	NEC Display Solutions of America, Inc.
Indirizzo:	500 Park Boulevard, Suite 1100
	Itasca, Illinois 60143
N. Tel.:	(630) 467-3000

Tipo di prodotto: Monitor Computer

Classificazione apparecchiatura: Periferica classe B

Modelli: MultiSync LCD4020 (L406T6)
MultiSync LCD4620 (L466T7)
MultiSync LCD5220 (L527TE)



*Si dichiara che l'apparecchiatura specificata in precedenza
è conforme agli standard tecnici secondo le specifiche delle regole FCC.*

Microsoft e Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation. NEC è un marchio registrato di NEC Corporation. OmniColor è un marchio di fabbrica registrato di NEC Display Solutions Europe GmbH nei paesi dell'Unione Europea ed in Svizzera. Tutti gli altri marchi di fabbrica o marchi registrati sono proprietà dei loro rispettivi proprietari.

Dichiarazione di conformità del Ministero Canadese delle Comunicazioni

DOC: Questa apparecchiatura digitale di classe B soddisfa tutti i requisiti della normativa canadese per apparecchiature che provocano interferenze.

C-UL: Porta la marcatura C-UL ed è conforme ai regolamenti di sicurezza canadesi secondo il CAN/CSA C22.2 N. 60950-1.

Informazioni FCC

- Utilizzare i cavi specifici forniti con il monitor a colori MultiSync LCD4020 (L406T6)/MultiSync LCD4620 (L466T7)/MultiSync LCD5220 (L527TE) al fine di non interferire con ricezioni radiotelevisive.
 - Utilizzare il cavo di alimentazione fornito in dotazione o simili per garantire conformità con FCC.
 - Utilizzare il cavo segnali video schermato in dotazione, mini D-SUB a 15 pin - mini D-SUB a 15 pin.
- Questa apparecchiatura è stata provata e trovata conforme ai limiti per un dispositivo digitale di classe B, secondo la parte 15 delle regole FCC. Tali limiti sono finalizzati a fornire una ragionevole protezione da interferenze dannose in installazioni residenziali. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installata ed utilizzata secondo le istruzioni, può provocare interferenze nocive alle comunicazioni radio. Tuttavia, non si garantisce che, in una particolare installazione, non si verifichi interferenza. Se l'apparecchiatura dovesse provocare interferenze nocive alla ricezione radiotelevisiva, in seguito ad accensione e spegnimento della stessa, si suggerisce all'utente di tentare di correggere l'interferenza ricorrendo a uno o più dei seguenti provvedimenti:
 - Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
 - Aumentare la separazione tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
 - Collegare l'apparecchiatura ad una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
 - Per l'assistenza, consultare il proprio rivenditore locale o un tecnico radio/TV esperto.

Se necessario, per ulteriori suggerimenti l'utente deve contattare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto. L'utente può trovare utile il seguente libretto, preparato dalla commissione federale per le comunicazioni: "Identificazione e risoluzione di problemi di interferenza Radio-TV." Questo libretto è disponibile presso l'Ufficio Stampa Governativo U.S., Washington, D.C., 20402, codice n. 004-000-00345-4.

Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Solo LCD4020-BK-AV, LCD4020-2-AV, LCD4020-BK-AVT, LCD4020-2-AVT
LCD4620-BK-AV, LCD4620-2-AV, LCD4620-BK-AVT, LCD4620-2-AVT
LCD5220-BK-AV, LCD5220-BK-AVT



HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.

Informazioni importanti



AVVERTENZA



PER EVITARE PERICOLO DI INCENDI O DI SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE L'UNITÀ A PIOGGIA O UMIDITÀ. INOLTRE, NON USARE LA SPINA POLARIZZATA DELL'UNITÀ CON UNA PRESA DI CAVO DI PROLUNGA O ALTRE PRESE, A MENO CHE I POLI DELLA SPINA SI INSERISCA COMPLETAMENTE.

NON APRIRE LA CARROZZERIA POICHÉ ALL'INTERNO VI SONO COMPONENTI SOTTO ALTA TENSIONE. PER LA MANUTENZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE DI MANUTENZIONE QUALIFICATO.



ATTENZIONE



ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, ASSICURARSI CHE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE SIA SCOLLEGATO DALLA PRESA DI ALIMENTAZIONE A MURO. PER TOGLIERE COMPLETAMENTE ALIMENTAZIONE ALL'UNITÀ, SCOLLEGARE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE DALLA PRESA C.A. NON TOGLIERE IL COPERCHIO (O LA PARTE POSTERIORE). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI MANUTENIBILI DALL'UTENTE. PER LA MANUTENZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE DI MANUTENZIONE QUALIFICATO.

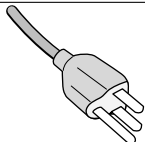
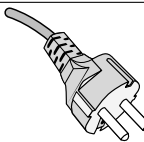
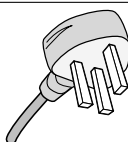
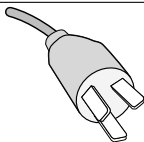
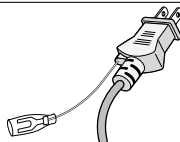


Questo simbolo avverte l'utente che tensioni non isolate all'interno dell'unità possono essere sufficientemente elevate da provocare scossa elettrica. Pertanto è pericoloso avere qualsiasi tipo di contatto con un componente interno all'unità.



Questo simbolo avverte l'utente che sono state incluse importanti informazioni relative al funzionamento ed alla manutenzione dell'unità. Pertanto esse devono essere lette attentamente al fine di evitare l'insorgere di problemi.

ATTENZIONE: Utilizzare il cavo di alimentazione fornito con questo schermo secondo le istruzioni riportate nella tabella seguente. Se con questa apparecchiatura non viene fornito il cavo di alimentazione, contattare il proprio fornitore. Per tutti gli altri casi, utilizzare un cavo di alimentazione adatto alla tensione alternata della presa di alimentazione, approvato e conforme allo standard di sicurezza del proprio Paese.

Tipo di spina	Nord America	Europa Continentale	Regno Unito	Cinese	Giapponese
Forma della spina					
Regione	USA/Canada	UE (ad eccezione del Regno Unito)	Regno Unito	Cina	Giappone
Tensione	120*	230	230	220	100

*Usando il monitor MultiSync LCD4020/MultiSync LCD4620/MultiSync LCD5220 con il relativo alimentatore AC 125-240V, utilizzare un cavo di alimentazione che corrisponde alla tensione della presa di corrente usata.

NOTA: L'assistenza al prodotto viene fornita nel Paese in cui è stato acquistato il prodotto.

Dichiarazione

Dichiarazione del Costruttore

Si certifica che i monitor a colori MultiSync LCD4020 (L406T6)/MultiSync LCD4620 (L466T7)/MultiSync LCD5220 (L527TE) sono conformi a:

Direttiva del Consiglio Europeo 2006/95/CE:
– EN 60950-1

Direttiva del Consiglio Europeo 2004/108/CE:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

ed è contrassegnato con



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Giappone

Precauzioni di sicurezza, manutenzione e raccomandazioni per l'uso

PER UNA RESA OTTIMALE, ATTENERSI ALLE SEGUENTI ISTRUZIONI PER L'INSTALLAZIONE E L'UTILIZZO DEL MONITOR MULTIFUNZIONE:

- **NON APRIRE IL MONITOR.** All'interno non ci sono parti manutenibili dall'utente e l'apertura o la rimozione di coperture può esporre a scosse pericolose o ad altri rischi. Per la manutenzione, fare riferimento a personale di manutenzione qualificato.
- Non versare liquidi nella carrozzeria, né usare il monitor vicino all'acqua.
- Non inserire oggetti di alcun tipo nelle fessure dell'armadio elettrico, poiché possono toccare punti attraversati da corrente causando scossa elettrica, incendio o guasto dell'apparecchiatura.
- Non appoggiare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione. Il danneggiamento del cavo può provocare scosse o incendi.
- Non posare il prodotto su un carrello, un supporto o un tavolo inclinato o instabile. Il monitor può cadere danneggiandosi seriamente.
- Il cavo di alimentazione utilizzato deve essere di tipo approvato ed essere conforme agli standard di sicurezza del Paese. (In Europa deve essere utilizzato il tipo H05VV-F 3G 1mm²).
- Nel Regno Unito, per l'uso con questo monitor, utilizzare un cavo di alimentazione approvato BS con spinotto sagomato, dotato di un fusibile nero (13A) installato.
- Non posare alcun oggetto sul monitor e non usarlo all'aperto.
- Le lampade di questo prodotto contengono mercurio. Smaltire secondo le normative statali, locali o federali.
- Non piegare, deformare o danneggiare in altro modo il cavo di alimentazione.
- Se il vetro si è rotto, maneggiare con cura.
- Non coprire le prese d'aria del monitor.
- Non usare il monitor in ambienti con alta temperatura, umidità, polverosi o oleosi.
- Se il monitor o il vetro sono rotti, evitare il contatto con i cristalli liquidi e maneggiare con cura.
- Lasciare spazio attorno al monitor per un'adeguata ventilazione per permettere la dissipazione del calore. Non ostruire le aperture di ventilazione o mettere il monitor vicino a radiatori o altre fonti di calore. Non mettere nulla sopra il monitor.
- Il connettore del cavo di alimentazione è il mezzo principale per scollegare il sistema dalla rete di alimentazione. Il monitor deve essere posto vicino ad una presa di alimentazione facilmente accessibile.
- Maneggiare con cura durante il trasporto. Conservare l'imballo per il trasporto.
- Pulire i fori della parte posteriore dell'armadio eliminando la sporcizia e la polvere almeno una volta l'anno per garantire l'affidabilità dell'apparecchio.
- Se il ventilatore di raffreddamento viene utilizzato ininterrottamente, si raccomanda di spolverare fori almeno una volta al mese.

Scollegare immediatamente il monitor dalla presa a muro e fare riferimento a personale di manutenzione qualificato se si verificano le seguenti condizioni:

- Il cavo di alimentazione o la presa sono danneggiati.
- E' stato versato del liquido o sono caduti oggetti nel monitor.
- Il monitor è stato esposto a pioggia o acqua.
- Il monitor è stato fatto cadere o la carrozzeria è danneggiata.
- Il monitor non funziona regolarmente seguendo le istruzioni d'uso.

Uso consigliato

- Per ottenere prestazione ottimali, attendere 20 minuti per il riscaldamento.
- Riposare periodicamente gli occhi, concentrandosi su un oggetto lontano almeno 1,5 metri. Chiudere sovente gli occhi.
- Posizionare il monitor ad un angolo di 90° rispetto a finestre o altre sorgenti di luce per ridurre il riflesso della luce sullo schermo.
- Pulire la superficie del monitor LCD con un panno senza pelo e non abrasivo. Evitare l'uso di soluzioni detergenti o di detersivi per vetri.
- Regolare i controlli di luminosità, contrasto e nitidezza del monitor per migliorare la leggibilità.
- Non visualizzare immagini fisse sullo schermo per lungo tempo per evitare la loro persistenza (effetti post-immagine).
- Fare regolarmente esami della vista.

Ergonomia

Per ottenere i massimi vantaggi in fatto di ergonomia, si raccomanda di seguire le seguenti indicazioni:

- Utilizzare i controlli di dimensione e posizione preimpostati con segnali standard.
- Utilizzare l'impostazione colore preimpostata.
- Utilizzare segnali non interallacciati.
- Non utilizzare il colore primario blu su uno sfondo scuro, perché è difficile da vedere e può affaticare gli occhi a causa del contrasto insufficiente.

Pulizia del pannello LCD

- Quando lo schermo a cristalli liquidi viene macchiato con polvere oppure sporcia passare delicatamente un panno morbido.
- Non sfregare lo schermo LCD con un materiale duro.
- Non esercitare pressione sulla superficie del LCD.
- Non utilizzare un pulitore OA per non provocare deterioramento oppure scolorire la superficie del LCD.

Pulizia della scocca

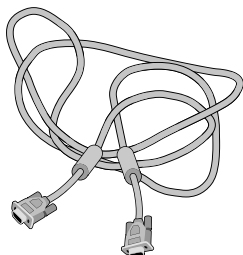
- Scollegare l'alimentazione
- Spolverare la scocca delicatamente con un panno morbido
- Per pulire la scocca, inumidire il panno con un detergente neutro e acqua, strofinare la scocca e poi passare un panno asciutto.

NOTA: La superficie della scocca è composta da molti tipi di plastica. NON pulire con diluente al benzene, detergente alcalino, detergente con alcol, detergente per vetri, cera, detergente per smalti, sapone in polvere o insetticidi. Le gomme o le sostanze viniliche non devono rimanere a contatto con la scocca per un periodo prolungato di tempo. Questi tipi di fluidi e materiali possono provocare il deterioramento, la screpolatura o la spelatura della vernice.

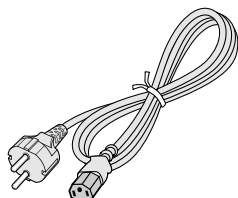
Contenuto

La confezione del nuovo monitor* MultiSync deve contenere i seguenti componenti:

- Monitor LCD
- Cavo di alimentazione*¹
- Cavo di segnale video
- Manuale utente
- Telecomando e le batterie AA
- Copertura cavi
- 3 morsetto
- 9 viti (M4 x 10)
- CD-ROM
- Vite a testa zigrinata per il supporto x 2



Cavo di segnale video
(Mini D-SUB a 15 pin -
Mini D-SUB a 15 pin)



Cavo di alimentazione*¹



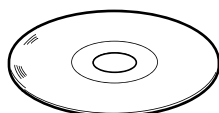
9 viti (M4 x 10)



3 morsetto



Vite a testa zigrinata per il
supporto x 2



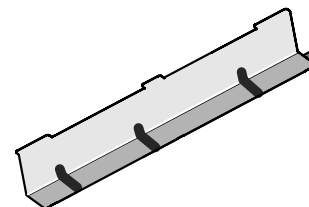
CD-ROM

Manuale Utente

Manuale Utente



Telecomando e batterie AA



Copertura cavi

*¹ Il tipo e il numero dei cavi di alimentazione inclusi dipendono dal Paese in cui verrà spedito il monitor LCD. Se sono inclusi più cavi di alimentazione, utilizzare un cavo di alimentazione adatto alla tensione alternata della presa di alimentazione, approvato e conforme allo standard di sicurezza del proprio Paese.

* A seconda del luogo in cui viene venduto il monitor LCD, il supporto potrebbe non essere incluso in alcuni modelli.

* Conservare la confezione ed il materiale di imballaggio originali per trasportare o spedire il monitor.

Installazione

Questo dispositivo non può essere utilizzato o installato senza il supporto per il piano di appoggio o altri accessori di montaggio. Per una corretta installazione, si raccomanda di rivolgersi al personale di assistenza autorizzato da NEC. Non seguire le procedure di montaggio standard NEC può provocare danni all'apparecchiatura o lesioni all'utente o all'installatore. La garanzia del prodotto non copre i danni provocati da un'installazione non corretta. La non osservanza di queste raccomandazioni può causare l'annullamento della garanzia.

Montaggio

NON montare il monitor da soli. Rivolgersi al rivenditore. Per una corretta installazione, si raccomanda di rivolgersi a un tecnico qualificato e appositamente addestrato. Ispezionare la posizione nella quale l'unità andrà montata. Il montaggio a parete o a soffitto è responsabilità del cliente. Non tutte le pareti e i soffitti sono in grado di sostenere il peso dell'unità. La garanzia non copre i danni provocati da un'installazione non corretta, dalla ricostruzione del prodotto o da calamità naturali. Non seguire queste raccomandazioni può causare l'annullamento della garanzia.

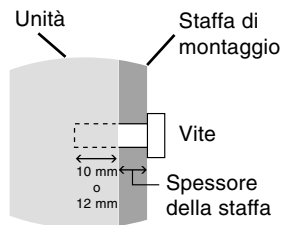
NON bloccare le aperture di ventilazione con accessori di montaggio o di altro tipo.

Per il personale qualificato NEC:

Per garantire un'installazione sicura, utilizzare due o più staffe per montare l'unità. Montare l'unità su almeno due punti nella posizione di installazione.

Per il montaggio a parete o a soffitto, osservare le seguenti istruzioni

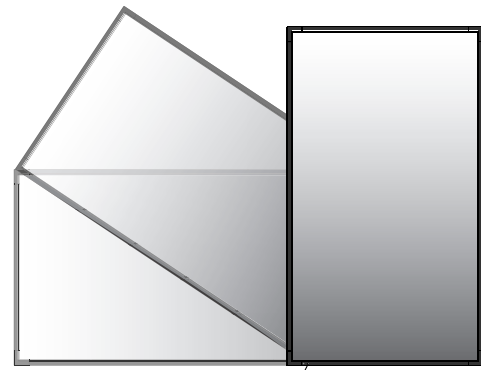
- Se si utilizzano accessori di montaggio diversi da quelli approvati da NEC, tali accessori devono essere conformi al metodo di montaggio compatibile VESA (FDMIv1).
- NEC consiglia vivamente di utilizzare viti di formato M6 (da 10 mm per LCD4020/LCD4620, oppure da 12 mm per LCD5220 + spessore della staffa in lunghezza). Se si utilizzano viti di lunghezza superiore a 10 mm (LCD4020/LCD4620) o 12 mm (LCD5220), verificare la profondità del foro (forza di fissaggio consigliata: 470 - 635N•cm) NEC consiglia di montare interfacce conformi allo standard UL1678 in Nord America.
- Prima di eseguire il montaggio, ispezionare la posizione di installazione per assicurarsi che sia sufficientemente robusta da sostenere il peso dell'unità, in modo tale che l'unità sia al riparo da danni.
- Per informazioni dettagliate, fare riferimento alle istruzioni fornite con le attrezzature di montaggio.



La lunghezza delle viti deve essere uguale alla profondità del foro (10mm per LCD4020/LCD4620 o 12 mm per LCD5220) + lo spessore della staffa di montaggio.

Orientamento

- Quando si utilizza il display in posizione verticale, il monitor deve essere ruotato in senso orario, in modo tale che il lato sinistro si sposti verso l'alto e la spia LED si trovi nella parte inferiore. Ciò consente una corretta ventilazione e prolunga la durata del monitor. Una ventilazione non corretta può ridurre la vita utile del monitor.



Spia LED

Posizione di montaggio

- Il soffitto e la parete devono essere sufficientemente robusti da sostenere il monitor e gli accessori di montaggio.
- NON installare l'unità in posizioni dove vi sia il rischio di urto contro porte o cancelli.
- NON eseguire l'installazione in aree dove l'unità può essere esposta a forti vibrazioni e polvere.
- NON installare l'unità in prossimità del punto di ingresso dell'alimentazione di rete nell'edificio.
- Non eseguire l'installazione in aree dove le persone possono rimanere facilmente agganciate o impigliate all'unità o alla struttura di montaggio.
- In caso di montaggio in un'area incassata, ad esempio all'interno di una parete, lasciare almeno 10 cm di spazio tra il monitor e la parete per consentire una ventilazione appropriata.
- Consentire un'adeguata ventilazione o il condizionamento dell'aria intorno al monitor in modo tale da dissipare il calore dall'unità e dalla struttura di montaggio.

Montaggio a soffitto

- Assicurarsi che il soffitto sia sufficientemente solido da sostenere il peso dell'unità e della struttura di montaggio nel tempo, anche in caso di scosse sismiche, vibrazioni impreviste e altre forze esterne.
- Assicurarsi che l'unità sia montata su una struttura solida all'interno del soffitto, ad esempio una trave portante. Fissare il monitor utilizzando bulloni, rondelle di bloccaggio, rondella e dado.
- NON montare in aree prive di strutture interne di supporto. NON utilizzare viti per legno o viti di ancoraggio per il montaggio. NON montare l'unità sulle finiture o su installazioni sospese.

Manutenzione

- Verificare periodicamente la presenza di viti allentate, spazi vuoti anomali, deformazioni o altri problemi che possono verificarsi nella struttura di montaggio. Nel caso in cui si rilevi un problema, rivolgersi al personale qualificato per l'assistenza.
- Controllare regolarmente se nella posizione di montaggio sono presenti segni di danni o usura che possono verificarsi nel tempo.

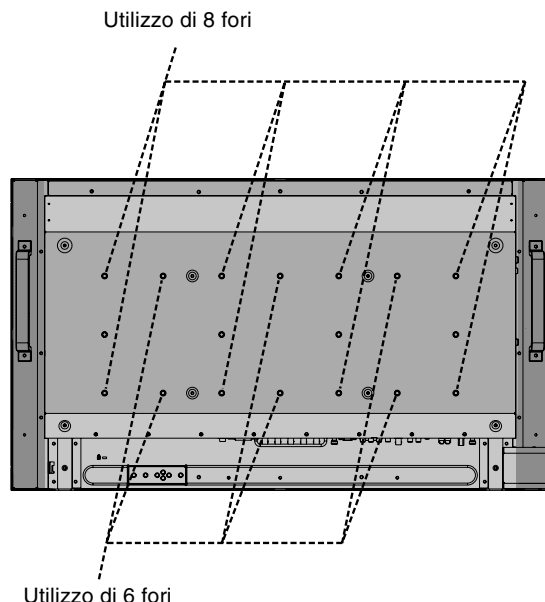
Collegamento degli accessori di montaggio

Il display è ideato per l'uso con il sistema di montaggio VESA.

1. Per collegare gli accessori di montaggio

Prestare attenzione a non ribaltare il monitor quando si fissano gli accessori.

LCD4020/LCD4620



LCD5220

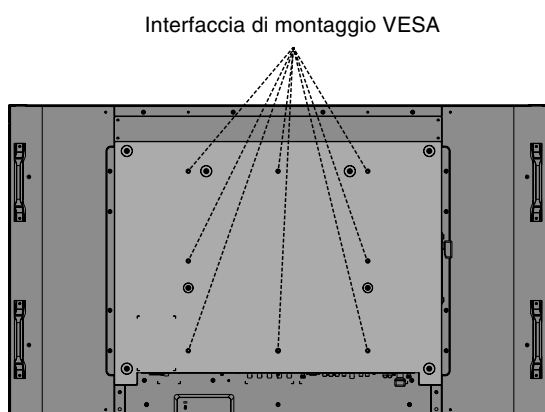


Figura 1

Gli accessori di montaggio possono essere collegati con il monitor a faccia in giù. Per evitare danni allo schermo, posizionare il foglio protettivo sul tavolo sotto il monitor LCD. Il foglio protettivo è quello che avvolge il monitor LCD nella confezione originale. Accertarsi che sul tavolo non vi sia nulla che possa danneggiare il monitor.

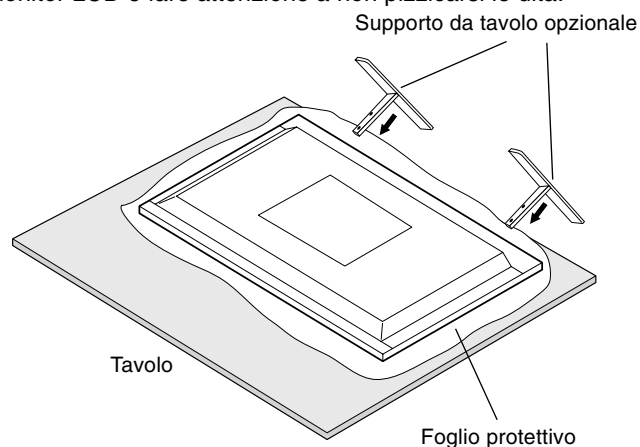
Se si utilizzano accessori di montaggio diversi da quelli approvati e conformi alle specifiche NEC, tali accessori devono essere conformi al metodo di montaggio compatibile VESA.

2. Installazione e rimozione del supporto da tavolo opzionale

ATTENZIONE: L'installazione e la rimozione del supporto deve essere effettuata da quattro o più persone (LCD5220), oppure da due o più persone (LCD4020/LCD4620).

Attenersi alle istruzioni di installazione disponibili nella documentazione del supporto e della struttura di montaggio. Utilizzare esclusivamente i dispositivi consigliati dal produttore.

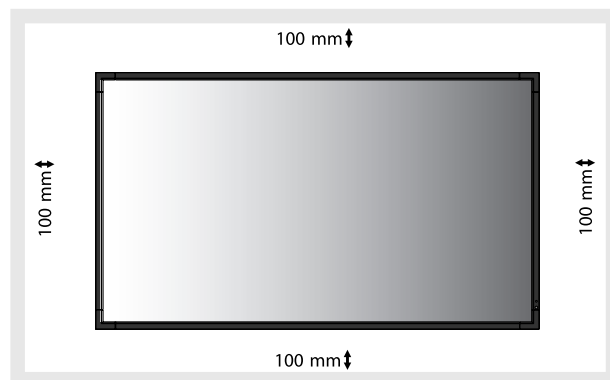
Maneggiare con cura durante il montaggio del supporto del monitor LCD e fare attenzione a non pizzicarsi le dita.



NOTA: Collocare il supporto sul monitor in modo che le estremità lunghe dei piedi siano di fronte al monitor.

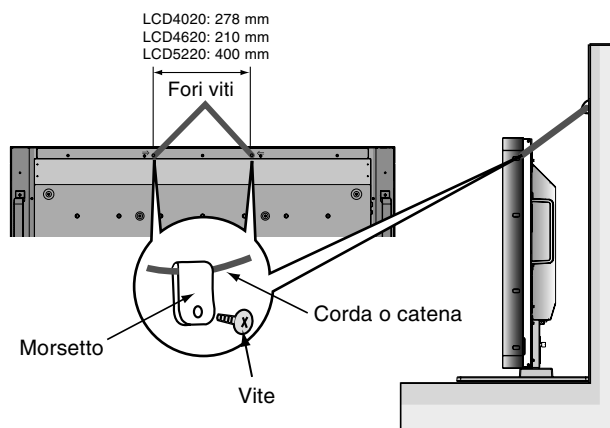
3. Requisiti di ventilazione

Se si procede al montaggio in uno spazio chiuso o in una nicchia, lasciare abbastanza spazio tra il monitor e la parete per consentire la dispersione del calore, come mostrato di seguito.



4. Prevenzione del ribaltamento

Se si utilizza il monitor con il supporto del piano di appoggio, fissare il monitor LCD a una parete utilizzando una corda o catena in grado di sostenerne il peso per evitare che il monitor possa cadere. Fissare la corda o la catena al monitor utilizzando il morsetto e la vite in dotazione.

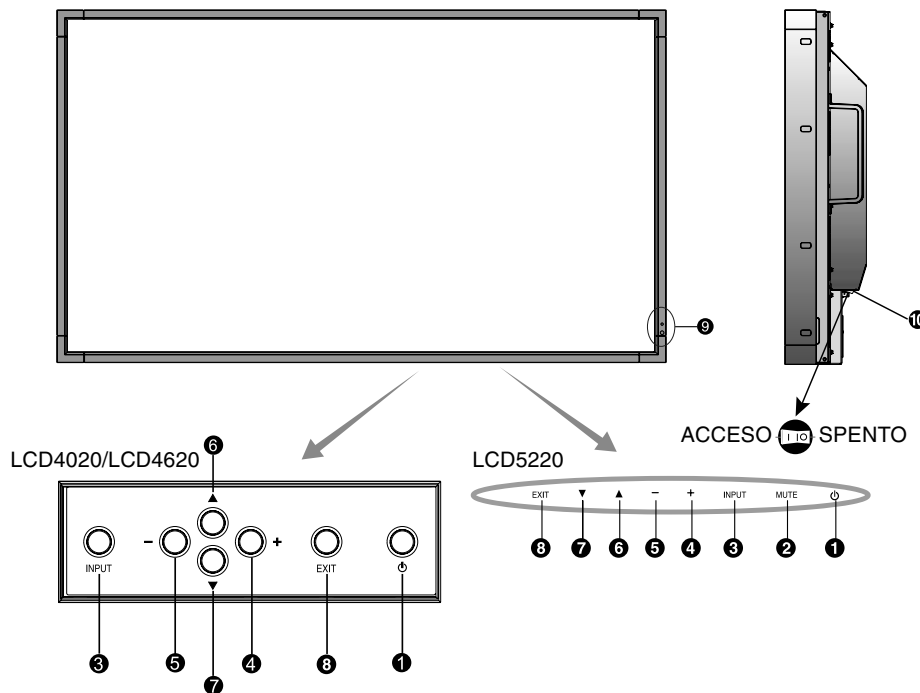


Prima di fissare il monitor LCD alla parete, accertarsi che la parete sia in grado di sostenere il peso del monitor.

Accertarsi di rimuovere la corda o catena dalla parete prima di spostare il monitor LCD.

Nome delle parti e delle funzioni

Pannello di controllo



❶ Pulsante di ACCENSIONE (P)

Accende e spegne il monitor. Consultare inoltre pagina 21.

❷ Pulsante MUTO (Solo LCD5220)

Attiva/disattiva la funzione Muto audio.

❸ Pulsante INPUT

Agisce come pulsante IMPOSTA nel menu OSD. Alterna la selezione degli interruttori [DVI], [VGA], [RGB/HV], [HDMI]*, [DVD/HD]*, [VIDEO]*, [S-VIDEO]* e [TV]*. [S-VIDEO] è abilitato selezionando la modalità "SEPARA" in OSD o dopo aver collegato il cavo "VIDEO S" con il segnale "VIDEO S" attivo e selezionato "MODALITÀ PRIORITÀ". Consultare pagina 28.

❹ Pulsante PIÙ (+)

Agisce come pulsante (+) per aumentare la regolazione con il menu OSD. Aumenta il livello di uscita audio quando il menu OSD è disattivato*.

❺ Pulsante MENO (-)

Agisce come pulsante (-) per diminuire la regolazione con il menu OSD. Diminuisce il livello di uscita audio quando il menu OSD è disattivato*.

❻ Pulsante FRECCIA IN ALTO (▲)

Attiva il menu OSD quando il menu OSD è disattivato. Agisce come pulsante ▲ per spostare l'area evidenziata in alto per selezionare la regolazione con il menu OSD.

❼ Pulsante FRECCIA IN BASSO (▼)

Attiva il menu OSD quando il menu OSD è disattivato. Agisce come pulsante ▼ per spostare l'area evidenziata in basso per selezionare la regolazione con il menu OSD.

❸ Pulsante EXIT

Attiva il menu OSD quando il menu OSD è disattivato. Agisce come pulsante EXIT per spostarsi al menu precedente con il menu OSD.

❹ Sensore del telecomando ed spia di alimentazione

Riceve il segnale dal telecomando (se si usa il telecomando). Vedere anche pagina 11. Lampeggia in verde se il monitor LCD è in modalità attiva*. Diventa rosso quando il monitor LCD è in modalità SPEGNIMENTO (standby ECO). Diventa color ambra quando il monitor LCD è in modalità SPEGNIMENTO (standby). Lampeggia ed è color ambra quando il monitor è in modalità Risparmio energia. Lampeggia alternando i colori verde e ambra se è in modalità Standby alimentazione con la funzione "SETTAGGI PROGRM" abilitata. Nel caso in cui venga rilevato un errore di componente nel monitor, la spia lampeggia ed è rossa.

* Se è selezionato "OFF" in "SPIA ACCENSIONE" (vedere pagina 22), il LED non si illuminerà quando il monitor LCD è in modalità attiva.

❺ Interruttore principale di alimentazione

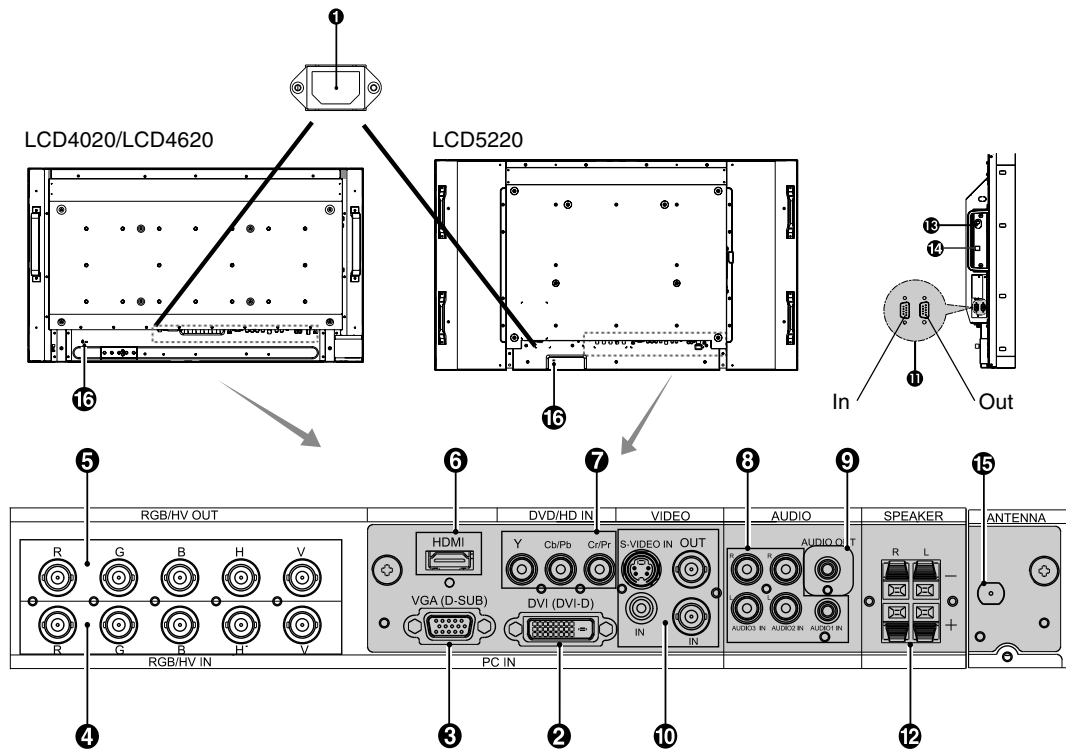
Interruttore acceso/spento per attivare/disattivare l'alimentazione.

Modalità blocco chiave di controllo

Questo comando blocca completamente l'accesso a tutte le funzioni chiave di comando. Per attivare la funzione blocco chiave di comando, premere contemporaneamente i tasti ▼ e ▲ tenerli premuti per più di tre secondi. Per riattivare la modalità utente, premere entrambi i tasti ▼ e ▲ e tenerli premuti per più di 3 secondi.

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Pannello posteriore



1 Connettore AC IN

Collega il cavo di alimentazione fornito.

2 DVI IN (DVI-D)

Per immettere segnali RGB digitali dal computer o da un dispositivo HDTV se si dispone di un'uscita output digitale RGB.

* Questo connettore non supporta l'input analogico.

3 VGA IN (mini D-sub a 15 pin)

Per immettere segnali RGB analogici da un personal computer o da altra apparecchiatura RGB.

4 RGB/HV IN [R, G, B, H, V] (BNC)

Per immettere segnali RGB analogici o segnali provenienti da un'altra apparecchiatura RGB. Tramite questo si collegano anche apparecchiature come un lettore DVD, un dispositivo HDTV e un decoder video. Un segnale di sincronizzazione sul verde può essere collegato al connettore G (verde).

5 RGB/HV OUT (BNC)

Per l'uscita del segnale dal connettore RGB/HV IN a un ingresso su un dispositivo separato.

6 Connettore HDMI*

Per l'uscita dei segnali HDMI digitali.

7 Connettore DVD/HD* (RCA)

Apparecchiatura di collegamento come lettori DVD, dispositivi HDTV o decoder video.

8 AUDIO IN* 1, 2, 3

Per immettere il segnale audio da apparecchiature esterne come un computer, un videoregistratore o un lettore DVD.

9 AUDIO OUT*

Per l'uscita del segnale audio dalla presa AUDIO IN 1, 2, 3, HDMI e TV a un dispositivo esterno (ricevitore stereo, amplificatore, ecc.).

10 Connettore di INGRESSO/USCITA VIDEO*

Connettore VIDEO IN (BNC e RCA): Per immettere un segnale video composito. I connettori BNC e RCA non sono disponibili contemporaneamente. (Utilizzare solo un ingresso).

Connettore VIDEO OUT (BNC): Per l'uscita del segnale video composito dal connettore VIDEO IN.

Connettore S-VIDEO IN (Mini DIN a 4 pin): Per immettere il segnale S-video (segnale Y/C separato). Consultare pagina 28, IMPOSTAZIONE MODALITÀ VIDEO S.

11 CONTROLLO ESTERNO (Connettore a 9 pin d-sub)

Connettore IN: Collega l'ingresso RS-232C a un'apparecchiatura esterna, ad esempio un PC, per controllare le funzioni RS-232C.

Connettore out: Collega l'uscita RS-232C. Per il collegamento a più monitor MultiSync tramite daisy chain RS-232C.

12 TERMINALE DEGLI ALTOPARLANTI ESTERNI*

Per l'uscita del segnale audio dalla presa AUDIO 1, 2, 3, HDMI e TV.

Nota: Questo terminale di altoparlante è solo per altoparlanti da 15W + 15W (8 ohm).

13 INGRESSO RF* (per gli USA)

Ingresso segnale TV.

14 USCITA S/PDIF* (Per gli USA)

Uscita audio digitale ottica.

15 Ingresso antenna* (per l'Europa)

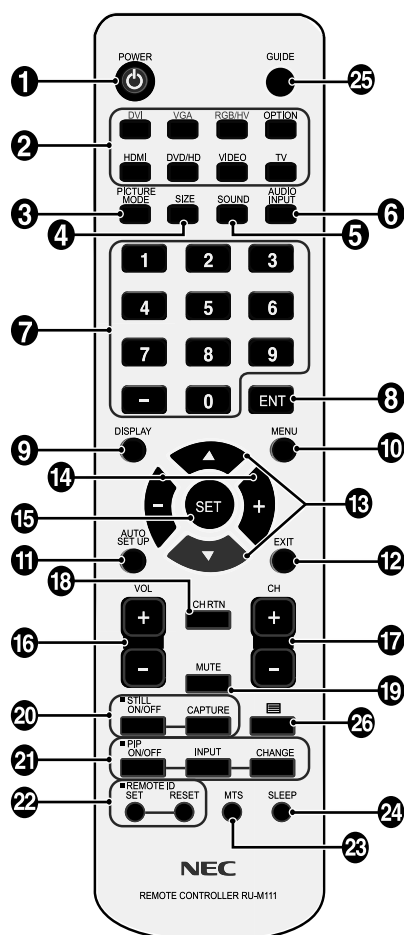
Collegamento all'antenna o al segnale TV.

16 Blocco Kensington

Per la sicurezza e la prevenzione dai furti.

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Telecomando



1 Pulsante POWER

Attiva e disattiva l'accensione.

2 Pulsante INPUT

Seleziona il segnale di ingresso tra [DVI], [VGA], [RGB/HV], [HDMI]*, [DVD/HD]*, [VIDEO]*, [TV]* o [S-VIDEO]*. [S-VIDEO] viene abilitato selezionando la modalità "SEPARA" nell'OSD o se il cavo "S-VIDEO" è collegato al segnale "S-VIDEO" presente e si seleziona la MODALITÀ "PRIORITÀ" nel menu OSD S-VIDEO. Consultare pagina 28.

3 Pulsante PICTURE MODE

Sceglie tra le varie modalità per le immagini, [HIGHBRIGHT], [STANDARD], [sRGB], [CINEMA]*. Consultare pagina 22.

HIGHBRIGHT: per immagini in movimento come DVD
STANDARD: per immagini
sRGB: per immagini a base di testo
CINEMA: per film.

4 Pulsante SIZE

Seleziona la dimensione dell'immagine, [FULL], [NORMAL], [WIDE]* e [ZOOM]. Consultare pagina 22.

5 Pulsante SOUND* (SUONO)

Suono circostante artificiale.

6 Pulsante AUDIO INPUT* (INGRESSO AUDIO)

Selezione tra le sorgenti audio di ingresso [IN1], [IN2], [IN3], [HDMI], [TV]*.

7 TASTIERINO

Premere i pulsanti per impostare e modificare le password, cambiare canale e impostare l'ID remoto.

8 Pulsante ENT*

Imposta i canali.

9 Pulsante DISPLAY

Attiva e disattiva le informazioni OSD. Consultare pagina 22.

10 Pulsante MENU

Attiva e disattiva la modalità menu.

11 Pulsante AUTO SETUP (SETUP AUTOMATICO)

Consente di accedere al menu di configurazione automatica. Consultare pagina 24.

12 Pulsante EXIT (ESCI)

Riporta al menu precedente all'interno del menu OSD.

13 Pulsante SU/GIÙ

Agisce come pulsante ▲ ▼ per spostare l'area evidenziata in alto o in basso per selezionare la regolazione con il menu OSD. La piccola schermata che regola la modalità "PIP" si sposta in alto o in basso.

14 Pulsante MENO/PIÙ (+/-)

Aumenta o diminuisce il livello di regolazione all'interno dei settaggi del menu OSD.
La piccola schermata che regola la modalità "PIP" si sposta verso sinistra o destra.

15 Pulsante SET (IMPOSTA)

Consente di effettuare la selezione.

16 Pulsante VOLUME SU/GIÙ*

Aumenta o diminuisce il livello di uscita dell'audio.

17 Pulsante CH +/-*

Si sposta in alto o in basso di un canale.

18 Pulsante CH RTN*

Torna al canale precedente.

19 Pulsante MUTE (MUTO)

Attiva e disattiva la funzione di silenziamento.

20 Pulsante STILL (FERMO)

Pulsante ON/OFF (ACCESO/SPENTO): Attiva e disattiva il fermo immagine.

Pulsante STILL CAPTURE (CATTURA FERMO): Consente di acquisire l'immagine fissa.

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

21 Pulsante PIP (immagine nell'immagine)

Pulsante ON/OFF: Consente di commutare tra PIP, POP, Aspetto affiancato e Affiancato intero. Consultare pagina 26.

Pulsante INPUT: Seleziona il segnale d'ingresso "immagine nell'immagine".

Pulsante CHANGE (CAMBIA): Sostituisce all'immagine principale quella secondaria.

		Immagine secondaria							
		DVI	VGA	RGB/HV	HDMI	DVD/HD	VIDEO	TV per gli USA	TV per l'Europa
Immagine principale	DVI	-	-	-	-	✓	✓	✓	✓
	VGA	-	-	-	-	✓	✓	✓	✓
	RGB/HV	-	-	-	-	✓	✓	✓	✓
	HDMI	-	-	-	-	✓	✓	✓	✓
	DVD/HD	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓
	VIDEO	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	-
	TV per gli USA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	-
	TV per l'Europa	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-

22 Pulsante REMOTE ID (ID REMOTO)

Attiva la funzione ID REMOTO.

23 Pulsante MTS*

Audio televisivo a più canali.

24 Pulsante SLEEP

Consente di impostare il timer di spegnimento.

25 Pulsante GUIDE (GUIDA)*

Attiva la guida ai programmi su schermo (per gli USA).

26 Pulsante

Attiva sottotitoli (per gli USA).

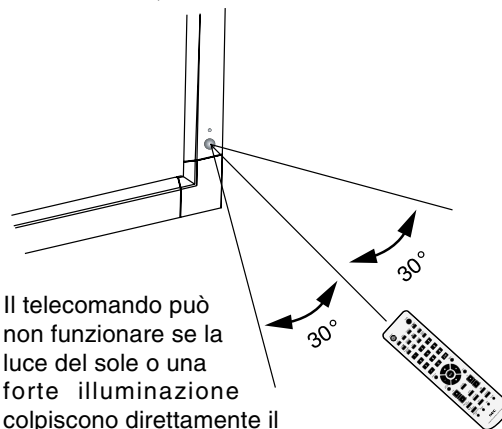
Attiva il televideo (per l'Europa).

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Campo operativo per il telecomando

Puntare la parte superiore del telecomando verso il sensore remoto del monitor LCD quando si utilizzano i pulsanti.

Utilizzare il telecomando ad una distanza di circa 7 m. dalla parte anteriore del sensore telecomando del monitor LCD e con un angolo in orizzontale e verticale entro 30° ad una distanza massima di circa 3,5 m.



Attenzione: Il telecomando può non funzionare se la luce del sole o una forte illuminazione colpiscono direttamente il sensore telecomando del monitor LCD oppure se vi è un oggetto sul percorso.

Precauzioni d'uso per il telecomando

- Non sottoporlo a urti violenti.
- Impedire che il telecomando venga bagnato da acqua o altri liquidi. Se il telecomando viene bagnato, asciugarlo immediatamente.
- Evitare l'esposizione a calore e vapore.
- Non aprire mai il telecomando, tranne che per inserire le batterie.

Installazione

1. Determinare la posizione di installazione

ATTENZIONE: L'installazione del display LCD deve essere eseguita da un tecnico qualificato. Contattare il rivenditore per ulteriori informazioni.

ATTENZIONE: PER SPOSTARE O INSTALLARE IL MONITOR LCD OCCORRONO QUATTRO O PIÙ PERSONE (LCD5220), OPPURE DUE O PIÙ PERSONE (LCD4020/LCD4620). Ignorare questa precauzione può provocare delle lesioni in caso di caduta del monitor LCD.

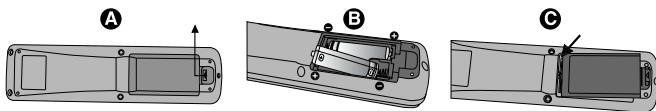
ATTENZIONE: Non montare o utilizzare il monitor capovolto, a faccia in su o a faccia in giù.

ATTENZIONE: Questo monitor LCD ha un sensore di temperatura e un ventilatore di raffreddamento. Se il monitor LCD si surriscalda, il ventilatore di raffreddamento viene attivato automaticamente. Se il monitor LCD si surriscalda mentre il ventilatore di raffreddamento è in funzione, apparirà l'avviso "Attenzione". Se appare l'avviso "Attenzione", smettere di utilizzare l'unità e farla raffreddare. L'uso del ventilatore di raffreddamento riduce le probabilità che si verifichino guasti nel circuito e consente di ridurre il deterioramento della qualità e la "persistenza" dell'immagine. Se il monitor LCD viene utilizzato in un'area chiusa o se il pannello LCD viene coperto con uno schermo protettivo, controllare la temperatura interna del monitor mediante il comando "STATO CALORE" nell'OSD (consultare pagina 27). Se la temperatura è superiore alla normale temperatura di funzionamento, accendere il ventilatore di raffreddamento dal menu CONTROLLO VENTILATORE nell'OSD (consultare pagina 27).

IMPORTANTE: Porre il foglio protettivo in cui era avvolto il monitor LCD nella confezione sotto il monitor LCD, in modo che il pannello non venga graffiato.

2. Installare le batterie nel telecomando

Il telecomando è alimentato da due batterie AA 1,5V. Per installare o sostituire le batterie:



- Premere e far scorrere il coperchio per aprirlo.
- Allineare le batterie in base alle indicazioni (+) e (-) all'interno del telecomando.
- Riposizionare il coperchio.

ATTENZIONE: L'uso non corretto delle batterie può dar luogo a perdite o scoppi.

NEC consiglia di utilizzare le batterie nel modo seguente:

- Posizionare le batterie "AA" in modo che i segni (+) e (-) di ogni batteria corrispondano ai segni (+) e (-) del comparto batterie.
- Non utilizzare batterie di marche diverse.
- Non utilizzare insieme batterie nuove e vecchie. Ciò può causare una riduzione della durata delle batterie o una perdita di liquido.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche per impedire che l'acido fuoriesca nel comparto batterie.
- Non toccare l'acido fuoriuscito da una batteria poiché può lesionare la pelle.

NOTA: Se non si intende utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

3. Collegare le apparecchiature esterne (consultare pagine 14-20)

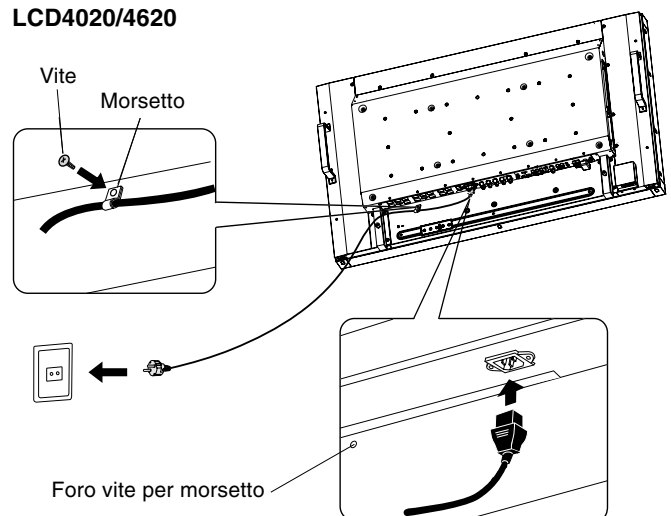
- Per proteggere le apparecchiature esterne, disattivare l'alimentazione principale prima di effettuare qualsiasi connessione.
- Fare riferimento al manuale dell'utente relativo all'apparecchiatura in uso per ulteriori informazioni.

4. Collegare il cavo di alimentazione fornito

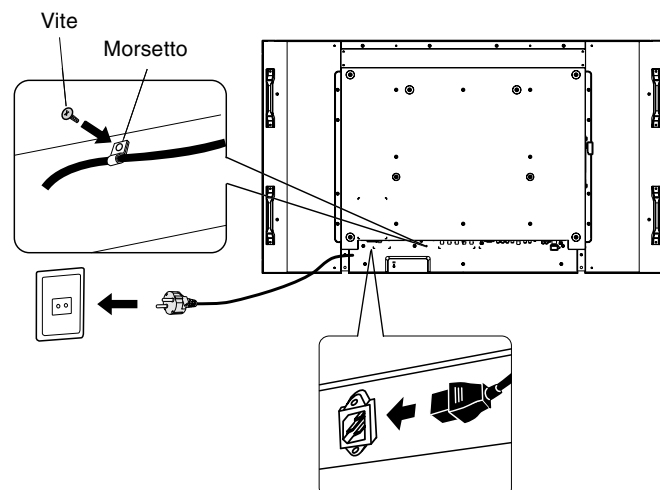
- L'apparecchiatura deve essere installata in prossimità di una presa di alimentazione facilmente accessibile.
- Collegare il cavo di alimentazione al monitor LCD utilizzando la vite e il morsetto.
- Inserire completamente le spine nella presa del cavo di alimentazione. Una connessione allentata può causare il deterioramento della qualità dell'immagine.

NOTA: Consultare la sezione "Precauzioni di sicurezza e manutenzione" di questo manuale per la selezione corretta del cavo di alimentazione CA.

LCD4020/4620



LCD5220



5. Collegare la copertura cavi

[Per LCD4020]

- Rimuovere le sei viti (Figura 4).
- Utilizzare 6 delle viti M4 x 10 (incluse) per fissare la copertura cavi (Figura 5).

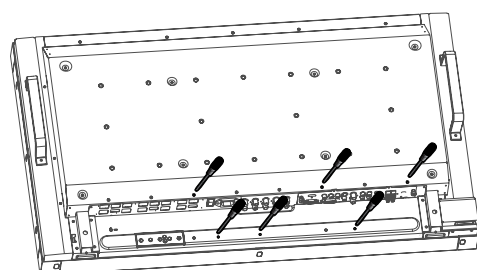


Figura 4

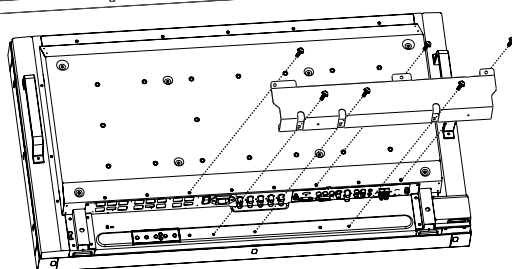


Figura 5

[Per LCD4620]

- Rimuovere le tre viti (Figura 6).
- Utilizzare 5 delle viti M4 x 10 (incluse) per fissare la copertura cavi (Figura 7).

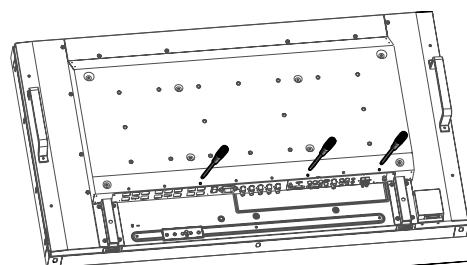


Figura 6

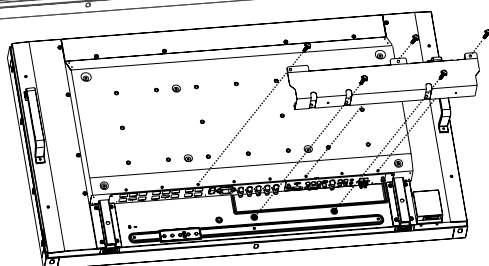


Figura 7

[Per LCD5220]

- Rimuovere le sei viti (Figura 8).
- Utilizzare sei delle viti M4 x 10 (incluse) per fissare la copertura cavi (Figura 9).

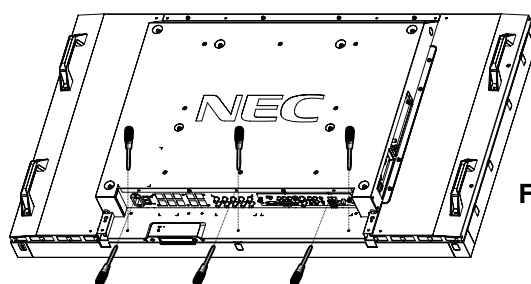


Figura 8

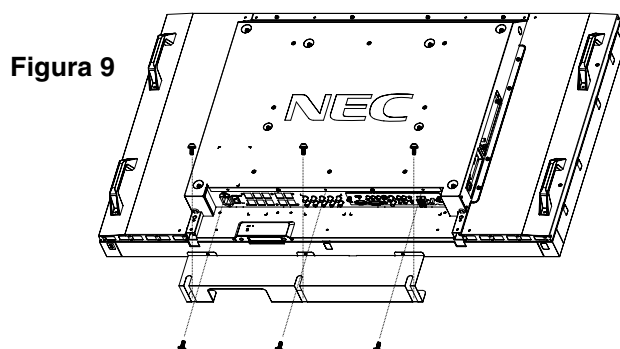


Figura 9

6. Accendere tutte le apparecchiature esterne collegate

Se si è collegati a un computer, prima accendere il computer.

7. Azionare l'apparecchiatura esterna collegata

Visualizzare il segnale proveniente dalla sorgente di input desiderata.

8. Regolare il suono*

Se necessario regolare il volume.

9. Regolare lo schermo (consultare pagine 24 e 25)

Regolare la posizione dello schermo, se necessario.

10. Regolare l'immagine (consultare pagina 24)

Effettuare regolazioni come la luminosità o il contrasto, se necessario.

11. Regolazioni raccomandate

Per ridurre il rischio di "Persistenza dell'immagine", regolare i seguenti elementi in base all'applicazione utilizzata: "SALVA SCHERMO", "COLORE BORDO" (consultare pagina 27) "DATA & ORA", "SETTAGGI PROGRM" (consultare pagina 25). Si consiglia di attivare anche l'impostazione "CONTROLLO VENTILATORE" (consultare pagina 27).

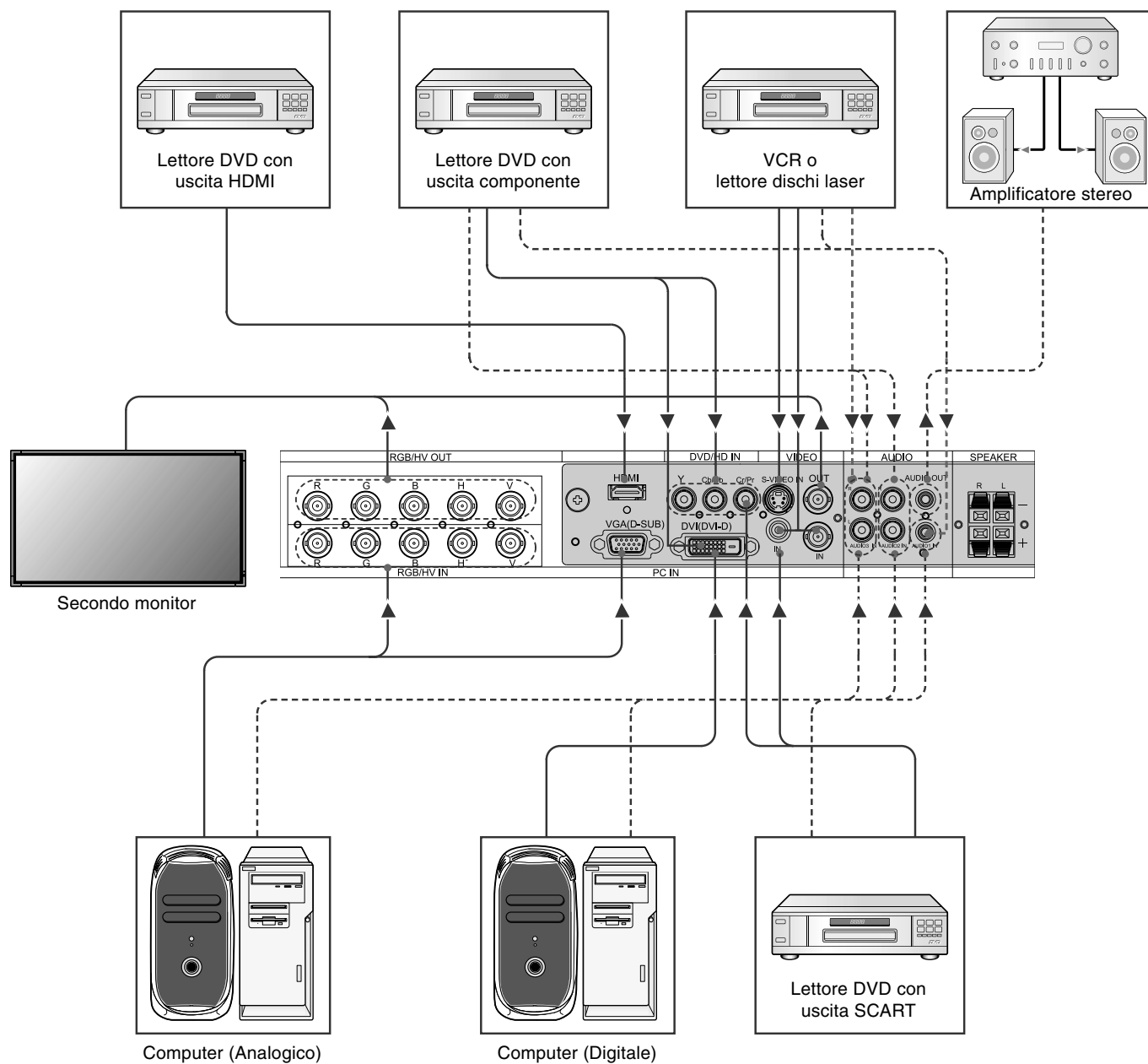
*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Connessioni

Prima di effettuare le connessioni:

- * Per prima cosa spegnere tutte le apparecchiature collegate ed effettuare i collegamenti.
- * Vedere il manuale utente fornito con ogni singolo componente dell'apparecchiatura.

Schema di collegamento



Collegamento a un PC

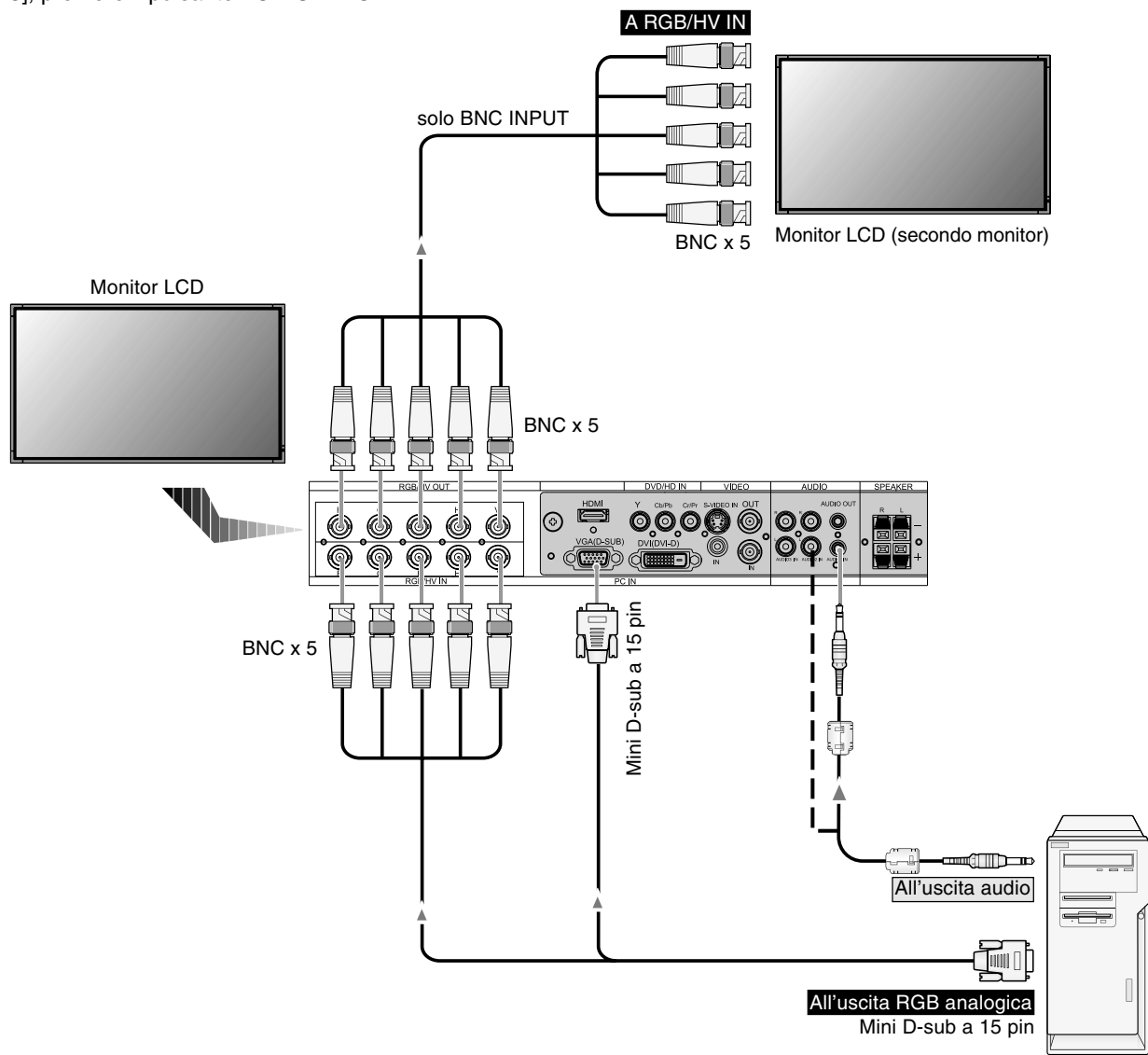
Se si collega il computer al monitor LCD è possibile visualizzare le immagini delle schermate del computer. Alcune schede video e clock pixel oltre 162 MHz potrebbero non visualizzare l'immagine correttamente. Il monitor LCD consente una corretta visualizzazione delle immagini tramite la regolazione automatica del segnale di temporizzazione configurato in fabbrica.

<Temporizzazione del segnale configurata in fabbrica>

Risoluzione	Frequenza di scansione		Note	
	Orizzontale	Verticale	LCD4020/LCD4620	LCD5220
640 x 480	31,5kHz	60Hz		
800 x 600	37,9kHz	60Hz		
1024 x 768	48,4kHz	60Hz		
1280 x 768	48kHz	60Hz		
1360 x 768	48kHz	60Hz	Risoluzione raccomandata	
1280 x 1024	64kHz	60Hz	Immagine compressa	
1600 x 1200	75kHz	60Hz	Immagine compressa	Immagine compressa
1920 x 1080	66,6kHz	60Hz	Immagine compressa	Risoluzione raccomandata

Collegamento del monitor LCD al PC

- Per collegare il connettore VGA IN (mini D-sub a 15 pin) del monitor LCD, utilizzare il cavo di segnale RGB PC - video (mini D-sub a 15 pin con mini D-sub a 15 pin).
- Per collegare il connettore RGB/HV (BNC) al monitor LCD, utilizzare un cavo di segnale mini D-sub 15 pin-BNC x 5 (in vendita separatamente). Selezionare RGB/HV dal pulsante INPUT.
- Nel collegare uno o più monitor LCD, utilizzare il connettore RGB OUT (BNC) (solo BNC INPUT).
- Le porte AUDIO IN* 1, 2 e 3 possono essere utilizzate per l'ingresso audio. Per selezionare la sorgente audio [IN1], [IN2] o [IN3], premere il pulsante AUDIO INPUT.



Compatibile con PC o IBM

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Collegamento ad un computer Macintosh

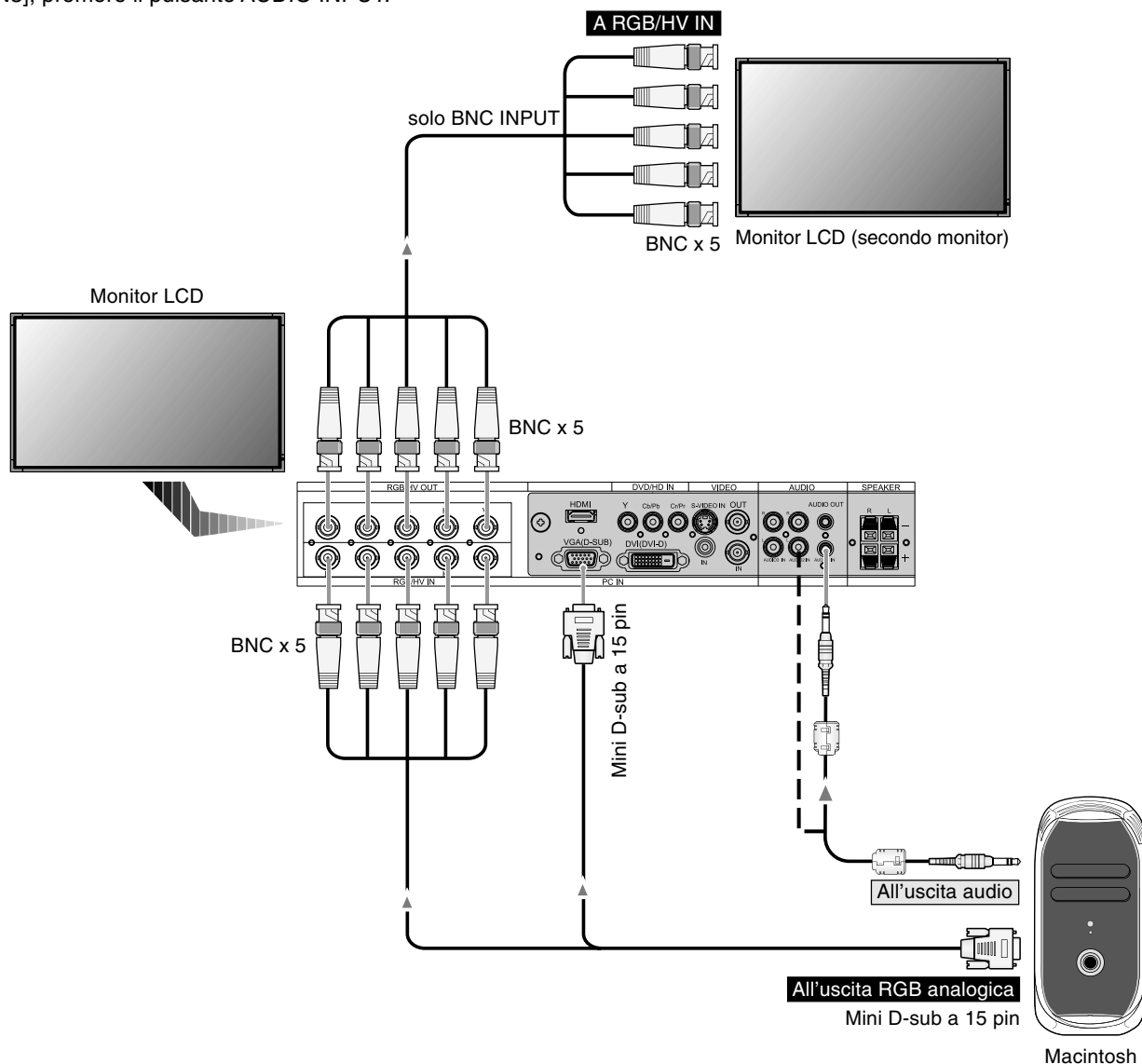
Se si collega il computer Macintosh al monitor LCD è possibile visualizzare le immagini delle schermate del computer. Alcune schede o driver video potrebbero non visualizzare le immagini correttamente.

Collegamento del monitor LCD a Macintosh

- Per collegare il connettore VGA IN (mini D-sub a 15 pin) del monitor LCD, utilizzare il cavo di segnale RGB PC - video (mini D-sub a 15 pin con mini D-sub a 15 pin).
- Per collegare il connettore di ingresso RGB/HV (BNC) al monitor LCD, utilizzare un cavo di segnale mini D-sub 15 pin-BNC x 5 (in vendita separatamente) (solo BNC INPUT).
- Se si utilizza con un PowerBook Macintosh, impostare "Mirroring" su off.

Fare riferimento al Manuale Utente Macintosh per maggiori informazioni sui requisiti di uscita del video del computer e su qualsiasi identificazione speciale o configurazione che l'immagine del monitor e il monitor possano richiedere.

- Le porte AUDIO IN* 1, 2 e 3 possono essere utilizzate per l'ingresso audio. Per selezionare la sorgente audio [IN1], [IN2] o [IN3], premere il pulsante AUDIO INPUT.



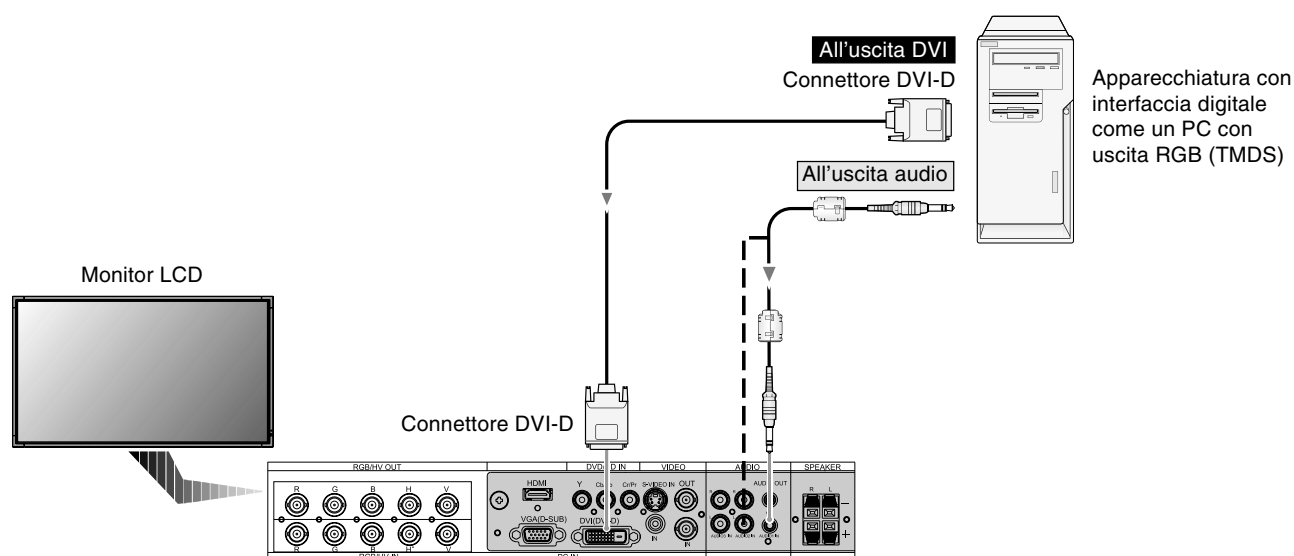
*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Collegamento con apparecchiature ad interfaccia digitale

È possibile effettuare collegamenti con apparecchiature equipaggiate con interfaccia digitale conforme con lo standard DVI (Digital Visual Interface).

Collegamento del monitor LCD con un computer con uscita digitale

- Il connettore DVI IN accetta anche un cavo DVI-D.
- Inviare segnali TMDS conformi agli standard DVI.
- Per mantenere la qualità dello schermo, utilizzare un cavo conforme agli standard DVI.
- Le porte AUDIO IN* 1, 2 e 3 possono essere utilizzate per l'ingresso audio. Per selezionare la sorgente audio [IN1], [IN2] o [IN3], premere il pulsante AUDIO INPUT.
- Selezione della modalità, consultare "MODALITÀ DVI", pagina 28.



*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Collegamento di un lettore DVD*

Se si collega il lettore DVD con il monitor LCD è possibile visualizzare i video DVD.

Consultare il Manuale utente del lettore DVD per ulteriori informazioni.

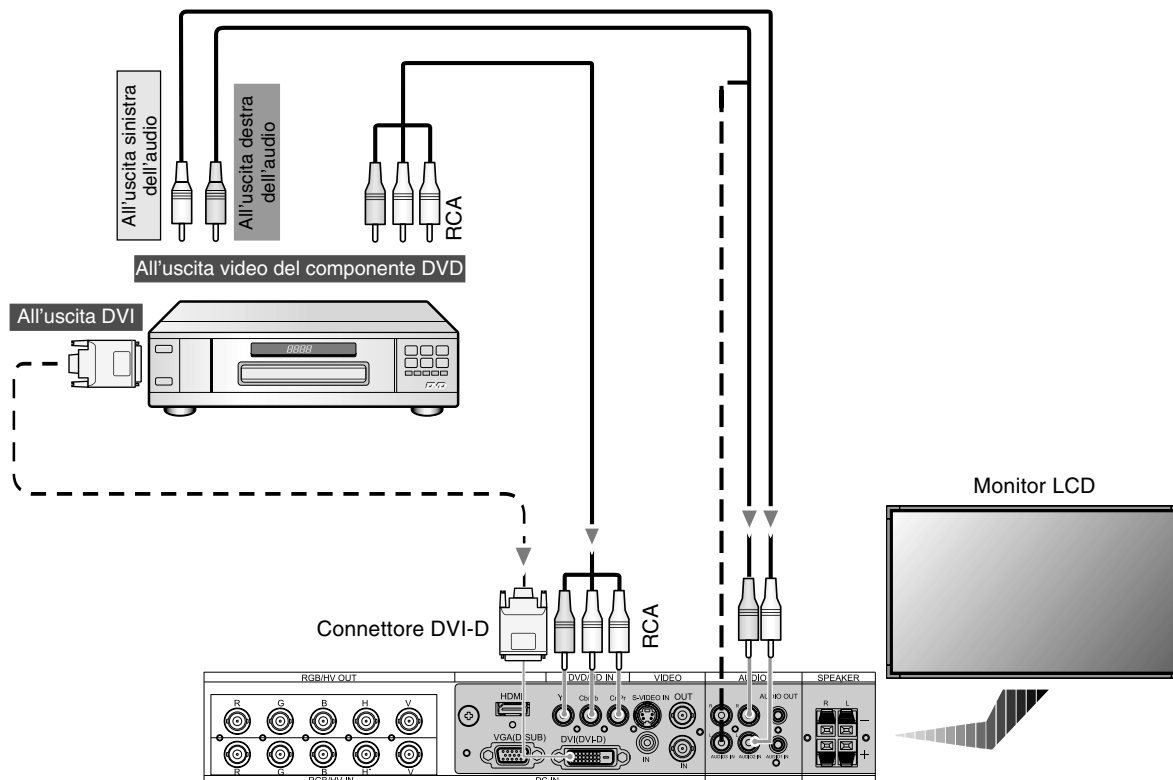
Collegamento del monitor LCD al lettore DVD

- Per collegare il connettore DVD/HD IN (RCA) al monitor LCD, utilizzare un cavo connettore RCA (in vendita separatamente).

Alcuni lettori DVD potrebbero disporre di connettori diversi come ad esempio un connettore DVI-D.

Selezionare la modalità [DVI/HD] dal menu "MODALITÀ DVI". Per la selezione della modalità, vedere "MODALITÀ DVI" a pagina 28.

Le porte AUDIO IN* 1, 2 e 3 possono essere utilizzate per l'ingresso audio. Per selezionare la sorgente audio [IN1], [IN2] o [IN3], premere il pulsante AUDIO INPUT.



*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Collegamento di un lettore DVD con uscita HDMI*

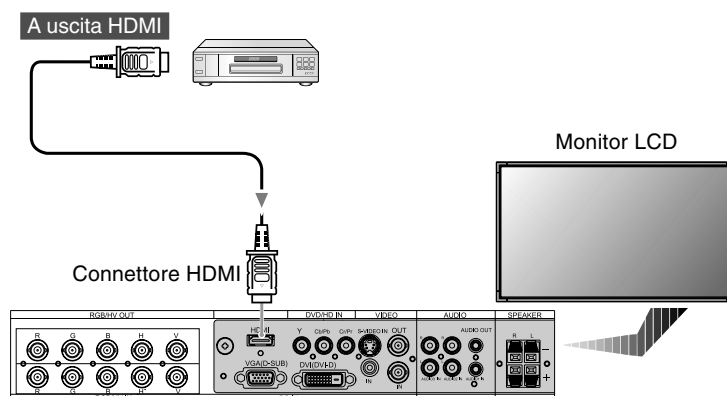
Se si collega il lettore DVD al monitor LCD è possibile visualizzare i video DVD.

Consultare il manuale dell'utente del lettore DVD per ulteriori informazioni.

Selezionare [DVI] dal pulsante INGRESSO AUDIO.

Collegamento del monitor LCD al lettore DVD

- Utilizzare il cavo HDMI con il logo HDMI.
- L'apparizione del segnale potrebbe richiedere alcuni istanti.
- I segnali PC-DVI non sono supportati.



Collegamento di un lettore DVD con uscita SCART*

Se si collega il lettore DVD al monitor LCD è possibile visualizzare i video SCART.

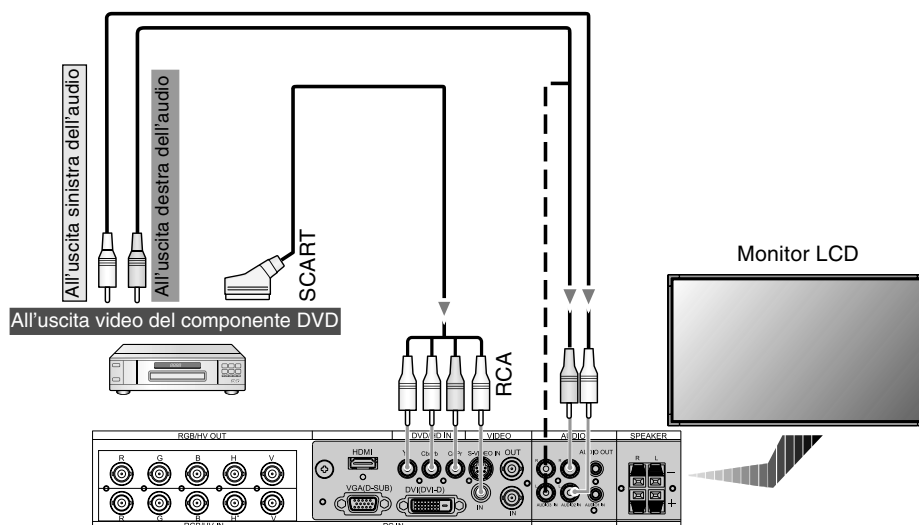
Collegamento del monitor LCD al lettore DVD

- Per collegare il connettore DVD/HD IN (RCA) al monitor LCD e collegare il connettore video (sincr.) e Video In (RCA), utilizzare un cavo connettore RCA separato (in vendita separatamente).

Alcuni lettori DVD potrebbero disporre di connettori diversi come ad esempio un connettore DVI-D.

Selezionare [ON] dal menu "MODALITÀ SCART" se si utilizza un connettore SCART. Per la selezione della modalità, vedere "MODALITÀ SCART" a pagina 28.

Le porte AUDIO IN* 1, 2 e 3 (RCA) possono essere utilizzate per l'ingresso audio. Per selezionare la sorgente audio [IN1], [IN2] o [IN3], premere il pulsante AUDIO INPUT.



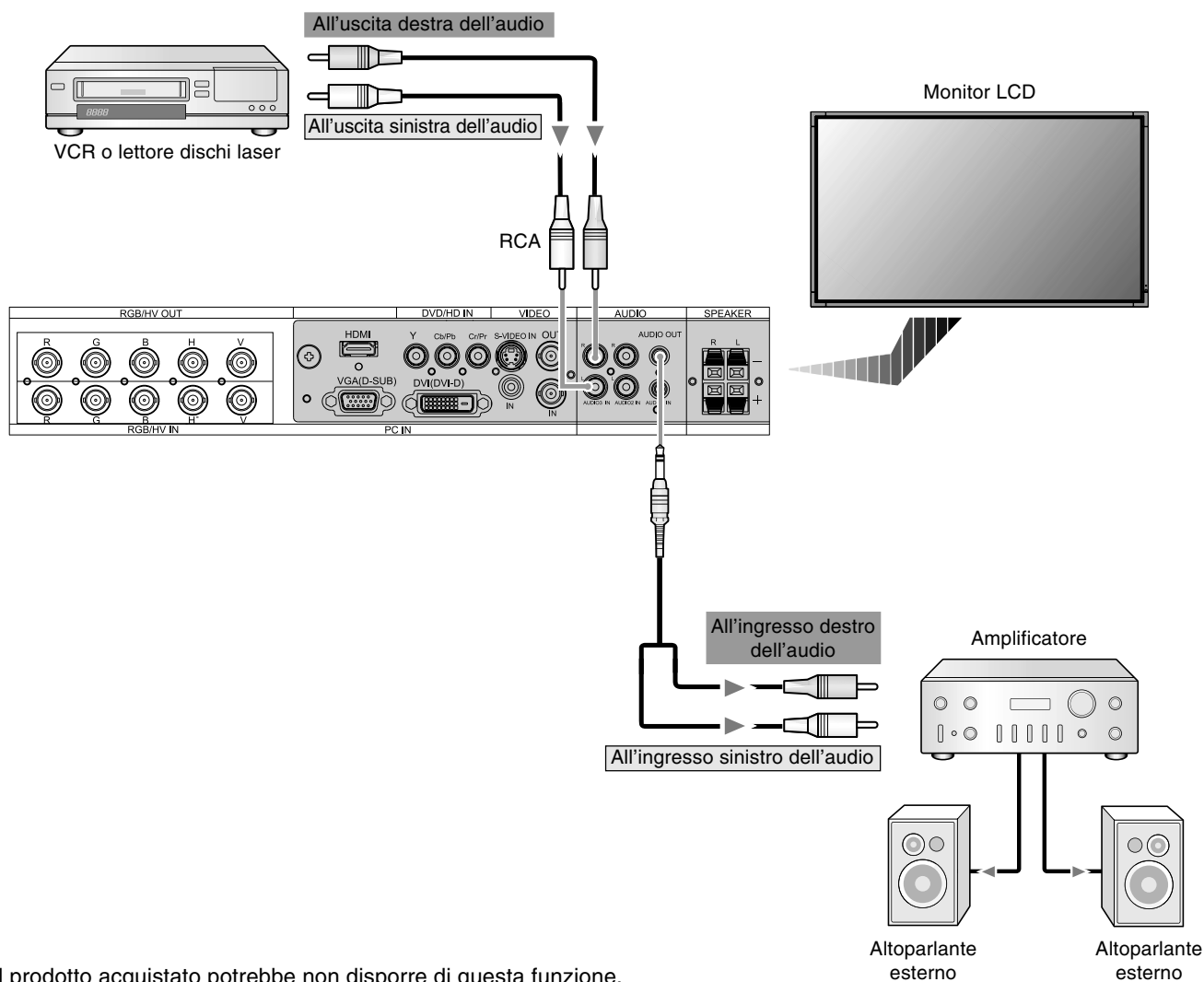
*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Collegamento ad un amplificatore stereo*

È possibile collegare un amplificatore stereo al monitor LCD. Consultare il Manuale utente dell'amplificatore per ulteriori informazioni.

Collegamento del monitor LCD all'amplificatore Stereo

- Accendere il monitor LCD e l'amplificatore solo dopo aver effettuato tutte le connessioni.
- Utilizzare un cavo Mini-RCA per collegare il connettore AUDIO OUT* (mini jack stereo) sul monitor LCD e l'input audio sull'amplificatore.
- Non invertire i jack audio destro e sinistro.
- La porta AUDIO IN* è utilizzata per l'ingresso audio.
- La presa AUDIO OUT* emette un suono dall'ingresso audio selezionato.



*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

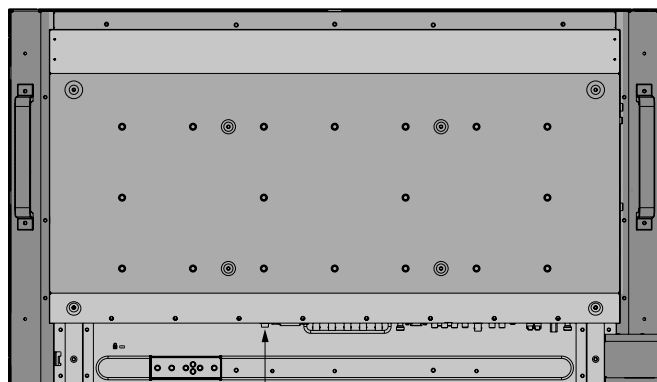
Operazioni di base

Modalità di ACCENSIONE e SPEGNIMENTO

La spia di alimentazione del monitor LCD diventa verde quando il monitor è acceso e rossa o ambra quando il monitor è spento.

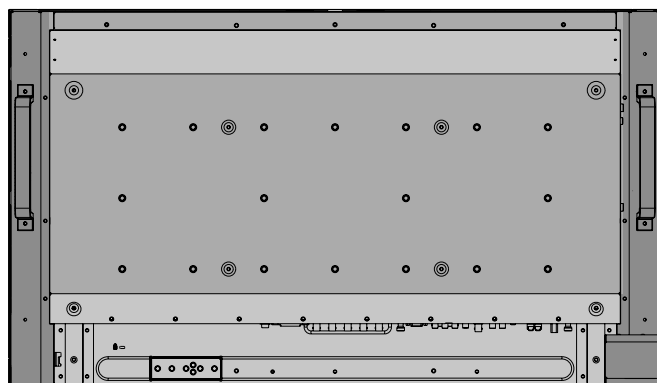
NOTA: L'interruttore di alimentazione principale deve essere in posizione ON perché sia possibile accendere il monitor utilizzando il telecomando o il pulsante di alimentazione posto sulla parte anteriore del monitor LCD.

LCD4020/LCD4620



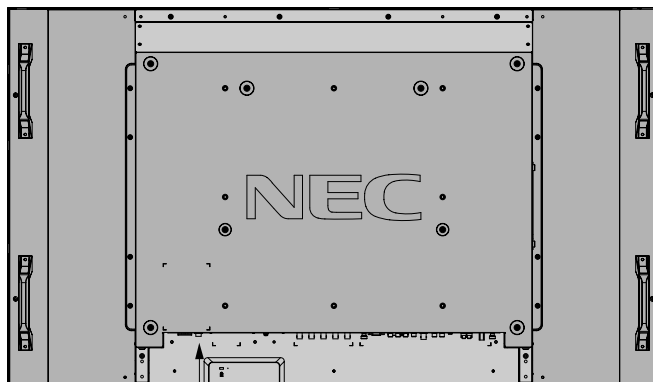
SPENTO
ACCESO

Interruttore principale di alimentazione



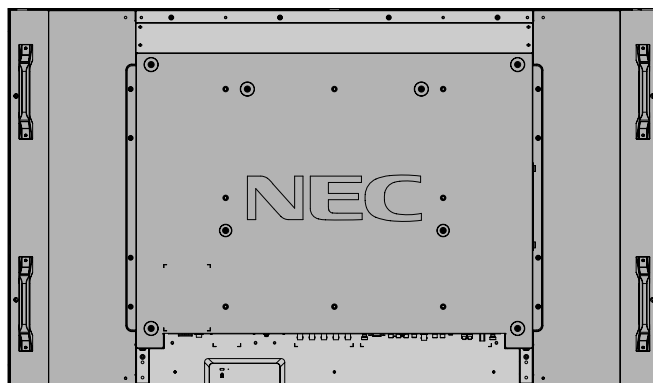
Pulsante di alimentazione

LCD5220



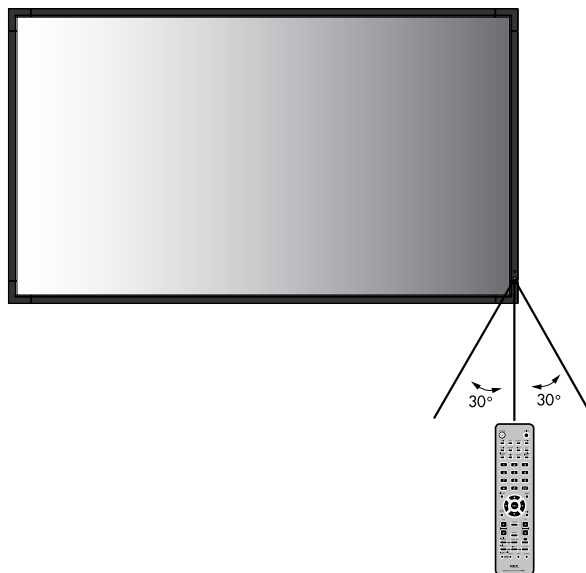
SPENTO
ACCESO

Interruttore principale di alimentazione



Pulsante di alimentazione

Utilizzo del telecomando



Spia alimentazione*

Modalità	Spia di indicazione stato
Alimentazione ON	Verde*2
Alimentazione OFF (Standby Eco)*1 Consumo di energia inferiore a 1W	Rosso
Alimentazione OFF (Standby) Consumo di energia inferiore a 5W	Ambra
Risparmio energia	Ambra lampeggiante
Standby quando è attivata l'opzione "SETTAGGI PROGRAM"	Verde e ambra lampeggiano alternati
Diagnosi (rilevamento guasti)	Rosso lampeggiante (vedere Risoluzione dei problemi a pagina 38)

*1 Se in modalità Standby Eco, i controllori RS-232C non funzionano.

*2 Se è selezionato "OFF" in SPIA ACCENSIONE (pagina 27), il LED non si illuminerà quando il monitor LCD è in modalità attiva.

Utilizzo della Gestione di risparmio energia

Il monitor LCD ha la funzione di Gestione di risparmio energia conforme alla normativa VESA DPM.

La funzione di Gestione di risparmio energia riduce automaticamente il consumo di energia dello schermo quando la tastiera o il mouse non vengono utilizzati per un determinato periodo.

Sul vostro nuovo schermo la funzione Gestione di risparmio energia è stata impostata sulla modalità "ON". In questo modo lo schermo entra in Modalità risparmio energetico quando non riceve dei segnali.

La modalità STANDBY viene utilizzata quando il monitor è collegato a un cavo RS-232C o si utilizza la funzione RILEVAZIONE INPUT.

La modalità STANDBY ECO impiega meno energia, ma le funzioni RS-232C e RILEVAZIONE INPUT non sono disponibili.

Selezione di una fonte video*

Per visualizzare una fonte video:

Utilizzare il pulsante input per impostare il [VIDEO].

Utilizzare il menu SISTEMA DI COLORE per impostare [AUTO], [NTSC], [PAL], [SECAM], [PAL60], [4.43NTSC], in base al formato video.

Dimensione dell'immagine

DVI, VGA, RGB/HV FULL → ZOOM → NORMAL
HDMI*, DVD/HD*, FULL → WIDE* → ZOOM → NORMAL
VIDEO*, TV*

Rapporto proporzionale dell'immagine	Vista inalterata*1	Selezione consigliata per le dimensioni dell'immagine*1
4:3		NORMAL (NORMALE)
		ZOOM (DYNAMIC (DINAMICO))
Squeeze		FULL (INTERO)
Letter box		WIDE* (LARGO)

*1 Le aree grigie indicano porzioni non utilizzate dello schermo.

NORMAL (NORMALE): Visualizza il rapporto proporzionale come viene inviato dalla sorgente.

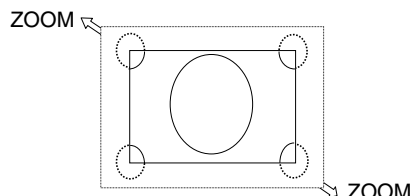
FULL (INTERO): Riempie tutto lo schermo.

WIDE* (LARGO): Espande il segnale letterbox 16:9 a tutto schermo.

ZOOM (DINAMICO): Espande le immagini 4:3 per riempire tutto lo schermo senza linearità. Per effetto dell'espansione alcune aree intorno all'immagine verranno tagliate.

ZOOM

L'immagine può essere espansa oltre l'area attiva dello schermo. L'immagine che si trova al di fuori dell'area attiva dello schermo non viene visualizzata.

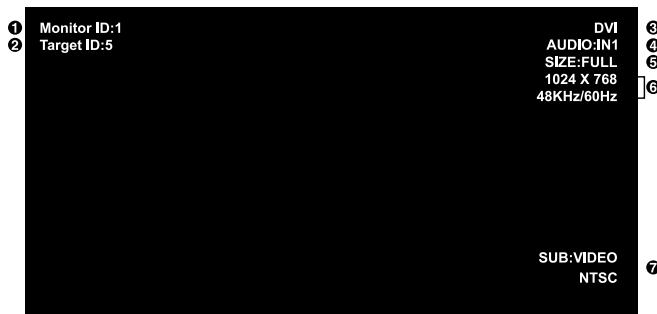


Modalità immagine

DVI, VGA, RGB/HV STANDARD → sRGB → HIGHBRIGHT
HDMI*, DVD/HD*, STANDARD → CINEMA* → HIGHBRIGHT
VIDEO*, TV*

Informazioni OSD

Le informazioni OSD sono relative a: ID del monitor, sorgente di input, dimensioni dell'immagine, ecc. Premere il pulsante DISPLAY sul telecomando per visualizzare la schermata Informazioni OSD.



- ❶ Numero ID assegnato al monitor corrente*3
- ❷ Numero ID assegnato al monitor da controllare tramite RS-232C*4
- ❸ Sorgente di input
- ❹ Modalità Audio input
- ❺ Dimensioni dell'immagine
- ❻ Informazioni sul segnale d'ingresso
- ❼ Informazioni sull'immagine secondaria

*3: "CONTROLLO IR" deve essere impostato su "Primo" o "Secondo".

*4: "CONTROLLO IR" deve essere impostato su "Primo".

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Controlli OSD (On Screen-Display)

NOTA: Alcune funzioni potrebbero non essere disponibili a seconda del modello o degli accessori facoltativi.

Sorgente di input

Icone del menu principale

Voce del menu principale

Sottomenu

DVI

PICTURE

ADJUST

AUDIO

SCHEDULE

IFP

OSD

MULTIDSP

PROTECT

ADVANCED

TV TUNER

PICTURE:

BRIGHTNESS

CONTRAST

SHARPNESS

BLACK LEVEL

TINT

COLOR

COLOR TEMPERATURE

COLOR CONTROL

GAMMA SELECTION

ADAPTIVE CONTRAST

MOVIE SETTINGS

PICTURE RESET

-

+

86

-

+

50

-

+

60

-

+

53

-

+

50

-

+

60

-

+

10000K

▲▼:Select

⊕:SET

:Goto Adjustment

EXIT:Return

MENU:Close

Impostazioni di regolazione

Guida ai comandi

Telecomando

Premere il pulsante SU o GIÙ per selezionare il sottomenu.

Premere SET.

Premere SU, GIÙ, PIÙ o MENO per selezionare la funzione o l'impostazione da regolare.

Premere MENU o EXIT.

MENU

SET

EXIT

MENU

SET

EXIT

MENU

SET

EXIT

MENU

SET

EXIT

Pannello di controllo

Premere il pulsante SU o GIÙ per selezionare.

Premere il pulsante INPUT per confermare.

Premere il pulsante SU, GIÙ, PIÙ o MENO per selezionare.

Premere EXIT.

LCD4020/4620

LCD5220

INPUT

-

+

EXIT

⏻

EXIT

▼

▲

-

+

INPUT

MUTE

⏻

Schermata OSD

DVI

PICTURE

ADJUST

AUDIO

SCHEDULE

IFP

OSD

MULTIDSP

PROTECT

ADVANCED

TV TUNER

PICTURE:

BRIGHTNESS

CONTRAST

SHARPNESS

BLACK LEVEL

TINT

COLOR

COLOR TEMPERATURE

COLOR CONTROL

GAMMA SELECTION

ADAPTIVE CONTRAST

MOVIE SETTINGS

PICTURE RESET

▲▼:Select

⊕:SET

:Goto List

EXIT:MENU:Close

DVI

PICTURE

ADJUST

AUDIO

SCHEDULE

IFP

OSD

MULTIDSP

PROTECT

ADVANCED

TV TUNER

PICTURE:

BRIGHTNESS

CONTRAST

SHARPNESS

BLACK LEVEL

TINT

COLOR

COLOR TEMPERATURE

COLOR CONTROL

GAMMA SELECTION

ADAPTIVE CONTRAST

MOVIE SETTINGS

PICTURE RESET

-

+

86

-

+

50

-

+

60

-

+

53

-

+

50

-

+

60

-

+

10000K

▲▼:Select

⊕:SET

:Goto Adjustment

EXIT:Return

MENU:Close

IMMAGINE		
LUMINOSITÀ	Regola la luminosità dell'immagine e dello sfondo. Premere + o - per regolare.	*1
CONTRASTO	Regola la luminosità dell'immagine in relazione allo sfondo. Premere + o - per regolare. Nota: la modalità immagine sRGB è standard e non può essere cambiata.	*2
NITIDEZZA	Regola la nitidezza dell'immagine. Premere + o - per regolare.	*3
LIVELLO DI NERO	Regola la luminosità dell'immagine in relazione allo sfondo. Premere + o - per regolare. Nota: la modalità immagine sRGB è standard e non può essere cambiata.	*4
TINTA* Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV	Regola la tinta dello schermo. Premere + o - per regolare.	*5
COLORE* Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV	Regola la profondità del colore dello schermo. Premere + o - per regolare.	*6
TEMPERATURA COLORE	Regola la temperatura del colore di tutto lo schermo. Una bassa temperatura del colore rende lo schermo rossiccio. Una temperatura alta rende lo schermo bluastrò. Nota: la modalità immagine sRGB viene impostata sul valore standard predefinito di 6500 K e non può essere modificata.	*7
CONTROLLO COLORE Solo ingressi DVI, VGA, RGB/HV, HDMI	Regola i livelli di rosso, giallo, verde, ciano, blu, magenta e saturazione. Nota: la modalità immagine sRGB è standard e non può essere cambiata.	*8
SELEZIONE GAMMA	Selezionare una gamma di visualizzazione per ottenere la massima qualità dell'immagine. Nota: la modalità immagine sRGB è standard e non può essere cambiata.	*9
NATIVA	La correzione della gamma viene gestita dal pannello LCD.	
2.2	Tipica gamma di visualizzazione per l'uso con un PC.	
2.4	Ideale per video (TV, DVD, ecc.)	
GAMMA S	Gamma speciale per determinati tipi di filmati. Solleva le parti scure e abbassa le parti chiare dell'immagine. (Curva S)	
DICOM SIM.	Curva DICOM GSDF simulata per il tipo di LCD.	
PROGRAMMABILE	È possibile caricare una curva gamma programmabile utilizzando il software NEC.	
CONTRASTO ADATTATIVO* Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV	Imposta il livello di regolazione per il contrasto dinamico.	*10
OFF		
MID		
ALTO		
SETTAGGI FILMATO*		
RIDUZIONE RUMORE Solo ingressi VIDEO, TV	Regola la quantità di riduzione del rumore. Premere + o - per regolare.	6
MODALITÀ FILM Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV	Seleziona la modalità Film.	AUTO
RESET IMMAGINE	Riporta le seguenti impostazioni del menu IMMAGINE ai valori di fabbrica: LUMINOSITÀ, CONTRASTO, NITIDEZZA, LIVELLO DI NERO, TINTA, COLORE, TEMPERATURA COLORE, CONTROLLO COLORE, SELEZIONE GAMMA, CONTRASTO ADATTATIVO, SETTAGGI FILMATO.	-
REGOLAZIONE		
SETUP AUTOMATICO Solo ingressi VGA, RGB/HV	Consente di regolare automaticamente le dimensioni dello schermo, la posizione H, la posizione V, il clock, la fase di clock, il livello di bianco e il livello di nero.	-
REGOLAZIONE AUTOM. Solo ingressi VGA, RGB/HV	Le funzioni Posizione H, Posizione V e Fase di clock vengono regolate automaticamente all'accensione.	OFF
POSIZIONE H	Controlla la posizione orizzontale dell'immagine nell'area di visualizzazione del monitor LCD. Premere + per spostarsi a destra. Premere - per spostarsi a sinistra.	-
POSIZIONE V	Controlla la posizione verticale dell'immagine nell'area di visualizzazione del monitor LCD. Premere + per spostarsi in alto. Premere - per spostarsi in basso.	-
CLOCK Solo ingressi VGA, RGB/HV	Premere + per aumentare la larghezza dell'immagine sullo schermo verso destra. Premere il pulsante - per ridurre la larghezza dell'immagine a sinistra.	-

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

FASE DI CLOCK Solo ingressi VGA, RGB/HV, DVD/HD		Regola i disturbi visivi sull'immagine.	-
RISOLUZ. ORIZZONTALE Solo ingressi DVI, VGA, RGB/HV		Regola la dimensione orizzontale dell'immagine.	-
RISOLUZ. VERTICALE Solo ingressi DVI, VGA, RGB/HV		Regola la dimensione verticale dell'immagine.	-
MODALITÀ ZOOM Non funziona con l'ingresso TV negli Stati Uniti.		Selezionare il rapporto proporzionale dell'immagine sullo schermo.	-
	ZOOM BASE		PROPRIA
	16:9 Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV per l'Europa	Per sorgenti di input con rapporto proporzionale pari a 16:9.	
	14:9 Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV per l'Europa	Per sorgenti di input con rapporto proporzionale pari a 14:9.	
	DINAMICO Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV per l'Europa	Espande l'immagine 4:3 in modo da riempire lo schermo. Parti dell'immagine vanno perdute nell'espansione.	
	SPENTO	Selezionando "SPENTO" l'immagine viene visualizzata in formato 1 per 1 pixel (se la risoluzione di input è superiore a 1360 x 768, l'immagine verrà ridimensionata e adattata allo schermo).	
	PROPRIA	Visualizza l'immagine con le dimensioni massime possibili senza modificare il rapporto proporzionale.	
	ZOOM**	Mantiene il rapporto proporzionale durante lo zoom.	1.00
	HZOOM**	Livello di zoom orizzontale. Può essere regolato per ciascuna impostazione di ZOOM BASE.	1.00
	VZOOM**	Livello di zoom verticale. Può essere regolato per ciascuna impostazione di ZOOM BASE.	1.00
	H POS**	Posizione orizzontale. Può essere regolata per ciascuna impostazione di ZOOM BASE.	0%
	V POS**	Posizione verticale. Può essere regolata per ciascuna impostazione di ZOOM BASE.	0%
RISOLUZIONE D'INGRESSO Solo ingressi VGA, RGB/HV		In caso di problemi con la rilevazione del segnale, questa funzione forza la visualizzazione del segnale con la risoluzione desiderata. Dopo la selezione, se necessario eseguire il "SETUP AUTOMATICO". Se non vengono rilevati problemi, l'unica opzione disponibile è "AUTO".	AUTO
RESET REGOLAZIONE		Riporta le seguenti impostazioni del menu REGOLAZIONE ai valori di fabbrica: REGOLAZIONE AUTOM., POSIZIONE H, POSIZIONE V, CLOCK, FASE DI CLOCK, RISOLUZ. ORIZZONTALE, RISOLUZ. VERTICALE, MODALITÀ ZOOM, RISOLUZIONE D'INGRESSO.	-
AUDIO*			
BILANCIAMENTO			CENTRO
ALTI			0
BASSI			0
AUDIO PIP		Seleziona la sorgente di audio PIP.	AUDIO PRINC
USCITA LINEA		Selezionando "VARIABILE" è possibile gestire il livello dell'uscita linea tramite il pulsante VOLUME.	FISSA
RESET AUDIO		Riporta le opzioni "AUDIO" alle impostazioni di fabbrica.	-
PROGRAMMA			
TEMPO SPEGN. AUT.		Imposta lo spegnimento del monitor dopo un periodo di tempo. È disponibile una durata compresa tra 1 e 24 ore.	OFF
SETTAGGI PROGRM		Crea un programma di funzionamento per il monitor.	-
ELENCO PROGRM		Elenco di programmi.	-
DATA & ORA		Imposta la data, l'ora e l'area dell'ora legale. La data e l'ora devono essere impostate per consentire l'utilizzo della funzione "PROGRM".	-
	ANNO		-
	MESE		-
	GIORNO		-
	ORA		-
	ORA LEGALE		OFF
RESET PROGRM		Riporta le seguenti impostazioni del menu PROGRM ai valori di fabbrica: TEMPO SPEGN. AUT., SETTAGGI PROGRM.	-

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

**:: 16:9, 14:9, solo PERSON

PICTURE IN PICTURE		
MANTIENI MODALITÀ PIP*	Consente al monitor di rimanere in modalità "PIP" e "TEXT TICKER" dopo lo spegnimento. Quando il monitor viene riaccessso, la modalità PIP e TEXT TICKER appare senza che sia necessario accedere all'OSD.	OFF
MODALITÀ PIP*	Immagine in immagine (Picture-in-Picture)	SPENTO
SPENTO	SPENTO	
PIP	PIP	
POP	POP	
ASPETTO AFFIANCATO	ASPETTO AFFIANCATO	
AFFIANCATO INTERO	AFFIANCATO INTERO	
DIMENSIONI PIP	Consente di selezionare le dimensioni dell'immagine secondaria utilizzata in modalità PIP.	GRANDE
PICCOLO		
MEDIO		
GRANDE		
POSIZIONE PIP	Determina la posizione dell'immagine PIP sullo schermo.	X = 95, Y = 92
TEXT TICKER*	Consente di inserire del testo all'interno dello schermo principale. Le funzioni TEXT TICKER e PIP non possono essere utilizzate contemporaneamente. Se è attivata la funzione PIP, questa verrà disattivata e viceversa se viene abilitata la funzione TEXT TICKER .	OFF
RESET PIP	Riporta le opzioni PIP alle impostazioni di fabbrica.	-
OSD		
LINGUA	Selezionare la lingua utilizzata dall'OSD.	ENGLISH
ENGLISH		
DEUTSCH		
FRANÇAIS		
ITALIANO		
ESPAÑOL		
SVENSKA		
РУССКИЙ		
日本語		
TEMPO DI SPEGN. OSD	Spegne l'OSD dopo un periodo di inattività. Le scelte preimpostate sono tra 10 e 240 secondi.	30 sec.
POSIZIONE OSD	Determina la posizione in cui l'OSD appare sullo schermo.	X = 128, Y = 225
SU		
GIÙ		
SIN.		
DEST.		
INFORMAZIONI OSD	Determina se le informazioni OSD vengono visualizzate o meno. Tale informazioni vengono visualizzate quando il segnale di ingresso o la sorgente cambia. Nella schermata Informazioni OSD viene inoltre visualizzata un'avvertenza se non vi è alcun segnale o il segnale è fuori tolleranza. È disponibile un intervallo compreso tra 3 e 10 secondi per la visualizzazione di Informazioni OSD.	ON, 3 sec.
INFORMAZIONI MONITOR	Informazioni relative al monitor.	-
TRASPARENZA OSD	Impostare il livello di trasparenza dell'OSD.	TIPO2
SPENTO		
TIPO 1		
TIPO 2		
RESET OSD	Riporta le seguenti impostazioni del menu OSD ai valori di fabbrica: TEMPO DI SPEGN. OSD, POSIZIONE OSD, INFORMAZIONI OSD, TRASPARENZA OSD.	-

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

DISPLAY MULTIPLO		
ID MONITOR	Imposta l'ID monitor su un numero compreso tra 1 e 26.	1
CONTROLLO IR	Consente di selezionare la modalità del monitor per il telecomando a infrarossi quando si utilizza la connessione RS-232C in daisy chain.	NORMALE
NORMALE	Il monitor viene controllato normalmente da un telecomando.	
PRIMO	Scegliere "PRIMO" per il primo monitor collegato in daisy chain con RS-232C.	
SECONDO	Scegliere "SECONDO" per tutti gli altri monitor collegati in daisy chain con RS-232C.	
BLOCCO	Impedisce il controllo del monitor dal telecomando. Per tornare al funzionamento normale, premere il pulsante "DISPLAY" sul telecomando per 5 secondi.	
TILE MATRIX	Consente di espandere un'immagine e di visualizzarla su più schermi (fino a 25) mediante un amplificatore di distribuzione.	
H MONITORS	Numero di monitor disposti orizzontalmente.	1
V MONITORS	Numero di monitor disposti verticalmente.	1
POSITION	Consente di selezionare la sezione dell'immagine affiancata da visualizzare sul monitor.	1
TILE COMP	Attiva la funzione di affiancamento con compensazione.	NO
ENABLE	Attiva l'affiancamento a matrice.	NO
ACCENSIONE RITARDATA	Regola il tempo di ritardo nel passaggio dalla modalità "standby" alla modalità di accensione. È possibile impostare un valore compreso tra 0 e 50 secondi.	0 sec.
SPIA ACCENSIONE	Accende (ON) o spegne (OFF) il LED posizionato nella parte anteriore del monitor. Se viene selezionato "OFF", il LED non si illumina quando il monitor LCD è in modalità attiva.	ON
RESET DISPLAY MULTIPLO	Riporta le seguenti impostazioni del menu DISPLAY MULTIPLO ai valori di fabbrica: ID MONITOR, CONTROLLO IR, TILE MATRIX, ACCENSIONE RITARDATA.	-
PROTEZIONE DISPLAY		
RISPARMIO ENERGIA Tutti gli ingressi tranne TV	Imposta la durata dell'attesa del monitor prima di entrare nella modalità di risparmio di energia dopo una perdita di segnale. Nota: quando si collega il connettore DVI, la scheda video potrebbe continuare a inviare dati digitali, anche se l'immagine è scomparsa dallo schermo. In questo caso, il monitor non passa alla modalità Risparmio energia.	ON
MODALITÀ STANDBY	Consente di ridurre il consumo di energia. Nota: La funzione RS-232C non è disponibile in modalità Standby Eco.	STANDBY
STATO CALORE	Visualizza lo stato di VENTILATORE DI RAFFREDDAMENTO, LUMINOSITÀ e TEMPERATURA.	-
CONTROLLO VENTILATORE	Il ventilatore di raffreddamento riduce la temperatura del display.	AUTO
SALVA SCHERMO	Utilizzare questa funzione per ridurre il rischio di persistenza dell'immagine.	
GAMMA	La gamma di visualizzazione viene modificata e fissata selezionando "ON".	OFF
LUMINOSITÀ	La luminosità diminuisce se è selezionato "ON".	OFF
MOVIMENTO	L'immagine sullo schermo viene leggermente espansa e si sposta in 4 direzioni (SU, GIÙ, DESTRA, SINISTRA) con intervalli definiti dall'utente.	OFF
COLORE BORDO	Regola il colore dei bordi quando è visualizzata un'immagine 4:3. Premendo il pulsante +, la barra diventa più chiara. Premendo il pulsante -, la barra diventa più scura.	15
LUMINOSITÀ AUTOM. Solo ingressi DVI, VGA, RGB/HV	Regola il livello di luminosità in base al segnale di ingresso.	OFF
MODIFICA PASSWORD SICUR.	Consente la modifica della password di sicurezza. La password per la configurazione di fabbrica è 0000.	-
BLOCCO SICUREZZA	Blocca la password di sicurezza.	OFF
DDC/CI	ATTIVA/DISATTIVA: ATTIVA o DISATTIVA la comunicazione bidirezionale e il controllo del monitor.	ATTIVA
RESET PROTEZIONE DISPLAY	Riporta le seguenti impostazioni del menu PROTEZIONE DISPLAY ai settaggi di fabbrica: RISPARMIO ENERGIA, CONTROLLO VENTILATORE, SALVA SCHERMO, COLORE BORDO, LUMINOSITÀ AUTOM.	-

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

OPZIONE AVANZATA			
RILEVAZIONE INPUT Tutti gli ingressi tranne TV		Consente di selezionare il metodo di rilevazione dell'input utilizzato dal monitor quando sono connessi più di due dispositivi di input.	PRIMO RILEVATO
	NO	Il monitor non ricerca le altre porte di ingresso video.	
	PRIMO RILEVATO	Se non è presente il segnale di ingresso video corrente, il monitor cerca un segnale video proveniente da un'altra porta di ingresso video. Se il segnale video è presente sull'altra porta, il monitor commuta automaticamente la porta di ingresso alla nuova sorgente rilevata. Il monitor non cercherà altri segnali video finché è presente la sorgente video corrente.	
	ULTIMO RILEVATO	Quando il monitor sta visualizzando un segnale proveniente dalla sorgente corrente e viene fornita una nuova sorgente secondaria al monitor, il monitor passa automaticamente alla nuova sorgente video. Se non è presente il segnale di ingresso video corrente, il monitor cerca un segnale video proveniente da un'altra porta di ingresso video. Se il segnale video è presente sull'altra porta, il monitor commuta automaticamente la porta di ingresso alla nuova sorgente rilevata.	
	RILEVAZIONE VIDEO*	Gli input DVD/HD o VIDEO hanno la precedenza su DVI, VGA, RGB/HV. Se è presente un segnale DVD/HD o VIDEO, il monitor cambia e passa all'input DVD/DH o VIDEO.	
CAVO LUNGO ON/OFF Solo ingressi VGA, RGB/HV		Compensa il deterioramento dell'immagine dovuto all'utilizzo di un cavo lungo.	OFF
CAVO LUNGO MANUALE Solo ingressi VGA, RGB/HV		Consente di compensare manualmente il deterioramento dell'immagine dovuto all'utilizzo di un cavo lungo.	
	RITARDO R	Regola la fase del segnale rosso.	0
	RITARDO G	Regola la fase del segnale verde.	0
	RITARDO B	Regola la fase del segnale blu.	0
	NITIDEZZA R	Regola il deterioramento delle prestazioni del segnale ROSSO.	23
	NITIDEZZA G	Regola il deterioramento delle prestazioni del segnale VERDE.	23
	NITIDEZZA B	Regola il deterioramento delle prestazioni del segnale BLU.	23
	PICCO SOG	Regola la forma del segnale di sincronizzazione sul verde.	0
	EQ. VIDEO Solo ingressi RGB/HV	Consente di ottimizzare la forma (Tailing) dei segnali ROSSO, VERDE e BLU.	0
	FINE SINC. Solo ingressi RGB/HV	Seleziona la resistenza di terminazione in modo che corrisponda all'impedenza del cavo.	0
MODALITÀ DVI		Seleziona il tipo di apparecchiatura DVI-D collegata a DVI. Selezionare "DVI-PC" se sono collegati un PC o un'altra apparecchiatura simile. Selezionare "DVI-HD" se è collegato un lettore DVD con uscita DVI-D.	DVI-PC
CONVERSIONE SCANSIONE eccetto VGA, RGB/HV		Seleziona la funzione di conversione IP (da interlacciato a progressivo). Nota: per l'ingresso DVI, è necessario attivare "DVI-HD" nel menu della modalità DVI.	PROGRESSIVO
	PROGRESSIVO	Converte i segnali da interlacciati a progressivi. È l'impostazione predefinita.	
	INTERLACC.	Disattiva la conversione IP. Questa impostazione è particolarmente adatta alle immagini in movimento ma aumenta il rischio di ritenzione dell'immagine.	
MODALITÀ SCART*		Modalità di input per dispositivi che utilizzano connettori SCART.	OFF
MODALITÀ VIDEO S*		Seleziona la funzione porta di ingresso Video S.	PRIORITÀ
	PRIORITÀ	Se un cavo Video S è collegato all'ingresso Video S, ha la precedenza sulla porta d'ingresso composita.	
	SEPARA	La porta Video S e la porta composita possono essere selezionate come porte d'ingresso indipendenti.	
SISTEMA COLORE* Solo ingressi VIDEO		L'impostazione Sistema colore dipende dal formato video del segnale d'ingresso.	AUTO
	AUTO	Sceglie automaticamente l'impostazione Sistema colore in base al segnale d'ingresso.	
	NTSC		
	PAL		
	SECAM		
	4.43NTSC		
	PAL-60		

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

MODALITÀ SCANSIONE* Solo ingressi HDMI, DVD/HD, VIDEO, TV		Alcuni formati video richiedono diverse modalità di scansione per visualizzare l'immagine in modo ottimale.	SCANSIONA SU
	SCANSIONA SU	Le dimensioni dell'immagine sono superiori a quelle visualizzabili. Il bordo dell'immagine apparirà tagliato. Circa il 95% dell'immagine verrà visualizzata sullo schermo.	
	SCANSIONA GIU	Le dimensioni dell'immagine rientrano nell'area di visualizzazione. Tutta l'immagine verrà visualizzata sullo schermo.	
RESET OPZIONE AVANZATA		Riporta le seguenti impostazioni del menu OPZIONE AVANZATA ai valori di fabbrica: RILEVAZIONE INPUT, CAVO LUNGO ON/OFF, CAVO LUNGO MANUALE, MODALITÀ DVI, CONVERSIONE SCANSIONE, MODALITÀ VIDEO S, MODALITÀ SCANSIONE.	-
CONFIG. DI FABBRICA		Riporta le opzioni OSD alle impostazioni di fabbrica ESCLUSE: MODIFICA PASSWORD SICUR. e PASSWORD SICUREZZA.	-

*: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

MODALITÀ IMMAGINE	INGRESSI: HDMI, DVD/HD, VIDEO, S-VIDEO			INGRESSI: DVI, VGA, RGB/HV		
	HIGHBRIGHT	STANDARD	CINEMA	HIGHBRIGHT	STANDARD	sRGB
*1: LUMINOSITÀ	100	75 (LCD4020/LCD4620) 70 (LCD5220)	80	100	75 (LCD4020/LCD4620) 70 (LCD5220)	100
*2: CONTRASTO	50	50	50	50	50	-
*3: NITIDEZZA	50 (DVD/HD, HDMI) 60 (VIDEO, S-VIDEO)	50 (DVD/HD, HDMI) 60 (VIDEO, S-VIDEO)	50 (DVD/HD, HDMI) 60 (VIDEO, S-VIDEO)	50	50	50
*4: LIVELLO DI NERO	50	50	50	50	50	-
*5: TINTA	50	50	50	-	-	-
*6: COLORE	50 (DVD/HD, HDMI) 60 (VIDEO, S-VIDEO)	50 (DVD/HD, HDMI) 60 (VIDEO, S-VIDEO)	50 (DVD/HD, HDMI) 60 (VIDEO, S-VIDEO)	-	-	-
*7: TEMPERATURA COLORE	10.000K	10.000K	10.000K	10.000K	10.000K	-
*8: CONTROLLO COLORE	-	-	-	0 (CENTRO)	0 (CENTRO)	-
*9: SELEZIONE GAMMA	GAMMA S	2.4	GAMMA S	NATIVA	NATIVA	-
*10: CONTRASTO ADATTATIVO	MID	OFF	OFF	-	-	-

NOTA: Quando si effettua il collegamento a un sintonizzatore TV (per gli USA), consultare pagina 30.
Quando si effettua il collegamento a un sintonizzatore TV (per l'Europa), consultare pagina 32.

Collegamento a una TV* (per gli USA)

Configurazione TV iniziale

Prima di guardare la TV per la prima volta, è necessario programmare i canali.

1. Collegare il cavo o l'antenna al connettore RF coassiale sul lato del monitor.

NOTA: Il sistema di distribuzione dei cavi deve essere messo a terra in base alla direttiva ANSI/NFPA 70, al National Electric Code (NEC), in particolare alla Sezione 820.93, Grounding of Outer Conductive Shield of a Coaxial Cable (Messa a terra di uno schermo conduttore esterno di un cavo coassiale).

2. Entrare nell'OSD e passare al menu TUNER (SINTONIZZATORE) qui di seguito.
3. Nel menu TUNING BAND (BANDA SINTONIZZAZIONE) selezionare il metodo di sintonizzazione (Antenna, Cavo, Cavo HRC, Cavo IRC) che verrà utilizzato.
4. Aprire il menu CHANNEL SEARCH (RICERCA CANALI). Premere SET per eseguire la ricerca e la memorizzazione automatica dei canali. La ricerca dei canali memorizzerà sia i canali analogici sia quelli digitali.

NOTA: I canali analogici sono indicati con uno -0 che segue il numero del canale. I canali digitali sono indicati con un - seguito da un numero. Ad esempio, il canale 2-0 è analogico mentre il canale 2-1 è digitale. Ai canali analogici possono essere associati dei sottocanali digitali. Ad esempio il canale 3-0 sarà un canale analogico seguito dai canali 3-1, 3-2, ecc.

5. Una volta memorizzati i canali, utilizzare il menu CHANNEL EDIT (MODIFICA CANALI) per aggiungere o rimuovere i canali. Utilizzare il menu CHANNEL LABELS (ETICHETTE CANALI) per assegnare dei nomi univoci ai canali, se lo si desidera.

Controllo genitori (solo ingresso TV, VIDEO)

I genitori possono bloccare certi tipi di programmi in base al relativo rating e contenuto.

Per bloccare i programmi:

1. Aprire il menu PARENTAL CONTROL (CONTROLLO GENITORI) situato sotto il sottomenu CONFIGURATION (OSD SINTONIZZATORE).
2. Inserire la password. La password predefinita è 0000. Questa password può essere modificata dal menu PASSWORD SET (IMPOSTAZIONE PASSWORD).
3. Evidenziare il quadrato accanto al tipo di programma che si desidera bloccare e premere SET sul telecomando.

NOTA: Se si blocca un tipo di programma, verrà bloccata anche tutta la programmazione con un rating superiore. Tuttavia, è possibile sbloccare questa programmazione mantenendo comunque bloccato il programma desiderato.

TV TUNER (SINTONIZZATORE TV)

Non tutti i modelli dispongono del sintonizzatore digitale.

TUNER (SINTONIZZATORE)		
TUNING BAND (BANDA SINTONIZZAZIONE)		Scegliere AIR (ANTENNA) o Cable (Cavo) come sorgente TV.
CHECK DTV SIGNAL (VERIFICA SEGNALE DTV)		Mostra lo stato del segnale TV digitale.
CHANNEL SEARCH (RICERCA CANALI)		Ricerca e memorizza i canali TV.
ADD ON CHANNEL SEARCH (RICERCA CANALI ADD-ON)		Ricerca e memorizza i canali TV senza cancellare i canali precedentemente memorizzati.
FINE TUNING (SINTONIZZAZIONE)		Esegue la sintonizzazione dei canali analogici.
CHANNEL EDIT (MODIFICA CANALI)		Aggiunge o rimuove i canali memorizzati.
CHANNEL LABELS (ETICHETTE CANALI)		Aggiunge un'etichetta al canale.
CONFIGURATION (CONFIGURAZIONE)		
MENU LANGUAGE (LINGUA MENU)		
TIME ZONE (FUSO ORARIO)		
PASSWORD SET (IMPOSTAZIONE PASSWORD)		Consente di impostare la password per il controllo genitori. La password predefinita è 0000.
PARENTAL CONTROL (CONTROLLO GENITORI)		
PARENTAL CONTROL MENU (MENU CONTROLLO GENITORI)		I genitori possono scegliere di bloccare certi tipi di programmi in base al relativo rating e contenuto.
ADVANCED RATING (RATING AVANZATO)		Rating scaricabile, a seconda della trasmissione. Premere SET per cambiare settaggio.
CLOSED CAPTION OPTIONS (OPZIONI SOTTOTITOLAGGIO)		AUTOMATIC (AUTO) è l'unica opzione disponibile per questi input. NOTA: I settaggi relativi al sottotitolaggio non possono essere regolati per gli ingressi VIDEO/S-VIDEO.
RESOLUTION (RISOLUZIONE)		Imposta l'immagine visualizzata in base alla risoluzione desiderata.
AUDIO		
AUDIO LANGUAGE (LINGUA AUDIO)		Consente di scegliere la lingua dell'uscita audio.
DIGITAL AUDIO OUTPUT (USCITA AUDIO DIGITALE)		Consente di selezionare la sorgente dell'uscita audio. Scegliere Dolby D/PCM/OFF.

* Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Tabella del rating per la guida TV con controllo genitori	
OFF	Nessuna limitazione.
TV-Y	Tutti i bambini. I temi e i contenuti di questo programma sono ideati appositamente per un pubblico infantile, inclusi i bambini tra i 2 e i 6 anni.
TV-Y7	Destinato a bambini più grandi. I temi e i contenuti di questo programma potrebbero includere scene di scontri fisici o comici che potrebbero spaventare i bambini di età inferiore ai 7 anni.
TV-G	Pubblico generale. Contiene poca o nessuna violenza, nessun linguaggio “forte” e pochi dialoghi o situazioni allusivi.
TV-PG	È consigliata la presenza dei genitori. Il programma potrebbe contenere linguaggio volgare, scene di violenza limitate e qualche dialogo o situazione allusivi di natura sessuale.
TV-14	Avvertenza importante per i genitori. I contenuti di questo programma potrebbero essere considerati poco adatti per i bambini di età inferiore ai 14 anni. Il programma potrebbe contenere scene di estrema violenza (V), situazioni esplicitamente sessuali (S), linguaggio molto volgare (L) o dialoghi altamente allusivi (D).
TV-MA	Solo per un pubblico adulto. Questo programma potrebbe affrontare argomenti per adulti, contenere un linguaggio indecente, scene di violenza e di sesso esplicite.
Tabella del rating per la guida Video con controllo genitori	
OFF	Nessuna limitazione.
G	Pubblico generale. Per tutte le età.
PG	È consigliata la presenza dei genitori. Alcuni contenuti potrebbero non essere adatti ai bambini.
PG-13	Avvertenza importante per i genitori. Alcuni contenuti potrebbero non essere appropriati per i bambini di età inferiore ai 13 anni.
R	Restrizione. Per ragazzi di età inferiore ai 17 anni è necessaria la presenza di un genitore o di una persona adulta.
NC-17	Vietato ai minori di 17 anni.
X	Solo per adulti.

Come cambiare canale

Con questo sintonizzatore sono disponibili sia i canali analogici sia i canali digitali. Oltre che con i pulsanti CH+ e CH-, i canali possono essere cambiati nei modi seguenti.

Sintonizzazione dei canali analogici

Digitare il numero del canale desiderato mediante il tastierino, quindi premere [SET] o [ENT] per sintonizzarsi immediatamente sul nuovo canale. Se si digita il numero, ma non si preme [SET] o [ENT], il canale verrà cambiato automaticamente dopo qualche secondo. Ad esempio per sintonizzarsi sul canale 5, premere [5] quindi [SET] o [ENT].

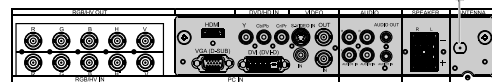
Sintonizzazione dei canali digitali

Per sintonizzarsi su un sottocanale digitale, digitare il numero del canale principale, quindi il trattino seguito dal numero del sottocanale. Ad esempio per sintonizzarsi sul canale digitale 5-1, premere [5] quindi [-] e infine [1]. Per la sintonizzazione premere [SET] o [ENT].

Collegamento a una TV* (per l'Europa)

Precauzioni per la connessione dell'antenna

- Utilizzare un cavo coassiale privo di interferenza. Evitare di utilizzare un cavo parallelo piatto poiché possono verificarsi delle interferenze che causano una ricezione instabile e la presenza di disturbi sullo schermo.
- Evitare di utilizzare un'antenna interna poiché le interferenze possono limitare la ricezione.
- Il sistema di distribuzione dei cavi deve essere messo a terra in base alla direttiva ANSI/NFPA 70, il National Electrical Code (NEC), in particolare la Sezione 820.93, Grounding of Outer Conductive Shield of a Coaxial Cable (Messa a terra di uno schermo conduttore esterno di un cavo coassiale).
- Tenere il cavo di alimentazione il più lontano possibile dal cavo dell'antenna.
- Regolazione automatica. Consultare il menu OSD qui di seguito.



Antenna VHF (300-Ohm) / antenna UHF

- Se si utilizza una piattina da 300 ohm proveniente da un'antenna esterna, collegare i conduttori dell'antenna VHF o UHF alle viti dell'adattatore VHF o UHF. Collegare l'adattatore da 300 ohm a 75 ohm all'antenna sul monitor LCD.
- Se si utilizza una combinazione di antenne VHF e UHF: collegare un miscelatore di segnali opzionale per cavo di antenna al terminale dell'antenna sul monitor LCD e collegare i cavi al miscelatore. Rivolgersi al proprio rivenditore di componenti elettronici per i miscelatori di segnali disponibili.

Ricollegare l'unità all'alimentazione e accendere

- Se si utilizzano il telecomando o i controlli utente, selezionare "SINTONIZZATORE TV". Selezionare il menu appropriato in base al tipo di sorgente (cavo o antenna) in uso.
- Fare riferimento al menu OSD di seguito per ulteriori informazioni sul "SINTONIZZATORE TV" e sull'utilizzo della funzione "RICERCA CANALI" per programmare i canali disponibili.

ATTENZIONE: Lo schermo del cavo coassiale deve essere collegato a terra nell'installazione in edificio.

SINTONIZZATORE TV

REGIONE	Consente di selezionare la regione.
RICERCA CANALI	Memorizza automaticamente i canali disponibili.
MODIFICA CANALI	Consente di aggiungere o rimuovere manualmente i canali dalla modalità TV.

SELEZIONE TELEVIDEO

Premere il pulsante per selezionare tra immagine TV (VIDEO), TELEVIDEO e MISTA.

IMMAGINE TV → TELEVIDEO → MISTA [TV & TELEVIDEO]

SELEZIONE PAGINA

Utilizzare i pulsanti del tastierino da 0 a 9 per selezionare la pagina richiesta (numero di 3 cifre).

PAGINA SU/GIÙ

Premere i pulsanti CAN +/- per aumentare o diminuire il numero di pagina selezionato.

MANTIENI

Alcune informazioni del televideo sono contenute in più pagine. Le pagine cambiano automaticamente trascorso un determinato tempo per la lettura.

Premere il pulsante FERMO ON/OFF per interrompere il cambiamento di pagina (viene visualizzato il simbolo nell'intestazione della pagina).

Premere di nuovo il pulsante FERMO ON/OFF per consentire il cambiamento di pagina (il simbolo scompare).

RIVELA

Alcune pagine del televideo contengono domande di quiz o giochi con risposte nascoste.

Premere il pulsante CATTURA FERMO per visualizzare le risposte. Premere di nuovo il pulsante CATTURA FERMO per nascondere le risposte.

ANNULLA

1. È possibile ottenere dalle trasmissioni di televideo notizie flash periodicamente aggiornate.

Selezionare la pagina delle notizie flash in modalità TELEVIDEO, quindi premere il pulsante PIP ON/OFF.

Ora è possibile vedere il programma TV e ogni volta che la pagina delle notizie flash viene aggiornata, verrà anche visualizzata automaticamente nell'immagine TV.

Premere il pulsante PIP ON/OFF per disattivare la visualizzazione delle notizie flash.

2. Quando una pagina viene selezionata in modalità TELEVIDEO, è possibile che diventi disponibile solo dopo un certo tempo.

Premendo il pulsante PIP ON/OFF si passa alla modalità TV.

Quando la pagina richiesta viene rilevata, il numero di pagina appare nella parte superiore dell'immagine TV. Premere il pulsante PIP ON/OFF per tornare alla pagina selezionata del televideo.

Nota: non è possibile cambiare il programma TV in questa modalità.

FAST TEXT (per possibile riferimento futuro)

I pulsanti "MODALITÀ IMMAGINE", "DIMENS.", "SUONO" e "INGRESSO AUDIO" vengono utilizzati per l'accesso rapido alle pagine codificate a colori trasmesse mediante FAST TEXT.

ROSSO: MODALITÀ IMMAGINE

VERDE: DIMENS.

GIALLO: SUONO

CIANO: INGRESSO AUDIO

INDICE

Premere il pulsante GUIDA per selezionare la pagina dell'indice.

* Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

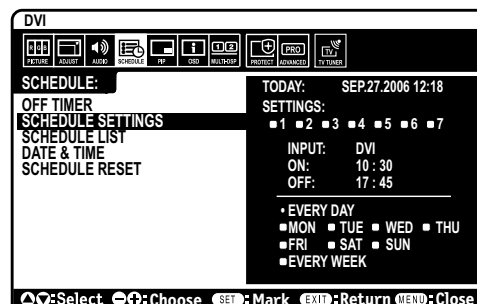
NOTA 1: CREAZIONE DI UN PROGRAMMA

La funzione di programmazione consente di impostare il display per l'accensione e lo spegnimento in ore diverse. È possibile impostare fino a sette programmi.

Per impostare il programma:

1. Accedere al menu PROGRAMMA. Evidenziare SETTAGGI PROGRM utilizzando i pulsanti freccia in alto e in basso. Premere il pulsante SET o + per accedere al menu Impostazioni. Evidenziare il numero del programma desiderato e premere IMPOSTA. La casella accanto al numero diventa gialla. Ora è possibile impostare il programma.
2. Utilizzare le frecce in alto e in basso per evidenziare INPUT. Utilizzare i pulsanti + e - per scegliere la sorgente di input.
3. Selezionata la sorgente di input, utilizzare il pulsante freccia in basso per evidenziare l'impostazione dell'ora nella finestra temporale ACCESO. Utilizzare i pulsanti + e - per impostare l'ora. Utilizzare i pulsanti freccia in alto e in basso per evidenziare l'impostazione dei minuti. Utilizzare i pulsanti + e - per impostare i minuti. Impostare l'orario di spegnimento nello stesso modo.
4. Utilizzare il pulsante freccia in basso per selezionare il giorno in cui il programma verrà attivato. Premere il pulsante SET per attivare. Se si desidera eseguire il programma ogni giorno, scegliere OGNI GIORNO e premere il pulsante SET. Il cerchio accanto a OGNI GIORNO diventerà di colore giallo. Se si desidera impostare un programma settimanale, scegliere i giorni della settimana utilizzando i pulsanti freccia in alto e in basso, quindi premere SET per selezionare. Evidenziare l'opzione OGNI SETT. e premere SET.
5. Completata l'impostazione di un programma è possibile impostarne altri. Premere MENU per lasciare la schermata OSD o EXIT per tornare al menu precedente.

Nota: Se i programmi si sovrappongono, il programma con il numero più alto avrà la precedenza su quello con il numero più basso. Ad esempio, il programma n. 7 avrà la precedenza sul programma n. 1.



NOTA 2: PERSISTENZA DELL'IMMAGINE

Tenere presente che la tecnologia LCD può provocare un fenomeno noto come persistenza dell'immagine. La persistenza dell'immagine si verifica quando un'immagine residua o "fantasma" di un'immagine precedente rimane visibile sullo schermo. A differenza dei monitor CRT, la persistenza dell'immagine dei monitor LCD non è permanente, ma bisogna evitare di visualizzare immagini costanti per lungo tempo. Per eliminare la persistenza dell'immagine, spegnere il monitor per il tempo di visualizzazione dell'immagine precedente. Ad esempio, se un'immagine è rimasta sul monitor per un'ora, lasciando un'immagine residua, il monitor deve rimanere spento per un'ora per cancellare l'immagine.

Come per tutti i dispositivi di visualizzazione, NEC DISPLAY SOLUTIONS raccomanda di visualizzare immagini mobili e di utilizzare a intervalli regolari uno screen saver mobile quando lo schermo non è attivo o di spegnere il monitor se non lo si utilizza.

Impostare le funzioni "SALVA SCHERMO", "DATA & ORA" e "SETTAGGI PROGRM" per ridurre il rischio di persistenza dell'immagine.

Per una durata prolungata come display in luoghi pubblici

< Immagine bloccata sul pannello LCD >

Quando il monitor LCD viene usato con continuità per lunghi periodi di tempo, rimane una quantità minima di carica elettrica vicino all'elettrodo all'interno dell'LCD e potrebbe verificarsi un residuo o immagine "fantasma" dell'immagine precedente.

(Persistenza dell'immagine)

La persistenza dell'immagine non è permanente, ma quando l'immagine fissa viene visualizzata a lungo, le impurità ioniche all'interno dell'LCD si accumulano lungo l'immagine visualizzata e potrebbero renderla permanente. (Latenza dell'immagine)

< Raccomandazioni >

Per impedire la latenza dell'immagine e per una durata maggiore dello schermo LCD, si consiglia di attenersi a quanto segue:

1. L'immagine fissa non deve essere visualizzata per lungo tempo. Cambiare le immagini fisse dopo brevi intervalli.
2. Se non in uso, spegnere il monitor con il telecomando oppure utilizzare la gestione risparmio energia o le funzioni di programmazione.
3. Basse temperature ambientali prolungano la durata del monitor.
Nei casi in cui venga montata una superficie protettiva (vetro, acrilico) sulla superficie dell'LCD, la superficie dell'LCD si trovi in uno spazio ristretto, oppure i monitor siano posizionati in pila, utilizzare i sensori di temperatura all'interno dei monitor.
Per ridurre la temperatura circostante, utilizzare il ventilatore di raffreddamento, il salva schermo o la funzione di bassa luminosità
4. Utilizzare "Modalità Salva Schermo" del monitor.

Funzione ID telecomando

ID TELECOMANDO

Il telecomando accluso al display consente di controllare fino a 26 monitor MultiSync utilizzando la cosiddetta modalità ID TELECOMANDO. Tale modalità funziona in combinazione con l'ID del monitor e consente di controllare fino a 26 singoli monitor MultiSync. Ad esempio: se nella stessa area vengono utilizzati molti monitor, un telecomando in modalità normale invia segnali a ogni monitor nello stesso momento (figura 1). In modalità ID TELECOMANDO, il telecomando controlla un solo monitor specifico del gruppo (figura 2).

PER IMPOSTARE L'ID TELECOMANDO

Tenendo premuto il pulsante ID REMOTO - IMPOSTA sul telecomando, immettere sul tastierino l'ID monitor (1-26) del display da controllare in remoto. Il telecomando potrà quindi essere utilizzato per controllare il monitor con quel numero di ID monitor specifico. Se si seleziona 0 o il telecomando è in modalità normale, verranno controllati tutti i monitor.

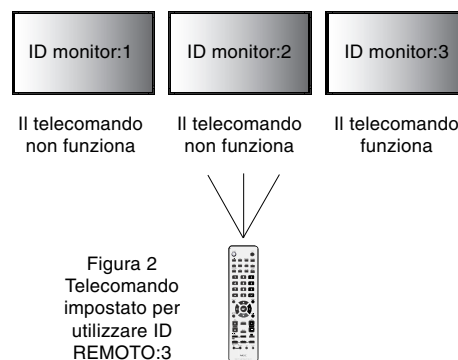
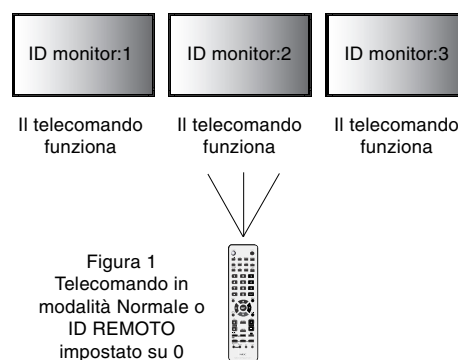
PER IMPOSTARE/REIMPOSTARE LA MODALITÀ TELECOMANDO

Modalità ID: per impostare la modalità ID, premere il pulsante ID REMOTO - SET e tenerlo premuto per 2 secondi.

Modalità normale: per tornare alla modalità normale, premere il pulsante ID REMOTO - RESET e tenerlo premuto per 2 secondi.

Affinché l'impostazione funzioni correttamente, è necessario assegnare al display un numero di ID monitor. Il numero di ID monitor può essere assegnato dal menu DISPLAY MULTIPLO dell'OSD (consultare pagina 27).

Puntare il telecomando verso il sensore remoto del monitor desiderato, quindi premere il pulsante SET ID REMOTO. Viene visualizzato il numero ID MONITOR sul display quando il telecomando è in modalità ID.



Utilizzare il telecomando per controllare il monitor a cui è assegnato un numero ID MONITOR specifico.

1. Impostare il numero ID MONITOR per il display (vedere pagina 27). Il numero ID MONITOR può rientrare nell'intervallo 1-26. Questo numero ID MONITOR consente al telecomando di controllare questo monitor specifico senza incidere su altri monitor.
2. Sul telecomando, premere e tenere premuto il pulsante SET ID REMOTO mentre si utilizza il tastierino per digitare il numero ID TELECOMANDO (1-26). Il numero ID REMOTO deve corrispondere al numero ID MONITOR del display da controllare. Scegliere "0" per controllare contemporaneamente tutti i display dell'intervallo.
3. Puntare il telecomando verso il sensore remoto del monitor desiderato, quindi premere il pulsante SET ID REMOTO. Il numero ID MONITOR viene visualizzato in rosso sul display. Se l'ID TELECOMANDO è "0", tutti i display nell'intervallo visualizzeranno il rispettivo numero ID MONITOR in rosso. Se il numero ID MONITOR viene visualizzato in bianco sul display, il numero ID MONITOR e l'ID TELECOMANDO non sono uguali.

Questo monitor LCD può essere gestito tramite personal computer o telecomando utilizzando una connessione RS-232C.

ID MONITOR e CONTROLLO IR

Utilizzando un solo PC o un solo telecomando a infrarossi, è possibile controllare fino a 26 monitor* LCD mediante una connessione in daisy chain con RS-232C.

1. Connessione di PC con monitor LCD*.

Collegare un'uscita RS-232C del PC all'ingresso RS-232C del monitor* LCD. È possibile collegare inoltre l'uscita RS-232C del monitor* LCD all'ingresso RS-232C di un altro monitor* LCD. Con RS232-C è possibile collegare fino a 26 monitor.

2. Impostare la modalità ID monitor e Controllo IR.

Per un corretto funzionamento, è necessario impostare l'ID monitor nel menu OSD di ciascun monitor in daisy chain. L'ID monitor può essere impostato nel menu "DISPLAY MULTIPLO" della schermata OSD. Il numero di ID monitor può essere impostato nell'ambito di un intervallo da 1 a 26. Due monitor non possono condividere lo stesso numero di ID monitor. Si consiglia di numerare in sequenza ogni monitor collegato in daisy chain, partendo da 1. Il primo monitor in daisy chain viene designato come monitor principale. I monitor successivi sono monitor secondari.

Nel menu "OPZIONE AVANZATA" del primo monitor collegato in daisy chain tramite RS-232C, impostare l'opzione "CONTROLLO IR" su "PRIMO".

Impostare l'opzione "CONTROLLO IR" su "SECONDO" su tutti gli altri monitor.

*: MULTEOS M40, MULTEOS M46, MultiSync LCD4020, MultiSync LCD4620, MultiSync LCD5220, MultiSync LCD6520.

3. Premere il pulsante “DISPLAY” sul telecomando diretto al monitor “PRIMO”. Nella parte superiore sinistra dello schermo vengono visualizzate le informazioni OSD.

ID monitor: Indica il numero di ID del monitor corrente collegato in daisy chain.

ID target: Indica il numero di ID del monitor che deve essere controllato mediante daisy chain dal monitor corrente.

Premere i pulsanti “+” o “-” per modificare l’ID target in modo tale da indicare il numero di ID del monitor da controllare. Per controllare simultaneamente tutti i monitor collegati in daisy chain, selezionare “TUTTI” come ID di destinazione.

4. Utilizzare il telecomando diretto verso il monitor “PRIMO” per controllare il monitor “SECONDO”.

Sul monitor di destinazione viene visualizzato il menu OSD.

NOTA: Se l’OSD di selezione della modalità “Numero ID” è visualizzato, premere il pulsante “DISPLAY” sul telecomando puntando al monitor “PRIMO” per cancellare l’OSD.

SUGGERIMENTO: Se è stato perso il controllo a causa dell’impostazione non corretta di “CONTROLLO IR”, premere il pulsante “DISPLAY” sul telecomando per almeno 5 secondi. In questo modo il menu “CONTROLLO IR” verrà ripristinato sulla funzione “NORMALE”.

Controllo del monitor LCD attraverso il controllo remoto RS-232C

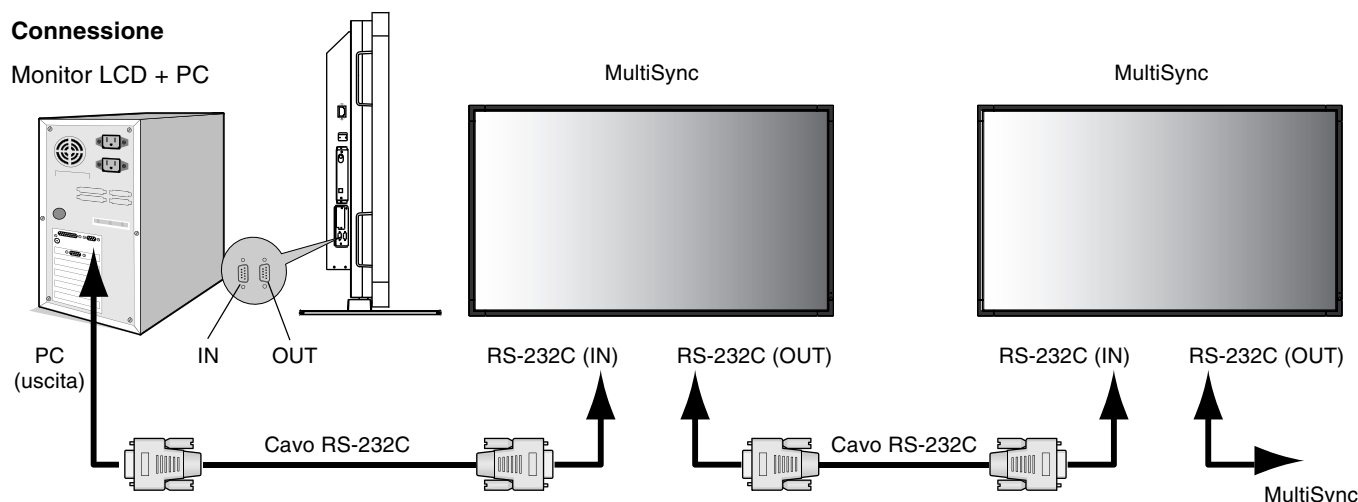
Questo monitor LCD può essere controllato collegando un personal computer con un terminale RS-232C.

Le funzioni che possono essere controllate da un personal computer sono:

- Attivazione/disattivazione
- Commutazione tra segnali d'ingresso

Connessione

Monitor LCD + PC



NOTA: Se il PC (IBM o compatibile con IBM) è equipaggiato solo con un connettore a porta seriale a 25 pin, è necessario un adattatore a porta seriale a 25 pin. Contattare il fornitore per i dettagli.

* Per funzionare, il terminale RS-232C OUT può essere collegato solo a un altro monitor dello stesso modello. Non collegare ad altri tipi di apparecchiatura.

Per controllare più monitor collegati in daisy-chain, utilizzare il comando di controllo. Le istruzioni per il comando di controllo si trovano nel CD fornito con lo schermo. Il nome del file è "external_control.pdf".

1) Interfaccia

PROTOCOLLO	RS-232C
VELOCITÀ DI TRASMISSIONE	9600 [bit/sec.]
LUNGHEZZA DATI	8 [bit]
BIT PARITÀ	NO
BIT ARRESTO	1 [bit]
CONTROLLO FLUSSO	NO

Questo monitor LCD utilizza linee RXD, TXD e GND per il controllo tramite RS-232C.

2) Diagramma comando controllo

Cercare il file denominato "External_Control.pdf" nel CD-ROM.

Caratteristiche

Ingombro ridotto: Rappresenta la soluzione ideale per ambienti che richiedono alta qualità dell'immagine ma con limitazioni di dimensione e peso.

Sistemi di controllo del colore: Permette la regolazione dei colori dello schermo e la personalizzazione della precisione dei colori per diversi standard.

OmniColor: Combina il controllo colori a sei assi e gli standard sRGB. Il controllo colori a sei assi consente di regolare il colore attraverso sei assi (R, G, B, C, M e Y) piuttosto che attraverso i tre assi (R, G e B) precedentemente disponibili. Lo standard sRGB dà al monitor un profilo a colori uniforme. Questo garantisce che i colori visualizzati sul monitor siano esattamente gli stessi di quelli della stampa a colori (con sistema operativo che supporta sRGB e stampante sRGB). Questo permette di regolare i colori sullo schermo e di personalizzare la precisione colore del monitor per diversi standard.

Controllo del colore sRGB: Un nuovo standard di gestione ottimizzata del colore che permette l'adattamento del colore sugli schermi del computer e su altre periferiche. Lo standard sRGB basato su uno spazio di colore calibrato permette un'ottimale rappresentazione dei colori e una compatibilità all'indietro con altri standard di colori comuni.

Controlli OSD (On-Screen-Display): Permette di regolare in modo semplice e rapido tutti gli elementi dell'immagine visualizzata mediante l'utilizzo di un semplice menu su schermo.

Plug and Play: La soluzione Microsoft® con il sistema operativo Windows® facilita il setup e l'installazione permettendo al monitor di comunicare direttamente le proprie caratteristiche (ad es. dimensione dello schermo e risoluzioni supportate) al computer e, di conseguenza, l'ottimizzazione automatica delle prestazioni del display.

Sistema IPM (Intelligent Power Manager): Fornisce metodi di risparmio energetico innovativi che permettono al monitor di ridurre il consumo di potenza quando è acceso ma non usato, consentendo un risparmio di due terzi del costo in energia, riducendo le emissioni e i costi di condizionamento dell'ambiente di lavoro.

FullScan Capability: Permette di utilizzare l'intero schermo con la maggior parte delle risoluzioni, espandendo significativamente la dimensione dell'immagine.

Interfaccia standard di montaggio VESA (FDMIv1): Permette agli utenti di collegare il monitor LCD a qualsiasi braccio o supporto di montaggio di terzi standard VESA (FDMIv1). Permette al monitor di essere montato su una parete o braccio usando un opportuno dispositivo fornito da terzi. NEC raccomanda l'uso dell'interfaccia di montaggio che rispetta le norme TÄV-GS e/o lo standard UL1678 in Nord America.

DVI-D: Sottosistema di DVI solo digitale ratificato dal DDWG (Digital Display Working group) per le connessioni digitali tra computer e display. Essendo solo digitale, il connettore DVI-D non supporta l'analogico. Essendo una connessione solo digitale basata sul DVI, è necessario solo un semplice adattatore per la compatibilità tra DVI-D e altri connettori digitali basati su DVI quali DFP e P&D. L'interfaccia DVI di questo display supporta HDCP.

AFFIANCAMENTO A MATRICE, AFFIANCAMENTO COMP: Mostra un'immagine su più schermi con precisione e compensa la larghezza dei bordi.

ZOOM: Espande l'immagine nella direzione orizzontale e in quella verticale.

RS-232C in collegamento daisy chain: È possibile controllare vari monitor attraverso un controller locale o un telecomando.

Autodiagnosi: Se si è verificato un errore interno, viene indicato uno stato di errore.

CableComp: La compensazione automatica del cavo lungo previene la degradazione della qualità dell'immagine (cambi di colore e segnali deboli) provocata da cavi lunghi.

Risoluzione dei problemi

Nessuna immagine

- Il cavo di segnale deve essere ben collegato alla scheda video del computer.
- La scheda video deve essere completamente inserita nel suo slot.
- L'interruttore di alimentazione sulla parte anteriore e l'interruttore di alimentazione del computer devono essere in posizione ON.
- Assicurarsi che sulla scheda video o sul sistema usato sia stato selezionato un modo supportato. (Consultare il manuale della scheda video o del sistema per cambiare la modalità grafica).
- Controllare se il monitor e la scheda video sono compatibili e rispettano le impostazioni raccomandate.
- Controllare che il connettore del cavo segnali non abbia contatti piegati o rientrati.

Il pulsante di alimentazione non risponde

- Scollegare il cavo di alimentazione del monitor dalla presa di rete c.a. per spegnere il monitor ed effettuare il reset.

Persistenza dell'immagine

- Tenere presente che la tecnologia LCD può provocare un fenomeno noto come Persistenza immagine. La persistenza immagine si verifica quando un'immagine residua o "fantasma" di un'immagine precedente rimane visibile sullo schermo. A differenza dei monitor CRT, la persistenza dell'immagine dei monitor LCD non è permanente, ma bisogna evitare di visualizzare immagini costanti per lungo tempo. Per eliminare la persistenza dell'immagine, spegnere il monitor per il tempo di visualizzazione dell'immagine precedente. Ad esempio, se un'immagine è rimasta sul monitor per un'ora, lasciando un'immagine residua, il monitor deve rimanere spento per un'ora per cancellare l'immagine.

NOTA: Come per tutti i dispositivi di visualizzazione, NEC DISPLAY SOLUTIONS raccomanda di visualizzare immagini mobili e di utilizzare a intervalli regolari uno screen saver mobile quando lo schermo non è attivo o di spegnere il monitor se non lo si utilizza.

Il cavo di segnale deve essere fermamente collegato al computer

- Il cavo segnali deve essere fermamente collegato al computer.
- Utilizzare i comandi regolazione immagine OSD per focalizzare e regolare lo schermo aumentando o diminuendo la regolazione fine. Se viene cambiato il modo di visualizzazione, può essere necessario regolare nuovamente le impostazioni di regolazione immagine OSD.
- Controllare se il monitor e la scheda video sono compatibili e rispettano le impostazioni raccomandate.
- Se il testo è confuso, cambiare il modo video a non-interlacciato ed utilizzare 60Hz come frequenza di rinfresco.

L'immagine del segnale del componente è verdina

- Controllare che il connettore di input DVD/HD sia selezionato.

Il LED sul monitor non è acceso (non si vede la luce verde o rossa)

- L'interruttore generale deve essere chiuso ed il cavo di alimentazione deve essere collegato.
- Assicurarsi che il computer non sia in modo risparmio energetico (toccare la tastiera o il mouse).

Il LED ROSSO sul monitor lampeggia

- È possibile che si sia verificato un errore: contattare il centro di assistenza autorizzato NEC DISPLAY SOLUTIONS più vicino.

La dimensione dell'immagine visualizzata non è corretta

- Utilizzare i controlli di regolazione immagine OSD per aumentare o diminuire la regolazione grossolana.
- Assicurarsi che sulla scheda video o sul sistema usato sia stato selezionato un modo supportato. (Consultare il manuale della scheda video o del sistema per cambiare la modalità grafica).

La risoluzione selezionata non viene visualizzata in modo corretto

- Utilizzare la modalità DISPLAY di OSD per accedere al menu informazioni e verificare che sia stata selezionata la risoluzione appropriata. In caso contrario, selezionare l'opzione corrispondente.

Nessun suono

- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia opportunamente collegato.
- Verificare se il tasto Mute è attivato.
- Verificare se il volume è impostato sul minimo.

Il telecomando non funziona

- Controllare lo stato batterie del telecomando.
- Controllare se le batterie sono inserite correttamente.
- Controllare se il telecomando punta al sensore remoto del monitor.
- Verificare lo stato della modalità di controllo remoto.
- Il telecomando può non funzionare se la luce del sole o una forte illuminazione colpiscono direttamente il sensore del telecomando del monitor LCD oppure se vi è un oggetto sul percorso.

La funzione "PROGRAMMA" / "TEMPO SPEGN. AUT." non funziona correttamente

- La funzione "PROGRAMMA" viene disabilitata se viene impostato "TEMPO SPEGN. AUT.".
- Se la funzione "TEMPO SPEGN. AUT." è attiva, il monitor LCD è spento e l'alimentazione è stata interrotta inaspettatamente, il "TEMPO SPEGN. AUT." è resettato.

Immagini anebbate, audio scadente in TV

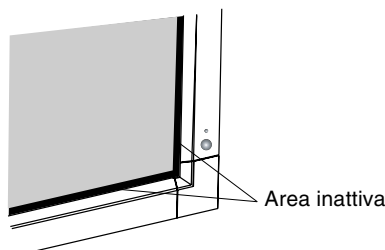
- Controllare la connessione dell'antenna o del cavo. Utilizzare un nuovo cavo, se necessario.

Interferenza in TV

- Controllare la schermatura dei componenti, allontanare dal monitor se necessario.

Area inattiva

- Tra il bordo del monitor e il pannello LCD esiste un'area inattiva di 5 mm. Questo spiega perché è visibile uno spazio vuoto sul pannello LCD tra il bordo del monitor e l'immagine vera e propria.



Possono apparire leggere righe verticali o orizzontali, a seconda del modello di visualizzazione specifico. Questo non dipende da un guasto nel prodotto o da degradazione.

Specifiche - LCD4020

Specifiche del prodotto

Modulo LCD			Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: Distanza di utilizzo:	40" / 101,6 cm diagonale 0,648 mm 1366 x 768 punti Oltre 16 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 700 cd/m² (Max.), 500 cd/m² (Tip.) 2000:1 89° (tipo) @ CR>10 1100 mm
Frequenza			Orizzontale: Verticale:	15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz (input analogico) 31,5 kHz - 91,1 kHz (input digitale) 50,0-85,0 Hz
Clock Pixel				25,2 MHz -162,0 MHz
Dimensione visibile				885,168 x 497,664 mm
Segnale d'ingresso				
DVI	DVI-D a 24 pin	RGB digitale	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080*1 (60Hz)	
VGA	Mini D-sub a 15 pin	RGB analogico	0,7 Vp-p/75 Ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080*1 (60Hz)	
		Sincronizzazione	Separato: Livello TTL (Pos./Neg). Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg.	
RGB/HV	BNC (R, G, B, H, V)	RGB analogico	0,7 Vp-p/75 Ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080*1 (60Hz)	
		Sincronizzazione	Separato: Livello TTL (Pos./Neg). Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg.	
HDMI*2	Connettore HDMI	RGB digitale	HDMI 1080p*1, 1080i*1, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz	
DVD/HD*2	RCA (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Componente	Y : 1,0 Vp-p/75ohm, Cb/Cr (Pb/Pr) : 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p*1, 1080i*1, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz	
VIDEO*2	BNC RCA	Composito	1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60	
S-VIDEO*2	Mini DIN a 4 pin	S-VIDEO	Y : 1,0 Vp-p/75 ohm C: 0,286 Vp-p/75 ohm (NTSC), 0,3 Vp-p/75 ohm (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60	
Segnale di uscita				
RGB/HV	BNC (R, G, B, H, V)	RGB analogico	0,7 Vp-p con 75 ohm di terminazione con resistenza Sincr. HV distinta: Livello TTL (Pos. / Neg.)	
VIDEO*2	BNC	Composito	1,0 Vp-p con 75 ohm di terminazione con resistenza	
AUDIO*2				
AUDIO Ingresso	RCA (L/R) X2 STEREO Mini Jack	Audio analogico	Stereo L/R 0,5Vrms	
	Connettore HDMI	Audio digitale	PCM 32, 44,1, 48KHz (16/20/24bit)	
AUDIO Uscita	STEREO Mini Jack	Audio analogico	Stereo L/R 0,5Vrms	
Uscita altoparlanti			Jack altoparlante esterno 15W + 15W (8 ohm)	
Menu			RS-232C In: RS-232C Out:	Connettore d-sub a 9 pin Connettore d-sub a 9 pin (collegato in daisy chain)
TV*2			Antenna: Copertura canali:	Per gli USA Connettore F - Impedenza 75 ohm VHF: 2 - 13 ch UHF: 14 - 69 ch CATV: 1 - 130 ch ATSC (8VSB): 2 - 69 ch 64/256 QAM: 1 - 135 ch Per l'Europa Connettore F - Impedenza 75 ohm VHF: da E2 a E12/da R1 a R12 UHF: da E21 a E69 CATV: da S1 a S41
Alimentazione			3,0 - 1,2 A @ 100-240VCA, 50/60Hz	
Ambiente di funzionamento			Temperatura: Umidità: Altitudine:	5 - 40°C (luminosità di default), 5 - 20°C (luminosità massima) 20 - 80% (senza condensa) 0 - 3.000 m
Ambiente di immagazzinamento			Temperatura: Umidità:	-20 - 60°C 10 - 90% (senza condensa)/ 90% - 3,5% x (Temp - 40°C) relativa a oltre 40°C
Dimensioni			Netto: Lordo:	919,7 (L) x 532,2 (A) x 140 (P) mm (senza supporto) 1147 (L) x 761 (A) x 312 (P) mm
Peso			Netto: Lordo:	29,4 Kg (senza supporto) 38,9 Kg
Interfaccia montaggio braccio compatibile VESA			3 x 200 mm x 200 mm (8 fori) 2 x 200 mm x 200 mm (6 fori)	
Rispetto delle normative e delle direttive			UL60950-1/CSA C22.2 N.60950-1/ TUV-GS/EN60950-1/NOM FCC-B/DOC-B/EN55022-B/EN55024/EN61000-3-2/EN61000-3-3/CE/GOST-R	
Gestione dell'alimentazione			VESA DPM	
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI	
Accessori			Manuale dell'utente, cavo di alimentazione, cavo segnale video, telecomando, batteria AA x 2, morsetti x 3, viti x 9, CD-ROM, viti a testa zigrinata per il supporto x 2, copertura cavi	

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso. *1: Immagine compressa *2: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Specifiche - LCD4620

Specifiche del prodotto

Modulo LCD			Passo pixel: 0,648 mm Risoluzione: 1366 x 768 punti Colore: Oltre 16 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) Luminosità: 650 cd/m² (Max.), 500 cd/m² (Tip.) Rapporto di contrasto: 2000:1 Angolo visivo: 89° (tipo) @ CR>10 Distanza di utilizzo: 1300 mm
Frequenza			Orizzontale: 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz (input analogico) 31,5 kHz - 91,1 kHz (input digitale) Verticale: 50,0-85,0 Hz
Clock Pixel			25,2 MHz -162,0 MHz
Dimensione visibile			1018,353 x 572,54 mm
Segnale d'ingresso			
DVI	DVI-D a 24 pin	RGB digitale	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080*1 (60Hz)
VGA	Mini D-sub a 15 pin	RGB analogico	0,7 Vp-p/75 Ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080*1 (60Hz)
		Sincronizzazione	Separato: Livello TTL (Pos./Neg). Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg.
RGB/HV	BNC (R, G, B, H, V)	RGB analogico	0,7 Vp-p/75 Ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080*1 (60Hz)
		Sincronizzazione	Separato: Livello TTL (Pos./Neg). Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg.
HDMI*2	Connettore HDMI	RGB digitale	HDMI 1080p*1, 1080i*1, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz
DVD/HD*2	RCA (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Componente	Y : 1,0 Vp-p/75ohm, Cb/Cr (Pb/Pr) : 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p*1, 1080i*1, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz
VIDEO*2	BNC RCA	Composito	1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
S-VIDEO*2	Mini DIN a 4 pin	S-VIDEO	Y : 1,0 Vp-p/75 ohm C: 0,286 Vp-p/75 ohm (NTSC), 0,3 Vp-p/75 ohm (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
Segnale di uscita			
RGB/HV	BNC (R, G, B, H, V)	RGB analogico	0,7 Vp-p con 75 ohm di terminazione con resistenza Sincr. HV distinta: Livello TTL (Pos. / Neg.)
VIDEO*2	BNC	Composito	1,0 Vp-p con 75 ohm di terminazione con resistenza
AUDIO*2			
AUDIO Ingresso	RCA (L/R) X2 STEREO Mini Jack	Audio analogico	Stereo L/R 0,5Vrms
	Connettore HDMI	Audio digitale	PCM 32, 44,1, 48KHz (16/20/24bit)
AUDIO Uscita	STEREO Mini Jack	Audio analogico	Stereo L/R 0,5Vrms
Uscita altoparlanti			Jack altoparlante esterno 15W + 15W (8 ohm)
Menu			RS-232C In: Connettore d-sub a 9 pin RS-232C Out: Connettore d-sub a 9 pin (collegato in daisy chain)
TV*2			Antenna: Per gli USA Copertura canali: Connettore F - Impedenza 75 ohm VHF: 2 - 13 ch UHF: 14 - 69 ch CATV: 1 - 130 ch ATSC (8VSB): 2 - 69 ch 64/256 QAM: 1 - 135 ch Per l'Europa Connettore F - Impedenza 75 ohm VHF: da E2 a E12/da R1 a R12 UHF: da E21 a E69 CATV: da S1 a S41
Alimentazione			3,4 - 1,35 A @ 100-240VCA, 50/60Hz
Ambiente di funzionamento			Temperatura: 5 - 40°C (luminosità di default), 5 - 20°C (luminosità massima) Umidità: 20 - 80% (senza condensa) Altitudine: 0 - 3.000 m
Ambiente di immagazzinamento			Temperatura: -20 - 60°C Umidità: 10 - 90% (senza condensa)/ 90% - 3,5% x (Temp - 40°C) relativa a oltre 40°C
Dimensioni			Netto: 1055,4 (L) x 608,6 (A) x 140 (P) mm (senza supporto) Lordo: 1278 (L) x 837 (A) x 312 (P) mm
Peso			Netto: 36,1 Kg (senza supporto) Lordo: 47,1 Kg
Interfaccia montaggio braccio compatibile VESA			3 x 200 mm x 200 mm (8 fori) 2 x 200 mm x 200 mm (6 fori)
Rispetto delle normative e delle direttive			UL60950-1/CSA C22.2 N.60950-1/ TUV-GS/EN60950-1/NOM FCC-B/DOC-B/EN55022-B/EN55024/EN61000-3-2/EN61000-3-3/CE/GOST-R
Gestione dell'alimentazione			VESA DPM
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI
Accessori			Manuale dell'utente, cavo di alimentazione, cavo segnale video, telecomando, batteria AA x 2, morsetti x 3, viti x 9, CD-ROM, viti a testa zigrinata per il supporto x 2, copertura cavi

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso. *1: Immagine compressa *2: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Italiano-40

Specifiche - LCD5220

Specifiche del prodotto

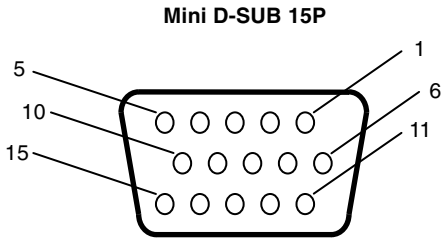
Modulo LCD		Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: Distanza di utilizzo:	52" / 132,1 cm diagonale 0,6 mm 1920 x 1080 punti Oltre 16 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 700 cd/m² (Max.), 500 cd/m² (Tip.) 2000:1 89° (tipo) @ CR>10 1400 mm
Frequenza		Orizzontale: Verticale:	15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz (input analogico) 31,5 kHz - 91,1 kHz (input digitale) 50,0-85,0 Hz
Clock Pixel			25,2 MHz -162,0 MHz
Dimensione visibile			1192 x 688 mm
Segnale d'ingresso			
DVI	DVI-D a 24 pin	RGB digitale	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*, 1920X1080 (60Hz)
VGA	Mini D-sub a 15 pin	RGB analogico	0,7 Vp-p/75 Ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*, 1920X1080 (60Hz)
		Sincronizzazione	Separato: Livello TTL (Pos./Neg). Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg.
RGB/HV	BNC (R, G, B, H, V)	RGB analogico	0,7 Vp-p/75 Ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*, 1920X1080 (60Hz)
		Sincronizzazione	Separato: Livello TTL (Pos./Neg). Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg.
HDMI*2	Connettore HDMI	RGB digitale	HDMI 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz
DVD/HD*2	RCA (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Componente	Y : 1,0 Vp-p/75ohm, Cb/Cr (Pb/Pr) : 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz
VIDEO*2	BNC RCA	Composito	1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
S-VIDEO*2	Mini DIN a 4 pin	S-VIDEO	Y : 1,0 Vp-p/75 ohm C: 0,286 Vp-p/75 ohm (NTSC), 0,3 Vp-p/75 ohm (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
Segnale di uscita			
RGB/HV	BNC (R, G, B, H, V)	RGB analogico	0,7 Vp-p con 75 ohm di terminazione con resistenza Sincr. HV distinta: Livello TTL (Pos. / Neg.)
VIDEO*2	BNC	Composito	1,0 Vp-p con 75 ohm di terminazione con resistenza
AUDIO*2			
AUDIO Ingresso	RCA (L/R) X2 STEREO Mini Jack	Audio analogico	Stereo L/R 0,5Vrms
	Connettore HDMI	Audio digitale	PCM 32, 44,1, 48KHz (16/20/24bit)
AUDIO Uscita	STEREO Mini Jack	Audio analogico	Stereo L/R 0,5Vrms
Uscita altoparlanti			Jack altoparlante esterno 15W + 15W (8 ohm)
Menu		RS-232C In: RS-232C Out:	Connettore d-sub a 9 pin Connettore d-sub a 9 pin (collegato in daisy chain)
TV*2		Antenna: Copertura canali:	Per gli USA Connettore F - Impedenza 75 ohm VHF: 2 - 13 ch UHF: 14 - 69 ch CATV: 1 - 130 ch ATSC (8VSB): 2 - 69 ch 64/256 QAM: 1 - 135 ch Per l'Europa Connettore F - Impedenza 75 ohm VHF: da E2 a E12/da R1 a R12 UHF: da E21 a E69 CATV: da S1 a S41
Alimentazione			4,7 - 1,9 A @ 100-240VCA, 50/60Hz
Ambiente di funzionamento		Temperatura: Umidità: Altitudine:	5 - 40°C (luminosità di default), 5 - 20°C (luminosità massima) 20 - 80% (senza condensa) 0 - 3.000 m
Ambiente di immagazzinamento		Temperatura: Umidità:	-20 - 60°C 10 - 90% (senza condensa)/ 90% - 3,5% x (Temp - 40°C) relativa a oltre 40°C
Dimensioni		Netto: Lordo:	1200 (L) x 696 (A) x 147,5 (P) mm (senza supporto) 1481 (L) x 926 (A) x 334 (P) mm
Peso		Netto: Lordo:	44,3 Kg (senza supporto) 55,5 Kg
Interfaccia montaggio braccio compatibile VESA			2 x 200 mm x 2 x 200 mm (8 fori)
Rispetto delle normative e delle direttive			UL60950-1/CSA C22.2 N.60950-1/ TUV-GS/EN60950-1 FCC-B/DOC-B/EN55022-B/EN55024/EN61000-3-2/EN61000-3-3/CE/GOST-R
Gestione dell'alimentazione			VESA DPM
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI
Accessori			Manuale dell'utente, cavo di alimentazione, cavo segnale video, telecomando, batteria AA x 2, morsetti x 3, viti x 9, CD-ROM, viti a testa zigrinata per il supporto x 2, copertura cavi

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso. *1: Immagine compressa *2: Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Assegnazione spinotti

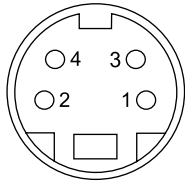
1) Input RGB analogico (MiniDsub15p): R G B 2

N. Pin	Nome
1	Segnale video rosso (Red)
2	Segnale video verde (Green)
3	Segnale video blu (Blue)
4	GND
5	DDC-GND
6	Red-GND
7	Green-GND
8	Blue-GND
9	+5V (DDC)
10	SYNC-GND
11	GND
12	DDC-SDA
13	H-SYNC
14	V-SYNC
15	DDC-SCL



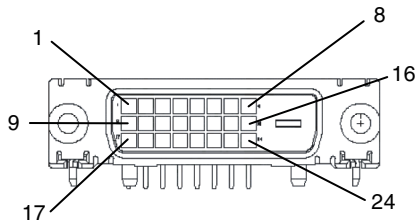
2) S-VIDEO input: V I D E O

N. Pin	Nome
1	GND
2	GND
3	Y (Luminanza)
4	C (Cromaticità)



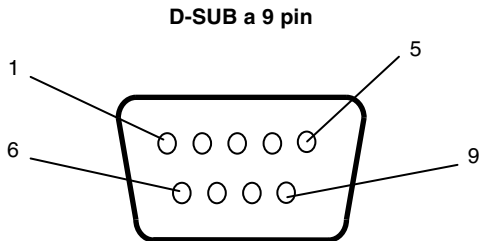
3) Input RGB digitale (DVI-D): R G B 1

Pin - Assegnazione del connettore DVI:					
1	TX2-	9	TX1-	17	TX0-
2	TX2+	10	TX1+	18	TX0+
3	Schermo (TX2/TX4)	11	Schermo (TX1/TX3)	19	Schermo (TX0/TX5)
4	NC	12	NC	20	NC
5	NC	13	NC	21	NC
6	DDC-Clock seriale	14	alimentazione +5V	22	Schermo (TXC)
7	DDC-Dati seriali	15	Massa	23	TXC+
8	NC	16	Rilevazione presenza tensione	24	TXC-



4) Ingresso/uscita RS-232C

N. Pin	Nome
1	connesso a 7&8
2	RXD
3	TXD
4	connesso a 6
5	GND
6	connesso a 4
7	connesso a 1&8
8	connesso a 1&7
9	NC



Questo monitor LCD utilizza linee RXD, TXD e GND per il controllo tramite RS-232C.

Riciclaggio dei prodotti e risparmio energetico

NEC DISPLAY SOLUTIONS è molto sensibile riguardo alla protezione dell'ambiente e considera il riciclo una delle priorità assolute della società nel tentativo di ridurre al minimo il proprio impatto sull'ambiente. L'impegno a sviluppare i prodotti nel pieno rispetto dell'ambiente si unisce allo sforzo costante di favorire la definizione e la conformità con gli standard indipendenti più recenti messi a punto da enti come ISO (International Organisation for Standardization) e TCO (Swedish Trades Union).

Smaltimento del vecchio prodotto NEC

Lo scopo del riciclo è ottenere un vantaggio ambientale mediante il riutilizzo, l'aggiornamento, il ripristino o il recupero dei materiali. I siti dedicati al riciclo garantiscono che i componenti dannosi per l'ambiente vengano manipolati e smaltiti in modo sicuro. Per assicurare il riciclo ottimale dei suoi prodotti, **NEC DISPLAY SOLUTIONS offre una varietà di procedure di riciclo** e fornisce suggerimenti su come trattare in modo attento alle esigenze dell'ambiente un prodotto che ha raggiunto la fine della sua vita utile.

Tutte le informazioni necessarie relative allo smaltimento del prodotto e le informazioni specifiche di ogni paese sui centri di riciclo sono reperibili sui seguenti siti Web:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (in Europa),

<http://www.nec-display.com> (in Giappone) e

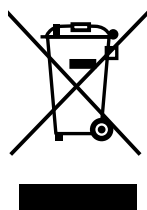
<http://www.necdisplay.com> (negli Stati Uniti).

Risparmio di energia

Questo monitor dispone di una funzionalità avanzata per il risparmio di energia. Quando un segnale VESA DPMS (Display Power Management Signalling) standard viene inviato al monitor, viene attivata la modalità di risparmio di energia. Per il monitor viene attivata una sola modalità di risparmio di energia.

Modalità	Consumo energia	Colore LED
Funzionamento normale	Circa 300W (LCD4020) Circa 340W (LCD4620) Circa 420W (LCD5220)	Verde
Risparmio energia	Meno di 5W	Ambra lampeggiante
Spegnimento	Meno di 5W	Ambra
Modalità OFF (standby ECO)	Meno di 1W	Rosso

Marcatura WEEE (Direttiva europea 2002/96/EC)



Nell'Unione Europea

La legislazione in vigore nell'UE e applicata dal singolo Stato Membro prevede che i prodotti elettrici ed elettronici dismessi che recano il simbolo illustrato a sinistra debbano essere smaltiti separatamente rispetto agli altri rifiuti domestici. Questo comprende i monitor e gli accessori elettrici, come i cavi segnali o di alimentazione. Per smaltire i monitor NEC, pertanto, occorre informarsi presso gli enti locali oppure chiedere al punto vendita dove è stato acquistato il prodotto; in alternativa, occorre attenersi a quanto contenuto nei contratti stipulati tra voi e NEC.

Il contrassegno sui prodotti elettrici ed elettronici viene applicato unicamente ai paesi che fanno parte dell'Unione Europea.

Fuori dall'Unione Europea

Se si desidera smaltire dei prodotti elettrici ed elettronici fuori dall'Unione Europea, contattare gli enti locali competenti al fine di applicare il metodo corretto di smaltimento.