

Pioneer *sound.vision.soul*

Anteprima Home Entertainment 2005-2006



HDD
HARD DISK DRIVE

DVD
VIDEO/R/RW

OLTRE I CONFINI DELL'ENTERTAINMENT



.2

SOMMARIO

REGISTRATORI DVD	PAG. 3	
SISTEMI HOME CINEMA	PAG. 8	
LETTORI DVD	PAG. 13	
SINTOAMPLIFICATORI A/V	PAG. 15	
DIFFUSORI PER HOME CINEMA	PAG. 18	
DIFFUSORI AUDIO & SUPPORTI PER DIFFUSORI	PAG. 20	
TECNOLOGIE	PAG. 21	
FUNZIONI E CARATTERISTICHE	PAG. 22	

Non accettate compromessi. Non solo vi aspettate che i limiti vengano superati, ma lo pretendete! Le aspettative estreme fanno parte dell'eccitante esperienza Pioneer, che ogni giorno esplora il territorio dell'audio-video.

Cogliete l'attimo e battete il tempo con un registratore DVD Pioneer da record con Hard Disk Drive. Sarete travolti da un vortice di emozioni quando scoprirete le miriadi di opzioni a disposizione. La straordinaria qualità dell'immagine e del suono che contraddistingue l'intero panorama di offerte home entertainment Pioneer, vi lascerà senza parole. Tutti i vostri sensi saranno stimolati da quest'intelligente tecnologia all'avanguardia. Flessibilità infinita, tarata sulle vostre esigenze personali. Pioneer. Perché non vi accontentate di meno.

Il ritmo della vita moderna è veloce, non c'è tempo da perdere. Ragione per cui un registratore DVD Pioneer si inserisce perfettamente nel vostro stile di vita che spacca il secondo. Perfetto per chi vuole di più e più velocemente, il registratore DVD Pioneer offre un tempo di registrazione superiore a qualsiasi altro apparecchio di questo tipo: ben 711 ore, ovvero centinaia dei vostri film preferiti. La copia su disco di tutti questi programmi è più veloce che mai, consentendovi di risparmiare tempo da dedicare alle cose che amate di più. E non temete. La qualità d'immagine è perfetta perché Pioneer ha tutto ciò che serve per supportarla. Una tecnologia suprema lavora dietro le quinte per garantirvi immagini perfette, sempre. Non solo, potrete perfino gestire la vostra musica. Varcate una nuova frontiera della registrazione.

DVR-630H-S

Registratore DVD con HDD

RW
COMPATIBLEHDD
HARD DISK DRIVE
GUIDE PLUS™

SHOWVIEW™

DVD
VIDEODTS
DIGITALDOLBY
DIGITALJPEG
PhotoViewer

MP3

All
Region Codes

PAL/NTSC

i™

GRI

Fino a **711 ore**
di registrazione su HDD

Guida
Elettronica ai
Programmi



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Registrate ben 711 ore — un vero e proprio primato mondiale — sull'Hard Disk Drive da 250 GB e fino a 24 ore su un disco DVD-R a doppio strato
- Copiate dall'HDD a un disco DVD i vostri contenuti registrati, senza la minima perdita di qualità (a una velocità fino a 100 volte superiore a quella in tempo reale da HDD a DVD-R)
- Navigare attraverso una moltitudine di canali TV e registrarli premendo semplicemente un pulsante (Guida elettronica ai programmi GUIDE Plus+™)
- Copiate i vostri CD sull'HDD e create un jukebox digitale con le vostre tracce preferite
- Con la pratica funzione Help avrete a disposizione un'assistenza nell'utilizzo
- Assaporate un'impareggiabile qualità video di registrazione e riproduzione grazie al nuovo codificatore MPEG di alta qualità, alla completa elaborazione del segnale video digitale a 10 bit e al convertitore video digitale/analogico da 10 bit/54 MHz
- Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play", che permette di guardare un programma dall'inizio mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso
- Collegate la vostra videocamera digitale al terminale DV e montate i vostri home video
- Riproducete i video da qualsiasi supporto DVD registrabile (DVD-R/DVD-RW a strato singolo/doppio, +R/+RW, DVD-RAM a strato singolo/doppio)

UN SISTEMA CHE RAGGIUNGE
NUOVI RECORD E RISULTATI STREPITOSI!

(DVR-630H, DVR-530H, DVR-433H, RCS-77H)

I registratori DVD Pioneer con Hard Disk Drive (HDD) vi offrono il tempo di registrazione più lungo in assoluto, sia su Hard Disk Drive che su disco DVD. L'HDD da 250 GB del DVR-630H consente di registrare ben 711 ore d'intrattenimento. La tecnologia Pioneer, inoltre, vi offre il meglio in fatto di archiviazione su disco DVD. Oggi, infatti, potete archiviare fino a 24 ore di programmi su un disco DVD-R a doppio strato.

Tutti i modelli di registratori Pioneer con HDD vi consentono di copiare un programma di 2 ore in soli 1,2 minuti. Ciò significa copiare a una velocità 100 volte superiore a quella in tempo reale: il massimo ad oggi possibile.

Modalità di registrazione	Tempo di registrazione approssimativo su HDD (in ore)			Tempo di registrazione approssimativo su disco DVD (in ore)	
	DVR-630H (250 GB HDD)	DVR-530H/RCS-77H (160 GB HDD)	DVR-433H (80 GB HDD)	Singolo strato	Doppio strato
XP+	36	23	11	—	—
XP (FINE)	53	34	17	1	1,8
SP	106	68	34	2	3,5
LP	212	136	68	4	7,1
EP	319	204	102	6	10,7
SLP	425	272	136	8	14,3
SEP	532	340	170	10	17,9
MN	36 — 711	23 — 455	11 — 227	1 — 13	1,8 — 24

Note:

- La velocità effettiva dipende dalla modalità di registrazione e dal disco utilizzato. È possibile effettuare una copia ad alta velocità (fino a 48x), se il contenuto è registrato in modalità EP e viene copiato su un disco DVD-R 8x.
- Tempo massimo di registrazione per titolo: 13 ore.

SHOWVIEW™ è un marchio di fabbrica di Gemstar Development Corporation.



è un marchio di fabbrica di Gemstar-TV Guide International, Inc. e/o una delle sue filiali.

Per una descrizione completa delle funzioni e caratteristiche tecniche, consultare pag. 22 — 23 e 25.

DVR-530H-S

Registratore DVD con HDD

RW
COMPATIBLEHDD
COMPATIBLE

SHOWVIEW™

DVD
VIDEODTS
DIGITALDOLBY
DIGITALJPEG
PhotoViewer

MP3

PAL/NTSC

i.F.™ SRI

Guida
Elettronica ai
ProgrammiFino a **455 ore**
di registrazione su HDD

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Registrate un totale di 455 ore — un vero e proprio primato mondiale — sull'Hard Disk Drive da 160 GB e fino a 24 ore su un disco DVD-R a doppio strato
- ★ Navigate attraverso una moltitudine di canali TV e registrarli premendo semplicemente un pulsante (Guida elettronica ai programmi GUIDE Plus+™)
- Copiate dall'HDD a un disco DVD i vostri contenuti registrati, senza la minima perdita di qualità (a una velocità fino a 100 volte superiore a quella in tempo reale da HDD a DVD-R)
- Copiate i vostri CD sull'HDD e create un jukebox digitale con le vostre tracce preferite
- Con la pratica funzione Help avrete a disposizione un'assistenza nell'utilizzo
- Assaporate un'impareggiabile qualità video di registrazione e riproduzione grazie al nuovo codificatore MPEG di alta qualità, alla completa elaborazione del segnale video digitale a 10 bit e al convertitore video digitale/analogico da 10 bit/54 MHz
- Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play", che permette di guardare un programma dall'inizio mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso
- Collegate la vostra videocamera digitale al terminale DV e montate i vostri home video
- Riproducete i video da qualsiasi supporto DVD registrabile (DVD-R/DVD-RW a strato singolo/doppio, +R/+RW, DVD-RAM a strato singolo/doppio)


GUIDE Plus+™*: LA VOSTRA GUIDA ELETTRONICA AI PROGRAMMI
 (DVR-630H, DVR-530H, RCS-77H)

GUIDE Plus+™ Gemstar è una guida elettronica ai programmi televisivi (EPG) di facile uso, che consente di navigare attraverso la moltitudine di canali attualmente offerti, cercare programmi in base all'ora di programmazione o alla categoria e registrarli premendo semplicemente un pulsante. Che disponiate della TV via cavo, satellitare, digitale terrestre o FTA, GUIDE Plus+™ vi propone l'intero palinsesto e predispone il vostro set top box per la registrazione. Potrete utilizzare la guida GUIDE Plus+™ anche mentre guardate una trasmissione, così sarete certi di non perdere mai neppure un programma!

* La funzione GUIDE Plus+™ non è supportata da tutte le emittenti. Per ulteriori informazioni, contattate l'emittente di vostro interesse.

LA REGISTRAZIONE DIGITALE NON È MAI STATA COSÌ FACILE (DVR-630H, DVR-530H, DVR-433H, RCS-77H)

Questi registratori DVD Pioneer sono provvisti di una funzione HELP multilingue: un centro di assistenza accessibile all'istante premendo semplicemente un tasto. Avete dei dubbi sulla prossima operazione da compiere? Basta premere semplicemente HELP sul telecomando e apparirà sullo schermo un messaggio pop-up che vi guiderà lungo le fasi successive del menu.

Questi intelligenti registratori DVD visualizzano automaticamente delle istruzioni per assicurare un lineare funzionamento dell'unità. Ad esempio, nel caso in cui lo spazio disponibile sull'Hard Disk Drive sia inferiore alle cinque ore, la funzione Automatic Help vi suggerirà di copiare o cancellare alcuni titoli.



Help: assistenza per la finalizzazione del disco dopo la copia



Automatic Help: assistenza in caso di conflitto fra la registrazione con timer e manuale.

DVR-433H-S/K

Registratore DVD con HDD

RW
COMPATIBLE

HDD SHOWVIEW DVD DTS DD DOLBY DIGITAL JPEG MP3 PAL NTSC SR

Fino a **227 ore**
di registrazione su HDDDuplicazione ad
alta velocità
fino a **100x**

DVR-433H-S

DVR-433H-K

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

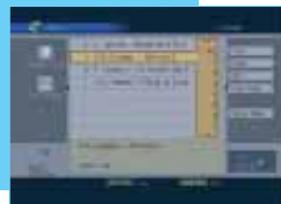
- ★ Registrate un totale di 227 ore — un vero e proprio primato mondiale — sull'Hard Disk Drive da 80 GB e fino a 24 ore su un disco DVD-R a doppio strato
- Copiate dall'HDD a un disco DVD i vostri contenuti registrati, senza la minima perdita di qualità (a una velocità fino a 100 volte superiore a quella in tempo reale da HDD a DVD-R)
- Copiate i vostri CD sull'HDD e create un jukebox digitale con le vostre tracce preferite
- Con la pratica funzione Help avrete a disposizione un'assistenza nell'utilizzo
- Assaporate un'impareggiabile qualità video di registrazione e riproduzione grazie al nuovo codificatore MPEG di alta qualità, alla completa elaborazione del segnale video digitale a 10 bit e al convertitore video digitale/analogico da 10 bit/54 MHz
- Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play", che permette di guardare un programma dall'inizio mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso
- Collegate la vostra videocamera digitale al terminale DV e montate i vostri home video
- Riproducete i video da qualsiasi supporto DVD registrabile (DVD-R/DVD-RW a strato singolo/doppio, +R/+RW, DVD-RAM a strato singolo/doppio)

CREATE IL VOSTRO JUKEBOX DIGITALE

(DVR-630H, DVR-530H, DVR-433H, RCS-77H)

Trasformate il vostro registratore DVD con HDD Pioneer in un vero e proprio jukebox digitale. Premendo semplicemente un pulsante, potrete trasferire i vostri CD preferiti sull'HDD. Potrete memorizzare fino a 120 canzoni in 1 solo GB di spazio; il che significa che il vostro HDD da 160 GB è in grado di contenere fino a 19.000 tracce*: quattro ore della vostra musica digitale preferita. È la sorgente ideale per una gigantesca biblioteca di titoli video e, da oggi, anche audio. Sarà anche più facile trovare le canzoni sullo schermo e modificare i titoli dei brani sul telecomando.

* Registrando un massimo di 999 CD e di 99 tracce per CD.



REGISTRARE DA UNA VIDEOCAMERA DIGITALE (DVR-630H, DVR-530H, DVR-433H, RCS-77H)



Collegate la vostra videocamera digitale al terminale DV In e scoprite quanto è facile visualizzare e gestire i vostri home video. Vi basterà servirvi del telecomando per navigare attraverso le varie funzioni sia della videocamera che del registratore DVD, utilizzando l'interfaccia grafica utente Pioneer. Registrare, riprodurre, eseguire una ricerca rapida in avanti o indietro non è mai stato così facile. Potrete copiare materiale dalla videocamera direttamente su un disco DVD-R/DVD-RW, oppure prima sull'Hard Disk Drive e poi, tramite la funzione Copy list di Pioneer, trasferire su disco DVD-R/DVD-RW solo le sezioni di filmato che vi interessano.

DVR-RT501-S*

Combinazione registratore DVD/VCR

RW
COMPATIBILE



* Il prodotto non è disponibile in questa nazione.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Registrate e duplicate il vostro materiale nella maniera più pratica possibile, grazie al registratore DVD "tutto in uno" e al VCR hi-fi a 4 testine
- Riproducete i vostri film DivX® full-motion a schermo panoramico, con questo prodotto a certificazione ufficiale DivX®
- Registrate i vostri programmi televisivi preferiti direttamente su dischi DVD-R/DVD-RW o su videocassette VHS
- Copiate materiale da videocassette VHS su dischi DVD-R/DVD-RW o viceversa*
- Selezionate una delle 4 modalità di registrazione DVD o delle 2 modalità di registrazione VCR per sfruttare nel modo più efficiente lo spazio disponibile sui vostri dischi e videocassette
- Servitevi del pratico sistema ShowView™ per impostare automaticamente la data, l'orario e il canale di registrazione dei programmi che vi interessano
- Riproducete i vostri file musicali MP3 o WMA su dischi CD-R/CD-RW e CD-ROM e visualizzate le vostre fotografie digitali JPEG
- Niente più occhi affaticati dopo le maratone cinematografiche: la scansione progressiva PAL offre un'esperienza cinematografica priva di sfarfallio
- Riproducete le vostre registrazioni effettuate su dischi DVD-R/DVD-RW, con una vasta gamma di lettori DVD
- Scegliete fra le varie opzioni linguistiche per il funzionamento dell'unità: inglese, francese, spagnolo, tedesco e italiano

FLESSIBILE E FUNZIONALE

Prodotto irrinunciabile per chiunque custodisca gelosamente una preziosa collezione di cassette VHS e una gamma altrettanto entusiasmante di dischi DVD, il DVR-RT501-S propone un approccio integrato alla registrazione e alla duplicazione. Vi permette di scegliere fra DVD-R, DVD-RW e videocassette VHS per una registrazione immediata dei programmi TV. Inoltre, rappresenta la soluzione più avanzata per la duplicazione incrociata, cioè fra supporti diversi — da disco a cassetta, o viceversa — e ottimizza l'uso dello spazio sia sui nastri VHS che sui dischi. La combinazione ideale per un tipo intraprendente che vuole il massimo dalla vita.



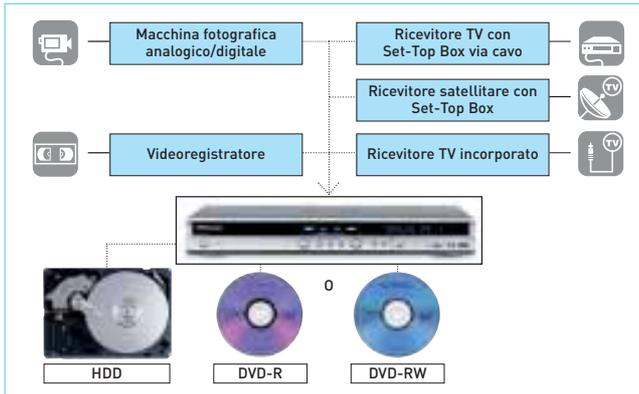
	DVR-630H-S	DVR-530H-S	DVR-433H-S/K	DVR-RT501-S
Tempo di registrazione massimo su HDD (+/-)	711 ore [MN1]	455 ore [MN1]	227 ore [MN1]	—
Tempo di registrazione massimo su DVD (+/-) (DVD-R) (DVD-R DL Video)	13 ore 24 ore	13 ore 24 ore	13 ore 24 ore	6 ore (modalità EP)
Copia ad alta velocità (HDD <-> DVD)	100x	100x	100x	—
Guida elettronica ai programmi [EPG] [GUIDE Plus+™]	✓	✓	—	—
ShowView™	✓	✓	✓	✓
Funzione Help	✓	✓	✓	—
Jukebox digitale	✓	✓	✓	—
Terminale DV IN (IEEE1394)	✓	✓	✓	—
Combinazione registratore DVD/VCR	—	—	—	✓
Copia VHS su DVD e DVD su VHS	—	—	—	✓
Completa elaborazione del segnale digitale video a 10 bit	✓	✓	✓	—
Convertitore video digitale/analogo da 10 bit/54 MHz	✓	✓	✓	—

* Apparecchiature per la registrazione e copyright: questo prodotto può essere utilizzato esclusivamente per riprodurre o duplicare materiale del quale si detiene il copyright, o per la cui duplicazione si è ottenuta l'autorizzazione dal titolare del copyright, o sul quale si possiede un diritto legale di riproduzione o duplicazione. Se non siete titolari del copyright o non avete ottenuto l'autorizzazione dal titolare del copyright, o non possedete un diritto legale di riproduzione o duplicazione, potreste infrangere la legge, compresa quella relativa al copyright, e potreste incorrere nel risarcimento di danni o nel pagamento di altre sanzioni. Questo prodotto incorpora la tecnologia di tutela del copyright, protetta dalle rivendicazioni di metodo di alcuni brevetti statunitensi e da altri diritti di proprietà intellettuale detenuti da Macrovision Corporation e altre società. L'utilizzo di questa tecnologia di protezione del copyright dev'essere autorizzato dalla Macrovision Corporation ed è destinato unicamente all'uso domestico e ad una ristretta serie di impieghi a scopo di visione, laddove non diversamente specificato da Macrovision Corporation. L'ingegneria inversa o il disassemblaggio sono vietati.

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

FACILE REGISTRAZIONE DA UNA VASTA GAMMA DI SORGENTI
(DVR-630H, DVR-530H, DVR-433H, RCS-77H)

Con i registratori DVD Pioneer è possibile registrare da una videocamera digitale, trasferire una videocassetta su DVD e registrare programmi televisivi con un'elevata qualità. Tutti i nuovi modelli, inoltre, sono in grado di registrare i formati PAL/NTSC e il ricevitore incorporato è compatibile con tutti i sistemi europei di radiodiffusione. Grazie alla compatibilità con gli standard PAL/NTSC, è possibile registrare entrambi i formati su dischi DVD. Con i registratori DVD dotati di HDD, inoltre, potrete archiviare programmi in formato PAL/NTSC sull'Hard Disk Drive.



CHASE PLAY / REGISTRAZIONE E RIPRODUZIONE SIMULTANEE / MULTI-TASKING
(DVR-630H, DVR-530H, DVR-433H, RCS-77H)

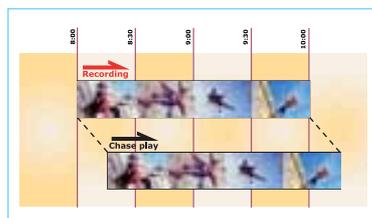
Grazie alla comoda funzione "Chase Play" potrete gestire il tempo di visione senza mai perdere un programma. Se dovete uscire, potrete impostare la registrazione di un programma e al vostro rientro cominciare a vederlo dall'inizio senza interrompere la registrazione in corso! Vi siete persi il calcio d'inizio di un'importante partita? Niente paura. Potrete guardare la registrazione dall'inizio, saltare i replay e la pubblicità, fino al punto in cui è arrivato il gioco in tempo reale. Tutto questo mentre la registrazione dell'evento prosegue ininterrottamente. Inoltre, potrete registrare una trasmissione in diretta, mentre state guardando una precedente registrazione.

Registrate nuovi contenuti sull'HDD mentre è in corso una copia ad alta velocità su un disco DVD di materiale precedentemente registrato sull'HDD, o addirittura mentre effettuate il backup del disco! Questo si chiama multi-tasking!

Chase Play, Registrazione e riproduzione simultanee e Multi-Tasking — per la massima flessibilità di visione.

Tipo		HDD		DVD-R/RW	
		Rec	Play	Rec	Play
Registrazione e riproduzione simultanee (titolo diverso)	Modello-1	●	▶		
	Modello-2	●	▶		
	Modello-3		▶	●	
	Modello-4*		▶	●	▶
Chase Play (stesso titolo)	Modello-1	●	▶		
	Modello-2*		▶	●	▶

* Attenzione: solo se si utilizza dischi DVD-RW da 2x a 6x e in modalità "VR" (DVD Video Recording Mode). Nel corso della registrazione su un disco, la riproduzione durante le operazioni di scansione può non essere uniforme. Supportato da tutti i registratori DVD Pioneer con HDD.



Chase Play



Registrazione e riproduzione simultanee

SALTATE LA PUBBLICITÀ

(Funzione disponibile su tutti i registratori DVD, eccetto DVR-RT501)

Da oggi, saltare le interruzioni e le pause pubblicitarie indesiderate è facilissimo. Vi basterà servirvi dei pulsanti Commercial Back/Skip posti sul telecomando del vostro registratore DVD per saltare avanti o indietro. Ogni volta che premete il pulsante Skip o Back, farete scorrere il programma in avanti o indietro a incrementi temporali diversi. Una funzione estremamente pratica quando si rivede un programma e soprattutto durante il montaggio.

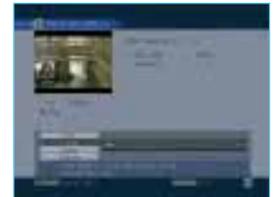


Pulsanti dedicati Commercial Back/Skip (Salta pubblicità) sul telecomando

MONTAGGIO FACILE E PRECISO, PROPRIO COME QUELLO DI UN PROFESSIONISTA

(Disponibile su tutti i registratori DVD, eccetto DVR-RT501)

Effettuate un montaggio di precisione sull'Hard Disk Drive (HDD) o su dischi DVD-RW registrati in modalità "VR" (DVD Video Recording Mode). La sezione "Erase" (cancella) vi permette di stabilire il punto preciso in cui cancellare un segmento di un determinato titolo. Indicate il fotogramma d'inizio e fine della modifica e cancellate gli spot pubblicitari che interrompono il vostro film preferito.



Schermata "Chapter edit"

Effettuare un montaggio di precisione oggi è più facile che mai — basta utilizzare il telecomando e la GUI (interfaccia grafica utente) Pioneer e richiamare la schermata Chapter Edit per utilizzare le funzioni di modifica avanzate, come Erase, Chapter Edit*, Erase Section* e Undo Last Edit**. Accedete al contenuto originale e create, sulla base di quest'ultimo, la vostra Play List. È possibile cancellare tutto o parte del contenuto originale e liberare tempo di registrazione extra, oppure mantenerlo inalterato ed agire sulla Play List. Verificate in anteprima dove iniziano e dove finiscono i vostri montaggi prima del risultato finale. I registratori DVD Pioneer sono in grado di riprodurre l'intero contenuto della Play List, mantenendo inalterati i vostri contenuti originali.

* Eccetto Modalità "Video" (DVD Video Mode).

** Tranne Hard Disk Drive.

INGRESSO RGB PER I VOSTRI RICORDI PIÙ BELLI

(DVR-630H, DVR-530H, DVR-433H, RCS-77H)

I registratori DVD Pioneer sono dotati di un ingresso RGB tramite Euro-SCART che vi permette di riassaporare i vostri momenti più belli con la migliore qualità d'immagine e selezionare la qualità dell'ingresso video corrispondente, per ottenere la massima qualità video, durante la registrazione da qualsiasi sorgente.

Volete tutto e subito? Uno stile straordinario e un suono superbo in un unico sistema? Suggerimento: affidatevi a un sistema Home Cinema digitale Pioneer. È il modo più semplice per portare il cinema a casa vostra. La cosa più difficile sarà scegliere. Optate per il registratore DVD con Hard Disk Drive, che vi assicura infinite ore di registrazione dei vostri film preferiti. Tutti i sistemi sono costruiti sulla base di un intelligente concetto di diffusione che permette di risparmiare spazio, senza sacrificare la qualità del suono surround. Molti sistemi Pioneer sono perfino in grado di adeguare il suono alle specifiche caratteristiche del vostro ambiente d'ascolto. I patiti di Internet saranno affascinati dalla tecnologia DivX®, ora presente su tutti i sistemi DCS. Cosa aspettate? Preparate il popcorn e armatevi del telecomando: è ora di andare al cinema.

RCS-77H

Sistema Home Cinema con registratore DVD provvisto di HDD 620 W (110 W x 5 + 70 W) RMS

HDD DVD i+ SHOWVIEW DOLBY DIGITAL DTS JPEG MP3 PAL/NTSC DCS

Fino a **455 ore**
di registrazione
su HDD

Configurazione
Standard a 5.1 canali o
Surround anteriore

Guida
Elettronica ai
Programmi

DISPLAY SEPARATO: LIBERTÀ, BELLEZZA E CONTROLLO

Elemento aggiuntivo di vibrante funzionalità per il vostro sistema Home Cinema digitale con HDD, l'accattivante display separato vi offre la massima libertà in termini di collocazione del sistema. Per avere il controllo totale di tutte le funzioni, vi basterà puntare il telecomando verso il display separato e fare click.



SISTEMA HOME CINEMA DIGITALE "TUTTO IN UNO" CON REGISTRATORE DVD INCORPORATO DOTATO DI HARD DISK DRIVE DA 160 GB

Una vera e propria rivoluzione nel campo dell'home cinema, il sistema RCS-77H digitale con registratore DVD dotato di Hard Disk Drive racchiude tutte le tecnologie più avanzate. Questo sistema per home cinema integrato è l'ideale se siete soliti registrare e sovrascrivere programmi televisivi, poiché è in grado di archiviare più di 455 ore di registrazione sull'Hard Disk Drive. Il pacchetto include inoltre: un subwoofer amplificato, un sintonizzatore AM/FM, un elegante display e un set di versatili diffusori surround. Con il controllo completo dell'intero sistema tramite un unico telecomando, è più che evidente che questo sistema home cinema costituisce una classe a sé.

STRAORDINARIE FUNZIONI DI REGISTRAZIONE

Dotato della rivoluzionaria tecnologia Pioneer, il sistema Home Cinema RCS-77H con registratore DVD provvisto di HDD da 160 GB vi offre eccezionali funzioni di registrazione, lasciandosi alle spalle tutti i concorrenti. Pioneer, già rinomata per l'elevata qualità della sua gamma, ha affidato la progettazione di questi registratori DVD ai suoi migliori ingegneri e ricercatori, per garantirvi il tempo di registrazione più lungo sia su HDD che su DVD e la più veloce capacità di duplicazione da HDD a disco. Funzioni come il Chase Play e il Multi-tasking vi permettono di gestire il vostro tempo di intrattenimento all'insegna della massima efficienza. Inoltre, potrete collegare la vostra videocamera digitale al terminale d'ingresso DV per l'archiviazione e il montaggio dei vostri home video.

UN HARD DISK DRIVE CHE FUNGE ANCHE DA JUKEBOX DIGITALE

L'RCS-77H vi consente di caricare per intero la vostra collezione di musica digitale, trasformando il vostro sistema in un vero e proprio jukebox digitale. Riversate i vostri CD preferiti sull'HDD, in grado di archiviare fino a 120 canzoni su 1 solo GB. I 160 GB del vostro HDD potrebbero, quindi, contenere potenzialmente più di 19.000 tracce, per infinite ore di piacere d'ascolto. Potrete trovare facilmente i vostri brani preferiti a schermo e modificare i titoli delle canzoni sul telecomando. Ideale per gli appassionati di musica!



COLLOCATE I DIFFUSORI DOVE SI INTEGRANO MEGLIO AL VOSTRO ARREDAMENTO (RCS-77H, DCS-340, DCS-333, DCS-240, DCS-232)

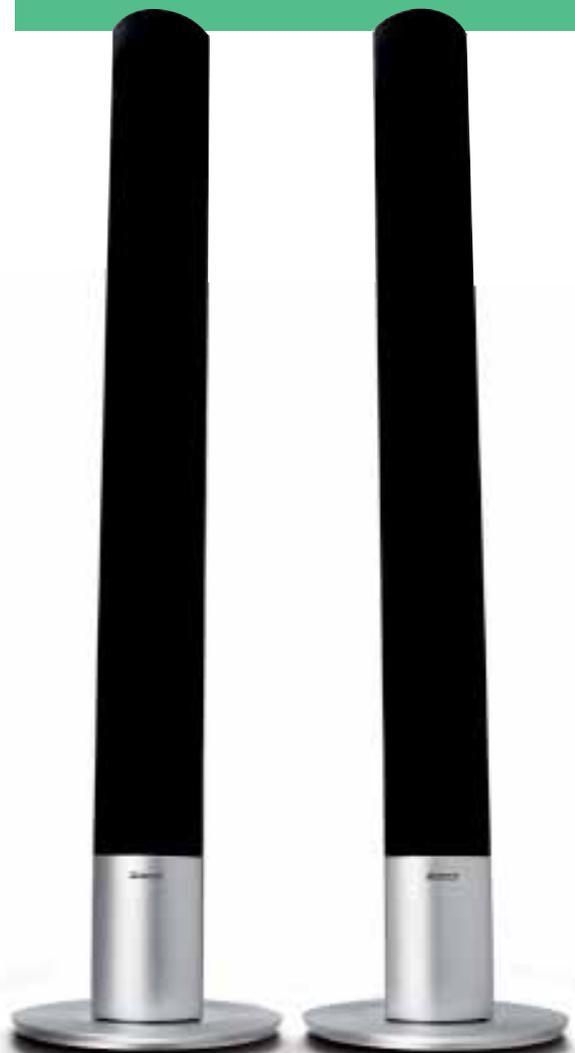


Per utilizzare il sistema in modalità di configurazione Surround anteriore, disponete il diffusore superiore agganciabile sui diffusori alti anteriori

Pioneer ha sviluppato una tecnologia di diffusione veramente innovativa per i suoi sistemi Home Cinema digitali con DVD. Oggi, infatti, potrete ottenere un'emozionante esperienza di suono surround scegliendo fra diverse configurazioni di diffusione. Potrete infatti disporre i diffusori secondo la configurazione standard a 5.1 canali, dove avrete tutti i diffusori attorno a voi, o collocarli in linea con il televisore. Questa soluzione è l'ideale per evitare di veder correre mille fili per il salotto. Qualsiasi collocazione scegliate, potrete contare su un suono surround straordinario.



Suono surround a 5.1 canali



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Registrate un totale di 455 ore — un vero e proprio primato mondiale — sull'Hard Disk Drive da 160 GB e fino a 24 ore su un disco DVD-R a doppio strato
- ★ Copiate dall'HDD a un disco DVD i vostri contenuti registrati, senza la minima perdita di qualità (a una velocità fino a 100 volte superiore a quella in tempo reale da HDD a DVD-R)
- ★ Navigate attraverso una moltitudine di canali TV e registrateli premendo semplicemente un pulsante (Guida elettronica ai programmi GUIDE Plus+™)
- ★ Copiate i vostri CD sull'HDD e create un jukebox digitale con le vostre tracce preferite
- ★ Con la pratica funzione Help avrete a disposizione un'assistenza nell'utilizzo
- ★ Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play", che permette di guardare un programma dall'inizio mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso
- ★ Preparatevi a un'entusiasmante esperienza sonora con questo sistema Home Cinema dotato di registratore DVD da 620 W RMS con HDD
- ★ Collegate la vostra videocamera digitale al terminale DV e montate i vostri home video
- ★ Controllate sia il sistema Home Cinema con registratore DVD che il televisore o monitor al plasma Pioneer con un unico telecomando
- ★ Assaporate un suono surround di ampio respiro tramite il vostro versatile set di diffusori, collocati secondo la configurazione standard a 5.1 canali o in configurazione surround anteriore
- L'elegante display separato permette la massima flessibilità di collocazione
- Riproducete i vostri file musicali MP3 o WMA su dischi CD-R/CD-RW e CD-ROM e visualizzate le vostre fotografie digitali JPEG

DCS-535

Sistema Home Cinema con DVD

380 W (60 W x 6 + 10 W x 2) RMS

RW
COMPATIBLE

DVD

DIVX
CERTIFIEDDIRECT
UPFUSEDVD
VIDEODOLBY
DIGITAL
EXCELLENCEDIGITAL
DTS

JPEG

MP3

PhotoViewer

Windows
Media

R-D-S

PAL/NTSC



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Gustatevi un ricco suono surround con un diffusore posteriore wireless digitale
- ★ Il trasmettitore digitale da 2,4 GHz assicura che il suono venga trasferito al diffusore posteriore wireless senza intaccare la qualità digitale
- Riproducete i vostri film DivX® full-motion a schermo panoramico sul televisore
- Lasciatevi travolgere dal suono intenso prodotto da questo sistema Home Cinema DVD da 380 W RMS



TECNOLOGIA WIRELESS DIGITALE: SUONO SURROUND, COLLOCAZIONE FLESSIBILE (DCS-535)



Diffusore posteriore
WIRELESS DIGITALE

La vostra casa è la vostra reggia, il vostro salotto è il vostro cinema. Ecco a voi un sistema di diffusori che si adatta al vostro stile. Niente più cavi nascosti in fondo alla stanza, solo un'unità diffusore wireless posteriore. E questo, senza rinunciare all'avvolgente effetto surround prodotto da due diffusori posteriori. Il tutto grazie al diffusore posteriore wireless di Pioneer con amplificatore stereo incorporato e trasmettitore separato che invia il segnale audio digitale. Questo sistema vi offre una maggiore libertà di collocazione dei diffusori, poiché il suono viene riflesso dalle pareti e dal soffitto, regalando un magnifico effetto surround cinematografico. La nuova tecnologia, inoltre, elimina più efficacemente le interferenze provenienti da ostacoli e altri dispositivi elettronici.



Supporto per
diffusori opzionale:
CP-F515

RIPRODUZIONE VIDEO DivX® PER MATERIALE VIDEO DIGITALE COMPRESSO

(Disponibile su tutti i sistemi Home Cinema DCS e lettori DVD)



I sistemi Home Cinema DCS Pioneer con riproduzione DivX fanno entrare la tecnologia nella vostra vita di tutti i giorni! L'innovativo sistema in attesa di brevetto DivX® della DivX Networks, Inc.* è un nuovo formato di video digitale, analogo al formato MP3 per la musica digitale.

* Prodotto a certificazione ufficiale DivX®. Compatibile con contenuti video DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3 e DivX® VOD (in conformità con i requisiti tecnici certificati DivX®). DivX, DivX Certified e i loghi associati sono marchi di fabbrica DivX Networks, Inc., il cui utilizzo è concesso in licenza.

DCS-340

Sistema Home Cinema con DVD

600 W (100 W x 6) RMS



Configurazione Surround anteriore opzionale



Microfono di configurazione MCACC

DivX® Video

Configurazione Surround automatica ottimizzata



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ La configurazione Surround automatica ottimizzata (con tecnologia MCACC) crea istantaneamente un suono surround professionale per il vostro ambiente d'ascolto
- ★ Preparatevi a un'entusiasmante esperienza sonora con questo sistema Home Cinema DVD da 600 W RMS
- ★ Installate il subwoofer ultrasottile (9,8 cm di larghezza) in posizione orizzontale o verticale, a seconda del vostro arredamento
- Riproducete i vostri film DivX® full-motion a schermo panoramico sul televisore
- Assaporate un suono surround di ampio respiro tramite il vostro versatile set di diffusori, collocati secondo la configurazione standard a 5.1 canali o in configurazione surround anteriore

DCS-333

Sistema Home Cinema con DVD

600 W (100 W x 6) RMS



Configurazione Surround anteriore opzionale



Microfono di configurazione MCACC

DivX® Video

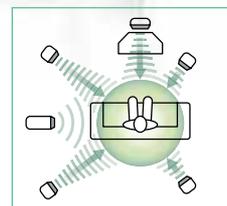
Configurazione Surround automatica ottimizzata



CONFIGURAZIONE SURROUND AUTOMATICA OTTIMIZZATA (con tecnologia MCACC)

(DCS-340, DCS-333)

La configurazione surround automatica ottimizzata di Pioneer con tecnologia MCACC regola in maniera ottimale il suono, per una configurazione rapida, semplice e precisa. Vi basterà installare il vostro sistema Home Cinema, collegare il microfono MCACC, premere il pulsante MCACC set-up sul telecomando e lasciar fare al sistema, che calcolerà per voi i parametri di impostazione dei diffusori sulla base dell'acustica della stanza. Per ottenere un suono surround ottimizzato per il vostro ambiente d'ascolto, dunque, non dovrete far altro che sedervi e rilassarvi.



DCS-240

Sistema Home Cinema con DVD

360 W (60 W x 6) RMS

RW
COMPATIBLE

DVR

DVR

DIRECT
DIFFUSEDVD
VIDEODOLBY
DIGITAL
SURROUND

DTS

JPEG

MP3

PhotoViewer

Windows
Media
Center

RDS

PAL/NTSC

RDS

PAL/NTSC

RDS

PAL/NTSC

RDS

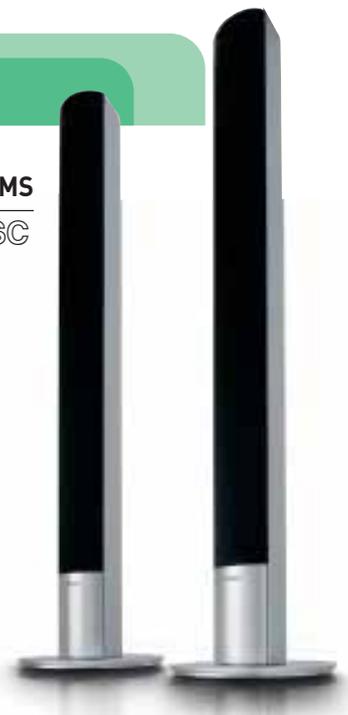
PAL/NTSC

RDS

PAL/NTSC

RDS

PAL/NTSC

Amplificatore
digitaleConfigurazione Surround
anteriore opzionale

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Riproducete i vostri film DivX® full-motion a schermo panoramico sul televisore
- Lasciatevi avvolgere da una superba qualità sonora, grazie all'amplificatore digitale da 360 W RMS
- Assaporate un suono surround di ampio respiro tramite il vostro versatile set di diffusori, collocati secondo la configurazione standard a 5.1 canali o in configurazione surround anteriore
- Risparmiate energia in modalità standby a basso consumo

DCS-232

Sistema Home Cinema con DVD

360 W (60 W x 6) RMS

RW
COMPATIBLE

DVR

DVR

DIRECT
DIFFUSEDVD
VIDEODOLBY
DIGITAL
SURROUND

DTS

JPEG

MP3

PhotoViewer

Windows
Media
Center

RDS

PAL/NTSC

RDS

PAL/NTSC

RDS

PAL/NTSC

RDS

PAL/NTSC

Amplificatore
digitaleConfigurazione Surround
anteriore opzionale

	RCS-77H	DCS-535	DCS-340	DCS-333	DCS-240	DCS-232
Potenza totale	620 W* (10 % THD, 3 Ω)	380 W** (10 % THD, 4 Ω)	600 W (10 % THD, 6 Ω)	600 W (10 % THD, 6 Ω)	360 W*** (10 % THD, 4 Ω)	360 W*** (10 % THD, 4 Ω)
Registrazione DVD con HDD incorporato	✓	—	—	—	—	—
Riproduzione video DivX®	—	✓	✓	✓	✓	✓
MP3/WMA/JPEG	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Configurazione a 5.1 canali standard o a surround anteriore	✓	—	✓	✓	✓	✓
Configurazione Surround automatica ottimizzata (con MCACC)	—	—	✓	✓	—	—
Modalità di Configurazione Easy Room e Seat Position Set-up	✓	—	—	—	—	—
Convertitori D/A Video di alta qualità	54 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit
Uscita video RGB tramite Euro-SCART	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Diffusore digitale posteriore wireless	—	✓	—	—	—	—
Larghezza subwoofer	Standard (20 cm)	Standard (19 cm)	Ultrasottile (9,8 cm) ¹	Ultrasottile (9,8 cm) ¹	Standard (19 cm)	Standard (19 cm)
Terminali diffusori "One-Touch"	✓	✓	✓	✓	✓	✓

* I diffusori che fanno parte di questo sistema hanno un'impedenza di 6 Ω. Potenza totale 360 W RMS (10 % T.H.D., 6 Ω). Questo sistema è compatibile con diffusori con un'impedenza di 3 — 6 Ω.

** I diffusori che fanno parte di questo sistema hanno un'impedenza di 6 Ω, eccetto quello wireless.

*** I diffusori che fanno parte di questo sistema hanno un'impedenza di 6 Ω. Potenza totale 300 W RMS (10 % T.H.D., 6 Ω). Questo sistema è compatibile con diffusori con un'impedenza di 4 — 6 Ω.

¹ Esclusa la larghezza della griglia.

Non tutti i lettori DVD sono uguali. In fatto di qualità d'immagine, Pioneer non teme confronti. Questi lettori sono dotati della migliore tecnologia DVD Pioneer collaudata nel tempo e di una serie di funzioni irrinunciabili. Immagini perfette per veri perfezionisti.

DV-585A-S/K

Lettore DVD-Audio/Video/SACD

RW
COMPATIBLE

DIVX

DIVX
CERTIFIEDDVD
AUDIODVD
VIDEODOLBY
DIGITALDOLBY
DIGITAL

MPEG

JPEG

MP3

DUAL
PROGRESSIVE
SCAN

PAL/NTSC



DV-585A-S

DV-585A-K



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Lasciatevi avvolgere totalmente dal suono surround a 6 canali non compresso e ad alta risoluzione dei dischi DVD-Audio ai SACD
- Riproducete i vostri film DivX® full-motion a schermo panoramico sul televisore
- Assicuratevi una qualità d'immagine estremamente elevata, grazie al convertitore D/A video 108 MHz/12 bit incorporato
- Niente più occhi affaticati dopo le maratone cinematografiche: la doppia scansione progressiva PureCinema offre un'esperienza cinematografica priva di sfarfallio
- Riproducete file MP3 e WMA registrati su dischi CD-R, CD-RW e CD-ROM e visualizzate fotografie digitali JPEG sul vostro televisore
- Elegante e sottile, il DV-585A, alto solo 4,95 cm, si integra perfettamente in qualsiasi arredamento
- Collegate un sintoamplificatore A/V compatibile all'uscita digitale coassiale/optica, per un trasferimento audio digitale di alta qualità
- Progettazione ecologica e a risparmio energetico

TOTALE COMPATIBILITÀ CON TUTTI I SUPPORTI



RIPRODUZIONE DVD-AUDIO/SACD PER LA PIÙ AVANZATA ESPERIENZA AUDIO (DV-585A)

Il formato Super Audio CD offre agli ascoltatori un suono di alta risoluzione sia per la riproduzione stereo a 2 canali sia multicanale. Avvalendosi di una tecnologia audio digitale denominata Direct Stream Digital (DSD), i dischi SACD catturano ogni singola sfumatura del materiale sorgente per produrre una riproduzione fedele senza perdita, né omissione di sonorità naturali.



Con una gamma di frequenze di gran lunga superiore a quella offerta dai normali CD, il formato DVD-Audio avvolge l'ascoltatore in un suono surround a 6 canali, di elevata risoluzione e definizione, garantendovi una fedeltà sonora senza precedenti. Come i DVD-Video, i dischi DVD-Audio sono in grado di supportare svariate informazioni visive supplementari, come biografie degli artisti, testi e indicazioni relative all'esibizione. Infine, i dischi DVD-Audio possono contenere video musicali "bonus".



RIPRODUZIONE DivX® VIDEO PER MATERIALE VIDEO DIGITALE COMPRESSO (Disponibile su tutti i lettori DVD)

Fate entrare la tecnologia nella vostra vita di tutti i giorni: l'innovativo sistema in attesa di brevetto DivX® della DivX Networks, Inc.* è un nuovo formato video digitale, analogo al formato MP3 per la musica digitale.

* I loghi DivX, DivX Certified e loghi associati sono marchi di fabbrica DivX Networks, Inc. il cui utilizzo è concesso in licenza

MP3



COMPATIBILITÀ CON AUDIO COMPRESSO: SEMPRE PIÙ INTRATTENIMENTO (Disponibile su tutti i lettori DVD)

Tutti i lettori DVD Pioneer sono in grado di leggere i file MP3 registrati su dischi CD-R/CD-RW o CD-ROM.

I lettori Pioneer DVD-Video DV-585A, DV-380 e DV-2850 sono anche in grado di riprodurre file WMA registrati su dischi CD-R/CD-RW e CD-ROM.

Nota: Potrebbe non essere possibile riprodurre alcuni dischi, a causa di formati di registrazione differenti, o delle condizioni fisiche del disco al momento della registrazione o della riproduzione. Troverete maggiori informazioni in proposito sul manuale di istruzioni.

Nota: Microsoft, Windows Media e il logo Windows sono marchi di fabbrica, o marchi di fabbrica registrati della Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

DV-380-S/K

Lettore DVD-Video

RW
COMPATIBLE

DV-380-S



DV-380-K



DV-2850-S

Lettore DVD-Video

RW
COMPATIBLE

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Riproducete i vostri film DivX® full-motion a schermo panoramico sul televisore
- Assicuratevi una qualità d'immagine estremamente elevata, grazie al convertitore D/A video 108 MHz/12 bit incorporato
- Eleganti e sottili, questi lettori DVD (4,95 cm di altezza) si abbinano a qualsiasi arredamento
- Niente più occhi affaticati dopo le maratone cinematografiche: la doppia scansione progressiva PureCinema offre un'esperienza cinematografica priva di sfarfallio
- Riproducete file MP3 e WMA registrati su dischi CD-R, CD-RW e CD-ROM e visualizzate fotografie digitali JPEG sul vostro televisore
- Utilizzate la facile e pratica funzione Disc Navigator avanzata con "thumbnail" (immagini in miniatura) animate per trovare esattamente la scena che desiderate
- Scegliete fra vari campi sonori di equalizzazione per ricreare diversi ambienti d'ascolto nel vostro salotto, dal rock al classico
- Per una facile connessione e un'immagine di alta qualità, collegate il vostro lettore DVD al televisore tramite Euro-SCART

JPEG
PhotoViewer

STUPEFITE CON LE VOSTRE FOTO PIÙ BELLE (DV-585A, DV-380, DV-2850)

JPEG PhotoViewer*, disponibile nei nuovi lettori DVD Pioneer, è un modo divertente di visualizzare a schermo le vostre foto preferite in tutto il loro splendore; perfetto per le feste e le riunioni di famiglia. Vi basterà caricare nel lettore DVD il CD, CD-R o CD-RW contenente le immagini JPEG e dare inizio allo slide show. Potrete ruotare l'angolazione dell'immagine e ingrandirla da 2 a 4 volte. Trovare l'immagine che cercate non è mai stato così semplice, grazie al Disc Navigator o al Photo Browser con immagini in miniatura.

* Compatibilità con i file JPEG: questo lettore è in grado di riprodurre i formati CD FUJICOLOR CD e Kodak Picture, nonché i dischi CD-R/CD-RW/CD-ROM contenenti file JPEG.

	DV-585A-S/K	DV-380-S/K	DV-2850
Doppia scansione progressiva PureCinema	✓	✓	✓
Riproduzione DVD-Audio/SACD	✓/✓	-/-	-/-
Convertitore D/A video di alta qualità	108 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit
Riproduzione video DivX®	✓	✓	✓
MP3/WMA/JPEG	✓/✓/✓	✓/✓/✓	✓/✓/✓
Disc Navigator avanzato con immagini miniaturizzate (thumbnail) animate	✓	✓	✓
Uscita digitale coassiale/optica	✓/✓	✓/-	✓/-
Uscita video RGB tramite Euro-SCART	✓	✓	✓
Equalizzatore [7 modalità DSP]	-	✓	✓

Rendete giustizia ai vostri dischi digitali e potenziate il vostro sistema con un sintoamplificatore A/V Pioneer di prim'ordine. Gli audiofili opereranno senza esitazione per l'esclusivo modello THX Select2, sebbene tutte le unità siano state sapientemente progettate per assicurare prestazioni audio superiori. La maggior parte dei modelli è dotata di sistema MCACC Pioneer che adegua perfettamente il suono al vostro ambiente d'ascolto. Potrete riprodurre senza problemi tutti i più avanzati formati surround, compreso il WMA9 Pro.

Lasciatevi travolgere da un suono di qualità cinematografica a casa vostra.

VSX-1015-S/K

Sintoamplificatore audio/video multicanale

150 W x 7 DIN



THX
Select2

WMA9
Pro

Sistema MCACC
automatico
con microfono



VSX-1015-S



VSX-1015-S con sportellino degli ingressi anteriori aperto



VSX-1015-K



Microfono per la configurazione MCACC

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Questo esclusivo sintoamplificatore A/V THX Select2 certificato vi avvolgerà in una travolgente esperienza DVD, cinematografica e di gioco
- ★ Riproduce adeguatamente un audio a 7.1 canali della massima qualità a partire dagli ultimi formati multicanale, grazie al MOSFET Advanced Direct Energy a 7 canali
- ★ Il terminale SR+ vi permette di visualizzare lo stato e i controlli del sintoamplificatore sul vostro televisore Pioneer al plasma
 - Misurate e regolate i parametri acustici con il microfono di calibrazione MCACC
 - Appreziate l'ampio utilizzo dei decoder surround, grazie ai quali è possibile gustare appieno gli ultimi formati di suono surround (DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1, Dolby Digital EX, THX Surround EX, DTS Neo:6 e Dolby Pro Logic IIx)
 - Il decoder WMA9 Pro offre un suono surround digitale della massima qualità
 - 8 modalità surround originali vi permettono di scegliere la profondità e la qualità sonora che meglio si addice ai vostri gusti e al tipo di intrattenimento che desiderate
 - I terminali video Component (3 ingressi/1 uscita) della massima qualità, supportano anche sorgenti ad alta definizione e a segnale progressivo
 - Assaporate la praticità e il maggior controllo garantiti dal telecomando con preimpostazioni e tasti programmabili, dotato di display LCD

THX
SELECT2
SURROUND EX

CERTIFICAZIONE THX SELECT E THX SELECT2

THX è un marchio di qualità sviluppato dalla Lucasfilm Productions, che contrassegna gli apparecchi e i software home cinema che si avvalgono degli standard di qualità più elevati. Le certificazioni THX Select e THX Select2 sono garanzia di qualità per i sintoamplificatori che, offrendo prestazioni eccellenti, costituiscono lo standard di riferimento per la riproduzione audio home theatre.

Il modello VSX-1015 Pioneer è il primo sintoamplificatore sul mercato ad aver ricevuto la certificazione THX Select2. Questo sintoamplificatore multicanale offre modalità d'ascolto THX aggiuntive per la riproduzione potenziata di un'ampia gamma di contenuti d'intrattenimento, compresi film, musica e videogiochi. Grazie alla completa elaborazione THX EX a 7.1 canali, vi garantisce la miglior riproduzione sonora possibile utilizzando 7 canali, che stiate utilizzando materiale video, audio o videogiochi.

VSX-915-S/K

Sintoamplificatore A/V

100 W x 7 DIN



Sistema **MCACC**
automatico
con microfono

WMA9
Pro

Amplificatore
a **7.1** canali



VSX-915-S



Microfono per configurazione MCACC



VSX-915-S con sportellino degli ingressi anteriori aperto



VSX-915-K



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Riproducete adeguatamente un audio a 7.1 canali della massima qualità a partire dagli ultimi formati multicanale
- ★ Appreziate la maggiore praticità di controllo del sistema grazie al nuovo telecomando con preimpostazioni e tasti programmabili, provvisto di display LCD
- ★ In modalità Bi-Amp (bi-amplificazione), sia il terminale anteriore che quello surround posteriore vengono utilizzati per il pilotaggio di diffusori anteriori, per una migliore immagine sonora anteriore
- Misurate e regolate i parametri acustici con il microfono di calibrazione del sistema MCACC con equalizzatore a 5 bande
- Appreziate l'ampio utilizzo dei decoder surround, grazie ai quali è possibile gustare appieno gli ultimi formati di suono surround (DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1, Dolby Digital EX, DTS Neo:6 e Dolby Pro Logic IIx)
- Il decoder WMA9 Pro offre un suono surround digitale della massima qualità
- 9 modalità surround originali vi permettono di scegliere la profondità e la qualità sonora che meglio si addice ai vostri gusti e al tipo di intrattenimento che desiderate
- I terminali video Component (3 ingressi/1 uscita) della massima qualità, supportano anche sorgenti ad alta definizione e a segnale progressivo
- Visualizzate lo stato e le funzioni di controllo su un televisore al plasma Pioneer (Terminale SR+)



SUONO SURROUND DA STUDIO DI REGISTRAZIONE CON SISTEMA MCACC AUTOMATICO

(VSX-1015, VSX-915, VSX-515)



L'MCACC (sistema di calibrazione acustica multicanale), sviluppato da Pioneer congiuntamente ai celebri AIR Studios di Londra, è un pratico e semplice sistema di regolazione del campo sonoro, che permette di riprodurre a casa vostra il suono e l'atmosfera di un vero studio di registrazione cinematografico. La rivoluzionaria tecnologia MCACC automatica Pioneer esegue tutte le regolazioni automaticamente, analizzando le impostazioni dei vostri diffusori e le caratteristiche acustiche dell'ambiente d'ascolto, per mezzo di un microfono di calibrazione. Vi basterà collegarlo e il microfono effettuerà tutte le rilevazioni necessarie, eseguendo, di conseguenza, tutte le regolazioni del caso. Il risultato finale sarà un suono surround di alta qualità perfettamente calibrato, il tutto in pochi minuti.

mezzo di un microfono di calibrazione. Vi basterà collegarlo e il microfono effettuerà tutte le rilevazioni necessarie, eseguendo, di conseguenza, tutte le regolazioni del caso. Il risultato finale sarà un suono surround di alta qualità perfettamente calibrato, il tutto in pochi minuti.



Sala di registrazione AIR Studios



WINDOWS MEDIA™ AUDIO 9 PROFESSIONAL

(VSX-1015, VSX-915, VSX-515)

Dire che questi sintoamplificatori A/V Pioneer sono completamente compatibili con gli ultimi formati di suono surround non è affatto esagerato. Questi amplificatori sono dotati di decoder WMA9 Pro, la prima tecnologia di codifica del suono surround digitale per il Web, sviluppata da Microsoft. Collegando uno di questi amplificatori a un PC dotato di multicanali, si ottiene un suono stereo ad alta risoluzione (96 kHz/24 bit), oppure un suono surround a 5.1 canali a tassi di compressione di 128 k — 768 Kbps. A qualsiasi velocità di trasmissione, il sistema WMA9 Pro a 5 canali offre una fedeltà superiore rispetto ad altri algoritmi di compressione del suono, grazie alla più avanzata tecnologia codec audio.

VSX-515-S/K

Sintoamplificatore A/V

100 W x 6 DIN



WMA9
Pro

Sistema MCACC
automatico
con microfono



Microfono per la
configurazione MCACC



VSX-515-K



VSX-515-S

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Appreziate il versatile utilizzo dei decoder surround, grazie ai quali è possibile gustare appieno gli ultimi formati di suono surround (DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1, Dolby Digital EX, DTS Neo:6 e Dolby Pro Logic IIx)
- ★ Misurate e regolate i parametri acustici con il microfono di calibrazione del sistema MCACC con equalizzatore a 5 bande
- ★ Immergetevi con il Dolby Pro Logic IIx in un campo sonoro naturale a 5.1 o 6.1 canali, trasformato a partire da sorgenti a 2 o 5 canali, creando un'esperienza surround totale per materiale musicale o film
- ★ Il decoder WMA9 Pro offre un suono surround digitale della massima qualità
- ★ 9 modalità surround originali vi permettono di scegliere la profondità e la qualità sonora che meglio si addice ai vostri gusti e al tipo di intrattenimento che desiderate

VSX-415-S/K

Sintoamplificatore A/V

100 W x 5 RMS



Surround
multicanale



VSX-415-K



VSX-415-S

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ★ Applicazione di decoder del suono surround (Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic II)
- ★ Riproducete un emozionante suono surround multicanale a partire da una vasta gamma di sorgenti, anche a 2 canali (Dolby Pro Logic II)
- Impostate correttamente il suono surround, semplicemente inserendo le dimensioni della stanza, la posizione d'ascolto e il numero di diffusori, tramite la modalità di configurazione Quick Set-up
- Gustatevi un'elevata prestazione audio, grazie alla costruzione diretta che garantisce la minima distorsione e la soppressione delle interferenze con il segnale
- Collegate il vostro set di diffusori in modo facile e preciso ai grandi terminali a vite per diffusori (L/R/C/LS/RS)
- Scegliete la profondità e la qualità del suono più adatte alle vostre preferenze ed esigenze di entertainment, grazie alle 8 modalità surround originali
- Assaporate un suono di alta qualità, grazie a un efficace controllo della temperatura mediante l'amplificazione ibrida di Pioneer (PHA Element)
- Questo sintoamplificatore è provvisto di 3 ingressi digitali assegnabili
- Ottenete un suono cristallino grazie ai circuiti digitali ad alta tecnologia

	VSX-1015-S/K	VSX-915-S/K	VSX-515-S/K	VSX-415-S/K
Tipo di amplificazione	Connessione diretta avanzata MOSFET A.D.E. (Advanced Direct Energy)	Amplificazione ibrida	Amplificazione ibrida	Amplificazione ibrida
Potenza x canale (DIN, 1 % THD)	150 W x 7 (6 Ω)	100 W x 7 (8 Ω)	100 W x 6 (8 Ω)	80 W x 5 (8 Ω)
MCACC	Con equalizzatore a 5 bande	Con equalizzatore a 5 bande	Con equalizzatore a 5 bande	—
Dolby Digital EX	✓	✓	✓	Dolby Digital
DTS ES/DTS 96/24	✓	✓	✓	DTS
WMA9 Pro	✓	✓	✓	—
Modalità surround avanzate	7 + 1	8 + 1	8 + 1	7 + 1
Terminale video Component	3 ingressi/1 uscita	3 ingressi/1 uscita	—	—
THX Select2	✓	—	—	—
Unità telecomando	Preimpostazioni e tasti programmabili con LCD	Preimpostazioni e tasti programmabili con LCD	SR	SR

Non accontentatevi di diffusori convenzionali per il vostro sistema di intrattenimento. I set di diffusori per home cinema Pioneer hanno il fascino e la potenza sonora che contraddistinguono il vostro sistema. Grazie a un'originale progettazione, a materiali appositamente selezionati e alla grande perizia degli sviluppatori, questi diffusori vi assicurano sempre prestazioni audio eccellenti. Il massimo in fatto di suono cinematografico. Un suono surround che affermerà il vostro stile.

S-V320-W/QL*

Set di diffusori per Home Cinema

Ant. 100 W max
Post. & Centr. 80 W max

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questo set comprende due diffusori alti di tipo bass-reflex, un diffusore centrale e due satelliti posteriori
- Ciascun diffusore alto è dotato di due woofer a cono in fibra di vetro da 14 cm e di un tweeter a cupola di tessuto da 2,5 cm, fissato su una struttura rialzata e robusta, in grado di emettere bassi profondi e corposi
- Il diffusore centrale dall'elegante progettazione e i satelliti posteriori completano il sistema, creando un suono surround idealmente preciso e omogeneo. Ciascun set è dotato di un'unità di diffusione da 8,3 cm a gamma intera, fissata su un pannello acustico anteriore di legno spesso (18 mm in MDF)
- La potenza massima è di 100 W per i diffusori anteriori e di 80 W per il diffusore centrale e i satelliti posteriori. I diffusori anteriori e quello centrale sono schermati magneticamente per utilizzo nelle vicinanze di una sorgente video
- Disponibile in legno chiaro o nella più calda tonalità del legno scuro con dettagli in nero, questo set di diffusori alti dalle linee pure e ben definite si abbina perfettamente a qualsiasi stile d'arredamento moderno

* Non importato in Italia



S-V320-QL



S-V320-W

S-V240-W/QL*

Set di diffusori per Home Cinema

Ant. 80 W max
Post. & Centr. 80 W max

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questo set si compone di due diffusori alti di tipo bass-reflex, uno centrale e due satelliti posteriori
- Ciascun diffusore alto è provvisto di un woofer da 14 cm, un midrange da 7 cm e un tweeter da 2,5 cm, che assicurano un suono dinamico e ben bilanciato, ideale per i diffusori anteriori
- Il diffusore centrale dall'elegante progettazione e i satelliti posteriori completano il sistema, creando un suono surround idealmente preciso e omogeneo. Ciascun set è dotato di un'unità di diffusione da 8,3 cm a gamma intera, fissata su un pannello acustico anteriore di legno spesso (18 mm in MDF)
- Ciascuno dei diffusori di questo set offre 80 W di potenza massima. I diffusori anteriori e centrale sono provvisti di schermatura magnetica per un loro utilizzo vicino a una sorgente video
- Disponibile in legno chiaro o nella più calda tonalità del legno scuro con dettagli in nero, questo set di diffusori alti dalle linee pure e ben definite si abbina perfettamente a qualsiasi stile d'arredamento moderno



* Non importato in Italia

S-V240-W



S-V240-QL

S-V24-W/QL

Set di diffusori per Home Cinema

Satellite 80 W max
Subwoofer 85 W RMS

S-V24-QL



S-V24-W

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questo set si compone di un diffusore centrale, quattro diffusori satellite e un subwoofer attivo
- Il diffusore centrale elegantemente progettato e i diffusori satellite riproducono un suono surround preciso e omogeneo. Ciascuno di essi è dotato di un'unità di diffusione da 8,3 cm a gamma intera, fissata su un pannello acustico anteriore di legno spesso (18 mm in MDF)
- Alle frequenze più basse, il subwoofer bass-reflex di tipo quadrato sostituisce perfettamente i diffusori satellite grazie al woofer a corsa lunga del diametro di 16 cm
- Il diffusore centrale e i quattro satellite offrono una potenza massima di 80 W, mentre il subwoofer è in grado di fornire fino a 85 W di potenza (RMS). I diffusori anteriori e centrale sono magneticamente schermati per essere utilizzati vicino a una sorgente video
- Disponibile in legno chiaro o nella più calda tonalità del legno scuro con dettagli in nero, questo set di diffusori alti dalle linee pure e ben definite si abbina perfettamente a qualsiasi stile d'arredamento moderno

Rinfrescate il vostro sistema audio con un paio di diffusori nuovi. Sia che ve ne dotiate per assicurarvi un piacere sonoro della massima purezza, sia che cerchiate un complemento per il vostro sistema Home Cinema, questi diffusori soddisferanno di certo tutte le vostre esigenze. Le prestazioni sono impeccabili, il suono superbo... e il design è fenomenale. Insomma, questi diffusori sono un must per tutti gli appassionati di musica.

S-H320-W/QL***Set di diffusori audio****100 W max**

S-H320-QL

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questi diffusori bass-reflex alti da 100 W a 2 vie sono dotati di due woofer a cono in fibra di vetro da 14 cm e di un tweeter a cupola in tessuto da 2,5 cm, fissato su una struttura rialzata e robusta, in grado di offrire sonorità basse profonde e corpose. Il filtro è stato progettato per conformarsi alla fase delle 2 vie attorno alla frequenza di crossover, per un'immagine stereo precisa e un suono non direttivo
- Splendidamente rifinito con due diverse tonalità di legno, questo diffusore hi-fi si integra armoniosamente in qualsiasi stile di arredamento

* Non importato in Italia



S-H320-W

S-H240-W/QL***Set di diffusori audio****80 W max**

S-H240-W

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questi diffusori bass-reflex alti da 80 W a 3 vie sono dotati di un woofer da 14 cm, un midrange da 7 cm e un tweeter da 2,5 cm. Tre modi per assicurare un suono dinamico e ben bilanciato, ideale per un sistema hi-fi
- Splendidamente rifinito con due diverse tonalità di legno, questo diffusore hi-fi si integra armoniosamente in qualsiasi stile di arredamento

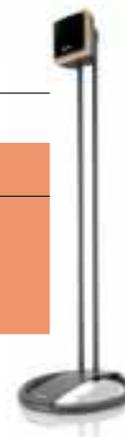
* Non importato in Italia



S-H240-QL

CP-F50A**Supporto per diffusore****CARATTERISTICHE PRINCIPALI**

- Supporto per diffusore con eleganti finiture in metallo
- Complemento ideale per i diffusori posteriori nei set S-V320, S-V240 e S-V24



LETTORI DVD/SISTEMI HOME CINEMA DIGITALI

DOPPIA SCANSIONE PROGRESSIVA PURECINEMA



Segnale Originale

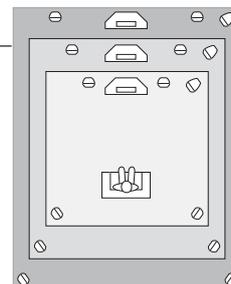


Doppia Scansione Progressiva PureCinema

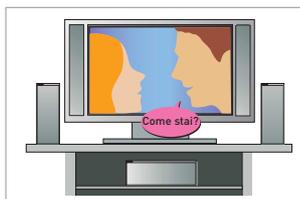
I lettori DVD Pioneer sono dotati dell'uscita video "Dual PureCinema Progressive Scan" (scansione progressiva), compatibile sia con il sistema PAL che NTSC, la quale vi permette di gustare i vostri film preferiti con immagini di alta qualità. Il sistema di doppia scansione progressiva PureCinema riproduce immagini fedeli ai segnali del formato cinematografico registrato sui dischi DVD. Questo sistema funziona raddoppiando la velocità di scansione dell'immagine, offrendo così un'esperienza di visione cinematografica molto stabile e priva di sfarfallio.

MODALITÀ DI CONFIGURAZIONE EASY ROOM E SEAT POSITION (RCS-77H)

Ora potete selezionare la dimensione dell'ambiente e la posizione d'ascolto per la massima resa sonora. Vi basterà indicare la dimensione del vostro ambiente d'ascolto (small, medium, large — piccolo, medio o grande) e il suono verrà regolato di conseguenza. Potete anche indicare la posizione d'ascolto, in modo che il suono (ritardo) possa essere adattato a dove siete seduti.



- 1) Sala Piccola (circa 3,5 x 4,5 m)
- 2) Sala Media (circa 5,5 x 6,0 m)
- 3) Sala Grande (circa 7,5 x 9,0 m)



In modalità Dialogue Enhancement, i suoni del canale centrale sembrano provenire dal televisore, per una migliore riproduzione dei dialoghi

MODALITÀ DSP ORIGINALI PIONEER

Nel caso in cui i dialoghi riprodotti dal diffusore centrale non siano chiari, attivate la modalità "Dialogue Enhancement". L'emissione del canale centrale verrà enfatizzata durante le sequenze d'azione, in modo da far risaltare il dialogo rispetto ai suoni in sottofondo. Questa modalità, inoltre, colloca i dialoghi e le voci, normalmente riprodotti dal canale centrale, tra i due diffusori anteriori, sebbene il diffusore centrale si trovi fisicamente al di sopra o al di sotto del televisore. Se i diffusori anteriori si trovano allo stesso livello del televisore, i dialoghi potenziati sembreranno provenire dalla TV.

Ci sono infine altre modalità Surround avanzate, per un piacere d'ascolto e di visione perfezionato. L'opzione "Advanced Movie" conferisce a ogni film d'azione un suono paragonabile a quello di una sala cinematografica, mentre la modalità

"Advanced Music" vi darà l'impressione di assistere a un concerto dal vivo. Se amate gli sport, sarete estasiati dalla nitidezza della modalità "Sports". Se invece siete patiti di videogiochi, provate l'opzione "Game", potenziata per conferire maggiore intensità d'azione ai videogame. Tale modalità rende più profondi i suoni studiati per sottolineare i movimenti e la velocità ed è quindi l'ideale per i videogiochi ricchi di sparatorie o gare automobilistiche. Rimarrete sbalorditi dal nuovo slancio che questi effetti sonori conferiranno alle vostre performance di gioco!



La modalità Game vi pone al centro dell'azione, per rendere ancora più emozionanti i vostri videogiochi



La modalità Sports vi porterà nel cuore della partita, come se foste davvero allo stadio



La modalità Advanced Movie riproduce gli stessi effetti sonori di una sala cinematografica, per esaltare al massimo i film d'azione

SINTOAMPLIFICATORI A/V

INTERFACCIA SR+ (VSX-1015)

Basta una sola interfaccia e l'intero sistema Home Cinema è ai vostri comandi. Con la nuovissima interfaccia SR+ potete integrare il sintoamplificatore A/V e il vostro nuovo TV al plasma Pioneer con il minimo sforzo. Tutto ciò che è necessario per produrre l'esperienza di ascolto più avanzata — stato del sintoamplificatore e comandi come il livello del volume, la modalità surround, la configurazione MCACC e tutte le caratteristiche di configurazione iniziale — è visualizzato sullo schermo al plasma. Con l'interfaccia SR+, il sintonizzatore multimediale del televisore al plasma segue automaticamente l'ingresso del sintoamplificatore A/V e il ricevitore all'infrarosso del televisore al plasma riceve anche i comandi a distanza impartiti attraverso i prodotti A/V Pioneer.



**Registratori DVD
Funzioni e
Caratteristiche
Tecniche — 1**

HDD/DVD Modalità di registrazione (Formato)	DVR-630H-S		DVR-530H-S RCS-77H (Registratore DVD)			DVR-433H-S DVR-433H-K			DVR-RT501-S		
	HDD Modalità VR/Modalità Video	DVD Modalità VR Modalità Video	HDD Modalità VR/Modalità Video	DVD Modalità VR Modalità Video	HDD Modalità VR/Modalità Video	DVD Modalità VR Modalità Video	HDD Modalità VR/Modalità Video	DVD Modalità VR Modalità Video	VCR	DVD Modalità VR Modalità Video	DVD Modalità VR Modalità Video
RIPRODUZIONE											
Supporto	—	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ Dual-layer DVD-R (Video Mode)/ DVD-RAM/DVD+R/DVD-RW/CD/ VCD/SVCD/CD-R/CD-RW ¹	—	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ Dual-layer DVD-R (Video Mode)/ DVD-RAM/DVD+R/DVD-RW/CD/ VCD/SVCD/CD-R/CD-RW ¹	—	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ Dual-layer DVD-R (Video Mode)/ DVD-RAM/DVD+R/DVD-RW/CD/ VCD/SVCD/CD-R/CD-RW ¹	—	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ Dual-layer DVD-R (Video Mode)/ DVD-RAM/DVD+R/DVD-RW/CD/ VCD/SVCD/CD-R/CD-RW ¹	VHS	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ CD/CD-R/CD-RW ¹³	
File WMA2/MP3/JPEG4 registrato su CD-R/CD-RW ⁵	—	*	—	*	—	*	—	*	—	* ¹⁴	
Disc Navigator avanzato (DiscNav)	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	—
Riproduzione seamless (continua)	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	—
CM Skip (Salta pubblicità)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
CM Back (Indietro pubblicità)	*	*	*	*	*	*	*	*	1 Premuto Ripet (10 sec)	1 Premuto Ripet (10 sec)	1 Premuto Ripet (10 sec)
Chase Play, Riproduzione con registrazione	*	* ⁶	*	* ⁶	*	* ⁶	*	* ⁶	—	—	—
1,5x view (scan1) ⁷	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	—
Zoom	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
REGISTRAZIONE											
Supporto											
VHS	—	—	—	—	—	—	—	—	*	—	—
DVD-R	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	* ¹⁵
DVD-RW	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	* ¹⁵
DVD-R a doppio strato (DVD-R DS)	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	*
Hard Disk Drive (HDD)	250 GB	—	160 GB	—	80 GB	—	—	—	—	—	—
PAL/NTSC	*/*	*/*	*/*	*/*	*/*	*/*	*/*	*/*	*/*	*/*	*/*
Modalità di registrazione:	XP+; ± 36 h	Disco a strato singolo/ DVD-R a doppio strato (Modalità Video)	XP+; ± 23 h	Disco a strato singolo/ DVD-R a doppio strato (Modalità Video)	XP+; ± 11 h	Disco a strato singolo/ DVD-R a doppio strato (Modalità Video)	SP (3 h, E-180) LP (6 h, E-180)	XP (FINE); ± 1 h ¹⁶ LP; ± 2 h EP; ± 6 h	—	—	—
Tempo max di registrazione	XP (FINE); ± 53 h SP: ± 106 h LP: ± 212 h EP: ± 319 h SLP: ± 425 h SEP: ± 532 h MN: ± 36 — 711 h Tempo max di registrazione per titolo: 12 h	SP: ± 171,8 h LP: ± 4 h/7,1 h EP: ± 6 h/10,7 h SLP: ± 8 h/14,3 h SEP: ± 10 h/17,9 h MN: ± 1 — 13 h/1,8 — 24 h	SP: ± 48 h LP: ± 136 h EP: ± 204 h SLP: ± 272 h SEP: ± 340 h MN: ± 23 — 455 h Tempo max di registrazione per titolo: 12 h	SP: ± 1 hr/1,8 h LP: ± 2 h/3,5 h EP: ± 4 h/7,1 h SLP: ± 8 h/14,3 h SEP: ± 10 h/17,9 h MN: ± 1 — 13 h/1,8 — 24 h	XP (FINE); ± 17 h SP: ± 36 h LP: ± 68 h EP: ± 102 h SLP: ± 136 h SEP: ± 170 h MN: ± 11 — 227 h Tempo max di registrazione per titolo: 12 h	SP: ± 1 hr/1,8 h LP: ± 2 h/3,5 h EP: ± 4 h/7,1 h SLP: ± 8 h/14,3 h SEP: ± 10 h/17,9 h MN: ± 1 — 13 h/1,8 — 24 h	—	—	—	—	
Registrazione a velocità di bit variabile	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	*
Easy Timer	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	—
EPG (GUIDE Plus+™)	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	—
ShowView™	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
VPS/PCD	—	*/* (8 programmi)	—	*/* (8 programmi)	—	*/* (8 programmi)	—	*/* (8 programmi)	—	—	*/*
Registrazione ad avvio automatico	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
Registrazione One-Touch	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	* ¹⁷
Registrazione diretta da TV	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
Numero di eventi	—	32/mese	—	32/mese	—	32/mese	—	32/mese	—	—	12/mese
Registrazione PCM lineare (Audio)	—	* (LPCM)	—	* (LPCM)	—	* (LPCM)	—	* (LPCM)	—	—	—
Jukebox digitale	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—	—
FUNZIONI DI EDITING											
Inserimento Nome Disco/Titolo	—	*/*	—	*/*	—	*/*	—	*/*	—	—	*/*
Inserimento facile del titolo (come con telefono cellulare)	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	*
Modelli di sfondo (menu titoli)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cancella titolo	*	* ⁸	*	* ⁸	*	* ⁸	*	* ⁸	—	—	—
Cancella capitolo	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	* ¹⁸
Cancella sezione	*	*	*	*	*	*	*	*	—	—	—
Play List	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
Precisione	Frame	Frame	Frame	Frame	Frame	Frame	Frame	Frame	Secondo	Titolo	—
Segnacapitolo	*	10 min/15 min/ Nessuna separazione	*	10 min/15 min/ Nessuna separazione	*	10 min/15 min/ Nessuna separazione	*	10 min/15 min/ Nessuna separazione	—	—	OFF/5 min/10 min/ 15 min/30 min
Annulla operazione	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
QUALITÀ D'IMMAGINE											
Separazione Y/C	Separazione Y/C con filtro 5-Line Comb			Separazione Y/C con filtro 5-Line Comb			Separazione Y/C con filtro 5-Line Comb			—	—
Scansione progressiva PureCinema (per NTSC/PAL)	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	* (per PAL)
Riduzione del rumore 3-D	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
Convertitore D/A video	—	10 bit/54 MHz	—	10 bit/54 MHz	—	10 bit/54 MHz	—	10 bit/54 MHz	—	—	10 bit/54 MHz
TBC digitale	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
Creazione d'immagine	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
FUNZIONE HDD											
Gruppo	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—	—
Numero massimo di titoli	999	—	999	—	999	—	999	—	—	—	—
Copia One-Touch (un solo pulsante)	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	—	—	—
Copia da VCR a DVD e da DVD a VCR	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	*
Copia ad alta velocità	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD) ⁹	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD) ⁹	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD) ⁹	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD) ⁹	—	—	—	—
Copia Rate Conversion (conversione della velocità)	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	* (da HDD a DVD, da DVD a HDD)	—	—	—	—
Copia ottimizzata	* (da HDD a DVD)	—	* (da HDD a DVD)	—	* (da HDD a DVD)	—	* (da HDD a DVD)	—	—	—	—
Backup del disco ¹⁰	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—	—
Registrazione Auto Replace	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—	—
Resume (per Titolo)	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—	*
Registrazione di recupero (Recovery Recording)	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—	*
FUNZIONI VHS											
i-fi STEREO	—	—	—	—	—	—	—	—	*	—	—
Ricerca automatica	—	—	—	—	—	—	—	—	*	—	—
Ricerca nell'indice	—	—	—	—	—	—	—	—	*	—	—
HQ (Standard VHS di qualità elevata)	—	—	—	—	—	—	—	—	*	—	—
ALTRE FUNZIONI UTILI											
Disc History	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Impostazione automatica orologio	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
Setup Navigator	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
Download del canale preselezionato	—	*	—	*	—	*	—	*	—	—	—
SINTONIZZATORE											
Sistema	PAL-B/G, I D/K SECAM-L/L: B/G, D/K		PAL-B/G, I D/K SECAM-L/L: B/G, D/K			PAL-B/G, I D/K SECAM-L/L: B/G, D/K			PAL-B/G, SECAM L		—
TERMINALI											
Ingresso											
SCART	1 (connettore A/V 2)		1 (connettore A/V 2)			1 (connettore A/V 2)			1 (Decoder/Presa esterna)		—
Ingresso RGB (tramite Euro-SCART) ¹¹	—		—			—			—		—
RCA (Audio/Video)	2 (1 ant.)		2 (1 ant.)			2 (1 ant.)			1 (ant.)		—
S-Video	2 (1 ant.)		2 (1 ant.)			2 (1 ant.)			1 (ant.: solo DVD)		—
Uscita											
SCART	1 (connettore A/V 1)		1 (connettore A/V 1)			1 (connettore A/V 1)			1 (presa TV)		—
Uscita RGB (tramite Euro-SCART)	—		—			—			1 (solo DVD)		—
Uscita video HDMI	—		—			—			—		—
Uscita video component	—		—			—			—		—
RCA (Audio/Video)	1		1			1			—		1 (Solo DVD)
S-Video	1		1			1			—		—
Audio digitale	Ottico		Ottico			Ottico			—		Coassiale (solo DV)
G-LINK (STB Control)	—		—			—			—		—
Terminale DV (IEEE1394) ¹²	INGRESSO		INGRESSO			INGRESSO			—		—
Telecomando di sistema Pioneer	INGRESSO		INGRESSO			INGRESSO			—		—

Registratori DVD Funzioni e Caratteristiche Tecniche — 2	DVR-630H-S	DVR-530H-S RCS-77H (Registratore DVD)	DVR-433H-S DVR-433H-K	DVR-RT501-S
VARIE				
Dimensioni (L x A x P)	420 x 59 x 273 mm	420 x 59 x 273 mm	420 x 59 x 273 mm	430 x 90 x 320 mm
Peso	4,1 kg	4,1 kg	4 kg	5 kg
Alimentazione	AC 220 — 240 W, 50/60 Hz	AC 220 — 240 W, 50/60 Hz	AC 220 — 240 W, 50/60 Hz	AC 220-240 W, 50/60 Hz
Consumo	49 W	48 W	44 W	31 W
Consumo in modalità standby	0,93 W	0,93 W	0,93 W	5,5 W ¹⁾
Telecomando	• (con preimpostazioni TV)	• (con preimpostazioni TV)	• (con preimpostazioni TV)	•

DVR-630H-S, DVR-530H-S, RCS-77H (Registratore DVD), DVR-433H-S/K:

1) Riproduzione DVD-R/DVD-RW/DVD-RAM/DVD+R/DVD+RW/CD-R/CD-RW. La mancata riproduzione di alcuni dischi potrebbe essere dovuta alle seguenti ragioni: caratteristiche di registrazione del registratore, caratteristiche del disco, graffi o polvere sul disco, sporcizia o condensa sulla lente del pick-up. Riproduzione CD-R/CD-RW. I dischi CD-R/CD-RW per Audio, registrati in formato CD Audio, VideoCD, MP3/WMA audio o JPEG possono essere riprodotti. I dischi non finalizzati, eccetto in formato CD Audio, non possono essere riprodotti. Solo il formato CD audio non è compatibile con dischi multiseSSIONE. Sarà riconosciuta solo la prima sessione di un disco multiseSSIONE. Per la riproduzione di DVD-RAM, rimuovere il disco dalla cartuccia prima dell'utilizzo. Solo i dischi DVD-R/DVD+RW registrati in Modalità "Video" (DVD Video Mode) finalizzati possono essere riprodotti. Tuttavia, è possibile che le operazioni di editing effettuate durante la registrazione non siano riprodotte accuratamente. I dischi DVD-RAM, DVD-R/DVD+RW possono essere solo riprodotti e non consentono la registrazione. 2) I contenuti WMA possono essere codificati utilizzando Windows Media® Player versione 9 o Windows Media® Player per Windows® XP. Compatibile con un tasso di campionamento di 44,1 o 48 kHz. Non compatibile con file WMA a codifica loss-less o tasso di bit variabile (VBR). I file WMA codificati con protezione antiduplicazione DRM (Digital Rights Management) non saranno riprodotti. È possibile riprodurre fino ad un totale di 99 cartelle e 999 tracce (MP3 e WMA). 3) Compatibile con formati MPEG1 Audio Layer 3 da 44,1 kHz e 48 kHz. Il nome del file MP3 deve contenere l'estensione MP3 o mp3. Compatibile con VBR (Variable Bit Rate) - è possibile, tuttavia, che il tempo non venga visualizzato correttamente. È possibile riprodurre un totale di 99 cartelle e 999 tracce (MP3 e WMA). 4) Compatibilità con i file JPEG: questo registratore è in grado di riprodurre i formati CD FUJICOLOR e KODAK Picture, nonché i dischi CD-R/CD-RW/CD-ROM contenenti file JPEG. Inoltre, supporta i file JPEG e EXIF base fino a un massimo di 19 megapixel (la massima risoluzione verticale è pari a 3840 pixel e quella orizzontale 5120 pixel). 5) Il formato di registrazione deve essere conforme al file di sistema CD-ROM, norma ISO9660 (livello 2. Sono supportati entrambi i sistemi Romeo e Juliet. Formato CD fisico: Mode1, Mode2 XA Form 1. I caratteri cinesi non possono essere visualizzati; tuttavia i file indicati con denominazioni cinesi vengono riprodotti normalmente. 6) Solo per DVD-RW Ver. 1.1/2x, Ver. 1.2/4x o Ver. 1.2/8x. 7) Uscita sonora solo tramite audio Dolby Digital e PCM lineare. I dialoghi possono non essere riprodotti chiaramente a seconda delle condizioni di registrazione. Nessun suono durante la riproduzione DVD Chase. 8) Nei dischi DVD-R, il volume rimanente non aumenta dopo la cancellazione dei titoli. Nei dischi DVD-RW, il volume rimanente aumenta una volta cancellato l'ultimo titolo. 9) La duplicazione ad alta velocità da DVD a HDD è possibile soltanto per il titolo originale in modalità "VR" (Video Recording Mode) [tranne per la copia "One-Touch"]. La copia ad alta velocità dai titoli registrati tramite computer o altri registratori DVD potrebbe non essere possibile. 10) Solo con dischi DVD-R/DVD-RW finalizzati, registrati in modalità "Video" (DVD Video Mode). 11) Disponibile solo per sistema con linea d'ingresso [sistema 625 per tutti i modelli]. 12) "iLINK" è il logo "iLINK" sono marchi di fabbrica. Può essere collegato a deck DV video e videocamere DV. (Alcuni modelli non sono compatibili). Non può essere collegato a lettori DVD e amplificatori AV.

DVR-RT501-S:

Nota DVD: è possibile che quest'unità non sia in grado di registrare o riprodurre da dischi registrati su altre unità a causa delle condizioni di registrazione, di sporcizia o graffi sul disco. Altre unità potrebbero non essere in grado di registrare o riprodurre da dischi registrati sulla presente unità a causa di condizioni di registrazione, sporcizia o graffi sul disco.

Nota VHS: possono essere utilizzate solo videocassette con il contrassegno VHS. Le videocassette provviste del contrassegno HQ utilizzano la tecnologia d'immagine VHS di alta qualità. Compatibile con il formato VHS normale. Le videocassette registrate in modalità LP non possono essere riprodotte sui videoregistratori dotati esclusivamente di capacità di riproduzione SP.

13) Riproduzione DVD/CD-R/CD-RW. La mancata riproduzione di alcuni dischi potrebbe essere dovuta alle seguenti ragioni: caratteristiche di registrazione del registratore, caratteristiche del disco, graffi o polvere sul disco, sporcizia o condensa sulla lente del pick-up. Riproduzione CD-R/CD-RW. I dischi CD-R/CD-RW per Audio, registrati in formato CD Audio, VideoCD, MP3/WMA audio o JPEG possono essere riprodotti. I dischi non finalizzati, eccetto in formato CD Audio, non possono essere riprodotti. Solo il formato CD audio non è compatibile con dischi multiseSSIONE. 14) Il contenuto in formato WMA può essere codificato utilizzando Windows Media® Player versione 7 o 8. Compatibile con velocità di campionamento di 32 kHz, 48 kHz, 44,1 kHz, da 48 kbps a 192 kbps e 48 kHz, da 128 kbps a 192 kbps. Non compatibile con file WMA a codifica loss-less o basati di bit variabile (VBR). I file WMA codificati con protezione antiduplicazione DRM (Digital Rights Management) non saranno riprodotti. È possibile riprodurre fino ad un totale di 50 cartelle e 200 tracce (MP3 e WMA). Compatibile con formati MPEG1 Audio da 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (da 32 kbps a 320 kbps). Il nome del file MP3 deve contenere l'estensione MP3 o mp3. Compatibile con VBR (Variable Bit Rate) - è possibile, tuttavia, che il tempo non venga visualizzato correttamente. È possibile riprodurre un totale di 50 cartelle e 200 tracce (MP3 e WMA). Compatibilità con i file JPEG: questo registratore è in grado di riprodurre i dischi CD-R/CD-RW/CD-ROM contenenti file JPEG. Un disco CD MP3/WMA/JPEG è un disco a norma ISO9660. I caratteri cinesi non possono essere visualizzati; tuttavia i file indicati con denominazioni cinesi vengono riprodotti normalmente. 15) La registrazione in modalità "VR" (Video Recording Mode) su disco DVD-R non è consentita. È possibile registrare su supporti DVD-R e DVD-RW 4x. 16) Il tempo di registrazione è basato su disco da 4,7 GB. 17) Registra 30 min., 1h, 1 h e 30 min, 2 h, 3 h, 5 h, 6 h a ciascuna selezione del tasto. 18) La funzione "Chapter Combine" (abbina capitoli) può funzionare come "Erase Chapter" (cancella capitolo). 19) Con FL OFF, in modalità di registrazione con VPS/PDC OFF.

Nota: Riproduzione di dischi DualDisc. Il lato non-DVD di un disco DualDisc non è compatibile con la specifica "Compact Disc Digital Audio" e pertanto potrebbe non essere riprodotto. L'utilizzo di dischi DualDisc può causare il cattivo funzionamento o il danneggiamento del disco e/o lettore. Per maggiori informazioni consultare il sito www.pioneer.it

Diffusori per Home Cinema Caratteristiche Tecniche	S-V320-QL S-V320-W	S-V240-QL S-V240-W	S-V24-QL S-V24-W
SISTEMA			
Diffusori anteriori	A pavimento	A pavimento	Satellite
Diffusori posteriori	Satellite	Satellite	Satellite
Canale Centrale	Compatto	Compatto	Compatto
I diffusori anteriori e quello centrale inclusi in questo sistema sono provvisti di schermatura magnetica per l'utilizzo vicino al televisore	•	•	•
Anteriore	Woofer a cono da 14 cm (x 2), Tweeter a cupola da 2,5 cm	Woofer a cono da 14 cm Midrange a cono da 7 cm Tweeter a cupola da 2,5 cm	Tipo a cono da 8,3 cm
Posteriore	Tipo a cono da 8,3 cm	Tipo a cono da 8,3 cm	Tipo a cono da 8,3 cm
Centrale	Tipo a cono da 8,3 cm	Tipo a cono da 8,3 cm	Tipo a cono da 8,3 cm
Modulo Subwoofer			Woofer a cono da 16 cm
Struttura anteriore di tipo Bass-reflex	—	—	•
Amplificatore incorporato	—	—	•
Stereo (Terminale a vite)	—	—	•
Mono (Pin Jack)	—	—	•
Consumo	—	—	80 W
Alimentazione	—	—	AC 220 — 230 V 50/60 Hz
Sensibilità/Impedenza d'ingresso (100 Hz)	—	—	180 mV/50 kΩ
Livello linea (Jack RCA)	—	—	8 Ω
Impedenza	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Gamma di frequenze	35 — 20.000 Hz (anteriore) 110 — 20.000 Hz (posteriore) 100 — 20.000 Hz (centrale)	40 — 20.000 Hz (anteriore) 110 — 20.000 Hz (posteriore) 100 — 20.000 Hz (centrale)	110 — 20.000 Hz (anteriore, posteriore) 100 — 20.000 Hz (centrale) 30 — 200 Hz (subwoofer)
Sensibilità (1 W/1 m)	88 dB	88 dB (anteriore) 88 dB (posteriore, centrale)	88 dB
Potenza massima	100 W (anteriore) 80 W (posteriore, centrale)	80 W (anteriore, posteriore, centrale)	80 W (anteriore, posteriore, centrale) 85 W RMS (subwoofer)
DIMENSIONI (L x A x P)			
Anteriore	183 x 1030 x 288 mm	183 x 909 x 233 mm	110 x 110 x 82 mm
Posteriore	110 x 110 x 82 mm	110 x 110 x 82 mm	110 x 110 x 82 mm
Centrale	220 x 110 x 82 mm	220 x 110 x 82 mm	220 x 110 x 82 mm
Subwoofer			300 x 375 x 380 mm
PESO			
Anteriore	16,4 kg	8,1 kg	0,73 kg
Posteriore	0,56 kg	0,56 kg	0,56 kg
Centrale	1 kg	1 kg	1 kg
Subwoofer	—	—	11,5 kg

Diffusori Audio Caratteristiche Tecniche	S-H320-QL S-H320-W	S-H240-QL S-H240-W
Cassa	Tipo Bass-reflex a pavimento con dotto anteriore	Tipo Bass-reflex a pavimento con dotto anteriore
Diffusori		
Woofer	Tipo a cono da 14 cm (x 2)	Tipo a cono da 14 cm
Midrange	—	Tipo a cono da 7 cm
Tweeter	Tipo a cupola da 2,5 cm	Tipo a cupola da 2,5 cm
Impedenza	8 Ω	8 Ω
Gamma di frequenze	35 — 20.000 Hz	40 — 20.000 Hz
Sensibilità (1 W/m)	88 dB	89 dB
Potenza operativa per ottenere 96 dB SPL ad una distanza di 1 m (DIN)	6,3 W	5 W
Potenza massima	100 W	80 W
Dimensioni (L x A x P)	183 x 1030 x 288 mm	183 x 909 x 233 mm
Peso	14,4 kg	8,1 kg

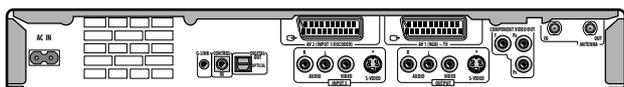
Sistemi Home Cinema Digitali Funzioni	RCS-77H*	DCS-535	DCS-340	DCS-333	DCS-240	DCS-232
SISTEMA						
Display	FL	FL	FL	FL	FL	FL
Regolatore della luminosità	2 passi	2 passi	2 passi	2 passi	2 passi	2 passi
Unità telecomando	Preselezione (solo TV) Registrazione/Sleep	Nessuna preimpostazione Sleep	Preimpostazione (solo Display Pioneer) Wake up/Sleep	Preimpostazione (solo display Pioneer) Wake up/Sleep	Nessuna preimpostazione Sleep	Nessuna preimpostazione Sleep
Timer						
AMPLIFICATORE						
Surround (RMS)						
Anteriore	110 W (10 % THD, 3 Ω) 60 W (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)
Centrale	110 W (10 % THD, 3 Ω) 60 W (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)
Surround	110 W (10 % THD, 3 Ω) 60 W (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)
Subwoofer (RMS)	70 W (10 % THD, 3 Ω) 60 W (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	100 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)	60 W/can (10 % THD, 4 Ω) 50 W/can (10 % THD, 6 Ω)
Diffusore wireless (RMS)	—	10 W/can (10 % THD, 4 Ω)	—	—	—	—
SOUND SURROUND						
Modalità surround ant.						
Surround ant. Movie	*	—	*	*	—	—
Surround ant. Music	*	—	*	*	—	—
Potenza extra	*	—	*	*	—	—
ON/OFF (senza DSP)	—	—	—	—	*	*
Modalità Advanced Surround						
Advanced Movie	*	—	*	*	—	—
Advanced Music	*	—	*	*	—	—
Expanded	*	—	*	*	—	—
Sports	*	—	*	*	—	—
Game	*	—	*	*	—	—
TV Surround	*	—	*	*	—	—
Stereo a 5 canali	*	—	*	*	—	—
Surround Cuffie	—	—	*	*	—	—
Modalità di controllo del campo sonoro						
ACTION	—	*	—	—	*	*
DRAMA	—	—	—	—	*	*
ROCK	—	—	—	—	*	*
POP	—	—	—	—	*	*
HALL	—	—	—	—	*	*
LIVE	—	—	—	—	*	*
Modalità Surround						
Auto	*	*	*	*	*	*
Dolby Digital	* [Auto]	*	*	*	*	*
Dolby Pro Logic	*	*7	*	*	*7	*7
Dolby Pro Logic II Movie	*	*7	*	*	*7	*7
Dolby Pro Logic II Music	*	*7	*	*	*7	*7
Centre Width	—	—	*	*	—	—
Dimension	—	—	*	*	—	—
Panorama	—	—	*	*	—	—
DTS	* [Auto]	*	*	*	*	*
Stereo	*	*	*	*	*	*
Impostazione automatica del surround ottimale (MCACC)	* [3 dimensioni, 3 posizioni]	—	—	—	—	—
Room Set-up	*	—	*	*	—	—
Dialogue Enhancement (Enfasi dei dialoghi)	*	—	*	*	—	—
FUNZIONI AUDIO						
Modalità Midnight Listening	—	—	*	*	—	—
Modalità Quiet	—	—	—	—	—	—
Modalità Bass	* [Music/Cinema]	* [Music/Cinema]	* [Music/Cinema]	* [Music/Cinema]	* [Music/Cinema]	* [Music/Cinema]
Controllo dei toni bassi/alti	*	*	*	*	*	*
Controllo del livello dei canali	*	*	*	*	*	*
SINTONIZZATORE						
Sintonizzatore RDS	*	*	*	*	*	*
Banda (FM/AM)	*	*	*	*	*	*
Preselezioni	30	30	30	30	30	30
Sintonizzazione automatica	*	*	*	*	*	*
REGISTRAZIONE DVD*						
RIPRODUZIONE DVD						
Dischi riproducibili	DVD-Video/DVD-R/ DVD-RW/VCD/CD/CD-R/ CD-RW [MP3, WMA, JPEG]	DVD-Video/DVD-R/ DVD-RW/SVCD/VCD/CD/CD-R/ CD-RW [MP3, WMA, JPEG]	DVD-Video/DVD-R/ DVD-RW/SVCD/VCD/CD/CD-R/ CD-RW [MP3, WMA, JPEG]	DVD-Video/DVD-R/ DVD-RW/SVCD/VCD/CD/CD-R/ CD-RW [MP3, WMA, JPEG]	DVD-Video/DVD-R/ DVD-RW/SVCD/VCD/CD/CD-R/ CD-RW [MP3, WMA, JPEG]	DVD-Video/DVD-R/ DVD-RW/SVCD/VCD/CD/CD-R/ CD-RW [MP3, WMA, JPEG]
Riproduzione video DivX®**	—	—	*	*	*	*
Disc Navigator avanzato	*	*	*	*	*	*
JPEG Viewer/Slide Show	*	*	*	*	*	*
DTS-CD	*	*	*	*	*	*
Twin-Wave Laser Pickup	*	*	*	*	*	*
Doppio sistema (PAL/NTSC) (Uscita Video)	*	*	*	*	*	*
Convertitore D/A di segnali video	10 Bit	12 Bit	12 Bit	12 Bit	12 bit	12 bit
ALTRE FUNZIONI UTILI						
GUI (interfaccia grafica utente) avanzata	5 lingue	5 lingue	5 lingue	5 lingue	5 lingue	5 lingue
Indicazione della guida	*	*	*	*	*	*
Informazioni on-screen	*	*	*	*	*	*
Display on-screen di alta qualità	*	*	*	*	*	*
SPECIALI FUNZIONI DI RIPRODUZIONE						
Funzione resume (Tasto Stop)	*	*	*	*	*	*
Memoria per riproduzione continuata (Ultima Memoria) (S DVD + 1 VCD)	—	—	*	*	*	*
Disc History (30 DVD registrabili)	—	—	—	—	—	—
Modalità Repeat (Tutti, Titolo/Capitolo, A-B)	—	*5	*5	*5	*5	*5
Programme Play	24	24 ⁴				
Fermimmagine/Riproduzione Step	* [Avanti/indietro, eccetto VCD indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]
Riproduzione rallentata	* [Avanti/indietro, eccetto VCD indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]	* [Avanti/indietro, eccetto i formati SVCD/VCD/DVD-RW in modalità VR/DivX® indietro]
Riproduzione casuale	—	*6	*6	*6	*6	*6
Funzioni di scansione/ricerca						
Ricerca e riproduzione diretta con 10 tasti (Capitolo/Traccia)	*	*	*	*	*	*
Ricerca Titolo	*	*	*	*	*	*
Ricerca Traccia/Tempo	*	*	*	*	*	*
ALTRE SPECIALI FUNZIONI						
Indicatore velocità di trasferimento del bit	*	*	*	*	*	*
Zoom Video	—	—	*	*	*	*
TERMINALI	(Sintetizzatore Subwoofer)					
Euro-SCART	—	*	*	*	*	*
Ingresso digitale (ottico/coassiale)	2/1	—	1/—	1/—	—	—
Uscita digitale (ottica)	—	—	—	—	—	—
Ingressi/Uscite Audio	1/—	1/—	1/1	1/1	1/—	1/—
Ingressi/Uscite Video	—/1	—/1	—/1	—/1	—/1	—/1
Uscita Wireless (RCA L/R)	—	—	—	—	—	—
Ingresso microfono MCACC	—	—	*	*	—	—
SISTEMA DIFFUSORI SATELLITE E SUBWOOFER						
Impostazioni standard a 5.1 canali e surround ant.	*	—	*	*	*	*
Schermatura magnetica (Satellite)	*	* [solo anteriore e centrale]	*	*	*	*

1) Riproduzione CD-R/CD-RW DVD-R/DVD-RW: la mancata riproduzione di alcuni dischi potrebbe essere dovuta alle seguenti ragioni: caratteristiche di registrazione del registratore, caratteristiche del disco, graffi o polvere sul disco, sporcizia o condensa sulla lente del pick-up. Riproduzione CD-R/CD-RW: i dischi CD-R/CD-RW per Audio, registrati in formato CD Audio, VideoCD o audio MP3/WMA possono essere riprodotti. I dischi non finalizzati non possono essere riprodotti. Riproduzione DVD-R/DVD-RW: i dischi non finalizzati non possono essere riprodotti. 2) Compatibile con i formati MPEG1 Audio Layer3 44,1 kHz e 48 kHz. Il formato di registrazione deve essere conforme al sistema di file CD-ROM ISO9660 livello 1 o 2. È bene ricordare che se la struttura del file è molto complessa, potrebbe non essere possibile leggere/riprodurre tutti i file contenuti nel disco. 3) I contenuti WMA possono essere codificati utilizzando Windows Media® Player versione 8 (o inferiore) o Windows Media® Player per Windows® XP. Compatibile con un tasso di campionamento di 32, 44,1 o 48 kHz. 4) Compatibilità con i file JPEG: questo lettore è in grado di riprodurre i formati CD FUJICOLOR CD e Kodak Picture, nonché i dischi CD-R/CD-RW/CD-ROM contenenti file JPEG. 5) La funzione "All Repeat" (ripeti tutti) non è disponibile per DVD, DVD-RW (in modalità VR — modalità di registrazione DVD Video Recording), DivX® e WMA/MP3. La funzione "A-B Repeat" non è disponibile per DivX® e WMA/MP3. 6) Le funzioni "Programme Play" e "Random Play" non sono disponibili per DVD-RW (in modalità VR — modalità di registrazione DVD Video), SVCD/VCD in modalità PBC, DivX® e WMA/MP3. 7) Non funziona quando il segnale in ingresso proviene da un sintonizzatore o da un altro apparecchio esterno.

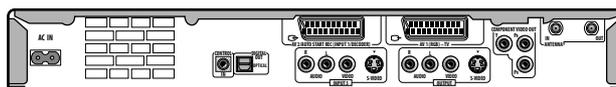
* Per una descrizione delle specifiche tecniche del registratore DVD RCS-77H, consultare la pag. 22 — 23.
** Prodotto a certificazione ufficiale DivX®. Compatibile con contenuti video DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3 e DivX® VOD (in conformità con i requisiti tecnici certificati DivX®).

Sistemi Home Cinema Digitali Caratteristiche Tecniche	RCS-77H	DCS-535	DCS-340	DCS-333	DCS-240	DCS-232
SISTEMA						
Alimentazione	220 — 240 V, 50/60 Hz Registratore DVD 220 — 240 V, 50/60 Hz (Sintolettore Subwoofer)	220 — 240 V, 50/60 Hz	220 — 230 V, 50/60 Hz	220 — 230 V, 50/60 Hz	220 — 240 V, 50/60 Hz	220 — 240 V, 50/60 Hz
Diffusore Wireless	—	220 — 230 V, 50/60 Hz	—	—	—	—
Trasmettitore	—	220 — 240 V, 50/60 Hz	—	—	—	—
Consumo in uso/standby	—	—	—	—	—	—
Sintolettore DVD/CD	48 W/0,93 W (Registratore DVD) 51 W/0,4 W (Sintolettore Subwoofer)	45 W/0,4 W	175 W/0,5 W	175 W/0,5 W	45 W (0,4 W)	45 W (0,4 W)
Diffusore Wireless	—	26 W/—	—	—	—	—
Trasmettitore	—	9 W/2 W (senza adattatore AC)	—	—	—	—
SINTOLETTORE DVD/CD						
Dimensioni (L x A x P)	420 x 59 x 273 mm	420 x 60 x 331,5 mm	420 x 70 x 399,5 mm	420 x 70 x 399,5 mm	420 x 60 x 331,5 mm	420 x 60 x 331,5 mm
Peso	4,1 kg	3,1 kg	7 kg	7 kg	3,1 kg	3,1 kg
SEZIONE AMPLIFICATORE						
Potenza d'uscita RMS	—	—	—	—	—	—
Anteriore (1 kHz, 10 % THD)	110 W/can (3 Ω) 60 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)	100 W/can (6 Ω)	100 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)
Centrale (1 kHz, 10 % THD)	110 W/can (3 Ω) 60 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)	100 W/can (6 Ω)	100 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)
Posteriore (1 kHz, 10 % THD)	110 W/can (3 Ω) 60 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)	100 W/can (6 Ω)	100 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)	60 W/can (4 Ω) 50 W/can (6 Ω)
Subwoofer (100 Hz, 10 % THD)	70 W (3 Ω, 200 Hz) 60 W (6 Ω, 100 Hz)	60 W (4 Ω) 50 W (6 Ω)	100 W (6 Ω)	100 W (6 Ω)	60 W (4 Ω) 50 W (6 Ω)	60 W (4 Ω) 50 W (6 Ω)
Diffusore Wireless (1 kHz, 10 % THD, 4 Ω)	—	10 W/can (4 Ω)	—	—	—	—
SEZIONE DIFFUSORI						
Diffusore anteriore	7,7 cm, 2 vie	7,7 cm	7,7 cm, 2 vie	7,7 cm	7,7 cm, 2 vie	7,7 cm
Tipo	A pavimento	Da scaffale	A pavimento	Da scaffale	A pavimento	Da scaffale
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenze	85 — 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz	85 — 20.000 Hz	85 — 20.000 Hz	85 — 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz
Potenza d'ingresso massima	100 W	60 W	100 W	100 W	100 W	60 W
Dimensioni (L x A x P)	260 x 983,5 x 260 mm	105 x 115 x 114 mm	260 x 983,5 x 260 mm	105 x 118 x 114 mm	260 x 983,5 x 260 mm	105 x 115 x 114 mm
Peso	3,7 kg	0,6 kg	3,7 kg	0,6 kg	3,7 kg	0,6 kg
Satellite centrale	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenze	75 — 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz	75 — 20.000 Hz	75 — 20.000 Hz	75 — 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz
Potenza d'ingresso massima	100 W	60 W	100 W	100 W	100 W	60 W
Dimensioni (L x A x P)	270 x 90 x 100 mm	115 x 105 x 114 mm	270 x 90 x 100 mm	270 x 90 x 100 mm	270 x 90 x 100 mm	115 x 105 x 114 mm
Peso	0,8 kg	0,6 kg	0,8 kg	0,8 kg	0,8 kg	0,6 kg
Satellite post.	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm	7,7 cm
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenze	100 — 20.000 Hz	—	100 — 20.000 Hz	100 — 20.000 Hz	100 — 20.000 Hz	100 — 20.000 Hz
Potenza d'ingresso massima	100 W	—	100 W	100 W	100 W	60 W
Dimensioni (L x A x P)	105 x 118 x 114 mm	—	105 x 118 x 114 mm	105 x 118 x 114 mm	105 x 118 x 114 mm	105 x 118 x 114 mm
Peso	0,6 kg	—	0,6 kg	0,6 kg	0,6 kg	0,3 kg
Subwoofer	16 cm	16 cm	16 cm	16 cm	16 cm	16 cm
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenze	25 — 1.000 Hz	30 — 2.000 Hz	30 — 2.000 Hz	30 — 2.000 Hz	30 — 2.000 Hz	30 — 2.000 Hz
Potenza d'ingresso massima	60 W	60 W	100 W	100 W	60 W	60 W
Dimensioni (L x A x P)	200 x 375 x 437 mm	190 x 360 x 317 mm	116 x 420 x 390 mm	116 x 420 x 390 mm	190 x 360 x 317 mm	190 x 360 x 317 mm
Peso	9 kg	4,2 kg	4,4 kg	4,4 kg	4,2 kg	4,2 kg
Unità diffusori wireless	—	7 cm x 2	—	—	—	—
Impedenza	—	4 Ω	—	—	—	—
Dimensioni (L x A x P)	—	441,5 x 176,5 x 95 mm	—	—	—	—
Peso	—	2,9 kg	—	—	—	—
Unità trasmettitore	—	—	—	—	—	—
Dimensioni (L x A x P)	—	166 x 56 x 112 mm	—	—	—	—
Peso	—	0,3 kg	—	—	—	—

Registratori DVD — Pannelli Posteriori

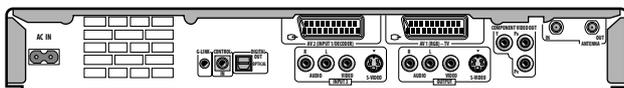


DVR-630H-S / DVR-530H-S

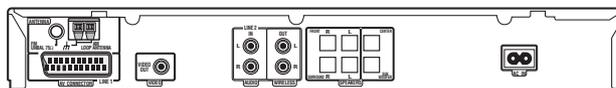


DVR-433H-S / DVR-433H-K

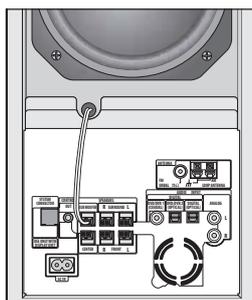
Sistemi Home Cinema Digitali — Pannelli Posteriori



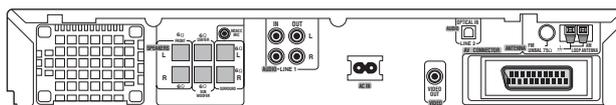
RCS-77H (registratore DVD)



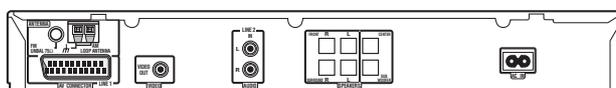
DCS-535



RCS-77H (Sintolettore Subwoofer)



DCS-340 / DCS-333



DCS-240 / DCS-232

Caratteristiche Lettori DVD	DV-585A-S DV-585A-K	DV-380-S DV-380-K	DV-2850-S
CARATTERISTICHE TECNICHE			
Dischi riproducibili	DVD/SVCD/VCD/CD/ CD-R/CD-RW/ DVD-R/DVD-RW/ DVD-AUDIO/SACD/SACD Multi	DVD/SVCD/VCD/CD/ CD-R/CD-RW/ DVD-R/DVD-RW ¹⁾	DVD/SVCD/VCD/CD/ CD-R/CD-RW/ DVD-R/DVD-RW ¹⁾
DVD-RW registrati in modalità "VR" (DVD Video Recording Mode) (CPRM)	*	*	*
DVD-R/DVD-RW registrati in modalità "Video" (DVD Video Mode)	*	*	*
Riproduzione DivX® Video ²⁾	*	*	*
Photo Viewer ²⁾ (KODAK Picture CD/FUJI COLOR CD)	*	*	*
MP3/WMA ³⁾	*	*	*
Doppia sistema (PAL/NTSC) (Uscita Video)	*	*	*
FUNZIONI VIDEO			
Doppia scansione progressiva PureCinema (per NTSC/PAL)	*	*	*
Convertitore D/A da 108 MHz/12 bit	*	*	*
Video Adjust (Regolazione video)	*	*	*
Funzione Zoom	*	*	*
FUNZIONI AUDIO			
Riproduzione DVD-Audio	*	—	—
Riproduzione CD Super Audio	*	—	—
Riproduzione Multi-CD Super Audio	*	—	—
Convertitore D/A da 192 kHz/24 bit	* (6 can)	*	*
Decoder incorporato			
Decoder Dolby Digital (5.1 canali)	*	—	—
Decoder DTS	*	—	—
Decoder MP3 Multi	*	—	—
Decoder SACD Multi	*	—	—
Equalizzatore (sette modalità DSP)	*	*	*
Uscita digitale On/Off	*	*	*
Controllo della gamma dinamica (ON/OFF) (Dolby Digital)	* (high/mid/low/off)	* (high/mid/low/off)	* (high/mid/low/off)
Gestione dei bassi	*	—	—
Regolazione del ritardo	*	—	—
ALTRE FUNZIONI UTILI			
Speciali funzioni di riproduzione			
Funzione resume (Tasto Stop)	*6	*	*
Funzione Last Memory	* (5 dischi DVD-Video)	* (5 dischi DVD-Video)	* (5 dischi DVD-Video)
Modalità Repeat (Tutti, Titolo/Capitolo, A-B)	* ⁷	* ⁷	* ⁷
Programme Play (CD/SACD: Track, DVD-Video: Capitolo & Titolo, DVD-A: gruppo/traccia)	* ⁸	* ⁸	* ⁸
Fermo immagine/Step Play (Avanti/Indietro) ⁹⁾	*	*	*
Riproduzione rallentata (Avanti/Indietro) ⁹⁾	*	*	*
Riproduzione casuale ¹⁰⁾	*	*	*
Funzioni di scansione/ricerca			
Ricerca e riproduzione diretta con 10 tasti (Capitolo/Traccia)	*	*	*
Modalità di ricerca (gruppo ¹¹⁾ /titolo/traccia (capitolo)/tempo	* ¹²⁾	* ¹²⁾	* ¹²⁾
Ricerca Traccia/Tempo	*	*	*
Ricerca pagina (DVD Audio)	*	—	—
Altre speciali funzioni			
Limite telecomando Heads-Up	*	*	*
Disc Navigator avanzato con immagini miniaturizzate (thumbnail) animate	*	*	*
GUI (Interfaccia grafica utente) avanzata	*	*	*
Autospegnimento (30 minuti)	*	*	*
TERMINALI			
Euro-SCART	1	1	1
Uscita video RGB (su Euro-SCART)	1	1	1
Component (Y/Pb/Pr)	1	1	1
Uscita S-Video	1	1	1
Uscita video	1	1	1
Uscita audio a 5.1 canali	1	—	—
Uscita audio	1	1	1
Uscita digitale coassiale	1	1	1
Uscita digitale ottica	1	—	—

1) Riproduzione CD-R/CD-RW DVD-R/DVD-RW: la mancata riproduzione di alcuni dischi potrebbe essere dovuta alle seguenti ragioni: caratteristiche di registrazione del registratore, caratteristiche del disco, graffi o polvere sul disco, sporcizia o condensa sulla lente del pick-up. Riproduzione CD-R/CD-RW: i dischi CD-R/CD-RW per Audio, registrati in formato CD Audio, VideoCD o audio MP3/WMA possono essere riprodotti. I dischi non finalizzati non possono essere riprodotti. Riproduzione DVD-R/DVD-RW: i dischi non finalizzati non possono essere riprodotti. 2) Prodotto a certificazione ufficiale DivX®. Compatibile con contenuti video DivX® S, DivX® 4, DivX® 3 e DivX® VOD (in conformità con i requisiti tecnici certificati DivX®). 3) Compatibilità con i file JPEG: questo lettore è in grado di riprodurre i formati CD FUJICOLOR CD e Kodak Picture, nonché i dischi CD-R/CD-RW/CD-ROM contenenti file JPEG. 4) Compatibile con i formati MPEG1 Audio Layer3 (4,1 kHz o 48 kHz). Il formato di registrazione dev'essere conforme al sistema di file CD-ROM ISO9660 livello 1 o 2. È bene ricordare che se la struttura del file è molto complessa, potrebbe non essere possibile leggere/riprodurre tutti i file contenuti nel disco. 5) I contenuti WMA possono essere codificati utilizzando Windows Media® Player versione 8 (o inferiori) o Windows Media® Player per Windows® XP. Compatibile con un tasso di campionamento di 32, 44,1 o 48 kHz. 6) Formati diversi da DVD-Audio e SACD. 7) La modalità "A-B Repeat" è disponibile per DVD, CD Audio, VideoCD, SVCD, ma non per WMA/MP3. 8) All Repeat (Iripeti tutti) non è disponibile per DivX®. 9) La funzione "Programme Play" non è disponibile per i dischi DVD-RW in formato VR (DVD Video Recording Mode), per i dischi CD/Super VCD in modalità PBC, per i dischi DivX®, WMA/MP3, o durante la visualizzazione del menu di un disco DVD. 10) E' escluso i formati VCD, SVCD, DivX® Video e DVD-RW in modalità VR indietro (DVD Video Recording Mode). 11) Non disponibile per file DivX®, WMA/MP3. 12) Solo DV-585A. 13) Le funzioni di ricerca non sono disponibili con i dischi Video CD/Super VCD in modalità PBC, o con i dischi WMA/MP3. La funzione "Time search" (ricerca per tempo) è disponibile per DivX®, ma non per i dischi DVD-Audio, o SACD. Per maggiori dettagli riguardo alle condizioni di riproduzione, consultare il manuale utente.

Caratteristiche Tecniche Lettori DVD	DV-585A-S DV-585A-K	DV-380-S DV-380-K	DV-2850-S
CARATTERISTICHE VIDEO			
Risoluzione orizzontale (linee) (DVD)	Oltre 500	Oltre 500	Oltre 500
CARATTERISTICHE AUDIO DIGITALE			
Distorsione armonica totale	0,0023 %	0,0023 %	0,0023 %
Risposta in frequenza			
48 kHz	4 – 22.000 Hz	4 – 22.000 Hz	4 – 22.000 Hz
96 kHz	4 – 44.000 Hz	4 – 44.000 Hz	4 – 44.000 Hz
192 kHz	4 – 88.000 Hz	4 – 44.000 Hz	4 – 44.000 Hz
Rapporto S/N	115 dB	115 dB	115 dB
Gamma dinamica	101 dB	101 dB	101 dB
VARIE			
Alimentazione	220 – 240 V 50/60 Hz	220 – 240 V 50/60 Hz	220 – 240 V 50/60 Hz
Consumo	8 W	7 W	7 W
Consumo in modalità standby	0,85 W	0,75 W	0,75 W
Dimensioni (L x A x P)	420 x 49,5 x 214,9 mm	420 x 49,5 x 213,6 mm	420 x 49,5 x 224,2 mm
Peso	1,7 kg	1,7 kg	1,7 kg

Pannelli Posteriori dei Lettori DVD



DV-585A-S / DV-585A-K



DV-380-S / DV-380-K / DV-2850-S

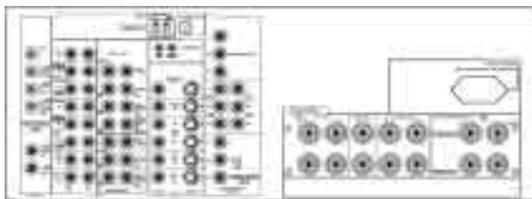
Caratteristiche Sintoamplificatori A/V	VSX-1015-S VSX-1015-K	VSX-915-S VSX-915-K	VSX-515-S VSX-515-K	VSX-415-S VSX-415-K
POTENZA D'USCITA				
Stereo (DIN)	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W + 100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W + 100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	80 W + 80 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)
Surround				
Anteriore	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
Centrale	150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
Post. (Surround)	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
Surround post.	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	—
Potenza RMS (1 kHz, 10% THD, 8 Ω per canale)	—	—	—	100 W/can*
FORMATO SURROUND				
Dolby Digital	•	•	•	•
Dolby Digital EX/THX Surround EX	•	•	•	•
DTS	•	•	•	•
DTS ES Discrete 6.1	•	•	•	•
DTS ES Matrix 6.1	•	•	•	•
DTS Neo-6 Cinema	•	•	•	•
DTS Neo-6 Music	•	•	•	•
DTS 96/24	•	•	•	•
Dolby Pro Logic	•	•	•	•
Dolby Pro Logic II Movie	•	•	•	•
Dolby Pro Logic II Music	•	•	•	•
Dolby Pro Logic II	•	•	•	•
Dolby Pro Logic IIx Movie	•	•	•	•
Dolby Pro Logic IIx Music	•	•	•	•
Windows Media Audio 9 Professional	•	•	•	•
THX	• (Select 2)	—	—	—
THX Cinema	•	•	•	•
Modalità THX Games	•	•	•	•
Modalità THX Music	•	•	•	•
MODALITÀ ORIGINALI SURROUND PIONEER				
MODALITÀ SURROUND				
Advanced Music	•	•	•	•
Advanced Movie	•	•	•	•
Expanded Theater	•	•	•	•
Virtual Surround posteriore	•	•	•	•
Virtual Surround	•	•	•	•
Surround Cuffie	•	•	•	•
Advanced Game	•	•	•	•
TV Surround	•	•	•	•
Sports	•	•	•	•
5/1/7 CAN STEREO	• (7 canali)	• (7 canali)	• (6 canali)	• (5 canali)
Costruzione				
Costruzione 3-D Space Frame	•	•	•	•
Costruzione a camera isolata	•	•	•	•
Costruzione diretta	• (Avanzato)	•	•	•
PROGETTAZIONE AMPLIFICATORE				
Precisione dell'immagine sonora	•	•	•	•
Protezione Symmetrical Power Train	•	•	•	•
Amplificazione ibrida Pioneer	•	•	•	•
Funzione bi-amplificazione L & R	•	•	•	•
CALIBRAZIONE ACUSTICA MULTICANALE				
SISTEMA (MCACC)				
MCACC	• (con MIC)	• (con MIC)	• (con MIC)	—
Impostazione automatica del surround	•	•	•	•
Compensazione	•	•	•	•
Impostazione automatica del surround Ritardo	•	•	•	•
Rilevazione del sistema diffusori	•	•	•	•
Microfono	•	•	•	•
EQ a calibrazione acustica	5 bande (Automatico/Manuale)	5 bande (Automatico/Manuale)	5 bande (Automatico/Manuale)	—
Impostazione Room Size (dimensioni stanza)	•	•	•	•
Impostazione Seat Position (posizione d'ascolto)	•	•	•	•
FUNZIONI AUDIO				
DSP (elaboratore del segnale digitale)	Motorola 180 MIPS New Engine	Motorola 180 MIPS New Engine	Motorola 180 MIPS New Engine	Processore Motorola da 150 MIPS 48 bit
Convertitore D/A da 192 kHz/24 bit	•	•	•	•
Convertitore A/D da 96 kHz/24 bit	•	•	•	•
Convertitore(2 canali)	•	•	•	•
Dialogue Enhancement (Enfasi dei dialoghi)	•	•	•	•
Modalità Midnight Listening	•	•	•	•
Auto Surround	•	•	•	•
Source Direct	•	•	•	•
Controllo dei toni bassi/alti	•	•	•	•
Loudness	•	•	•	•
ALTRE FUNZIONI UTILI				
Display On-Screen (GUI)	•	•	•	•
Telecomando	[Component incluso] LCD, Preimpostazioni e tasti programmabili	LCD, Preimpostazioni e tasti programmabili	SR	SR
Controlli DVD	•	•	•	•
Controlli ricevitore satellitare	•	•	•	•
Controlli MCD	•	•	•	•
Controlli DTV	•	•	•	•
Attenuatore intensità luminosità FL	4 passi	4 passi	4 passi	4 passi
Sleep Timer	•	•	•	•
SINTONIZZATORE				
RDS (Sistema dati radio)	•	•	•	•
EON Link	•	•	•	•
Preimpostazione casuale delle stazioni	30	30	30	30
TERMINALI				
Ingresso multicanale	5.1 can	5.1 can (DVD)	5.1 can (DVD)	5.1 can (DVD)
Ingresso digitale	6 (assegnabili)	5 (assegnabili)	3 (assegnabili)	3 (assegnabili)
Coassiale	2	2	2	2
Ottico	4 (include ingresso anteriore)	3 (include ingresso anteriore)	1	1
Uscita digitale (ottica)	—	—	—	—
Audio (SINTONIZZATORE incluso)/ Ingressi video	3A/5AV	4A/4AV	3A/3AV	3A/3AV
Uscita Audio/Video	1A/1AV + 1V	1A/1AV + 1V	1A/1AV + 1V	1A/1AV + 1V
Ingresso/Uscita S-Video	5/2 (include ingresso anteriore)	4/2 (include ingresso anteriore)	—	—
Ingresso/uscita Component	3/1 (assegnabile)	3/1 (assegnabile)	• (SW)	• (SW)
Uscita Pre-amp	• Tutti (7,1 can)	• Tutti (7,1 can)	• (SW)	• (SW)
Ingresso A/V sul pannello anteriore	•	•	•	•
Terminale SR (System Remote)	• (Ingresso/uscita) • (per connessione PDP)	• (Ingresso/uscita) • (per connessione PDP)	—	—
SR+	•	•	•	•
Sistema diffusori A/B	Configurazione versatile dei diffusori Tutti grandi	Configurazione versatile dei diffusori Tutti grandi	Solo A	Solo A
Terminali per diffusori	•	•	•	•

* La potenza RMS è indicata solo per i modelli che non supportano il Surround DIN.

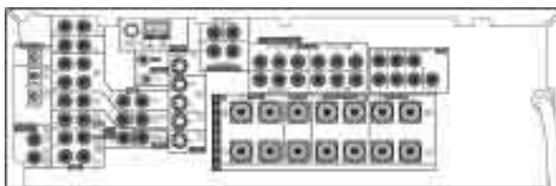
Caratteristiche tecniche Sintoamplificatori A/V	VSX-1015-S VSX-1015-K	VSX-915-S VSX-915-K	VSX-515-S VSX-515-K	VSX-415-S VSX-415-K
SEZIONE AMPLIFICATORE				
Stereo (DIN)	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W + 100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W + 100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	80 W + 80 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)
Surround				
Anteriore	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
Centrale	150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
Post. (Surround)	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
Surround post.	150 W + 150 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 1% THD, 8 Ω)	—
Potenza RMS (1 kHz, 10% THD, 8 Ω per canale)	—	—	—	100 W/can*
Ingresso (Sensibilità/Impedenza) Linea (DVD, CD ecc.)	335 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ
Risposta in frequenza Linea (DVD, CD ecc.)	5 — 100.000 Hz +0 dB, -3 dB	5 — 100.000 Hz +0 dB, -3 dB	5 — 100.000 Hz +0 dB, -3 dB	5 — 100.000 Hz +0 dB, -3 dB
Rapporto segnale/rumore (DIN; uscita di potenza nominale continua/ 50 mW) Linea (DVD, CD ecc.)	92/65 dB	88/64 dB	88/64 dB	88/64 dB
SEZIONE SINTONIZZATORE FM				
Sensibilità utilizzabile (Mono)	15,2 dBf, IHF (1,6 µV/75 Ω)	13,2 dBf, IHF (1,3 µV/75 Ω)	13,2 dBf, IHF (1,3 µV/75 Ω)	13,2 dBf, IHF (1,3 µV/75 Ω)
Sensibilità (DIN)	1,1 µV	1,1 µV	1,1 µV	1,1 µV
Mono (26 dB S/N, 75 Ω)	50 µV	50 µV	50 µV	50 µV
Stereo (46 dB S/N, 75 Ω)	—	—	—	—
Rapporto S/N				
Mono (DIN)	62 dB	62 dB	62 dB	62 dB
Stereo (DIN)	58 dB	58 dB	58 dB	58 dB
Separazione stereo (1 kHz)	40 dB	40 dB	40 dB	40 dB
SEZIONE VIDEO				
Ingresso (Sensibilità/Impedenza)	1 V p-p/75 Ω	1 V p-p/75 Ω	1 V p-p/75 Ω	1 V p-p/75 Ω
COMPONENT VIDEO				
Risposta in frequenza (compatibile 720 p)	5 Hz — 100 MHz/ +0 dB, -3 dB	5 Hz — 40 MHz/ +1 dB, -3 dB	—	—
VARIE				
Alimentazione	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz
Consumo	430 W	360 W	300 W	220 W
Consumo in modalità standby	0,52 W	0,5 W	0,5 W	0,5 W
Dimensioni (L x A x P)	420 x 173 x 465 mm	420 x 158 x 402,5 mm	420 x 158 x 402,5 mm	420 x 158 x 394,5 mm
Peso	15,4 kg	9,7 kg	9,5 kg	8,7 kg

* La potenza RMS è indicata solo per i modelli che non supportano il Surround DIN.

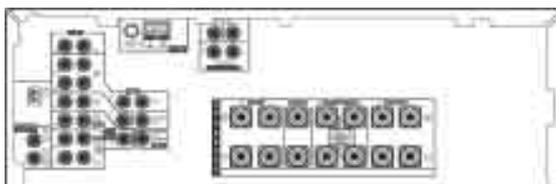
Sintoamplificatori AV — Pannelli Posteriori



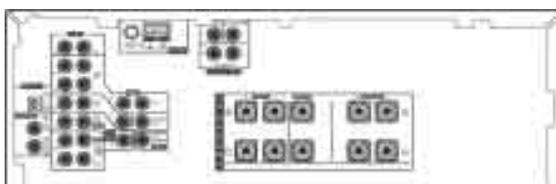
VSX-1015-S / VSX-1015-K



VSX-915-S / VSX-915-K



VSX-515-S / VSX-515-K



VSX-415-S / VSX-415-K

L'UNIVERSO PIONEER

In un mondo in cui la tecnologia fa passi da gigante, Pioneer è sempre in prima fila.
Circondatevi di possibilità illimitate. Conquistate il futuro: con Pioneer.



Sistemi
AV/ Navigazione
per auto



Monitor al
plasma



Prodotti
per DJ



Computer
hardware

Vi attendono grandi emozioni... e molto altro @

www.pioneer.it

Vi aspettiamo presto!

PIONEER ITALIA S.p.A.
Via R. Lepetit 8
20020 Lainate (MI)
Tel.: +39 (0)2 93 911

SERVIZIO INFORMAZIONI CLIENTI
Tel.: +39 199 100 858 (Dalle ore 09:00 alle ore 18:00)
Il costo della chiamata è pari a: 0,12 euro al minuto + IVA
Fax: 02 9391 555
e-mail: servizio.clienti@pioneer.it
Nuovo servizio via SMS: 338 7714 333

SVIZZERA
SACOM SA
Erlenstrasse 27
CH-2555 Brugg
Tel.: +41 (0)32 366 85 85
Fax: +41 (0)32 366 85 86
e-mail: mail@sacom.ch
<http://www.sacom.ch>

Per maggiori informazioni sulla politica ambientale di Pioneer, visitate il sito:
<http://www.pioneer-eur.com/environment/>

"Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" e il simbolo con la doppia D sono marchi di fabbrica Dolby Laboratories. "DTS", "DTS Digital Surround", "DTS-ES" e "Neo:6" sono marchi di fabbrica Digital Theater Systems, Inc. GUIDE Plus+, SHOWVIEW, VIDEO Plus+, G-link sono (1) marchi registrati o marchi commerciali di, (2) prodotti dietro licenza e (3) soggetti a diversi brevetti internazionali o richieste di concessione di brevetti di proprietà di, o dati in licenza da, Gemstar-TV Guide International, Inc., e/o suoi affiliati. L'interfaccia i.LINK è nota anche come IEEE1394. "i.LINK" e il logo "i.LINK" sono marchi di fabbrica. Windows Media e il logo Windows sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Il logo DVD è un marchio di fabbrica della società di licensing del formato/logo DVD. DivX, DivX Certified e i loghi associati sono marchi di fabbrica DivX Networks, Inc. Tutti gli altri marchi di fabbrica sono di proprietà delle rispettive società.

Apparecchiature di registrazione e copyright: le apparecchiature di registrazione devono essere utilizzate esclusivamente per effettuare duplicazioni legali, per questo motivo vi invitiamo a verificare la normativa vigente in materia nel paese in cui intendete effettuare la copia del materiale. La duplicazione di materiale protetto da copyright, come film o musica, è considerata illegale, a meno che non sia autorizzata da eccezioni legali o espressamente consentita al titolare dei diritti.

Publicato da:
PIONEER EUROPE N.V.
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele
Tel.: + 32 (0)3 570 05 11
Copyright 2005 by Pioneer Europe N.V.
Tutti i diritti riservati.

www.pioneer-eur.com

Clausola di esclusione della responsabilità:
Le caratteristiche e le specifiche dei prodotti descritti o illustrati in questo catalogo sono corrette alla data di stampa, ma potrebbero variare a causa di cambiamenti in fase di produzione. Questo catalogo potrebbe contenere errori tipografici e i colori dei prodotti fotografati potrebbero non corrispondere perfettamente a quelli reali. Consultate il vostro rivenditore Pioneer per assicurarvi che le attuali caratteristiche tecniche e funzioni corrispondano a quanto richiesto. È possibile che il presente catalogo contenga riferimenti a prodotti che non saranno o potrebbero non essere disponibili nel vostro paese.

Timbro del rivenditore



Le sedi Pioneer di Meguro e Tokorozawa hanno ricevuto la certificazione ISO14001.

Pioneer sound.vision.soul