

Indice	1	DISPLAY	35
Avvertenze per l'uso	2	DISPLAY Tre dimensioni	38
<i>Informazioni sulla sicurezza</i>	2	IMPOSTA	39
<i>Precauzioni</i>	3	SETUP Sicurezza	41
<i>Avvisi per la protezione degli occhi</i>	5	IMPOSTA Impostazioni audio	43
<i>Caratteristiche del prodotto</i>	5	SETUP AVANZATE	44
Introduzione	6	IMPOSTA LAN	45
<i>Contenuti della Confezione</i>	6	OPZIONI	50
<i>Descrizione del Prodotto</i>	7	OPZIONI Avanzate	52
<i>Unità Principale</i>	7	OPZIONI Impostazioni lampada	53
<i>Pannello di Controllo</i>	8	OPZIONI Impostazioni Filtro	54
<i>Connessioni di ingresso/uscita</i>	9	Opzionale	54
<i>Telecomando</i>	11	Appendici	55
Installazione	12	<i>Risoluzione problemi</i>	55
<i>Collegamento del proiettore</i>	12	<i>Sostituzione della lampada</i>	60
<i>Collegare al computer/portatile</i>	12	<i>Modalità di Compatibilità</i>	62
<i>Collegamento a sorgenti video</i>	14	<i>Compatibilità Computer/Video/HDMI/</i> <i>Mac</i>	62
<i>Accensione/Spegnimento del</i> <i>proiettore</i>	16	<i>Compatibilità ingresso video 3D</i>	63
<i>Accensione del proiettore</i>	16	<i>Elenco funzioni comandi e protocollo</i> <i>RS232</i>	64
<i>Spegnimento del Proiettore</i>	17	<i>Assegnazione dei pin RS232</i>	64
<i>Indicatore di avviso</i>	17	<i>Elenco funzioni Protocollo RS232</i>	65
<i>Regolazione dell'immagine Proiettata</i>	18	<i>Installazione su muro</i>	69
<i>Regolazione dell'altezza del</i> <i>Proiettore</i>	18	<i>Sedi dell'azienda Optoma</i>	70
<i>Regolazione del proiettore/messa a</i> <i>fuoco</i>	19	<i>Normative ed avvisi sulla sicurezza</i>	72
<i>Regolazione delle dimensioni</i> <i>dell'immagine</i>	19		
Comandi utente	21		
<i>Pannello di controllo e telecomando</i>	21		
<i>Pannello di Controllo</i>	21		
<i>Telecomando</i>	22		
<i>Menu OSD (On Screen Display)</i>	27		
<i>Come funziona</i>	27		
<i>Menu Tree</i>	28		
<i>IMMAGINE</i>	30		
<i>IMMAGINE Avanzate</i>	32		
<i>IMMAGINE Avanzate Segnale</i> <i>(RGB)</i>	34		

Informazioni sulla sicurezza

	Il simbolo del fulmine all'interno di un triangolo equilatero è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza sufficiente a costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

AVVISO: PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ. ALL'INTERNO SONO PRESENTI VOLTAGGI PERICOLOSAMENTE ALTI. NON APRIRE LA COPERTURA. RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE QUALIFICATO PER LE RIPARAZIONI.

Limiti sulle emissioni per i dispositivi di Classe B

Questo apparecchio digitale di Classe B ottempera tutti i requisiti delle normative canadesi per gli apparecchi che causano interferenze.

Importanti istruzioni per la sicurezza

1. Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
2. Non usare il proiettore vicino all'acqua o in presenza di umidità. Per ridurre il rischio di incendi e/o di scosse elettriche, non esporre il proiettore a pioggia o a umidità.
3. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
4. Per la pulizia utilizzare soltanto un panno asciutto.
5. Utilizzare solo aggiunte/accessori specificati dal produttore.
6. Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato.

Per danni fisici/utilizzo non appropriato si intende (a mero titolo esemplificativo):

- ☐ Unità lasciata cadere.
- ☐ Cavo di alimentazione o spina danneggiati.
- ☐ Liquido versato nel proiettore.
- ☐ Proiettore esposto a pioggia o a umidità.
- ☐ Oggetto caduto nel proiettore o libero al suo interno.

Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.

7. Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
8. Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
9. L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.

Precauzioni



Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

- Avviso - Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Avviso - Per ridurre il rischio di incendi o di scosse elettriche, non esporre questo proiettore a pioggia o umidità.
- Avviso - Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Avviso - Lasciare che l'unità si raffreddi prima di sostituire la lampada. Seguire le istruzioni fornite a pagina 60 ~ 61.
- Avviso - Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi di avvertenza.
- Avviso - Ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu OSD "OPZIONI | Impostazioni lampada" dopo avere sostituito il modulo lampada (fare riferimento a pagina 53).
- Avviso - Quando spegne il proiettore, si assicuri che il ciclo di raffreddamento sia stato completato prima di scollegare l'elettricità. Aspetti circa 90 secondi per permettere al proiettore di raffreddarsi.
- Avviso - Non usare il copriobiettivo quando il proiettore è in funzione.
- Avviso - Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Allarme lampada: Durata lampada superata". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Avviso - Non fissare direttamente il raggio laser sul telecomando e non puntarlo verso gli occhi di altre persone. Il raggio laser può causare danni permanenti alla vista.



- ❖ Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure illustrate nella sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 60 ~ 61, per sostituire la lampada.

Avvertenze per l'uso

Si:

- ❖ Spegner e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- ❖ Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture.
- ❖ Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

No:

- ❖ Bloccare le fessure e le aperture sulla copertura designate a fornire la ventilazione.
- ❖ Usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- ❖ Utilizzare nelle seguenti condizioni:
 - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
 - ▶ Assicurarsi che la temperatura ambientale sia compresa tra 5 ~ 40°C.
 - ▶ Umidità relativa a 5 ~ 40°C, 80% (massima), senza condensa.
 - In aree soggette a polvere e sporcizia eccessiva.
 - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
 - Alla luce diretta del sole.

Avvisi per la protezione degli occhi



- Evitare di fissare il fascio di luce del proiettore. Tenere sempre il fascio di luce alle proprie spalle.
- Quando il proiettore è usato in un'aula scolastica, controllare in modo adeguato gli studenti che sono chiamati ad indicare qualcosa sullo schermo.
- Per ridurre il consumo energetico della lampada, usare tende e tapparelle per ridurre la luce nella stanza.

Caratteristiche del prodotto

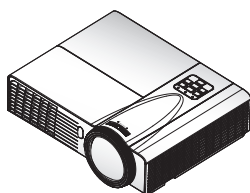


❖ Monitor loop-through supportato solo in VGA1-In/YPbPr.

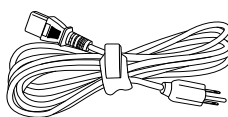
- XGA (1024x768) / Risoluzione nativa WXGA (1280x800)
- HD compatibile - supporto per 720p e 1080p
- Collegamento a passante monitor VGA (funziona in modalità standby > 0,5 W)
- Tecnologia BrilliantColor™
- Barra di sicurezza e Kensington Lock
- Controllo RS232
- Spegnimento rapido
- Casse integrate
- Supporto di rete
- 3D completo
- Resume Eco+ e Quick

Contenuti della Confezione

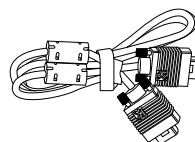
Estrarre dall'imballo i contenuti della confezione e ispezionare tutte le parti per accertarsi che non manchi nessuno degli elementi elencati in basso. Qualora mancasse qualcosa, contattare il centro di assistenza più vicino.



Proiettore con copriobiettivo



Cavo di Alimentazione



Cavo VGA



❖ A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.



2 batterie AAA



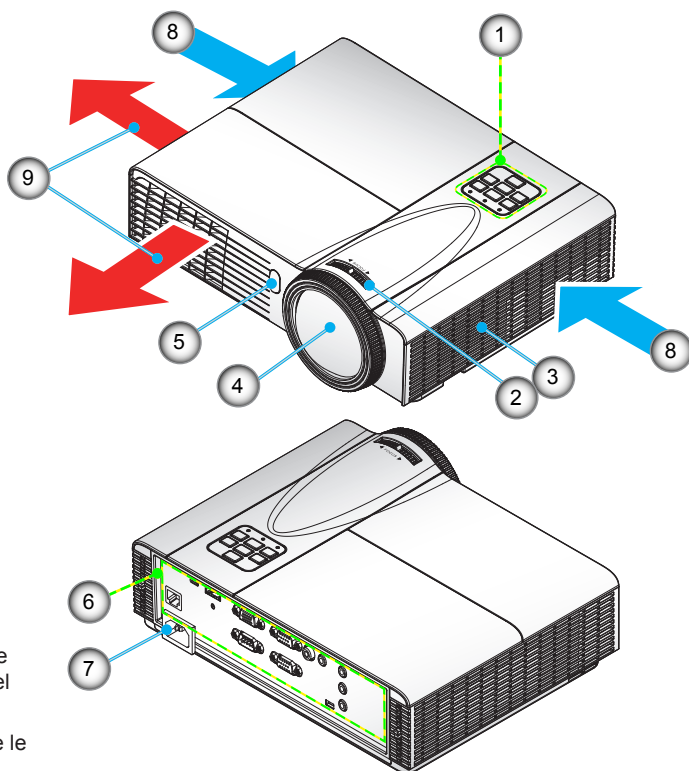
Telecomando IR

Documentazione:

- ☒ Manuale dell'utente
- ☒ Scheda di garanzia
- ☒ Scheda per l'avviamento Rapido
- ☒ Scheda WEEE
(Solo per EMEA)
- ☒ Scheda STOP
(Solo per USA)

Descrizione del Prodotto

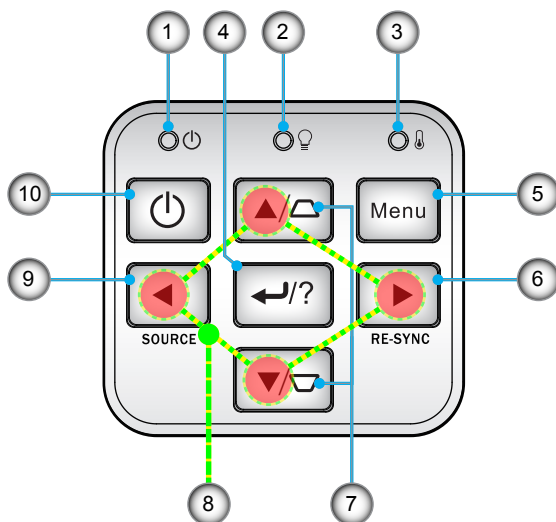
Unità Principale



- ❖ L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.
- ❖ Non bloccare le prese d'aria.

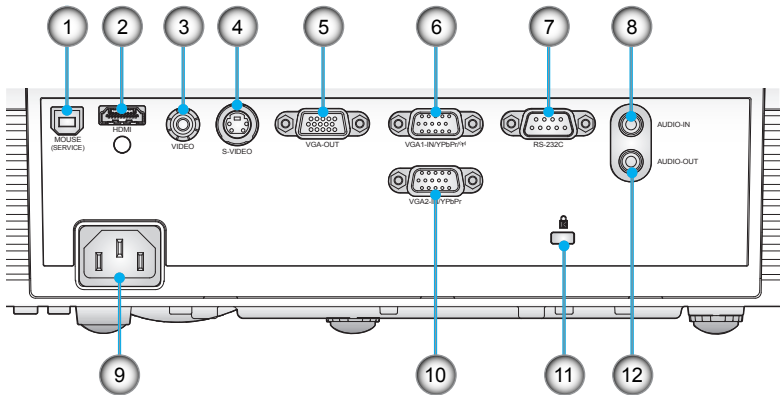
- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Pannello di Controllo | 6. Connessioni di ingresso/uscita |
| 2. Ghiera di Messa a fuoco | 7. Presa di Alimentazione |
| 3. Cassa | 8. Ventilazione (ingresso) |
| 4. Obiettivo Zoom | 9. Ventilazione (uscita) |
| 5. Ricevitori infrarossi | |

Pannello di Controllo



1. Indicatore di Alimentazione
2. LED lampada
3. LED temperatura
4. Invio/Guida
5. Menu
6. Sincronizzazione
7. Correzione distorsione trapezoidale
8. Quattro tasti direzionali e di selezione
9. Sorgente
10. Pulsante di accensione/Standby

Connessioni di ingresso/uscita



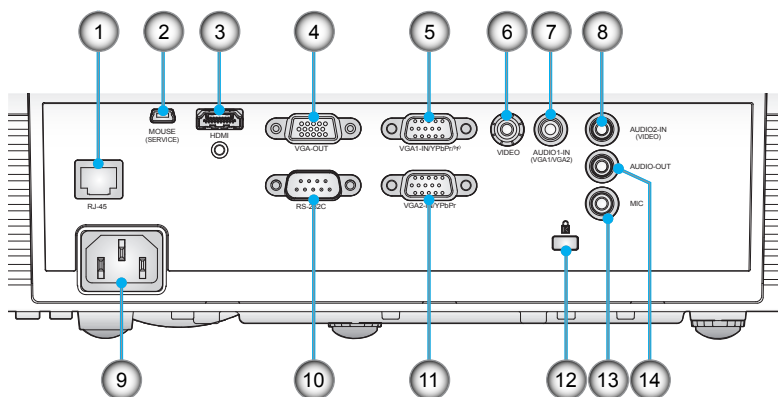
Tipo A

1. Connettore USB/Tipo B (connessione al PC tramite funzione mouse remoto)
2. Connettore HDMI
3. Connettore input video composito
4. Connettore input S-Video
5. Connettore output VGA (Monitor del loop tramite uscita)
6. Connettore VGA1-In/YPbPr/In
(Segnale Analogico PC /Ingresso Video Component/HDTV/YPbPr/Funzione wireless tramite dongle VGA)
7. Connettore RS-232 (Tipo a 9 poli DIN)
8. Connettore ingresso audio (Mini jack 3,5 mm)
9. Presa di Alimentazione
10. Connettore VGA2-In/YPbPr
(Segnale Analogico PC /Ingresso Video Component/HDTV/YPbPr)
11. Dispositivo di sicurezza Kensington™
12. Connettore uscita audio (Mini jack 3.5mm)



❖ Monitor loop-through supportato solo in VGA1-IN/YPbPr.

Tipo B



1. Connettore di rete RJ-45
2. Connettore USB/Tipo B (connessione al PC tramite funzione mpuse remoto)
3. Connettore HDMI
4. Connettore output VGA (Monitor del loop tramite uscita)
5. Connettore VGA1-In/YPbPr/Ⓜ
(Segnale Analogico PC /Ingresso Video Component/HDTV/ YPbPr/Funzione wireless tramite dongle VGA)
6. Connettore input video composito
7. Connettore ingresso audio 1 (Mini jack 3,5 mm)
(Per VGA1/VGA2)
8. Connettore ingresso audio 2 (Mini jack 3,5 mm)
(Per Video)
9. Presa di Alimentazione
10. Connettore RS-232 (Tipo a 9 poli DIN)
11. Connettore VGA2-In/YPbPr
(Segnale Analogico PC /Ingresso Video Component/HDTV/ YPbPr)
12. Dispositivo di sicurezza Kensington™
13. Connettore Ingresso Microfono
14. Connettore uscita audio (Mini jack 3.5mm)

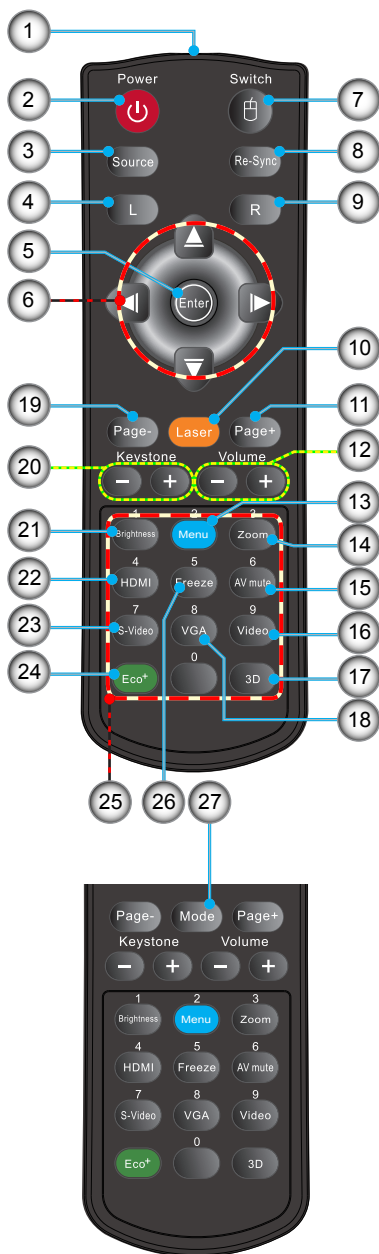


❖ Monitor loop-through supportato solo in VGA1-IN/YPbPr.

Telecomando



❖ L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.



1. Indicatore LED
2. Accensione/spegnimento
3. Sorgente
4. Clic tasto sinistro del mouse
5. Invio
6. Quattro tasti direzionali e di selezione/controllo mouse
7. Commutazione
8. Sincronizzazione
9. Clic tasto destro del mouse
10. Puntatore laser
11. In alto nella pagina
12. Volume +/-
13. Menu
14. Zoom
15. Esclusione AV
16. Video
17. 3D
18. VGA
19. In basso nella pagina
20. Correzione +/-
21. Luminosità
22. HDMI
23. S-Video
24. Eco+
25. Tastiera numerica (Per immissione password)
26. Blocco
27. Modalità

Collegamento del proiettore

Collegare al computer/portatile

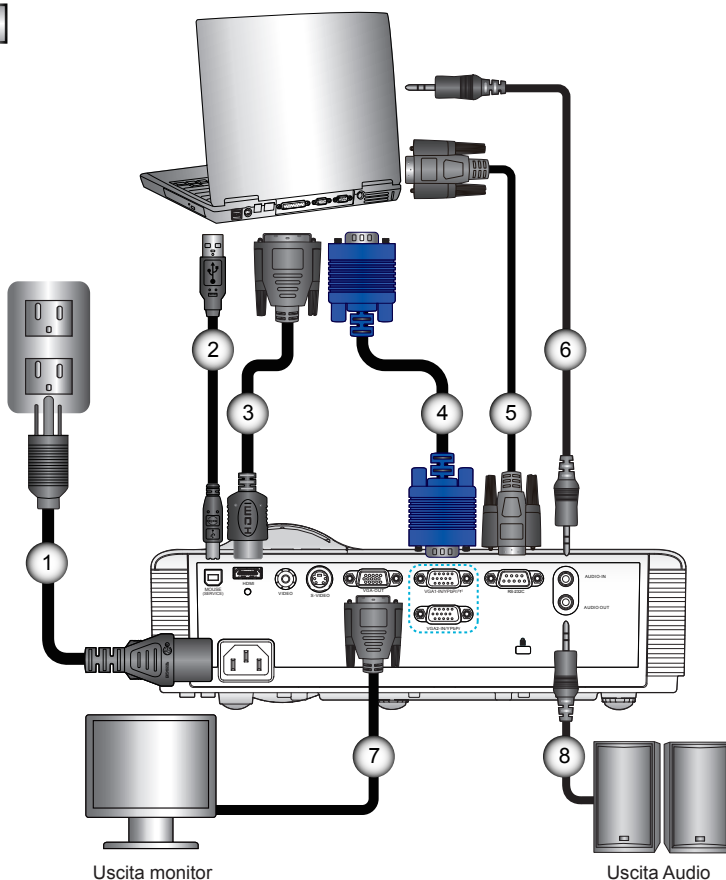
Tipo A

NOTE

❖ A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.

❖ (*) Accessori opzionali

❖ L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

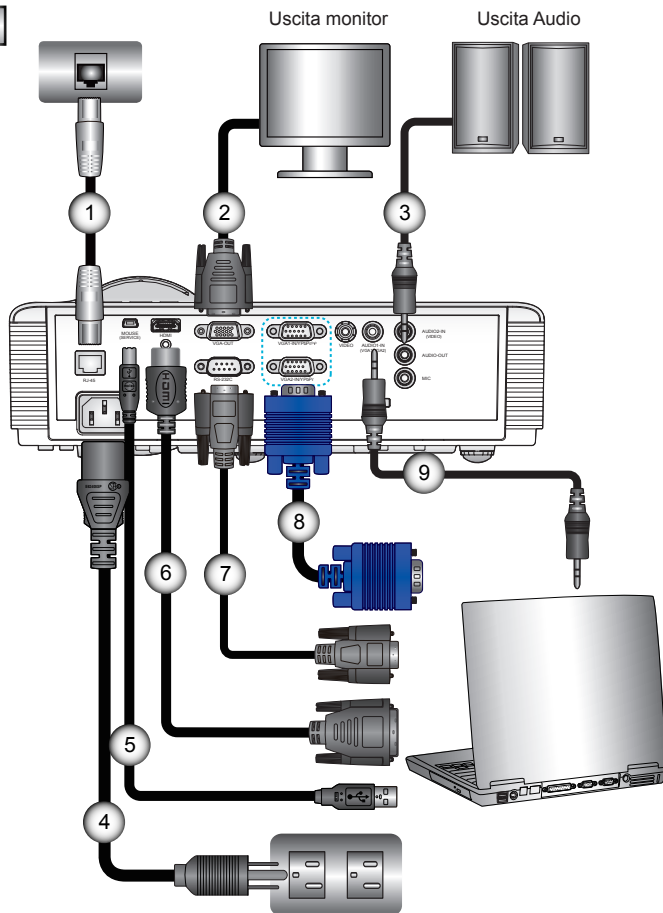


- | | |
|--------|--------------------|
| 1..... | Cavo |
| 2..... | *Cavo USB |
| 3..... | *Cavo DVI/HDMI |
| 4..... | Cavo VGA |
| 5..... | *Cavo RS232 |
| 6..... | *Cavo input audio |
| 7..... | *Cavo VGA out |
| 8..... | *Cavo output audio |

Tipo B



- ❖ A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.
- ❖ (*) Accessori opzionali
- ❖ L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.



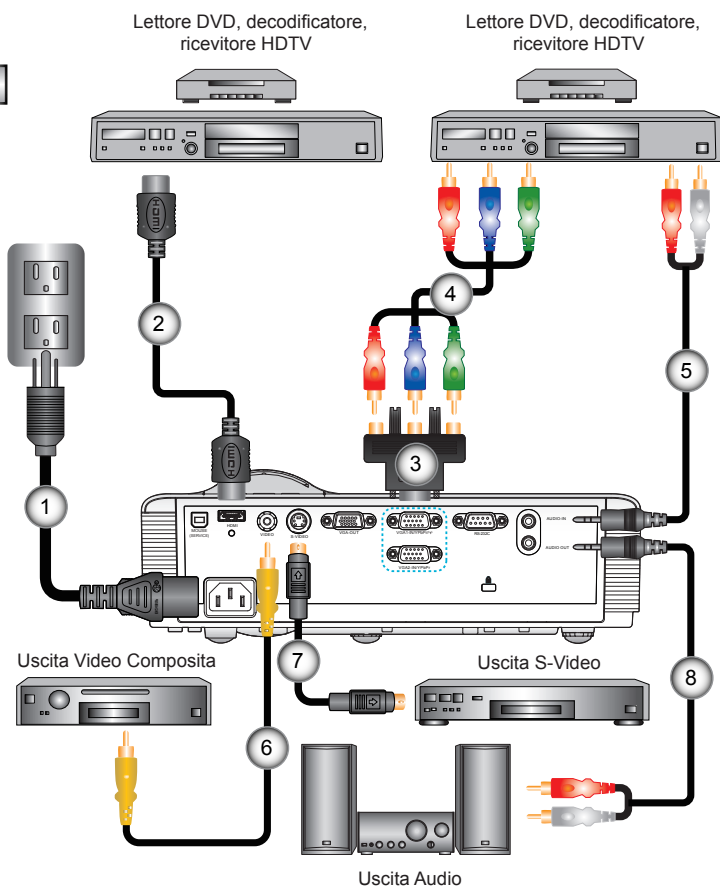
- | | |
|--------|--------------------|
| 1..... | *Cavo di rete |
| 2..... | *Cavo VGA out |
| 3..... | *Cavo output audio |
| 4..... | Cavo |
| 5..... | *Cavo USB |
| 6..... | *Cavo DVI/HDMI |
| 7..... | *Cavo RS232 |
| 8..... | Cavo VGA |
| 9..... | *Cavo input audio |

Collegamento a sorgenti video

Tipo A

NOTE

- ❖ A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.
- ❖ (*) Accessori opzionali
- ❖ L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

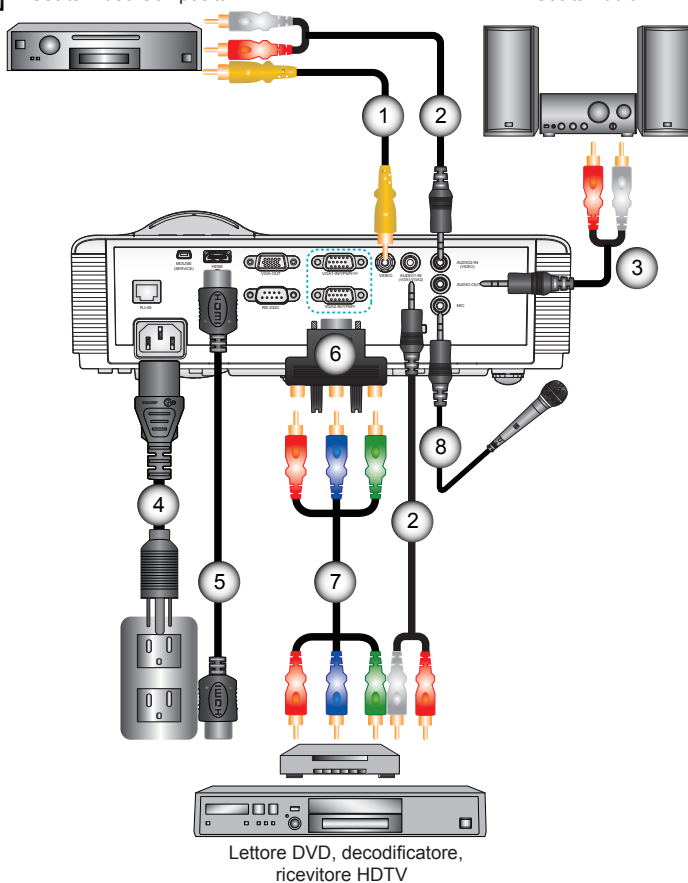


- | | |
|--------|---|
| 1..... | Cavo |
| 2..... | *Cavo HDMI |
| 3..... | *Adattatore 15 pin a 3 RCA component/HDTV |
| 4..... | *Cavo component 3 RCA |
| 5..... | *Cavo input audio |
| 6..... | *Cavo video composito |
| 7..... | *Cavo S-Video |
| 8..... | *Cavo output audio |

Tipo B

Uscita Video Composita

Uscita Audio



- ❖ A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.
- ❖ (*) Accessori opzionali
- ❖ L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

- | | |
|--------|---|
| 1..... | *Cavo video composito |
| 2..... | *Cavo input audio |
| 3..... | *Cavo output audio |
| 4..... | Cavo video composito |
| 5..... | *Cavo audio |
| 6..... | *Adattatore 15 pin a 3 RCA component/HDTV |
| 7..... | *Cavo component 3 RCA |
| 8..... | *Cavo del Microfono |

Accensione/Spegnimento del proiettore

Accensione del proiettore

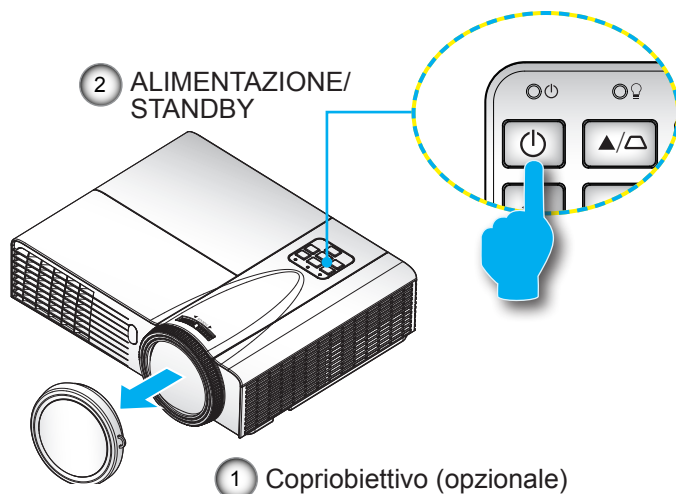


❖ Quando Mod. energia (Standby) è impostata su Eco (< 0,5 W), verranno disattivati l'uscita VGA, l'audio pass-through quando il proiettore si trova in standby.

1. Rimuovere il copriobiettivo. (opzionale) ❶
 2. Inserire saldamente il cavo di alimentazione e il cavo di segnale. Una volta effettuato il collegamento, il LED di ACCENSIONE/STANDBY diventerà ambrato.
 3. Accendere la lampada premendo il tasto “” sul pannello superiore del proiettore o sul telecomando. Il LED di ACCENSIONE/STANDBY diventa verde. ❷
La schermata di avvio sarà visualizzata entro circa 10 secondi. La prima volta che si usa il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita e la modalità di risparmio energetico.
 4. Accendere e connettere la sorgente che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. In caso contrario, premere il pulsante menu e andare su “OPZIONI”. Accertarsi che “Blocco sorgente” sia impostato su “Off”.
- ❖ Se si collegano più sorgenti al contempo, utilizzare il tasto “ORIGINE” del pannello di controllo oppure usare i tasti diretti della sorgente sul telecomando, per passare tra i vari input.

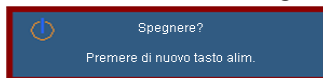


❖ Accendere prima il proiettore e poi selezionare le sorgenti del segnale.



Spegnimento del Proiettore

1. Premere il tasto “” sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore. Sullo schermo verrà visualizzato il seguente messaggio.



Premere il tasto “” nuovamente per confermare, diversamente il messaggio scomparirà dopo 15 secondi. Quando si preme il tasto “” una seconda volta, la ventola comincerà a raffreddare il sistema e si spegnerà.

2. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento e il LED di ACCENSIONE/STANDBY lampeggia in verde.. Quando il LED di ACCENSIONE/STANDBY si accende in giallo scuro significa che il proiettore è entrato in modalità standby.

Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Una volta in modalità standby, premere il tasto “” per riavviare il proiettore.

3. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.
4. Non riaccendere il proiettore immediatamente dopo la procedura di spegnimento.

Indicatore di avviso

Quando appaiono gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

- ❖ Il LED “LAMPADA” si accende in rosso e l'indicatore “ALIMENTAZIONE/STANDBY” lampeggia in giallo.
- ❖ Il LED “TEMPERATURA” si accende in rosso e l'indicatore “ALIMENTAZIONE/STANDBY” lampeggia in giallo. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- ❖ Il LED “TEMPERATURA” lampeggia in rosso e l'indicatore “ALIMENTAZIONE/STANDBY” lampeggia in giallo.

Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende di nuovo, contattare il più vicino centro di assistenza.



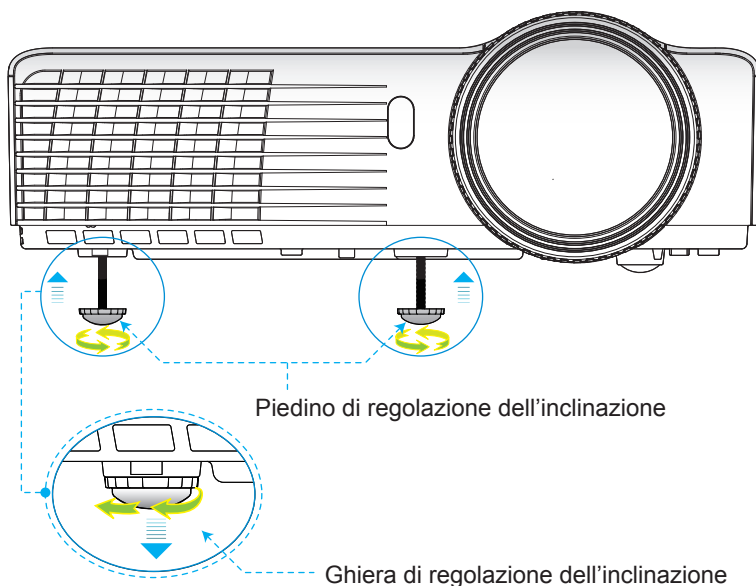
- ❖ Contattare il più vicino centro di assistenza se il proiettore presenta questi problemi. Fare riferimento a pagina 70 ~ 71 per altre informazioni.

Regolazione dell'immagine Proiettata

Regolazione dell'altezza del Proiettore

Il proiettore è dotato di un piedino d'elevazione per regolare l'altezza dell'immagine.

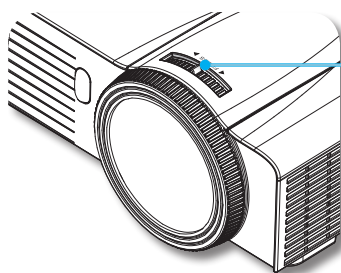
1. Individuare il piedino da regolare sulla parte inferiore del proiettore.
2. Ruotare l'anello regolabile in senso orario per alzare il proiettore e in senso antiorario per abbassarlo. Ripetere con gli altri piedini se necessario.



Regolazione del proiettore/messa a fuoco

Per mettere a fuoco l'immagine, ruotare la ghiera fino a quando l'immagine non è appare chiara.

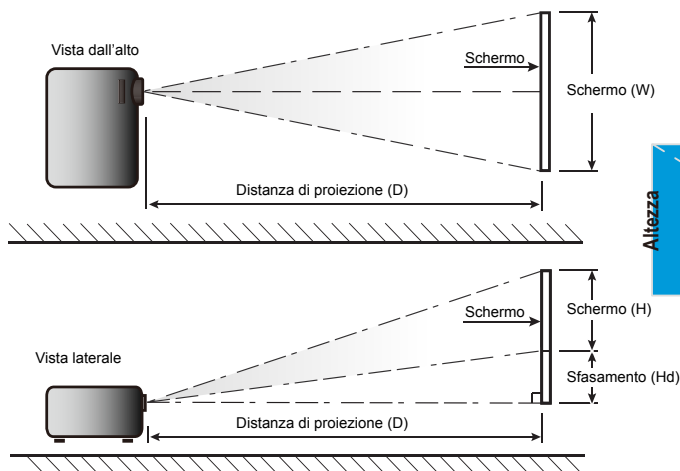
- Serie XGA: Il proiettore mette a fuoco le distanze da 2,46 a 3,61 piedi (da 0,75 a 1,10 metri).
- Serie WXGA: Il proiettore mette a fuoco le distanze da 2,56 a 3,70 piedi (da 0,78 a 1,13 metri).



Ghiera di
Messa a
fuoco

Regolazione delle dimensioni dell'immagine

- Serie XGA: Dimensioni immagine proiezione da 59" a 86" piedi (da 1,50 a 2,18 metri).
- Serie WXGA: Dimensioni immagine proiezione da 69" a 98" piedi (da 1,75 a 2,49 metri).



XGA

Lunghezza diagonale (poli- lici) dimensione schermo 4:3	Dimensioni schermo W x H				Distanza di proiezione (D)				Sfasamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(piedi)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	grand- angolo	tele	grand- angolo	tele	(m)	(pollici)
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	0,51	0,51	1,67	1,67	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	0,76	0,76	2,50	2,50	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	0,89	0,89	2,92	2,92	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	1,02	1,02	3,34	3,34	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	1,14	1,14	3,76	3,76	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	1,27	1,27	4,17	4,17	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	1,53	1,53	5,01	5,01	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	1,91	1,91	6,26	6,26	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	2,29	2,29	7,51	7,51	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	3,18	3,18	10,43	10,43	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	3,82	3,82	12,52	12,52	0,69	27,00

WXGA

Lunghezza diagonale (pol- lici) dimensione schermo 16:10	Dimensioni schermo W x H				Distanza di proiezione (D)				Sfasamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(piedi)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	grandan- golo	tele	grandan- golo	tele	(m)	(pollici)
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	0,45	0,45	1,77	1,77	0,07	2,63
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	0,67	0,67	2,65	2,65	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	0,79	0,79	3,10	3,10	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	0,90	0,90	3,54	3,54	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	1,01	1,01	3,98	3,98	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	1,12	1,12	4,42	4,42	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	1,35	1,35	5,31	5,31	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	1,68	1,68	6,64	6,64	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	2,02	2,02	7,96	7,96	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	2,81	2,81	11,06	11,06	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	3,37	3,37	13,27	13,27	0,50	19,72

❖ Questa tabella è solo per riferimento.

Pannello di controllo e telecomando

Pannello di Controllo



Utilizzo del pannello di controllo

Alimentazione		Fare riferimento alla sezione "Accensione e spegnimento del proiettore" a pagina 16 ~ 17.
SINCRONIZZAZIONE		Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Invio/Guida		Confermare la selezione dell'oggetto. ? Menu Guida (disponibile solo se il menu OSD non è visualizzato).
ORIGINE		Premere "ORIGINE" per selezionare un segnale in ingresso.
Menu		Premere "Menu" per visualizzare il menu OSD. Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo "Menu".
Quattro tasti direzionali e di selezione		Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare gli oggetti o regolare la selezione.
Trapezoidale		Usare ◻ ◻ per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore. (± 40 gradi)
LED lampada		Indica lo stato della lampada del proiettore.
LED temperatura		Indica lo stato della temperatura del proiettore.
PULSANTE DI ACCENSIONE/STANDBY E LED		Indicare lo stato del proiettore.

Telecomando

Utilizzo del telecomando



❖ L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

Alimentazione	 Fare riferimento alla sezione "Accensione e spegnimento del proiettore" a pagina 16 ~ 17.
Tasto L	Cliccare sul tasto sinistro del mouse.
Tasto R	Cliccare sul tasto destro del mouse.
Pagina +	Utilizzare questo tasto per andare in alto nella pagina.
Pagina -	Utilizzare questo tasto per andare in basso nella pagina.
Invio	Confermare la selezione dell'oggetto.
Sorgente	Premere "Origine" per selezionare un segnale in ingresso.
Sincronizzazione	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Quattro tasti direzionali e di selezione	Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare gli oggetti o regolare la selezione.
Comando PC/Mouse	Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per emulare il mouse USB via USB quando si preme il pulsante "Commutazione".
Correzione +/-	Regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.
Volume +/-	Regolare per aumentare/diminuire il volume.
Luminosità	Regola la luminosità delle immagini.
3D	Premere "Tre dimensioni" per attivare/disattivare il menu OSD Tre dimensioni.
Menu	Premere "Menu" per visualizzare il menu OSD. Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo "Menu".
HDMI	Premere "HDMI" per scegliere la sorgente HDMI.



- ❖ **Disattivazione AV:**
Quando è attivata la funzione Disattivazione AV, è possibile risparmiare fino al 70% della potenza della lampada.

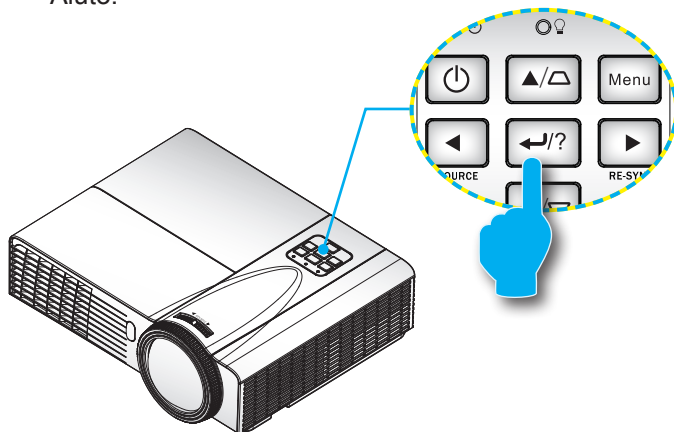
Utilizzo del telecomando

Blocco	Premere "Immagine fissa" per mettere in pausa l'immagine sullo schermo. Premere di nuovo per sbloccare.
Esclusione AV	Disattiva temporaneamente/riattiva l'audio ed il video.
S-Video	Premere "S-Video" per scegliere la sorgente S-Video.
VGA	Premere "VGA" per scegliere le sorgenti VGA.
Video	Premere "Video" per scegliere la sorgente video composito.
Commutazione	Commutazione mouse USB.
Modalità	Selezionare la modalità di visualizzazione tra Presentazione, Luminosa, Film, sRGB, Lavagna, Classe, Utente e 3D.
Zoom	Zoomare su un'immagine. Premere i tasti ◀▶ per alterare lo zoom.
Eco+	Quando è attiva la modalità Eco+, il livello di luminosità del contenuto viene automaticamente rilevato per ridurre notevolmente i consumi della lampada (fino al 70%) durante i periodi di inattività.

Uso del tasto Guida

La funzione Guida consente un'impostazione e un funzionamento rapidi.

- Premere il tasto "?" sul pannello di controllo aprire il Menu Aiuto.



- ▶ Il tasto del menu Guida funziona solo quando non si rileva alcuna sorgente di ingresso.



- ❖ Fare riferimento alla sezione refer to the "Risoluzione dei problemi" a pagina 55 ~ 59 per ulteriori dettagli.

GUIDA

? Sullo schermo non appare alcuna immagine.

◀ Su Giù Selezione Menu Uscita

Sullo schermo non appare alcuna immagine.

- ▶ Assicurarsi che i cavi di collegamento e d'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione Installazione del manuale di istruzioni.
- ▶ Assicurarsi che nessun pin dei connettori sia piegato o rotto.
- ▶ Accertarsi che la funzione [Esclusione AV] non sia attivata.

[Succ.]

◀ [Uscita]

◀ Su Giù Selezione Menu Uscita

Sullo schermo non appare alcuna immagine.

- ▶ Se si usa un Notebook:
 1. Per prima cosa attenersi alle fasi di cui sopra per regolare la risoluzione del computer.
 2. Premere il pulsante di cambio delle impostazioni di uscita. Esempio: [Fn]+[F4]

Acer ⇄	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇄	[Fn]+[F7]
Asus ⇄	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇄	[Fn]+[F4]
Dell ⇄	[Fn]+[F8]	NEC ⇄	[Fn]+[F3]
Gateway ⇄	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇄	[Fn]+[F5]

Mac Apple :

System Preference ⇄ Display ⇄ Arrangement ⇄ Mirror display

[PREC.]

◀ [Uscita]

◀ Su Giù Selezione Menu Uscita

- ▶ Se si rileva una sorgente di ingresso e il tasto Guida è premuto, le seguenti pagine appaiono per consentire una diagnosi dei problemi.

GUIDA

? L'immagine ha i lati inclinati.

? L'immagine è troppo grande o troppo piccola

? L'immagine è instabile o sfarfalla.

? Non c'è audio o il volume è troppo basso.

◀ Su Giù Selezione Menu Uscita

L'immagine ha i lati inclinati.

- ▶ Se possibile, ricollocare il proiettore in modo che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- ▶ Premere il pulsante [KEYSTONE + / -] sul telecomando finché i lati non saranno verticali.

[Correzione +/-]

 [Uscita]

 Su Giù  Selezione  Uscita

L'immagine è troppo grande o troppo piccola

- ▶ Regolare l'anello dello zoom in alto sul proiettore.
- ▶ Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- ▶ Premere il pulsante [MENU] sul telecomando o sul pannello del proiettore, andare su "DISPLAY | Formato" e provare le differenti impostazioni.

[DISPLAY | Formato]

 [Uscita]

 Su Giù  Selezione  Uscita

Non c'è audio o il volume è troppo basso.

-  L'impostazione del volume è al minimo?
 - ▶ Alzare le impostazioni del volume.
-  Il cavo è stato connesso adeguatamente al proiettore?
 - ▶ Verificare fisicamente la connessione e accertarsi che il cavo sia collegato correttamente dalla sorgente al proiettore.

[Volume]

 [Uscita]

 Su Giù  Selezione  Uscita

L'immagine è instabile o sfarfalla.

- ▶ Usare [Fase / Frequenz] per correggerla.
- ▶ Modificare l'impostazione colore del monitor dal computer.

[Fase]
[Frequenz]

 [Uscita]

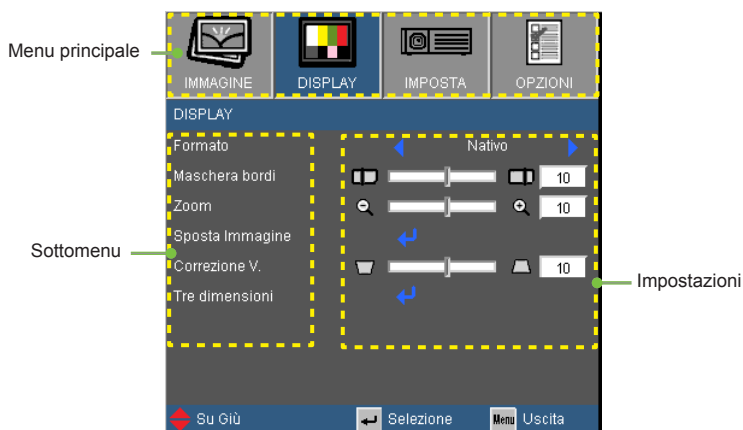
 Su Giù  Selezione  Uscita

Menu OSD (On Screen Display)

Il proiettore ha uno schermo con menu multilingue che permettono di regolare e cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la fonte.

Come funziona

1. Premere il tasto “Menu” del telecomando o della tastiera del proiettore per aprire il menu OSD.
2. Quando è visualizzato il menu OSD, usare i tasti ◀▶ per selezionare qualsiasi voce del menu principale. Mentre si eseguono le selezioni in una pagina particolare, premere ▼ o il tasto “Applica” per accedere ai menu secondari.
3. Usare i tasti ▲ ▼ per selezionare la voce desiderata e regolarne le impostazioni usando il tasto ◀▶.
4. Nel menu secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere “Applica” per confermare e la schermata tornerà al menu principale.
6. Per uscire, premere di nuovo “MENU”. Il menu OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



Menu Tree

Main Menu	Sub Menu	Settings
IMMAGINE	Modalità display	Presentazione / Luminosa / Film / sRGB / Lavagna / Utente / Tre dimensioni
	Luminosità	-50~50
	Contrasto	-50~50
	Nitidezza	1~15
	^{#1} Colore	-50~50
	^{#1} Tonalità	-50~50
	Avanzate	Gamma Film / Video / Grafica / Standard
		BrilliantColor™ 1~10
		Temp. colore Caldo / Media / Freddo
		Impostazioni colore Rosso / Verde / Blu / Ciano / Magenta / Giallo Tinta / Saturazione / Guadagno
		Bianco R / G / B
		Reset
		Uscita
		Spazio Colore AUTO / RGB / YUV
		^{#3} AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV
	^{#2} Segnale	Automatic On / Off
		Fase (VGA) 0~31
		Frequenza (VGA) -5~5
		Posizione O. (VGA) -5~5
		Posizione V. (VGA) -5~5
		Uscita
	Reset	
DISPLAY	Formato	^{#4} 4:3 / 16:9 / Nativo / AUTO
		^{#5} 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Nativo / AUTO
	Maschera bordi	0~10
	Zoom	-5~25 (80%~200%)
	Sposta Immagine	Sposta. O. Immagine -100~100
		Sposta. V. Immagine -100~100
	Correzione V.	-40~40
	^{#6} Correzione auto	On / Off
	Tre dimensioni	Modalità 3D Off / DLP Link / IR
		^{#6} 3D Formato AUTO / SBS / Top and Bottom / Frame Sequential
		^{#6} Inv. sinc. 3D On / Off
IMPOSTA	Lingua	English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / فارسی / عربي / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Română
	Proiezione	
	Posizione menu	
	^{#7} Tipo di schermo	16:10 / 16:9
	Sicurezza	Sicurezza On / Off
		Timer di sicurezza Mese / Giorno / Ora
		Modifica Password
		Uscita

Main Menu	Sub Menu	Settings
IMPOSTA	ID Proiettore	0~99
	Impostazioni audio	^{#5} Speaker Interno On / Off
		Esclusione On / Off
		^{#5} Ingresso audio Imp. predefinite / AUDIO1 / AUDIO2
		^{#5} Volume Audio 0~10
		Microfono 0~10
		^{#4} Volume 0~10
	Avanzate	Logo Imp. predefinite / Neutro
		Sottotitoli Off / CC1 / CC2
		Uscita
	^{#5} Impostazioni LAN	LAN State
		DHCP On / Off
		Indirizzo IP
		Subnet mask
		Gateway
		DNS
		Applica Sì / No
		Uscita
OPZIONI	Origine input	^{#4} VGA1 / VGA2 / S-Video / Video / HDMI
		^{#5} VGA1 / VGA2 / Video / HDMI
	Blocco sorgente	On / Off
	Altitudine elevata	On / Off
	Nascondi informazioni	On / Off
	Blocco tastiera	On / Off
	Pattern di prova	Nessuno / Griglia / Pattern bianco
	^{#5} Funzione IR	On / Off
	Colore di sfondo	Nero / Rosso / Blu / Verde / Bianco
	Avanzate	Accensione diretta On / Off
		Spegnimento autom. (min) 0~180
		Timer sospensione (min) 0~990
		Sommario On / Off
		Mod. energia (Standby) Attiva / Eco.
		Uscita
	Impostazioni lampada	Ore lampada
		Memo lampada On / Off
		Modalità luminosa Luminosa / Eco. / Eco+
		Reset lampada Sì / No
		Uscita
	^{#5} Impostazioni Filtro Opzionale	Optional Filter Installed Sì / No
		Ore Uso Filtro 0~9999
		Promemoria Filtro Off / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr
		Filtro Reset Sì / No
		Uscita
	Reset	Sì / No



❖ Si noti che i menu dell'OSD variano in relazione al tipo di segnale selezionato e al modello di proiettore che si sta utilizzando.

❖ (#1) "Colore" e "Tonalità" sono supportati solo in modalità Video.

❖ (#2) "Segnale" supportato solo dal segnale VGA (RGB) analogico.

❖ (#3) Solo per Sorgente HDMI.

❖ (#4) Solo per modello Tipo A.

❖ (#5) Solo per modello Tipo B.

❖ (#6) L'impostazione "Inv. sinc. 3D" è disponibile solamente quando il 3D è abilitato e questa modalità è valida solamente con vetro di tipo DLP link.

❖ (#7) Solo per il modello WXGA.

IMMAGINE



Modalità display

Vi sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi di immagine.

- ▶ **Presentazione:** Colori e luminosità ideali per l'input PC.
- ▶ **Luminosa:** Luminosità massima per entrata PC.
- ▶ **Film:** Per Home Theater.
- ▶ **sRGB:** Colori standard accurati.
- ▶ **Lavagna:** Questa modalità deve essere selezionata per ottenere le impostazioni di colore ottimali quando si proietta su una lavagna (di colore verde).
- ▶ **Utente:** Impostazioni dell'utente.
- ▶ **Tre dimensioni:** Impostazioni consigliate per la modalità Tre dimensioni attive. Tutte le ulteriori regolazioni dell'utente in Tre dimensioni verranno salvate in questa modalità per un utilizzo futuro.

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

- ▶ Premere ◀ per scurire l'immagine.
- ▶ Premere ▶ per schiarire l'immagine.

Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

- ▶ Premere ◀ per diminuire il contrasto.
- ▶ Premere ▶ per aumentare il contrasto.



❖ Le funzioni “Colore” e “Tonalità” sono supportate solo in modalità Video.

Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

- ▶ Premere ◀ per diminuire la nitidezza.
- ▶ Premere ▶ per aumentare la nitidezza.

Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

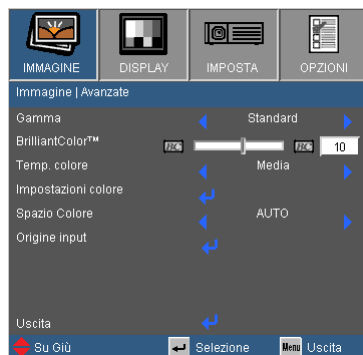
- ▶ Premere ◀ per diminuire la quantità di saturazione dell'immagine.
- ▶ Premere ▶ per aumentare la quantità di saturazione dell'immagine.

Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

- ▶ Premere ◀ per aumentare la quantità di verde dell'immagine.
- ▶ Premere ▶ per aumentare la quantità di rosso dell'immagine.

IMMAGINE | Avanzate



Gamma

Consente di scegliere una tabella degamma che è stata sintonizzata per produrre la migliore qualità immagine per l'input.

- ▶ Film: Per Home Theater.
- ▶ Video: Per sorgente video o TV.
- ▶ Grafica: Per sorgente immagine.
- ▶ Standard: Per sorgente PC o computer.

BrilliantColor™

Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti a livello di sistema per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti. La gamma va da "0" a "10". Se si preferisce un'immagine migliorata in modo più marcato, regolare l'impostazione verso il massimo. Per un'immagine più morbida e naturale, regolare verso l'impostazione minima.

Temp. colore

Se si imposta una temperatura fredda, l'immagine appare più blu (immagine fredda). Se si imposta una temperatura calda, l'immagine appare più rossa.

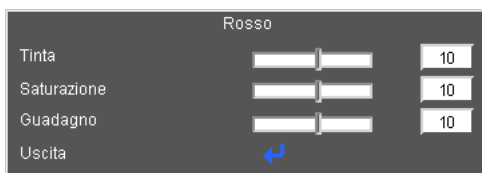
(immagine calda)

Impostazioni colore

Premere  nel menu successivo come riportato di seguito e quindi usare  o  per selezionare l'elemento.



- ▶ Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo: Usare ◀ o ▶ per selezionare Sfumatura, Saturazione e Colori.



- ▶ Bianco: Usare ◀ o ▶ per selezionare i colori Rosso, Verde e Blu.



- ▶ Reset: Scegliere "Sì" per tornare alle impostazioni di regolazione del colore predefinite dal produttore.



❖ (*) Solo per HDMI.

Spazio Colore

Selezionare un tipo appropriato di matrice colore tra AUTO, RGB, RGB (0 ~ 255) (*), RGB (16 ~ 235) (*) o YUV.

Reset

Scegliere "Sì" per riportare i parametri di tutti i menu sulle impostazioni predefinite.

IMMAGINE | Avanzate| Segnale (RGB)



“Segnale” supportato solo dal segnale VGA (RGB) analogico.



AUTO

Rileva automaticamente il segnale. Se usa questa funzione, gli elementi Fase, frequenza sono in grigio, e se il Segnale non è automatico, gli elementi fase e frequenza appaiono in modo che l'utente possa effettuare la sintonizzazione manuale dopo, alla successiva accensione e spegnimento del proiettore.

Fase

Sincronizza la temporizzazione del segnale dello schermo con quella della scheda video. Se l'immagine appare instabile o sfarfallante, usare questa funzione per correggerla.

Frequenza

Consente di modificare la frequenza dei dati dello schermo per corrispondere alla frequenza della scheda grafica del computer. Utilizzare questa funzione solo se l'immagine presenta uno sfarfallio verticale.

Posizione O.

- ▶ Premere ◀ per spostare l'immagine verso sinistra.
- ▶ Premere ▶ per spostare l'immagine verso destra.

Posizione V.

- ▶ Premere ◀ per spostare l'immagine verso il basso.
- ▶ Premere ▶ per spostare l'immagine verso l'alto.

DISPLAY



Formato

Usare questa funzione per scegliere il rapporto proporzioni desiderato.

XGA

- ▶ 4:3: Questo formato è per sorgenti di ingresso 4 × 3.
- ▶ 16:9: Questo formato è per sorgenti di ingresso 16 × 9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- ▶ Nativo: Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- ▶ AUTO: Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Auto	Risoluzione input		Auto/Scala	
	O	V	O	V
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1280	1024	1024	768
	1400	1050	1024	768
	1600	1200	1024	768
Laptop Ampio	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576

HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

Proporzioni (sorgente rilevata)	Ridimensiona immagine (XGA)
4:3	1024 x 768 centro
16:9	1024 x 576 centro
Nativo	Nessuna immagine ridimensionata, associazione 1:1 e centrata. Questo formato consente la visualizzazione dell'immagine originale senza ridimensionamento.



❖ 16:9 o 16:10 dipendono dalle impostazioni della "Tipo di schermo".

WXGA

- ▶ 4:3: Questo formato è per sorgenti di ingresso 4 × 3.
- ▶ 16:9: Questo formato è per sorgenti di ingresso 16 × 9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- ▶ 16:10: Questo formato è per sorgenti di ingresso 16 × 10, e portatili widescreen.
- ▶ LBX: Questo formato è per sorgenti 16x9, letterbox e per utenti che usano ottica esterna 16 x 9 per visualizzare il formato 2,35:1 usando la risoluzione completa.
- ▶ Nativo: Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- ▶ AUTO: Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Schermo 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1066 x 800 centro				
16:10	1280 x 800 centro				
LBX	1280 x 960 centro, poi prendere l'immagine centrale 1280 x 800 da visualizzare				
Nativo	1:1 mappatura centrata.	1:1 mappatura (960 x 540) visualizzata 1280 x 800	1280 x 720 centro	1:1 mappatura centrata.	

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	960 x 720 centro				
16:9	1280 x 720 centro				
LBX	1280 x 960 centro, poi prendere l'immagine centrale 1280 x 720 da visualizzare				
Nativo	1:1 mappatura centrata.	1:1 mappatura (960 x 540) visualizzata 1280 x 720	1280 x 720 centro	1:1 mappatura centrata.	

Maschera bordi

La funzione Maschera bordi riduce il disturbo nelle immagini video. Eseguire la funzione Maschera bordi per rimuovere i disturbi di codifica video sui bordi della sorgente video.



- ❖ Ogni I/O ha diverse impostazioni per l'"Maschera bordi".
- ❖ "Maschera bordi" e "Zoom" non possono funzionare contemporaneamente.

Zoom

- ▶ Premere ◀ per ridurre le dimensioni di un'immagine.
- ▶ Premere ▶ per ingrandire un'immagine sullo schermo.

Sposta Immagine

Premere ↶ nel menu successivo come riportato di seguito e quindi usare ▲ o ▼ per selezionare l'elemento.

- ▶ O: Usare ◀ o ▶ per ruotare l'immagine orizzontalmente.
- ▶ V: Usare ◀ o ▶ per ruotare l'immagine verticalmente.

Correzione V.

Premere ◀ o ▶ per regolare la distorsione verticale dell'immagine. Se l'immagine appare trapezoidale, questa opzione rende l'immagine rettangolare.

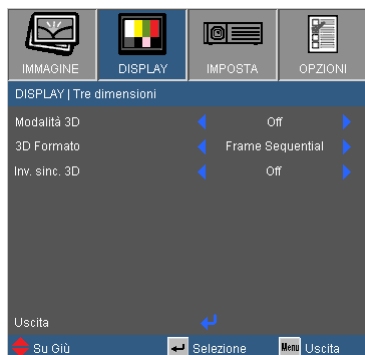


- ❖ (*) Solo per modello Tipo B.

Correzione auto (*)

Regola automaticamente la distorsione verticale dell'immagine.

DISPLAY | Tre dimensioni



❖ Le opzioni "IR" possono variare a seconda del modello.

❖ L'impostazione "Inv. sinc. 3D" è disponibile solamente quando il 3D è abilitato e questa modalità è valida solamente con vetro di tipo DLP link.

❖ Compatibile con fonti Tre dimensioni, contenuti Tre dimensioni e occhiali Tre dimensioni sono richiesti per la visione.

❖ Vedi pagina 63 per i formati 3D supportati.

❖ (*) Solo per modello Tipo B.

Modalità 3D

- ▶ Off: Selezionare "Off" per spegnere le impostazioni 3D per le immagini 3D.
- ▶ DLP Link: Selezionare "DLP Link" per utilizzare le impostazioni ottimizzate per le immagini 3D DLP Link.
- ▶ IR (*): Selezionare "IR" per utilizzare le impostazioni ottimizzate per le immagini 3D a base IR.

3D Formato

- ▶ Auto: Quando viene rilevato un segnale di identificazione 3D, viene selezionato automaticamente il formato 3D.
- ▶ SBS: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D "Side-by-side".
- ▶ Top and Bottom: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D "Top and bottom".
- ▶ Frame Sequential: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D "Frame Sequential".

Inv. sinc. 3D

- ▶ Premere "On" per invertire i contenuti del frame sinistro e destro.
- ▶ Premere "Off" per i contenuti predefiniti del frame.

IMPOSTA



❖ (*) a seconda del modello.

Lingua (*)

Sceglie il menu OSD multilingua. Premere ◀ o ▶ nel menu secondario e poi usare il tasto ▲ o ▼ per selezionare la lingua preferita. Premere “Applica” per finalizzare la selezione.



❖ Le proiezioni Retro - Scrivania e Retro - Soffitto devono essere usate con uno schermo trasparente.

Proiezione

- ▶  Fronte - Scrivania

Questa è la selezione predefinita. L'immagine viene proiettata direttamente sullo schermo.

- ▶  Retro - Scrivania

Quando selezionato, l'immagine apparirà invertita.

- ▶  Fronte - Soffitto

una volta selezionato, l'immagine si capovolgerà nuovamente.

- ▶  Retro-Soffitto

Quando selezionato, l'immagine apparirà sottosopra.

Posizione menu

Scegliere la posizione del menu sulla schermata.

Tipo di schermo

Selezionare il tipo di schermo da 16:10 o 16:9.

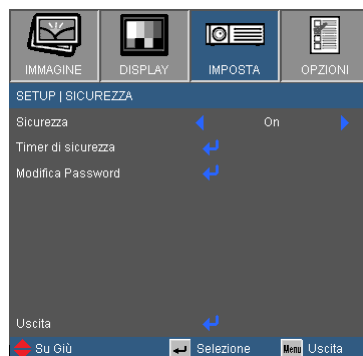


❖ “Tipo di schermo” solo per WXGA.

ID Proiettore

La definizione ID può essere configurata mediante il menu (intervallo 0 ~ 99) e consente all'utente di controllare un singolo proiettore mediante RS232. Per l'elenco completo dei comandi RS232, fare riferimento a pagina 65-68.

SETUP | Sicurezza



Sicurezza

- ▶ On: Scegliere "On" per utilizzare la verifica di sicurezza all'accensione del proiettore.
- ▶ Off: Scegliere "Off" per accendere il proiettore senza verifica della password.



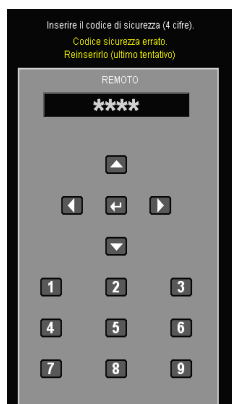
❖ Il codice predefinito è "1234" (prima volta).

Timer di sicurezza

Usare questa funzione per impostare la durata (Mese/Giorno/Ora) di utilizzo del proiettore. Una volta superato il tempo impostato sarà richiesto nuovamente l'inserimento della password.

Modifica Password

- ▶ Prima volta:
 1. Premere il pulsante "↩" per impostare la password.
 2. La password deve essere di 4 cifre.
 3. Usare i tasti numerici sul telecomando per selezionare la nuova password, quindi premere il tasto "↩" per confermare la password.
- ▶ Modifica Password:
 1. Premere "↩" per inserire la vecchia password.
 2. Usare i tasti numerici per inserire la password attuale e premere "↩" per confermare.
 3. Inserire la nuova password (composta da 4 cifre) con i tasti numerici sul telecomando, quindi premere "↩" per confermare.



4. Inserire di nuovo la nuova password e premere “” per confermare.
- ▶ Se si inserisce per 3 volte una password non corretta, il proiettore si spegne automaticamente.
 - ▶ Se si è dimenticata la password, contattare la sede locale per richiedere assistenza.

IMPOSTA | Impostazioni audio



❖ (*) Solo per modello
Tipo B.

Speaker Interno (*)

Scegliere “On” o “Off” per attivare o disattivare l’altoparlante interno.

Esclusione

- ▶ Scegliere “On” per attivare la funzione Silenzio.
- ▶ Scegliere “Off” per disattivare la funzione Silenzio.

Ingresso audio (*)

Le impostazioni audio predefinite si trovano sul pannello posteriore del proiettore. Usare questa opzione per riassegnare uno degli ingressi audio (1 o 2) alla sorgente di immagine attuale. Ciascun ingresso audio può essere assegnato a più di una sorgente video.

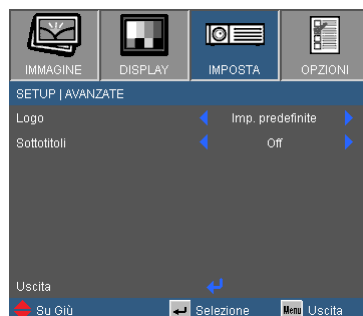
- ▶ Imp. predefinite.
- ▶ Audio 1: VGA 1 e VGA 2.
- ▶ Audio 2: Video.

Volume

Regolare il volume da “Audio”, connettore “MIC”. (*)

- ▶ Premere ◀ per diminuire il volume.
- ▶ Premere ▶ per aumentare il volume.

SETUP | AVANZATE



Logo

Premere  per acquisire immediatamente l'immagine attualmente visualizzata sullo schermo. Se vengono apportate delle modifiche, queste saranno effettive alla prossima accensione del proiettore.

- ▶ Imp. predefinite: Schermata di avvio predefinita.
- ▶ Neutro: Il logo non è visualizzato nella schermata di avvio.

Sottotitoli

Utilizzare questa funzione per impostare la schermata iniziale desiderata. Qualora venissero apportate delle modifiche, avranno effetto dall'accensione successiva del proiettore.

- ▶ Off: Selezionare "Off" per disattivare la funzione Sottotitoli.
- ▶ CC1: Lingua CC1: Inglese statunitense.
- ▶ CC2: Lingua CC2: (in base al canale TV dell'utente): Spagnolo, Francese, Portoghese, Tedesco, Danese.

IMPOSTA | LAN



❖ “LAN” è solo per il modello di Tipo B.

LAN Status

Visualizza lo stato attuale della rete.

DHCP

Usare questa funzione per selezionare la schermata di avvio desiderata. Se si passa da un'impostazione ad un'altra, quando si esce dal menu OSD, la nuova impostazione avrà effetto dalla successiva apertura.

- ▶ On: Assegnare automaticamente un indirizzo IP al proiettore da un server DHCP esterno.
- ▶ Off: Assegnare manualmente un indirizzo IP.

Indirizzo IP

Mostrare un indirizzo IP.

Subnet Mask

Mostrare il numero di subnet mask.

Gateway

Mostrare il gateway predefinito della rete collegata al proiettore.

DNS

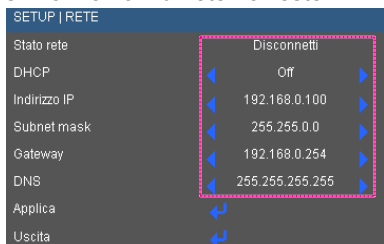
Mostrare il numero di DNS.

Applica

Premere “↩” e scegliere “Sì” per applicare la selezione.

Come usare il browser per controllare il proiettore

1. Attivare DHCP per consentire ad un server DHCP di assegnare automaticamente un IP o di inserire manualmente le informazioni di rete richieste.



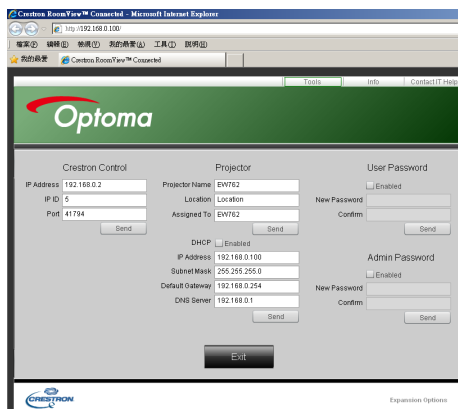
2. Quindi selezionare Applica e premere il tasto "↵" per completare la procedura di configurazione.
3. Aprire il browser e digitare l'indirizzo IP dalla schermata LAN OSD, quindi la pagina web appare come segue:



❖ Quando si usa l'indirizzo IP del proiettore, non è possibile collegarlo al server di servizio.

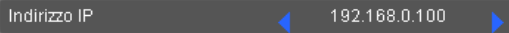
4. A seconda della pagina di rete per la stringa d'ingresso (strumenti), il limite della lunghezza è presente nella lista seguente ("spazio" e altre segni di punteggiatura inclusi):

Categoria	Voce	Lunghezza in caratteri
Controllo Crestron	Indirizzo IP	15
	ID IP	2
	Porta	5
Proiettore	Nome proiettore	10
	Ubicazione	9
	Assegnato a	9
Configurazione rete	DHCP (Abilitato)	(N/A)
	Indirizzo IP	15
	Subnet mask	15
	Gateway predefinito	15
	Server DNS	15
Password utente	Abilitato	(N/A)
	Nuova password	15
	Conferma	15
Password amministratore	Abilitato	(N/A)
	Nuova password	15
	Conferma	15



Quando si effettua una connessione diretta dal computer al proiettore

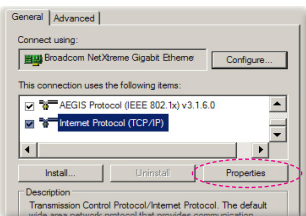
Passo 1: Trovare indirizzo IP (192.168.0.100) dalla funzione LAN del proiettore.



Passo 2: Selezionare Applica e premere il tasto "Applica" per applicare la funzione o premere il tasto "Menu" per uscire.

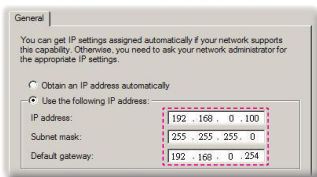
Passo 3: Per aprire Connessioni di rete, fare clic su **Start, Pannello di controllo, Rete e connessioni Internet**, quindi fare clic su **Connessioni di rete**. Fare clic sulla connessione da configurare, quindi, su **Operazioni di rete**, fare clic su **Cambia impostazioni connessione**.

Passo 4: Nella scheda **Generale**, su **La connessione utilizza i seguenti elementi**, fare clic su **Protocollo Internet (TCP/IP)**, quindi fare clic su "Proprietà".

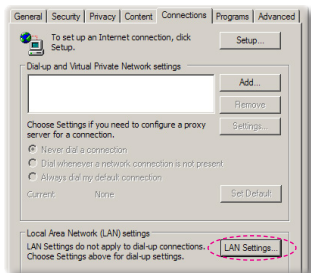


Passo 5: Fare clic su **Utilizza il seguente indirizzo IP**, quindi digitare quanto segue:

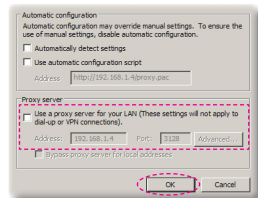
- 1) **Indirizzo IP:** 192.168.0.100
- 2) **Subnet mask:** 255.255.255.0
- 3) **Gateway predefinito:** 192.168.0.254



Passo 6: Per aprire Opzioni Internet, fare clic sul browser IE, Opzioni Internet, scheda **Connessioni e "Impostazioni LAN..."**



Passo 7: Appare la finestra di dialogo **Impostazioni rete locale (LAN)**, Su **Area Server proxy**, deselezionare la casella **Utilizza un server proxy per le connessioni LAN**, quindi fare doppio clic sul tasto "OK".



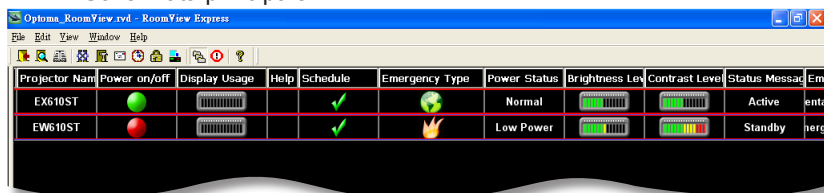
Passo 8: Aprire IE e digitare il seguente indirizzo IP 192.168.0.100 nell'URL poi premere "Applica".

Strumento di controllo Crestron RoomView

Crestron RoomView™ fornisce una stazione di monitoraggio centralizzata per oltre 250 sistemi di controllo su una singola rete Ethernet. È possibile controllare un numero maggiore di sistemi, in funzione della combinazione di ID IP e indirizzo IP. Crestron RoomView monitora ciascun proiettore, incluso lo stato online del proiettore, l'alimentazione del sistema, la durata della lampada, le impostazioni di rete e gli errori hardware. Inoltre controlla eventuali attributi personalizzati definiti dall'Amministratore.

L'Amministratore può aggiungere, cancellare o modificare le informazioni dell'ambiente, le informazioni di contatto e degli eventi, che sono automaticamente registrati dal software per tutti gli utenti. (Interfaccia operativa utente come da immagine seguente)

1. Schermata principale

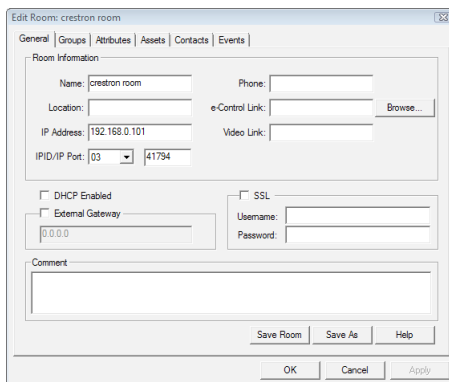


Projector Name	Power on/off	Display Usage	Help	Schedule	Emergency Type	Power Status	Brightness Level	Contrast Level	Status Message	Emergency
EX610ST						Normal			Active	ent...
EW610ST						Low Power			Standby	herg...

2. Modifica ambiente



❖ Le funzioni supportate da Crestron RoomView dipendono dal modello.



Dialog box titled "Edit Room: crestron room" with tabs: General | Groups | Attributes | Assets | Contacts | Events |

Room Information

Name: crestron room Phone:

Location: e-Control Link: Browse...

IP Address: 192.168.0.101 Video Link:

IPID/IP Port: 03 41794

☐ DHCP Enabled ☐ SSL

☐ External Gateway Username:

0.0.0.0 Password:

Comment:

Save Room Save As Help

OK Cancel Apply

3. Modifica attributo

Dialog box: Edit Attribute: Display Power

General | Alert | Groups | Contacts |

Attribute Properties

Signal Name: Display Power Graphic: Off On

Device: None

Signal Type: Digital

Join Number: 5 Default Max. Value: 1

Options

☒ Apply attribute to all rooms ☒ Display on main view

☐ Apply attribute to all contacts ☒ Show on context menu Advanced...

☒ Record attribute changes to log

OK Cancel Apply

4. Modifica evento

Dialog box: Edit Event: Display Off Warning

General | Rooms |

Event Properties

Name: Display Off Warning ☐ Enable this event

Type: Digital ☐ Repeat event

Join: 5

Schedule

Start Date: 2010/ 9/ 2 ☒ Weekdays ☐ Weekends

End Date: 2010/ 9/ 2 ☒ Monday ☐ Saturday

Time: 0:00:00 ☒ Tuesday ☐ Sunday

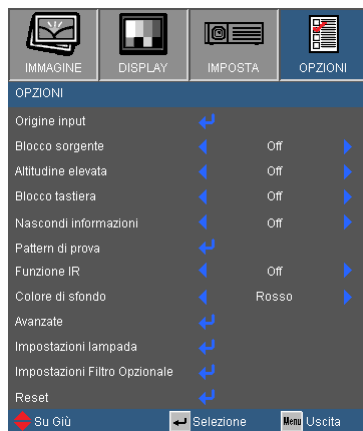
☒ Wednesday ☒ Thursday ☒ Friday

OK Cancel Apply

Per ulteriori informazioni, visitare

<http://www.crestron.com> & www.crestron.com/getroomview.

OPZIONI



Origine input

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare le sorgenti di ingresso. Premere per accedere al menu secondario e selezionare le sorgenti necessarie. Premere “Applica” per finalizzare la selezione. Il proiettore non cercherà gli ingressi che non sono selezionati.

Blocco sorgente

- ▶ On: Il proiettore cercherà solo la connessione in ingresso attuale.
- ▶ Off: Il proiettore cercherà altri segnali se il segnale di ingresso attuale è andato perso.

Altitudine elevata

Quando viene selezionato “On”, le ventole inizieranno a girare più velocemente. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

Nascondi informazioni

- ▶ On: Scegliere “On” per nascondere il messaggio informativo.
- ▶ Off: Scegliere “Spegni” per visualizzare il messaggio di ricerca.

Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è attivata “On”, il pannello di controllo sarà bloccato, però il proiettore può essere messo in funzione usando il telecomando. Selezionando “Off” sarà possibile riutilizzare il pannello di controllo.

Pattern di prova

Visualizza un Pattern di prova. Sono disponibili: Griglia, Pattern bianco e Nessuno.

Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata “Nero”, “Rosso”, “Blu”, “Verde” o “Bianco” quando non è disponibile nessun segnale.



❖ (*) Solo per modello Tipo B.

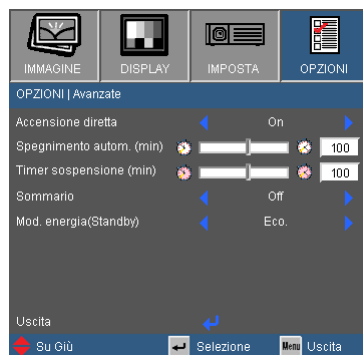
Funzione IR (*)

Quando questa funzione è impostata su “On”, il proiettore può essere utilizzato tramite il telecomando dal ricevitore IR. Selezionando “Off”, sarà possibile utilizzare solo i tasti del pannello di controllo.

Reset

Scegliere “Sì” per riportare i parametri di tutti i menu sulle impostazioni predefinite.

OPZIONI | Avanzate



Accensione diretta

Scegliere “On” per attivare la funzione Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando è fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto “**U**” del pannello di controllo del proiettore o del telecomando.

Spegnimento autom. (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).



❖ Quando Mod. energia (Standby) è impostata su Eco (< 0,5 W), verranno disattivati l'uscita VGA, l'audio pass-through quando il proiettore si trova in standby.

Timer sospensione (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Sommario

- ▶ On: Se il proiettore viene spento per errore, questa funzione consente allo stesso di venire istantaneamente riavviato, se selezionata entro un arco di tempo di 100 secondi.
- ▶ Off: Quando l'utente spegne il proiettore, il ventilatore inizierà a raffreddare immediatamente il sistema.

Mod. energia (Standby)

- ▶ Eco.: Scegliere “Eco.” per risparmiare ulteriore di energia < 0,5 W.
- ▶ Attiva: scegliere “Attiva” per tornare alla modalità standby normale e abilitare la porta di uscita VGA.

OPZIONI | Impostazioni lampada



Ore lampada

Visualizza la durata di proiezione.

Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione della lampada.

Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.



❖ Quando la temperatura ambiente di esercizio è superiore ai 40°C, il proiettore passerà automaticamente alla modalità ECO.

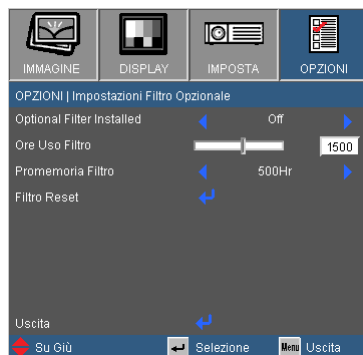
Modalità luminosa

- ▶ LUMINOSA: Scegliere “LUMINOSA” per aumentare la luminosità.
- ▶ Eco.: Scegliere “Eco.” per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.
- ▶ Eco+: Quando è attiva la modalità Eco+, il livello di luminosità del contenuto viene automaticamente rilevato per ridurre notevolmente i consumi della lampada (fino al 70%) durante i periodi di inattività.

Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

OPZIONI | Impostazioni Filtro Opzionale



- ❖ “Impostazioni Filtro Opzionale” è solo per il modello di Tipo B.

Optional Filter Installed

Selezionare “Sì” per mostrare messaggi d’ avvertimento dopo 500 ore d’uso. Selezionare “No” per disattivare i messaggi d’avvertimento.

Ore Uso Filtro

Mostrare il tempo del filtro.

Promemoria Filtro

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere i messaggi d’avvertimento quando bisogna cambiare il filtro. (Impostazione di default: ogni 500 ore)

Filtro Reset

Riazzereare il conteggio del filtro dopo aver sostituito o pulito.

Risoluzione problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

[?] Sullo schermo non appare alcuna immagine

- ▶ Assicurarsi che i cavi ed i collegamenti alla rete elettrica siano collegati in modo appropriato e sicuro come descritto nella sezione "Installazione".
- ▶ Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
- ▶ Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada".
- ▶ Assicurarsi di avere rimosso il copri obiettivo (opzionale) e che il proiettore sia acceso.
- ▶ Assicurarsi che la funzione "Esclusione AV" non sia stata attivata.

[?] L'immagine è visualizzata parzialmente, in modo scorretto oppure scorre

- ▶ Premere il tasto "Sincronizzazione" del telecomando.
- ▶ Se usa il PC:

Per Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

1. Aprire le "Risorse del computer", la cartella "Pannello di controllo" e poi fare doppio clic sull'icona "Schermo".
2. Selezionare la scheda "Impostazioni".
3. Verificare che la risoluzione di schermo sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).
4. Fare clic sul tasto "Proprietà avanzate".

Se il proiettore non proietta ancora l'immagine in modo completo, sarà anche necessario cambiare la visualizzazione del monitor che si sta utilizzando. Fare riferimento alle fasi che seguono.

5. Verificare che l'impostazione della risoluzione sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).
6. Selezionare il pulsante "Cambia" nella scheda "Monitor".

7. Fare clic su “Mostra tutte le periferiche”. Quindi, selezionare “Schermi standard” nella casella “SP”; scegliere la modalità di risoluzione necessaria nella casella “Modello”.
 8. Verificare che l'impostazione della risoluzione del monitor sia inferiore o uguale a UXGA (1600 × 1200).
- Se si usa un Notebook:
1. Per prima cosa attenersi alle fasi di cui sopra per regolare la risoluzione del computer.
 2. Premere i tasti appropriati, elencati di seguito per marca di notebook, per inviare il segnale dal notebook al proiettore.
Esempio: [Fn]+[F4]

Acer ⇒	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇒	[Fn]+[F7]
Asus ⇒	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇒	[Fn]+[F4]
Dell ⇒	[Fn]+[F8]	NEC ⇒	[Fn]+[F3]
Gateway ⇒	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇒	[Fn]+[F5]

Mac Apple:

Preferenze sistema ⇒ Display ⇒ Sistemazione ⇒ Visualizzazione a specchio

- Se si riscontrano difficoltà mentre si cambiano le risoluzioni, oppure se il monitor si blocca, riavviare tutte le apparecchiature, compreso il proiettore.

[?] Lo schermo del notebook e del PowerBook non visualizza la presentazione

► Se si usa un Notebook PC:

Alcuni notebook possono disattivare il proprio schermo quando è in uso una seconda periferica di visualizzazione. Ciascun notebook ha un modo diverso per riattivare lo schermo. Fare riferimento al manuale del computer per le informazioni dettagliate.

[?] L'immagine è instabile o sfuocata

- Usare “Fase” per correggerla. Fare riferimento a pagina 34 per ulteriori informazioni.
- Modificare l'impostazione colore del monitor dal computer.

[?] L'immagine ha delle barre verticali

- Usare “Frequenza” per eseguire la regolazione. Fare riferimento a pagina 34 per ulteriori informazioni.
- Controllare e riconfigurare la modalità di visualizzazione della scheda video per assicurarsi che sia compatibile con il proiettore.

[?] L'immagine è sfuocata

- ▶ Assicurarsi di aver rimosso il copri obiettivo (opzionale).
- ▶ Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore.
- ▶ Assicurarsi che lo schermo di proiezione si trovi ad una distanza adeguata. Fare riferimento a pagina 19-20.

[?] L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9

- ▶ Quando si eseguono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con la modalità di visualizzazione del proiettore impostata su 16:9 nell'OSD.
- ▶ Se si eseguono DVD in formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
- ▶ Se l'immagine è ancora allungata, sarà anche necessario regolare il rapporto proporzioni facendo riferimento a quanto segue:
- ▶ Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).

[?] L'immagine è troppo grande o troppo piccola

- ▶ Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- ▶ Premere il tasto "Menu" del telecomando, andare su "Display → Formato" e provare le varie impostazioni.



❖ Non è consigliato usare keystone.

[?] L'immagine ha i bordi obliqui

- ▶ Se possibile, riposizionare il proiettore in modo che venga centrata orizzontalmente sullo schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- ▶ Premere il pulsante "Keystone +/-" sul telecomando o premere "□ / ▢" fino a quando i lati non sono verticali.

[?] L'immagine è invertita

- ▶ Selezionare "IMPOSTA → Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

[?] Il proiettore non risponde più ai comandi

- Se possibile, spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione e aspettare almeno 60 secondi prima di ricollegarlo.
- Verificare che non sia stato attivato "Blocco tastiera" tentando di controllare il proiettore con il telecomando.

[?] La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio

- Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, si brucia e potrebbe emettere il rumore di un forte scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure della sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 60-61, per sostituire la lampada.

[?] Messaggio luminoso del LED

Messaggio	 PULSANTE DI ACCENSIONE/ STANDBY E LED	 LED Temp	 LED Lampada
	(Verde/ Giallo)	(Rosso)	(Rosso)
Stato di standby (Input da cavo di alimentazione)	Giallo	○	○
Accensione (Riscaldamento)	Lampeggiante Verde	○	○
Illuminazione lampada	Verde	○	○
Spegnimento (Raffreddamento)	Lampeggiante Verde	○	○
Sommario (100 secondi)	Lampeggiante Verde	○	○
Errore (surriscaldamento)	Lampeggiante Giallo		○
Spegnimento (Raffreddamento)	Lampeggiante Giallo	Lampeggiante	○
Errore (guasto lampada)	Lampeggiante Giallo	○	

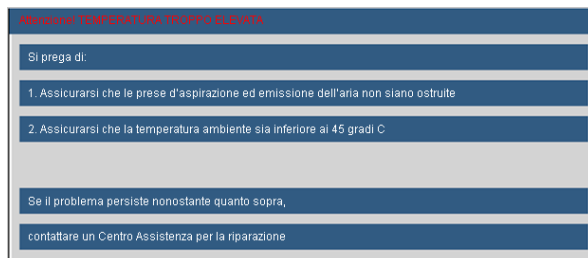


Luce fissa ⇨ 
Nessuna luce ⇨ ○

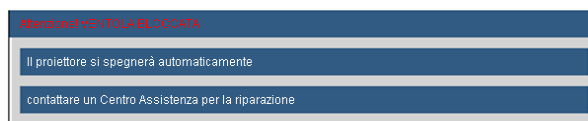
* LED di ACCENSIONE/STANDBY è ACCESO quando appare l'OSD, ed è SPENTO quando sparisce l'OSD.

? Messaggi su schermo

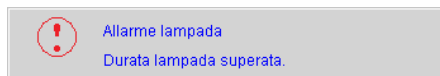
► Allarme temperatura:



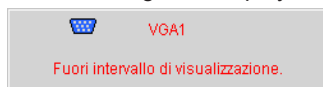
► Guasto ventolina:



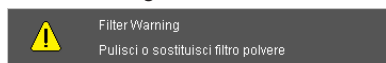
► Allarme lampada:



► Fuori dal range del display:



► Filter Warning:

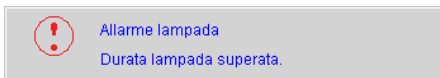


? Se il telecomando non funziona

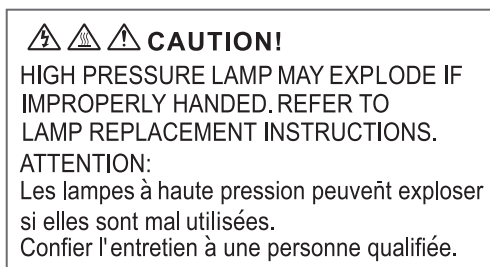
- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra $\pm 15^\circ$ sia in orizzontale che in verticale rispetto ai ricevitori IR del proiettore.
- Assicurarsi che non vi siano ostruzioni tra il telecomando e il proiettore. Portarsi a 7 m ($\pm 0^\circ$) dal proiettore.
- Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
- Sostituire le batterie se sono scariche.

Sostituzione della lampada

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio di avviso.



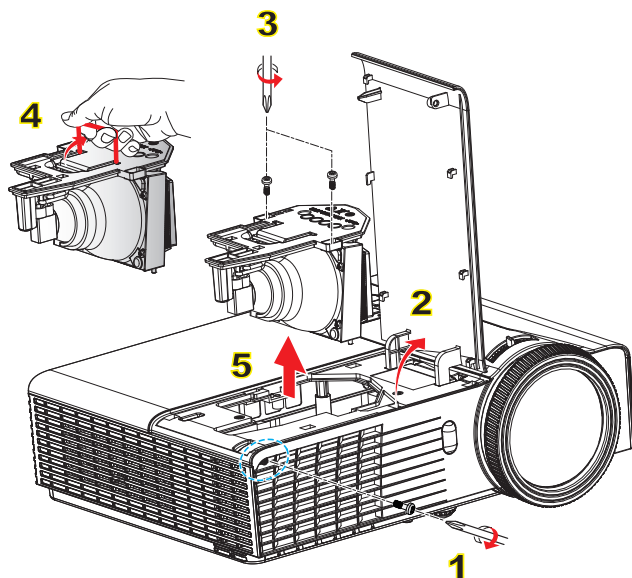
Quando appare questo messaggio, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. Assicurarsi che il proiettore si sia raffreddato per almeno 30 minuti prima di sostituire la lampada.



-  **Avviso:** Se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. "Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore."
-  **Avviso:** Lo scomparto della lampada può essere caldo! Permetterne il raffreddamento prima di sostituire la lampada!
-  **Avviso:** Per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se dovesse cadere, la lampada potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.



- ❖ Le viti sulla copertura della lampada e la lampada non possono essere rimosse.
- ❖ Il proiettore non può essere acceso se la copertura della lampada non è stata rimessa al suo posto sul proiettore.
- ❖ Non toccare la parte in vetro della lampada. L'olio delle mani può far rompere la lampada. Per pulire il modulo della lampada, qualora venisse accidentalmente toccato, usare un panno asciutto.



Procedura di sostituzione della lampada:

1. Spegnerne il proiettore premendo il tasto "P".
2. Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.
4. Svitare le due viti sulla copertura. **1**
5. Sollevare e rimuovere la copertura. **2**
6. Svitare le due viti sul modulo della lampada. **3**
7. Sollevare l'impugnatura della lampada **4** e rimuovere il modulo lentamente e con attenzione. **5**

Per sostituire il modulo della lampada, invertire le fasi di cui sopra.

8. Accendere il proiettore e riavviare il timer della lampada.

Reset lampada: (i) Premere "Menu" → (ii) Selezionare "OPZIONI" → (iii) Selezionare "Impostazioni lampada" → (iv) Selezionare "Reset lampada" → (v) Selezionare "Sì".

Modalità di Compatibilità

► Compatibilità Computer/Video/HDMI/Mac



- ❖ Per la risoluzione widescreen (WXGA), il supporto di compatibilità dipende dai modelli di notebook/PC.
- ❖ Notare che l'utilizzo di una risoluzione diversa da quella originale 1024 x 768 (modella XGA), 1280 x 800 (modello WXGA) può comportare delle perdite in chiarezza d'immagine.
- ❖ (*1) 1920 x 1200 @60 Hz supportano solo RB (blanking ridotto).
- ❖ (*2) Temporizzazione 3D per proiettore 3D.
- ❖ (*3) non è supporta il segnale d'entrata HDMI per Mac.
- ❖ (*4) è solo per modello di Tipo A.
- ❖ I segnali in ingresso a 120 Hz dipendono dalla schede grafiche supportate.

Segnale	Risoluz.	Tasso aggiornamento (Hz)	Video	Analogico	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	60	O	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	50	O	-	-	-
VGA	640 x 480	60	-	O	O	O
	640 x 480	67	-	O	-	-
	640 x 480	72,8	-	O	-	O
	640 x 480	85	-	O	-	O
SVGA	800 x 600	56,3	-	O	-	-
	800 x 600	60,3 ^{(*)2}	-	O	O	O
	800 x 600	72,2	-	O	O	O
	800 x 600	85,1	-	O	O	O
XGA	1024 x 768	120 ^{(*)2}	-	O	O	-
	1024 x 768	60 ^{(*)2}	-	O	O	O
	1024 x 768	70,1	-	O	O	O
	1024 x 768	75	-	O	O	O
	1024 x 768	85	-	O	O	O
WSVGA	1024 x 600	120 ^{(*)2}	-	O	O	-
HDTV (720p)	1280 x 720	60	-	-	O	O
	1280 x 720	50	O	O	O	-
	1280 x 720	60 ^{(*)2}	O	O	O	O
WXGA	1280 x 720	120 ^{(*)2}	-	O	O	-
	1280 x 768	60	-	O	O	O ^{(*)3}
	1280 x 768	75	-	O	O	O
	1280 x 768	85	-	O	O	O ^{(*)3}
	1280 x 800	60	-	O	O	O
WXGA+	1366 x 768	60 ^{(*)4}	-	O	O	-
	1440 x 900	60 ^{(*)4}	-	O	O	-
SXGA	1280 x 1024	60	-	O	O	O
	1280 x 1024	75	-	O	O	O
	1280 x 1024	85	-	O	O	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	O	O	-
UXGA	1600 x 1200	60	-	O	O	-
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24	O	O	O	-
	1920 x 1080	30	-	-	O	-
	1920 x 1080	50	O	O	O	-
	1920 x 1080	60	O	O	O	O
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50	O	-	O	-
	1920 x 1080	60	O	-	O	-
WUXGA	1920 x 1200	60 ^{(*)1}	-	O	O	O

Segnale	Risoluz.	Tasso aggiornamento (Hz)	Video	Analogico	HDMI	Mac
SDTV (576i)	768 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (576p)	768 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (480i)	640 x 480	60	O	-	O	-
SDTV (480p)	640 x 480	60	O	-	O	-

► Compatibilità ingresso video 3D

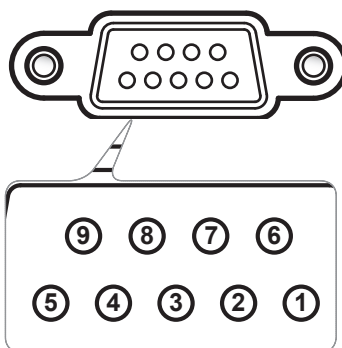
Risoluzione input	Ingresso 3D HDMI 1.4a	Temporizzazione ingresso		
		1280 x 720p @ 50 Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 60 Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 50 Hz	Frame packing	
		1280 x 720p @ 60 Hz	Frame packing	
		1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and-Bottom	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame packing	
	Contenuto 3D HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)	Mentre il formato 3D è "SBS"
		1920 x 1080i @ 60 Hz		
		1280 x 720p @ 50 Hz		
		1280 x 720p @ 60 Hz		
		1920 x 1080i @ 50 Hz	Top-and-Bottom	Mentre il formato 3D è "Top and Bottom"
		1920 x 1080i @ 60 Hz		
		1280 x 720p @ 50 Hz		
		1280 x 720p @ 60 Hz		
		480i	HQFS	Mentre il formato 3D è "Frame Sequential"

Elenco funzioni comandi e protocollo RS232

Assegnazione dei pin RS232



❖ La shell RS232 è a terra.



N. pin	Spec. (da lato proiettore)
1	N/D
2	RXD
3	TXD
4	N/D
5	GND
6	N/D
7	N/D
8	N/D
9	N/D

Elenco funzioni Protocollo RS232



1. Dopo tutti i comandi
ASCII c'è un <CR>.

2. 0D è il codice esadecimale per <CR> nel codice ASCII.

Baud Rate : 9600

Data Bits: 8

Parity: None

Stop Bits: 1

Flow Control : None

UART16550 FIFO: Disable

Projector Return (Pass): P

Projector Return (Fail): F

XX=00-99, projector's ID,

XX=00 is for all projectors

SEND to projector (telnet supported)

E32 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
(Type A: X305ST/W305ST)			
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D		HDMI
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 1
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D		Next source
(Type B: X306ST/W306ST)			
~XX12 7	7E 30 30 31 32 20 37 0D		VGA1 SCART
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		VGA2 Component
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D		Next source
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
~XX20 8	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX170 n	7E 30 30 31 37 30 20 a 0D	Color Settings	Red Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX171 n	7E 30 30 31 37 31 20 a 0D		Red Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D		Red Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX172 n	7E 30 30 31 37 32 20 a 0D		Green Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX173 n	7E 30 30 31 37 33 20 a 0D		Green Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX174 n	7E 30 30 31 37 34 20 a 0D		Blue Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX175 n	7E 30 30 31 37 35 20 a 0D		Blue Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX176 n	7E 30 30 31 37 36 20 a 0D		Cyan Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX177 n	7E 30 30 31 37 37 20 a 0D		Cyan Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX30 n	7E 30 30 33 30 20 a 0D		Cyan Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX180 n	7E 30 30 31 38 30 20 a 0D		Magenta Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX181 n	7E 30 30 31 38 31 20 a 0D		Magenta Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX32 n	7E 30 30 33 32 20 a 0D		Magenta Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX178 n	7E 30 30 31 37 38 20 a 0D		Yellow Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX179 n	7E 30 30 31 37 39 20 a 0D		Yellow Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
~XX31 n	7E 30 30 33 31 20 a 0D		Yellow Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 30 20 31 0D		Reset
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold

Appendici

~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB/RGB(0-255)
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16 - 235)
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10 (WXGA)
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom	n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone	n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	Off (Type A model)
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link
~XX230 2	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	IR (Type B model)
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D format	Off
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D	3D format	SBS
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D	3D format	Top and Bottom
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D	3D format	Frame Sequential
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	On
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	Off (0/2 for backward compatible)
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czech
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 35 0D		Vietnamese
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 36 0D		Indonesian
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 37 0D		Romanian
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right
WXGA only			
~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabcc 0D	Security	Security Timer
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D	Security Settings	Enable
~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D		Disable(0/2 for backward compatible)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39) n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)

Type B model only

~XX310 1	7E 30 30 33 31 30 20 31 0D	Internal Speaker	On
~XX310 0	7E 30 30 33 31 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Next Source	
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		On
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D	Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D	Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 995 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D	Quick Resume	On
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D	Power Mode(Standby)	Eco.(≤0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D		Active (0/2 for backward compatible)
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D	Filter Reminder	On
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Hour	
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D	Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D	Brightness Mode	Bright
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D		Eco
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D		Eco+
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)
~XX320 1	7E 30 30 33 32 30 20 31 0D	Optional Filter Installed	Yes
~XX320 0	7E 30 30 33 32 30 20 30 0D	Optional Filter Installed	No (0/2 for backward compatible)
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder	Off
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D	Filter Reminder	300hr
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D	Filter Reminder	500hr
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D	Filter Reminder	1000hr
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D	Filter Reset	No (0/2 for backward compatible)
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test pattern	None
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters
SEND to emulate Remote			
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone -
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume -
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFO	n : 0/1/2/3/4/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/ Lamp Hours Running Out

READ from projector (telnet supported)

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source	OKn (Type A model) (Type B model)	n : 0/1/2/3/4/5 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI n : 0/1/2/3/4 = None/VGA1/VGA2/Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7 = None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/ User/Blackboard/3D n : 0/1 = Off/On
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n : 0/1/2/3 = 4:3/16:9/Native/AUTO (XGA) n : 0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO (WXGA) n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbccddddd (Type A model) (Type B model)	a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source 00/01/02/03/04/05 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI 00/01/02/03/04 = None/VGA1/VGA2/Video/HDMI dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7 = None/Presentation/Bright/Movie/ sRGB/User/Blackboard/3D (Type A) n:1/2 = X305ST/W305ST (Type B) n:1/2 = X306ST/W306ST
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	bbbb: LampHour bbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbb	

Installazione su muro

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:

- Tipo di vite: M4*3
- Lunghezza massima della vite: 11 mm
- Lunghezza minima della vite: 8 mm

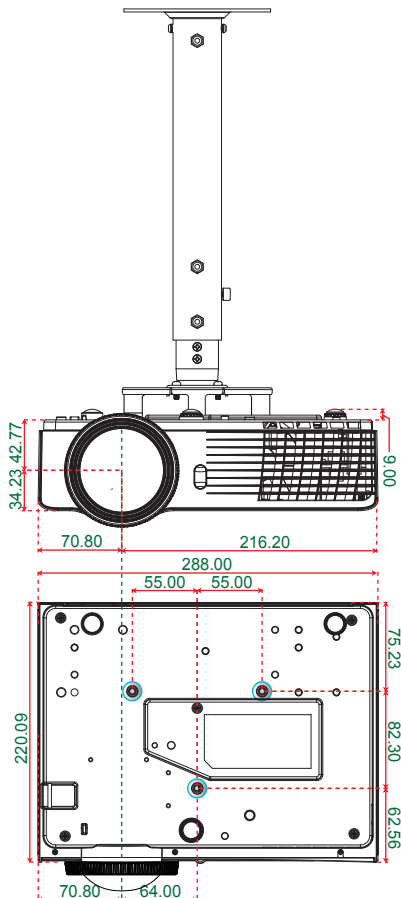


❖ Si prega di notare che i danni provocati da una installazione non corretta renderanno nulla la garanzia.



 **Avviso:**

1. Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
2. Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
3. Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.



Unità: mm

Obiettivo

Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.

Stati Uniti

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

America latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu

Tel assistenza: +44 (0)1923 691865  service@tsc-europe.com

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0253
 +31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spagna

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spagna

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Germania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germania

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Scandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norvegia

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norvegia

Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Gia ppone

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.215,Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Normative ed avvisi sulla sicurezza

Questa appendice elenca gli avvisi generici relativi al proiettore.

Avviso FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra il dispositivo e il ricevitore.
- Collegare il dispositivo ad una presa di corrente su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio/TV per l'assistenza.

Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso del proiettore da parte dell'utente, che è garantita dalla FCC.

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, incluse le interferenze che potrebbero provocare operazioni indesiderate.

Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2004/108/CE sulla compatibilità elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva 2006/95/CE sui bassi voltaggi
- Direttiva sui terminali radio e di telecomunicazione 1999/5/CE (se il prodotto ha funzioni RF)

Istruzioni sullo smaltimento



Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.