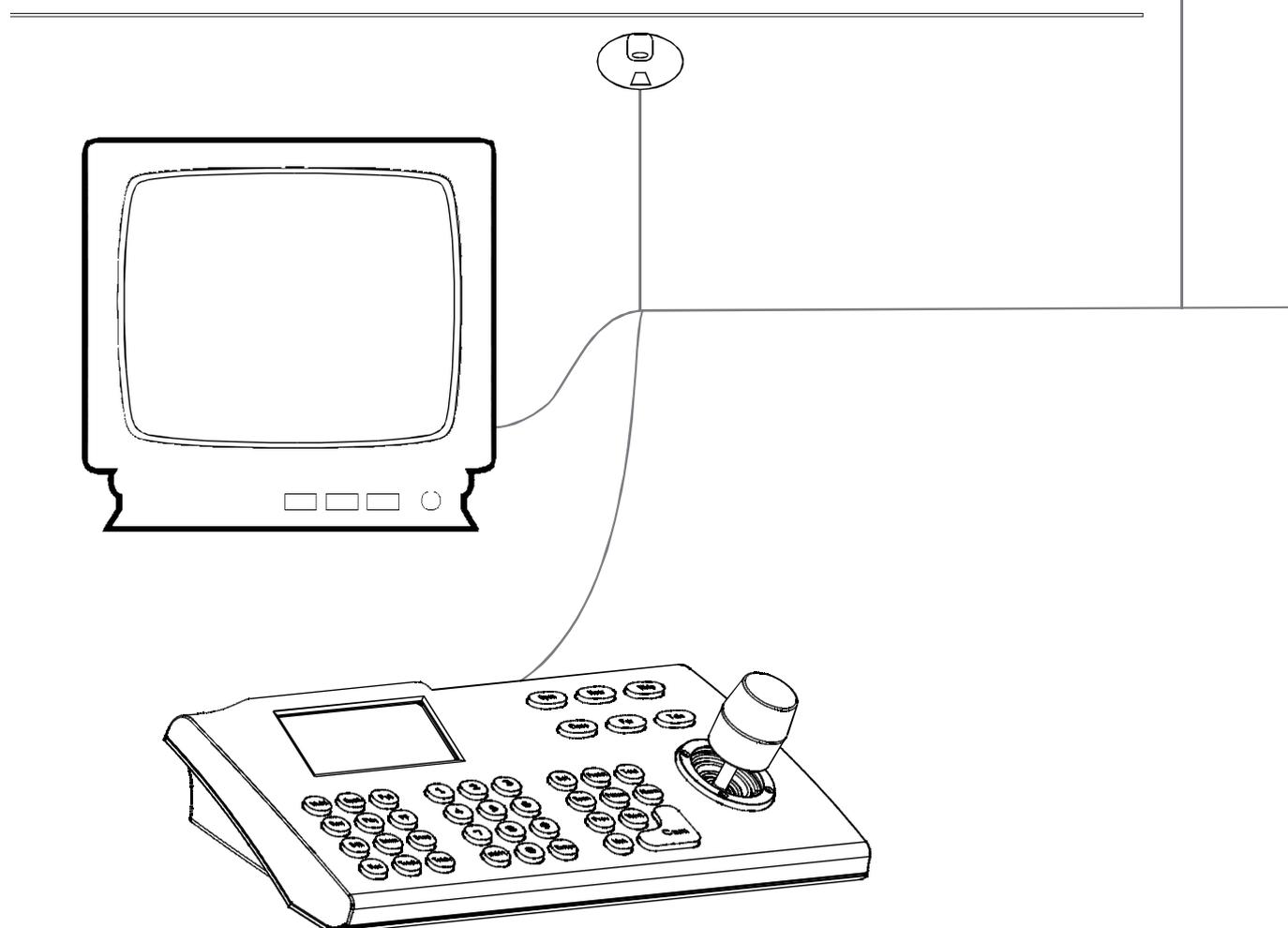




MANUALE UTENTE

TELECAMERA PTZ, 1920x1080P(30FPS) HD-SDI



1 Precauzioni



Si prega di leggere il manuale con attenzione prima di installare la camera.

- **Legge**

1. L'installazione e l'uso del prodotto devono essere conformi con le leggi del paese.

- **Sicurezza elettrica**

1. Usare l'alimentatore in dotazione.
Questa camera usa un alimentatore DC12V/1500mA

- **Trasporto**

1. La camera deve essere protetta da condizioni estreme di pressione, umidità e vibrazioni o altri danni durante lo stoccaggio e il trasporto.
2. La camera deve essere spedita in parti smontate come da imballo originale durante il trasporto.

- **Installazione e cura**

1. Si prega di fare riferimento al manuale d'uso durante l'installazione, ed assicurarsi della resistenza del muro o del soffitto su cui verrà montata la camera.
2. Scollegare l'alimentazione durante l'installazione.
3. Si prega di maneggiare con cura, non schiacciare o premere la struttura o le sue parti, per evitare danni meccanici.
4. La cover trasparente e la lente della camera sono sistemi ottici di precisione. Si prega di non toccare direttamente per evitare graffi che potrebbero influenzare la qualità delle immagini.

- **Requisiti per personale di servizio**

Si prega di servirsi soltanto di tecnici qualificati.

- **Non smontare il modulo PAN/TILT**

- **Requisiti ambientali**

Temperatura ambiente di funzionamento: -10°C - 50°C

Umidità: <90%

Pressione atmosferica: 86-106KPa

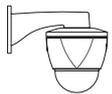
- **Non posizionare l'obiettivo della camera verso forti fonti luminose (luce diretta del sole, ecc)**

- **Pulizia della cover trasparente**

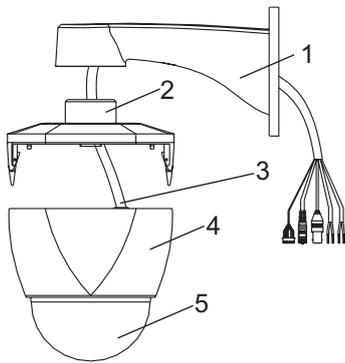
Quando l'immagine non è chiara o vi è tanta polvere sulla cover trasparente, si prega di utilizzare un panno morbido per pulire o lavare con acqua e poi asciugare.

2. Istruzioni d'installazione

Tipi di montaggio

Immagine	Camera	Montaggio
	Camera	Interno
	Supporto a parete	Interno/Esterno

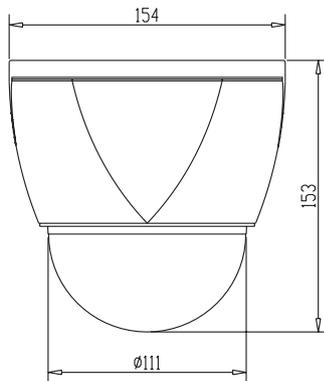
- Parti della camera



1. Supporto a parete
2. Supporto tetto
3. Cavo
4. Camera speed dome
5. Cover trasparente

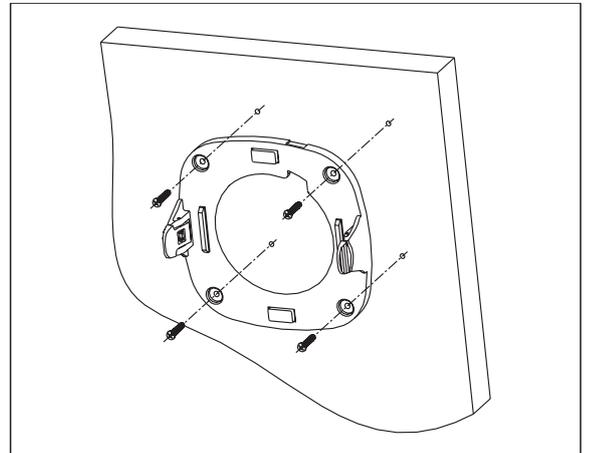
2.1 Istruzioni d'installazione 7

- Dimensione del prodotto

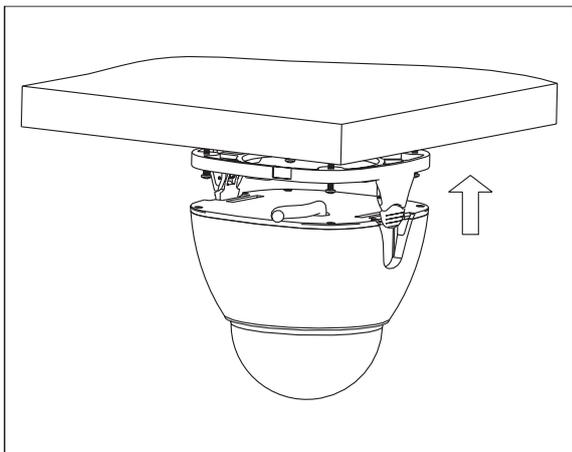


- Installazione del prodotto

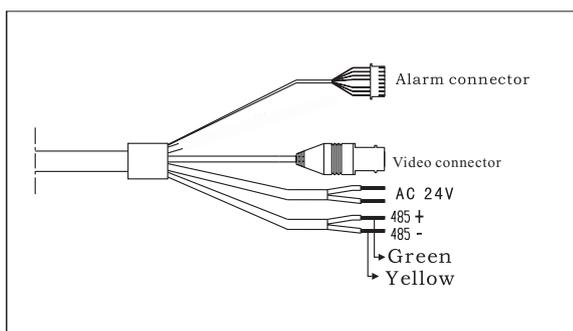
Forare il soffitto e fissare la base utilizzando 3 viti M4. (come in figura)



Inserire il la camera sulla staffa di fissaggio ad innesto rapido come mostrato in figura.

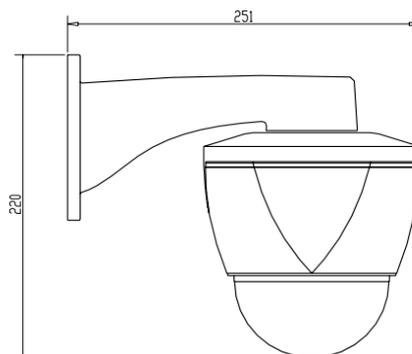


Connettere l'alimentazione, il segnale video e il cavo di controllo RS485 (come in figura)



2.1 Istruzioni d'installazione con la staffa

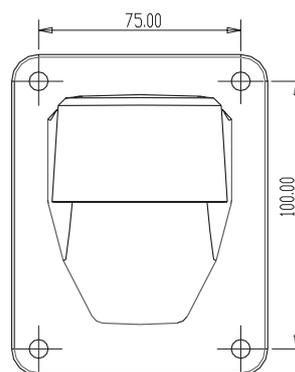
- Dimensione del prodotto



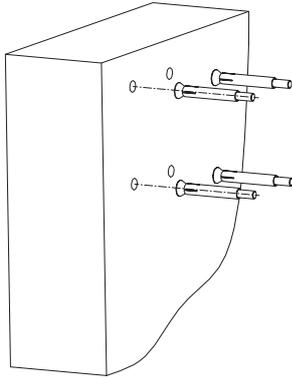
- Installazione del prodotto

Uscire il prodotto dalla confezione.

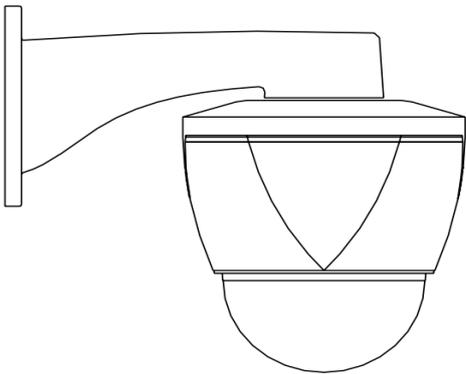
Posizionare il supporto a parete, come il modello in figura, e segnare la posizione centrale del foro.



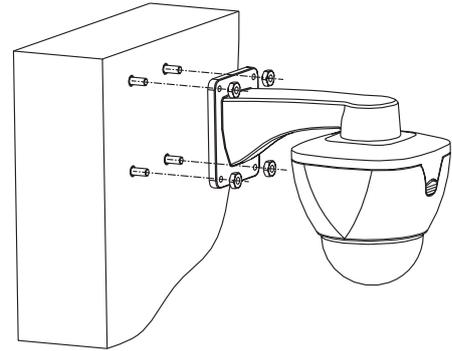
Effettuare i fori con un trapano per installare i tasselli per le viti M8, ed assicurarsi che il foro di installazione sia di circa 75 millimetri di profondità.



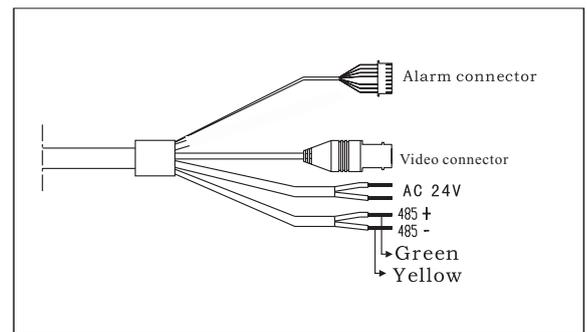
Far passare il cavo di uscita della Mini - Dome attraverso il supporto a parete, ed inserire i tre ganci presenti nella camera nelle aperture sulla staffa, quindi ruotare di 15 gradi in senso orario, quindi bloccare la camera utilizzando la vite M3 * 5.



Si prega di fissare la staffa al muro con viti M8, ed assicurarsi che il cavo di uscita venga bloccato all'interno del foro della staffa ermeticamente.



Connettere l'alimentazione, il segnale video e il cavo di controllo RS485 (come in figura)



3. Prestazioni e caratteristiche

3.1 Parametri camera dome



▪ Con modulo Sony SE600

Caratteristiche e specifiche tecniche:

▪ Menu su schermo OSD	
▪ Zoom 36x (3x ottico + 12x digitale)	
▪ 128 Preset	
▪ 4 Pattern (000-100)	
▪ 4 Scan	
▪ 4 Tour (24 preset per tour)	
▪ Funzioni park time / power up action	
▪ 8 Zone etichettabili	
▪ Contatti allarmati 4IN-1OUT	
▪ Sensore	Exmor CMOS 1/2,8" SONY - Colore
▪ Risoluzione Orizzontale	1080p / 30FPS - 720p / 60FPS
▪ Pixels	1920(H)x1080(V)
▪ Standard Video	PAL
▪ Audio	No
▪ AGC	Auto / Manual
▪ Shutter	1/1~1/10000 sec.
▪ Sincronizzazione	Internal
▪ Rapporto S/N	≥ 50dB(AGC off)
▪ Video Output	1 BNC HD-SDI
▪ DSP	Si
▪ WDR	Si
▪ BLC	Si
▪ FL (Flickerless)	No
▪ AWB	Si
▪ Bilanciamento Bianco	ATW/AWC/Manual
▪ Sensibilità	0,03Lux/F1.2 B/W - 0,1Lux/F1.2 Color
▪ Distanza Focale (f)	3~9mm (F1.2~F2.1)
▪ Zoom	3x ottico/12x digitale
▪ Filtro IR Meccanico	Si
▪ Angolo di rotazione Pan	360° (orizzontale)
▪ Angolo di rotazione Tilt	90° (verticale) (180° auto flip)
▪ Velocità di Rotazione Pan	0.5°~ 160° / s (orizzontale)
▪ Velocità di Rotazione Tilt	0.5°~ 90° / s (Verticale)
▪ Preset di Programmazione	128
▪ Programmazione Tour	Si (max 4)
▪ Programmazione Pattern	Si (max 4)
▪ Programmazione Scan	Si (max 4)
▪ Protocollo Comunicazione	Multi-protocollo (Pelco-P/D)
▪ Comunicazione Seriale	RS485
▪ Contatti allarmati	4 IN - 1 OUT
▪ Interfaccia Network	No
▪ Ethernet / Network	No
▪ Standard Weatherproof	Si (IP66)
▪ Alimentazione	24Vac (Alimentatore in dotazione)
▪ Temperature d'esercizio	-10°C a +50°C
▪ Dimensioni (senza staffa)	154x153 (dxh) mm
▪ Dimensioni (con staffa)	251x220x154 mm
▪ Peso	1,5Kg

3.2 Prestazioni e caratteristiche dome

Questo è un prodotto di sorveglianza ad alta tecnologia con camera a colori ad alta definizione, integra un decoder multi - protocollo e un sistema Pan/Tilt a velocità variabile.

Facile da installare e da riparare caratterizzata da un ottimo design, silenziosa e dal semplice utilizzo.

1 Integra una camera a colori ad alta risoluzione con obiettivo con prefocalizzazione

- a lente pefocus
- b controllo automatico della luminosità
- c bilanciamento del bianco automatico
- d compensazione back-light automatica
- e Auto apertura
- f Auto focus

2 Integra un decoder multi-protocollo

- a. Tutte le impostazioni vengono memorizzate all'interno della camera
- b. Integra un sistema di decodifica e multi-protocollo, include PELCO-D PELCO-P , FACTORY . I protocolli vengono automaticamente riconosciuti dalla camera Dome
- c. Possono essere memorizzati 128 preset, supporto per il tour automatico, 1 tour è in grado di memorizzare fino a 32 preset.
- d. 4 pattern tour memorizzabili
- e. funzione scan
- f. Indicatore direzione integrato
- g. Indicatore di temperatura integrato
- h. Bus di controllo seriale Rs485 ,con ID da 1 a 255

3. Integra le funzioni Pan/Tilt

- Struttura in ferro e lega di carbonio, ad alta densità, che garantiscono una buona dissipazione del calore.
- Dotata di un motore passo passo, che permette un'ottima rotazione e orientamento della camera in modo accurato e veloce.
- Supporto meccanico che garantisce una rotazione continua pan a 360° e un'inclinazione tilt da 0-90°, fino a 180° con la funzione auto flip.
- Può ruotare orizzontalmente (Pan) lentamente alla velocità di 1° /s, senza effetto jitter

4. Menu OSD

- Tutti i menu sono visualizzati in lingua inglese.
- Il Menu a video OSD è diretto e semplice permette di rivedere le informazioni e i parametri della camera tramite tastiera.
- Permette l'impostazione delle funzioni prestabilite (Park Action, Startup)

5. Sensore interno di temperatura

- Quando la temperatura è troppo elevata, viene visualizzato su schermo un segnale di allarme che visualizza le informazioni relative
- La ventola interna di raffreddamento si attiva automaticamente al superamento di una determinata soglia.

4. Istruzioni sulle funzioni

Questo paragrafo descrive le funzioni principali e generali della Mini-High Speed Dome, e non si riferisce a metodi concreti di funzionamento.

4.1 Movimenti Automatici

- **Auto flip**

Se l'utente muove il joystick verso il basso, la camera ruota verticalmente (Tilt) fino a 90°, attivando sul menù la funzione Auto-Flip attiva il capovolgimento automatico, la camera ruoterà di 180° orizzontalmente e successivamente di altri 90° verticalmente, permettendo una visione in verticale di 180°.

- **Park Action**

Tramite il menù “park time” e “park action”, l'utente può settare le chiamate automatiche alle funzioni di preset, tour, pattern, scan, ecc. che si attiveranno dopo un tempo prestabilito se la camera non ha eseguito precedentemente nessun movimento.

- **Power up Action**

Dal menu “power up Action”, l'utente può settare le chiamate automatiche alle funzioni di preset, tour, pattern, scan, ecc. che si attiveranno all'accensione o al riavvio della camera.

4.2 Funzioni sorveglianza

- **Settaggio e richiamo dei Preset**

La funzione preset permette di memorizzare la posizione pan/tilt della camera. Quando necessario è possibile richiamare tali posizioni , e riposizionare automaticamente la camera. L'utente può richiamare facilmente le posizioni di preset memorizzate tramite tastiera di controllo . La camera Dome può memorizzare fino a 128 preset.

- **Tour**

Tour è una funzione integrata nella camera dome. Che permette di inserire in ordine una serie di preset, L'ordine del tour può essere programmato, e può essere impostato in maniera temporizzata nel "park time" ,ogni Tour può memorizzare 32 preset.

- **Scan**

L'utente può definire il limite destro e sinistro all'interno del menu, e la camera effettuerà la scansione all'interno di quel limite alla velocità settata.

- **Pattern**

Pattern è una funzione integrata nella camera Dome; la camera può registrare un percorso che non sia inferiore a 180s, quando si esegue un pattern, la camera si muove sul percorso memorizzato. La camera dome può registrare fino a 4 pattern tour.

- **Visualizzazione della posizione**

La camera dome dopo aver effettuato tutti i test si posiziona a 0° pan/tilt. L'intervallo di rotazione orizzontale (pan) è di 0-360°, e quello verticale (tilt) è di 0-90°. Per settare la posizione della camera è possibile far riferimento alle informazioni mostrate su schermo.

4.3 Funzione temperatura costante

Il sensore di temperatura interna misura la temperatura all'interno della camera dome. Quando la temperatura aumenta si avvierà automaticamente la ventola per ridurre il calore e garantire la stabilità della camera dome.

5. Settaggio impostazioni

5.1 Operazioni base

- **Avvio e auto-test**

La camera dome esegue dei test auto-diagnostici dopo l'avvio, e ruota lentamente fino a raggiungere la posizione d'origine orizzontale (valore predefinito) e successivamente fino a raggiungere la posizione d'origine verticale (valore predefinito), alla fine dell'auto-test, vengono visualizzate su schermo le informazioni di sistema, come in figura:



- ← S/N camera Dome
- ← Modello camera Dome
- ← Protocollo
- ← ID camera Dome
- ← Parametri di comunicazione

Le informazioni rimarranno su schermo fino a quando non si aziona il sistema. Se si imposta il "power up action" la cupola si attiverà automaticamente dopo auto-test. L'utilizzo di questa funzione verrà spiegato dettagliatamente nei prossimi paragrafi.

- **Accedere al Menu principale**

Il sistema entra nel menù principale tramite il preset 95 o chiamando 2 volte il preset 9 entro 3 secondi. Per utilizzare gli altri menu è necessario sempre entrare nel menù principale.

- **Operazioni base Menu e tastiera**

- ▶ **Operazioni con la tastiera**

[OPEN] Questo comando serve per accedere al menu successivo, entrare in un'impostazione o per salvare dopo aver effettuato un'impostazione.

[CLOSE] Questo comando serve per chiudere senza salvare o uscire da un menu.

Joystick verso l'alto, all'interno del menu seleziona l'opzione precedente, in visualizzazione muove la camera verticalmente verso l'alto (Tilt Up).

Joystick verso il basso, all'interno del menu seleziona l'opzione successiva, in visualizzazione muove la camera verticalmente verso il basso (Tilt Down).

Joystick verso sinistra, all'interno del menu esegue la stessa funzione di **[CLOSE]**, in visualizzazione muove la camera orizzontalmente verso sinistra (Pan Left).

Joystick verso destra, all'interno del menu esegue la stessa funzione di **[OPEN]**, in visualizzazione muove la camera orizzontalmente verso destra (Pan Right).

- ▶ **Operazioni da Menu**

"BACK": Torna indietro al menu precedente.

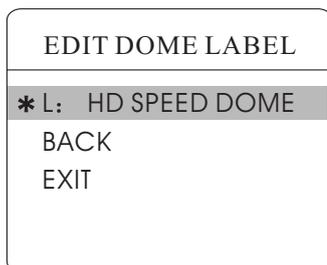
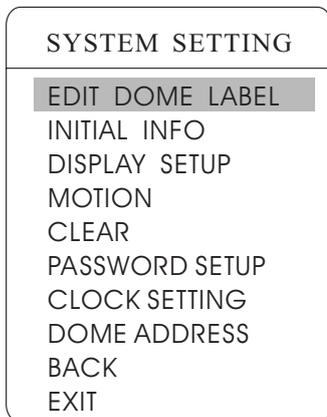
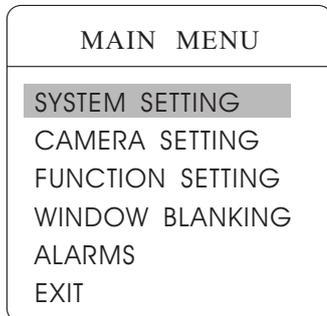
"EXIT" : Esce dal Menu.

"ON" : Attiva una determinata funzione.

"OFF" : Disattiva una determinata funzione.

5.2 Cambiare il nome della camera Dome

Quando si utilizzano in un sistema numerose camere Dome ,per poter identificare ogni camera il sistema supporta l'impostazione del nome della camera.Come spiegato in seguito:



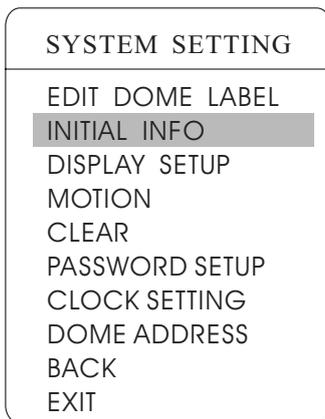
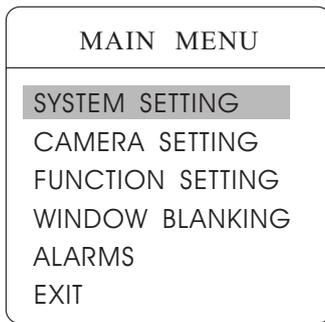
1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu.
2. Muovere il Joystick verso l'alto e selezionare **[SYSTEM SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per accedere al menù successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[EDIT DOME LABEL]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu di impostazione del nome della camera.
4. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[LABEL]** quindi premere **[OPEN]** per editare il nome corrente.
5. Quando il cursore lampeggia sul primo carattere del nome,muovere il Joystick per selezionare il carattere, dopo aver editato, premere **[OPEN]** per salvare.
6. Muovere il Joystick verso **[BACK]** quindi premere **[OPEN]** per tornare al Menu principale.



Nota : Il nome della camera può essere lungo fino a 16 caratteri,ma non è necessario editarli tutti. Premere **[OPEN]** continuamente per andare avanti ed usare lo spazio per sostituire i caratteri da cancellare. Finito di editare il carattere, premere **[OPEN]** per editare il carattere successivo; dopo aver editato l'ultimo carattere premere **[OPEN]** per salvare.

Premere **[CLOSE]** per uscire.

I caratteri disponibili sono i seguenti :0-9,A-Z, :<>-.,Spazio.



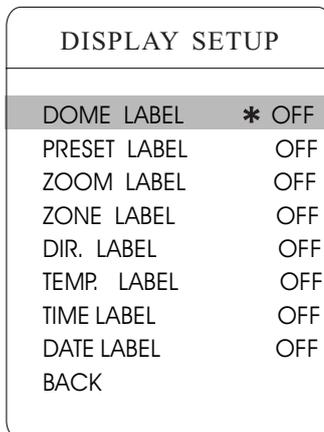
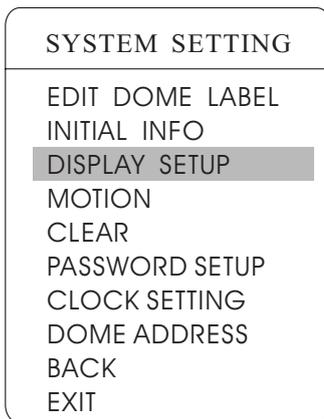
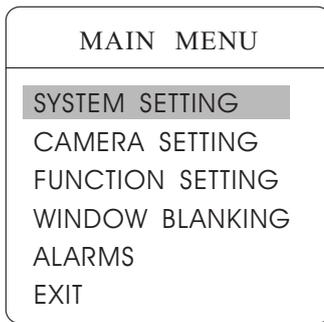
5.3 Visualizzazione informazioni iniziali.

1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SYSTEM SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per accedere al menù successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[INITIAL INFO]** quindi premere **[OPEN]** per visualizzare le informazioni iniziali, come in figura sulla sinistra.

Le informazioni iniziali includono S/N della camera dome, il nome del costruttore, la versione del software, l'indirizzo della camera ed i parametri di comunicazione.

Le impostazioni di sistema possono far variare i valori numerici delle informazioni iniziali.

5.4 Impostazioni Schermo

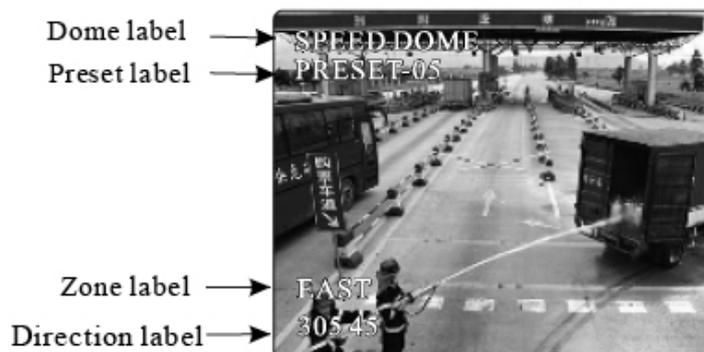


1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SYSTEM SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per accedere al menù successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[DISPLAY SETUP]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu impostazioni schermo, quindi è possibile impostare la visualizzazione su schermo come segue:
 - **[DOME LABEL]:** settaggio visualizzazione nome camera dome.
 - **[PRESET LABEL]:** settaggio visualizzazione nome preset o nome scan.
 - **[ZONE LABEL]:** settaggio visualizzazione nome zona.
 - **[DIRECTION LABEL]:** settaggio visualizzazione direzione.
 - **[TEMPERATURE LABEL]:** settaggio visualizzazione temperatura.
 - **[TIME LABEL] :** settaggio visualizzazione ora.
 - **[DATE LABEL]:** settaggio visualizzazione data

4. Esempio visualizzazioni su display della camera Dome
Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[DOME LABEL OFF]**, quindi premere **[OPEN]** apparirà un simbolo ☀ accanto a **[DOME LABEL]** e il cursore si posizionerà accanto a **[OFF]**, come in figura sulla sinistra.

5. Muovere il Joystick per cambiare l'impostazione ON/OFF, quindi premere **[OPEN]** per tornare indietro su **[DOME LABEL]**, quindi andare su **[EXIT]** per uscire dal menu impostazioni.

La visualizzazione delle informazioni sullo schermo cambierà con la rotazione della camera Dome, attraverso le informazioni sullo schermo, l'utente può vedere la temperatura interna attuale della camera, l'ingrandimento, la zona etc. Quando sono abilitate tutte le visualizzazioni la camera dome visualizza le informazioni come mostrato in figura: (in figura "305" è l'angolo orizzontale della camera, "45" quello verticale)



MAIN MENU
SYSTEM SETTING
CAMERA SETTING
FUNCTION SETTING
WINDOW BLANKING
ALARMS
EXIT



SYSTEM SETTING
EDIT DOME LABEL
INITIAL INFO
DISPLAY SETUP
MOTION
CLEAR
PASSWORD SETUP
CLOCK SETTING
DOME ADDRESS
BACK



MOTION
AUTO FLIP * ON
PROPORTION ON
PARK TIME 005
PARK ACTION SCAN
POWER ACTION AUTO
FAN ENABLED 050C
TEMP C/F CENT.
ADVANCE SETTING
BACK

5.5 Impostazioni Automatiche

Le impostazioni automatiche possono controllare una serie di movimenti della camera dome, ed eseguire una serie di regole importanti per il controllo dell'immagine della camera dome.

1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SYSTEM SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per accedere al menù successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[MOTION]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu di controllo delle impostazioni automatiche, come mostrato in figura.

• Auto Flip

Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[AUTO FLIP]** quindi premere **[OPEN]** per accedere al menù di impostazioni. Muovere il Joystick e scegliere "ON" per attivare la funzione auto flip, scegliere "OFF" per disattivare la funzione, infine premere **[OPEN]** per salvare.

• Velocità proporzionale orizzontale (Proportional PAN)

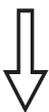
Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[Proportional PAN]** quindi premere **[OPEN]** per accedere al menù di impostazioni. Muovere il Joystick e scegliere "ON" per attivare la funzione Proportional PAN, scegliere "OFF" per disattivare la funzione, infine premere **[OPEN]** per salvare.

• Azioni programmate (Park Action)

MOTION	
AUTO FLIP	ON
PROPORTION	ON
PARK TIME	005
PARK ACTION * SCAN	
POWER ACTION	AUTO
FAN ENABLED	050C
TEMP C/F	CENT.
ADVANCE SETTING	
BACK	



MOTION	
AUTO FLIP	ON
PROPORTION	ON
PARK TIME	005
PARK ACTION	SCAN
POWER ACTION * AUTO	
FAN ENABLED	050
TEMP C/F	CENT.
ADVANCE SETTING	
BACK	



MOTION	
AUTO FLIP	ON
PROPORTION	ON
PARK TIME	005
PARK ACTION	SCAN
POWER ACTION	AUTO
FAN ENABLED * 050C	
TEMP C/F	CENT.
ADVANCE SETTING	
BACK	

Questa impostazione consente di eseguire un'azione pre-programmata in caso di inattività della camera per un tempo determinato (1-240 minuti). Quando viene impostato a 0 questa funzione non è attiva.

1. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[PARK TIME]** quindi premere **[OPEN]** quindi muovere su e giù il joystick per settare l'intervallo di tempo **[PARK TIME]** fra 0-240 minuti. Quindi premere **[OPEN]** per salvare.
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[PARK ACTION]** quindi premere **[OPEN]** apparirà un simbolo ☀ accanto a **[PARK ACTION]** e il cursore si posizionerà sulla destra di **[PARK ACTION]**, muovere il cursore su e giù per scegliere l'azione programmata :

- **[NONE]**: (Default) Non è attiva nessuna azione programmata
 - **[PRESET]**: Chiamata preset memorizzati
 - **[SCAN]**: Esegue la scansione
 - **[PAT X]**: Esegue il pattern X
 - **[TOUR]**: Esegue il Tour
- Quindi premere **[OPEN]** per salvare.

• Azioni all'accensione (Power up Action)

La camera dome inizia ad eseguire delle azioni dopo l'auto test, in caso di inattività ed eseguirà questa azione ripetutamente. L'impostazione predefinita è **[AUTO]**.

1. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[POWER UP ACTION]** quindi premere **[OPEN]**, apparirà un simbolo ☀ accanto a **[POWER UP ACTION]** e il cursore si posizionerà sulla destra di **[POWER UP ACTION]**, muovere il cursore su e giù per scegliere l'azione programmata :

- **[NONE]**: nessuna azione
- **[AUTO]**: la camera dome ripristina la posizione/direzione che aveva prima dello spegnimento.
- **[PRESET]**: richiama il preset
- **[SCAN]**: esegue scansione
- **[PAT X]**: esegue il pattern X
- **[TOUR]**: esegue il tour

• Impostazione Ventola

Quando la camera dome è in funzione vi sarà un aumento della temperatura all'interno della camera. La ventola si accenderà automaticamente quando la temperatura raggiungerà un certo valore per garantire la stabilità. La temperatura di default è 40°C, è possibile variare questa temperatura da 0° a 60° C.

MOTION	
AUTO FLIP	ON
PROPORTION	ON
PARK TIME	005
PARK ACTION	SCAN
POWER ACTION	AUTO
FAN ENABLED	050C
TEMP C/F	CENT.
ADVANCE SETTING	
BACK	

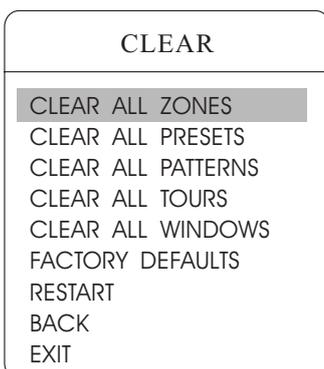
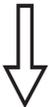
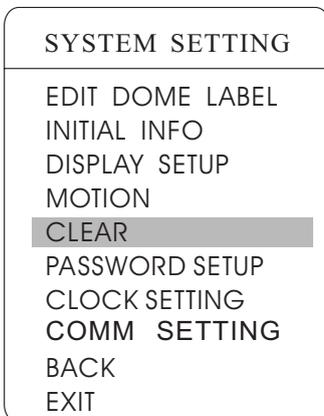
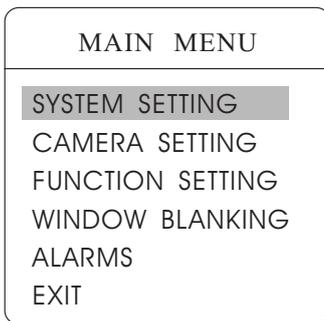


ADVANCE SETTING	
EIS ENABLED	OFF
PRESET FREEZE	OFF
AUTO FOCUS	ON
DEFOGGER	015C
HEAD UP	OFF
BACK	
EXIT	

Advance setting

- **EISENABLED** :
Attiva Disattiva lo stabilizzatore d'immagine.
- **PRESET FREEZE** :
Attiva/disattiva il fermo immagine quando viene richiamato un preset
- **AUTO FOCUS** : Attiva/Disattiva l'autofocus
- **DEFOGGER** : Settaggio della temperatura di sbrinamento
- **ADJ SPEED** : regolazione velocità ADJ 20-100
- **WIPER** : Attiva il tergicristallo , Funzione richiamabile direttamente dal preset "63"
- **HEAD UP** : Da attivare se si utilizza la dome capovolta.

5.6 Reset Impostazioni



1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu

2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SYSTEM SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo.

3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[CLEAR]** e premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo, quindi muovere il cursore su e giù per scegliere l'azione desiderata :

- **[CLEAR ALL ZONES]**
- **[CLEAR ALL PRESETS]**
- **[CLEAR ALL PATTERNS]**
- **[CLEAR ALL TOURS]**
- **[Factory DEFAULTS]** : Ripristina le impostazioni di fabbrica . Eseguendo questa funzione, tutti i parametri della camera dome verranno reimpostati alle impostazioni di fabbrica.
- **[RESTART]**: Riavvia la camera dome.

4. Esempio cancellazione zone. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[CLEAR ALL ZONES]** quindi premere **[OPEN]** per cancellare tutte le zone .



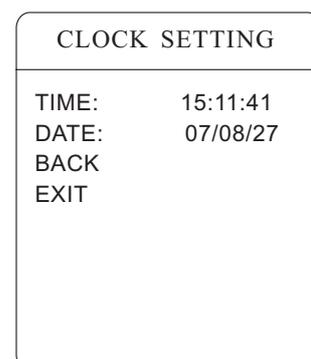
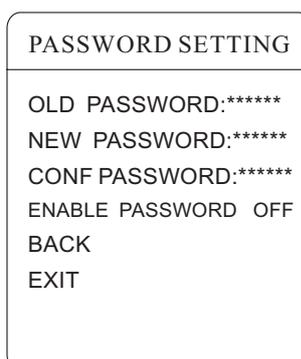
Avvertenza: Una volta effettuata la cancellazione i valori precedenti non possono essere ripristinati. Utilizzare con cautela.

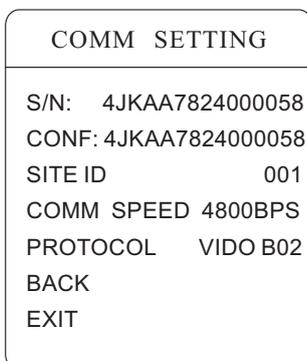
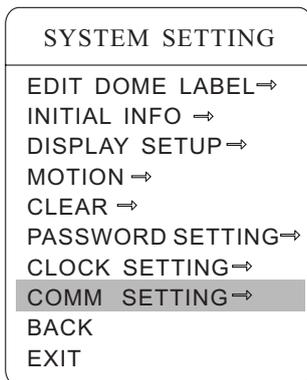
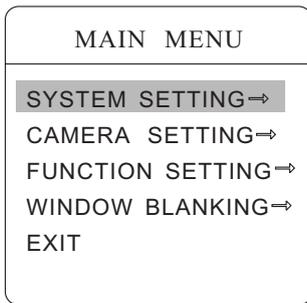
5.7 Password setup

Menu impostazione password protezione configurazione (PW di Default = 000000)

5.8 Clock Setting

Menu impostazione - Ora HH:MM:SS - Data AA/MM/GG - Giorno MON->SUN





5.9 Impostazioni Comunicazione

1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su [SYSTEM SETTING] quindi premere [OPEN] per entrare nel menu successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su [COMM SETTING] quindi premere [OPEN] per entrare nel menu dei parametri della camera dome.

S/N: Visualizza il numero seriale della camera dome.

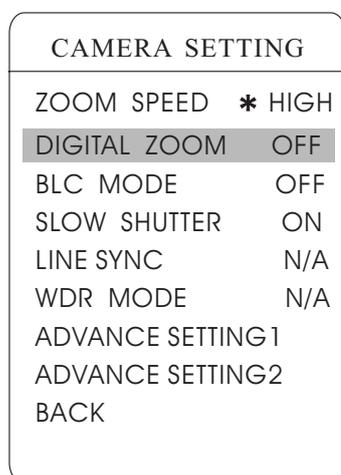
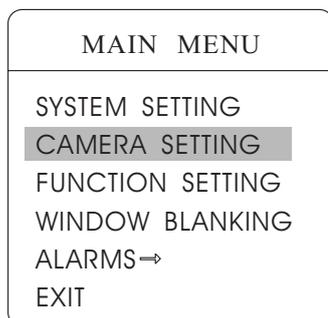
Conf: Ricopiare lo stesso valore del S/N per poter modificare le impostazioni.

SITE ID: Imposta l'ID della camera dome, con un range di indirizzi da 001 a 255.

COMM SPEED: Impostazione del baud rate. Possono essere selezionate 4 velocità di baud rate (2400 BPS, 4800 BPS, 9600 BPS, 19200 BPS).

6 Camera Setting.

6.1 Attivazione Zoom Digitale



1. Il sistema entra nel menu principale chiamando il preset 95 o chiamando il preset 9 due volte in 3 secondi.
2. Cliccando i bottoni su e giù del software di monitoraggio del sistema, muovere il cursore fino a [CAMERA SETTING], cliccare il bottone destro per il sotto-menu
3. Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [DIGITAL ZOOM] cliccare sul bottone destro per entrare nelle impostazioni dello zoom digitale. Cliccare i bottoni su e giù per scegliere [ON] che permette l'utilizzo dello zoom digitale scegliendo [OFF] non verrà usato lo zoom digitale.
4. Cliccare il bottone destro per salvare.

ABILITA' OPERATIVE

Quando lo zoom digitale è attivato, il massimo ottenibile è dato dall'ingrandimento dello zoom digitale per quello dello zoom ottico. Quando lo zoom digitale è disattivato, il massimo ingrandimento ottenibile è solo quello dello zoom ottico.



AVVISO

L'opzione zoom digitale è disponibile solo se il modulo telecamera è SONY, LG, CNB, HITACHI

MAIN MENU	
SYSTEM SETTING	
CAMERA SETTING	
FUNCTION SETTING	
WINDOW BLANKING	
ALARMS	
EXIT	



CAMERA SETTING	
ZOOM SPEED	HIGH
DIGITAL ZOOM	OFF
BLC MODE * OFF	
SLOW SHUTTER	ON
LINE SYNC	N/A
WDR MODE	OFF
ADVANCE SETTING1	
ADVANCE SETTING2	
BACK	
EXIT	

6.2 Compensazione retro illuminazione BLC

1. Il sistema entra nel menu principale chiamando il preset 95 o chiamando il preset 9 due volte in 3 secondi.
2. Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [CAMERA SETTING] ed entrare nel sotto-menu.
3. Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [BLC MODE] cliccare il bottone destro, appare il segno  accanto a [BLC MODE], il cursore si sposta sulla destra. Ruotare il joystick per attivare o disattivare la funzione back light compensation. Scegliendo [ON] verrà attivata la funzione, scegliendo [OFF] verrà disattivata.
4. Cliccare il bottone destro per salvare.

ABILITA' OPERATIVE

Sfondi fortemente luminosi possono rendere gli oggetti in primo piano ombreggiati, la telecamera è in grado di regolare l'iride in modo da bilanciare l'effetto di questa forte luminosità e di controllare la luminosità dell'immagine per renderla visibile al meglio.



AVVISO

Questa funzione si basa sui modelli e parametri delle telecamere integrate nel dome, quando si apre la compensazione del nero si hanno due funzioni che sono la regolazione automatica (scegliendo ON) o manuale (0-255) in base al modello.

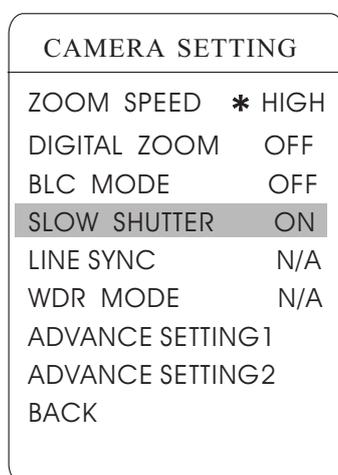
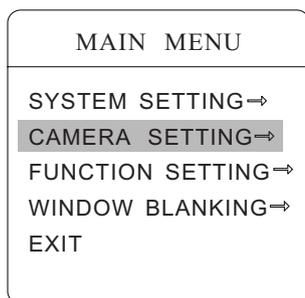


Senza l'utilizzo della compensazione Back-Light in una situazione di controluce, l'immagine dell'oggetto ripreso risulta essere più scura



Utilizzando la compensazione Back-Light in una situazione di controluce, l'immagine dell'oggetto risulta essere più nitida

6.3 Controllo otturatore lento



- 1、 Il sistema entra nel menu principale chiamando il preset 95 o chiamando il preset 9 due volte in 3 secondi.
- 2、 Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [CAMERA SETTING] ed entrare nel sotto-menu.
- 3、 Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [SLOW SHUTTER] cliccare il bottone destro, appare il segno  accanto a [SLOW SHUTTER], il cursore si sposta sulla destra. Muovere il joystick su o giù per attivare o disattivare la funzione "slow shutter". Scegliendo [ON] verrà attivata la funzione, scegliendo [OFF] verrà disattivata.
- 4、 Cliccare il bottone destro per salvare.

ABILITA' OPERATIVE

Quando il dome opera di notte o in ambienti scuri, luminosità, l'immagine potrebbe risultare troppo scura. Impostare lo "slow shutter" può allungare il tempo di esposizione rendendo l'immagine migliore.



AVVISO

Questa funzione dipende dai modelli e dai parametri delle telecamere integrate nel dome. Se la telecamera non supporta questa funzionalità, l'impostazione sarà non valida.

MAIN MENU	
SYSTEM SETTING	
CAMERA SETTING	
FUNCTION SETTING	
WINDOW BLANKING	
ALARMS	
EXIT	



CAMERA SETTING	
ZOOM SPEED	HIGH
DIGITAL ZOOM	OFF
BLC MODE	OFF
SLOW SHUTTER	ON
LINE SYNC	N/A
WDR MODE	N/A
ADVANCE SETTING1	
ADVANCE SETTING2	
BACK	
EXIT	



ADVANCE SETTING1	
B&W	AUTO
BLACK TIME	N/A
COLOR TIME	N/A
THRESHOLD	10dB
MAX GAIN	08dB
EXPOS. COMP	OFF
MIRROR	OFF
FLIP	OFF
NEXT	

NEXT	
SHARPNESS	005
PS SCAN	OFF
STABLE ZOOM	OFF
DNR	OFF
VIDEO MODE	1080I60
BACK	
EXIT	

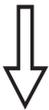
6.4 Impostazioni Avanzate 1

- **【B&W】** : Attiva/ disattiva la modalità day/night : AUTO/ BLACK /COLOR TIME:
 - **【BLACKTIME】** :Ora attivazione modalità B&W
 - **【COLORTIME】** :Ora attivazione modalità Colore
- **【THRESHOLD】**:Sensibilità di commutazione fra modalità B&W e Clore
Un valore alto indica una bassa sensibilità, range: 8-28dB
- **【MAXGAIN】** :Limite massimo di guadagno automatico, range: 8-28dB
- **【EXPOSURECOMP】** : Copensazione esposizione (ON/OFF)
- **【MIRROR】** :Immagine specchiata (ON/OFF)
- **【FLIP】** :180° Immagine capovolta (ON/OFF)
- **【SHARPNESS】** :Regolazione contrasto (Range:00-15)
- **【PSSCAN】** :Interlacing e Multilinescan (OFF Interlacing, ON Multi-line)
- **【STABLEZOOM】** :Funzione Stable zoom (ON to open/ OFF to close)
- **【DNR】** : Riduzione rumore dinamico (Range:01-15)
- **【VIDEOMODE】** : Formato risoluzione video/fps, Range:1080I/60 1080I/50, 1080P/30, 1080P/25, 720P/60, 720P/50,
dopo l'impostazione è necessario riavviare due volte la telecamera per attivare le modifiche apportate.



6.5 Impostazioni Avanzate 2

MAIN MENU	
SYSTEM SETTING	
CAMERA SETTING	
FUNCTION SETTING	
WINDOW BLANKING	
ALARMS	
EXIT	



CAMERA SETTING	
ZOOM SPEED	HIGH
DIGITAL ZOOM	OFF
BLC MODE	OFF
SLOW SHUTTER	ON
LINE SYNC	N/A
WDR MODE	N/A
ADVANCE SETTING1	
ADVANCE SETTING2	
BACK	
EXIT	



ADVANCE SETTING	
AE MODE	AUTO
SHUTTER	N/A
IRIS	N/A
BRIGHT	N/A
WB MODE	AUTO
R GAIN	N/A
B GAIN	N/A
HI-RESOLU	108
BACK	

- 1、 Il sistema entra nel menu principale chiamando il preset 95 o chiamando il preset 9 due volte in 3 secondi.
- 2、 Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [CAMERA SETTING] ed entrare nel sotto-menu.
- 3、 Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [ADVANCE SETTING] cliccare sul bottone destro per entrare nel sotto-menu come mostrato nell'immagine.

6.7 Modalità AE

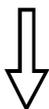
- 1、 Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [AE MODE], cliccare il bottone destro e cliccare i bottoni su e giù per scegliere la modalità AE. Si può scegliere tra le seguenti:
 - **【AUTO】** : predefinita, modalità auto iris
 - **【BRIGHT】** : modalità priorità alla luminosità
 - **【IRIS】** : modalità priorità all'iride
 - **【SHUTTER】** : modalità priorità all'otturatore
- 2、 Scegliere la modalità di priorità all'iride [IRIS] e cliccare il bottone destro.
 - 、 Muovere il joystick per selezionare la scelta [IRIS F 1.4], premere [OPEN] per scegliere il valore adeguato e cliccare il bottone destro per salvare.
 - **【SHUTTER 1/50】** indica la velocità dell'otturatore. Può essere modificata quando la priorità è data all'otturatore.
 - **【IRIS F1.4】** indica l'apertura dell'iride. Può essere modificata quando la priorità è data all'iride.
 - **【BRIGHT F2.0/ODB】** indica la luminosità. Può essere modificata quando la priorità è data alla luminosità.

ABILITA' OPERATIVE

La qualità della fotografia si basa sulla quantità di esposizione, cioè della quantità della luce che arriva al CCD. La quantità di esposizione è relativa al tempo di esposizione (velocità otturatore) ed all'area di esposizione (la larghezza dell'iride)

La telecamera può automaticamente calcolare la quantità giusta di esposizione in base alla luminosità della scena e della sensibilità del CCD. In situazioni in cui la quantità di esposizione è nota a priori, la proprietà [SHUTTER] serve ad impostare la velocità dell'otturatore e la telecamera deciderà che apertura dell'iride usare. La proprietà [IRIS] serve a fissare l'apertura dell'iride e ad auto-decidere la velocità dell'otturatore. La proprietà [BRIGHT] indica che il TTL della telecamera controlla direttamente la luce e controlla la luminosità dell'immagine di conseguenza.

MAIN MENU	
SYSTEM SETTING →	
CAMERA SETTING →	
FUNCTION SETTING →	
WINDOW BLANKING →	
EXIT	



CAMERA SETTING	
ZOOM SPEED	HIGH
DIGITAL ZOOM	ON
BLC MODE	OFF
SLOW SHUTTER	ON
LINE SYNC	OFF
WDR MODE	ON
ADVANCE SETTING1	
ADVANCE SETTING2	
BACK	
EXIT	



ADVANCE SETTING	
AE MODE	AUTO
SHUTTER	N/A
IRIS	N/A
BRIGHT	N/A
WB MODE	➤ AUTO
R GAIN	N/A
B GAIN	N/A
BACK	
EXIT	

6.6 Modalità di bilanciamento del bianco

Il sistema supporta le modalità [AUTO], interni [INDOOR], esterni [OUTDOOR] auto track [ATW], single mode [OPW], [OPT], manuale [MANUAL]. Di seguito verranno forniti i dettagli:

Il sistema entra nel menu principale chiamando il preset 95 o chiamando il preset 9 due volte in 3 secondi. Navigare fino al menu "advanced setting" come mostrato nelle immagini sulla sinistra.

Cliccando i bottoni su e giù muovere il cursore su [BW MODE] per scegliere la modalità di bilanciamento del bianco e poi cliccare il bottone destro per salvare.

● WB Mode : Impostazione bilanciamento del bianco

● 【 AUTO 】 :

La modalità automatica [AUTO] è quella predefinita e traspone i colori in base al sensore del bilanciamento del bianco che controlla l'ambiente.

● 【 INDOOR 】 : Regolazione automatica bianco bianco per ambienti interni

● 【 OUTDOOR 】 : Regolazione automatica bianco per ambienti esterni

● 【 OPW 】 : Regolazione automatica bianco in single mode

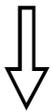
● 【 ATW 】 : Regolazione automatica bianco in auto track mode

● 【 MANUAL 】 : Regolazione manuale impostare i parametri :

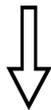
● 【 R GAIN 】 Regolabile da 1 a 255

● 【 B GAIN 】 Regolabile da 1 a 255

MAIN MENU	
SYSTEM SETTING →	
CAMERA SETTING →	
FUNCTION SETTING →	
WINDOW BLANKING →	
EXIT	



CAMERA SETTING	
ZOOM SPEED	HIGH
DIGITAL ZOOM	ON
BLC MODE	OFF
SLOW SHUTTER	ON
LINE SYNC	OFF
WDR MODE	ON
ADVANCE SETTING1	
ADVANCE SETTING2	
BACK	
EXIT	



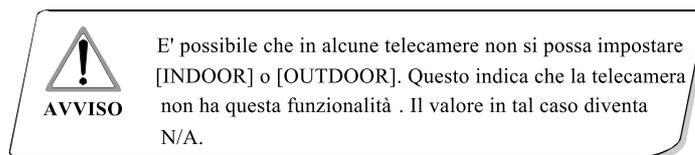
ADVANCE SETTING	
AE MODE	AUTO
SHUTTER	N/A
IRIS	N/A
BRIGHT	N/A
WB MODE	➤ AUTO
R GAIN	N/A
B GAIN	N/A
BACK	
EXIT	

Scegliendo la modalità manuale [MANUAL] si può regolare manualmente i valori di [RGAIN] e [BGAIN]

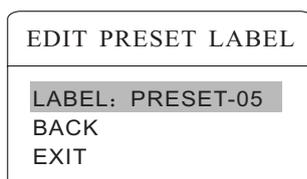
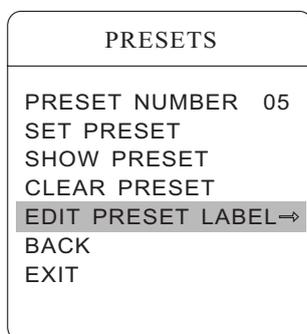
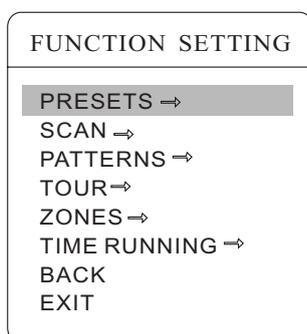
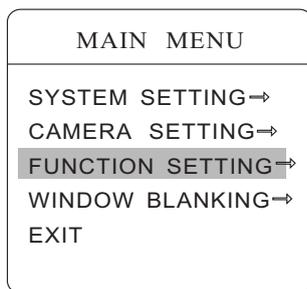
- **【R GAIN】** il range è 1-255. Più grande è questo valore, maggiore sarà la quantità di rosso nell'immagine e la tonalità diventerà più calda.
- **【B GAIN】** il range è 1-255. Più grande è questo valore, maggiore sarà la quantità di verde (blu?) e la tonalità diventerà più fredda.

La modalità [INDOOR] mantiene i toni più freddi.

La modalità [OUTDOOR] mantiene i toni più caldi.



7 Impostazione Funzioni



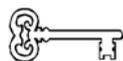
7.1 Impostazioni preset

1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[FUNCTION SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[PRESET]** e premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo, quindi muovere il cursore su e giù per scegliere l'azione desiderata :

- **[PRESET NUMBER]** selezionare il numero di preselezione da impostare
- **[SET PRESET]**
- **[SHOW PRESET]**
- **[CLEAR PRESET]**
- **[EDIT PRESET LABEL]**

Da tastiera si può definire il preset e le informazioni visualizzate su schermo, selezionare il preset da impostare ,quindi cliccare sul tasto di “save preset / call preset”.

4. Selezionare il numero del preset: muovere il cursore su **[PRESET NUMBER]**, quindi premere **[OPEN]** e scegliere il il numero del preset ,il range è 0-128,nell'esempio in figura viene scelto il numero 5 quindi le operazioni seguenti saranno effettuate sul preset 5.
4. Per impostare il preset corrente: muovere il cursore su **[SET_PRESET]**, quindi premere **[OPEN]**, quindi muovere il joystick e scegliere la migliore angolazione per l'immagine che si vuole inquadrare, quindi premere **[OPEN]** per salvare.



Nota: la funzione preset memorizza l'attuale angolo di visuale della camera Pan/Tilt e Zoom e altri parametri nella memoria della camera dome, quando viene richiamato la camera si posiziona automaticamente nella posizione memorizzata.

5. Per visualizzare il preset corrente: muovere il cursore su **[SHOW PRESET]**, quindi premere **[OPEN]**, il preset corrente verrà visualizzato su schermo.
6. Per cancellare il preset corrente: muovere il cursore su **[CLEAR PRESET]**, quindi premere **[OPEN]**, il preset corrente verrà cancellato.
7. Per editare il nome del preset corrente: muovere il cursore su **[EDIT PRESET LABEL]**, quindi premere **[OPEN]**, per entrare nel menu edit del preset.L'impostazione di default per l'etichetta è “PRESET-XX”,premere **[OPEN]** per editarla.



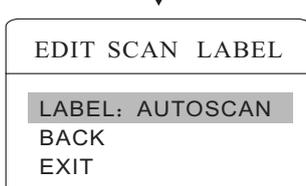
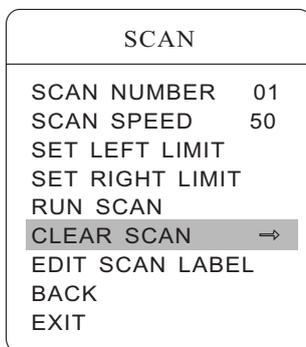
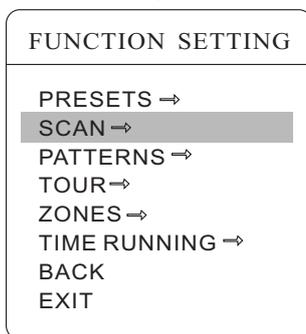
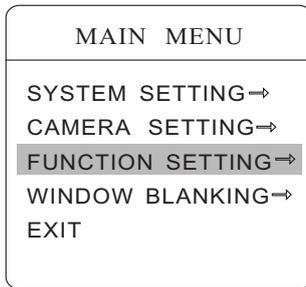
Nota : Il nome del preset può essere lungo fino a 16 caratteri,ma non è necessario editarli tutti. Premere **[OPEN]** continuamente per andare avanti ed usare lo spazio per sostituire i caratteri da cancellare. Finito di editare il carattere, premere **[OPEN]** per editare il carattere successivo; dopo aver editato l'ultimo carattere premere **[OPEN]** per salvare.

Premere **[CLOSE]** per uscire.

I caratteri disponibili sono i seguenti :0-9,A-Z, :<-.,Spazio.

7.2 Scan

Lo scan consiste nell'impostare due punti tra i quali la telecamera si sposterà ripetutamente ad una velocità costante con lo stesso zoom e pan, la camera dome ha solo un percorso di scan programmabile.



1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[FUNCTION SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SCAN]** e premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo, quindi muovere il cursore su e giù per scegliere l'azione desiderata :

- **[SCAN SPEED]**

selezionare il numero di preselezione da impostare

- **[SET LEFT LIMIT]**
- **[SET RIGHT LIMIT]**
- **[RUN SCAN]**
- **[CLEAR SCAN]**
- **[EDIT SCAN LABEL]**

4. Impostazione velocità di scansione: Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SCAN SPEED]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo, quindi muovere il joystick su/giù per impostare la velocità di scansione e premere **[OPEN]** per salvare.

5. Impostazione limite sinistro: Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SET LEFT LIMIT]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo, quindi muovere il joystick per scegliere l'inquadratura, premere **[OPEN]** per salvare

6. Impostazione etichetta SCAN: Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[EDIT SCAN LABEL]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo "edit label", quindi muovere il joystick su **[LABEL]**, il sistema imposterà il nome dell'etichetta a **AUTO SCAN** premere **[OPEN]** per salvare.

 **Nota :** L'etichetta può essere lunga fino a 16 caratteri, ma non è necessario editarli tutti. Premere **[OPEN]** continuamente per andare avanti ed usare lo spazio per sostituire i caratteri da cancellare. Finito di editare il carattere, premere **[OPEN]** per editare il carattere successivo; dopo aver editato l'ultimo carattere premere **[OPEN]** per salvare.

7. Eseguire lo **SCAN**: Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[RUN SCAN]** quindi premere **[OPEN]** per uscire dal menu ed iniziare l'esecuzione dello scan.

 Nota :

1. Il limite destro e sinistro non possono essere lo stesso punto
2. Durante lo **SCAN**, la velocità, l'ingrandimento e la direzione verticale non cambieranno. Se i due valori di velocità destro e sinistro, direzione verticale (tilt) sono diversi, verranno usati i valori del limite sinistro.

7.3 Pattern

Il Pattern è una funzione che consente di registrare percorsi per non più di 180 sec (cioè una serie di comandi pan/tilt e comandi di controllo della lente). La camera dome può memorizzare fino a 4 pattern.

1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu

2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[FUNCTION SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo.

3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[PATTERN]** e premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo, quindi muovere il cursore su e giù per scegliere l'azione desiderata :

- **[PATTERN NUMBER]**
- **[PROGRAM PATTERN]**
- **[RUN PATTERN]**
- **[CLEAR PATTERN]**
- **[EDIT PATTERN LABEL]**

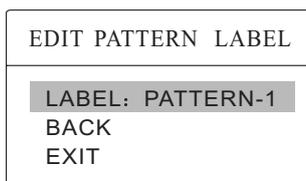
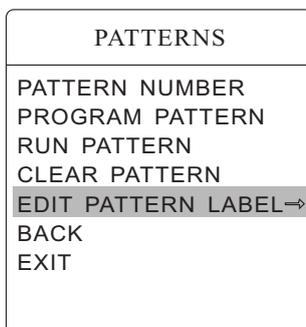
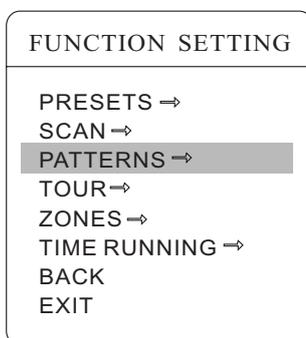
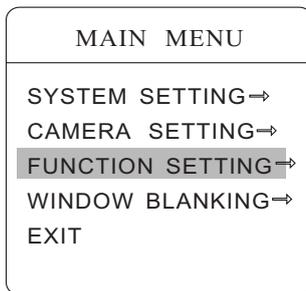
4. Scelta del numero di pattern: Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[PATTERN NUMBER]** quindi premere **[OPEN]** per scegliere il pattern attuale. Le operazioni seguenti si riferiranno a questo pattern.

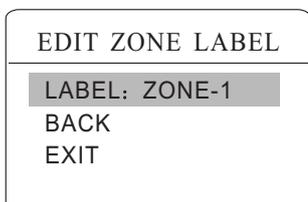
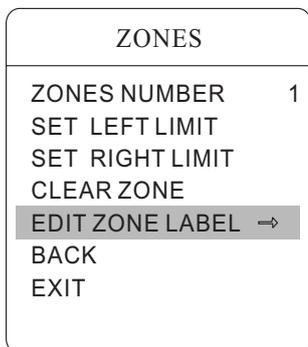
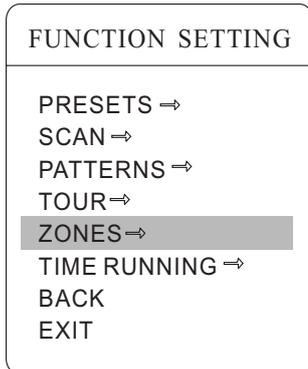
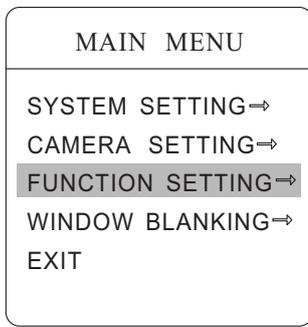
5. Definizione del pattern tour: Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[PROGRAM PATTERN]** e premere **[OPEN]** per impostare il tracciato del pattern, quindi muovere il joystick e lo zoom. Verranno memorizzati i tempi di pausa, ingrandimenti, messe a fuoco, premere **[OPEN]** per salvare

6. Esecuzione del pattern: Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[RUN PATTERN]** quindi premere **[OPEN]** per uscire dal menu ed iniziare l'esecuzione del pattern.



Nota: Quando si programma, elimina o modifica l'etichetta di un pattern, bisogna prima selezionarlo.





7.5 Zone

La camera dome può impostare fino a 8 zone sotto il vincolo di non sovrapposizione delle regioni. L'utente può impostare un'etichetta per ogni zona, la camera dome mostrerà l'etichetta quando si esegue la zona. Questa funzione permette di conoscere il nome della zona inquadrata dalla telecamera

1. Usare il preset 95 o effettuare 2 volte entro 3 secondi la chiamata al preset 9 per accedere al Menu
2. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[FUNCTION SETTING]** quindi premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo.
3. Muovere il Joystick e spostare il cursore su **[SCAN]** e premere **[OPEN]** per entrare nel menu successivo, quindi muovere il cursore su e giù per scegliere l'azione desiderata :

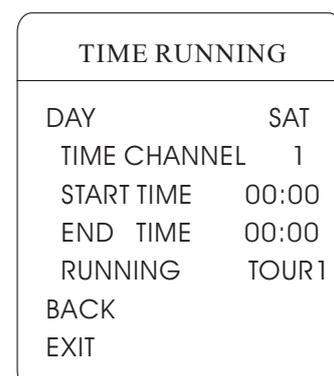
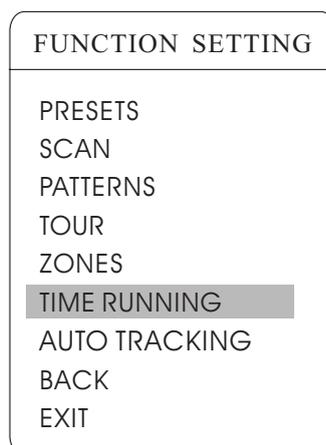
- **[ZONE NUMBER] :**
Seleziona il numero della zona da impostare.
- **[SET LEFT LIMIT] :**
Setta il limite sinistro della zona.
- **[SET RIGHT LIMIT] :**
Setta il limite destro della zona.
- **[CLEAR ZONE] :**
Cancella le impostazioni della zona selezionata.
- **[EDIT SCAN LABEL] :**
Edita il nome della zona selezionata.

Considerare limiti destro e sinistro come linee di demarcazione e impostare la parte centrale come zona.

7.6 TIME RUNNING

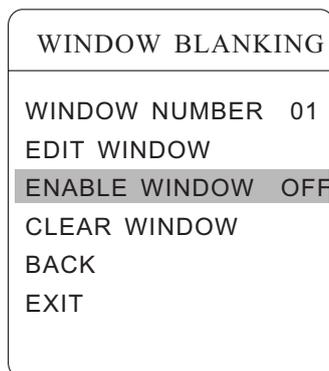
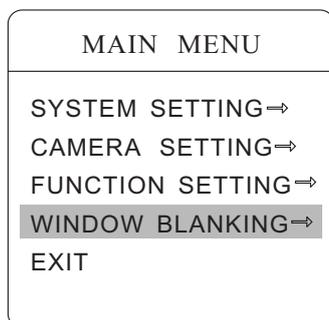
Questa funzione per mette di programmare l'esecuzione di un programma diverso (Preset / Pattern / Scan /Tour) per ogni giorno della settimana ,con 4 time Channel differenti per giorno

- DAY :** Selezionare il giorno della settimana
TIME CHANNEL : Selezionare una delle 4 programmazioni
START TIME : Inserire l'orario di inizio programmazione
END TIME : Inserire l'orario di fine programmazione
RUNNING : Scegliere la funzione da eseguire (PRESET/PATTERN/SCAN/TOUR)



7.7 Mascheramento di zone private

La funzione di privacy può mostrare delle regioni con barriere visive durante il funzionamento. Per esempio proteggere la finestra di un bagno, l'ATM di una banca. Un dome può impostare fino a 24 finestre private (le impostazioni di mascheramento sono relative al modello del modulo della telecamera. Il numero di mascheramenti può variare in base alla telecamera installata).



Telecamera Hitachi: Può impostare 8 maschere in 360° di range di sorveglianza e può impostare al massimo 2 maschere per schermata. La schermata mostrerà la dicitura "please move" quando la posizione sarà interdetta. Non può impostare nessuna maschera se il livello diventa > 45°.

Telecamera Sony: Può impostare 24 maschere in 360° di range di sorveglianza (la serie Sony 45 può impostare al massimo 8 maschere). Non può impostare nessuna maschera se il livello diventa > 20°. Le telecamere LG e CNb non hanno la funzione di mascheramento.

1、 Il sistema entra nel menu principale chiamando il preset 95 o chiamando il preset 9 due volte in 3 secondi.

2、 Cliccare i bottoni su e giù fino a [WINDOW BLANKING], cliccare il bottone destro per entrare nel menu "window blanking"

- **【WINDOW NUMBER】** sceglie il numero di finestra attuale, le altre opzioni si riferiranno alla finestra selezionata.
- **【EDIT WINDOW】** programma la finestra attuale.
- **【ENABLE WINDOW】** attiva o disattiva la finestra attuale, ci sono due opzioni: ON - attiva la finestra attuale, OFF - disattiva la finestra attuale.
- **【CLEAR WINDOW】** azzerà la finestra attuale. La finestra sarà automaticamente disattivata.

3、 Programmare la finestra attuale: Dapprima scegliere il numero della finestra, poi eseguire le seguenti operazioni:

- Cliccare i bottoni su e giù per muovere il cursore su [EDIT WINDOW], cliccare il bottone destro per muovere l'immagine che si vuole oscurare all'interno dello schermo.
- Cliccare il bottone destro, apparirà un quadrato al centro dello schermo. Utilizzando il joystick, muovere il quadrato al centro dell'area che deve oscurare.
- Cliccare il bottone destro e poi cliccare i bottoni su e giù per regolare le dimensioni della zona oscurata. Cliccando su l'altezza viene aumentata, cliccando giù l'altezza viene diminuita; cliccando destra la larghezza viene aumentata, cliccando sinistra la larghezza viene ridotta.
- Cliccare il bottone destro per salvare le impostazioni. La finestra diventerà automaticamente attiva.

Privacy zone masking



AVVISO

La presenza di questa funzione dipende dalla telecamera integrata. Se la telecamera non possiede questa funzione verrà mostrato N/A.

8 Configurazione contatti allarmati

Funzione Allarme - 1 Uscite AUX e 4 ingressi Allarmati

Grazie ai 7 ingressi, è possibile collegare più sensori antifurto ed attivare automaticamente preset, tour, pattern e le 2 uscite aux.

Dal Menu "Alarm" è possibile programmare gli ingressi e le uscite allarmate richiamare da tastiera di controllo il Preset 95 per accedere al Menu "Alarm"

ALARMS		
RESUME	OFF	Se ON - Dopo un allarme ripristina lo stato d uscita e ferma la PTZ - Se OFF Ripristina lo stato d uscita
SEQUENCE	001	Tempo di ritardo fra due ingressi allarmati con la stessa priorità (settabile da 1 a 60sec)
RESET DELAY	030	Tempo di ritardo dopo un allarme per lattivazione della funzione RESUME (settabile da 1 a 225sec)
▷ALARM CONTACT	N/O	Tipo di contatto in ingresso N/C normalmente chiuso N/O normalmente aperto
ALARM SETTING →		Sottomenu di configurazione ingressi Allarmati
ARM SETTING →		Sottomenu di armamento del sistema di allarme
BACK		
EXIT		

Dal Menu □

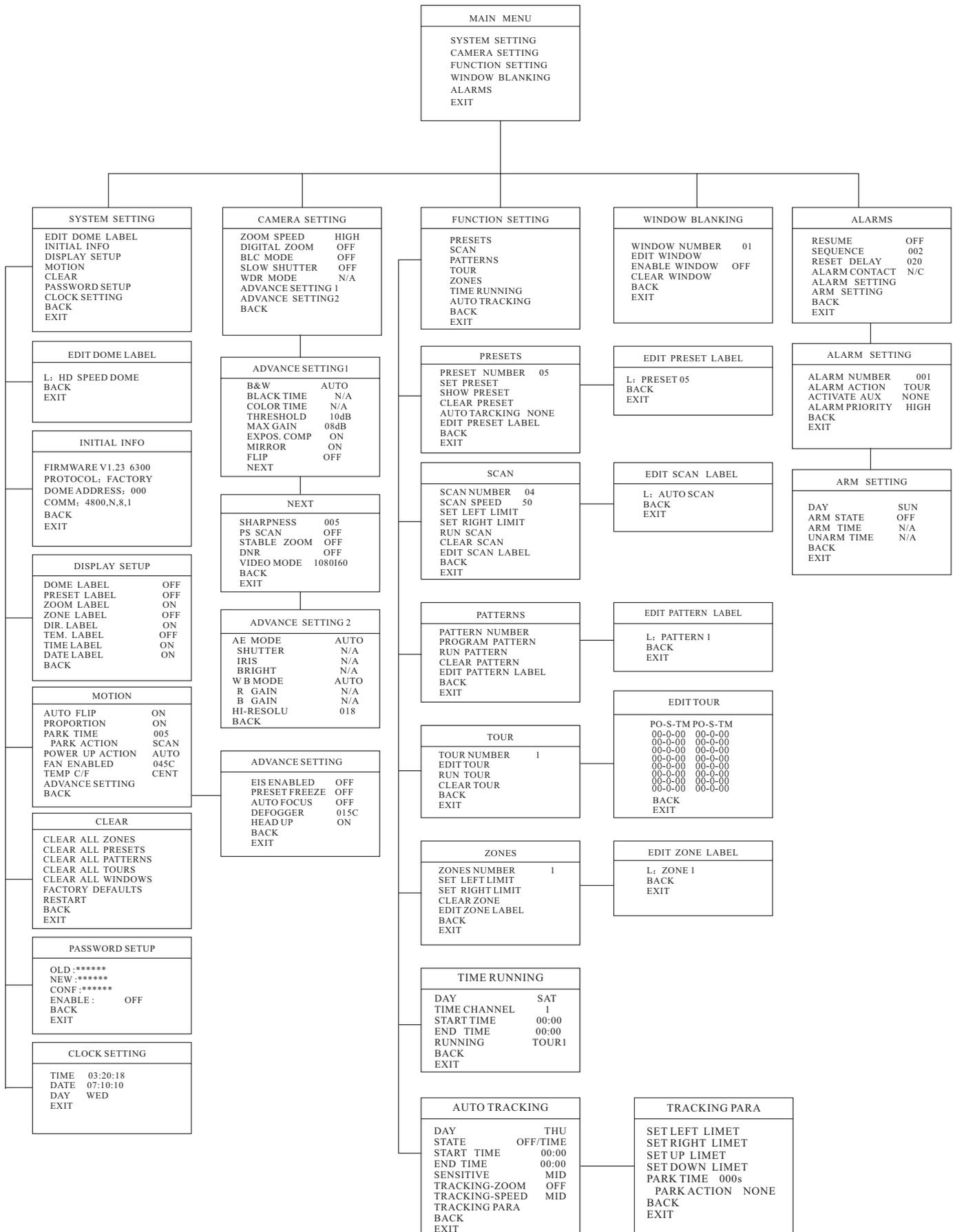
ALARM SETTING		
ALARM NUMBER	001	Selezione Ingresso allarmato (Da 001 a 007)
*ALARM ACTION	▷PAT4	Selezione funzione da attivare (PRESET/PATTERN/TOUR) precedentemente programmati
ACTIVATE AUX	AUX1	Selezione attivazione uscita allarmata AUX (AUX1 o AUX2)
ALARM PRIORITY	HIGH	Selezione livello Priorità allarme
BACK		
EXIT		

D□

ARM SETTING		
▷DAY	SUN	
ARM STATE	TIME	Selezione attivazione programmazione (OFF / TIME)
ARM TIME	01:59	Selezione orario attivazione armamento Allarme
UNARM TIME	05:01	Selezione orario disttivazione armamento Allarme
BACK		
EXIT		

9 Appendice

9.1 Indice Menu



9.2 Problematiche

Problema	Causa Possibile	Soluzione
Nessun' azione e nessun video dopo l'accensione	L'alimentatore è danneggiato o non è collegato correttamente	Controllare che l'alimentatore sia alimentato correttamente e che vi sia corrente sulla presa dove è collegato
L'auto test e le immagini sono normali ma la dome non è controllabile	Il cavo RS485 è stato interrotto / RS485 non funziona correttamente	Controllare la configurazione del RS485 / Controllare le connessioni
Immagini sfocate	È stata selezionata la messa a fuoco manuale / La cover è sporca.	Cambiare le impostazioni di messa a fuoco su automatica o richiamare un qualunque preset /pulire la cover
Il movimento della camera non è regolare	Controllare la linea di comunicazione RS485 e verificare che il cavo di collegamento non sia troppo lungo.	Collegare una resistenza di 120 ohm alla camera dome più distante dal dispositivo di controllo

9.3 Pulizia della cover trasparente

Per ottenere delle riprese chiare, l'utente dovrebbe procedere periodicamente alla pulizia della cover.

- Prestare attenzione durante la pulizia. Tenere la cover esclusivamente dall'anello per evitare il contatto delle mani con la plastica. Le impronte digitali contengono il sudore che essendo acido può corrodere la copertura. I graffi possono essere causa di immagini poco chiare.
- Usare un panno morbido asciutto per pulire la superficie interna ed esterna.
- Contro la sporcizia utilizzare solo detergenti neutri.



9.4 Bus RS-485 informazioni base

Caratteristiche del bus RS485

RS485 è uno standard di trasmissione dati di tipo Half-Duplex con un' impedenza di 120 ohm.

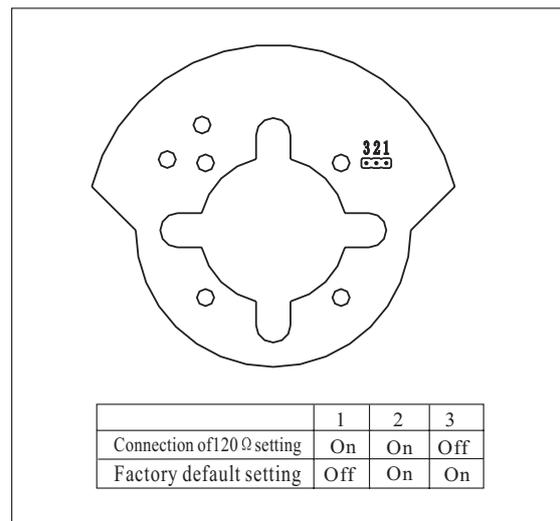
Distanza di trasmissione

Utilizzando un cavo twisted 0.56mm (24AWG) la massima distanza teorica è la seguente:

Baud Rate	Distanza
2400BPS	1800m
4800BPS	1200m
9600BPS	800m
19200bps	600m

Utilizzando un cavo più piccolo o in caso di disturbi elettromagnetici la distanza effettiva può diminuire.

Resistenza di chiusura RS485



Diagrammi di confronto per il diametro del filo di alimentazione e per la distanza di trasmissione.

Le distanze di trasmissione elencate in basso sono il massimo raccomandato per ogni diametro di filo quando il rapporto di perdita di tensione su 24V AC è inferiore al 10% (per le apparecchiature alimentate in AC il massimo rapporto di perdita il 10%). Per esempio, 5 set di apparati interni con potenza di alimentazione pari a 12 VA e 2 set di apparati esterni con potenza nominale di 50 VA: installate 28 piedi (8m) lontano dal trasformatore necessiteranno di un totale di 160 VA (5 X 12 + 2 X 50 VA). Sarà necessario un filo con un diametro minimo di 1.0 mm.

Distanza di trasmissione piedi (m) Potenza (VA)	Diametro filo (mm)			
	0.800	1.000	1.250	2.000
10	283 (86)	451 (137)	716 (218)	1811 (551)
20	141 (42)	225 (68)	358 (109)	905 (275)
30	94 (28)	150 (45)	238 (72)	603 (183)
40	70 (21)	112 (34)	197 (54)	452 (137)
50	56 (17)	90 (27)	143 (43)	362 (110)
60	47 (14)	75 (22)	119 (36)	301 (91)
70	40 (12)	64 (19)	102 (31)	258 (78)
80	35 (10)	56 (17)	89 (27)	226 (68)
90	31 (9)	50 (15)	79 (24)	201 (61)
100	28 (8)	45 (13)	71 (21)	181 (55)
110	25 (7)	41 (12)	65 (19)	164 (49)
120	23 (7)	37 (11)	59 (17)	150 (45)
130	21 (6)	34 (10)	55 (16)	139 (42)
140	20 (6)	32 (9)	51 (15)	129 (39)
150	18 (5)	30 (9)	47 (14)	120 (36)
160	17 (5)	28 (8)	44 (13)	113 (34)
170	16 (4)	26 (7)	42 (12)	106 (32)
180	15 (4)	25 (7)	39 (11)	100 (30)
190	14 (4)	23 (7)	37 (11)	95 (28)
200	14 (4)	22 (6)	35 (10)	90 (27)

Diagramma di conversione dimensioni filo

Diametro del filo Sistema metrico (mm)	AWC (Approximate)	SWC (Approximate)	Area della sezione Area (mm ²)
0.050	43	47	0.00196
0.060	42	46	0.00283
0.070	41	45	0.00385
0.080	40	44	0.00503
0.090	39	43	0.00636
0.010	38	42	0.00785
0.110	37	41	0.00950
0.130	36	39	0.01327
0.140	35		0.01539
0.160	34	37	0.02011
0.180	33		0.02545
0.200	32	35	0.03142
0.230	31		0.04115
0.250	30	33	0.04909
0.290	29	31	0.06605
0.330	28	30	0.08553
0.350	27	29	0.09621
0.400	26	28	0.1257
0.450	25		0.1602
0.560	24	24	0.2463
0.600	23	23	0.2827
0.710	22	22	0.3958
0.750	21		0.4417
0.800	20	21	0.5027
0.900	19	20	0.6362
1.000	18	19	0.7854
1.250	16	18	1.2266
1.500	15		1.7663
2.000	12	12	3.1420
2.500			4.9080
3.000			7.0683

1. La garanzia entra in vigore alla data del documento fiscale.

NOTA BENE: SI HA DIRITTO ALLA GARANZIA SOLO SE SI ESIBISCE IL PRESENTE CERTIFICATO DI GARANZIA INSIEME ALLA FOTOCOPIA DELLO SCONTRINO FISCALE (O FATTURA) ENTRO I TERMINI STABILITI DALLA LEGGE.

2. In caso di guasto dell'apparecchio, l'acquirente dovrà recarsi presso il proprio rivenditore LIFE.

3. L'unico documento valido per ottenere la garanzia è lo scontrino fiscale (oppure la fattura).

4. Non sono coperte da garanzia le parti esterne dell'apparecchio né i danni provocati al prodotto da imperfetta installazione, cattivo uso da parte dell'utente ed interventi/patch e modifiche operate sull'apparecchio. Sono esclusi da garanzia i danni provocati da agenti atmosferici, sbalzi di tensione, incendi, nonché guasti provocati durante il trasporto. Se il numero di matricola dell'apparecchio viene rimosso, cambiato oppure reso irriconoscibile, la garanzia decade automaticamente. È escluso il riconoscimento di danni diretti e indiretti di qualsiasi natura a persone e cose per l'uso improprio o per la sospensione d'uso dell'apparecchio.

5. Per richieste di garanzia senza un ben motivato difetto, così come per l'installazione ed illustrazione delle norme d'uso dell'apparecchio, verranno addebitate al cliente tutte le spese sostenute.

Al momento dell'acquisto, fate apporre dal rivenditore timbro e data.

Modello Nr. Matricola 75.HD061567

Cognome _____

Nome _____

Via _____

Nr. _____

Timbro e firma del rivenditore

Scontrino fiscale

Località _____

Prov. _____

C.A.P. _____

Firma Cliente _____

Data d'acquisto _____

Importato da:

LIFE ELECTRONICS S.p.A.

Via Raffaele Leone, 3 – Riposto (CT)

www.life-electronics.com

Made in CHINA



SMALTIMENTO

In ottemperanza alla Direttiva Europea 2002/96/CE, si raccomanda di non smaltire il prodotto come rifiuto urbano e di effettuare, invece, raccolta separata (tramite lo stesso rivenditore o apposite aree predisposte) poiché l'errato smaltimento dei prodotti AEE potrebbe avere effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana.

