

BDL4771V



[www.publicsignagesolutions.philips.com](http://www.publicsignagesolutions.philips.com)

IT Manuale utente

Pulizia e risoluzione dei problemi

**PHILIPS**

## INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA E RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

### Precauzioni sulla sicurezza e manutenzione



**ATTENZIONE:** L'utilizzo di controlli, regolazioni o procedure diverse da quelle specificate nel presente manuale potrebbe provocare un'esposizione a rischi di natura elettrica e/o meccanica.

Leggere e seguire le presenti istruzioni quando il monitor viene connesso e utilizzato.

#### Funzionamento:

- Tenere il monitor lontano dalla luce solare diretta e da stufe o altre sorgenti di calore.
- Rimuovere qualsiasi oggetto che possa cadere nei fori di ventilazione o non far raffreddare adeguatamente le parti elettroniche del monitor.
- Non boccare i fori di ventilazione della parte esterna.
- Al momento di collocare il monitor, accertarsi che la spina e la presa siano facilmente accessibili.
- Se viene spento il monitor scollegando il cavo elettrico, attendere 6 secondi prima di ricollegare il cavo elettrico per il normale utilizzo.
- Usare sempre e solo cavi elettrici approvati da Philips. Se il cavo elettrico fosse mancante, contattare il proprio centro di assistenza locale.
- Non esporre il monitor a vibrazioni o impatti forti durante l'uso.
- Non urtare o lasciar cadere il monitor mentre è in uso o durante il trasporto.

#### Manutenzione:

- Per proteggere il monitor da possibili danni, non applicare pressione eccessiva sul pannello LCD. Quando il monitor viene spostato, afferrare la sua cornice per sollevarlo; non sollevare lo schermo mettendo mani o dita sul pannello LCD.
- Scollegare il monitor se si prevede di non utilizzarlo il telecomando per un periodo di tempo prolungato.
- Scollegare il monitor se si rende necessario pulirlo con un panno leggermente umido. Lo schermo può essere pulito con un panno asciutto quando l'alimentazione è scollegata. Tuttavia, per pulire il monitor, non usare mai solventi organici come alcol o liquidi a base di ammoniaca.
- Per evitare il rischio di elettrocuzione o di danni permanenti all'apparecchio, non esporlo a polvere, pioggia, acqua o ambienti eccessivamente umidi.
- Se il monitor si dovesse bagnare, pulirlo con un panno asciutto il prima possibile.
- Qualora sostanze estranee o acqua dovessero entrare nel monitor, spegnerlo immediatamente e scollegare il cavo elettrico. Quindi, rimuovere la sostanza estranea o l'acqua e spedirlo al centro di assistenza.
- Non riporre o usare il monitor in luoghi esposti a calore, luce solare diretta o freddo estremo.
- Per mantenere la migliore prestazione, e usare il monitor a lungo, usarlo in un luogo che rientri nei seguenti intervalli di temperatura e umidità.
  - Temperatura: 0 ~ 40°C 32-104°F
  - Umidità: 20-80% RH

**IMPORTANTE:** Attivare sempre un programma di screensaver in movimento quando viene lasciato il computer incustodito. Attivare sempre un'applicazione di aggiornamento periodico dello schermo se il monitor visualizza contenuti statici immutati. Una visualizzazione ininterrotta di immagini statiche o ferme, durante un periodo di tempo prolungato, può causare "bruciature" dette anche "immagini fantasma" sullo schermo. Tali bruciature o immagini fantasma, sono un fenomeno molto conosciuto nella tecnologia dei pannelli LCD. Nella maggior parte dei casi l'immagine fantasma scompare gradualmente in un certo periodo di tempo una volta spenta l'alimentazione.

**ATTENZIONE:** Effetti di "bruciatura" o "immagine fantasma" gravi non spariranno e non possono essere riparati. Il danno sopra menzionato non è coperto dalla garanzia.

## Assistenza:

- La copertura esterna deve essere aperta solo da personale qualificato addetto all'assistenza.
- In caso di necessità di qualsiasi documento per la riparazione o l'integrazione, contattare il proprio centro di assistenza locale.
- Non lasciare il monitor in auto/nel bagagliaio sotto la luce solare diretta.



Se il monitor non funzionasse correttamente, o se non si fosse sicuri della procedura da seguire durante la consultazione delle istruzioni per l'uso del presente manuale, consultare un tecnico per l'assistenza.

## Leggere e seguire le presenti istruzioni quando il monitor viene connesso e utilizzato.



- Collegare il monitor se si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato.
- Collegare il monitor se si rende necessario pulirlo con un panno leggermente umido. Lo schermo può essere pulito con un panno asciutto quando l'alimentazione è scollegata. Tuttavia, non usare alcol, solventi o liquidi a base di ammoniaca.
- Se il monitor non funzionasse correttamente una volta seguite le istruzioni del presente manuale, consultare un tecnico dedicato all'assistenza.
- La copertura esterna deve essere aperta solo da personale qualificato addetto all'assistenza.
- Tenere il monitor lontano dalla luce solare diretta e da stufe o altre sorgenti di calore.
- Rimuovere qualsiasi oggetto che possa cadere nei fori di ventilazione o non far raffreddare adeguatamente le parti elettroniche del monitor.
- Non boccare i fori di ventilazione della parte esterna.
- Tenere il monitor in un luogo asciutto. Per evitare elettrrocuzioni, non esporre il monitor a pioggia o umidità eccessiva.
- Se viene spento il monitor scollegando il cavo elettrico o il cavo elettrico CC, attendere 6 secondi prima di ricollegare il cavo per il normale utilizzo.
- Per evitare rischi di elettrrocuzione o di danni permanenti all'apparecchio, non esporlo a pioggia o a eccessiva umidità.
- Al momento di collocare il monitor, accertarsi che la spina e la presa siano facilmente accessibili.
- **IMPORTANTE:** Attivare sempre un programma di screensaver durante l'applicazione. Se dovesse rimanere un'immagine ad alto contrasto sullo schermo per un periodo di tempo prolungato, sulla parte anteriore dello schermo potrebbe rimanere un'immagine fantasma. Questo è un fenomeno ben conosciuto, causato dai difetti relativi alla tecnologia LCD. Nella maggior parte dei casi l'immagine fantasma scompare gradualmente in un certo periodo di tempo una volta spenta l'alimentazione. Fare attenzione, perché questo sintomo non può essere riparato e non è coperto da garanzia.

## INFORMAZIONI NORMATIVE

### DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

MMD dichiara sotto la sua responsabilità, che il prodotto è conforme alle seguenti norme

- EN60950-1:2006+A11:2009 (Requisiti di sicurezza degli apparecchi informatici)
- EN55022:2006+A1:2007 (Requisiti sulle interferenze radio degli apparecchi informatici)
- EN55024:1998+A1:2001+A2:2003 (Requisiti di immunità degli apparecchi informatici)
- EN61000-3-2:2006 (Limiti delle emissioni armoniche di corrente)
- EN61000-3-3:1995+A1:2001+A2:2005 (Limitazione della fluttuazione di tensione e del flicker)
- EN55013:2001+A1:2003+A2:2006 (Limiti e metodi di misurazione delle caratteristiche di interferenza radio dei ricevitori di trasmissioni e degli apparecchi associati)
- EN55020:2007 (Immunità elettromagnetica dei ricevitori di trasmissione e degli apparecchi associati)

sono applicabili le seguenti disposizioni di direttive

- 2006/95/CE (Direttiva bassa tensione)
- 2004/108/CE (Direttiva EMC)
- 93/68/CEE (Modifica alla direttiva EMC e bassa tensione) ed è prodotto da una società di livello ISO9000.

### NOTA DELLA FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION (FCC) (Solo USA)



Questo apparecchio è stato testato e trovato conforme ai limiti per i dispositivi digitali di classe B, in base alla Parte 15 delle regole FCC. Questi limiti sono stati stabiliti per offrire una protezione adeguata contro le interferenze dannose in una installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, usa e può irradiare energia a radiofrequenze e, se non installata ed usata conformemente alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non esiste alcuna garanzia che non si verifichino interferenze con particolari installazioni. Se questa apparecchiatura causasse interferenze dannose alla ricezione di radio e televisione, che possono essere determinate spegnendo e riaccendendo l'apparecchio, l'utente è incoraggiato a tentare di correggere l'interferenza per mezzo di una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio ed il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio ad una presa di un circuito differente da quello a cui è connesso il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico esperto radio/TV per ottenere aiuto.



Cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile della conformità, possono rendere nulla l'autorità dell'utente ad utilizzare l'apparecchio.

Quando viene connesso il monitor a un computer, usare solo il cavo schermato da RF in dotazione con il monitor. Per prevenire danni che potrebbero essere causati da incendi o folgorazioni, non esporre il monitor a pioggia o umidità eccessiva.

QUESTO APPARECCHIO DIGITALE DI CLASSE B è CONFORME A TUTTI I REQUISITI DEI REGOLAMENTI CANADESI SUGLI APPARECCHI CHE CAUSANO INTERFERENZE.

### DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ FCC

Nome commerciale: Philips



Dichiarazione di Conformità dei prodotti marcati con logo FCC, solo Stati Uniti: Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 dei Regolamenti FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) questo dispositivo può causare interferenze dannose e (2) deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, incluse quelle che possono causare funzionamento indesiderato.

## CENTRO POLACCO PER LE NOTE DI COLLAUDO E CERTIFICAZIONE

L'apparecchio deve assorbire elettricità da una presa con circuito di protezione collegato (presa a tre poli). Tutti gli apparecchi che lavorano insieme (computer, monitor, stampante e così via) devono avere la stessa fonte di alimentazione.

Il conduttore di fase dell'installazione elettrica della stanza deve avere un dispositivo di protezione da cortocircuiti di riserva, nella forma di fusibile con valore nominale non superiore a 16 ampere (A).

Per spegnere completamente l'apparecchio, il cavo elettrico deve essere rimosso dalla presa di corrente, che deve trovarsi accanto all'apparecchio e deve essere facilmente accessibile.

Un segno di protezione "B" conferma che l'apparecchio è conforme ai requisiti di protezione delle norme PN-93/T-42107 e PN-89/E-06251.

### ***Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji***

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kolkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkowania zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

### ***Pozostale instrukcje bezpieczeństwa***

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kolka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żylowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceniowego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nic nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

## **CAMPI ELETTRICI MAGNETICI ED ELETTROMAGNETICI ("EMF")**

1. MMD produce e vende molti prodotti rivolti ai consumatori, che, come qualsiasi altro apparecchio elettronico in generale sono in grado di emettere e ricevere segnali elettromagnetici.
2. Uno dei principi aziendali principali di MMD è di assumere tutte le misure necessarie di salute e sicurezza per i nostri prodotti, affinché siano conformi a tutti i requisiti legali applicabili e di rientrare tranquillamente nelle norme EMF applicabili al momento della produzione dei prodotti.
3. MMD si impegna a sviluppare, produrre e commercializzare prodotti che non causano effetti avversi alla salute.
4. MMD conferma che i suoi prodotti sono trattati in modo corretto per il loro utilizzo previsto, sono sicuri nell'utilizzo in base alle prove scientifiche disponibili oggi.
5. MMD gioca un ruolo attivo nello sviluppo delle EMF internazionali e delle norme di sicurezza, il che consente a MMD di anticipare ulteriori sviluppi nella standardizzazione per l'integrazione anticipata dei suoi prodotti.

## INFORMAZIONE SOLO PER IL REGNO UNITO

**ATTENZIONE - QUESTO APPARECCHIO DEVE ESSERE MESSO A TERRA.****Importante:**

Questo apparecchio è fornito con una spina 13A stampata approvata. Per cambiare un fusibile a questo tipo di spina, procedere come segue:

1. Rimuovere il coperchio del fusibile e il fusibile stesso.
2. Inserire il nuovo fusibile che dovrebbe essere di tipo BS 1362 5A, A.S.T.A. o approvato BSI.
3. Rimettere a posto il coperchio.

Se la spina inserita non è adatta alla presa disponibile, essa deve essere tagliata e al suo posto deve essere reinstallata una spina a tre poli adeguata.

Se la spina di corrente contiene un fusibile, esso deve avere un valore di 5A. Se viene usata una spina senza fusibile, il fusibile della scheda di distribuzione non deve essere più grande di 5A.

Nota: La spina tolta deve essere distrutta per evitare un possibile rischio di elettrocuzione qualora venisse inserita in un'altra presa da 13A.

**Come connettere una spina**

I fili del cavo sono colorati in base alla seguente codifica:

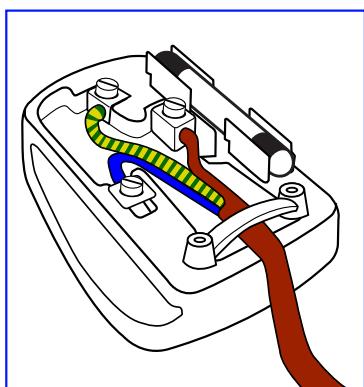
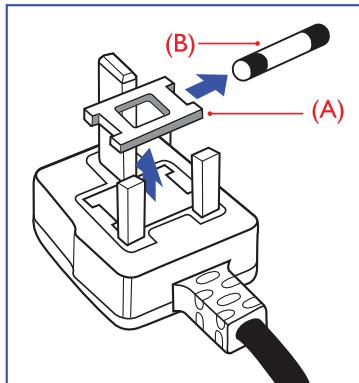
BLU - "NEUTRO" ("N")

MARRONE - "FASE" ("L")

VERDE E GIALLO - "TERRA" ("E")

1. I fili VERDE e GIALLO devono essere collegati al terminale della spina che è contrassegnato con la lettera "E" o dal simbolo Terra, oppure  colorato di VERDE o di VERDE E GIALLO.
2. Il filo BLU deve essere collegato al terminale contrassegnato con la lettera "N" o colorato di NERO.
3. Il filo MARRONE deve essere collegato al terminale contrassegnato con la lettera "L" o colorato di ROSSO.

Prima di rimettere a posto il coperchio della spina, accertarsi che l'impugnatura del cavo sia morsettata sopra la guaina del cavo, non semplicemente sopra i tre fili.



## 中国电子信息产品污染控制表示要求 (中国 RoHS 法规标示要求) 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr 6 <sup>+</sup> )	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外壳	○	○	○	○	○	○
液晶面板	×	×	○	○	○	○
电路板组件	×	○	○	○	○	○
附件 ( 遥控器, 电源线, 连接线 )	×	○	○	○	○	○
遥控器电池	×	○	○	○	○	○

○: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。



### 环保使用期限

此标识指期限 (十年)，电子信息产品中含有的有毒有害物质或元素在正常使用的条件下不会发生外泄或突变，电子信息产品用户使用该电子信息产品不会对环境造成严重污染或对其人身、财产造成严重损害的期限。

### 《废弃电器电子产品回收处理管理条例》提示性说明

为了更好地关爱及保护地球，当用户不再需要此产品或产品寿命终止时，请遵守国家废弃电器电子产品回收处理相关法律法规，将其交给当地具有国家认可的回收处理资质的厂商进行回收处理。

## NORTH EUROPE (NORDIC COUNTRIES) INFORMATION

Placering/Ventilation

### **WARNING:**

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅPLATS.

Placering/Ventilation

### **ADVARSEL:**

SØRG VED PLACERINGEN FOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

### **VAROITUS:**

SIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIASTA.

Plassering/Ventilasjon

### **ADVARSEL:**

NÅR DETTE UTSTYRET PLASSERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

## **END-OF-LIFE DISPOSAL**

Il vostro nuovo monitor/TV contiene materiali che possono essere riciclati e riutilizzati. Le società specializzate possono riciclare il prodotto per aumentare il quantitativo di materiali riutilizzabili e minimizzare quello da smaltire.

Cercate le normative locali su come smaltire il vecchio monitor presso il rivenditore locale Philips.

### **(per i clienti in Canada e negli USA)**

Questo prodotto può contenere piombo e/o mercurio. Smaltire in conformità alle disposizioni locali e federali. Per ulteriori informazioni sul riciclaggio, contattare [www.eia.org](http://www.eia.org) (Consumer Education Initiative)

## **SMALTIMENTO DEI RIFIUTI ELETTRICI ED ELETTRONICI (WEEE)**

### **All'attenzione degli utenti privati in Unione Europea**



Questo simbolo sul prodotto o sulla sua confezione indica che, in base alla Direttiva europea 2002/96CE che regola l'utilizzo degli apparecchi elettrici ed elettronici, questo prodotto non può essere smaltito assieme ai normali rifiuti domestici. L'utente è responsabile di questo apparecchio mediante la raccolta di apparecchi elettrici ed elettronici designata. Per scoprire quali sono i punti di raccolta di tali prodotti, contattare l'ufficio dell'amministrazione locale preposto, l'ente addetto all'organizzazione della raccolta rifiuti che serve la propria abitazione, o il negozio presso cui il prodotto è stato acquistato.

### **All'attenzione degli utenti in USA:**

Come tutti i prodotti LCD, questo apparecchio contiene una lampada al mercurio. Smaltire in conformità a tutte le leggi locali, statali e federali. Per le informazioni sullo smaltimento e riciclaggio, contattare: [www.mygreenelectronics.com](http://www.mygreenelectronics.com) o [www.eiae.org](http://www.eiae.org).

## **DIRETTIVE FINE DELLA VITA UTILE - RICICLAGGIO**

Il vostro nuovo monitor/TV contiene diversi materiali che possono essere riciclati e riutilizzati.

Come tutti i prodotti LCD, questo apparecchio contiene una lampada al mercurio, smaltire secondo tutte le leggi statali e federali.



As an ENERGY STAR® Partner, MMD has determined that this product meets the ENERGY STAR® guidelines for energy efficiency.

## CONTENUTI

- 1. DISIMBALLAGGIO E INSTALLAZIONE**
  - 1.1. DISIMBALLAGGIO**
  - 1.2. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE**
  - 1.3. NOTE PER L'INSTALLAZIONE**
  - 1.4. SUPPORTO PER MONTAGGIO A PARETE**
- 2. PARTI E FUNZIONI**
  - 2.1. VISTA FRONTALE**
  - 2.2. VISTA POSTERIORE**
  - 2.3. TERMINALI DI INGRESSO/USCITA**
  - 2.4. TELECOMANDO**
    - 2.4.1. FUNZIONI GENERALI**
    - 2.4.2. INSERIMENTO DELLE BATTERIE NEL TELECOMANDO**
    - 2.4.3. PORTATA DEL TELECOMANDO.**
- 3. CONNESSIONI AD APPARECCHI ESTERNI**
  - 3.1. UTILIZZO DELLE FASCETTE PER CAVI**
  - 3.2. UTILIZZO DELLA COPERTURA DELL'INTERRUTTORE**
  - 3.3. CONNESSIONE AD APPARECCHI ESTERNI (DVD/VCR/VCD)**
    - 3.3.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VIDEO COMPONENTE**
    - 3.3.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI**
  - 3.4. COLLEGAMENTO DI UN PC**
    - 3.4.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VGA**
    - 3.4.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO DVI**
    - 3.4.3. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI**
    - 3.4.4. UTILIZZO DELL'INGRESSO DISPLAYPORT**
    - 3.4.5. UTILIZZO del collegamento Uscita DVI-D a INGRESSO HDMI**
  - 3.5. CONNESSIONE AUDIO ESTERNA**
    - 3.5.1. CONNESSIONE DEGLI ALTOPARLANTI ESTERNI**
    - 3.5.2. CONNESSIONE DEL DISPOSITIVO AUDIO ESTERNO**
  - 3.6. COLLEGAMENTO DI UN ALTRO BDL4771V MONITOR**
- 4. MENU OSD**
  - 4.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD**
    - 4.1.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD USANDO IL TELECOMANDO**
    - 4.1.2. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU A VIDEO USANDO I PULSANTI DEL MONITOR**
  - 4.2. PANORAMICA DEL MENU OSD**
    - 4.2.1. MENU Immagine**
    - 4.2.2. MENU Schermo**
    - 4.2.3. MENU Audio**
    - 4.2.4. MENU Configurazione 1**
    - 4.2.5. MENU Configurazione 2**
    - 4.2.6. MENU Opzione avanzata**
    - 4.2.7. MENU Agg firmware**
- 5. MODALITÀ INGRESSO**
- 6. POLITICA SUI DIFETTI DEI PIXEL**
  - 6.1. PIXEL E SUB-PIXEL**

**6.2. TIPI DI DIFETTI DEI PIXEL + DEFINIZIONE DI PUNTO**

**6.3. DIFETTI DI PUNTI LUMINOSI**

**6.4. DIFETTI DI PUNTI SCURI**

**6.5. PROSSIMITÀ DEI DIFETTI DEI PIXEL**

**6.6. TOLLERANZA SUI DIFETTI DEI PIXEL**

**6.7. MURA**

**6.7.1. COME SCOPRIRE MURA**

**6.7.2. COME EVITARE MURA**

**7. PULIZIA E RISOLUZIONE DEI PROBLEMI**

**7.1. PULIZIA**

**7.2. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI**

**8. SPECIFICHE TECNICHE**

2012 © Koninklijke Philips Electronics N.V. All rights reserved.

Philips and the Philips Shield Emblem are registered trade marks of Koninklijke Philips Electronics N.V. and are used under license from Koninklijke Philips Electronics N.V.

Specifications are subject to change without notice.

## I. DISIMBALLAGGIO E INSTALLAZIONE

### I.1. DISIMBALLAGGIO

- Questo prodotto è imballato in un cartone assieme ai suoi accessori standard.
- Qualsiasi altro accessorio opzionale verrà confezionato separatamente.
- Il peso del prodotto potrebbe differire in base al tipo. A causa della dimensione e del peso si consiglia di spostare il dispositivo in due persone.
- Dato che il pannello del display può rompersi e graffiarsi facilmente, il prodotto deve essere maneggiato con cura. Non collocare mai il prodotto con il vetro rivolto in basso a meno che non sia protetto da cuscinetti.

### I.2. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

Verificare che nella confezione siano presenti i seguenti elementi:



1



2



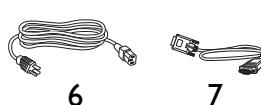
3



4



5



6



7



8



9

1. Monitor LCD

2. Telecomando con batterie

3. CD-ROM (EDFU e SICP)

4. Guida rapida

5. Fascetta per cavi (x 3)

6. Cavo di alimentazione

7. Cavo VGA

8. Adattatore da BNC a RCA (x 3)

9. Copertura dell'interruttore principale

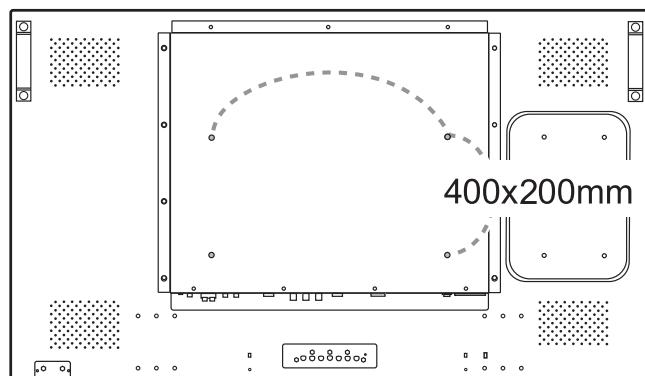
- Gli accessori vengono forniti in base al paese in cui il proiettore viene utilizzato e possono differire da quelli illustrati.
- Accertarsi che per tutte le altre regioni, venga applicato un cavo elettrico conforme alla tensione CA della presa, approvato e conforme a tutti i regolamenti di sicurezza del paese in questione.
- La confezione e il materiale di imballo possono essere conservati per spedire il monitor.
- Gli altoparlanti esterni e i supporti da scrivania sono preparati come opzioni.

### I.3. NOTE PER L'INSTALLAZIONE

- Il prodotto deve essere posizionato su una superficie piana per evitare che si ribalti. Al fine di garantire la corretta ventilazione, mantenere una distanza di almeno 6 cm tra il retro del prodotto e il muro. Evitare di installare il prodotto in cucina, in bagno o in qualsiasi altro luogo dove ci sia un alto tasso di umidità, in quanto ciò accorcerbbe la vita utile dei suoi componenti elettronici.
- Non collocare il prodotto sul pavimento e tenerlo lontano dai bambini.
- Il prodotto può funzionare normalmente solo sotto i 4000 m di altezza. Ad altitudini superiori a 4000 m potrebbe funzionare in modo anomalo, pertanto, non installare e usare a tali altitudini.

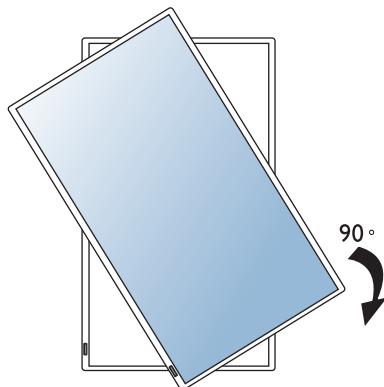
## 1.4. SUPPORTO PER MONTAGGIO A PARETE

### Fori di montaggio a parete



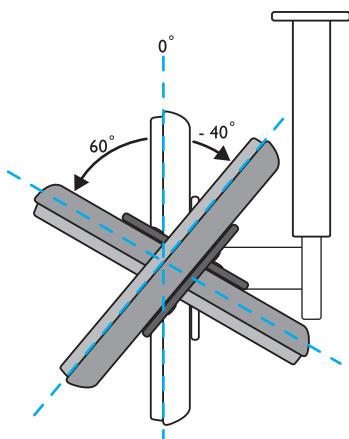
Note:

- Per l'installazione su parete sono necessarie viti M6 da 10 mm (che abbiano una lunghezza di 10-15 mm superiore allo spessore della staffa di montaggio), queste viti non sono incluse. Stringere le viti in sicurezza (coppia raccomandata: 470 - 635N•cm)
- L'interfaccia di montaggio deve essere conforme alla norma UK1678 in Nord America. I mezzi di montaggio devono essere sufficientemente resistenti da sostenere il peso del monitor.



Nota: La presa AC IN/OUT deve trovarsi sopra tutti i connettori quando si ruota il monitor.

### Angolo di inclinazione disponibile in Modalità ritratto



Nota: Per installare il monitor alla parete in modo adeguato, consultare un tecnico professionista. Il produttore non accetta responsabilità per installazioni non effettuate da un tecnico professionista.

## 2. PARTI E FUNZIONI

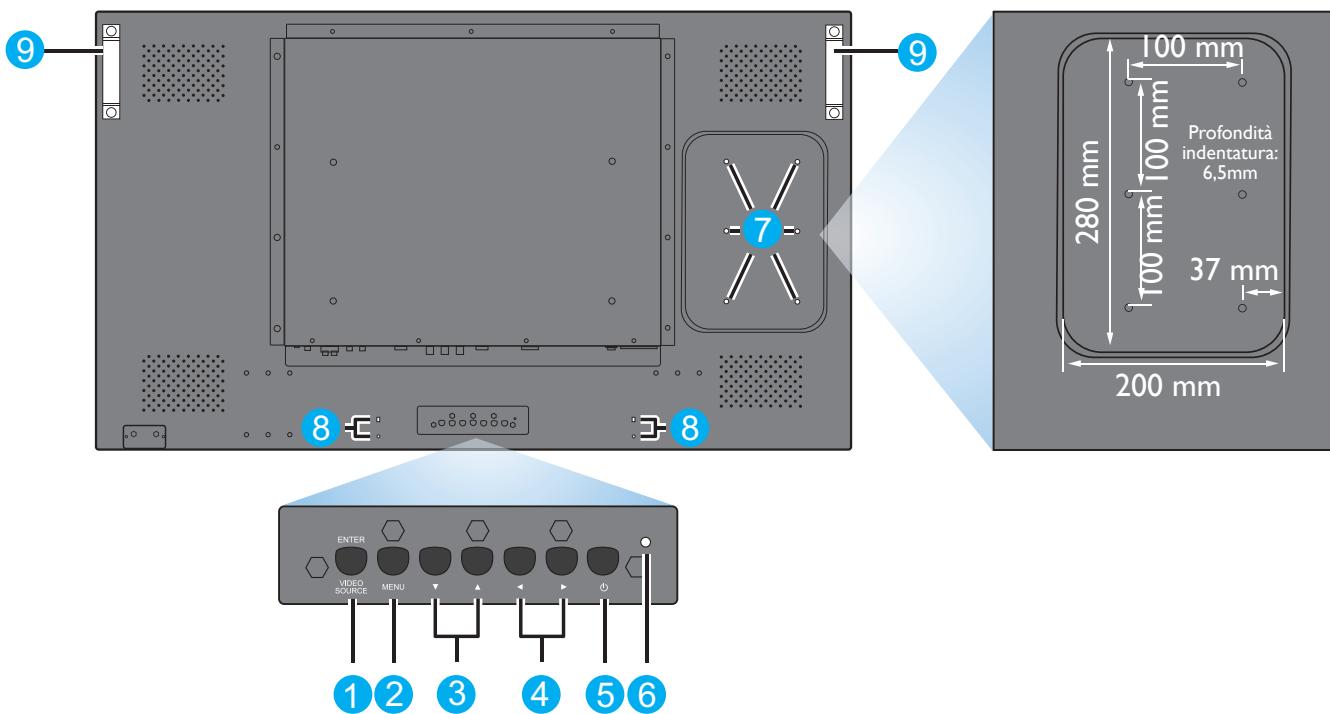
### 2.1. VISTA FRONTALE



#### I. Sensore del telecomando, sensore della luce ambiente e indicatore di alimentazione

- Riceve i segnali dal telecomando.
- Rileva le condizioni di illuminazione dell'ambiente attorno al monitor.
- Indica lo stato operativo del monitor:
  - si illumina di verde quando il monitor viene acceso
  - si illumina di rosso quando il monitor è in standby
  - lampeggi di rosso quando il monitor entra in modalità DPMS
  - si spegne quando l'alimentazione principale del monitor viene disattivata

## 2.2. VISTA POSTERIORE



### 1. Pulsante VIDEO SOURCE

- Usare questo pulsante per selezionare l'origine in ingresso
- Quando il menu a video è attivo, usare questo come pulsante **SET**.

### 2. Pulsante MENU

- Usare questo pulsante per attivare il menu a video
- Quando il menu a video è attivo, usare questo pulsante per tornare al menu precedente.

### 3. Pulsante ▲ / ▼

- Quando il menu a video è attivo, usare questi come pulsanti del menu **SU/GIÙ**.
- Tenere premuti i pulsanti ▲ e ▼ contemporaneamente per 3 secondi per bloccare o sbloccare tutti i pulsanti.

### 4. Pulsante ▲ / ▼

- Quando il menu a video è attivo, usare questi come pulsanti del menu **PIÙ/MENO**.

### 5. Tasto ALIMENTAZIONE

Usare questo pulsante per accendere il monitor o metterlo in standby.

### 6. Indicatore alimentazione

Indica lo stato operativo del monitor:

- si illumina di verde quando il monitor viene acceso
- si illumina di rosso quando il monitor è in standby
- lampeggia di rosso quando il monitor entra in modalità DPMS
- si spegne quando l'alimentazione principale del monitor viene disattivata

### 7. Fori di installazione supporto Smart Insert

Fori viti per Smart Insert (per l'integrazione di un PC Small Form Factor). (Carico massimo: 2 kg)

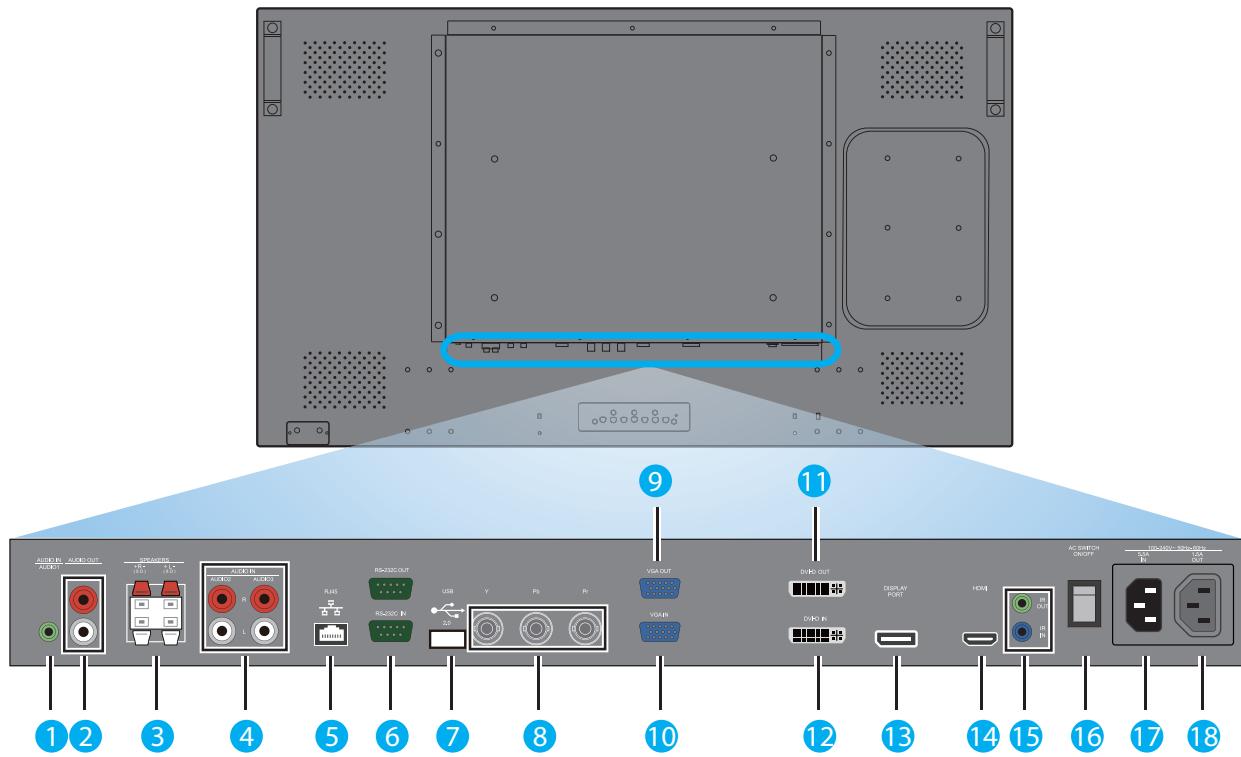
### 8. Fori di installazione fascetta per cavi

Installare la fascetta per cavi usando tali fori.

### 9. Impugnatura per il trasporto

Usare queste impugnature quando il monitor viene sollevato o spostato.

## 2.3. TERMINALI DI INGRESSO/USCITA



### 1. AUDIO IN (AUDIO1)

Collegare all'uscita audio di un computer.

### 2. AUDIO OUT R/L

Emette il segnale audio dal jack **AUDIO IN (AUDIO1/AUDIO2/AUDIO3)**, **DISPLAYPORT** o **HDMI**.

### 3. SPEAKERS R/L

Emette il segnale audio dal jack **AUDIO IN (AUDIO1/AUDIO2/AUDIO3)**, **DISPLAYPORT** o **HDMI** agli altoparlanti esterni.

### 4. AUDIO IN (AUDIO2/AUDIO3)

Collegare all'uscita audio di un dispositivo AV.

### 5. RJ-45

Connette alla porta RJ-45 su Ethernet o rete.

### 6. RS-232C (IN/OUT)

Ingresso/uscita della connessione di rete RS-232C per l'uso della funzione loop through.

### 7. USB

Collega ad un'unità flash USB (solo per aggiornamenti firmware e clonazione display).

### 8. YPbPr

Ingresso video componente (YPbPr) per la connessione all'uscita componente di un dispositivo AV.

### 9. VGA OUT

Emette il segnale VGA dal jack **VGA IN**.

### 10. VGA IN

Collegare all'uscita VGA di un PC o di un lettore multimediale.

### 11. DVI-D OUT

Emette il segnale DVI-D dal jack **DVI-D IN**.

### 12. DVI-D IN

Connette al connettore DVI-D del PC o lettore multimediale o all'uscita HDMI di un dispositivo AV (utilizzando un cavo DVI-HDMI).

### 13. DISPLAYPORT

Collega ad un dispositivo DisplayPort compatibile.

### 14. HDMI

Collegare all'uscita HDMI di un dispositivo AV o all'uscita DVI-D di un PC. (Utilizzando un cavo/adattatore DVI-HDMI).

### 15. IR (OUT/IN)

Invia il segnale IR a un decoder.

### 16. Interruttore principale

Premere per accendere spegnere.

### 17. AC IN (5,5 A)

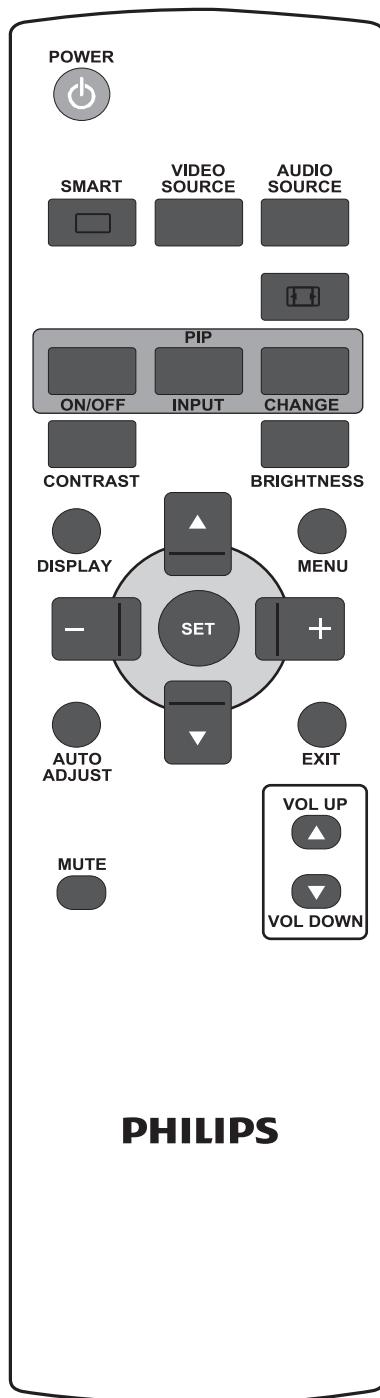
Collegare il cavo elettrico in dotazione alla presa a muro.

### 18. AC OUT (1,5 A)

Può essere utilizzato per alimentare un dispositivo multimediale esterno.

## 2.4. TELECOMANDO

### 2.4.1. FUNZIONI GENERALI



#### Pulsante **POWER**

Premere per accendere il monitor dalla modalità standby. Premere di nuovo per tornare in modalità standby.

#### Pulsante **SMART**

Per selezionare l'immagine smart da:

- **Alta luminosità**: per spostare immagini come i video
- **Standard**: per le immagini (impostazioni di fabbrica)
- **sRGB**: per le immagini basate sui testi
- **Cinema**: per i film.
- **Utente**: creare le proprie impostazioni immagini. La modalità viene selezionata automaticamente una volta cambiate le impostazioni nel menu **Immagine**.

#### Pulsante **VIDEO SOURCE**

Premere per aprire il menu di selezione della sorgente video, quindi premere **SU/GIÙ** per selezionare un segnale video desiderato.

#### Pulsante **AUDIO SOURCE**

Premere per aprire il menu di selezione della sorgente audio quindi premere **SU/GIÙ** per selezionare una sorgente audio desiderata.

#### Pulsante **Formato immagine**

Per cambiare il formato video tra **Intero**, **Normale**, **Dynamic**, **Personalizzato**, **Reale** e **21:9**.

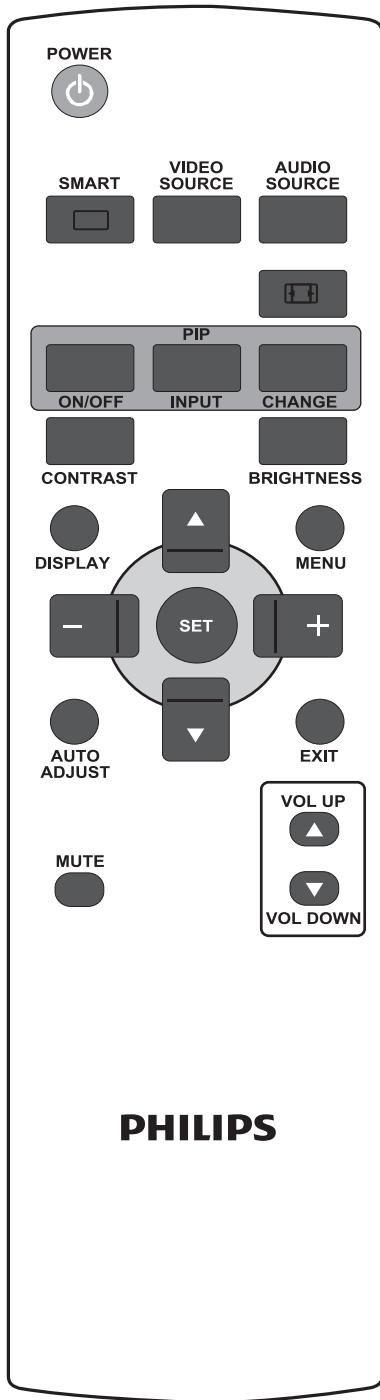
#### **PIP Pulsanti (Picture in Picture)**

- **ON/OFF**
- **INPUT**
- **CHANGE**

Nota: Le funzioni PIP non sono disponibili con il display.

#### Pulsante **CONTRAST**

Premere per aprire la selezione **Contrasto** a video, quindi premere **PIÙ** o **MENO** per regolare il valore.



**Pulsante  BRIGHTNESS**

Premere per aprire la selezione **Luminosità** a video, quindi premere **PIÙ** o **MENO** per regolare il valore.

**Pulsante  DISPLAY**

Per attivare/disattivare le informazioni visualizzate nell'angolo in alto a destra dello schermo.

**Pulsante  MENU**

Per attivare/disattivare il menu a video.

**Pulsante  SU**

- Per spostare in alto la barra di evidenziazione e regolare l'elemento selezionato quando il menu a video è attivo.
- Per spostare in alto l'immagine secondaria in modalità PIP.

**Pulsante  GIÙ**

- Per spostare in basso la barra di evidenziazione e regolare l'elemento selezionato quando il menu a video è attivo.
- Per spostare in basso l'immagine secondaria in modalità PIP.

**Pulsante  PIÙ**

- Per aumentare la regolazione con il menu a video.
- Per spostare a destra l'immagine secondaria in modalità PIP.

**Pulsante  MENO**

- Per diminuire la regolazione con il menu a video.
- Per spostare a sinistra l'immagine secondaria in modalità PIP.

**Pulsante  SET**

Consente di attivare le impostazioni modificate all'interno del menu OSD.

**Pulsante  AUTO ADJUST**

*Nota: Solo per l'origine VGA.*

Per eseguire la funzione **Regolazione autom.**

**Pulsante  EXIT**

Per tornare al menu a video precedente.

**Pulsante  MUTE**

Per attivare/disattivare la funzione mute.

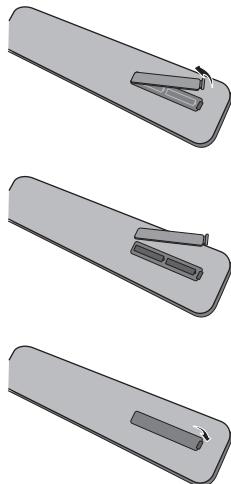
**Pulsante  VOL UP**

Per aumentare il livello di uscita audio.

**Pulsante  VOL DOWN**

Per diminuire il livello di uscita audio.

## 2.4.2. INSERIMENTO DELLE BATTERIE NEL TELECOMANDO



1. Aprire il coperchio sul retro del telecomando.
2. Inserire due batterie AAA da 1,5 V facendo attenzione al corretto allineamento dei poli "+" e "-".
3. Rimettere a posto il coperchio.

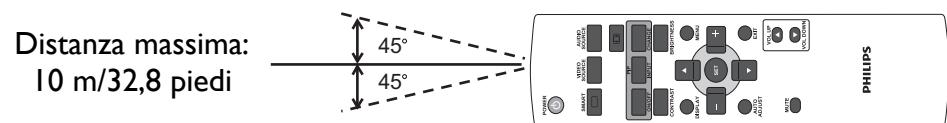
Note:

- Non mischiare i vari tipi di batterie, es. alcaline e al manganese.
- Si consiglia di non utilizzare batterie ricaricabili.

## 2.4.3. PORTATA DEL TELECOMANDO.

Puntare la parte superiore del telecomando verso il sensore del monitor quando viene premuto un pulsante.

Utilizzare il telecomando ad una distanza massima di 10 m/32,8 piedi, perpendicolarmente al sensore del telecomando del display e con un'angolazione massima di 45 gradi.

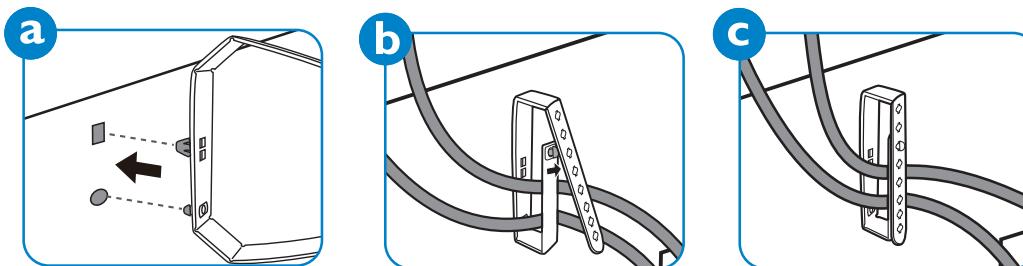


Nota:

- Il telecomando potrebbe non funzionare adeguatamente quando il sensore del monitor è sotto la luce solare diretta o sotto una forte illuminazione, oppure se c'è un ostacolo nel percorso del segnale della trasmissione.

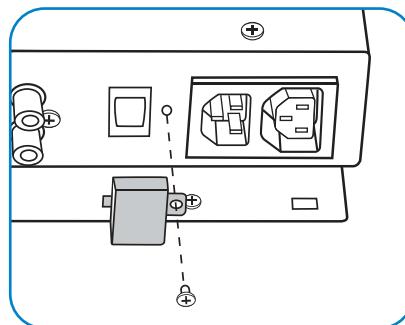
### 3. CONNESSIONI AD APPARECCHI ESTERNI

#### 3.1. UTILIZZO DELLE FASCETTE PER CAVI



#### 3.2. UTILIZZO DELLA COPERTURA DELL'INTERRUTTORE

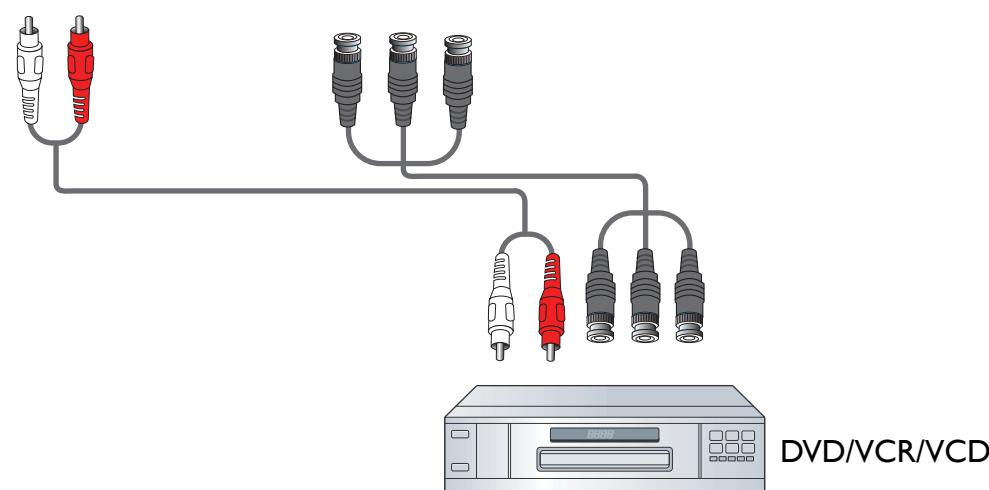
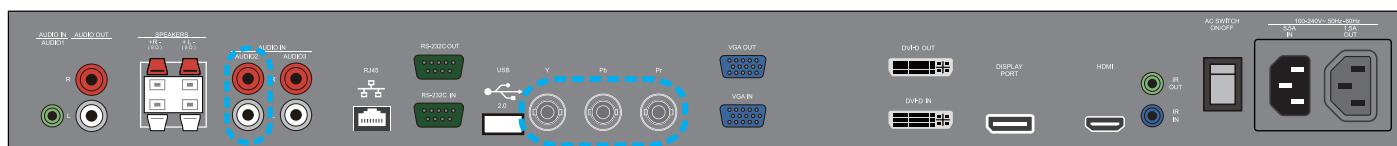
Per evitare che il monitor venga acceso o spento accidentalmente, è possibile usare la copertura per l'interruttore.



#### 3.3. CONNESSIONE AD APPARECCHI ESTERNI (DVD/VCR/VCD)

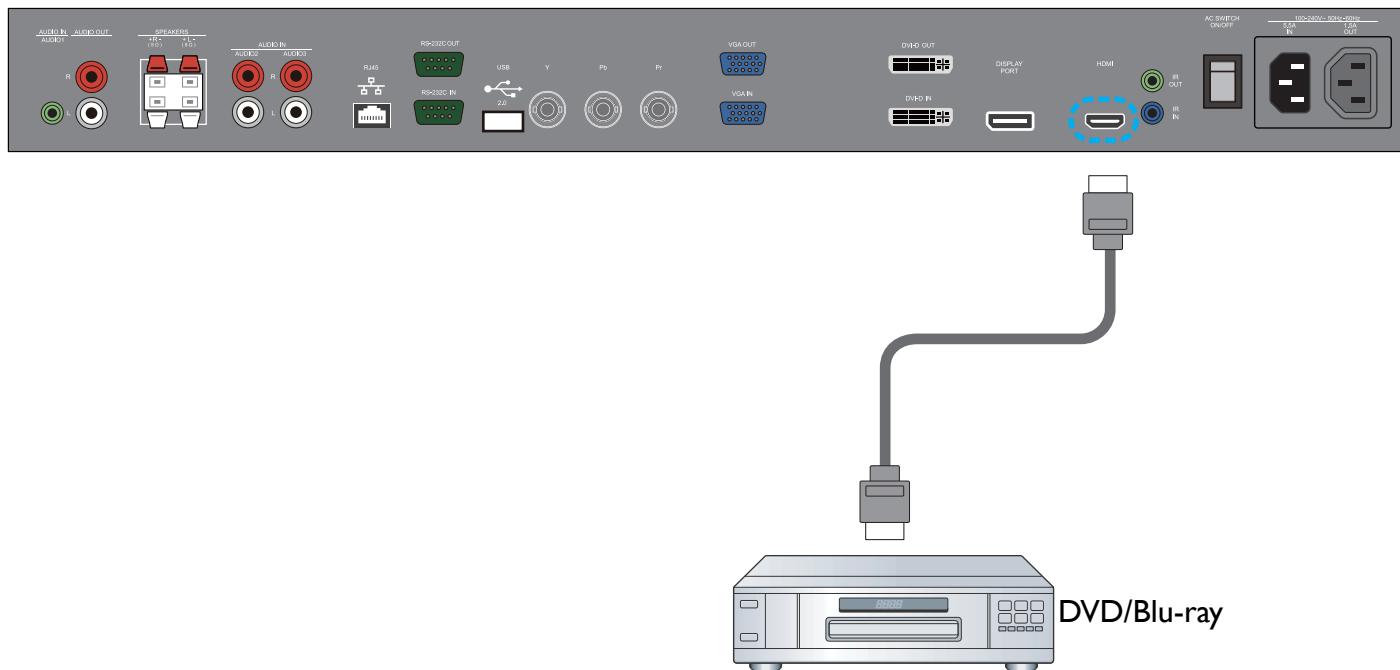
##### 3.3.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VIDEO COMPONENTE

1. Collegare i jack BNC del dispositivo a jack BNC (Y Pb Pr) del monitor.
2. Collegare i jack rosso (D) e bianco (S) del dispositivo ai jack AUDIO IN (AUDIO2 o AUDIO3) del monitor.



### 3.3.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI

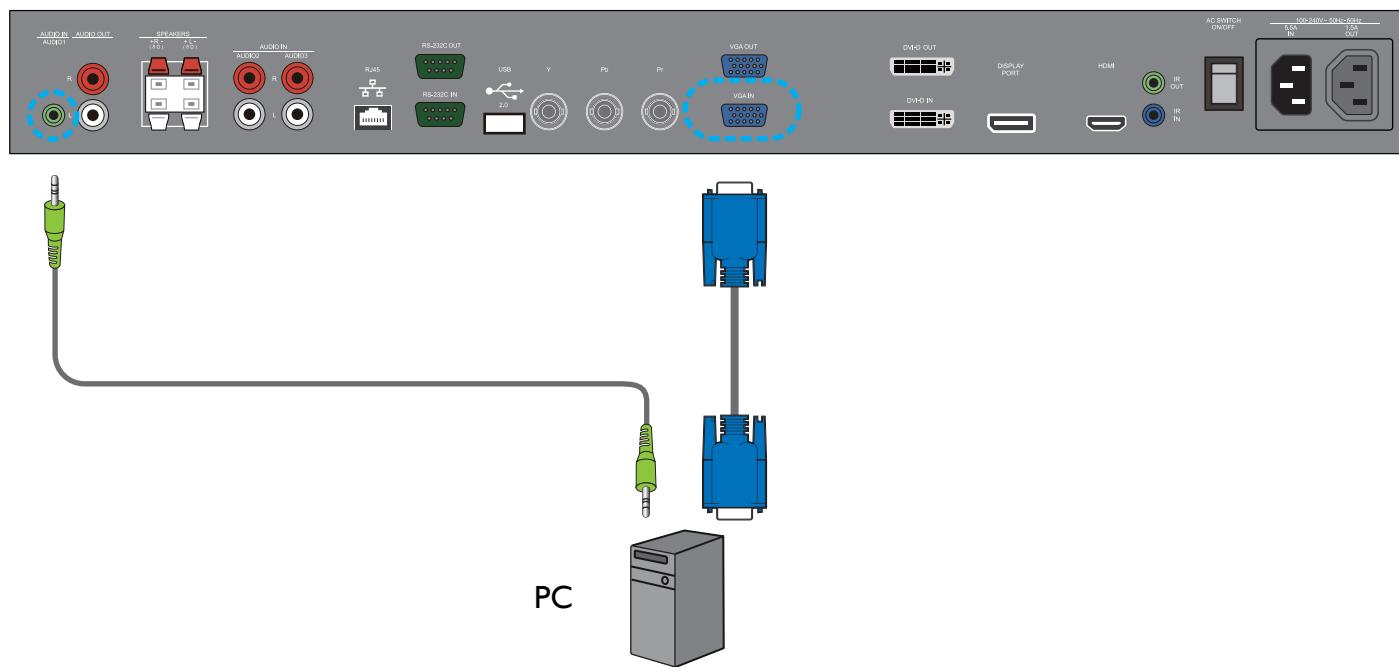
Connettere il connettore HDMI del dispositivo esterno all'ingresso HDMI del monitor.



### 3.4. COLLEGAMENTO DI UN PC

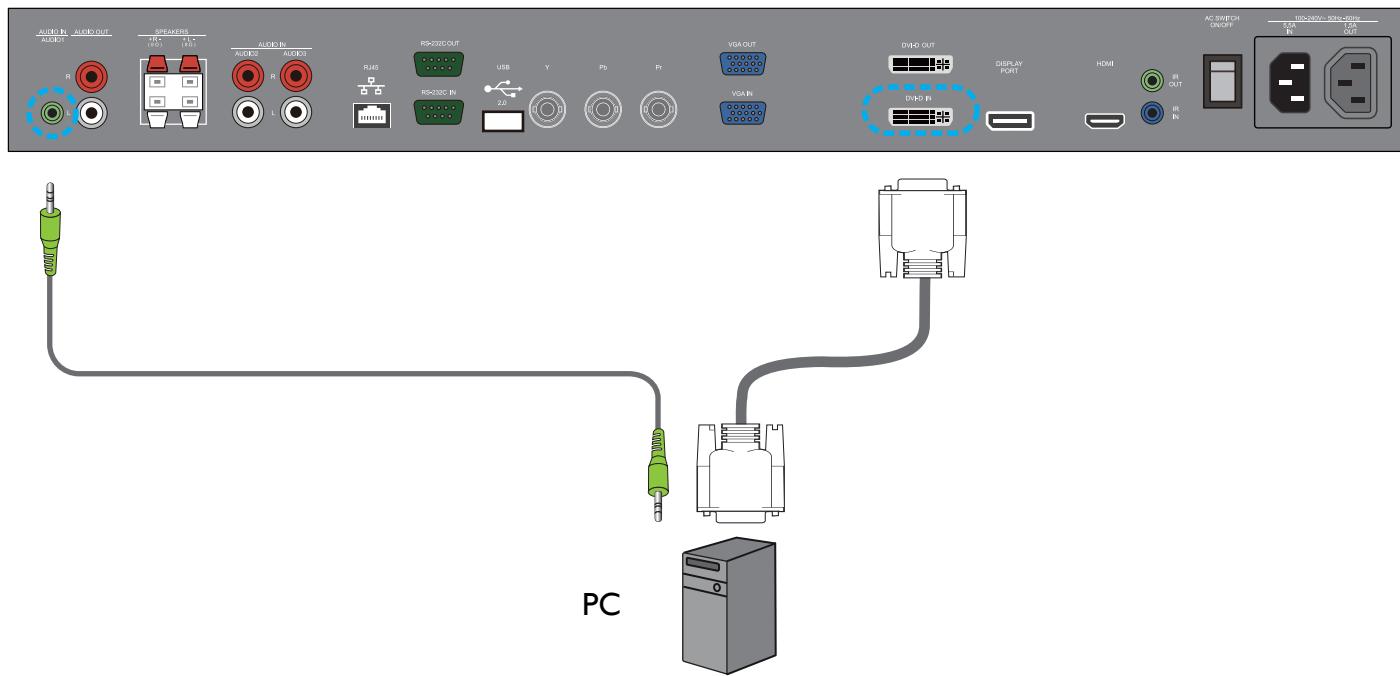
#### 3.4.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VGA

1. Collegare il connettore VGA a 15 pin del PC al connettore VGA IN del monitor.
2. Inserire il cavo audio all'ingresso AUDIO IN (AUDIO1) del monitor e collegarlo al connettore PC corrispondente.



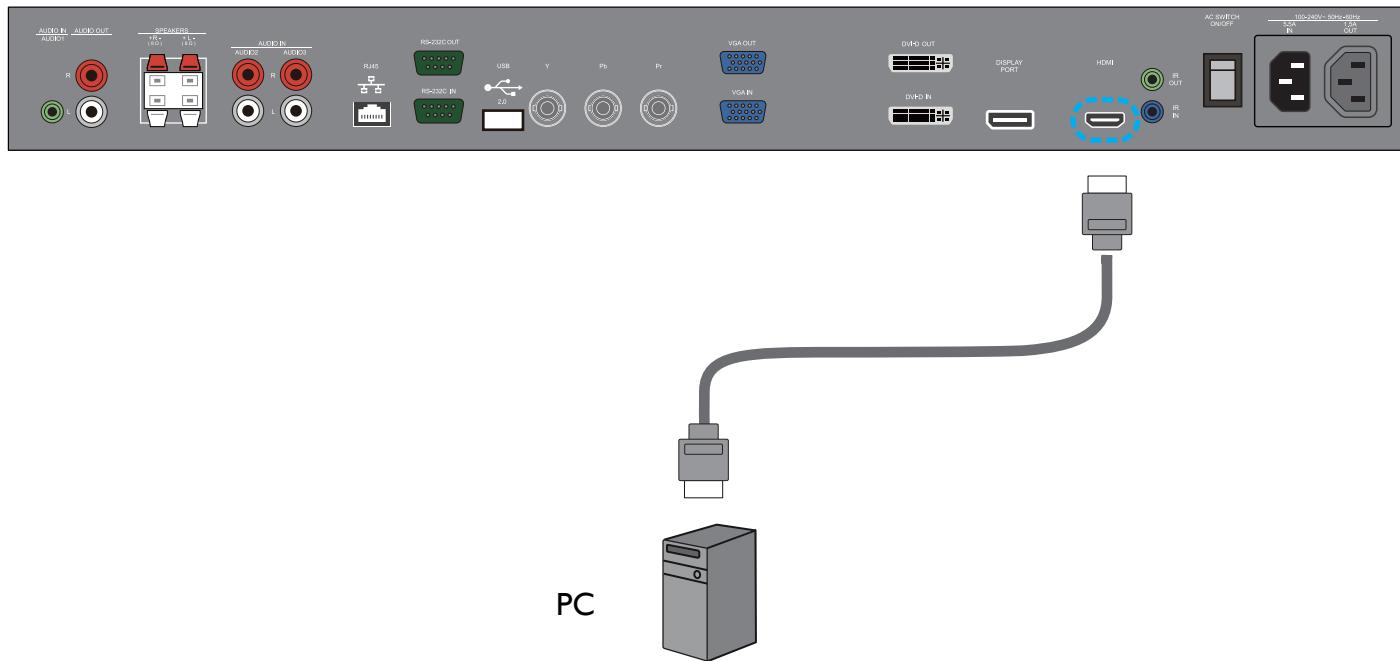
### 3.4.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO DVI

1. Collegare il connettore DVI-D del PC o il lettore multimediale al connettore DVI-D del monitor.
2. Inserire il cavo audio all'ingresso AUDIO IN (AUDIO1) del monitor e collegarlo al connettore PC corrispondente.



### 3.4.3. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI

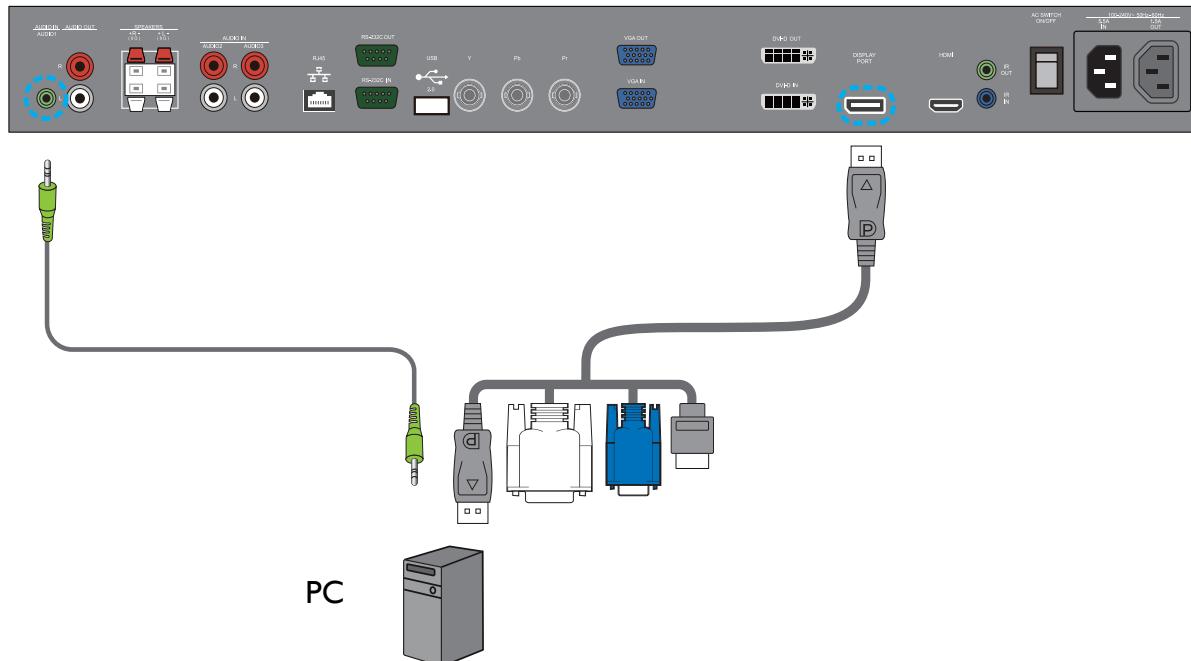
1. Collegare il connettore HDMI pin del PC al connettore HDMI del monitor usando un cavo HDMI.



### 3.4.4. UTILIZZO DELL'INGRESSO DISPLAYPORT

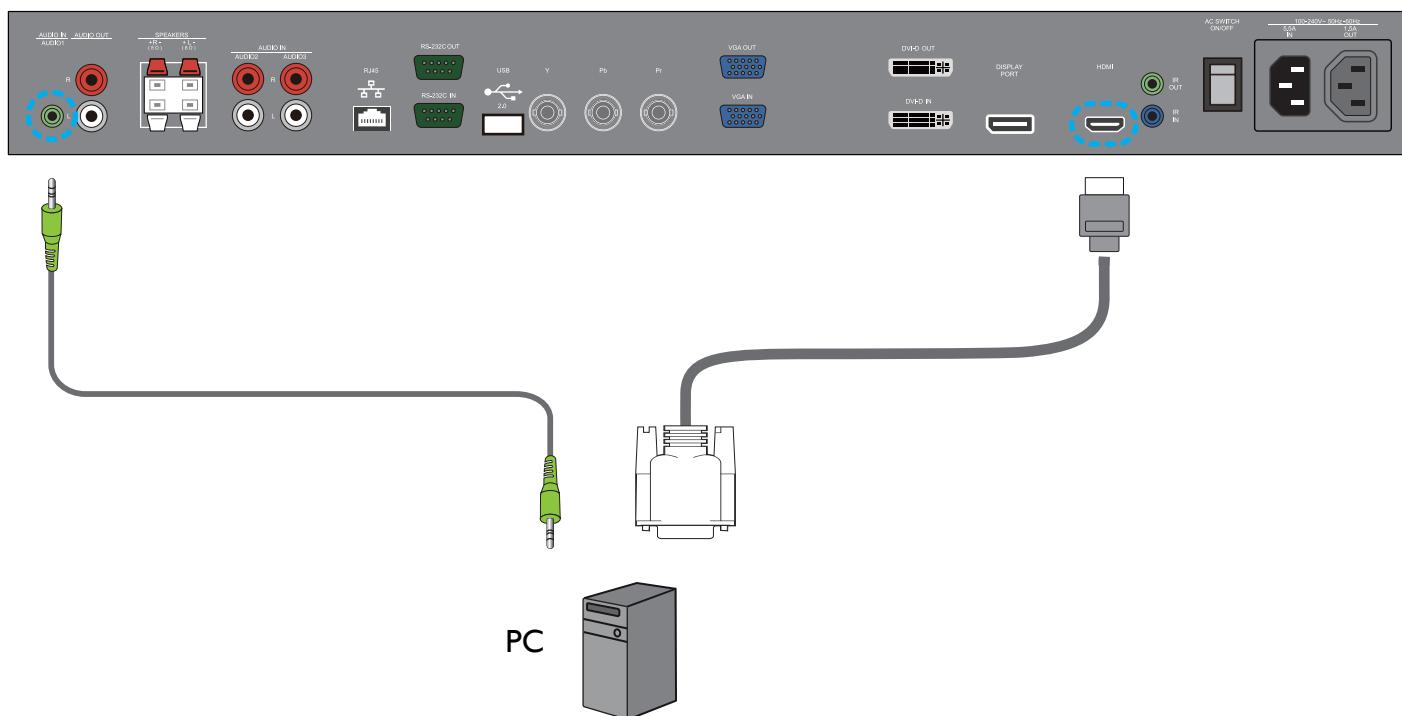
1. Collegare il connettore DisplayPort/DVI/VGA/HDMI del PC al connettore DISPLAYPORT del display utilizzando un cavo da DisplayPort a DisplayPort oppure un adattatore da DisplayPort a DVI/VGA/HDMI.
2. Inserire il cavo audio nell'ingresso AUDIO IN (AUDIO1) del display e collegare al connettore PC corrispondente del PC.

Nota: La connessione del cavo audio non è necessaria se si sta utilizzando il cavo da DisplayPort a DisplayPort oppure un adattatore da DisplayPort a HDMI..



### 3.4.5. UTILIZZO del collegamento Uscita DVI-D a INGRESSO HDMI

1. Collegare il connettore DVI pin del PC al connettore HDMI del monitor usando un cavo DVI-HDMI.
2. Inserire il cavo audio all'ingresso AUDIO IN (AUDIO1) del monitor e collegarlo al connettore PC corrispondente.



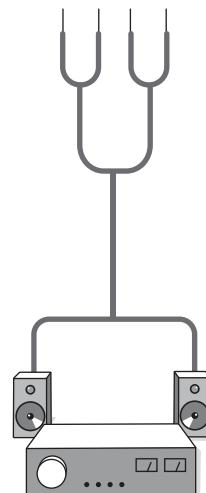
### 3.5. CONNESSIONE AUDIO ESTERNA

#### 3.5.1. CONNESSIONE DEGLI ALTOPARLANTI ESTERNI

1. Collegare i cavi degli altoparlanti all'uscita del monitor (SPEAKERS) per gli altoparlanti esterni.

2. Accendere il monitor.

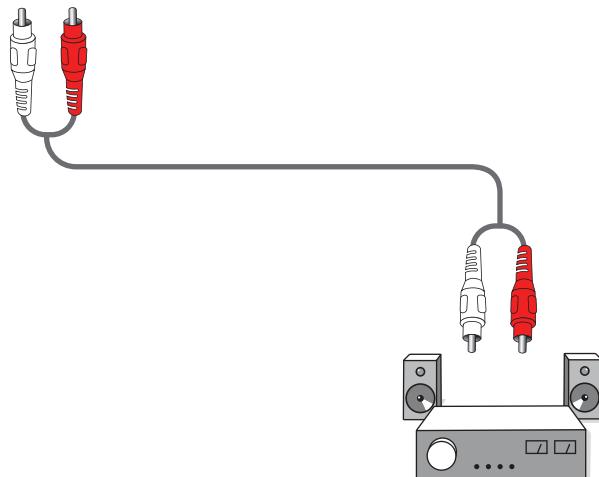
*Nota: Prima di connettere i cavi degli altoparlanti al monitor, spegnere il monitor.*



Altoparlante esterno

#### 3.5.2. CONNESSIONE DEL DISPOSITIVO AUDIO ESTERNO

Connettere i jack rosso (D) e bianco (S) del dispositivo audio esterno ai jack AUDIO OUT R/L del monitor.



Dispositivo audio esterno

### 3.6. COLLEGAMENTO DI UN ALTRO BDL477IV MONITOR

È possibile creare una configurazione a margherita per applicazioni a parete, interconnettendo più BDL477IV monitor.

Nota: Il numero di monitor che può essere utilizzato in una configurazione a margherita dipende dalla risoluzione del segnale in ingresso da utilizzare.

- Collegare il connettore VGA OUT del monitor al connettore VGA IN di un altro BDL477IV monitor.

Nota: È possibile connettere fino a 25 display utilizzando i connettori VGA OUT.

- Collegare il connettore RS-232C OUT del monitor al connettore RS-232C IN di un altro monitor BDL477IV.

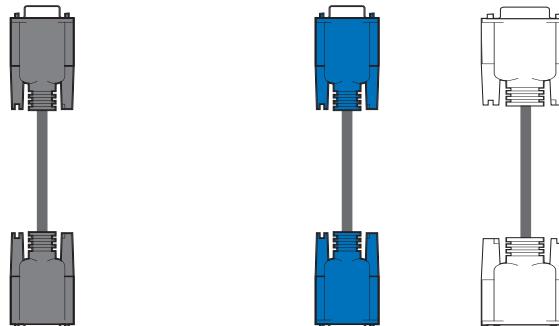
- Collegare il connettore DVI-D OUT del monitor al connettore DVI-D IN di un altro BDL477IV monitor.

Nota:

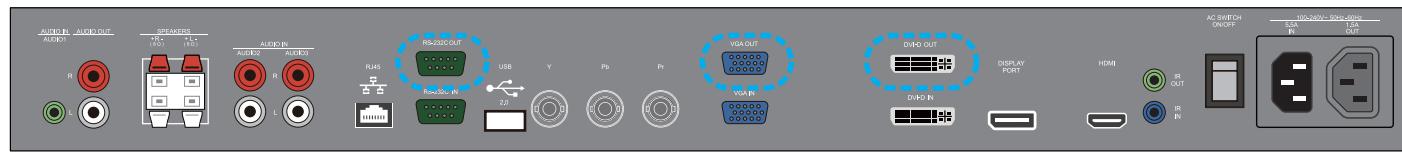
- È possibile collegare fino a 9 schermi utilizzando un collegamento a margherita tramite DVI-D.

- Per garantire la qualità dell'immagine, si consiglia di utilizzare un cavo DVI lungo circa 2 metri.

Un altro BDL477IV monitor



Il primo display BDL477IV

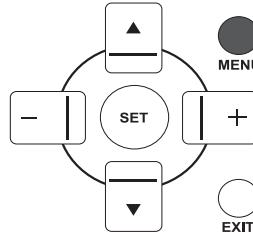


## 4. MENU OSD

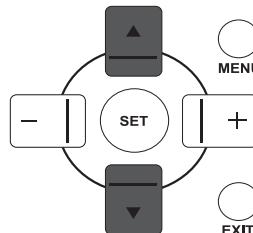
In basso viene mostrata una visione globale della struttura del menu a video (OSD). È possibile usarla come riferimento per ulteriori regolazioni del monitor.

### 4.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD

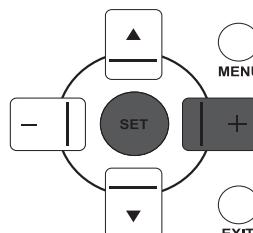
#### 4.1.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD USANDO IL TELECOMANDO



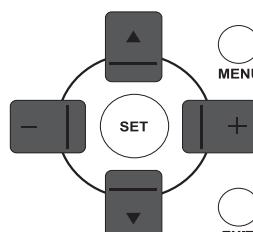
1. Premere il tasto **MENU** sul telecomando per visualizzare il menu OSD.



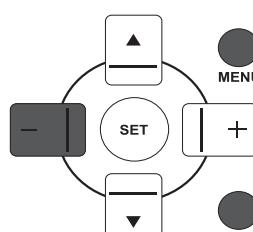
2. Premere il pulsante **SU/GIÙ** per selezionare l'elemento che si vuole regolare.



3. Premere il tasto **PIÙ/SET** per accedere al menu secondario.

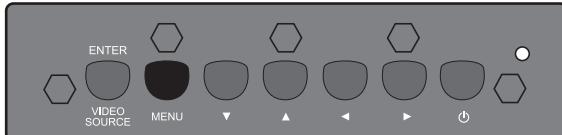


4. Nel menu secondario, premere il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra gli elementi, oppure premere **PIÙ/MENO** per regolare le impostazioni. Se è già presente un menu secondario, premere il pulsante **PIÙ** per accedervi.

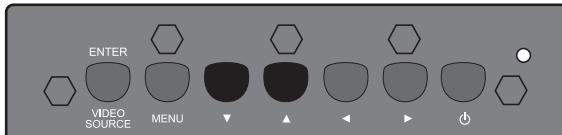


5. Premere **MENO/EXIT** sul telecomando per tornare alla modalità precedente o premere **MENU** per chiudere il menu OSD.

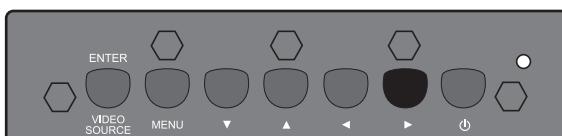
#### 4.1.2. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU A VIDEO USANDO I PULSANTI DEL MONITOR



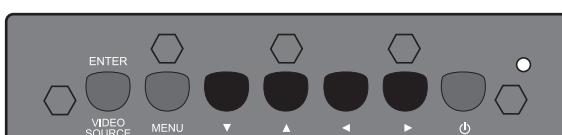
1. Premere il pulsante  **MENU** per visualizzare il menu OSD.



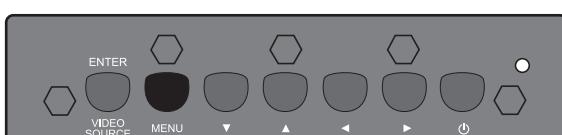
2. Premere il pulsante  $\Delta$  /  $\nabla$  per selezionare l'elemento che si desidera regolare.



3. Premere il pulsante  $\triangleright$  per accedere al menu secondario.



4. Nel menu secondario, premere il pulsante  $\Delta$  /  $\nabla$  per passare tra gli elementi, oppure premere  $\blacktriangleleft$  /  $\triangleright$  per regolare le impostazioni. Se è già presente un menu secondario, premere il pulsante  $\triangleright$  per accedervi.



5. Premere  **MENU** sul telecomando per tornare alla modalità precedente o premere  **MENU** diverse volte per chiudere il menu a video.

## 4.2. PANORAMICA DEL MENU OSD

### 4.2.1. MENU Immagine



#### Luminosità

Nota: Questa funzione non è disponibile quando Contrasto intuitivo, Sensore luce o Luminosità in Salva pannello è attivo. Disattivare queste funzioni per rendere Luminosità accessibile dal menu OSD.

Regolare la luminosità globale dell'immagine cambiando l'intensità della retroilluminazione del pannello LCD. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

#### Contrasto

Regolare per modificare il contrasto dell'immagine. Le parti nere dell'immagine presentano parti scure più profonde e il bianco diventa più brillante.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

#### Nitidezza

Regolare per migliorare i dettagli.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

#### Livello di nero

Regolare per modificare la luminosità dell'immagine.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

#### Riduzione rumore

Nota: Per entrata Componente solo con video interlacciato.

Regolare per rimuovere il rumore nell'immagine. È possibile selezionare un livello di riduzione del rumore adeguato.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

#### Tinta

Nota: Solo per gli ingressi Componente e HDMI con spazio solo YUV. (YUV è lo spazio colore utilizzato in genere come parte di un flusso di lavoro con immagini a colori.)

Regolare per modificare la tonalità colore dell'immagine.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare. Premere il pulsante **PIÙ** e il colore della tonalità della pelle virerà verso il verde. Premere il pulsante **MENO** e il colore della tonalità della pelle virerà verso il violetto.

#### Colore

Nota: Solo per gli ingressi Componente e HDMI con spazio solo YUV. (YUV è lo spazio colore utilizzato in genere come parte di un flusso di lavoro con immagini a colori.)

Regolare per aumentare o diminuire l'intensità dei colori dell'immagine.

Premere il pulsante **PIÙ** per aumentare l'intensità del colore, oppure **MENO** per diminuirla.

### Temperatura colore

Selezionare una temperatura colore dell'immagine. Una temperatura colore più bassa mostrerà immagini dai toni rossastri, mentre una temperatura colore più alta mostrerà immagini dai toni bluastri.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

### Controllo colore

*Nota: Questa funzione è disponibile solo quando Temperatura colore è impostato su UTENTE.*

Con questa funzione è possibile regolare le tonalità di colore dell'immagine in modo preciso, modificando indipendentemente le impostazioni di R (rosso), G (verde), e B (verde).

Premere il pulsante **SU/GIÙ** per selezionare **R**, **G** o **B**, e premere **PIÙ/MENO** per effettuare le selezioni.

### Sensore luce

*Nota: Questa funzione non è disponibile quando Contrasto intuitivo o Luminosità in Salva pannello è attivo. Disattivare queste funzioni per rendere Sensore luce accessibile dal menu OSD.*

Scegliere per abilitare o disabilitare il sensore di illuminazione ambiente. Una volta abilitata, la luminosità immagine verrà regolata automaticamente quando cambiano le condizioni di illuminazione ambiente.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

### Contrasto intuitivo

*Nota: Questa funzione non è disponibile quando Sensore luce o Luminosità in Salva pannello è attivo. Disattivare queste funzioni per rendere Contrasto intuitivo accessibile dal menu OSD.*

Quando è attiva, questa funzione aumenta il contrasto immagine durante la visualizzazione di scene scure.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

### Immagine intuitiva

Per selezionare l'immagine smart da:

- **Standard**: per le immagini (impostazioni di fabbrica)
- **Alta luminosità**: per spostare immagini come i video
- **sRGB**: per le immagini basate sui testi
- **Cinema**: per i film.
- **Utente**: creare le proprie impostazioni immagini. La modalità viene selezionata automaticamente una volta cambiate le impostazioni nel menu **Immagine**.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

### Origine video

Selezionare un'origine video.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi.

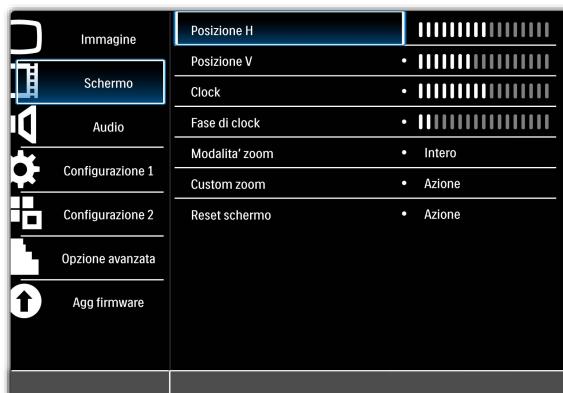
- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| • <b>VGA</b>        | • <b>DVI-D</b>       |
| • <b>Componente</b> | • <b>DisplayPort</b> |
| • <b>HDMI</b>       |                      |

### Reset immagine

Ripristina tutte le impostazioni del menu **Immagine**.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione. Selezionare **Reimposta** e premere il pulsante **SET** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **EXIT** per annullare e tornare al menu precedente.

#### 4.2.2. MENU Schermo



## Posizione H

Nota: Solo per l'origine VGA.

Regola la posizione orizzontale dell'immagine.

Premere il pulsante **PIÙ** per spostare l'immagine a destra, oppure **MENO** per spostare l'immagine a sinistra.

## Posizione V

Nota: Solo per l'origine VGA.

Regola la posizione verticale dell'immagine.

Premere il pulsante **PIÙ** per spostare l'immagine in alto, oppure **MENO** per spostare l'immagine in basso.

## Clock

**Nota:** Solo per l'origine VGA

Regolare la larghezza dell'immagine.

Premere il pulsante **PIÙ** per espandere l'immagine in larghezza, oppure **MENO** per ridurla.

## Ease di clock

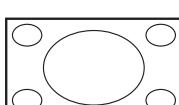
**Pass di clock**

**Regolare per migliorare la messa a fuoco, la chiarezza e la stabilità dell'immagine**

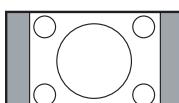
Regolare per migliorare la messa a fuoco, la luce. Premere il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

## Medalita' zoom

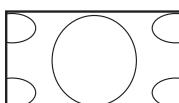
L'immagine ricevuta può essere trasmessa in formato 16:9 (widescreen) o 4:3 (schermata convenzionale). A volte le immagini 16:9 hanno una banda nera in alto e in basso (formato letterbox). Questa funzione consente di ottimizzare la visualizzazione a video dell'immagine. Sono disponibili le seguenti modalità di zoom:



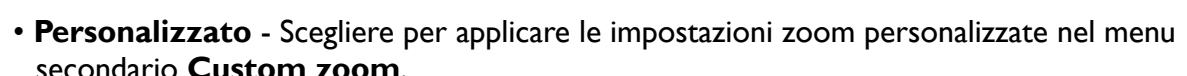
- **Intero** - Questa modalità ripristina le proporzioni corrette delle immagini trasmesse in 16:9 usando la visualizzazione a pieno schermo.



- **Normale** - L'immagine viene riprodotta in formato 4:3 e la banda nera viene visualizzata su entrambi i lati dell'immagine.

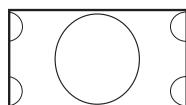


- **Dynamic** - Riempire l'intero schermo allargando l'immagine 4:3 in modo non proporzionale.



Nota: Questa modalità non supporta il deinterlacciamento. Durante la visualizzazione di video interlacciati si potrebbe verificare lo sfarfallio.

- **Reale** - Questa modalità visualizza l'immagine pixel per pixel a video, senza scalare la sua dimensione originale.
- **21:9** - L'immagine viene ingrandita in formato 21:9. Questa modalità è consigliata nella visualizzazione di immagini che hanno bande nere in alto e in basso (formato letterbox).  
Nota: Questa modalità non supporta il deinterlacciamento. Durante la visualizzazione di video interlacciati si potrebbe verificare lo sfarfallio.

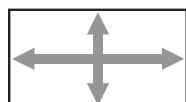


### Custom zoom

Nota: Questo elemento è disponibile solo quando l'impostazione Modalità zoom è su Personalizzato.

Questa funzione può essere utilizzata per personalizzare ulteriormente le impostazioni dello zoom in modo che si adattino all'immagine che si desidera visualizzare.

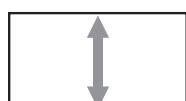
Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi, e **PIÙ/MENO** per regolare.



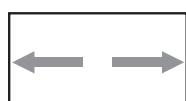
- **Zoom** - Espande contemporaneamente le dimensioni orizzontale e verticale dell'immagine.



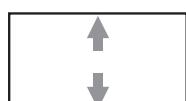
- **Zoom orizzontale** - Regola solo la dimensione orizzontale dell'immagine.



- **Zoom verticale** - Regola solo la dimensione verticale dell'immagine.



- **Posizione H** - Regola la posizione orizzontale dell'immagine a sinistra o a destra.



- **Posizione V** - Regola la posizione verticale dell'immagine in alto o in basso.

### Reset schermo

Ripristina tutte le impostazioni del menu **Schermo**.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione. Selezionare **Reimposta** e premere il pulsante **SET** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **EXIT** per annullare e tornare al menu precedente.

### 4.2.3. MENU Audio



## Altoparlante

Impostare il monitor per riprodurre l'audio usando l'altoparlante (interno) integrato, gli altoparlanti esterni o i dispositivi audio esterni (se connessi).

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi.

- Interno
  - Uscita linea
  - Esterno

## Volume

Regolare per aumentare o diminuire il livello di emissione audio.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

## **Bilanciamento**

Regolare per aumentare o diminuire il livello del bilanciamento audio.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

Alti

Regolare per aumentare o diminuire gli alti.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

Bassi

Regolare per aumentare o diminuire i bassi.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

## Muto

Per attivare/disattivare la funzione mute.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

## Origine audio

Seleziona la sorgente audio in ingresso – consente di scegliere tra entrata audio, DISPLAYPORT, e HDMI.

### Audio 3



Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi.

- **Audio 1**
- **Audio 2**
- **DisplayPort**
- **Audio 3**
- **HDMI**

### **Reset audio**

Ripristina tutte le impostazioni del menu **Audio**.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione. Selezionare **Reimposta** e premere il pulsante **SET** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **EXIT** per annullare e tornare al menu precedente.

#### 4.2.4. MENU Configurazione I



##### Stato attivazione

Consente di impostare lo schermo per accendersi o rimanere spento quando il cavo di alimentazione è collegato alla presa a parete.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Stato recente** - Lo schermo torna allo stato di alimentazione precedente (on/off/standby) quando viene rimosso o sostituito il cavo di alimentazione.
- **Forzato attivo** - Lo schermo si accende quando il cavo di alimentazione viene collegato alla presa a parete.
- **Spegnimento** - Lo schermo rimane spento quando il cavo di alimentazione viene collegato alla presa a parete.

Nota: Nel caso in cui il cavo di alimentazione venga rimosso e collegato nuovamente entro 7 secondi, il display non funzionerà con le impostazioni selezionate.

##### Regolazione autom.

Nota: Solo per l'origine VGA.

Usare questa funzione per far ottimizzare automaticamente al monitor la visualizzazione dell'immagine in ingresso VGA. Premere il pulsante **SET** per regolare.

##### Risparmio energia

Impostare il monitor per ridurre automaticamente il consumo.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **PC** - Selezionare **Acceso** per consentire al monitor di entrare in modalità DPMS (Display Power Management Signaling) quando non si rileva alcun segnale dagli ingressi HDMI, DVI-D e VGA dopo tre cicli consecutivi. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.
- **Video** - Selezionare **Acceso** per far entrare il monitor in modalità risparmio energetico quando non può essere rilevato nessun segnale dall'entrata componente tre volte in fila. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

##### Lingua

Selezionare la lingua dal menu OSD.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per selezionare una lingua.

##### Salva pannello

Scegliere per abilitare le funzioni di risparmio del pannello e ridurre il rischio di "persistenza dell'immagine".

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Luminosità** - Selezionare **Acceso**, la luminosità dell'immagine verrà ridotta a un livello adeguato e l'impostazione **Luminosità** del menu **Immagine** diverrà non disponibile. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

- **Spostamento pixel** - Selezionare l'intervallo di tempo per espandere leggermente la dimensione immagine e spostare la posizione dei pixel in quattro direzioni (su, giù, destra, sinistra). Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione (**Spento-900** secondi dall'ora corrente). L'intervallo di tempo predefinito è di 300 secondi. Consente di ridurre i problemi di immagine fissa.

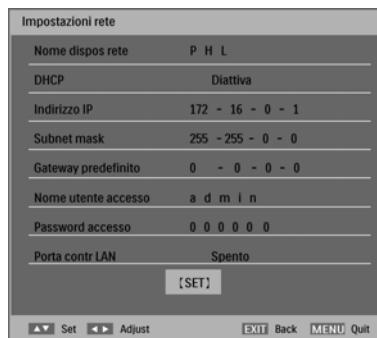
**IMPORTANTE:** Si consiglia di non mantenere una singola immagine statica visualizzata sull'unità per lunghi periodi di tempo. Ciò può causare immagini fantasma che possono ridurre la qualità delle immagini stesse. In molti casi, i danni causati dalla immagine fantasma possono essere permanenti. Per evitare queste problematiche, si consiglia vivamente di procedere come segue:

- Cambiare periodicamente l'immagine
- Attivare **Spostamento pixel** (Vedere Spostamento pixel nella sezione 4.2.4.MENU Configurazione 1)
- Usare un salvaschermo con immagini che cambiano dinamicamente

### Impostazioni rete

Per impostare il display per la connessione ad una rete locale:

1. Collegare il cavo RJ-45 alle porte corrispondenti sul display e allo switch o router LAN.
2. Accedere al sottomenu di Impostazioni rete. Verrà visualizzata la pagina dell'OSD simile all'immagine seguente.



3. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ/PIÙ/MENO** per impostare il **Nome dispos rete**.
4. Nel caso in cui ci si trovi in un ambiente DHCP, evidenziare **DHCP** e selezionare **Enable**. Una volta selezionato, verranno visualizzate le impostazioni della **Indirizzo IP**, **Subnet mask**, e **Gateway predefinito**.  
Nel caso in cui non ci si trovi in un ambiente DHCP, evidenziare **DHCP** e selezionare **Diattiva**. Contattare il proprio amministratore ITS per informazioni sulle impostazioni di **Indirizzo IP**, **Subnet mask**, e **Gateway predefinito** e inserirle correttamente.
5. Assicurarsi che le informazioni di **Nome utente accesso** vengano visualizzate.
6. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ/PIÙ/MENO** per impostare la **Password accesso**. La password è richiesta quando si utilizza il browser di un computer per eseguire l'accesso.
7. Per controllare lo schermo con il browser del computer, evidenziare **Porta contr LAN** e selezione **Enable**.
8. Per salvare le impostazioni e tornare al menu precedente, evidenziare **Set** e premere il pulsante **SET** sul telecomando.

Una volta ottenuto l'indirizzo IP corretto per il proprio display e quando il display è attivo o in modalità standby, è possibile utilizzare qualsiasi computer che sia collegato alla stessa rete locale per controllarlo.

Note:

- Non è possibile controllare il display tramite il connettore RS-232C quando il controllo LAN è in uso.
- Attualmente sono supportati gran parte dei browser. In ogni caso, utilizzando Internet Explorer sarà supportata soltanto la versione 7.0 o superiore.
- Le schermate in questo manuale sono soltanto di riferimento e potrebbero risultare differenti rispetto a ciò che viene visualizzato sullo schermo.

- I. Inserire l'indirizzo del display nella barra degli indirizzi del proprio browser e premere Enter (Invio).  
Apparirà la pagina di Login (Accesso). Ecco un esempio dell'indirizzo completo: <http://172.16.0.1/html>.



2. Inserire la stessa password che è stata impostata nel menu **Impostazioni rete > Password accesso** e premere Login (Accesso). Se la password non è stata impostata, digitare la password predefinita “000000”.

3. Verrà visualizzata la pagina delle impostazioni.

- **Power Setup (Impostazioni alimentazione):** Consente di impostare lo stato di alimentazione.

Nota: Assicurarsi che Porta contr LAN nel menu Configurazione 1 > Impostazioni rete sia Enable se si desidera attivare il display da questa pagina web.

- **A/V Setup (Impostazione A/V):** Consente di scegliere tra diverse opzioni per controllo audio e video.

- Configuration Setup (Impostazione configurazioni): Su questa pagina sono presenti alcune impostazioni usate frequentemente che consentono all'utente di controllare il display.

- Tiling Setup (Impostazione tiling): Consente all'utente di organizzare diversi display su schermo murale oppure in una matrice e permette di definire la posizione e ciascun ID.

- General Setup (Impostazioni generali): Consente di modificare le impostazioni della password.

## Reset configurazione

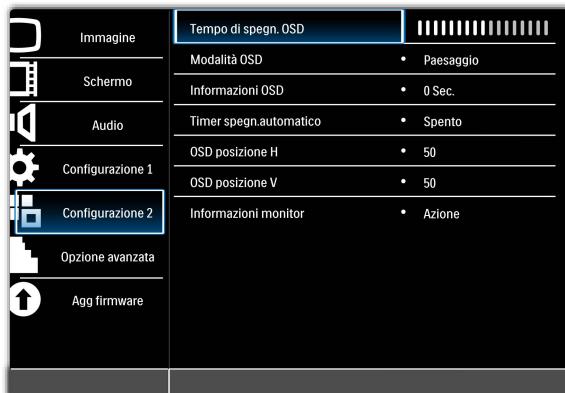
Ripristina tutte le impostazioni del menu **Configurazione I**.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione. Selezionare **Reimposta** e premere il pulsante **SET** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **EXIT** per annullare e tornare al menu precedente.

## Config. di fabbrica

Ripristina tutte le impostazioni dei menu **Immagine**, **Schermo**, **Audio**, **PICTURE IN PICTURE**, **Configurazione I**, **Configurazione 2**, e **Opzione avanzata**, ripristinandoli sui valori di fabbrica predefiniti. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione. Selezionare **Reimposta** e premere il pulsante **SET** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **EXIT** per annullare e tornare al menu precedente.

## 4.2.5. MENU Configurazione 2



### Tempo di spegn. OSD

Impostare il periodo di tempo in cui il menu OSD rimane a video. (da **5** a **120** secondi dall'ultima pressione di un tasto)

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

### Modalità OSD

Selezionare l'orientamento dell'OSD in base all'installazione del monitor.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **Ritratto**
- **Paesaggio**

### Informazioni OSD

Impostare il periodo di tempo in cui le informazioni OSD rimangono a video. Le informazioni OSD verranno visualizzate quando viene modificato il segnale in ingresso.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per regolare. Le informazioni OSD non verranno visualizzate quando è selezionato **Spento**. Se è stato selezionato **0** le informazioni OSD rimarranno a video.

### Timer spegn.automatico

Impostare il monitor in modo che entri da solo in modalità standby entro un periodo di tempo specificato. (**Spento-24** ore dall'ora corrente)

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per regolare.

Nota: Quando viene attivato Timer spegn.automatico, le impostazioni Programma verranno disabilitate.

### OSD posizione H

Regola la posizione orizzontale del menu OSD.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per regolare.

### OSD posizione V

Regola la posizione verticale del menu OSD.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per regolare.

### Informazioni monitor

Mostra le informazioni relative allo schermo incluso inclusi nome modello, numero di serie, ore di funzionamento, versione firmware e versione MCU utilizzata.

Premere **PIÙ** per visualizzare le informazioni. Premere **EXIT** per tornare al menu precedente.

## 4.2.6. MENU Opzione avanzata



### Risoluzione d'ingresso

Nota: Solo per l'origine VGA.

Imposta la risoluzione dell'ingresso VGA. Questo è necessario solo quando il monitor non è in grado di rilevare la risoluzione dell'ingresso VGA correttamente.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Auto**
- **1024x768**
- **1280x768**
- **1360x768**
- **1366x768**

### Espans. livello nero

Nota: Solo per gli ingressi Componente e HDMI (modalità video).

Con questa funzione è possibile ottenere neri più profondi per una qualità dell'immagine ancora maggiore. Selezionare una impostazione di espansione del livello del nero adeguata per rivelare maggiori dettagli nelle parti nere di un'immagine.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Spento**
- **Basso**
- **Medio**
- **Alto**

### Selezione gamma

La gamma controlla la luminosità complessiva dell'immagine. Le immagini non corrette adeguatamente possono apparire troppo bianche o troppo scure, per cui il controllo corretto della gamma può influire nettamente sulla qualità complessiva dell'immagine sul display.

Selezionare la gamma di visualizzazione che si adatta meglio all'immagine e ottimizzare la luminosità e il contrasto dell'immagine.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **2.2**
- **2.0**
- **Nativa**

### Modalita' scansione

Nota: Solo per gli ingressi Componente e HDMI (modalità video).

Modificare l'area di visualizzazione dell'immagine.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Scansiona su** - Visualizzare circa il 95% della dimensione originale dell'immagine. Il resto delle aree che circondano l'immagine verranno tagliate.
- **Scansiona giu** - Visualizza l'immagine nella sua dimensione originale.

### Conversione scansione

Nota: Solo per gli ingressi Componente e HDMI (modalità video).

Scegliere se abilitare o disabilitare la funzione di conversione IP (Interlace to Progressive).

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Progressivo** - Abilitare la funzione di conversione IP (consigliato). Una volta abilitata la funzione, il segnale in ingresso di interlacciamento verrà convertito in un formato progressivo per una migliore qualità di visualizzazione.
- **Interlacc.** - Disabilitare la funzione IP. Questa modalità è adatta per la visualizzazione delle immagini in movimento, ma aumenta la possibilità di trattenimento immagine.

### Modalità film

Nota: Solo per gli ingressi Componente e HDMI (modalità video).

Scegliere per attivare o disattivare la funzione di conversione fotogramma in modalità film.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Auto** - Abilitare la funzione di conversione della cornice in modalità film per i film. Il monitor converte il formato del segnale in ingresso da 24 fotogrammi al secondo (24 fps) nel formato di segnale video DVD. Una volta abilitata questa funzione, si consiglia di impostare la funzione **Conversione scansione** su **Progressivo**.
- **Spento** - Disabilitare la funzione di conversione del fotogramma in modalità film. Questa modalità è adatta per la trasmissione TV e i segnali del videoregistratore.

### Controllo IR

Selezionare la modalità operativa del telecomando quando sono collegati più monitor BDL4771V mediante connessione RS-232C.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Normale** - Tutti i monitor possono essere controllati normalmente con il telecomando.
- **Primo** - Indicare questo monitor come primario per l'utilizzo del telecomando. Solo questo monitor può essere controllato normalmente con il telecomando.
- **Secondo** - Designare questo monitor come monitor secondario. Questo monitor non può essere usato con il telecomando e riceverà soltanto il segnale di controllo dal monitor primario mediante connessione RS-232C.
- **Clock** - Blocca la funzione telecomando di questo monitor. Per sbloccare tenere premuto il pulsante **DISPLAY** sul telecomando per 5 secondi.

### Uscita IR

Selezionare **Enable** per attivare unità multiple con un singolo telecomando IR. Puntare il telecomando verso il primo display la cui porta di IR OUT è collegata alla porta di IR IN del secondo display, e la porta di IR OUT del secondo display è collegata alla porta di IR IN del terzo display e così via.

### Controllo tastiera

Scegliere di abilitare o disabilitare la funzione della tastiera (pulsanti di controllo) sul monitor.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Clock** - Disabilitare la tastiera.
- **Sblocca** - Abilita la tastiera.

### Tiling

Nota: Questa funzione non è disponibile quando PICTURE IN PICTURE è attivo. Disattivare PICTURE IN PICTURE per rendere Tiling accessibile dal menu OSD.

Con questa funzione è possibile creare una matrice video singola grande (visualizzazione a parete) composta da 150 monitor BDL4771V (10 monitor sul lato verticale e 15 monitor sul lato orizzontale).

Esempio:

Matrice schermo 2 x 2 (4 monitor)

H monitors = 2

V monitors = 2

H monitors		Posizione
V monitors	1	
1	3	4
2		

Matrice schermo 5 x 5 (25 monitor)

H monitors = 5

V monitors = 5

H monitors					Posizione
V monitors	1	2	3	4	
1	2	3	4	5	5
6	7	8	9	10	10
11	12	13	14	15	15
16	17	18	19	20	20
21	22	23	24	25	25

Matrice schermo 10 x 15 (150 monitor)

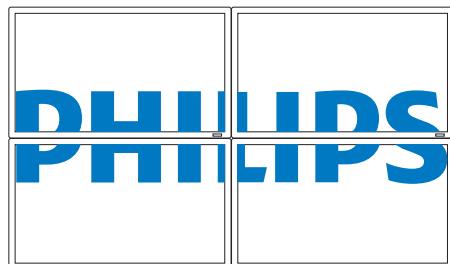
H monitors = 15

V monitors = 10

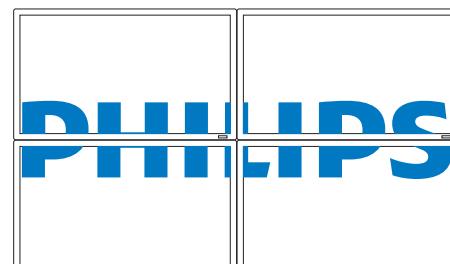
H monitors															Posizione
V monitors	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	
106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	
136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	

- **H monitors** - Selezionare il numero di monitor in orizzontale.
- **V monitors** - Selezionare il numero di monitor in verticale.
- **Posizione** - Selezionare la posizione di questo monitor sulla matrice di visualizzazione. La posizione è definita da numero totale di visualizzazioni della parete video partendo dalla parte sinistra in alto e contando in senso orizzontale. Il numero continua alla riga successiva, e la procedura viene continuata fino a raggiungere l'ultima visualizzazione. Per la spiegazione vedere gli esempi di precedente.
- **Frame comp.** - Scegliere se attivare o disattivare la funzione di compensazione cornice. Se attivato, il monitor regolerà l'immagine per compensare l'ampiezza delle cornici dei monitori per visualizzare l'immagine in modo preciso.

Frame comp. - Spento



Frame comp. - Acceso



- **Enable:** Scegliere se abilitare o disabilitare la funzione **Tiling**. Se abilitato, il monitor applicherà le impostazioni in **H monitors**, **V monitors**, **Posizione**, e **Frame comp**.

Nota: La funzione **PICTURE IN PICTURE** verrà disabilitata quando viene abilitata la funzione **Tiling**, e viceversa.

- **Ritardo attivazione:** Scegliere per attivare o disattivare la sequenza all'accensione sulla matrice dello schermo. Se attivato, lo schermo attiva una matrice orizzontale all'avvio dalla riga superiore.

### Stato temperatura

La funzione consente di verificare lo stato termico del monitor in qualsiasi momento. La precisione della temperatura indicata è  $\pm 5$  gradi Celsius.

Premere il pulsante **PIÙ** per visualizzare lo stato del calore Premere **EXIT** per tornare al menu precedente.

### Data & ora

Regolare la data e l'ora correnti per l'orologio interno del monitor.

Premere il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra le impostazioni **Anno**, **Mese**, **Giorno**, **Ora**, **Minuto**, e **Ora legale**, quindi premere **PIÙ/MENO** per regolare.

### Programma

Nota: Impostare la data e l'ora correnti in Data e ora prima di utilizzare la funzione programmazione.

Questa funzione consente di programmare fino a sette diversi intervalli per il monitor. È possibile selezionare l'orario in cui il monitor si accende e si spegne, i giorni della settimana in cui attivare il monitor e quale origine video user° il monitor per ciascun periodo di attivazione programmato.

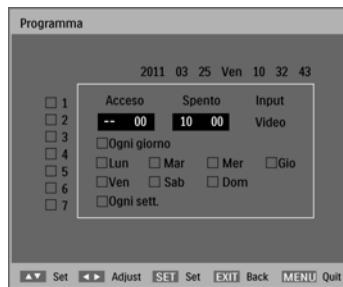
Se ad esempio si desidera accendere automaticamente il monitor alle 07:30 e spegnerlo alle 22:30 tutti i martedì e i mercoledì e visualizzare il segnale dall'ingresso HDMI:

		Orario																							
		0:00 1:00 2:00 3:00 4:00 5:00 6:00 7:00 8:00 9:00 10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 22:00 23:00																							
Giorno	Lun																								
	Mar																								
	Mer																								
	GIO																								
	VEN																								
	SAB																								
	DOM																								

○: Spegni, ●: Accendi

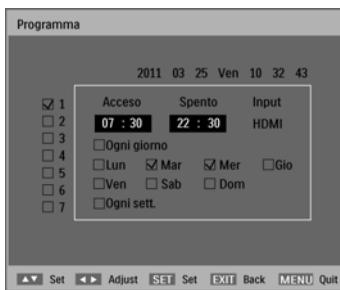
Eseguire la procedura seguente:

1. Con la voce **Programma** selezionare nel menu **Opzione avanzata**, premere il pulsante **PIÙ** per aprire il sottomenu.



2. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare la voce di pianificazione n. 1 (□1), quindi premere il pulsante **SET**. Nella casella compare un segno di spunta, a indicare che la voce di pianificazione è stata selezionata.
3. Con la voce **Acceso** selezionata, premere il pulsante **SET** e quindi utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare l'ora di accensione su "07".

4. Premere il pulsante **PIÙ** per spostarsi alla posizione dei minuti. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare i minuti di accensione su "30", quindi premere il pulsante **EXIT**.
5. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare la voce **Spento**. Premere il pulsante **SET** e quindi utilizzare **SU/GIÙ** per impostare l'ora di spegnimento su "22".
6. Premere il pulsante **PIÙ** per spostarsi alla posizione dei minuti. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare i minuti di spegnimento su "30", quindi premere il pulsante **EXIT**.
7. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare la voce **Input**, quindi utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare **HDMI**.
8. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare **□ Mar** e quindi premere il pulsante **SET**. Nella casella compare un segno di spunta, a indicare che è stata selezionata.
9. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare **□ Mer** e quindi premere il pulsante **SET**. Nella casella compare un segno di spunta, a indicare che è stata selezionata.
10. La configurazione della pianificazione è stata completata. La schermata appare come la figura seguente:



11. Premere **EXIT** per chiudere il menu e rendere effettiva la pianificazione impostata. Per configurare più voci di pianificazione, ripetere la procedura precedente, eccetto la selezione di una voce di pianificazione differente (voce da n. 2 (**□ 2**) a n. 7 (**□ 7**) al passo 2.

Note:

- Sono disponibili sette opzioni di programmazione, per cui si può scegliere tra varie modalità di ingresso video per diverse programmazioni durante la settimana. Ad esempio, ingresso VGA il lunedì, HDMI da martedì a venerdì, S-Video nei fine settimana.
- Per non utilizzare un orario di accensione, selezionare "--" nella posizione dell'ora di accensione e "00" nella posizione dei minuti. Il monitor si spegnerà comunque all'orario impostato.
- Per non utilizzare un orario di spegnimento, selezionare "--" nella posizione dell'ora di spegnimento e "00" nella posizione dei minuti. Il monitor si accenderà comunque all'orario impostato.
- Se non viene selezionata alcuna sorgente di ingresso, verrà utilizzata la sorgente d'ingresso predefinita (Video).
- Se si seleziona *Ogni giorno*, il monitor si accenderà tutti i giorni indipendentemente dalle impostazioni di altri giorni (ad esempio Lun, Mar, Mer e così via).
- Quando più periodi di pianificazione si sovrappongono, l'orario di accensione ha la priorità sull'orario di spegnimento. Se ad esempio la voce di pianificazione n. 1 imposta il monitor in modo che si accenda alle 10:00 e si spegna alle 17:00, mentre la voce di pianificazione n. 2 imposta il monitor in modo che si accenda alle 16:00 e si spegna alle 21:00 dello stesso giorno, il monitor si accenderà alle 10:00 e si spegnerà alle 21:00.
- Se nello stesso periodo di tempo vi sono più voci di pianificazione programmate, la voce di pianificazione con numero più alto ha la priorità. Se ad esempio le voci di pianificazione n. 1 e n. 2 sono entrambe impostate con accensione alle 07:00 e spegnimento alle 17:00, solo la voce di pianificazione n. 1 avrà effetto.

## ID monitor

Impostare il numero ID per controllare il monitor mediante connessione RS-232C. Ciascun monitor deve avere un numero identificativo unico quando sono connessi più monitor BDL477IV. L'ID di ogni monitor è definito dalla sua posizione all'interno della matrice – iniziando dalla fila in alto, da sinistra verso destra. L'ID del display in alto a sinistra sarà 1. Quando si raggiunge la fine di una fila, il numero successivo farà riferimento al display della fila immediatamente sotto.

## DDC/CI

Scegliere per attivare **Acceso** o disattivare **Spento** la funzione di comunicazione DDC/CI. Selezionare Acceso per l'utilizzo del software SmartControl II.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

## HDMI con One Wire

One Wire utilizza il protocollo standard industriale HDMI CEC (Consumer Electronics Control) per condividere le funzionalità tra i dispositivi connessi e il display. Per trasferire i comandi di sistema, è necessario utilizzare un cavo HDMI per collegare il display ad un dispositivo dotato di HDMI CEC. Selezionare Acceso in questo menu per poter utilizzare le funzionalità principali sul proprio display e il dispositivo collegato con più di un telecomando. Per istruzioni su come utilizzare la funzione One Wire, fare riferimento a One Wire DFU che si trova nel CD ROM in dotazione.

Note:

- I dispositivi One Wire compatibili devono essere attivati e selezionati come sorgente.
- Non viene garantita un'interoperabilità del 100% con tutti dispositivi HDMI CEC.

## Potenza intuitiva

Impostare il monitor per ridurre automaticamente il consumo energetico. L'impostazione su **Alto** fornirà il risparmio energetico maggiore.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi

- **Spento**
- **Medio**
- **Alto**

## Rilevamento aut. segnale

Scegliere per far sì che il monitor rilevi e visualizzi le origini del segnale disponibili automaticamente.

- **Acceso** - Impostare il monitor in modo che visualizzi automaticamente l'immagine una volta connesso il segnale.
- **Spento** - Una volta connesso il segnale, esso può essere selezionato solo manualmente.

Usare il pulsante **SU/GIÙ** per effettuare la selezione.

## Clonazione impostazioni

Selezionare Monitor a USB o USB a monitor per trasferire tutte le impostazioni OSD tra il display e un'unità USB flash.

## Reset opzione avanzata

Ripristina tutte le impostazioni del menu **Opzione avanzata**.

Premere il pulsante **PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

Selezionare **Reimposta** e premere il pulsante **SET** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **EXIT** per annullare e tornare al menu precedente.

## 4.2.7. MENU Agg firmware



### Da USB

Per aggiornare il firmware del display:

1. Utilizzare un'unità flash USB e assicurarsi che sia stata formattata con FAT32.
2. Creare una cartella sull'unità flash USB e nominarla “fupgrade”.
3. Ottenere il firmware nominato “usb\_rootfs” e metterlo nella cartella “fupgrade”.
4. Collegare l'unità flash USB alla porta USB sul display.
5. Evidenziare Azione nel menu Agg firmware > Da USB e premere SET.
6. Scegliere Si per avviare l'aggiornamento. Apparirà un messaggio di stato.
7. Al completamento dell'aggiornamento, il display si riavvierà automaticamente.

Note:

- Il display non supporta unità flash USB con formato NTFS.
- Non spegnere il display durante il processo di aggiornamento. In tal caso il display potrebbe danneggiarsi.
- Se appare un messaggio d'errore nel menu OSD di aggiornamento del firmware, assicurarsi che:
  - il dispositivo flash USB sia collegato correttamente.
  - il nome della cartella (fupgrade) e il nome del file (usb\_rootfs) sono corretti.
  - il nome del modello mostrato nel menu OSD è lo stesso del display.
  - la versione del firmware è diversa da quella precedente. Il display non sarà aggiornato se viene utilizzata la stessa versione.

## 5. MODALITÀ INGRESSO

### Risoluzione VGA

Standard Risoluzione	Risoluzione attiva		Velocità di aggiornamento	Velocità pixel	Rapporto di visualizzazione	Sta per la modalità
	Pixel O	Linee V				
VGA	640	480	60 Hz	25,175 MHz	4:3	Array grafica video
			72 Hz	31,5 MHz		
			75 Hz	31,5 MHz		
WVGA	720	400	70 Hz	33,75 MHz	16:9	Array grafico video esteso
SVGA	800	600	60 Hz	40 MHz	4:3	Super VGA
			75 Hz	49,5 MHz		
XGA	1024	768	60 Hz	65 MHz	4:3	Array grafico esteso
			75 Hz	78,75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79,5 MHz	5:3	Wide XGA
WXGA	1280	800	60 Hz	79,5 MHz	16:10	Wide XGA
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Super XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Super XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
WXGA	1366	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HD1080	1920	1080	60 Hz	148,5 MHz	16:9	HD1080

### Risoluzione SDTV

Standard Risoluzione	Risoluzione attiva		Velocità di aggiornamento	Velocità pixel	Rapporto di visualizzazione	Sta per la modalità
	Pixel O	Linee V				
480i	720	480	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard NTSC modificato
480p			59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	480	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard PAL modificato
576p			50 Hz	27 MHz		

### Risoluzione HDTV

Standard Risoluzione	Risoluzione attiva		Velocità di aggiornamento	Velocità pixel	Rapporto di visualizzazione	Sta per la modalità
	Pixel O	Linee V				
720p	1280	720	50 Hz	74,25 MHz	16:9	Modalità DVB normale
			60 Hz			
1080i	1920	1080	25 Hz	74,25 MHz	16:9	Modalità ATSC normale
			30 Hz			
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	Modalità ATSC normale
			60 Hz			

• La qualità del testo PC è ottimale in modalità HD 1080 (1920 x 1080, 60 Hz).

• Lo schermo del PC potrebbe apparire differente in base alla produzione (e alla particolare versione di Windows di cui si dispone). Verificare il manuale di istruzioni del proprio PC per le informazioni sulla connessione di un PC a uno schermo.

- Se esiste una modalità di selezione delle frequenze orizzontale e verticale, selezionare 60 Hz (verticale) e 31,5 Hz (orizzontale). In alcuni casi, possono apparire sul video dei segni anomali (come strisce) quando l'alimentazione del PC viene spenta (o se il PC viene disconnesso). In tal caso, premere il tasto **INPUT** per accedere alla modalità video. Inoltre, assicurarsi che il PC sia connesso.
- Se i segnali orizzontali sincroni sembrano irregolari nella modalità RGB, verificare la modalità di risparmio energetico del PC o le connessioni dei cavi.
- La tabella delle impostazioni di visualizzazione è conforme agli standard IBM/VESA, e si basa sugli ingressi analogici.

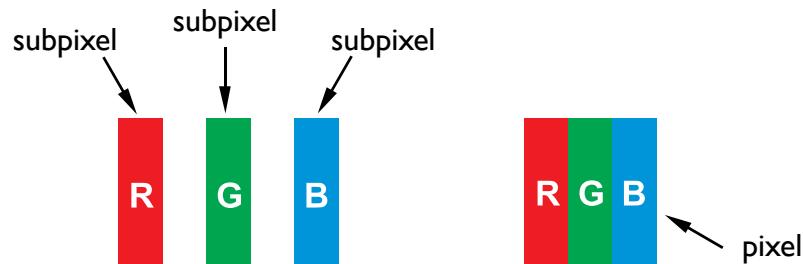
## 6. POLITICA SUI DIFETTI DEI PIXEL

Philips fa del suo meglio per fornire prodotti della più alta qualità. Usiamo alcuni dei processi di produzione più avanzati del settore e praticiamo un severo controllo di qualità. Tuttavia, a volte dei difetti dei pixel o dei sottopixel sui pannelli PDP/TFT usati negli schermi al plasma e LCD sono inevitabili. Nessun produttore può garantire che tutti i pannelli siano liberi di difetti ai pixel, ma Philips garantisce che tutti i display LCD con un numero inaccettabile di difetti, verranno riparati durante il periodo di garanzia in linea con le condizioni di garanzia locali.

Questa nota spiega i diversi tipi di difetti dei pixel e definisce i livelli di difetti accettabili per lo schermo LCD BDL4771V. Per essere idonei alla riparazione in garanzia, il numero di pixel difettosi deve superare un certo livello, indicato nella tabella di riferimento. Se lo schermo LCD è entro le specifiche, una richiesta di cambio/riparazione in garanzia può essere rifiutata. Inoltre, dato che alcuni tipi di combinazioni di difetti ai pixel sono più notevoli di altre, Philips stabilisce al riguardo standard di qualità ancora più alti.

### 6.1. PIXEL E SUB-PIXEL

Un pixel o elemento dell'immagine, è composto da tre sub-pixel nei colori primari di rosso, verde e blu. Molti pixel, quando vengono uniti, formano un'immagine. Quando tutti i sub-pixel di un pixel sono illuminati, appaiono come un pixel bianco singolo. Quando tutti i sub-pixel sono spenti, appaiono come se fossero un singolo pixel nero. Altre combinazioni di sub-pixel illuminati e spenti appaiono come pixel singoli di altri colori.

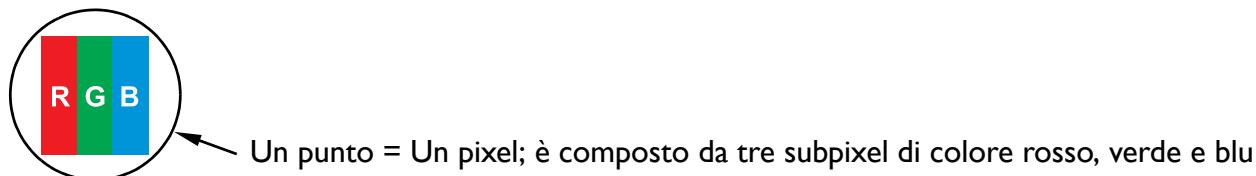


### 6.2. TIPI DI DIFETTI DEI PIXEL + DEFINIZIONE DI PUNTO

I difetti dei pixel e dei subpixel appaiono sullo schermo in modi differenti. Ci sono tre categorie di difetti dei pixel e diversi tipi di difetti dei subpixel in ciascuna categoria.

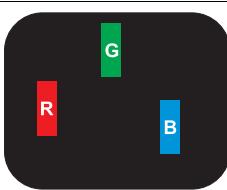
**Definizione di punto = Che cosa è un "punto" difettoso? :**

Uno o più subpixel difettosi e adiacenti vengono definiti come un "punto". Il numero di subpixel difettosi non è rilevante per definire un punto difettoso. Questo significa che un punto difettoso può essere composto da uno, due o tre subpixel difettosi che possono essere scuri o illuminati.

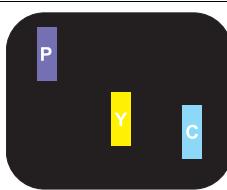


### 6.3. DIFETTI DI PUNTI LUMINOSI

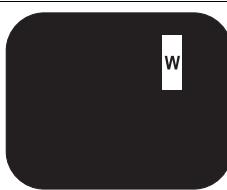
I difetti di punti luminosi appaiono come pixel o subpixel sempre accesi. Questi sono esempi di difetti dei punti luminosi:



Un sub-pixel rosso, verde o blu



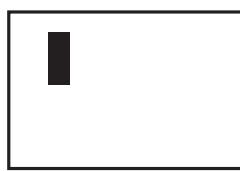
Due subpixel illuminati adiacenti:  
 - rosso + blu = viola  
 - rosso + verde = giallo  
 - verde + blu = turchese (celeste)



Tre subpixel illuminati adiacenti (un punto bianco)

### 6.4. DIFETTI DI PUNTI SCURI

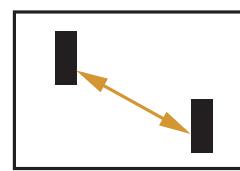
I difetti di punti scuri appaiono come pixel o subpixel sempre scuri o spenti. Questi sono esempi di difetti di punti scuri:



Un punto scuro



Due punti scuri adiacenti = una coppia di punti scuri



Due punti scuri, le specifiche definiscono la distanza minima tra i punti scuri

### 6.5. PROSSIMITÀ DEI DIFETTI DEI PIXEL

Dato che i difetti dei pixel e subpixel dello stesso tipo che si trovano uno accanto all'altro potrebbero essere notevoli, Philips specifica anche le tolleranze di prossimità dei difetti dei pixel. Nella tabella in basso è possibile trovare le specifiche su:

- Quantitativo consentito di punti scuri adiacenti = (punti scuri adiacenti = una coppia di punti scuri)
- Distanza minima tra i punti scuri
- N. totale di tutti i punti difettosi

### 6.6. TOLLERANZA SUI DIFETTI DEI PIXEL

Per essere idonei alla riparazione per difetti dei pixel durante il periodo di garanzia, un pannello PDP/TFT di uno schermo Philips LCD deve avere difetti dei pixel o dei subpixel che superano le tolleranze elencate nella seguente tabella.

EFFETTO DEI PUNTI LUMINOSI	LIVELLO ACCETTABILE
MODELLO	BDL4771V
1 subpixel illuminato	10
EFFETTO DEI PUNTI SCURI	LIVELLO ACCETTABILE
1 subpixel scuro	8
NUMERO TOTALE DI DIFETTI DEI PUNTI DI QUALSIASI TIPO	9

Nota: \* 1 o 2 difetti di subpixel adiacenti = 1 difetto del punto

## 6.7. MURA

Su alcuni pannelli a cristalli liquidi (LCD) potrebbero talvolta apparire alcuni punti neri o macchie. Questa eventualità viene definita nell'industria con il nome di Mura, che è il termine giapponese per "disuguaglianza." Viene utilizzato per descrivere un campo o un'area in cui appare un'uniformità non uguale di schermo in certe condizioni. Mura è il risultato del deterioramento dell'allineamento del livello dei cristalli liquidi ed è solitamente causato da un utilizzo prolungato a temperature molto elevate. È un fenomeno che riguarda tutta l'industria e Mura non è riparabile. I nostri termini di garanzia non coprono Mura.

Il fenomeno Mura si verifica dagli inizi dell'introduzione della tecnologia LCD e con gli schermi che diventano più grandi funzionando per lunghi periodi di tempo, molti display lavorano in condizioni di poca luce. Tutto questo contribuisce al verificarsi del fenomeno Mura sui display.

### 6.7.1. COME SCOPRIRE MURA

Ci sono molti sintomi del fenomeno Mura e molteplici cause. Diverse cause sono elencate di seguito:

- Impurità di particelle esterne nella matrice dei cristalli
- Distribuzione irregolare della matrice LCD durante la fabbricazione
- Distribuzione della luminanza della retroilluminazione non uniforme
- Stress dovuto all'assemblaggio del pannello
- Difetti nelle celle LCD
- Stress termico - funzionamento con alte temperature per periodi di tempo prolungati

### 6.7.2. COME EVITARE MURA

Nonostante non si possa garantire la risoluzione del problema Mura ogni volta, in genere la sua comparsa può essere minimizzata tramite questi metodi:

- Abbassando la luminosità della retroilluminazione
- Utilizzando uno screensaver
- Riducendo la temperatura dell'ambiente intorno all'unità

## 7. PULIZIA E RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

### 7.1. PULIZIA

#### Attenzione durante l'utilizzo del display

- Non portare le mani, il volto o oggetti vicino ai fori di ventilazione dello schermo. La parte superiore dello schermo in genere è molto calda a causa dell'alta temperatura dell'aria emessa attraverso i fori di ventilazione. Si potrebbe andare incontro a lesioni alla persona o a scottature qualora venissero avvicinate eccessivamente all'apparecchio delle parti del corpo. Inoltre, posizionando degli oggetti accanto alla parte superiore del monitor si potrebbero avere danni da calore agli stessi nonché all'unità.
- Fare attenzione a collegare tutti i cavi prima di spostare il monitor. Spostando il monitor assieme ai suoi cavi collegati è possibile danneggiare i cavi e causare incendi e pericoli di elettrocuzione.
- Collegare la presa di corrente dalla parete come precauzione di sicurezza prima di effettuare qualsiasi tipo di procedura di pulizia o manutenzione.

#### Istruzioni per la pulizia del pannello frontale

- La parte anteriore del monitor è stata trattata in modo speciale. Pulire la sua superficie in modo delicato usando solo un panno per la pulizia o un panno morbido e senza pelucchi.
- Se la superficie si dovesse sporcare, inzuppare un panno morbido e senza pelucchi in una soluzione detergente neutra. Strizzare il panno per rimuovere il liquido in eccesso. Pulire la superficie del monitor per rimuovere lo sporco. Quindi usare un panno asciutto dello stesso tipo per asciugare.
- Non graffiare né urtare la superficie del pannello con le dita o con oggetti duri di qualsiasi tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi o diluenti.

#### Istruzioni per la pulizia dell'esterno

- Se l'esterno si sporca, pulirlo con un panno morbido e asciutto.
- Se l'esterno si dovesse sporcare molto, inzuppare un panno morbido e senza pelucchi in una soluzione detergente neutra. Strizzare il panno per rimuovere più liquido possibile. Pulire l'esterno. Usare un altro panno asciutto per pulire la superficie finché non è asciutta.
- Non lasciare che l'acqua o il detergente entri in contatto con la superficie dello schermo. Se l'acqua o l'umidità entrano nell'unità, potrebbero verificarsi problemi operativi, elettrici e rischi di elettrocuzione.
- Non graffiare né urtare l'esterno con le dita o con oggetti duri di qualsiasi tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi o diluenti sull'esterno del monitor.
- Non mettere oggetti di plastica o PVC accanto all'esterno per periodi di tempo prolungati.

## 7.2. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Sintomo	Possibile causa	Rimedio
Non viene visualizzata nessuna immagine	1. Il cavo elettrico è scollegato. 2. Accertarsi che l'interruttore principale sul retro del monitor sia acceso. 3. L'ingresso selezionato non ha connessioni. 4. L'unità è in standby in modalità VGA.  Causati dalle apparecchiature elettriche presenti nelle vicinanze, da traffico o luci a fluorescenza.	1. Inserire il cavo elettrico. 2. Accertarsi che il tasto dell'alimentazione sia acceso. 3. Collegare un segnale di connessione al monitor.  Spostare il monitor in un altro luogo per vedere se l'interferenza viene ridotta.
Il colore è anomalo	Il cavo segnale non è collegato correttamente.	Assicurarsi che il cavo segnale sia collegato saldamente al retro del monitor.
L'immagine è distorta e presenta anomalie	1. Il cavo segnale non è collegato correttamente. 2. Il segnale in ingresso va oltre le capacità del monitor.	1. Assicurarsi che il cavo segnale sia collegato saldamente. 2. Verificare l'origine del segnale video per vedere se è oltre la portata del monitor. Verificare le sue specifiche con la sezione sulle specifiche del monitor.
L'immagine visualizzata non riempie l'intera dimensione dello schermo.	La modalità zoom non è correttamente impostata.	Usare la funzione <b>Modalita' zoom</b> o <b>Custom zoom</b> del menu <b>Schermo</b> per mettere a punto la geometria e i parametri di frequenza temporale del monitor.
L'audio è udibile, ma non c'è immagine.	Il cavo segnale non è collegato correttamente.	Accertarsi che gli ingressi audio e video siano connessi correttamente.
L'immagine c'è ma l'audio non è udibile.	1. Il cavo segnale non è collegato correttamente. 2. Il livello del volume è stato abbassato completamente. 3. <b>Muto</b> è acceso. 4. Non ci sono altoparlanti esterni connessi.	1. Accertarsi che gli ingressi audio e video siano connessi correttamente. 2. Usare il pulsante <b>VOL UP/VOL DOWN</b> per regolare l'audio. 3. Spegnere <b>Muto</b> usando il pulsante <b>MUTE</b> . 4. Collegare gli altoparlanti esterni e regolare il volume a un livello adatto.
Alcuni elementi immagine non si illuminano	Alcuni pixel del display potrebbero non accendersi.	Il monitor viene prodotto usando un livello estremamente alto di tecnologia di precisione: tuttavia alcuni pixel del monitor potrebbero non essere visualizzati. Non si tratta di un malfunzionamento.
Possono comunque essere visualizzate delle immagini fantasma sul monitor una volta spento. (Esempi di immagini ferme includono loghi, videogiochi, immagini del computer e immagini visualizzate in modalità normale 4:3)	Una immagine viene visualizzata per un periodo eccessivamente lungo	Non lasciare visualizzata una immagine non in movimento per un periodo prolungato in quanto questo potrebbe far rimanere sul monitor un'immagine fantasma. Per ulteriori dettagli fare riferimento a 4.2.4.MENU Configurazione 1.

## 8. SPECIFICHE TECNICHE

### Display

Elemento	Specifiche
Formato schermo	46,9" (119,2 cm)
Dimensioni visibili	1068,0 (O) x 613,2 (V) mm/42,0 (O) x 24,1 (V) pollici
Rapporto di visualizzazione	16:9
Numero di pixel	1920 (O) x 1080 (V)
Pixel Pitch	0,5415 (O) x 0,5415 (V) mm
Colori visualizzabili	1,07 B colori
Luminosità	700 cd/m <sup>2</sup>
Contrasto intuitivo	4350:I
Rapporto di contrasto (tipico)	3000:I
Angolo di visualizzazione	178 gradi
Tempo di risposta	Tip. 9 msec, Max.15 msec
Gamma colore	72%
Frequenza	Orizzontale: 65/67,5 - 70 KHz Verticale: 57/60-63 Hz
Pixel Clock	70~77 MHz

### Terminali in ingresso

Elemento	Specifiche
Ingresso audio	2 Jack RCA 0,5V [rms] (normale)/2 canali (S+D)
Ingresso RS-232C	2 jack D-Sub (9 pin) TXD + RXD (I:I)
Ingresso HDMI	1 Jack HDMI (tipo A) Versione 1.3 RGB digitale: TMDS (Video + Audio) MAX: Video - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/2 canali (S+D)
Ingresso DVI-D	Jack DVI-I RGB digitale: TMDS (Video)
Ingresso VGA	1 jack D-Sub (15 pin) RGB analogico: 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2,2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) 1 Mini jack 3,5mm Audio: 0,5V [rms] (normale) / 2 canali (S+D)
Ingresso componente	1 Jack BNC Y: 1V [p-p] (75Ω), Pb: 0,7V [p-p] (75Ω), Pr: 0,7V [p-p] (75Ω) MAX: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Ingresso DisplayPort	1 Jack DisplayPort Versione 1.1a TMDS digitale
Ingresso IR	Jack Audio verde/blu D3.6 ST Segnale digitale
Ingresso audio PC	Jack Audio Segnale analogico

### Terminali di controllo

Elemento	Specifiche
USB	SKT USB2.0 A RT4P Segnale digitale
RJ-45	1 Jack RJ-45 (W/LED) Segnale digitale

## Terminali di uscita

Elemento		Specifiche
Uscita altoparlanti		12W (S) + 12W (D) [RMS]/8Ω I sistema di altoparlanti a 1 via 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Uscita audio	1 Jack RCA	0,5V [rms] (normale)/2 canali (S+D)
Uscita RS-232C	2 jack D-Sub (9 pin)	TXD + RXD (1:1)
Uscita DVI-D	Jack DVI-I	RGB digitale: TMDS (Video)
Uscita VGA	1 Jack D-Sub (15 pin)	RGB analogico: 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2,2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Uscita IR	Jack Audio verde/blu D3.6 ST	Segnale digitale

## Generale

Elemento		Specifiche
Alimentazione elettrica		100V CA ~ 240V, 50-60 Hz
Assorbimento (Max)		340W
Dimensioni display [L x H x L]		
Senza supporto (mm/pollici)		1083,8 x 629,0 x 124,0/42,7 x 24,8 x 4,9
Peso lordo (kg/libbre)		34/75,0
Peso netto (kg/libbre)		29/63,9
Normativa		CB, UL/cUL, EMC (CE/FCC/ICES003), Erp, E-Star, GOST, WEEE
Accessori		CD Manuale utente, Guida di consultazione rapida, cavo di alimentazione, cavo VGA, 3 adattatori BNC a RCA, 3 ferma cavi, telecomando con batterie, coperchio interruttore principale

## Condizioni ambientali

Elemento		Specifiche
Temperatura	Operativa Magazzinaggio	0 ~ 40°C/32 ~ 104°F -20 ~ 60°C/-3,99 ~ 140°F
Umidità	Operativa Magazzinaggio	10 ~ 90% RH (non-condensante) 10 ~ 90% RH (non-condensante)
Pressione	Operativa Magazzinaggio/ spedizione	800 ~ 1100 hPa (Altezza: 0 ~ 4.000 m) 700 ~ 1100 hPa (Altezza: 0 ~ 15.000 m)

## Altoparlante interno

Elemento		Specifiche
Tipo		Altoparlante D/S
Ingresso		12 W (RMS)
Impedenza		8Ω
Pressione acustica in uscita		82 dB/W/M
Risposta in frequenza		80 Hz ~ 20 KHz

Nota: Le specifiche sono soggette a cambiamenti senza preaviso



2012 © Koninklijke Philips Electronics N.V. All rights reserved.

Philips and the Philips Shield Emblem are registered trade marks of Koninklijke Philips Electronics N.V. and are used under license from Koninklijke Philips Electronics N.V.

Specifications are subject to change without notice.

[TORNA AI CONTENUTI](#)