

# HERO3

W H I T E

## / Entra a far parte del movimento GoPro

---



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

To download this user manual in a different language, visit **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、**[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用說明書，請前往：**[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**。

如需下載本用戶手冊的其他語言版本，請訪問**[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**。

## / Sommario

---

/ Accessori opzionali	6
Operazioni di base	8
Schermo di stato della videocamera	10
Menu della videocamera	11
Operazioni preliminari	12
Modalità della videocamera	16
Impostazioni della videocamera	23
Impostazione di acquisizione	35
Configurazione	36
Connessione all'app GoPro	44
Archiviazione e schede microSD	46
Requisiti di sistema	47
Trasferimento di file al computer	49
Riproduzione	50
Batteria	52
Messaggi importanti	58

## / Sommario

---

Custodia della videocamera	60
Utilizzo dei supporti	65
Domande frequenti	68
Assistenza clienti	70
Marchi	70
Informazioni di carattere normativo	70



Battery BacPac™



The Frame



LCD Touch BacPac™



Chesty (imbracatura da petto)



Smart Remote



Jaws: supporto flessibile



3-Way



Supporto laterale



Ventosa



Fascia per la testa + QuickClip



Supporti per tavole da surf



Supporti su treppiede



Supporto da polso

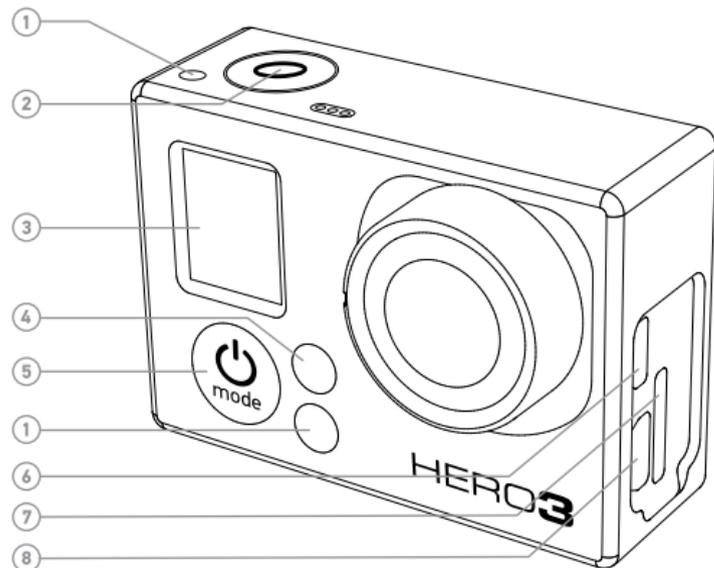


Fetch (imbracatura per cani)

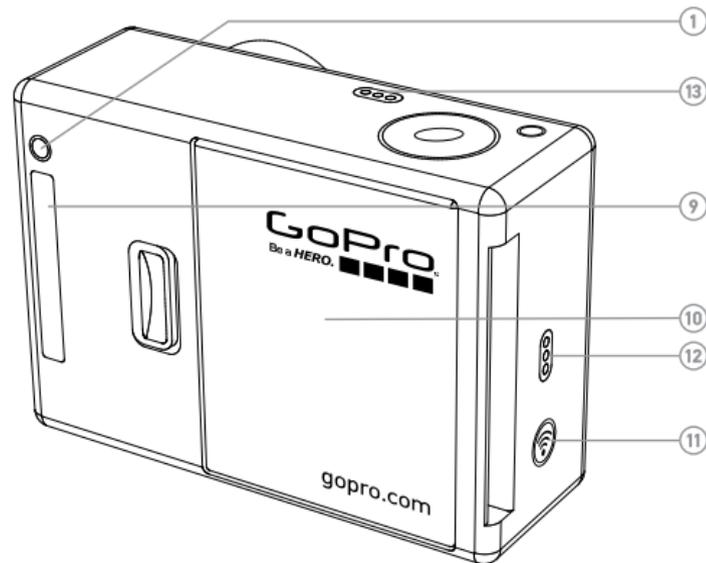


Portello galleggiante

Per ulteriori informazioni,  
visitare il sito **gopro.com**.



- |  |  |
|--|--|
| 1. Spie di stato della videocamera (rosse)   | 5. Pulsante Accensione/ Modalità [  ] |
| 2. Pulsante Shutter/ Selezione [  ] | 6. Porta Micro HDMI (cavo non incluso)   |
| 3. Schermo di stato della videocamera  | 7. Alloggiamento per scheda microSD (microSD non inclusa)  |
| 4. Spia di stato wireless (blu)  |  |

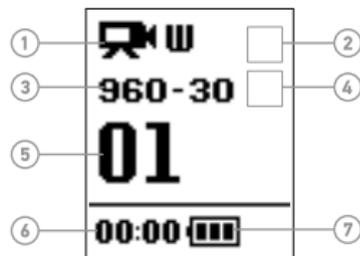


- |   |  |
|---|--|
| 8. Porta Mini-USB (supporta cavi composti CA e adattatori 3,5 mm per microfono stereo, non incluso) | 10. Sportello batteria   |
| 9. Porta HERO   | 11. Pulsante On/Off Wireless [  ] |
|   | 12. Allerta audio  |
|   | 13. Microfono  |

## / Schermo di stato della videocamera

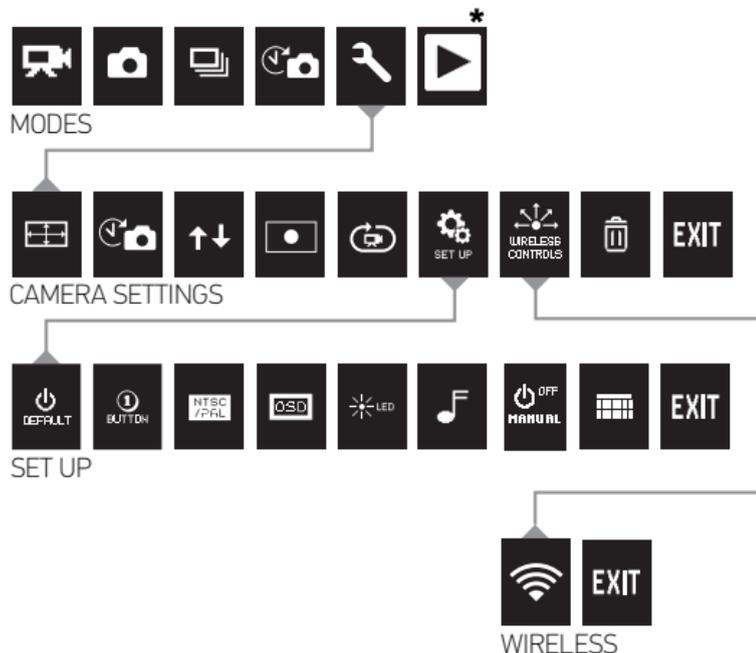
Lo schermo di stato della videocamera visualizza le seguenti informazioni sulle modalità e sulle impostazioni di HERO3 White:

1. Modalità/FOV  
(campo visivo) della videocamera
2. Modalità delle impostazioni di acquisizione  
(non mostrate)
3. Risoluzione/fps  
(fotogrammi al secondo)
4. Impostazioni di intervallo temporale  
(non visualizzate)
5. Contatore
6. Ora/Archiviazione/File
7. Durata batteria



*Nota: Le icone che appaiono sullo schermo di stato della videocamera variano a seconda della modalità.*

## / Menu della videocamera



*\*L'icona Riproduzione viene visualizzata solo se la videocamera è collegata a una TV o a uno schermo LCD Touch BacPac™ (accessorio opzionale, venduto separatamente).*

### RICARICA DELLA BATTERIA

1. Estrarre la videocamera dalla custodia.



2. Rimuovere lo sportello laterale della videocamera e inserire una scheda microSD, microSDHC™ o microSDXC™ nell'apposito alloggiamento. È necessario disporre di una scheda microSD certificata Classe 10 o UHS-1.



3. Aprire lo sportello posteriore della videocamera, inserire la batteria e richiudere lo sportello.



4. Accertarsi che la videocamera sia accesa.
5. Caricare la batteria collegando la videocamera a un computer attraverso il cavo USB in dotazione. La spia di stato rossa si accende durante la carica e si spegne una volta che la batteria avrà raggiunto la carica completa.

La batteria agli ioni di litio inclusa è già parzialmente carica. L'utilizzo della videocamera con la batteria non completamente carica non provoca alcun danno.

Per maggiori informazioni sulla batteria, consultare il capitolo *Batteria*.



**AVVERTENZA:** procedere con cautela quando si utilizza GoPro nell'ambito delle normali attività quotidiane. Prestare sempre attenzione all'ambiente circostante per evitare di provocare lesioni a sé stessi e ad altri. Rispettare tutte le leggi locali quando si utilizza questa videocamera.

### AGGIORNAMENTI SOFTWARE DELLA VIDEOCAMERA

Per ottenere funzioni aggiornate e prestazioni ottimali dalla videocamera HERO3 White, assicurati di utilizzare il software più recente. Puoi aggiornare il software della videocamera nel sito [gopro.com/getstarted](http://gopro.com/getstarted).

### IMPOSTAZIONI PREDEFINITE DELLA VIDEOCAMERA

La videocamera HERO3 White si accende con le seguenti impostazioni predefinite:

	Video	960p30 fps
	Foto	5MP (megapixel)
	Foto Burst	3 foto al secondo
	Time Lapse	0,5 secondi
	Wireless	Off (spento)

Per modificare le impostazioni **Video** o **Foto**, consultare le *Impostazioni della videocamera*.



### ACCENSIONE + SPEGNIMENTO

#### Per accendere:

Premere il pulsante **Accensione/Modalità** [  ]. Le spie di stato rosse della videocamera lampeggiano diverse volte e l'indicatore acustico emette sette segnali. La presenza di informazioni sullo schermo di stato della videocamera indica che la videocamera è accesa.

#### Per spegnere:

Tenere premuto per due secondi il pulsante **Accensione/Modalità** [  ]. Le spie di stato rosse della videocamera lampeggiano diverse volte e l'indicatore acustico emette sette segnali.

**SUGGERIMENTO PRO:** Per trasformare HERO3 White in una videocamera a "un solo pulsante" (one button) che inizia automaticamente a registrare foto o video una volta accesa: Impostare la videocamera in modalità **One Button**. Per maggiori informazioni, consultare il capitolo *One Button* in *Configurazione*.

### PANORAMICA

HERO3 White prevede diverse modalità di utilizzo della videocamera. Per passare da una modalità all'altra, premere ripetutamente il pulsante **Accensione/Modalità** [  ].

Le modalità vengono visualizzate nel seguente ordine:

	Video	Registrazione video
	Foto	Scatta foto singole
	Burst	Scatta fino a 3 foto al secondo
	Time Lapse	Scatta una serie di foto a intervalli temporizzati
	Impostazioni	Regola le impostazioni della videocamera
	Riproduzione	Riproduce e visualizza video e foto. Viene visualizzato solo se la videocamera è collegata a una TV o a uno schermo LCD Touch BacPac™ (accessorio opzionale, venduto separatamente).

**SUGGERIMENTO PRO:** Utilizzare **Burst** per fotografare oggetti che si spostano velocemente.



Per registrare video, verificare che la videocamera sia in modalità **Video**. Se l'icona **Video** [  ] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, premere ripetutamente il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] finché non appare.

### Per avviare la registrazione:

premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ]. La videocamera emette un segnale acustico e le spie di stato rosse della videocamera lampeggiano durante la registrazione.

### Per interrompere la registrazione:

premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ]. Le spie di stato rosse della videocamera lampeggiano tre volte e l'indicatore acustico emette tre segnali.

Se la scheda di memoria è piena o la batteria è scarica, la videocamera interrompe automaticamente la registrazione. Il video viene salvato prima dello spegnimento della videocamera.

Per le impostazioni della risoluzione, consultare *Risoluzioni video/modalità FPS/FOV* in *Impostazioni della videocamera*.

**SUGGERIMENTO PRO:** Per vedere video e foto sul grande schermo: Collegare HERO3 White direttamente al TV/TVHD. Per *maggiori informazioni*, consultare il capitolo Riproduzione.



FOTO

Per scattare una foto accertarsi che la videocamera sia in modalità

**Foto**. Se l'icona **Foto** [  ] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, premere ripetutamente il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] finché non appare.

### Per scattare foto:

Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ]. La videocamera emette due segnali acustici, le spie rosse lampeggiano e il contatore sullo schermo di stato della videocamera incrementa di un valore.



BURST

In modalità **Burst** la videocamera scatta 3 foto in 1 secondo.

Per scattare una serie di foto in modalità **Burst**, verificare che la videocamera sia modalità **Burst**. Se l'icona **Burst** [  ] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, premere ripetutamente il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] finché non appare.

### Per scattare foto in modalità Burst:

Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ]. Le spie di stato rosse della videocamera lampeggiano e la videocamera emette una serie di segnali acustici.

Sullo schermo di stato della videocamera compare la scritta *BUSY* mentre la videocamera elabora i file. Una volta scomparsa la scritta *BUSY*, la videocamera sarà pronta per l'azione successiva.

Per le impostazioni di intervallo consultare *Opzioni* in *Impostazioni della videocamera*.



### TIME LAPSE

**Time Lapse** è una modalità che consente di scattare una serie di fotografie a intervalli di 0,5, 1, 2, 5, 10, 30 o 60 secondi.

Per scattare una serie di foto con **Time Lapse**, verificare che la videocamera sia in modalità **Time Lapse**. Se l'icona **Time Lapse** [📷🔄] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, premere ripetutamente il pulsante **Accensione/Modalità** [🔘] finché non appare.

#### Per scattare foto in modalità Time Lapse:

premere il pulsante **Shutter/Selezione** [🔘]. La videocamera inizia il conto alla rovescia e le spie di stato rosse della videocamera lampeggiano ogni volta che viene scattata una foto.

#### Per interrompere la serie Time Lapse:

premere il pulsante **Shutter/Selezione** [🔘]. Le spie di stato rosse della videocamera lampeggiano tre volte e l'indicatore acustico emette tre segnali.

Per le impostazioni di intervallo consultare *Time Lapse* in *Impostazioni della videocamera*.



### IMPOSTAZIONI

Il menu **Impostazioni** consente di modificare le seguenti impostazioni della videocamera:



Risoluzione video



Intervallo Time Lapse



Modalità capovolta



Spot Meter



Intervallo per video looping

Consultare *Impostazioni della videocamera* per apportare modifiche, imparare a navigare fra le varie opzioni del menu e ottenere ulteriori informazioni sulle singole impostazioni.

### RIPRODUZIONE

Si possono riprodurre video e visualizzare foto collegando HERO3 White a una TV (richiede un cavo micro HDMI, composito o combo, venduto separatamente). È inoltre possibile riprodurre video e visualizzare foto sullo schermo LCD Touch BacPac™ (accessorio opzionale, venduto separatamente). L'icona Riproduzione [  ] viene visualizzata solo se la videocamera è collegata a un TV o a uno schermo LCD Touch BacPac.

Consultare il capitolo *Riproduzione* per maggiori informazioni sulla visione di video e foto.

### IMPOSTAZIONI

**Per entrare nel menu Impostazioni:**

1. Verificare che la videocamera sia in modalità **Impostazioni**. Se l'icona **Impostazioni** [  ] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, **premere ripetutamente il pulsante Accensione/Modalità** [  ] finché non appare.
2. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per entrare nel menu **Impostazioni** [  ].
3. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per accedere alle diverse opzioni delle **Impostazioni**.
4. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionare l'opzione desiderata.
5. Per uscire, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per due secondi oppure navigare fino a raggiungere [ **EXIT** ] e premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ].

---

**SUGGERIMENTO PRO:** Per uscire dal menu **Impostazioni** in qualsiasi momento, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per due secondi.



### MODALITÀ RISOLUZIONE VIDEO/ FPS/FOV

È possibile modificare la Risoluzione e i valori fps (fotogrammi al secondo) e FOV (campo visivo) dal menu della modalità **Video**.

#### Per modificare le impostazioni:

1. Nel menu **Impostazioni**, premere il pulsante **Shutter/Select** [  ] per entrare [  ].
2. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per navigare fra le opzioni.
3. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionare l'opzione desiderata.
4. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per scorrere ciascuna opzione del sottomenu e il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionarla.
5. Per modificare ulteriori opzioni, ripetere il passaggio 4.
6. Per uscire, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per due secondi oppure scorrere fino a raggiungere [ **EXIT** ] e premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionarlo.

HERO3 White offre le seguenti modalità di acquisizione video:

Risoluzione video	NTSC/ PAL	FOV (angolo di ripresa)	Risoluzione schermo
1080p	30/25	Media	1920x1080, 16:9
960p	30/25	Grandangolo ultra largo	1280x960, 4:3
720p	60/50 30/25	Grandangolo ultra largo	1280x720, 16:9
WVGA	60/50	Grandangolo ultra largo	848x480

Risoluzione video	Utilizzo ideale
1080p 30/25	Utilizzare questa modalità quando la videocamera è montata su un veicolo, un treppiede o su un'altra struttura stabile.
960p 30/25	Video 4:3 ad alta qualità Adatta per effettuare riprese in condizioni di luce scarsa. Utilizzare per riprese quando si indossa la videocamera.
720p 60/50	La migliore frequenza di fotogrammi per riprese effettuate tenendo la videocamera in mano e quando si desidera utilizzare la funzione slow motion.
720p 30/25	Risoluzione per riprese con impugnatura manuale e in condizioni di luce scarsa. Scegliere questa modalità quando la videocamera è montata su un veicolo, un treppiede o su un'altra struttura stabile.
WVGA	Adatta per effettuare riprese con una definizione standard.



### TIME LAPSE

È possibile utilizzare la modalità **Time Lapse** per scattare foto continue di qualsiasi attività, in modo tale da scegliere successivamente quelle migliori. In alternativa, è possibile assemblare le foto scattate in modalità **Time Lapse** durante il montaggio per creare un filmato. Gli intervalli disponibili oscillano tra 0,5 e 60 secondi.

Intervallo	Esempi
0,5-2 secondi	Surf, bicicletta o altro sport
2 secondi	Angolo strada trafficata
5-10 secondi	Tramonto o sorgere della luna
10-60 secondi	Attività di lunga durata, come progetti di costruzione

### MODALITÀ CAPOVOLTA

Se si decide di montare la videocamera in posizione capovolta, potrebbe essere necessario ruotare i file durante il montaggio. Questa impostazione elimina la necessità di rovesciare video e foto una volta registrati.

Impostazione	Descrizione
	Lato giusto verso l'alto (predefinito)
	Videocamera capovolta

### SPOT METER

Attivare Spot Meter quando si effettuano riprese da un punto buio verso un ambiente più luminoso, ad esempio filmando l'esterno da un'autovettura. Quando lo Spot Meter è acceso, sullo schermo di stato della videocamera compare .

SPENTO (predefinita)
ACCESO

### VIDEO LOOPING

La modalità video looping consente di effettuare riprese continue e salvare soltanto i momenti migliori, permettendo così di recuperare spazio sulla scheda microSD.

**Le opzioni di video looping includono:**

Impostazione di acquisizione	Descrizione
SPENTO (predefinita)	
Max video	La videocamera registra finché la scheda di memoria non è piena, dopodiché sovrascrive con un nuovo video.
Video 5 min	Se la registrazione non viene interrotta per salvare il video, la videocamera registra per 5 minuti e poi sovrascrive i precedenti 5 minuti di video.
Video 20 min	Se la registrazione non viene interrotta per salvare il video, la videocamera registra per 20 minuti e poi sovrascrive i precedenti 20 minuti di video.

Impostazione di acquisizione	Descrizione
Video 60 min	Se la registrazione non viene interrotta per salvare il video, la videocamera registra per 60 minuti e poi sovrascrive i precedenti 60 minuti di video.
Video 120 min	Se la registrazione non viene interrotta per salvare il video, la videocamera registra per 120 minuti e poi sovrascrive i precedenti 120 minuti di video.

**SUGGERIMENTO PRO:** Nella scheda di memoria vengono scritti file formati da più capitoli. Ciò consente di sovrascrivere piccoli segmenti di contenuto durante la registrazione in loop. Durante la visualizzazione sullo schermo di un computer, si vedranno file separati per ciascun segmento temporale. Utilizza il software GoPro per accorpare i file in un video più lungo.



### MENU DI CONFIGURAZIONE

Il menu **Configurazione** consente di modificare le seguenti impostazioni della videocamera:



Modalità predefinita all'avvio



Modalità One Button



NTSC/PAL



Visualizzazione a schermo



Spie di stato della videocamera



Indicatore acustico



Spegnimento manuale



Mese/Giorno/Anno/Ora

Per maggiori informazioni, consultare *Configurazione*.



### CONTROLLI WIRELESS

Il wireless integrato della videocamera consente di collegare HERO3 White allo Smart Remote (venduto separatamente) o a uno smartphone/tablet tramite l'app GoPro. Quando il wireless è acceso, sullo schermo di stato della videocamera appare l'icona di stato wireless e le spie wireless blu lampeggiano ad intermittenza. Quando il wireless viene spento, le spie di stato wireless lampeggiano per sette volte.

#### Per spegnere/accendere il wireless:

Premere il pulsante **Wireless On/Off** [  ] per accendere il wireless. Quando il wireless viene acceso, viene attivata la modalità wireless utilizzata più di recente.

Per un elenco completo delle funzioni wireless consultare *Wireless + Remote*.

*Nota: La videocamera non può collegarsi contemporaneamente allo Smart Remote (accessorio opzionale, venduto separatamente) e all'app GoPro.*



### ELIMINA

Elimina l'ultimo file o tutti i file e formatta la scheda di memoria. L'eliminazione di tutti i file può risultare utile una volta che i file sono stati importati nel computer e si desidera recuperare spazio sulla scheda di memoria per inserire maggiori contenuti. Le spie a LED lampeggiano fino al completamento dell'operazione.

AVVISO: Selezionando TUTTI, la scheda di memoria viene riformattata, eliminando tutti i file presenti sulla scheda.

---

ANNULLA (predefinito)

---

ULTIMO

---

TUTTI (formatta la scheda SD)

---

#### Per eliminare ULTIMO o TUTTI:

1. Verificare che la videocamera sia in modalità **Impostazioni**. Se l'icona **Impostazioni** [  ] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, **premere ripetutamente il pulsante Accensione/Modalità** [  ] finché non appare.
2. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per entrare nel menu **Impostazioni** [  ].
3. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per navigare nelle **Impostazioni** e localizzare il **Cestino** [  ].

4. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per entrare in Elimina.
5. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per navigare fra le opzioni.
6. Selezionare l'opzione evidenziata premendo il pulsante **Shutter/Selezione** [  ].
7. Per uscire, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per due secondi oppure navigare fino a raggiungere [EXIT] e premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ].

### EXIT

Dalla schermata [EXIT], premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per uscire dal menu **Impostazioni**.

---

**SUGGERIMENTO PRO:** Per uscire dal menu **Impostazioni** in qualsiasi momento, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per due secondi.



### CONFIGURAZIONE

**Per entrare nel menu Configurazione:**

1. Verificare che la videocamera sia in modalità **Impostazioni**. Se l'icona **Impostazioni** [  ] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, **premere ripetutamente il pulsante Accensione/Modalità** [  ] finché non appare.
2. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per entrare nel menu **Impostazioni** [  ].
3. Utilizzare il pulsante **Accensione/modalità** [  ] per navigare nelle **Impostazioni** fino a raggiungere il menu **Impostazioni di acquisizione** [  ].
4. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per entrare nel menu **Impostazioni di acquisizione**.
5. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per entrare in **Configurazione**.
6. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per individuare l'opzione da modificare.
7. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionare l'opzione desiderata.
8. Per uscire, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per due secondi oppure scorrere fino a raggiungere [EXIT] e premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionarlo.



### MODALITÀ PREDEFINITA ALL'AVVIO

È possibile impostare la modalità predefinita della videocamera all'avvio su una delle seguenti modalità:



Video  
(predefinita)



Foto



Burst



Time Lapse



### ONE BUTTON

Quando è selezionata la modalità One Button, la videocamera inizia automaticamente a registrare all'accensione.

SPENTO (predefinita)

ACCESO

*Nota: La modalità One Button viene disabilitata quando la videocamera è collegata al telecomando (venduto separatamente) o all'app GoPro.*

### Per attivare la modalità One Button:

In Configurazione, impostare One Button su ON. Per maggiori informazioni su come modificare un'impostazione, consultare *Impostazioni di acquisizione*.

### Per acquisire video o attivare Time Lapse con la modalità One Button:

Con la videocamera spenta, premere e rilasciare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ]. Se la modalità predefinita è impostata su Video, la videocamera si accende automaticamente e inizia ad acquisire video. Se la modalità predefinita è impostata su Foto, Burst o Time Lapse, la videocamera si accende automaticamente e inizia ad acquisire foto in modalità Time Lapse.

### Per interrompere la registrazione:

Tenere premuto il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per due secondi per interrompere la registrazione e spegnere la videocamera.

**Per disattivare la modalità One Button:**

1. Accendere la videocamera. Inizia automaticamente l'acquisizione Video o Time Lapse.
2. Tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** fino a quando sullo schermo dello stato della videocamera non appare [  ].
3. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per entrare.
4. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per evidenziare **OFF**.
5. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionarlo.
6. Per uscire, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per due secondi oppure navigare fino a raggiungere [ **EXIT** ] e premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ].

 **NTSC/PAL**

Le impostazioni NTSC e PAL controllano la frequenza dei fotogrammi della registrazione e la riproduzione quando si guarda un video su un TV/TVHD. Selezionare NTSC quando si utilizza un TV/TVHD in Nordamerica. Selezionare PAL per guardare il video con un TV/TVHD PAL (gran parte dei televisori al di fuori del Nordamerica) o se si sta utilizzando una TV/TVHD PAL ovunque.

**NTSC****(impostazione predefinita)****PAL**

1080p/30 fps	1080p/25 fps
960p/30 fps	960p/25 fps
720p/60 fps	720p/50 fps
720p/30 fps	720p/25 fps
WVGA/60 fps	WVGA/50 fps

### **VISUALIZZAZIONE SULLO SCHERMO**

L'opzione OSD (visualizzazione sullo schermo) consente di visualizzare o nascondere le icone di registrazione e le informazioni sul file video della schermata di visualizzazione durante la riproduzione.

---

SPENTO

---

ACCESO (predefinito)

---

### **SPIE DI STATO DELLA VIDEOCAMERA**

È possibile tenere attive tutte e quattro le spie di stato della videocamera, solo due (anteriore e posteriore) oppure spegnere (**OFF**) tutte le spie.

---

4 (predefinito)

---

2

---

SPENTO

---

### **INDICATORE ACUSTICO**

È possibile regolare il volume o spegnere l'indicatore acustico.

---

100% (predefinito)

---

70%

---

SPENTO

---

### **SPEGNIMENTO MANUALE**

È possibile configurare HERO3 White per lo spegnimento automatico dopo un determinato periodo di inattività (in cui non vengono acquisiti video o foto e non viene premuto alcun pulsante).

---

MANUALE (predefinito)

---

60 sec

---

120 sec

---

300 sec

---

**MESE/GIORNO/ANNO/ORAZIONE**

La data e l'ora della videocamera vengono impostate automaticamente quando si collega la videocamera all'app GoPro. Questa impostazione consente di impostare manualmente la data e l'ora. Se la batteria viene estratta dalla videocamera per un periodo di tempo prolungato, è necessario reimpostare la data e l'ora (in modalità automatica o manuale).

**Per impostare mese/giorno/anno/ora:**

1. Verificare che la videocamera sia in modalità **Impostazioni**. Se l'icona **Impostazioni** [🔧] non è visualizzata sullo schermo di stato della videocamera, **premere ripetutamente il pulsante** Accensione/Modalità [🔌] finché non appare.
2. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per entrare nel menu **Impostazioni** [🔧].
3. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [🔌] per navigare nelle **Impostazioni** fino a raggiungere il menu **Impostazione** [⚙️].
4. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per entrare nel menu **Configurazione**.
5. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [🔌] per localizzare il menu Mese/Giorno/Anno/Ora [📅].
6. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per entrare nel menu Mese/Giorno/Anno/Ora; Mese (MM) sarà evidenziato.

7. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per accedere all'elenco dei mesi (da 1 a 12).
8. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [🔌] per scorrere l'elenco fino a quando non viene evidenziato il valore desiderato.
9. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per selezionare.
10. Per passare all'opzione successiva, premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷].
11. Ripetere i passaggi 7, 8 e 9 per selezionare giorno (DD), anno (YY), ora (HH) e minuti (MM).
12. Per uscire, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per due secondi oppure navigare fino a raggiungere [EXIT] e premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷].

**EXIT**

Dalla schermata [EXIT], premere il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per uscire dal menu **Configurazione**.

**SUGGERIMENTO PRO:** Per uscire dal menu **Impostazioni** in qualsiasi momento, tenere premuto il pulsante **Shutter/Selezione** [📷] per due secondi.

### UTILIZZO DI HERO3 WHITE CON L'APP GOPRO (GRATUITA)

Con l'app GoPro puoi di controllare la videocamera da remoto, utilizzando uno smartphone o un tablet. Le funzioni comprendono il controllo completo della videocamera, l'anteprima dei contenuti, la riproduzione e la condivisione dei contenuti selezionati e altro ancora\*.

#### Per collegare HERO3 White all'app GoPro:

1. Scaricare l'app GoPro sullo smartphone o tablet da Apple App Store, Google Play o Marketplace di Windows Phone.
2. Premere il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per accendere la videocamera.
3. Premere due volte il pulsante **Wireless On/Off** [  ] e poi premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per accedere al menu Wireless [  ].
4. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per scorrere le opzioni e poi premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per selezionare **App GoPro**.
5. Nelle impostazioni di rete wireless dello smartphone o del tablet, effettuare la connessione alla rete wireless della videocamera. Il nome della rete inizia con "GOPRO-BP-" seguito da una serie di lettere e numeri.

6. Inserire la password predefinita della videocamera "goprohero" e poi modificarla quando richiesto. Se si è già provveduto a modificare la password, inserire la propria password anziché "goprohero".
7. Aprire l'App GoPro sullo smartphone o sul tablet. Ora sarà possibile controllare la videocamera con lo smartphone o il tablet, nonché visualizzare, riprodurre e condividere i contenuti selezionati.\*

---

**SUGGERIMENTO PRO:** È possibile visualizzare sullo schermo dello smartphone o del tablet un'anteprima dell'inquadratura ripresa da HERO3.

*\*Per informazioni sulla compatibilità dei dispositivi, collegarsi a [gopro.com](http://gopro.com).*

La videocamera HERO3 White è compatibile con schede di memoria microSD, microSDHC e microSDXC da 4GB, 8GB, 16GB, 32GB e 64GB. È necessario disporre di una scheda microSD certificata Classe 10 o UHS-1. GoPro consiglia di utilizzare schede di memoria di marca per garantire la massima affidabilità nelle attività con forti vibrazioni.

**Per inserire la scheda microSD:**    **Per rimuovere la scheda microSD:**



Introdurre la scheda di memoria nell'apposito alloggiamento con l'etichetta rivolta verso la parte anteriore della videocamera.

Una volta inserita completamente, la scheda scatta in posizione.



Posizionando l'unghia sul bordo della scheda di memoria, spingere ulteriormente la scheda all'interno della videocamera esercitando una leggera pressione.

La scheda fuoriesce in modo sufficiente per consentirne l'estrazione.

**AVVISO:** Maneggiare le schede di memoria con molta cura. Evitare il contatto con liquidi, polvere e detriti. A titolo precauzionale, spegnere la videocamera prima di inserire o rimuovere la scheda. Verificare le linee guida del produttore per quanto riguarda gli intervalli di temperatura accettabili per l'utilizzo.

Per ottenere i risultati migliori quando si riproducono dei contenuti sul computer, visita il sito **gopro.com** e scarica il software GoPro desktop più recente. Verifica che il computer Mac® o Windows® soddisfi i seguenti requisiti di sistema:

	<b>Windows</b>	<b>Mac</b>
Sistema operativo	Windows 7, 8x	OS X® 10.8 o successivo
CPU	Intel® Core 2 Duo™ (è preferibile Intel Quad Core™ i7 o superiore)	Intel® Dual Core™ (è preferibile Intel Quad Core i7 o superiore)
Scheda grafica	Scheda che supporti OpenGL 1.2 o superiore	
Risoluzione schermo	1280 x 800	1280 x 768
RAM	2 GB (consigliati almeno 4 GB)	4 GB

## / Requisiti di sistema

---

	<b>Windows</b>	<b>Mac</b>
Disco rigido	Drive interno 5400 giri al minuto (consigliati 7200 giri al minuto o SSD). Se si utilizza un disco esterno, deve essere USB 3.0 o eSATA	Drive interno 5400 giri al minuto (consigliati 7200 giri al minuto o SSD), Se si utilizza un disco esterno, deve essere Thunderbolt, USB 3.0 o Firewire

**SUGGERIMENTO PRO:** Per vedere video e foto sul grande schermo: Collegare HERO3 White direttamente al TV/TVHD. Consultare *Riprodurre file su un TV/TVHD*.

## / Trasferimento di file al computer

---

Per riprodurre video e foto con un computer, è necessario prima importare i file nel computer.

**PER TRASFERIRE I FILE NEL COMPUTER:**

1. Collega la videocamera al computer tramite il cavo USB in dotazione.
2. Copia i file sul computer o su un disco rigido esterno.

---

**SUGGERIMENTO PRO:** Puoi trasferire i file nel computer anche utilizzando un lettore di schede (acquistabile separatamente). Collega il lettore al computer e inserisci la scheda microSD. I file presenti nella scheda potranno essere eliminati o spostati nel computer.

### VISUALIZZAZIONE DI VIDEO E FOTO

È possibile visionare video e foto su computer, smartphone/tablet, TV o sulla videocamera utilizzando uno schermo LCD Touch BacPac™ (acquistabile separatamente).

#### Riproduzione di file sul computer

1. Scarica e installa il più recente software GoPro da [gopro.com/getstarted](http://gopro.com/getstarted).
2. Collega la videocamera al computer tramite il cavo USB in dotazione.
3. Copia i file sul computer o su un disco rigido esterno.
4. Riproduci i contenuti con il software GoPro.

#### Riprodurre file su uno Smartphone/Tablet

1. Collega la videocamera all'app GoPro. Per maggiori informazioni, vedere *Connessione all'app GoPro*.
2. Utilizza i comandi sull'app per riprodurre il filmato sullo smartphone/tablet.

### Riprodurre file su un TV/TVHD

Per riprodurre file su un TV/TVHD è necessario una micro HDMI, un cavo composito o combo (venduto separatamente) o il cavo USB in dotazione.

*Nota: alcuni apparecchi televisivi non supportano l'opzione del cavo USB.*

1. Collegare la videocamera al TV/TVHD con un cavo micro HDMI, cavo composito, combo o USB.
2. Accendere la videocamera.
3. Sulla videocamera, premere il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per raggiungere il menu **Riproduzione** [  ]. Premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ]. HERO3 White mostra un'anteprima delle immagini in miniatura di tutti i video e di tutte le foto presenti nella scheda microSD

*Nota: nelle serie di foto scattate in modalità **Burst** e **Time Lapse** viene visualizzata la prima foto della serie.*

4. Nell'anteprima in miniatura, utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] per scorrere le miniature e premere il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per visualizzarle.
5. Utilizzare [  ] e [  ] per spostarsi avanti e indietro e visualizzare ulteriori file multimediali presenti nella scheda di memoria.
6. Utilizzare il pulsante **Accensione/Modalità** [  ] e il pulsante **Shutter/Selezione** [  ] per navigare.

### Riprodurre file su uno schermo LCD Touch BacPac

Per maggiori informazioni, consultare il manuale dell'utente in dotazione con lo schermo LCD Touch BacPac.

### PROLUNGARE LA DURATA DELLA BATTERIA

Per prolungare la durata della batteria spegnere il wireless. Per prolungare la durata della batteria durante le riprese di attività prolungate, spegnere o staccare lo schermo LCD Touch BacPac™ (accessorio opzionale, venduto separatamente). Le temperature estremamente fredde possono ridurre la durata della batteria. Per prolungare la durata della batteria alle basse temperature, conservare la videocamera al caldo prima dell'uso.

### RICARICARE LA BATTERIA

L'icona della batteria visualizzata sullo schermo di stato della videocamera lampeggia quando la carica della batteria scende sotto il 10%. Se la batteria arriva allo 0% mentre è in corso una registrazione, la videocamera salva il file e si spegne.

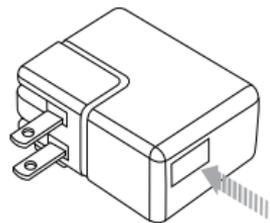
#### Per caricare la batteria:

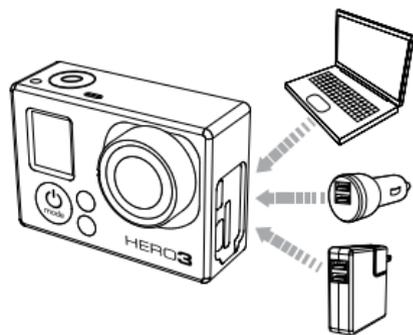
1. Spegnere la videocamera.
2. Collegare la videocamera a un computer o a un alimentatore USB (ad esempio un alimentatore a parete o per auto GoPro, venduti separatamente).

*Nota: accertarsi che il computer sia collegato a una fonte di alimentazione. Se lo schermo di stato della videocamera non indica che la batteria si sta ricaricando, utilizzare una porta USB diversa.*

La spia di stato rossa resta accesa mentre la batteria è sotto carica e si spegne quando la batteria è completamente carica.

**AVVISO:** Utilizzare un alimentatore a parete diverso dall'alimentatore a parete GoPro può danneggiare la batteria. Utilizzare soltanto gli alimentatori che recano il seguente contrassegno: Uscita 5V 1A. Se non si conosce il voltaggio e la corrente del proprio alimentatore, utilizzare il cavo USB in dotazione per ricaricare la videocamera attraverso il computer.





La batteria si ricarica fino all'80% in circa un'ora e al 100% in circa due ore, se si utilizza il caricatore a parete o per auto GoPro compatibile con USB.

È inoltre possibile caricare la batteria al di fuori della videocamera utilizzando il caricabatterie (venduto separatamente).

L'utilizzo della videocamera con la batteria non completamente carica non provoca alcun danno. Su [gopro.com](http://gopro.com) sono disponibili batterie di ricambio e ulteriori accessori per la ricarica.

### UTILIZZARE LA VIDEOCAMERA DURANTE LA RICARICA

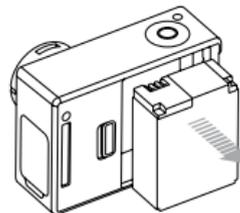
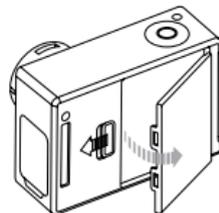
È possibile acquisire video e scattare foto durante la ricarica della batteria. Basta collegare la videocamera a un computer, a qualsiasi dispositivo di ricarica USB o, per i migliori risultati, a un caricatore GoPro a parete o per auto con il cavo USB in dotazione.

### ESTRARRE LA BATTERIA DALLA VIDEOCAMERA

La batteria di HERO3 White è progettata in modo da incassarsi con estrema precisione, per ottenere la massima affidabilità durante lo svolgimento di attività caratterizzate da forti vibrazioni.

#### Per estrarre la batteria:

1. Rimuovere lo sportello della batteria ponendo il pollice nella tacca sullo sportello della batteria (sul retro della videocamera) e facendolo scorrere verso destra. Lasciare che lo sportello si apra.
2. Procedere all'estrazione della batteria afferrando l'apposita linguetta.



## INFORMAZIONI SULLA BATTERIA

### Conservazione e utilizzo della batteria

La videocamera contiene componenti delicate, tra cui la batteria. Evitare di far cadere, smontare, aprire, schiacciare, piegare, deformare, forare, lacerare, esporre a microonde, incenerire, verniciare o inserire corpi estranei nell'apertura della batteria presente sulla videocamera. Non utilizzare la videocamera o la batteria se sono state danneggiate—ad esempio, se il prodotto è rotto, forato o danneggiato dall'acqua. Lo smontaggio o la perforazione della batteria possono provocare esplosioni o incendi.

Evitare di esporre la videocamera e la batteria a temperature molto fredde o molto calde. Temperature basse o elevate possono accorciare temporaneamente la durata della batteria o provocare un temporaneo malfunzionamento della videocamera. Evitare forti escursioni termiche o di umidità quando si utilizza la videocamera, poiché potrebbe formarsi della condensa sulla videocamera o all'interno della stessa.

La custodia della videocamera serve a proteggere la videocamera e la batteria da eventuali danni causati dall'acqua. Per maggiori informazioni, consultare *Custodia della videocamera*. Non accendere la videocamera se è bagnata. Se la videocamera è già accesa, spegnerla ed estrarre immediatamente la batteria. Assicurarsi che la videocamera sia completamente asciutta prima di riutilizzarla.

Non cercare di asciugare la videocamera o la batteria con una fonte di calore esterna, come un forno a microonde o un asciugacapelli. Eventuali danni alla videocamera o alla batteria causati dal contatto con liquidi non sono coperti dalla garanzia.

Non conservare la batteria con oggetti di metallo, come ad esempio monete, chiavi o collane. L'eventuale contatto dei morsetti della batteria con oggetti metallici potrebbe dare luogo a incendi.

### Smaltimento della batteria

La maggior parte delle batterie ricaricabili agli ioni di litio sono classificate come rifiuti non pericolosi e possono essere smaltite tranquillamente nell'ambito del normale sistema di raccolta dei rifiuti municipale. Molti paesi prevedono delle leggi in materia di riciclaggio delle batterie. Accertarsi che le leggi locali in vigore prevedano lo smaltimento di batterie ricaricabili nell'ambito della normale raccolta di rifiuti. Per smaltire in sicurezza batterie agli ioni di litio, proteggere i morsetti dall'esposizione ad altri metalli ricoprendoli con del nastro per imballaggi, nastro adesivo di carta o nastro isolante per evitare che provochino incendi durante il trasporto.

Tuttavia, le batterie agli ioni di litio contengono materiali riciclabili e sono accettate per il riciclaggio attraverso il programma di riciclaggio delle batterie della Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). Visitare il sito [Call2Recycle](http://Call2Recycle.org) all'indirizzo [call2recycle.org](http://call2recycle.org) o contattare 1-800-BATTERY nel Nordamerica per individuare una sede di riciclaggio idonea.

Evitare nel modo più assoluto di smaltire le batterie nel fuoco, in quanto potrebbero esplodere.

## / Messaggi importanti

---

### MESSAGGI SCHEDA MICROSD

---

NESSUNA SCHEDA SD	Non è presente alcuna scheda. La videocamera richiede una scheda microSD, microSDHC o microSDXC per registrare video o scattare foto.
SCHEDA SD PIENA	La scheda è piena. Eliminare alcuni file o sostituire la scheda.
ERRORE SD	La videocamera non è in grado di leggere la formattazione della scheda. Riformattare la scheda presente nella videocamera.

---

### ICONA DI RIPARAZIONE FILE

---



L'icona di Riparazione file presente sullo schermo di stato della videocamera, indica che il file video è stato danneggiato durante la registrazione. Premendo un pulsante qualsiasi la videocamera procederà alla riparazione del file.

---

### ICONA DELLA TEMPERATURA

---



L'icona che avverte della presenza di una temperatura eccessiva viene visualizzata sullo schermo di stato della videocamera quando quest'ultima si surriscalda ed è necessario lasciarla raffreddare. Attendere il tempo necessario per abbassare la temperatura prima di utilizzarla nuovamente. La videocamera è in grado di rilevare condizioni di surriscaldamento ed è dotata di un apposito sistema di prevenzione.

---

### ASSEMBLAGGIO DELLA CUSTODIA DELLA VIDEOCAMERA

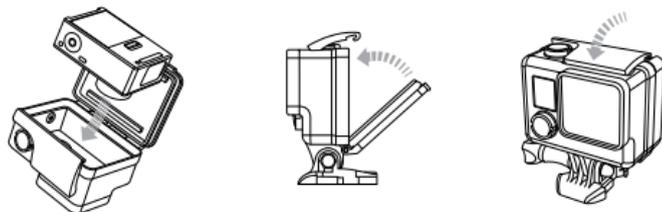
#### Per estrarre la videocamera dalla custodia:

1. Sollevare verso l'alto la parte anteriore dell'aggancio per liberarlo dalla custodia.
2. Ruotare all'indietro l'aggancio e tirare verso l'alto per rilasciare lo sportello posteriore.
3. Aprire lo sportello posteriore della custodia e rimuovere la videocamera.



#### Per fissare la videocamera nella custodia:

1. Aprire la custodia e posizionare la videocamera.
2. Accertarsi che la guarnizione intorno allo sportello posteriore sia priva di detriti.
3. Chiudere lo sportello posteriore della custodia e premere esercitando una leggera pressione per assicurare una buona tenuta.
4. Ruotare il braccio incernierato all'indietro e fissare il labbro dell'aggancio alla parte superiore scanalata dello sportello della custodia.
5. Spingere l'aggancio verso il basso per farlo scattare in posizione.



**AVVERTENZA:** Collocare sempre la videocamera nella custodia quando la si utilizza nell'acqua o vicino all'acqua. Evitare che la videocamera o la batteria si bagnino.

La videocamera HERO3+ White è dotata di due tipi di sportelli posteriori: sportello posteriore standard (impermeabile) e sportello posteriore Skeleton (non impermeabile).



Lo sportello posteriore standard impermeabilizza la custodia fino a 40 m. Utilizzare questo sportello per proteggere la videocamera dall'acqua, dai detriti, dalla sabbia e da altri rischi ambientali.



Lo sportello posteriore Skeleton (non impermeabile) garantisce una migliore qualità acustica perché lascia passare meglio il suono verso il microfono della videocamera. Inoltre, riduce il rumore del vento con velocità fino a 160 km orari, se montato su caschi, motocicli, biciclette e altri veicoli che si spostano a velocità sostenuta. Utilizzare questo sportello solo se non ci sono rischi di penetrazione di sabbia, sporcizia, polvere o acqua. L'utilizzo di questo sportello posteriore è inoltre consigliato all'interno di veicoli.

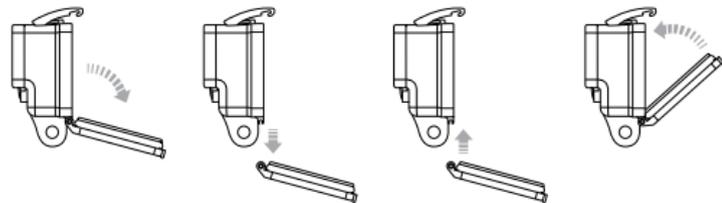
**SUGGERIMENTO PRO:** Applicare alle lenti della videocamera Rain-X® o altre soluzioni antipioggia per impedire la formazione di punti d'acqua quando si utilizza la videocamera sotto la pioggia o in acqua.

### SOSTITUZIONE DEGLI SPORTELLI POSTERIORI

È possibile sostituire lo sportello posteriore della videocamera HERO3 White in base al tipo di attività e alle condizioni di ripresa.

#### Per sostituire lo sportello posteriore:

1. Aprire lo sportello della custodia in modo che penzoli verso il basso.
2. Tirare lo sportello posteriore finché non si sgancia dalla cerniera.
3. Allineare lo sportello posteriore di ricambio all'apertura della cerniera.
4. Spingere lo sportello posteriore verso l'alto finché non s'incestra in posizione.



### EVITARE CHE L'ACQUA DANNEGGI LA VIDEOCAMERA

La guarnizione in gomma che avvolge il profilo della custodia della videocamera forma una barriera impermeabile che protegge la HERO3 White in condizioni di umidità e sott'acqua.

Mantenere pulita la guarnizione in gomma presente nella custodia della videocamera. Un capello o un granello di sabbia possono causare infiltrazioni e danneggiare la videocamera.

Dopo ogni utilizzo in acqua salata, risciacquare l'esterno della custodia della videocamera con acqua dolce e asciugarla. La mancata esecuzione di questa operazione può causare la corrosione del perno della cerniera e l'accumulo di sale nella guarnizione, riducendo la capacità di tenuta della custodia.

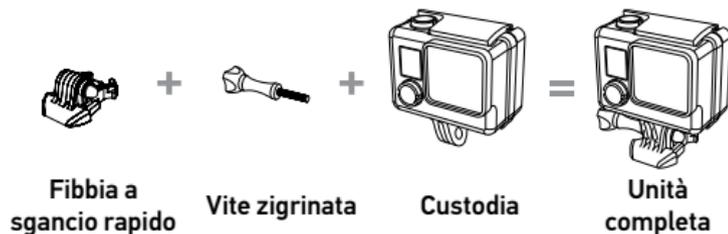
Per pulire la guarnizione, risciacquare in acqua dolce e scuotere fino ad asciugarla (non usare panni, per evitare che i filacci danneggino la tenuta). Reinstallare la guarnizione nell'apposita scanalatura sullo sportello posteriore della custodia della videocamera.



**AVVERTENZA:** La mancata osservanza di questi passaggi ogni volta che si utilizza la GoPro può causare infiltrazioni e danneggiare la videocamera, anche in modo irreversibile. La garanzia non copre i danni causati dall'acqua, se derivanti da una negligenza dell'utente.

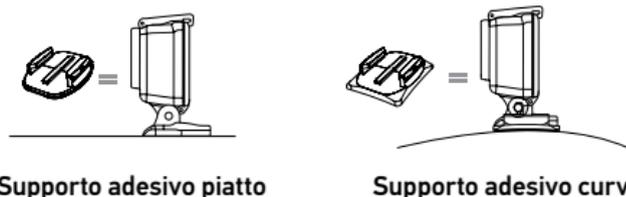
### FISSARE LA VIDEOCAMERA AI SUPPORTI

Per fissare la HERO3 White a un supporto, sarà necessario disporre di una fibbia a sgancio rapido, di una vite zigrinata o di altra ferramenta, in funzione del supporto utilizzato. Per maggiori informazioni sui supporti, visitare [gopro.com/support](http://gopro.com/support).



### UTILIZZO DI SUPPORTI ADESIVI CURVI + PIATTI

I supporti adesivi curvi + piatti facilitano il fissaggio della videocamera a superfici curve e piatte come quelle di caschi, veicoli e attrezzature. Utilizzando la fibbia a sgancio rapido, la custodia assemblata della videocamera può essere agganciata e sganciata dai supporti curvi o piatti fissati.



### INDICAZIONI PER IL FISSAGGIO

Attenersi a queste indicazioni per il fissaggio dei supporti

- Applicare i supporti adesivi 24 ore prima dell'uso.
- Applicare i supporti adesivi esclusivamente su superfici pulite. Cera, olio, sporczia o altri detriti compromettono l'adesione determinando un fissaggio debole con conseguenti rischi di perdere la videocamera.
- Fissare i supporti adesivi a temperatura ambiente. L'adesivo del supporto non si attacca correttamente se applicato in ambienti freddi o umidi su superfici fredde o umide o se la superficie non è a temperatura ambiente.
- I supporti adesivi devono essere fissati soltanto su superfici lisce. Superfici porose o ruvide non consentono una buona presa. Quando si applica il supporto, premere con fermezza e verificare che il contatto sia completo su tutta la superficie.

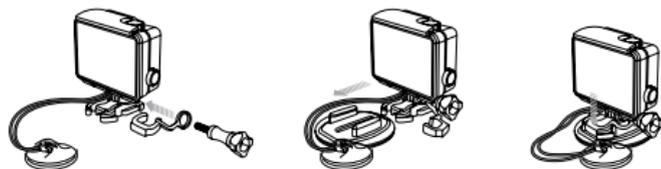
Per maggiori informazioni sui supporti consultare il sito [gopro.com/support](http://gopro.com/support).



**AVVERTENZA:** Se la videocamera viene utilizzata con un supporto per casco GoPro, scegli sempre un casco omologato per gli standard di sicurezza applicabili. Scegli un casco adatto allo sport o all'attività da svolgere e assicurarsi che sia della taglia corretta. Ispeziona il casco per verificare che sia in buono stato e segui le istruzioni del produttore per un utilizzo sicuro. Se il casco ha subito un urto violento, deve essere sostituito. Il casco non può garantire la protezione assoluta da tutti gli incidenti.

### SPINOTTO DI BLOCCAGGIO

Attenersi alle seguenti indicazioni qualora si utilizzi HERO3 White mentre si praticano sport a forte impatto, come il surf o lo sci. Utilizzare lo speciale spinotto per bloccare in posizione le guide della fibbia a sgancio rapido ed evitare lo sgancio accidentale della custodia dal supporto. L'anello circolare si posiziona sulla vite zigrinata e fissa lo spinotto di bloccaggio prevenendone la caduta o lo sgancio.



### LA MIA GOPRO NON SI ACCENDE

Controlla che la videocamera GoPro sia carica. Per caricare la videocamera, collega il cavo USB in dotazione a un computer. In alternativa, è possibile utilizzare l'alimentatore GoPro Wall o Auto Charger.

### LA MIA GOPRO NON RISPONDE QUANDO PREMO UN PULSANTE

Tieni premuto il pulsante Power **Accensione/Modalità** [  ] per 8 secondi. Il ripristino salva tutti i contenuti e le impostazioni e spegne la videocamera.

### LA RIPRODUZIONE È DISCONTINUA

La riproduzione discontinua normalmente non è un problema relativo al file. Se il filmato salta, è probabile che il motivo sia attribuibile a una delle seguenti cause:

- Utilizza il software GoPro più recente, scaricabile gratuitamente dal sito [gopro.com/getstarted](http://gopro.com/getstarted).
- Il computer non soddisfa i requisiti minimi per la riproduzione HD. Più alta è la risoluzione e la frequenza dei fotogrammi del video, maggiori difficoltà avrà il computer nella riproduzione. Verifica che il computer soddisfi i requisiti minimi indicati in *Requisiti di sistema*.

- Riproduzione di un file video HD con bitrate elevato su una connessione USB con ampiezza di banda ridotta. Trasferisci il file nel computer prima della riproduzione.

Per ulteriori risposte alle domande frequenti, vedere [gopro.com/support](http://gopro.com/support).

## / Assistenza clienti

---

GoPro si impegna al massimo per offrire la migliore assistenza possibile. Per contattare il servizio di assistenza clienti di GoPro, visitare il sito **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

## / Marchi

---

GoPro, HERO, il logo GoPro, il logo GoPro Be a Hero, BacPac, Protune, SuperView, e Wear It. Mount It. Love It. sono marchi o marchi registrati di GoPro, Inc. negli USA e nel mondo. Altri nomi e marchi appartengono ai rispettivi proprietari.

## / Informazioni di carattere normativo

---

Per visualizzare l'elenco completo delle certificazioni in base al paese, consultare il documento Guida contenente informazioni importanti sul prodotto e sulla sicurezza fornito insieme alla videocamera.

