



HALF PAR 18 18x4W led CW/WW FC

SG HALFPAR18

MANUALE UTENTE



CE

Rev. 01/14 ITA



INDICE:

1. INTRODUZIONE
2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA
3. SPECIFICHE DI FUNZIONAMENTO
4. INSTALLAZIONE
5. CARATTERISTICHE
6. VISIONE PRODOTTO
7. SETUP
8. ISTRUZIONE PER L'UTILIZZO
9. MANUTENZIONE

1. INTRODUZIONE

Grazie per avere scelto HALFPAR 18. L'apparecchio è dotato di LED 18x4W Warm White & Cold White FC, che producono colori omogenei e illimitati. Il proiettore è ideale per studi televisivi, teatri, discoteche, bar, ecc. *Vi preghiamo di leggere attentamente e nella sua totalità questo manuale prima dell'utilizzo.*

Controllare che la scatola contenga i seguenti articoli

- N° 1 HALFPAR 18
- N° 1 Manuale Utente
- N° 1 Cavo di alimentazione

Aprire con cura la confezione, controllare il contenuto e assicurarsi che tutte le parti siano presenti e siano in buone condizioni. Nel caso in cui alcune parti non siano presenti o siano danneggiate,

2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- Questo prodotto è destinato esclusivamente ad essere utilizzato all'interno!
- Prima di effettuare la manutenzione bisogna sempre spegnere l'apparecchio, scollegarlo dalla rete elettrica e lasciarlo raffreddare.
- Assicurarsi che l'apparecchio sia adeguatamente messo a terra.
- Conservare questo manuale per future consultazioni.
- Assicurarsi sempre di collegare l'apparecchio con il voltaggio adeguato, e che il voltaggio della linea elettrica non sia superiore a quello indicato sul pannello posteriore dell'apparecchio.
- Per evitare il rischio di incendi o cortocircuiti non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.
- L'apparecchio deve essere collocato in un luogo con un'adeguata ventilazione, ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti.
- Assicurarsi che le prese d'aria non siano ostruite.
- Scollegare sempre l'apparecchio dalla corrente prima di svolgere operazioni di manutenzione o di sostituire i fusibili.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia mai piegato o danneggiato.
- Non guardare nel fascio di luce da una distanza inferiore a 40 cm (16 pollici)
- Non fissare il fascio di luce per lunghi periodi a distanza ravvicinata.



ATTENZIONE!!

Per ridurre il rischio di incendi, scosse elettriche o lesioni alle persone, seguire queste importanti istruzioni di sicurezza:

3. SPECIFICHE DI FUNZIONAMENTO

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 0,5 metri.
- La temperatura ambiente massima $t = 45^{\circ}\text{C}$ non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 45°C .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

4. INSTALLAZIONE

Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza. Non cercare di installare il prodotto da soli. Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

Procedura:

- Nel caso in cui il dispositivo HALFPAR 18 venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralici professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo HALFPAR 18 e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il dispositivo HALFPAR 18 non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo, verificare sempre che l'area sottostante sia bloccata.
- Evitare che delle persone sostino nell'area interessata.
- Un'errata installazione potrebbe provocare gravi danni a persone e oggetti



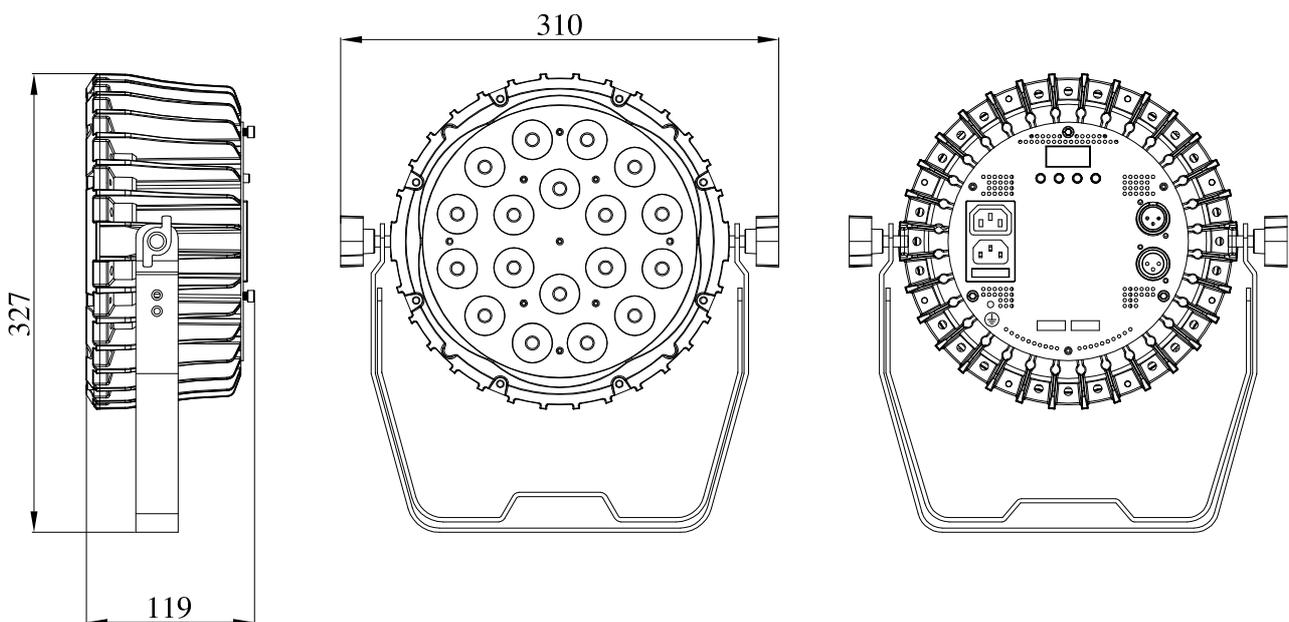
IMPORTANTE!!

I cavi di sicurezza devono sempre essere utilizzati. Il cavo di sicurezza deve essere in grado di sostenere 10 volte il peso dell'apparecchio.

5. CARATTERISTICHE

- - Voltage: AC 100V~240V, 50Hz/60Hz
- - Power consumption: 80W
- - Current: 1.24A/110V, 0.65A/240V
- - Beam angle: 25 degree
- - LEDS: 18pcs*2-in-1 4W
- - Working temperature: -10°C~40°C
- - DMX channels: 2-ch, 4-ch, 6-ch
- - DMX linking: 3-pin
- - Weight: 3,7 kg
- - Power linking: 6pcs/110V, 10pcs/240V

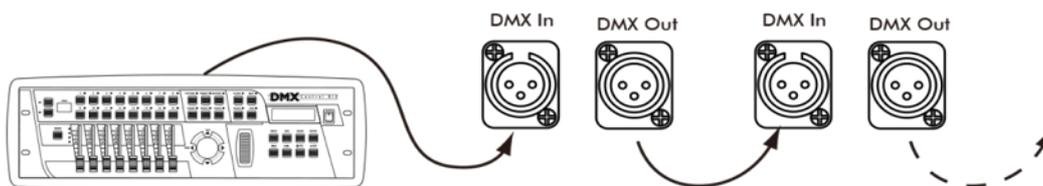
6. VISIONE PRODOTTO



7. SETUP

7.1 Collegamento tra apparecchi

Per ottenere scene di luci con uno o più apparecchi utilizzando una centralina DMX-512 o per scene sincronizzate con due o più apparecchi in modalità operativa master/slave, sono necessari cavi DMX per collegare le unità dal DMX IN al DMX OUT.



7.2 Alimentazione AC

Questo apparecchio è progettato per funzionare a 100V ~ 240V, 50/60Hz.



Attenzione!!

Tutti gli apparecchi devono essere collegati ai circuiti con un'adeguata messa a terra.

8. ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO

8.1 Mappa del menu

Key	Function	Display
MENU	DMX dressing	D.001>D.512
Press SETUP	DMX presetting channels	2 - ch
		4 - ch
		6 - ch
MENU	Manual COLOR	C0LR
Press SETUP	Setting color (warm white)	U.001>U.255
	Setting color (cold white)	C.001>C.255
MENU	AUTO mode	AUTO
Press MODE	AUTO selection	P.01>P.06
Press SETUP	Built-in program fix color	P.01
	1. Built-in program (all OFF)	0.0FF
	2. Built-in program (warm white)	1 - - U
	3. Built-in program (cold white)	2 - - C
	4. Built-in program (all full ON)	3 - on
Press SETUP	Strobo setting	FS.01>FS.99
Press SETUP	Built-in program dinamic color	P.02>P.06
	Built-in program (3 color gradual change)	P.02
	Built-in program (gradual change)	P.03
	Built-in program (3 color change)	P.04
	Built-in program (warm white fading)	P.05
	Built-in program (cold white fading)	P.06
Press SETUP	MAX speed	SP.FL
	Speed setting	SP.01>SP.99
Press SETUP	Strobo setting	FS.01>FS.99
MENU	SLAVE mode	SLAV

8.2 Modalità di controllo DMX

Per impostare il controllo DMX del proiettore basta posizionarsi sulla scritta D.001 con i tasti UP/DOWN potete impostare l'indirizzo desiderato da D.001>D.512. Quando la "D" sul display lampeggia è la conferma della presenza del segnale DMX. Per memorizzare l'assegnazione bisogna premere il tasto SETUP che vi permetterà di scegliere una delle 3 modalità DMX che mette a disposizione il proiettore: 2 - CH / 4 - CH / 6 - CH.

8.3 Modalità esecuzione automatica **AUTO**

Per impostare la modalità “automatica” basta posizionarsi sulla scritta **AUTO**, premendo il tasto **MODE** si può selezionare una delle 6 modalità automatiche **P.01>P.06** memorizzate all’interno del proiettore. La prima modalità **P.01** propone 3 scene di colori fissi (vedere tabella sopra) , una volta scelta quella desiderata premendo **SETUP** si passa all’impostazione della velocità di lampeggio **FS.01>FS.99**. Le restanti modalità **P.02>P.06** propongono diverse scene di “cambio colori” che premendo il tasto **SETUP** si posso personalizzare nella velocità di scorrimento **SP.FL** (massima velocità) **SP.01>SP.99** selezione della velocità di scorrimento da lento a veloce ed infine premendo di nuovo il tasto **SETUP** si può impostare la velocità di lampeggio della scena **FS.01>FS.99**. Questa modalità “automatica” una volta impostata ed invariata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

8.4. Modalità **SLAVE**

Per impostare la modalità “slave” basta posizionarsi sulla scritta **SLAV**. Il proiettore in modalità **AUTO / COLOR / DMX** sono da intendersi modalità “master”. La modalità “slave” una volta impostata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

8.5 Modalità **COLOR**

Per impostare la modalità “color” basta posizionarsi sulla scritta **COLOR**, premendo il tasto **ENTER** si può accedere all’impostazione dei 2 colori del proiettore: **U.001>U.255 / C.001>C.255**. La modalità “color” una volta impostata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

8.6 Impostazione di fabbrica

Per tornare alle “impostazione di fabbrica” basta tenere premuto i tasti **MODE** e **SETUP** per 3 secondi. Le impostazioni verranno tutte azzerate

8.7 Modalità **DMX**

DMX mode 1: **2 - ch**

CH1	CH2
WW(0-255)	CW(0-255)

DMX mode 2: **4 - ch**

CH1	CH2	CH3	CH4
WW(0-255)	CW(0-255)	Dimmer(0-255)	Strobe(0-255)

DMX mode 3: **L - c h**

CH1	CH2	CH3	CH4		CH5		CH6
Dimmer	WW	CW	Program		SPEED		Strobe
0-255	0-255	0-255	CH2—CH3	0			0-255
			Pr.01	1-50	0~84	OFF	
					85~169	WW	
					170~254	CW	
					255	Full on	
			Pr.02	51-101	0~255 Speed		
			Pr.03	102-152			
			Pr.04	153-203			
Pr.05	204-254						
Pr.06	255						

9. MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, il proiettore deve essere pulito frequentemente. Scollegare l'apparecchio dalla corrente e lasciarlo raffreddare. Utilizzare un getto d'aria delicato diretto al proiettore, con una spazzola morbida o panno bisogna pulire le lenti per rimuovere la polvere depositata. Il proiettore è dotato di un sistema di sicurezza per quando riguarda la temperatura d'esercizio, qualora la temperatura superasse il limite il sistema viene "bloccato" ed i led spenti, il messaggio che apparirà sul display sarà: - r t -



Proel S.p.A.

Via alla Ruenia 37/43
64027 Sant'Omero (TE) ITALY
Tel. +39 0861 81241
Fax. +39 0861 887862
Mail: info@proel.com