

# Prefazione

La macchina fotografica é dotata di otto modalit  (Selezione scenario, Programmata, Priorit  apertura, Priorit  velocit  otturatore, Esposizione manuale, Riproduzione, Filmato e Video, Impostazione) tutte da scoprire. In aggiunta a tutte le modalit  appena dette, questa macchina non solo serve come macchina fotografica digitale ma pu  anche essere utilizzata per registrare brevi filmati e sequenze audio.

Questa macchina offre un'alta qualit  d'immagine di 5.36 Mega Pixel insieme ad uno preciso zoom 12x (ottico 3x e digitale 4x). La memoria interna integrata da 16 MB pu  archiviare le immagini ed i filmati. L'obiettivo a fuoco automatico supporta una modalit  Macro da 15cm a 50cm.

Di norma pu  scattare fotografie da una distanza di 50cm all'infinito. Grazie al collegamento USB, le immagini possono essere facilmente trasmesse dalla macchina fotografica al PC. Fornisce anche una funzione d'uscita AV per eseguire le operazioni dal televisore.   anche disponibile la funzione Sequenza scatti per acquisire fotogrammi multipli o scene in rapida successione. Ecco le caratteristiche principali:

- Coperchio obiettivo elettronico
- Modalit  P.A.S.M. (Programmata, Priorit  apertura, Priorit  velocit  otturatore, Esposizione manuale)
- Registrazione audio e video MPEG4
- Obiettivo ottico 3x
- 15 modalit  scenario
- Istogramma su schermo
- Funzione di ritaglio e di modifica delle immagini con 6 cornici tra cui scegliere
- Visualizzazione d'immagini in miniatura 3x3
- Acquisizione di foto o filmati con sonoro

Per ottenere il meglio dalla macchina fotografica si suggerisce di leggere accuratamente questo manuale prima di farla funzionare.



# Sommario

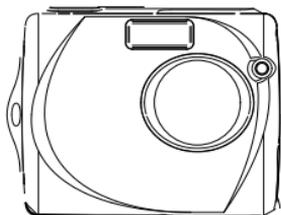
Prefazione .....	i
Prima di utilizzare la macchina fotografica .....	1
Disimballare la macchina fotografica .....	1
Identificazione dei componenti .....	2
Caricamento delle batterie e della scheda memoria SD.....	5
Impostazioni di base .....	4
Formattazione della memoria interna e della scheda SD .....	4
Procedura operativa di base .....	5
Accensione e spegnimento della macchina fotografica .....	5
Fotografia di base .....	5
Funzione di fuoco automatico .....	6
Ingrandimento e riduzione .....	6
Visualizzazione delle immagini .....	6
Protezione delle immagini .....	6
Eliminazione delle immagini .....	7
Funzione di base dei tasti .....	7
Le otto modalità principali ed istruzioni .....	10
Modalità Scenario .....	11
Modalità P.A.S.M. ....	13
Modalità Riproduzione .....	17
Modalità Filmato e Audio .....	20
Modalità Impostazione .....	21
Collegamenti .....	25
Installazione del software .....	25
Collegamento tramite cavo USB .....	26
Collegamento tramite uscita AV .....	26
Appendice .....	27

# Prima di utilizzare la macchina fotografica

L'impostazione di questa macchina fotografica è rapida e semplice. Attenersi alle seguenti istruzioni e si apriranno orizzonti infiniti.

## Disimballare la macchina fotografica

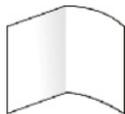
1. Togliere tutti gli elementi dalla confezione. (Si raccomanda di conservare i materiali d'imballaggio e la confezione per impieghi futuri.)
2. Controllare che ci siano i seguenti elementi:



**Macchina fotografica**



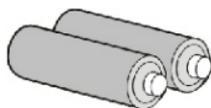
**CD-ROM**



**Guida rapida**



**Cavo USB mini**



**Batterie**

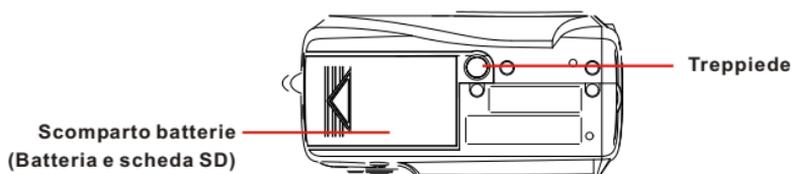
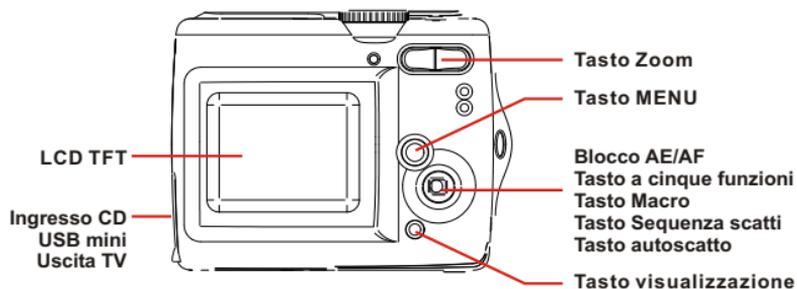
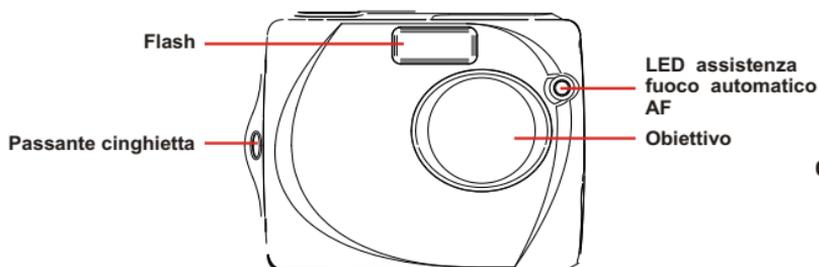
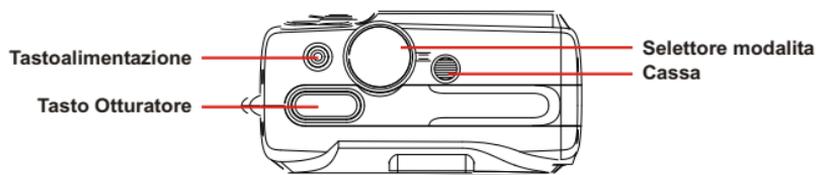


**Cavovideo**



**Tracolla**

## Identificazione dei componenti

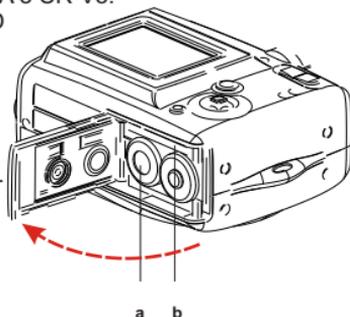


# Caricamento delle batterie e della scheda memoria SD

Questa macchina fotografica utilizza 2 batterie AA o CR-V3.

Lo scomparto batterie e lo scomparto scheda SD condividono lo stesso coperchio e sono ubicati sulla parte inferiore della macchina fotografica.

1. Far scorrere il coperchio scomparto batterie / alloggiamento scheda SD nella direzione indicata dalla freccia, poi sollevarlo per aprirlo.
2. Inserire la batterie incluse nello scomparto batterie. (a)
4. Chiudere il coperchio dell'alloggiamento batterie / scheda SD.
3. Inserire la scheda SD nell'alloggiamento. (b)



Stato di carica delle batterie			
Completo		Basso	
Medio		Vuoto	

## CAUTELA!

1. Utilizzare solamente le batterie o l'adattatore CA (3.3V 2A), specificato per questa macchina fotografica. Altre sorgenti d'alimentazione possono provocare incendi.
2. Per migliorare le prestazioni delle batterie, sostituire contemporaneamente tutte le batterie installate; tenere le batterie lontane da sorgenti di calore. 3. Per lo smaltimento delle batterie fare riferimento all'indice dei produttori di batterie.
4. Non mescolare tipi diversi di batterie, diversamente si possono provocare incendi o esplosioni. Utilizzare solamente un tipo di batterie per volta.
5. Le batterie devono essere inserite nello scomparto con la polarità positiva "+" e negativa "-" rivolta nella direzione corretta.

## NOTA:

1. Non aprire lo scomparto batterie mentre è in esecuzione un trasferimento di file USB.
2. Una volta caricate le nuove batterie, è necessario impostare di nuovo la data e l'ora.
3. Non aprire il coperchio dell'alloggiamento batterie / scheda SD e/o rimuovere le batterie quando la macchina fotografica è accesa. Rimuovere le batterie e la scheda SD solamente quando la macchina fotografica non è in uso oppure è spenta.
4. Se la macchina fotografica non è utilizzata per periodi prolungati, rimuovere le batterie e la scheda SD.
5. La funzione di "spegnimento automatico" sarà disabilitata mentre si utilizza l'adattatore di corrente CA oppure quando la macchina fotografica è collegata al computer con il cavo USB.

## Impostazioni di base

Quando si accende la macchina fotografica sullo schermo LCD appare un'immagine di benvenuto. Impostare il selettore sulla modalità Impostazione.

Procedere con l'impostazione delle seguenti impostazioni:

### **Impostazione della lingua**

C'è un totale di tredici lingue tra cui scegliere per interagire con questa macchina fotografica. Fare riferimento alla Modalità Impostazione. (Pagina 23)

### **Impostazione di data e ora**

Fare riferimento ad Impostazione di data ed ora nella modalità Impostazione. (Pagina 21)

## Formattazione della memoria interna e della scheda SD

Formattare la scheda SD per acquisire in modo più efficiente le immagini. Per formattare la scheda inserire una scheda compatibile SD, nell'alloggiamento SD. Poi procedere con le seguenti fasi:

1. Impostare il selettore sulla modalità Impostazione.
2. Premere il tasto Menu per accedere al menu Impostazione e selezionare "Format" (Formatta).
3. Sullo schermo LCD appare il messaggio "Format SD card?" (Formattare scheda SD?).
4. Premere il tasto OK per confermare e procedere con la formattazione.

Quando si estrae la scheda SD dalla macchina fotografica, sullo schermo LCD apparirà il seguente messaggio: "Format internal memory?" (Formattare memoria interna?). Premere il tasto OK per completare la formattazione delle memoria interna.

#### **NOTA:**

1. Prima di formattare la scheda SD, disattivare la funzione "Protect SD card" (Proteggi scheda SD).
2. La memoria interna non può essere formattata mentre nella macchina fotografica è inserita la scheda SD.
3. La macchina fotografica potrebbe non essere in grado di riconoscere i file che non sono stati acquisiti da questa macchina fotografica.

## Procedura operativa di base

Questa sezione fornisce istruzioni semplici e basilari per iniziarvi all'uso della macchina fotografica. In questa sezione si apprenderà come accendere e spegnere la macchina fotografica, scattare fotografie, utilizzare la funzione d'ingrandimento e riduzione e a riprodurre le immagini.

### Accensione e spegnimento della macchina fotografica

Per accendere o spegnere la macchina fotografica premere il tasto d'alimentazione che si trova sulla parte superiore della macchina fotografica.



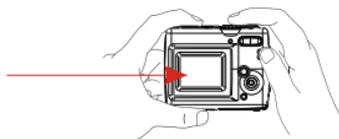
**\*\* Il LED sulla parte posteriore resterà illuminato di colore verde mentre la macchina fotografica è accesa. \*\***

### Fotografia di base



1. Impostare il selettore sulla modalità Scenario.

2. Guardare nel mirino/schermo LCD e cercare di allineare il soggetto nella cornice.



3. Quando si è pronti premere una volta il tasto otturatore.



## Funzione di fuoco automatico

Quando è eseguita una mezza pressione del tasto otturatore, sarà attivata la funzione di fuoco automatico e la macchina fotografica metterà a fuoco il soggetto automaticamente. Attenersi alle seguenti fasi per attivare questa funzione:



1. In condizioni normali il delimitatore è di colore bianco. Una volta che è stata eseguita una mezza pressione del tasto otturatore, per attivare la funzione di fuoco automatico, il delimitatore diventa di colore verde. Se la messa a fuoco non riesce, il delimitatore diventa di colore rosso.



2. Premere completamente il tasto otturatore per scattare la fotografia.

## Ingrandimento e riduzione

Questa macchina fotografica ha uno zoom ottico 3X ed uno zoom digitale 4X. La barra dello zoom, che si trova sulla destra dello schermo LCD, informa l'utente sullo stato dello zoom mentre è premuto il tasto d'ingrandimento o riduzione. Quando è premuto il tasto zoom, sulla barra dello zoom si otterranno 5 livelli d'ingrandimento da W (Wide: grandangolo) a T (teleobiettivo). L'obiettivo è proteso e ritratto automaticamente.

Se si continua a premere il tasto zoom, sulla barra dello zoom si otterranno altri 9 livelli d'ingrandimento (ciascuno con incrementi di 0,5x), da T (teleobiettivo) a 4x (zoom digitale 4x). Si possono vedere i risultati sullo schermo LCD.

## Visualizzazione delle immagini

Per visualizzare istantaneamente le immagini riprese, basta girare il selettore sulla modalità Riproduzione. Per una descrizione dettagliata della modalità Riproduzione, fare riferimento a pagina 16.

## Protezione delle immagini

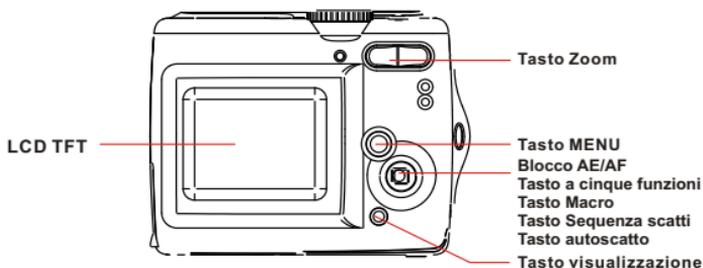
Per proteggere le immagini in modalità Riproduzione, premere questo tasto SU.

## Eliminazione delle immagini

Per eliminare istantaneamente l'immagine, girare il selettore sulla modalità Riproduzione; poi premere il tasto Giù ed OK per eliminare l'immagine corrente.

## Funzione di base dei tasti

La macchina fotografica è dotata delle seguenti funzioni di base.



### Menu:

Questo tasto consente l'accesso rapido al menu delle funzioni.



### Flash:

Questo tasto imposta il flash su: Sempre disattivo / Riduzione automatica effetto occhi rossi / Sempre attivo / Sincronizzazione rallentata. Per attivare il flash, premere il tasto Su per accedere alla modalità di selezione del flash, quindi per selezionare l'impostazione desiderata per il flash. L'impostazione predefinita della modalità Flash è Sempre disattivo, seguita da Automatico, Sincronizzazione rallentata e Disattivo.

Sempre disattivo: questa è l'impostazione predefinita ed è utilizzata in condizioni normali. Riduzione automatica effetto occhi rossi: Il flash si attiva in base alle condizioni di luce. Sempre attivo: Il flash è attivato sempre. Utilizzare questa impostazione in condizioni d'oscurità. Sincronizzazione rallentata: Utilizzare questa impostazione per scatti a lunga esposizione.



### Macro:

La funzione macro permette di scattare fotografie a distanze ravvicinate comprese tra i 15 ed i 50 cm. Premere una volta il tasto Giù per accedere alla funzione Macro. Sullo schermo LCD apparirà l'icona Macro.

## Autoscatto:

La funzione autoscatto è utilizzata in modalità Acquisizione e Video ed ha un intervallo che va dai 3 ai 10 secondi. Si raccomanda vivamente di utilizzare un treppiede quando si imposta l'autoscatto su 3 secondi.

## Sequenza scatti:

Questa funzione consente di acquisire 3 scatti in sequenza. Impostare il selettore sulla modalità P. A. S. M. e scenario. Premere tre volte il tasto Giù e poi premere il tasto otturatore.

### Nota:

1. Disattivare il flash prima di utilizzare la funzione Sequenza scatti.
2. Mentre si è in modalità Sequenza scatti, il flash resterà inattivo.
3. Durante la funzione sequenza scatti, lo schermo LCD resterà disattivo finché sono stati acquisiti i tre fotogrammi.
4. Il fuoco ed il bilanciamento del bianco sono regolati per la prima immagine e la stessa impostazione sarà utilizzata per altre immagini.
5. La Sequenza scatti e l'Autoscatto condividono lo stesso tasto.
6. Se la memoria interna, o la scheda SD, è esaurita, la Sequenza scatti non funzionerà.
7. Con la risoluzione 10.0M (interpolazione SW), la Sequenza scatti resterà inattiva.

## Zoom:

Questa macchina fotografica ha uno zoom ottico 3X ed uno zoom digitale 4X.

Risoluzione	Zoom digitale
<b>10.0M (interpolazione)</b>	<b>X1</b>
<b>5.0M</b>	<b>X4</b>
<b>3.0M</b>	<b>X4</b>
<b>2.0M</b>	<b>X4</b>
<b>1.3M</b>	<b>X4</b>
<b>VGA</b>	<b>X4</b>

### In modalità Scenario / P / A / S / M

-  **Ingrandimento:** premere il tasto Ingrandimento per ingrandire l'immagine
-  **Riduzione:** premere il tasto Riduzione per ridurre l'immagine
-  **In modalità Riproduzione: (Ingrandimento / Miniature)**  
Ingrandimento: premere il tasto Ingrandimento per ingrandire l'immagine
-  **Riduzione:** premere il tasto Riduzione per ottenere le immagini in miniatura (3x3) e (2x2)



### **Visualizzazione:**

Questo tasto consente di accendere o spegnere lo schermo. Quando lo schermo LCD è acceso, all'inizio sarà visualizzato per 5 secondi lo stato delle batterie.

### **Suggerimento:**

#### **HV / Valore istogramma**

Il valore istogramma mostra la luminosità ed il contrasto del soggetto. Abilita un preciso controllo dell'esposizione. In modalità Riproduzione, l'istogramma mostra le informazioni su luminosità e contrasto delle immagini registrate. La visualizzazione dell'istogramma può essere impostata premendo il tasto a cinque funzioni in modalità Acquisizione e Riproduzione.

### **Blocco AE/AF e protezione:**

Queste tre funzioni possono essere attivate con questo tasto. In modalità Riproduzione, premere questo tasto per proteggere l'immagine. Il blocco AE (esposizione automatica) blocca l'esposizione su un punto diverso da quello di fuoco. Dopo avere bloccato l'esposizione si può ricomporre la fotografia mantenendo il livello desiderato d'esposizione. Il blocco AF (fuoco automatico) blocca la messa a fuoco sul soggetto e permette di ricomporre la fotografia. Queste funzioni sono utili in condizioni di controllo luce o con soggetti illuminati direttamente.



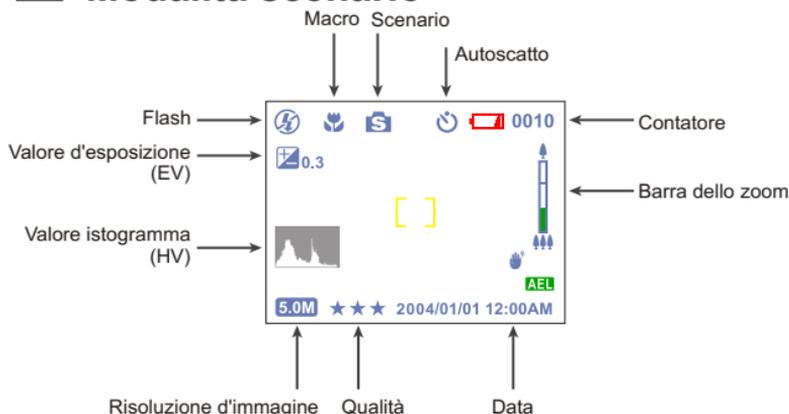
## Le otto modalità principali ed istruzioni

Questa sezione descrive le otto modalità della macchina fotografica. Una descrizione approfondita di queste modalità è data più avanti. In ciascuna delle seguenti modalità si può scegliere di procedere con le modalità guardando lo schermo LCD.

Voci	Indicazioni	Pagina
Modalità Scenario 	AUTO       Automatica Sport Paesaggio Notte Ritratto Auto-ritratto Ritratto notturno         Tramonto Spiaggia Controluce Autunno Naturale Cielo Festa Testo	11
Modalità Programmazione 	    Qualità immagine Bilanciamento del bianco Velocità ISO Area di fuoco     Risoluzione Filtro digitale Misurazione Regolazione S/D	13
Modalità Priorità apertura 	    Qualità immagine Bilanciamento del bianco Velocità ISO Area di fuoco     Risoluzione Filtro digitale Misurazione Regolazione S/D	13
Modalità Priorità velocità otturatore 	    Qualità immagine Bilanciamento del bianco Velocità ISO Area di fuoco     Risoluzione Filtro digitale Misurazione Regolazione S/D	13
Modalità Esposizione manuale 	    Qualità immagine Bilanciamento del bianco Velocità ISO Area di fuoco     Risoluzione Filtro digitale Misurazione Regolazione S/D	13

<b>Modalità Riproduzione</b> 	 Cancellazione  Protezione  Rotazione  Modifica fotogramma  Ritaglia immagine  Presentazione  Promemoria vocale  DPOF	<b>17</b>
<b>Modalità Filmato ed Audio</b>  	 Registrazione filmato  Registrazione audio	<b>20</b>
<b>Modalità Impostazione</b> 	 Data  Intervallo e ora presentazione  Volume audio  Effetto sonoro  Anteprima istantanea  Rotazione  Spegnimento automatico  Opzione autoscatto  Modifica sfondo  Lingue  Uscita TV  Formato  Numero file  Reset (Ripristino)	<b>21</b>

## S Modalità scenario



Impostare il selettore sulla modalità Scenario. Premere il tasto Menu per accedere. Premere la freccia Su/Giù per selezionare la funzione desiderata. Una volta selezionata la funzione, premere la freccia Sinistra/Destra per regolare l'impostazione. Premere OK per tornare all'elenco di opzioni.

## Scenario

Quando la macchina fotografica è impostata su Auto (impostazione predefinita della macchina fotografica) si regolerà sull'impostazione migliore per scattare le fotografie. Si può selezionare tra i seguenti scenari per scattare la fotografia:

Automatico / Sport / Paesaggio / Notte / Ritratto / Autoritratto / Ritratto notturno / Tramonto / Spiaggia / Controluce / Autunno / Naturale / Cielo / Festa / Testo.



**Auto** Modalità Automatica - Questa modalità permette alla macchina fotografica di selezionare le migliori impostazioni per lo scatto. Questa è la modalità predefinita.



Sport - Per l'acquisizione di soggetti in rapido movimento di cui si vuole fermare l'azione.



Paesaggio - Utilizzata per ampie vedute panoramiche. Questa impostazione non può essere utilizzata con la modalità Macro.



Notte - Scenari notturni. Si raccomanda l'impiego di un treppiede quando si utilizza questa funzione.



Ritratto - Questa funzione sfuoca lo sfondo e mette a fuoco il soggetto al centro del fotogramma.



Autoritratto - Abilita ad acquisire un autoritratto mentre si tiene la macchina fotografica. Puntare l'obiettivo verso sé stessi e scattare la fotografia.



Ritratto notturno - Modalità utilizzata per l'acquisizione di immagini all'imbrunire o di notte. Il flash illumina il soggetto mentre una velocità di sincronia rallentata acquisisce un'esposizione naturale dello sfondo. Si raccomanda l'impiego di un treppiede quando si utilizza questa funzione.



Tramonto - Per migliorare la tonalità del rosso quando si acquisiscono immagini di tramonti.



Spiaggia - Utilizzata per l'acquisizione di vedute di spiagge con un miglioramento del colore blu.



Controluce - Utilizzata per l'acquisizione di immagini con il soggetto in controluce cambiando la misurazione.



Autunno - Utilizzata per l'acquisizione d'immagini di foglie.



Naturale - Adatta per l'acquisizione di vedute di foreste o praterie.



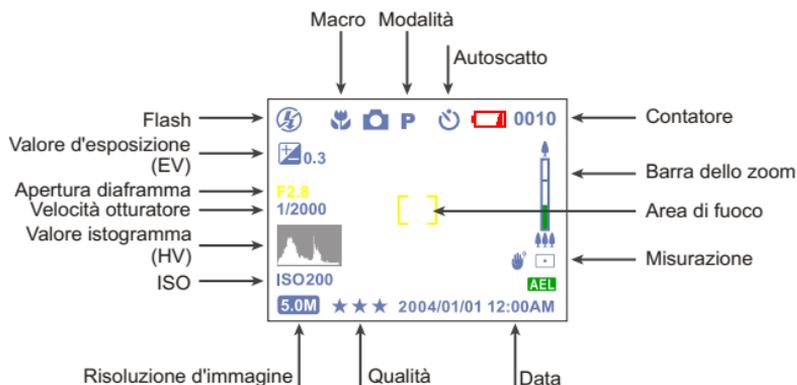
Cielo - Utilizzata per l'acquisizione di vedute del cielo.

 **Festa** - Abilita ad acquisire immagini in ambienti bui illuminati da varie sorgenti luminose. Si raccomanda l'impiego di un treppiede quando si utilizza questa funzione.

 **Testo** - Questa modalità farà risaltare il testo migliorando il contrasto tra bianco e nero.

**Suggerimento: si può modificare la risoluzione e la qualità d'immagine anche in modalita Scenario.**

## Modalità P.A.S.M.



La modalità P.A.S.M. include quattro modalità che sono regolabili con il selettore.

**Modalità Programmata** - Questa modalità consente di acquisire fotografie generiche. La macchina fotografica imposterà automaticamente l'apertura del diaframma e la velocità dell'otturatore in base alla luminosità dell'ambiente.

**Priorità apertura diaframma** - Il valore dell'apertura può essere selezionato da F2.8 a F4.8.

**Priorità velocità otturatore** - Con questa modalità la velocità dell'otturatore può essere selezionata da 1/2000 di secondo a 16 secondi.

**Manuale** - Con questa modalità l'utente imposta sia il valore della velocità dell'otturatore sia dell'apertura del diaframma. Il livello d'esposizione può essere controllato sullo schermo LCD.

**Suggerimento:** più grande, o più luminoso, è il valore dell'apertura (f/numero inferiore) più sfuocato sarà lo sfondo.

### Risoluzione

Questa modalità permette di impostare la risoluzione.

3648 x 2732 (10.0M)  
 2560 x 1920 (5.0M)  
 2048 X 1536 (3.0M)  
 1600 x 1200 (2.0M)  
 1280 x 960 (1.3M)  
 640 x 480 (VGA)



### Qualità immagine

L'impostazione della qualità dell'immagine registrata utilizza il formato JPEG più comune.

Si può scegliere tra le seguenti qualità: Ottima

- ★★ Migliore
- ★ Base



### Bilanciamento del bianco

Di norma l'impostazione "Auto" (Automatico) per il bilanciamento del bianco imposta automaticamente il bilanciamento ottimale del bianco.

Se non si riescono ad ottenere colori naturali con il bilanciamento bianco automatico, lo si può impostare manualmente per adattarlo alle varie sorgenti luminose. Si può scegliere tra le seguenti opzioni per il bilanciamento del bianco:



### Automatico

- ☀ : Sole
- ☁ : Ombra
- 💡 : Tungsteno
- 💡 : Fluorescena
- 📷 : BB manuale

**Suggerimento:** (Attenersi alle seguenti fasi per il BB manuale)

1. Premere OK per confermare il BB manuale.
2. Per impostare il bilanciamento del bianco desiderato, premere il tasto Sinistra/Destra per modificare il valore del bilanciamento del bianco.
3. Premere il tasto Otturatore per acquisire la foto con la nuova impostazione del bilanciamento del bianco.
4. Premere di nuovo il tasto "OK" per ripristinare nuovamente il bilanciamento del bianco.

### Filtro digitale

Questa funzione imposta e converte in base ai diversi colori ed effetti:

Normale / Seppia / Solarizzazione /  
Negativo artistico

Solarize [Solarizzazione] - Questo effetto crea l'impressione che l'immagine sia stata esposta alla luce.

Negative Artwork [Negativo artistico] - Questo effetto fa apparire le parti chiare e quelle scure in modo opposto a quello dell'immagine originale.



### Velocità ISO

La velocità ISO è la sensibilità alla luce. Più alto è il valore della velocità ISO, più alta è la sensibilità alla luce.

Automatico

50  
100  
200



### Misurazione

Calcola il migliore valore d'esposizione complessivo. La macchina fotografica ha tre modalità di misurazione:

-  Media
-  Centrale
-  Localizzata



## Area di fuoco

L'utente può modificare la posizione del delimitatore sullo schermo LCD con la ghiera; questa funzione fornisce una più ampia impostazione d'area di fuoco.

Normale  
Imposta



**Suggerimento:** (Attenersi alle seguenti fasi per l'area di fuoco)

1. Il delimitatore sarà rimosso una volta che è stata confermata la funzione d'area di fuoco.
2. Selezionare l'area di fuoco desiderata utilizzando il joystick.
3. Premere OK per confermare l'impostazione ed iniziare a fotografare.
4. La funzione Area di fuoco resta attiva dopo lo scatto e si può continuare a spostare l'area di fuoco.
5. Premere di nuovo il tasto Menu per uscire dalla funzione Area di fuoco.
6. Premendo il tasto OK l'impostazione del fuoco sarà salvata.

## Regolazione S/D

Consente di definire i parametri regolabili del tasto S/D; una volta che l'impostazione è completata si può premere il tasto S/D per modificare il valore dopo avere lasciato il menu. I 5 parametri sono:

 Valore d'esposizione - La compensazione del valore d'esposizione è utilizzata per alterare l'impostazione standard dell'esposizione della macchina fotografica. L'immagine può essere schiarita o scurita. (Esposizione aumentata).



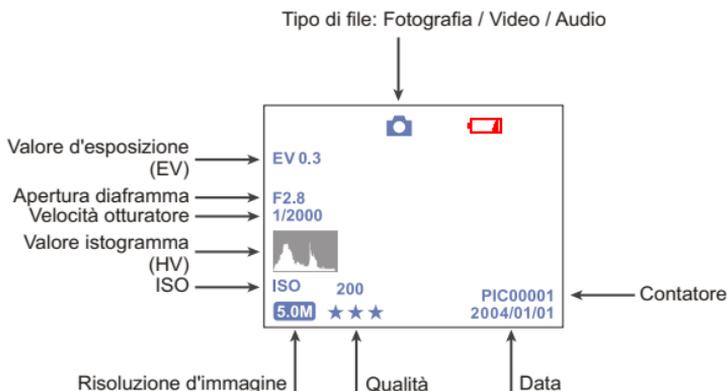
 Nitidezza - Migliora i contorni del soggetto.

 Saturazione - La saturazione è il grado dell'intensità di colore associato alla differenza percepibile del colore di un bianco, nero o grigio della stessa intensità.

 Contrasto - Esagera la differenza d'intensità tra i colori del primo piano e quelli dello sfondo.

 BB manuale - La regolazione manuale consente modifiche precise al bilanciamento del bianco.

## Modalità Riproduzione



Impostare il selettore sulla modalità Riproduzione. Si può prendere visione delle immagini premendo il tasto Sinistra / Destra oppure. Premere il tasto ingrandimento / riduzione per prendere visione di miniature ed immagini ingrandite. Si sarà in grado di impostare le seguenti funzioni dopo avere avuto accesso al menu.

### Cancella

Si può cancellare l'immagine corrente o tutte le Immagini. Si hanno due opzioni di cancellazione:  
Cancella attuale  
Cancella tutto



**Suggerimento:** per eliminare immediatamente un'immagine mentre se ne sta prendendo visione, premere il tasto Menu, selezionare l'opzione Cancella e premere OK.

### Protezione

Le immagini possono essere protette per evitarne la cancellazione accidentale. Si hanno le seguenti opzioni di protezione:

- Proteggi attuale
- Proteggi tutto
- Togli protezione ad attuale
- Togli protezione a tutto



### Rotazione

Questa funzione ruota le immagini in senso orario di 90° e 270°, le capovolge in modo speculare oppure verso l'alto.

Normale

90 gradi

270 gradi



### Modifica fotogramma

La macchina fotografica fornisce 6 riquadri per la modifica delle immagini. La macchina fotografica creerà una nuova immagine nel riquadro selezionato.



### Ritaglia immagine

Si possono ritagliare le porzioni desiderate delle immagini ingrandite.

- Premere OK per confermare la selezione dell'immagine ed iniziare la modifica
- Sullo schermo appariranno le icone di navigazione.
- Utilizzare tasto a cinque funzioni per spostarsi all'interno dell'immagine.
- Premere il tasto OK per ritagliare.



#### Suggerimento:

1. La macchina fotografica creerà una nuova immagine che non potrà essere ritagliata. Le dimensioni dell'immagine variano in base al ritaglio.
2. L'immagine di nuova elaborazione (ottenuta tramite rotazione, modifica fotogramma e ritaglio dell'immagine) sarà aggiunta all'elenco delle fotografie.

## Presentazione

Permette di prendere visione di tutte le immagini.



### Suggerimento:

- Premere il tasto OK per interrompere.
- Fare riferimento a pagina 22 (impostazione interna presentazione) per impostare l'intervallo della presentazione.

## Promemoria vocale

Questa funzione mette a disposizione 20 secondi di promemoria vocale per le fotografie.

Selezionare "Promemoria vocale" e premere OK per avviare la sessione di registrazione. Una barra di registrazione indicherà il tempo residuo della sessione. Premere OK per terminare la registrazione.



**Suggerimento:** per prendere visione dei promemoria registrati, abbandonare il menu e premere di nuovo OK per accedere alla barra di controllo. Premere "Cancella" per eliminare qualsiasi promemoria vocale.

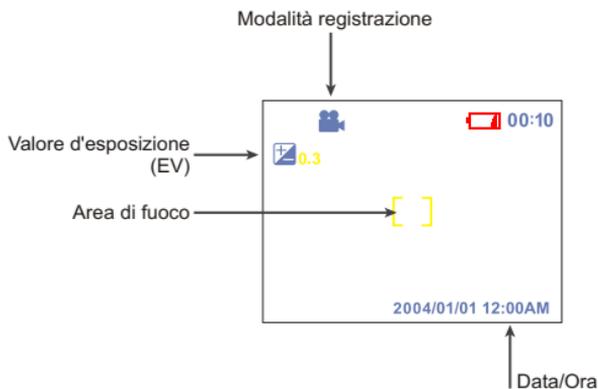
## DPOF

Il protocollo DPOF è un formato utilizzato per registrare automaticamente informazioni di stampa dalle macchine fotografiche. Specificando quali immagini dovranno essere stampate, le immagini possono essere facilmente stampate da laboratori di servizio stampa compatibile DPOF, oppure sulla propria stampante compatibile DPOF. Si hanno le seguenti opzioni di stampa:

- Corrente
- Tutto
- Ripristina



## Modalità Filmato ed Audio



La modalità Filmato ed Audio consente di utilizzare la macchina fotografica come una videocamera. La modalità video è l'impostazione predefinita di questa modalità; premere il tasto OK per accedervi. Si può passare da una modalità all'altra premendo il tasto Menu. Impostare il selettore sulla modalità sulla modalità Video/Audio.

Per registrare una sequenza video:

1. Selezionare la modalità Filmato e premere OK.
2. Per avviare la registrazione premere il tasto otturatore. La macchina fotografica controllerà la capacità della memoria prima di registrare un filmato. Se la memoria è esaurita, sullo schermo LCD sarà visualizzato un messaggio d'avvertimento ed avverrà l'uscita automatica dallo stato di registrazione.
3. Se non appare alcun messaggio d'avvertimento, la macchina fotografica avvierà la registrazione. Per fermare la registrazione premere di nuovo il tasto otturatore.
4. Sullo schermo LCD appariranno le icone: Esecuzione, Indietro, Avanti e Pausa. Per eliminare le icone premere il tasto in altro a sinistra sullo schermo LCD.

Per registrare una sequenza audio:

1. Premere il tasto Destra e sullo schermo LCD apparirà la schermata di registrazione audio.
2. Premere il tasto otturatore per avviare la registrazione audio.
3. Premere il tasto otturatore per abbandonare la registrazione audio.

- Nota!**
1. Il flash non funzionerà durante la ripresa dei filmati.
  2. La funzione Zoom non può essere ottenuta durante la registrazione.
  3. Per impostare l'autoscatto, premere una volta il tasto Autoscatto. Dopo avere premuto il tasto otturatore, si hanno a disposizione da 2 a 10 secondi per prepararsi. Il conto alla rovescia sarà visualizzato sullo schermo LCD e sarà seguito da un avviso sonoro.

**Suggerimento:**

1. Il formato del file filmato sarà MPEG 4. (.asf)
2. Quando si riproduce il filmato sul PC, il sistema richiederà il codec Windows Media Player 9.0. Collegarsi al server Microsoft per il codec, oppure si può riprodurre il filmato utilizzando il software applicativo allegato.

## Modalità Impostazione

Impostare il selettore sulla modalità Impostazione. Premere il tasto Su/Giù per selezionare la funzione; premere il tasto Sinistra/Destra per scegliere l'impostazione desiderata e premere OK per confermare.

Si sarà in grado di impostare le seguenti funzioni:

### Data e ora

Ripristinare data e ora quando sono cambiate  
Le batterie. Si può selezionare di impostare:

Data

Formato data

Ora

Formato ora



**Suggerimento:**

la data può essere impostata nei seguenti formati:

AAAA/MM/GG

MM/GG/AAAA

L'ora può essere impostata nei seguenti formati:

12 ore

24 ore

**Opzione autoscatto**

Questa funzione fornisce varie impostazioni del timer. Si raccomanda vivamente l'impiego di un treppiede quando si utilizza questa funzione:

- 2 secondi
- 10 secondi

**Intervallo presentazione**

Con questa impostazione si possono quantificare i secondi di visualizzazione di ciascuna immagine prima di procedere a quella successiva. Si può scegliere tra:

- 3 secondi
- 5 secondi
- 10 secondi

**Volume audio**

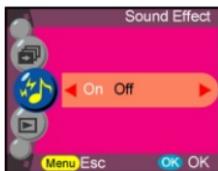
L'utente può regolare il valore audio per le funzioni audio, video e promemoria vocale.

- Alto
- Medio
- Basso

**Effetto sonoro**

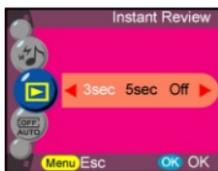
Questa funzione consente di attivare o disattivare l'effetto sonoro:

- Attiva
- Disattiva

**Revisione istantanea**

Imposta l'intervallo di visualizzazione dell'immagine subito dopo che è stata acquisita:

- 1 secondo
- 3 secondi
- 5 secondi
- Disattiva



### Spegnimento automatico

Questa impostazione spegne automaticamente la macchina fotografica. Si può selezionare tra le seguenti impostazioni per spegnere automaticamente la macchina fotografica.

- Disattiva
- 3 minuti
- 1 minuto



**Suggerimento:** Prima dello spegnimento lo schermo LCD si spegnerà automaticamente.

### Modifica sfondo

Permette di selezionare l'immagine o la fotografia preferita come sfondo.

- Immagine 1
- Immagine 2
- Fotografia
- Modifica



**Suggerimento:** questo sfondo sostituirà le immagini predefinite della pagina di benvenuto ed imposterà la modalità dello sfondo. "Fotografia" tratterà l'ultima foto impostata. Per cambiare la foto selezionare l'elaborazione miniature e poi premere OK per confermare la nuova foto.

### Lingua

Si può scegliere tra le seguenti lingue:

- Inglese / Tedesco /
- Francese / Spagnolo /
- Italiano / Polacco
- Olandese / Ceco
- Russo / Giapponese
- Coreano / Cinese semplificato
- Cinese tradizionale



## Uscita TV

Le varie zone richiedono diversi sistemi per la funzione d'uscita TV. Collegare il cavo video all'uscita TV.

NTSC

PAL



## Formato

Formatta la memoria interna o esterna. Premere il tasto OK per confermare la formattazione oppure il tasto Menu per abbandonarla.



## Numero file

Il conteggio delle immagini sarà ripristinato a zero una volta che le immagini della memoria sono state cancellate durante la funzione di ripristino. Imposta l'ordine delle immagini archiviate nella macchina fotografica:

Ripristino - Il conteggio del numero dei file riparte da uno.

Serie - Il conteggio del numero del file parte dal numero di serie.



**Suggerimento:** questa impostazione è mantenuta finché l'utente modifica la selezione.

## Ripristino

Ripristina la macchina fotografica sulle impostazioni predefinite.



## Collegamenti

In questa sezione sono illustrate le procedure per collegare la macchina fotografica al PC per scaricare o elaborare le fotografie.

### Installazione del software

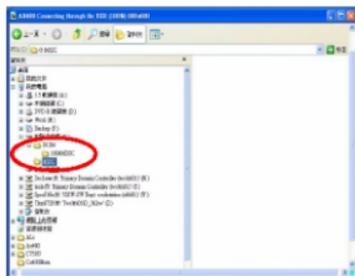
1. Inserire il CD nell'unità CD-ROM.
2. Fare clic su "Digital Camera Driver" e su Installa se il proprio sistema operativo è Windows 98. L'utente può scegliere qualsiasi opzione premere Installa (tutto può essere eseguito contemporaneamente).
3. Il programma d'installazione guiderà durante le fasi d'installazione.
4. Le applicazioni possono essere utilizzate una volta che sono state installate.



- Cautela:**
1. Il driver serve a caricare le immagini su computer, se il sistema operativo è Win 98.
  2. Nel caso in cui non sia stato installato il driver prima di inserire il dispositivo USB. Il sistema rileverà il nuovo dispositivo. Inserire il CD-ROM e completare l'installazione del driver.

## Collegamento via USB

Questa sezione illustra come scaricare le immagini dalla macchina fotografica al PC utilizzando il cavo USB.



1. Questa macchina fotografica permette di spostare le immagini o i filmati dalla macchina fotografica al PC tramite supporto MISC .
2. Quando la macchina fotografica è collegata al PC, nelle "Risorse del computer" ci saranno 2 dispositivi d'archiviazione esterna denominati "DCIM".
3. Facendo clic sulla cartella "1005MDSC" si troveranno i file acquisiti.
4. Copiare, o rimuovere, questi file dalla macchina fotografica al PC. L'utente può quindi elaborare immagini.

- NOTA:**
1. I promemoria vocali includeranno tre diversi formati di file: ".jpg", ".wav" e ".html". Avranno lo stesso nome ma formato diverso. Si raccomanda di utilizzare il formato HTML quando si vogliono includere promemoria vocali nelle immagini selezionate.
  2. I file acquisiti nella memoria interna e nella memoria esterna si trovano nei relativi 2 archivi esterni.

## Collegamento all'uscita TV

Prima di procedere è necessario determinare la modalità d'uscita AV del proprio televisore. La macchina fotografica abiliterà ad ottenere tutte le sue funzioni tramite il collegamento all'uscita TV. Si può abilitare ciascuna funzione sul monitor del televisore invece che dallo schermo LCD.

1. Collegare il cavo video al connettore uscita video.
2. Collegare l'altra estremità del cavo video al connettore ingresso video del televisore.
3. Accendere la macchina fotografica e si sarà in grado di farla funzionare dallo schermo del televisore. (Lo schermo LCD sarà disattivo durante il collegamento all'uscita AV)

## Appendice

### Impostazioni predefinite della macchina fotografica

<b>Modalità Scenario</b>	<b>Automatico</b>
<b>Modalità Filmato</b>	<b>Video</b>
<b>Risoluzione</b>	<b>5M (2560 x 1920)</b>
<b>Qualità immagine</b>	<b>***</b>
<b>Bilanciamento del bianco</b>	<b>Automatico</b>
<b>Filtro digitale</b>	<b>Colore</b>
<b>ISO</b>	<b>Automatico</b>
<b>Misurazione</b>	<b>Media</b>
<b>Nitidezza</b>	<b>Medio</b>
<b>Data e ora</b>	<b>2004/1/1</b>
<b>Opzione autoscatto</b>	<b>10 secondi</b>
<b>Intervallo presentazione</b>	<b>3 secondi</b>
<b>Volume audio</b>	<b>Medio</b>
<b>Effetto sonoro</b>	<b>Disattivo</b>
<b>Revisione istantanea</b>	<b>1 sec</b>
<b>Spegnimento automatico</b>	<b>1 minuto</b>
<b>Modifica sfondo</b>	<b>Immagine 1</b>
<b>Lingua</b>	<b>Inglese</b>
<b>Uscita TV</b>	<b>NTSC</b>
<b>Numero file</b>	<b>Serie</b>

## Stato del LED

Condizione della macchina fotografica	LED di stato	LED AF / autoscatto	Comportamento del LED
Spegnimento	Spento	Spento	
Standby	Verde	Spento	Il LED "Verde" sarà disattivato durante lo scatto e sarà riattivato quando la macchina è pronta.
Caricamento flash	Arancione (lampeggiante)	Spento	Durante il caricamento il LED "Arancione" lampeggerà e diventerà di colore "Verde" quando il caricamento è completato.
Elaborazione	Verde (lampeggiante)	Spento	Durante l'elaborazione, ovvero la procedura di regolazione automatica del fuoco (AF) e di salvataggio dell'immagine, il LED "Verde" lampeggerà.
Avvertenza / Errore	Rosso (lampeggiante)	Spento	Se si verifica un errore il LED passerà da "Verde" a "Rosso" e lampeggerà. Il LED "Rosso" smetterà di lampeggiare e tornerà di colore "Verde" dopo un secondo.
Immagine sfuocata	Rosso (lampeggiante)	Spento	Se si verifica un errore il LED passerà da "Verde" a "Rosso" e lampeggerà. Il LED "Rosso" smetterà di lampeggiare e tornerà di colore "Verde" dopo un secondo.

Batteria scarica	Rosso (lampeggiante)	Spento	Nota: il LED "Rosso" continuerà a lampeggiare quando le batterie sono scariche.
Collegamento USB	Verde	Spento	" Il LED "Verde" sarà spento e si accenderà di nuovo quando la macchina è pronta al collegamento USB.
Uscita TV	Verde	Spento	" Il LED "Verde" sarà spento e si accenderà di nuovo quando la macchina è pronta al collegamento uscita TV.
Autoscatto	Verde	Rosso (Lampeggiante)	Il LED "Timer" lampeggerà il conto alla rovescia dei secondi.
Fuoco automatico	Verde	Spento	Premere S1, il LED "Verde" lampeggerà finché la procedura di messa a fuoco automatica sarà completata.
Registrazione video / audio	Rosso (lampeggiante lento)	Rosso (lampeggiante lento)	Durante la registrazione video/audio il LED "Rosso" lampeggerà lentamente.



## Codici informazione

Errore	Possibile causa	Azione correttiva
Scheda esaurita	Non possono più essere archiviate immagini.	Rimuovere le immagini oppure inserire un'altra scheda
Protezione scrittura	La scheda è stata protetta.	Rimuovere la protezione scrittura dalla scheda memoria utilizzando l'apposito dispositivo di blocco.
Errore scheda	Impossibile registrare, riprodurre o eliminare le immagini da questa scheda.	Formattare la scheda o inserire un'altra
Errore immagine	L'immagine registrata non può essere riprodotta con la macchina fotografica.	Prendere visione dell'immagine con il PC. Se ciò non può essere eseguito significa che l'immagine è danneggiata.
Assenza immagine	Non ci sono immagini nel supporto d'archiviazione, quindi non c'è nulla da riprodurre.	Scattare delle fotografie oppure inserire un'altra scheda.
Impostazione scheda	La scheda non è formattata	Formattare la scheda prima dell'uso
Batteria scarica	La batteria non ha carica sufficiente per fotografare.	Inserire delle batterie nuove o ricaricate

## Specifiche

Caratteristiche	Descrizione
Risoluzione massima	3648 x 2732 (interpolata)
Dimensioni fotografia	3648 x 2732 2560 x 1920 2048 x 1536 1600 x 1200 1280 x 960 640 x 480
Sensore immagine	CCD
Equivalenza sensibilità	ISO Auto, 50, 100, 200
Apertura obiettivo	Grandangolo: da F2.8 a F4.8
Zoom ottico	Zoom ottico 3x
Zoom digitale	Zoom digitale fino a 4x
Mirino	Immagine virtuale
Velocità otturatore	16 secondi - 1/2000 di secondo
Memoria interna	16MB NAND
Numero stimato di immagini archiviabili	10.0M: 2 immagini 5.0M: 8 immagini 3.0M: 13 immagini 2.0M: 26 immagini 1.3M: 35 immagini VGA: 136 immagini
Supporto d'archiviazione	SD/MMC
Distanza focale	50 cm - infinito
Macro	15 - 50 cm
Sequenze video/audio	320 x 240, 20pfs, senza limitazione
Sequenza scatti	3 scatti / secondo

<b>Autoscatto</b>	Ritardo di 2 o 10 secondi
<b>Sistemi operativi compatibili</b>	WIN98SE/ME/2000/XP MAC 9.2 e superiore
<b>Supporto MPEG4</b>	WINME/2000/XP/MAC X
<b>Dimensioni</b>	78x62x37mm
<b>Flash</b>	Portata: 3 - 10 piedi (ca. 91 cm - 3 m) Modalità: Sempre disattivo / Riduzione automatica effetto occhi rossi / Sempre attivo / Sincronizzazione rallentata
<b>Uscita USB</b>	Connettore USB 2.0 mini di tipo B alta velocità
<b>Rendimento video</b>	NTSC / PAL
<b>Tipo di batterie</b>	Alcaline AA, Ni-MH, Ni-Cd, C R-V3 e RCR-V3
<b>Ingresso CD</b>	3.3V 2.0A
<b>LCD</b>	1.6TFT 1.6 pollici, 354 x 240
<b>Zoom riproduzione</b>	Fino a 9x
<b>Supporto archiviazione di classe USB</b>	MSDC
<b>Supporto di più lingue</b>	E/F/G/I/S/TC/SC/K/J
<b>Aggancio treppiede</b>	Plastico
<b>Materiale corpo macchina</b>	Metallico e plastico

## Accessori

<b>Guida rapida</b>	Cavo di connessione A/V
<b>CD-ROM (che contiene il manuale utente ed il software applicativo)</b>	Tracolla
	Cavo USB
<b>Batterie alcaline AA</b>	Custodia