

Pioneer

SINTOLETTORE CD RDS

DEH-P7100BT

Manuale d'istruzioni

Italiano

Declaration of Conformity with regard to the R&TTE Directive 1999/5/EC

Manufacturer:

Pioneer Corporation

4-1, Meguro 1-chome, Meguro-ku
Tokyo 153-8654, Japan

EU Representative's:

Pioneer Europe NV

Haven 1087, Keetberglaan 1,
9120 Melsele, Belgium
<http://www.pioneer.eu>



English:

Hereby, Pioneer, declares that this DEH-P7100BT is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Suomi:

Pioneer vakuuttaa täten että DEH-P7100BT tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Nederlands:

Hierbij verklaart Pioneer dat het toestel DEH-P7100BT in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG

Français:

Par la présente Pioneer déclare que l'appareil DEH-P7100BT est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE

Svenska:

Härmed intygar Pioneer att denna DEH-P7100BT står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

Dansk:

Undertegnede Pioneer erklærer herved, at følgende udstyr DEH-P7100BT overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF

Deutsch:

Hiermit erkläre Pioneer, dass sich dieses DEH-P7100BT in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet". (BMW)

Ελληνικά:

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ Pioneer ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ DEH-P7100BT ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/EK

Italiano:

Con la presente Pioneer dichiara che questo DEH-P7100BT è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Español:

Por medio de la presente Pioneer declara que el DEH-P7100BT cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE

Português:

Pioneer declara que este DEH-P7100BT está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

Čeština:

Pioneer tímto prohlašuje, že tento DEH-P7100BT je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES

Eesti:

Käesolevaga kinnitab Pioneer seadme DEH-P7100BT vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.

Magyar:

Alulírott, Pioneer nyilatkozom, hogy a DEH-P7100BT megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 1999/5/EC irányelv egyéb előírásainak.

Latviešu valoda:

Ar šo Pioneer deklarē, ka DEH-P7100BT atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.

Lietuvių kalba:

Šiuo Pioneer deklaruoją, kad šis DEH-P7100BT atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.

Malti:

Hawnhekk, Pioneer jiddikjara li dan DEH-P7100BT jikkonforma mal-htigijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn rilevanti li hemm fid-Direttiva 1999/5/EC

Slovenčina:

Pioneer týmto vyhlasuje, že DEH-P7100BT spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.

Slovenščina:

Pioneer izjavlja, da je ta DEH-P7100BT v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.

Română:

Prin prezenta, Pioneer declara ca acest DEH-P7100BT este in conformitate cu cerintele esentiale si alte prevederi ale Directivei 1999/5/EU.

Български:

С настоящето, Pioneer декларира, че този DEH-P7100BT отговаря на основните изисквания и други съответни постановления на Директива 1999/5/EC.

Polski:

Niniejszym Pioneer oświadcza, że DEH-P7100BT jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC

Norsk:

Pioneer erklærer herved at utstyret DEH-P7100BT er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Íslenska:

Hér með lýsir Pioneer yfir því að DEH-P7100BT er í samræmi við grunnkröfur og aðrar kröfur, sem gerðar eru í tilskipun 1999/5/EC

Grazie per aver acquistato questo prodotto PIONEER.

Leggere attentamente questo manuale prima di utilizzare il prodotto per la prima volta, per assicurarne il corretto utilizzo. *Dopo aver terminato la lettura, conservare questo manuale in un luogo sicuro e accessibile, per consultazione futura.*

01 Prima di iniziare

- Informazioni sull'unità **7**
 - Caratteristiche **7**
 - Ambiente operativo **8**
- Visita il nostro sito Web **8**
- In caso di problemi **8**
- Protezione dell'unità dal furto **8**
 - Rimozione del frontalino **8**
 - Montaggio del frontalino **9**
- Modalità dimostrazione delle caratteristiche **9**
- Reimpostazione del microprocessore **9**

02 Nomenclatura

- Unità principale **10**
- Telecomando opzionale **11**
- Indicazioni sui display **12**

03 Funzionamento di base

- Accensione/spengimento **14**
 - Accensione dell'unità **14**
 - Spegnimento dell'unità **14**
- Selezione di una sorgente **14**
- Regolazione del volume **14**

04 Sintonizzatore

- Funzionamento di base **15**
- Memorizzazione e richiamo delle frequenze di trasmissione **15**
- Ricezione della trasmissione di allarme PTY **15**
- Scorrimento del display RDS **15**
- Introduzione alle funzioni avanzate **16**
- Memorizzazione delle frequenze di trasmissione più potenti **16**
- Sintonizzazione di segnali potenti **16**
- Selezione di frequenze alternative **17**
 - Uso della ricerca PI **17**

- Uso della funzione di ricerca automatica PI per le stazioni preselezionate **17**
- Limitazione delle stazioni alla programmazione regionale **17**

Ricezione dei notiziari sul traffico **18**

Uso delle funzioni PTY **18**

- Ricerca di una stazione RDS tramite le informazioni PTY **18**
- Uso dell'interruzione dei programmi per i notiziari **19**
- Uso del testo radio **19**
- Elenco PTY **20**

05 Lettore CD incorporato

- Funzionamento di base **21**
- Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco **22**
- Selezione di brani dall'elenco dei titoli dei brani **22**
- Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file **23**
- Introduzione alle funzioni avanzate **23**
- Selezione di un intervallo di ripetizione **23**
- Riproduzione di brani in ordine casuale **24**
- Scansione di cartelle e di brani **24**
- Messa in pausa della riproduzione **24**
- Uso della funzione Sound Retriever avanzata **24**
- Immissione dei titoli dei dischi **25**

06 Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

- Funzionamento di base **26**
- Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file **26**
- Visualizzazione delle informazioni di testo di un file audio **26**
- Introduzione alle funzioni avanzate **26**

- Descrizione delle funzioni e loro funzionamento **26**

07 Riproduzione di brani sull'iPod

Funzionamento di base **28**

Scorrimento dei brani **28**

- Ricerca di brani per categoria **28**
- Ricerca di brani per ordine alfabetico **29**

Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod **29**

Introduzione alle funzioni avanzate **29**

- Descrizione delle funzioni e loro funzionamento **29**

Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle) **30**

Riproduzione di tutti i brani in ordine casuale (shuffle all) **30**

Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione **30**

Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod **30**

Modifica della velocità dell'audiolibro **31**

08 Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Collegamento di un dispositivo Bluetooth **32**

- Introduzione alle operazioni di collegamento **32**
- Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth **33**
- Accoppiamento da questa unità **33**
- Disconnessione di un dispositivo Bluetooth **34**
- Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato **34**
- Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio **35**

- Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth **35**
- Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione **35**
- Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device) **36**
- Modifica del nome del dispositivo **36**
- Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth **36**

Audio Bluetooth **36**

- Configurazione dell'audio Bluetooth **37**
- Funzionamento di base **37**
- Introduzione alle funzioni avanzate **37**
- Riproduzione di brani su un lettore audio Bluetooth **38**
- Interruzione della riproduzione **38**

Telefono Bluetooth **38**

- Impostazione delle chiamate in vivavoce **38**
- Effettuare una chiamata **38**
- Ricezione di una telefonata **39**
- Uso dell'elenco dei numeri di telefono **40**
- Chiamata di un numero presente nella rubrica **40**
- Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate **41**
- Introduzione alle funzioni avanzate **42**
- Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità **42**
- Impostazione della risposta automatica **43**
- Regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore **43**
- Attivazione/disattivazione del tono di chiamata **43**
- Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono **43**

- Impostazione della modalità privata **44**

09 Uso del riconoscimento vocale

- Uso del riconoscimento vocale per il controllo di questa unità **45**
- Uso del riconoscimento vocale per effettuare una chiamata **45**
- Effettuazione di una chiamata a un numero telefonico in memoria **46**
- In caso di dubbi sulle operazioni: **46**
- Elenco dei comandi a voce **47**

10 Regolazione dell'audio

- Introduzione alla regolazione dell'audio **48**
- Uso della regolazione del bilanciamento **48**
- Uso dell'equalizzatore **49**
 - Richiamo delle curve d'equalizzazione **49**
 - Regolazione delle curve d'equalizzazione **49**
 - Regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande **50**
- Regolazione della sonorità **50**
- Uso dell'uscita subwoofer **50**
 - Regolazione delle impostazioni del subwoofer **51**
- Incremento dei bassi **51**
- Uso del filtro passa alto **51**
- Regolazione dei livelli delle sorgenti **52**
- Utilizzo del livellatore automatico del suono **52**
- Regolazione del volume della guida vocale **53**

11 Impostazioni iniziali

- Regolazione delle impostazioni iniziali **54**
- Selezione della lingua **54**
- Impostazione della data **54**
- Impostazione dell'orologio **55**

- Attivazione o disattivazione del display della funzione Off Clock **55**

- Impostazione del passo di sintonizzazione FM **55**

- Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI **56**

- Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza **56**

- Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario **56**

- Riproduzione dell'elenco TTS (Text to speech) **56**

- Attivazione/disattivazione del varialuce **57**

- Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer **57**

- Attivazione/disattivazione della dimostrazione delle caratteristiche **58**

- Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante **58**

- Attivazione della sorgente BT AUDIO **58**

- Reimpostazione del modulo della tecnologia wireless Bluetooth **58**

- Aggiornamento del software della connessione Bluetooth **59**

12 Altre funzioni

- Uso della sorgente AUX **60**

- Informazioni sulle sorgenti AUX1 e AUX2 **60**

- Sorgente AUX1: **60**

- Sorgente AUX2: **60**

- Selezione della sorgente AUX **60**

- Impostazione del titolo AUX **60**

- Utilizzo dell'unità esterna **60**

- Selezione dell'unità esterna come sorgente **60**

- Funzionamento di base **61**

- Operazioni avanzate **61**

- Funzione di notifica ricezione SMS (Short Message Service) **61**

13 Accessori disponibili

Riproduzione di brani sull'iPod **62**

- Funzionamento di base **62**
- Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod **62**
- Scorrimento dei brani **62**
- Introduzione alle funzioni avanzate **62**
- Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle) **63**

Lettore multi-CD **63**

- Funzionamento di base **63**
- Uso della funzione CD TEXT **63**
- Introduzione alle funzioni avanzate **64**
- Uso della compressione e dell'enfatizzazione dei bassi **65**
- Uso della lista di riproduzione ITS **65**
- Uso della funzione del titolo del disco **66**

Lettore DVD **68**

- Funzionamento di base **68**
- Selezione di un disco **68**
- Selezione di una cartella **68**
- Introduzione alle funzioni avanzate **68**

Sintonizzatore TV **69**

- Funzionamento di base **69**
- Memorizzazione e richiamo delle stazioni di trasmissione **70**
- Memorizzazione delle stazioni di trasmissione più potenti in sequenza **70**

● Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi **71**

Messaggi di errore **71**

Linee guida per l'uso dei dischi e del lettore **73**

Dual Disc **73**

Compatibilità audio compressa **74**

iPod **74**

- Compatibilità iPod **74**

– Informazioni sul dispositivo iPod **75**

– Informazioni sulle impostazioni dell'iPod **75**

File audio compressi su disco **75**

- Esempio di gerarchia **76**

Profili Bluetooth **76**

Informazioni su copyright e marchi registrati **76**

Dati tecnici **78**

Prima di iniziare



Se si vuole eliminare questo prodotto, non gettarlo insieme ai rifiuti domestici. Esiste un sistema di raccolta differenziata in conformità alle leggi che richiedono appositi trattamenti, recupero e riciclo.

Gli utenti privati dei Paesi membri dell'Unione Europea, della Svizzera e della Norvegia possono portare i propri prodotti elettronici gratuitamente presso i centri di raccolta specificati o presso il rivenditore al dettaglio (se l'acquisto è stato eseguito presso un rivenditore di questo tipo).

Per i Paesi non specificati in precedenza, contattare le autorità locali per informazioni sul corretto metodo di smaltimento.

In questo modo si garantirà che il prodotto smaltito subisca i processi di trattamento, recupero e riciclaggio necessari per prevenire i potenziali effetti negativi per l'ambiente e la salute umana. ▣

Informazioni sull'unità

Le frequenze del sintonizzatore di questa unità sono destinate all'uso in Europa occidentale, in Asia, nel Medio Oriente, in Africa e in Oceania. L'uso in altre aree può dare come risultato una ricezione non adeguata. La funzione RDS (Radio Data System) è operativa solo nelle aree in cui esistono stazioni FM che trasmettono segnali RDS.



ATTENZIONE

- Non lasciare che questa unità entri in contatto con liquidi, in caso contrario possono verificarsi scosse elettriche. Inoltre, se questa unità entra in contatto con liquidi, può subire danni oppure emettere fumo o surriscaldarsi.

- “PRODOTTO LASER DI CLASSE 1”
Questo prodotto contiene un diodo a laser di classe superiore a 1. Per mantenere costante la sicurezza, non rimuovere nessuna copertura o cercare di accedere all'interno del prodotto. Rivolgersi a personale qualificato per qualsiasi intervento di manutenzione.
- Il CarStereo-Pass Pioneer può essere usato solo in Germania.
- Tenere questo manuale a portata di mano come riferimento per le procedure e le precauzioni operative.
- Mantenere sempre il volume basso abbastanza da poter udire i suoni provenienti dall'esterno del veicolo.
- Proteggere questa unità dall'umidità.
- Se la batteria viene scollegata o si scarica, la memoria delle preselezioni viene cancellata e deve essere riprogrammata.

Caratteristiche

Questa unità è compatibile con un'ampia gamma di formati file e supporti/dispositivi di memoria.

Compatibilità con i formati file

- WMA
- MP3
- AAC
- WAV

Per dettagli sulla compatibilità, vedere *Compatibilità audio compressa* a pagina 74.

- A seconda dell'applicazione utilizzata per codificare i file WMA, questa unità potrebbe non funzionare correttamente.

Compatibilità con i supporti e i dispositivi di memoria

- CD/CD-R/CD-RW
- Lettore audio portatile USB/memoria USB

Per informazioni sul lettore audio portatile USB/dispositivo di memoria USB, rivolgersi al produttore.

Per informazioni dettagliate sui dispositivi supportati, vedere *Dati tecnici* a pagina 78.

Compatibilità iPod

Questa unità consente di controllare e ascoltare brani su un iPod.

In questo manuale, il termine "iPod" verrà utilizzato per indicare iPod e iPhone.

Per informazioni dettagliate sui dispositivi iPod supportati, vedere *Compatibilità iPod* a pagina 74.

Chiamate telefoniche in vivavoce

Questa unità consente di effettuare chiamate telefoniche in vivavoce tramite la tecnologia Bluetooth.

Compatibilità lettore audio Bluetooth

Quando si utilizza questa unità con un lettore audio Bluetooth con tecnologia wireless Bluetooth, è possibile controllare il lettore audio Bluetooth.



ATTENZIONE

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dal lettore audio portatile USB/memoria USB anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.
- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dall'iPod anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.

Ambiente operativo

Questa unità deve essere utilizzata alle temperature riportate di seguito.

Intervallo di temperatura operativo: da -10 °C a +60 °C (da 14 °F a 140 °F)

Temperatura di test EN300328 ETC: -20 °C e +55 °C (-4 °F e 131 °F) 

Visita il nostro sito Web

Visita il seguente sito Web:

<http://www.pioneer.it>

- Sarà possibile registrare il prodotto. Pioneer conserverà i dettagli dell'acquisto per agevolare il riferimento a tali informa-

zioni nel caso di una richiesta di risarcimento assicurativa, come in caso di furto o smarrimento.

- Sul nostro sito Web sono disponibili le informazioni più recenti su Pioneer Corporation. 

In caso di problemi

Nel caso che questo prodotto non funzioni correttamente, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato Pioneer più vicino. 

Protezione dell'unità dal furto

È possibile staccare il frontalino per scoraggiare i furti.

- Se il frontalino non viene staccato dall'unità principale entro cinque secondi dallo spegnimento del motore dell'automobile, viene emesso un tono di avvertenza.
- È possibile disattivare il tono di avvertenza. Vedere *Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza* a pagina 56.



Importante

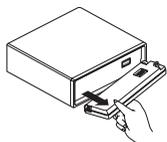
- Rimuovere o montare il frontalino delicatamente.
- Evitare di sottoporre il frontalino a urti eccessivi.
- Mantenere il frontalino lontano dalla luce solare diretta e dalle alte temperature.

Rimozione del frontalino

1 Premere  per aprire il frontalino.

2 Impugnare il lato sinistro del frontalino e tirarlo delicatamente verso l'esterno.

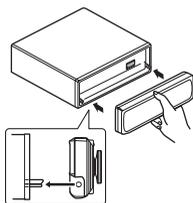
Si consiglia di non impugnare il frontalino con forza eccessiva, di non lasciarlo cadere e di proteggerlo da contatti con acqua e altri liquidi per evitare danni permanenti.



3 Inserire il frontalino nella custodia protettiva fornita per conservarlo in sicurezza.

Montaggio del frontalino

● Per riapplicare il frontalino sulla base, tenerlo in verticale rispetto all'unità e inserirlo sugli appositi ganci.



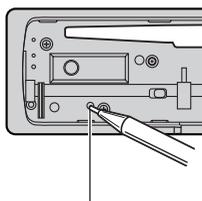
Reimpostazione del microprocessore

È necessario reimpostare il microprocessore nei seguenti casi:

- Prima di utilizzare questa unità per la prima volta dopo l'installazione
- Se l'unità non funziona correttamente
- Quando sul display vengono visualizzati messaggi inusuali o non corretti

1 Rimozione del frontalino

2 Premere RESET con la punta di una penna o un altro strumento appuntito.



Tasto **RESET**



Modalità dimostrazione delle caratteristiche

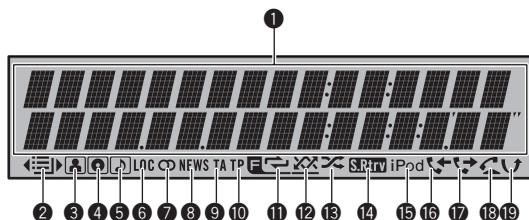
La dimostrazione delle caratteristiche viene avviata automaticamente quando l'unità viene spenta con l'interruttore della chiave di avviamento posizionato su ACC o ON. Premere **DISP/SCRL** quando è attiva la dimostrazione delle caratteristiche per disattivare tale modalità. Premere nuovamente **DISP/SCRL** per avviare. Se la dimostrazione delle caratteristiche continua mentre il motore del veicolo è spento, la batteria potrebbe scaricarsi.



Importante

Il conduttore rosso (ACC) di questa unità deve essere collegato a un terminale accoppiato al funzionamento on/off dell'interruttore della chiave di avviamento. In caso contrario, la batteria dell'automobile potrebbe scaricarsi. ■

Nomenclatura



⑧ Tasto BAND/ESC/CANCEL

Premere questo tasto per selezionare una delle tre bande FM o MW/LW.
Premere questo tasto per tornare alla visualizzazione normale durante l'utilizzo del menu.
Quando viene utilizzata la funzione di riconoscimento vocale, premere questo tasto per terminarla.

⑨ Tasto TA/NEWS

Premere per attivare o disattivare la funzione TA. Premere e tenere premuto questo tasto per attivare o disattivare la funzione NOTIZIE.

⑩ Tasto S.Rtrv

Premere per alternare le impostazioni della funzione Sound Retriever avanzata.

⑪ Tasto DISP/SCRL

Premere questo tasto per selezionare diversi display.
Premere e tenere premuto per scorrere le informazioni di testo.

⑫ MULTI-CONTROL

Spostarlo per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani.
Quando si riceve una telefonata, premere per rispondere alla chiamata in arrivo.
Viene inoltre utilizzato per controllare alcune funzioni.

Ruotarlo per alzare o abbassare il volume.

- Quando si effettuano o ricevono chiamate in vivavoce, è possibile selezionare **Far end Volume** ed alternare tra

Far end Volume e **SCO Private mode** in **FUNCTION** premendo **MULTI-CONTROL**.

⑬ Tasto MUTE/HOLD

Premere per disattivare l'audio. Premere di nuovo per riattivarlo.
Durante le chiamate telefoniche, premere per mettere la chiamata in attesa.

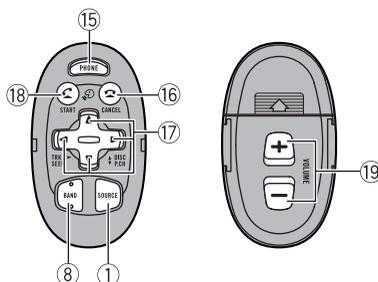
⑭ Indicatore "Ω"

È acceso quando il lettore audio Bluetooth è collegato tramite la tecnologia wireless Bluetooth.

Telecomando opzionale

Il telecomando CD-SR120 viene venduto a parte.

Il funzionamento è analogo a quello dei tasti presenti sull'unità principale.



15 Tasto PHONE

Premere questo tasto per visualizzare l'elenco della rubrica telefonica. Durante una chiamata telefonica, premere questo tasto per terminare una chiamata, respingere una telefonata in arrivo o per annullare una chiamata.

Premere e mantenere premuto per selezionare **TELEPHONE** come sorgente.

16 Tasto /CANCEL

Quando viene utilizzato il telefono come sorgente, premere questo tasto per terminare una chiamata o respingere una telefonata in arrivo.

Quando viene utilizzata la funzione di riconoscimento vocale, premere questo tasto per terminarla.

17 Tasti ///

Premere questi tasti per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani. Vengono inoltre utilizzati per controllare alcune funzioni.

18 Tasto /START

Premere questo tasto per iniziare la conversazione quando viene utilizzato il telefono come sorgente.

Premere per avviare la funzione di riconoscimento vocale per chiamate telefoniche.

19 Tasti VOLUME

Premere per alzare o abbassare il volume. 

Indicazioni sui display**1 Sezione del display principale**

Visualizza la banda, la frequenza, il tempo di riproduzione trascorso e altre impostazioni.

- Sintonizzatore
Vengono visualizzate la banda e la frequenza.
- RDS

Sono visualizzati il nome di servizio del programma, le informazioni PTY e altre informazioni letterali.

- Lettore CD incorporato, USB, iPod
Sono visualizzate il tempo di riproduzione trascorso e informazioni letterali.
- Audio Bluetooth
Sono visualizzati il nome del dispositivo, il nome del brano, il nome degli artisti e il nome dell'album.
- Telefono Bluetooth
Sono visualizzati il nome del dispositivo, l'orologio, il nome del contatto, il numero del contatto, il nome dell'interlocutore e il numero dell'interlocutore.

2 Indicatore  (cartella)

Viene visualizzato quando si utilizza la funzione di elenco.

Quando esiste una cartella o un menu di livello superiore, viene visualizzata l'indicazione .

Quando esiste una cartella o un menu di livello inferiore, viene visualizzata l'indicazione .

3 Indicatore  (artista)

Viene visualizzato quando il nome degli artisti (brano) è presente nella sezione del display principale.

Viene visualizzato quando si utilizza il perfezionamento della ricerca dell'artista nella funzione di ricerca nell'iPod.

4 Indicatore  (disco)

Viene visualizzato quando il nome del disco (album) è presente nella sezione del display principale.

Viene visualizzato quando viene si utilizza il perfezionamento della ricerca dell'album nella funzione di ricerca nell'iPod.

5 Indicatore  (brano)

Viene visualizzato quando il nome della traccia (brano) è presente nella sezione del display principale.

Nomenclatura

Viene visualizzato quando si utilizza il perfezionamento della ricerca del brano nella funzione di ricerca nell'iPod.

6 Indicatore LOC

Viene visualizzato quando la ricerca di sintonia in modo locale è attiva.

7 Indicatore (stereo)

Viene visualizzato quando la frequenza selezionata viene trasmessa in stereo.

8 Indicatore NEWS

Viene visualizzato se è attivata la funzione NEWS (interruzione dei programmi per i notiziari).

9 Indicatore TA

Viene visualizzato quando è attivata la funzione TA (attesa di notiziari sul traffico).

10 Indicatore TP

Viene visualizzato quando è sintonizzata una stazione TP.

11 Indicatore (ripetizione cartella)

Viene visualizzato quando è attiva la funzione di riproduzione cartella.

Quando la funzione di ripetizione è attiva, viene visualizzato solo l'indicatore .

12 Indicatore (riproduzione casuale cartelle)

Viene visualizzato quando è attiva la funzione di riproduzione casuale della cartella.

Quando la funzione di ripetizione casuale è attiva, viene visualizzato solo l'indicatore .

13 Indicatore (riproduzione casuale)

Viene visualizzato quando la funzione di riproduzione casuale è attiva ed è selezionata la sorgente iPod.

14 Indicatore (Sound Retriever)

Viene visualizzato quando è attiva la funzione Sound Retriever.

15 Indicatore iPod

Viene visualizzato quando la connessione con l'iPod viene riconosciuta e la modalità di controllo è impostata su iPod.

16 Indicatore (chiamate ricevute)

Viene visualizzato quando si visualizza l'elenco delle chiamate ricevute mentre è selezionata la sorgente telefono.

17 Indicatore (chiamate effettuate)

Viene visualizzato quando si visualizza l'elenco delle chiamate effettuate mentre è selezionata la sorgente telefono.

18 Indicatore (risposta automatica)

Indica se la funzione di risposta automatica è attivata (Vedere *Impostazione della risposta automatica* a pagina 43).

19 Indicatore (chiamate senza risposta)

Viene visualizzato nel caso vi siano chiamate senza risposta nel registro.

Viene visualizzato quando si visualizza l'elenco delle chiamate senza risposta mentre è selezionata la sorgente telefono. .

Accensione/spengimento

Accensione dell'unità

- Premere **SRC/OFF** per accendere l'unità.

Spegnimento dell'unità

- Premere e tenere premuto **SRC/OFF** fino a quando l'unità non si spegne. 

Selezione di una sorgente

È possibile selezionare la sorgente che si desidera ascoltare. Per attivare il lettore CD incorporato, inserire un disco nell'unità. Vedere a pagina 21.

- Premere ripetutamente **SRC/OFF** per passare a una delle sorgenti di seguito riportate.
Sintonizzatore—Televisione—Lettore DVD/Lettore multi-DVD—Lettore CD incorporato—Lettore multi-CD—iPod—USB—Unità esterna 1—Unità esterna 2—AUX1—AUX2—Audio BT



Note

- Nei casi di seguito riportati, la sorgente sonora non cambia.
 - Quando non è collegata alcuna unità corrispondente alla sorgente selezionata.
 - Quando nel lettore non è stato inserito nessun disco o caricatore.
 - Quando l'iPod non è collegato a questa unità tramite adattatore di interfaccia.
 - Quando AUX (ingresso ausiliario) è disattivato (off) (vedere a pagina 56).
 - Quando la sorgente **BT AUDIO** è disattivata (off) (vedere *Attivazione della sorgente BT AUDIO* a pagina 58).
 - Quando alla porta USB di questa unità non è collegato un dispositivo di memoria USB o un iPod, viene visualizzato **NO DEVICE**.

- Per impostazione predefinita, la sorgente AUX1 è attivata. Disattivare la sorgente AUX1 quando non viene utilizzata (vedere *Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario* a pagina 56).
- Se il lettore audio portatile viene caricato mediante la fonte di alimentazione CC dell'automobile mentre questo è collegato all'ingresso AUX, potrebbero generarsi rumori. In questo caso, interrompere la carica.
- Un'unità esterna è un prodotto Pioneer (ad esempio un prodotto disponibile in futuro) che, sebbene incompatibile come sorgente, consente il controllo delle funzioni di base con questa unità. Con questa unità è possibile controllare due unità esterne. Quando si collegano due unità esterne, la loro assegnazione all'unità esterna 1 o all'unità esterna 2 viene impostata automaticamente da questa unità.
- Quando il conduttore isolato blu/bianco di questa unità viene collegato al terminale di controllo del relé dell'antenna automatica, l'antenna dell'automobile si estende quando si accende l'unità. Per ritirare l'antenna, spegnere la sorgente. 

Regolazione del volume

- Ruotare **MULTI-CONTROL** per regolare il livello sonoro. 

Sintonizzatore

Funzionamento di base

● Selezione di una banda

Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

- È possibile selezionare la banda tra **FM1**, **FM2**, **FM3** o **MW/LW**.

● Sintonizzazione manuale (passo per passo)

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Ricerca di sintonia

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra e poi rilasciare.

- È possibile annullare la ricerca di sintonia spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.
- Se si spinge e si tiene premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra è possibile saltare le stazioni. La ricerca di sintonia viene avviata non appena si rilascia **MULTI-CONTROL**.

Note

- È possibile attivare e disattivare (on/off) la funzione AF (ricerca delle frequenze alternative) di questa unità. Per le operazioni normali di sintonizzazione, la funzione AF deve essere disattivata (vedere a pagina 17).
- Il servizio RDS non viene fornito da tutte le stazioni.
- Le funzioni RDS come AF e TA sono attive solo quando la radio è sintonizzata su una stazione RDS. 

Memorizzazione e richiamo delle frequenze di trasmissione

È possibile memorizzare sino a sei frequenze di trasmissione e quindi richiamarle in seguito.

- È possibile memorizzare sei stazioni per ciascuna banda.

1 Premere /LIST.

Viene visualizzata la schermata di preselezione.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per memorizzare la frequenza selezionata.

Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.

3 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare la stazione desiderata.

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.

- È inoltre possibile modificare la stazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o  /LIST.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

Ricezione della trasmissione di allarme PTY

Quando viene trasmesso il codice di allarme PTY, l'unità lo riceve automaticamente (viene visualizzata l'indicazione **ALARM INT**). Al termine della trasmissione, il sistema torna alla sorgente precedente.

- È possibile annullare un annuncio di emergenza premendo **TA/NEWS**.
- È possibile inoltre annullare un annuncio di emergenza premendo **SRC/OFF**, **BAND/ESC/CANCEL** o **MULTI-CONTROL**. 

Scorrimento del display RDS

Quando si sintonizza una stazione RDS, viene visualizzato il nome di servizio del programma. Cambiare visualizzazione del display per conoscere la frequenza.

● Premere DISP/SCRL.

Se si preme ripetutamente **DISP/SCRL**, sul display vengono visualizzate le impostazioni seguenti:

Nome di servizio del programma—Informazioni PTY—Frequenza

Le informazioni PTY (codice ID del tipo di programma) sono elencate nella sezione seguente. Vedere a pagina 20.

- Le informazioni PTY e la frequenza della stazione corrente vengono visualizzate sul display per otto secondi. 

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

BSM (memoria delle stazioni migliori)—**Regional** (regionale)—**Local** (ricerca di sintonia in modo locale)—**PTY** (selezione del tipo di programma)—**Traffic** (attesa di notiziari sul traffico)—**AF** (ricerca delle frequenze alternative)—**News** (interruzione dei programmi per i notiziari)

Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se è selezionata la banda MW/LW, è possibile selezionare solo **BSM** o **Local**. 

Memorizzazione delle frequenze di trasmissione più potenti

La funzione BSM (memoria stazioni migliori) consente di memorizzare automaticamente le sei frequenze di trasmissione più potenti.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BSM nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione BSM.

Le sei frequenze di trasmissione più potenti vengono memorizzate in ordine decrescente di forza del segnale.

- Per annullare l'operazione, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**. 

Sintonizzazione di segnali potenti

La ricerca di sintonia in modo locale consente di sintonizzare solo le stazioni radio con segnali radio sufficientemente potenti per una buona ricezione.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Local nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la ricerca di sintonia in modo locale.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la ricerca di sintonia in modo locale.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per impostare la sensibilità.

FM: **Level 1**—**Level 2**—**Level 3**—**Level 4**

MW/LW: **Level 1**—**Level 2**

Sintonizzatore

Un numero di impostazione maggiore indica un livello superiore. L'impostazione del livello più elevato consente la ricezione solo delle stazioni più forti, mentre le impostazioni più basse consentono di ricevere stazioni sempre più deboli. 

Selezione di frequenze alternative

Se il sintonizzatore riceve un segnale debole, l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa della stessa rete.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AF nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione AF.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.



Note

- Quando la funzione AF è attivata, solo le stazioni RDS vengono sintonizzate durante la ricerca di sintonia o la funzione BSM.
- Quando si richiama una stazione preselezionata, il sintonizzatore può aggiornare la stazione preselezionata con una nuova frequenza tratta dall'elenco AF delle stazioni. Sul display non viene visualizzato nessun numero di preselezione se i dati RDS relativi alla stazione ricevuta differiscono da quelli relativi alla stazione memorizzata in origine.
- Durante la ricerca AF, l'audio potrebbe essere temporaneamente interrotto.
- È possibile attivare o disattivare la funzione AF in modo indipendente per ogni banda FM.

Uso della ricerca PI

Se il sintonizzatore non riesce a trovare una stazione adatta o se la ricezione si indebolisce, l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione. Durante la ricerca, viene visualizzata l'indicazione **PI SEEK** e l'uscita viene silenziata.

Uso della funzione di ricerca automatica PI per le stazioni preselezionate

Quando non risulta possibile richiamare le stazioni preselezionate, è possibile impostare l'unità in modo che esegua la ricerca PI durante il richiamo delle stazioni preselezionate stesse.

- L'impostazione predefinita della ricerca automatica PI è disattivata. Vedere *Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI* a pagina 56.

Limitazione delle stazioni alla programmazione regionale

Quando si utilizza la funzione AF, la funzione regionale limita la selezione a stazioni che trasmettono programmi regionali.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Regional nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione regionale.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.



Note

- I programmi regionali e le reti regionali sono organizzati in modo diverso a seconda del paese (cioè, possono cambiare a seconda dell'ora, dello stato o dell'area di trasmissione).

- Il numero della preselezione può scomparire dal display se il sintonizzatore si sintonizza su una stazione regionale diversa dalla stazione selezionata in origine.
- La funzione regionale può essere attivata o disattivata in modo indipendente per ogni banda FM. 

Ricezione dei notiziari sul traffico

La funzione TA (attesa di notiziari sul traffico) consente di ricevere automaticamente i notiziari sul traffico, indipendentemente dalla sorgente che si sta ascoltando. È possibile attivare la funzione TA sia per una stazione TP (una stazione che trasmette informazioni sul traffico) sia per una stazione TP con estensione alle altre stazioni del network (una stazione che trasmette informazioni che forniscono rinvii a stazioni TP).

1 Sintonizzarsi su una stazione TP o su una stazione TP con estensione alle altre stazioni del network.

L'indicatore **TP** si accende.

2 Premere TA/NEWS per attivare l'attesa di notiziari sul traffico.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **TA/NEWS**.

3 Usare MULTI-CONTROL per regolare il volume TA quando inizia un notiziario sul traffico.

Il volume appena impostato viene memorizzato e richiamato per i notiziari sul traffico successivi.

4 Per annullare il notiziario sul traffico, premere TA/NEWS mentre è in corso la ricezione del notiziario sul traffico.

Il sintonizzatore torna alla sorgente originale ma resta in modalità di attesa fino a quando si preme di nuovo **TA/NEWS**.



Note

- Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.
- Dopo la ricezione di un notiziario sul traffico, il sistema torna alla sorgente originale.
- Quando la funzione TA è attivata, solo le stazioni TP e le stazioni TP con estensione alle altre stazioni del network vengono sintonizzate durante la ricerca di sintonia o la funzione **BSM**. 

Uso delle funzioni PTY

È possibile sintonizzarsi su una stazione usando le informazioni PTY (tipo di programma).

Ricerca di una stazione RDS tramite le informazioni PTY

È possibile ricercare programmi di trasmissione di tipo generale, come quelli elencati nella sezione seguente. Vedere a pagina 20.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 16.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PTY nel menu delle funzioni.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare un tipo di programma.

News/Info—Popular—Classics—Others

4 Premere MULTI-CONTROL per avviare la ricerca.

L'unità ricerca una stazione che trasmette il tipo di programma selezionato. Quando viene trovata una stazione, viene visualizzato il nome di servizio del programma.

Le informazioni PTY (codice ID del tipo di programma) sono elencate nella sezione seguente. Vedere a pagina 20.

Sintonizzatore

- Per annullare la ricerca premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.
- Il programma di alcune stazioni può essere diverso da quello indicato dal PTY (Tipo di programma) trasmesso.
- Se nessuna stazione trasmette il tipo di programma ricercato, per circa due secondi viene visualizzata l'indicazione **Not found** e poi il sintonizzatore torna alla stazione originale.

Uso dell'interruzione dei programmi per i notiziari

Quando viene trasmesso un programma di notizie da una stazione di notizie del codice PTY, l'unità passa automaticamente da qualsiasi stazione alla stazione che trasmette notizie. Quando il programma di notizie è terminato, la ricezione del programma precedente riprende.

● Premere e tenere premuto **TA/NEWS** per attivare l'interruzione dei programmi per i notiziari.

Premere **TA/NEWS** fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione **NEWS ON**.

- Per disattivare l'interruzione dei programmi per i notiziari, premere **TA/NEWS** e tenerlo premuto fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione **OFF**.
- Il programma per i notiziari può essere annullato premendo **TA/NEWS**.

Nota

I programmi per i notiziari possono essere annullati o attivati anche dal menu visualizzato utilizzando **MULTI-CONTROL**.

Uso del testo radio

Il sintonizzatore può visualizzare i dati di testo radio trasmessi dalle stazioni RDS, come le informazioni sulla stazione, il titolo della canzone attualmente in trasmissione e il nome dell'artista.

- Il sintonizzatore memorizza automaticamente le ultime tre trasmissioni di testo radio ricevute, sostituendo il testo della ricezione meno recente con nuovo testo, appena viene ricevuto.

Visualizzazione del testo radio

È possibile visualizzare il testo radio attualmente in corso di ricezione e i tre testi radio più recenti.

1 Premere **DISP/SCRL** e tenerlo premuto per visualizzare il testo radio.

Il testo radio della stazione che sta trasmettendo attualmente viene visualizzato.

- È possibile annullare il display del testo radio premendo **DISP/SCRL** o **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene ricevuto nessun testo radio, sul display viene visualizzata l'indicazione **NO TEXT**.

2 Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per richiamare i tre testi radio più recenti.

Spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra si alterna la visualizzazione del testo radio corrente con quello dei dati dei tre testi radio più recenti.

- Se in memoria non ci sono dati di testi radio, la visualizzazione non cambia.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per scorrere.

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto per andare all'inizio del testo radio. Spingere **MULTI-CONTROL** in basso per scorrere i dati del testo radio.

Memorizzazione e richiamo di testo radio

È possibile memorizzare dati fino a un massimo di sei testi radio.

1 Visualizzare il testo radio che si desidera salvare in memoria.

Vedere *Visualizzazione del testo radio* in questa pagina.

2 Premere /LIST.

Viene visualizzata la schermata di preselezione.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per memorizzare il testo della radio selezionato.

Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.

4 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare il testo della radio desiderato.

Ruotare per modificare il testo della radio. Premere per selezionare.

- È inoltre possibile modificare il testo della radio spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o **LIST/**  .

Elenco PTY

Generali	Specifico	Tipo di programma
News/Info	News	Notizie
	Affairs	Problemi attuali
	Info	Informazioni e consigli generali
	Sport	Sport
	Weather	Previsioni del tempo/informazioni meteorologiche
	Finance	Indici di Borsa, commercio, affari, ecc.
	Popular	Pop Mus
Rock Mus		Musica moderna contemporanea
Easy Mus		Musica rilassante
Oth Mus		Musica varia
Jazz		Jazz
Country		Musica country
Nat Mus		Musica nazionale
Oldies		Vecchi successi
Folk mus		Musica folk

Classics	L. Class	Musica classica leggera
	Classic	Musica classica
Others	Educate	Programmi educativi
	Drama	Commedie e serie radiofoniche
	Culture	Cultura nazionale o regionale
	Science	Natura, scienza e tecnologia
	Varied	Intrattenimento leggero
	Children	Bambini
	Social	Questioni sociali
	Religion	Argomenti o servizi religiosi
	Phone In	Chiamate in diretta
	Touring	Programmi di viaggi, non per notiziari sul traffico
Leisure	Hobby e attività ricreative	
Document	Documentari	



Letto CD incorporato

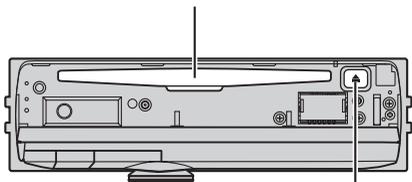
Funzionamento di base

● Apertura del frontalino

Premere **◀**.

Il vano d'inserimento dei dischi si apre.

Vano d'inserimento dei dischi



Tasto **▲** (espulsione)

■ Caricare i dischi con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.

■ Per evitare problemi di malfunzionamento, assicurarsi che nessun oggetto in metallo venga a contatto con i terminali quando il frontalino è aperto.

● Espulsione di un disco

Premere **▲** (espulsione).

● Selezione di una cartella

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

■ Non è possibile selezionare una cartella in cui non sono memorizzati file audio compressi.

● Selezione di una traccia

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

■ Quando si riproducono file audio compressi, durante l'avanzamento rapido e la modalità inversa non viene emesso audio.

● Ritorno alla cartella principale

Premere e tenere premuto

BAND/ESC/CANCEL.

■ Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.

● Passaggio da audio compresso a CD-DA

Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

■ Questa operazione è disponibile solo durante la riproduzione di CD CD-EXTRA e CD MODALITÀ MISTA.

■ Se si alternano file audio compressi e CD-DA, la riproduzione viene avviata dal primo brano del disco.

✎ Note

- Il lettore CD incorporato è in grado di riprodurre CD e file audio compressi registrati su CD-ROM. (Vedere la sezione seguente per i file che è possibile riprodurre. Vedere a pagina 75.)
- Leggere le precauzioni relative al lettore e ai dischi nella sezione seguente. Vedere a pagina 73.
- Dopo aver inserito un disco, premere **SRC/OFF** per selezionare il lettore CD incorporato.
- In alcuni casi possono intercorrere alcuni istanti tra l'avvio della riproduzione del disco e l'emissione del suono. Durante la lettura viene visualizzata l'indicazione **FORMAT READ**.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 71.
- La riproduzione viene eseguita nell'ordine del numero dei file. Se le cartelle non contengono file, vengono ignorate. (Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.)
- Se il caricamento o l'espulsione dei CD non funziona correttamente, è possibile espellere i CD premendo e tenendo premuto **▲** (espulsione) in posizione di espulsione. **■**

Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco

- Premere **DISP/SCRL** per selezionare l'informazione di testo desiderata.

Per CD per i quali è stato immesso il titolo

Nome della sorgente/tempo di riproduzione—titolo del disco/tempo di riproduzione

Per i dischi CD TEXT

Nome della sorgente/tempo di riproduzione—artista del disco/titolo del brano—artista del disco/titolo del disco—titolo del disco/titolo del brano—artista del brano/titolo del brano—titolo del brano/tempo di riproduzione

Per WMA/MP3/AAC

Nome della sorgente/tempo di riproduzione—nome della cartella/nome del file—nome degli artisti/titolo del brano—nome degli artisti/titolo dell'album—titolo dell'album/titolo del brano—titolo del brano/tempo di riproduzione—commento/tempo di riproduzione—velocità in bit/tempo di riproduzione

Per WAV

Nome della sorgente/tempo di riproduzione—nome della cartella/nome del file—frequenza di campionamento/tempo di riproduzione



Note

- È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**.
- I CD audio che contengono alcune informazioni, ad esempio testo e/o numeri, sono CD TEXT.
- Se su un disco non è stata registrata nessuna informazione specifica, il titolo o il nome non vengono visualizzati.
- Se i caratteri registrati sul file audio non sono compatibili con questa unità, tali caratteri non verranno visualizzati.
- Le informazioni di testo di alcuni file audio potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- A seconda della versione di iTunes utilizzata per scrivere i file MP3 su un disco, i commenti

potrebbero non essere visualizzati correttamente.

- A seconda della versione di Windows Media™ Player utilizzata per codificare i file WMA, i nomi degli album e altre informazioni di testo potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- Quando si riproducono file registrati come file VBR (variable bit rate), al posto del valore della velocità in bit, viene visualizzata l'indicazione **VBR**.
- La frequenza di campionamento visualizzata nel display potrebbe essere abbreviata.
- Quando la funzione Scorrimento costante è attivata come impostazione iniziale, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo. Vedere *Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante* a pagina 58.

Selezione di brani dall'elenco dei titoli dei brani

L'elenco dei titoli dei brani consente di visualizzare la lista dei titoli dei brani su dischi CD TEXT e di selezionarne uno da riprodurre.

- 1 Premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco titoli dei brani.

- 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare il titolo del brano desiderato.

Ruotare per cambiare titolo del brano. Premere per riprodurre.

- È inoltre possibile modificare il titolo del brano spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o /LIST.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Letto CD incorporato

Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file

L'elenco dei nomi dei file consente di visualizzare la lista dei nomi dei file (o dei nomi delle cartelle) e di selezionarne uno da riprodurre.

1 Premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco dei nomi file.

Sul display vengono visualizzati i nomi dei file e delle cartelle.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare il nome del file (o il nome della cartella) desiderato.

Ruotare per cambiare il nome del file o della cartella.

- quando è selezionato un file, premere per avviarne la riproduzione.
- Quando è selezionata una cartella, premere per visualizzare un elenco di file (o cartelle) presenti nella cartella selezionata.
- quando è selezionata una cartella, premere e tenere premuto per riprodurre un brano contenuto in tale cartella.
- È inoltre possibile riprodurre il file spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- È inoltre possibile riprodurre un brano nella cartella selezionata premendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL** a destra.
- Per tornare all'elenco precedente (la cartella superiore di un livello), spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o  /LIST.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

Repeat (riproduzione ripetuta)—**Random** (riproduzione casuale)—**Scan** (lettura a scansione)—**Pause** (pausa)—**S. Retriever** (advanced sound retriever)—**Title input** (immissione del titolo del disco)



Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso della funzione **Title input**.
- Quando si riproduce un disco audio compresso o un disco CD TEXT, non è possibile passare al display di immissione del titolo del disco. 

Selezione di un intervallo di ripetizione

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Repeat nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare l'impostazione desiderata.

- **Disc** – Ripete tutti i brani
- **Track** – Ripete il brano corrente
- **Folder** – Ripete la cartella corrente
- Se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in ripetizione di un disco.

- Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante la modalità **Track** (ripetizione di un brano), l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in ripetizione disco/cartella.
- Quando viene selezionato **Folder** (ripetizione della cartella), non è possibile riprodurre i brani presenti nelle cartelle secondarie della cartella. 

Riproduzione di brani in ordine casuale

I brani contenuti nell'intervallo di ripetizione selezionato vengono riprodotti in ordine casuale.

- **Premere /iPod per attivare la riproduzione casuale.**

Riproduzione di tracce in ordine casuale.

- Premere nuovamente /iPod per disattivare la riproduzione casuale.

Nota

Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

Scansione di cartelle e di brani

La lettura a scansione consente di eseguire la ricerca di un brano nell'intervallo di ripetizione selezionato.

- 1 Visualizzare il menu delle funzioni.**

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

- 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Scan nel menu delle funzioni.**

- 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la lettura a scansione.**

Vengono riprodotti i primi 10 secondi di ogni brano.

- 4 Quando si trova il brano desiderato, premere MULTI-CONTROL per disattivare la lettura a scansione.**

- Se il display è tornato automaticamente alla visualizzazione della riproduzione, selezionare di nuovo **Scan** utilizzando **MULTI-CONTROL**.
- Dopo che la scansione del disco (o della cartella) è terminata, la riproduzione normale dei brani riprende. 

Messa in pausa della riproduzione

- 1 Visualizzare il menu delle funzioni.**

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

- 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Pause nel menu delle funzioni.**

- 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la pausa.**

La riproduzione del brano corrente viene messa in pausa.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la pausa. 

Uso della funzione Sound Retriever avanzata

La funzione Sound Retriever avanzata migliora automaticamente l'audio compresso e ripristina il suono completo.

- **Premere ripetutamente S.Rtrv per selezionare l'impostazione desiderata.**

OFF (disattivata)—1—2

- **2** è più efficace di **1**.

Nota

È inoltre possibile eseguire questa operazione dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

Lettores CD incorporato

Immissione dei titoli dei dischi

Utilizzare la funzione di immissione del titolo del disco per memorizzare fino a 48 titoli di CD nell'unità. Ciascun titolo può essere lungo fino a 10 caratteri.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 23.

2 Riprodurre il CD del quale si desidera immettere il titolo.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Title input nel menu delle funzioni.

4 Premere DISP/SCRL per selezionare il tipo di carattere desiderato.

Premere ripetutamente **DISP/SCRL** per alternare i seguenti tipi di carattere: Alfabeto (maiuscole), numeri e simboli—Alfabeto (minuscole)—Caratteri europei, quali quelli accentati (ad esempio, á, à, ä, ç)—Numeri e simboli

5 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare una lettera dell'alfabeto.

6 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione del carattere precedente o successivo.

7 Spostare il cursore sull'ultima posizione spingendo MULTI-CONTROL a destra dopo l'immissione del titolo.

Quando si spinge **MULTI-CONTROL** a destra una o più volte, il titolo immesso viene memorizzato.

8 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.

Note

- I titoli rimangono memorizzati, anche dopo che il disco è stato rimosso dall'unità e vengono quindi richiamati quando il disco viene reinserito.

- Dopo che sono stati inseriti in memoria i dati relativi a 48 dischi, i dati relativi a un nuovo disco sovrascrivono quelli meno recenti.
- Se si collega un lettore multi-CD, è possibile immettere i titoli di 100 dischi.
- Se viene collegato un lettore multi-CD che non supporta le funzioni di titolo del disco, non è possibile immettere i titoli dei dischi in tale unità. 

Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

Per informazioni dettagliate sui dispositivi supportati, vedere *Dati tecnici* a pagina 78.

Funzionamento di base

- **Selezione di una cartella**

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

- **Avanzamento rapido/modalità inversa rapida**

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- **Selezione di una traccia**

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- **Ritorno alla cartella principale**

Premere e tenere premuto **BAND/ESC/CANCEL**.



Note

- Potrebbe non essere possibile ottenere prestazioni ottimali con questa unità, a seconda del dispositivo di memoria USB collegato.
- Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è in posizione ACC o ON, la batteria del lettore audio portatile USB con funzione di carica della batteria si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- È possibile scollegare il dispositivo di memoria USB in qualsiasi momento per terminare l'ascolto della musica.
- Se non si intende utilizzare il dispositivo di memoria USB, scollegarlo da questa unità. ■

Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato. (Vedere *Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file* a pagina 23.) ■

Visualizzazione delle informazioni di testo di un file audio

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco* a pagina 22. ■

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

Repeat (riproduzione ripetuta)—**Random** (riproduzione casuale)—**Scan** (riproduzione a scansione)—**Pause** (pausa)—**S. Retriever** (advanced sound retriever)

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Per le funzioni **Repeat**, **Random**, **Scan**, **Pause** e **S. Retriever**, il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

Nome della funzione	Funzionamento
Repeat	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 23.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Gli intervalli di riproduzione ripetuta del lettore audio portatile USB/dispositivo di memorizzazione USB sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Track – Ripete solo il file corrente • Folder – Ripete la cartella corrente • All – Ripete tutti i file
Random	Vedere <i>Riproduzione di brani in ordine casuale</i> a pagina 24.
Scan	Vedere <i>Scansione di cartelle e di brani</i> a pagina 24.
Pause	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 24.
S. Retriever	Vedere <i>Uso della funzione Sound Retriever avanzata</i> a pagina 24.



Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **All**.
- Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **Track**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Folder**.
- Quando viene selezionato **Folder**, non è possibile riprodurre i brani presenti nelle cartelle secondarie della cartella.
- Al termine della scansione del file o della cartella, viene avviata nuovamente la riproduzione dei file. 

Per informazioni dettagliate sui dispositivi iPod supportati, vedere *Compatibilità iPod* a pagina 74.

Funzionamento di base

● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Selezione di una traccia (capitolo)

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.



Note

- Se si utilizza un iPod, è necessario un cavo di collegamento (CD-IU50) tra l'interfaccia USB e il connettore Dock dell'iPod.
- Leggere le precauzioni relative all'iPod nella sezione seguente. Vedere a pagina 74.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 71.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è posizionato su ACC o ON, la batteria dell'iPod si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- Mentre l'iPod è collegato a questa unità, non è possibile accendere o spegnere autonomamente l'iPod.
- Prima di collegare il connettore dock di questa unità all'iPod, scollegare gli auricolari dall'iPod.
- L'iPod si spegne circa due minuti dopo che l'interruttore della chiave di avviamento è stato portato in posizione OFF.

Scorrimento dei brani

Ricerca di brani per categoria

Il funzionamento di questa unità per controllare l'iPod è concepito per essere quanto più simile possibile a quello dell'iPod e semplificare le operazioni e la ricerca dei brani.

- A seconda del numero dei file presenti nell'iPod, potrebbero intercorrere alcuni istanti di ritardo prima di visualizzare un elenco.
- Se i caratteri registrati sull'iPod non sono compatibili con questa unità, non verranno visualizzati.

1 Premere /LIST.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare una categoria.

Ruotare per cambiare categoria. Premere per selezionare.

Playlists (liste di riproduzione)/**Artists** (artisti)

—**Artists** (artisti)/**Albums** (album)—**Albums**

(album)/**Songs** (brani)—**Songs** (brani)/

Podcasts (podcast)—**Podcasts** (podcast)/

Genres (generi)—**Genres** (generi)/**Composers**

(compositori)—**Composers**(compositori)/

Audiobooks (audiolibri)—**Audiobooks** (au-

diolibri)/**Playlists** (liste di riproduzione)

Viene visualizzato l'elenco per la categoria selezionata.

- È possibile avviare la riproduzione nella categoria selezionata premendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL**. È anche possibile eseguire questa operazione spingendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL** a destra.
- È inoltre possibile cambiare la categoria spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- È inoltre possibile selezionare la categoria spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- Per tornare alla categoria precedente, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.

3 Ripetere il punto 2 per trovare il brano che si desidera ascoltare.

- Per ritornare al livello principale delle categorie, spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Riproduzione di brani sull'iPod

Ricerca di brani per ordine alfabetico

- 1 Premere  /LIST.
- 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare una categoria.
Ruotare per cambiare categoria. Premere per selezionare.
- 3 Premere  /LIST per passare alla modalità ricerca per ordine alfabetico.
- 4 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare una lettera dell'alfabeto.
- 5 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare l'elenco in ordine alfabetico.
Durante la ricerca, **Searching** lampeggia.
 - Se la ricerca per ordine alfabetico non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**. 

Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod

- Premere DISP/SCRL per selezionare l'informazione di testo desiderata.
Nome della sorgente/tempo di riproduzione—nome degli artisti/titolo del brano—nome degli artisti/titolo dell'album—titolo dell'album/titolo del brano—titolo del brano/tempo di riproduzione



Note

- Se i caratteri registrati sull'iPod non sono compatibili con questa unità, non verranno visualizzati.
- È possibile scorrere le informazioni di testo a sinistra premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**.
- Quando la funzione Scorrimento costante è attivata come impostazione iniziale, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo. Vedere *Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante* a pagina 58. 

Introduzione alle funzioni avanzate

- 1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.
- 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.
Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.
Viene visualizzato il menu delle funzioni.
- 3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.
Repeat (riproduzione ripetuta)—**Shuffle** (riproduzione casuale)—**Shuffle all** (riproduzione di tutti i brani in ordine casuale)—**L.Play** (riproduzione collegamento)—**Control** (modalità di controllo)—**Pause** (pausa)—**Audiobook** (velocità audiolibro)—**S. Retriever** (funzione Sound Retriever avanzata)

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Le funzioni **Repeat**, **Pause** e **S. Retriever** vengono controllate in modo analogo a quelle del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
Repeat	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 23.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Di seguito sono riportati gli intervalli di riproduzione ripetuta dell'iPod:</p> <ul style="list-style-type: none"> • One – Ripete il brano corrente • All – Ripete tutti i brani dell'elenco selezionato
Pause	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 24.
S. Retriever	Vedere <i>Uso della funzione Sound Retriever avanzata</i> a pagina 24.

**Note**

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.
- Quando **Control** è impostato su **iPod**, è possibile utilizzare solo **Control, Pause** e **S. Retriever**.

Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle)

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare Shuffle nel menu delle funzioni.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per selezionare l'impostazione preferita.

- **Songs** – Riproduce in ordine casuale i brani contenuti nella lista selezionata.
- **Albums** – Riproduce i brani contenuti in un album selezionato in ordine casuale.
- **OFF** – Annulla la riproduzione casuale.

Riproduzione di tutti i brani in ordine casuale (shuffle all)

● Premere /iPod per attivare la funzione shuffle all.

Tutti i brani presenti sull'iPod verranno riprodotti in ordine casuale.

- Per disattivare la funzione shuffle all, impostare **Shuffle** nel menu **FUNCTION** su off.

**Nota**

Questa funzione può essere attivata anche dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.

Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione

Vengono visualizzati i brani correlati al brano attualmente in riproduzione. È possibile riprodurre i brani delle liste seguenti.

- Lista degli album dell'artista attualmente in riproduzione
- Lista dei brani dell'album attualmente riprodotto
- Lista degli album del genere attualmente in riproduzione
- A seconda del numero dei file presenti nell'iPod, potrebbero intercorrere alcuni istanti di ritardo prima di visualizzare un elenco.

1 Premere e tenere premuto /LIST per passare alla modalità di riproduzione collegamento.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare la modalità desiderata.

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per modificare la modalità, premere per selezionare.

- **Artists** – Riproduce l'album dell'artista attualmente in riproduzione.
- **Albums** – Riproduce i brani dell'album attualmente in riproduzione.
- **Genres** – Riproduce l'album del genere attualmente in riproduzione.

Searching lampeggia durante la ricerca della lista, quindi viene avviata la riproduzione della lista.

- Se non è possibile trovare album/brani correlati, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**.

**Nota**

Questa funzione può essere attivata anche dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.

Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod

Questa funzione non può essere disponibile con i seguenti modelli di iPod.

- iPod nano di prima generazione

Riproduzione di brani sull'iPod

— *iPod di quinta generazione*

Non è possibile eseguire questa funzione con modelli di iPod diversi da quelli elencati sopra, anche se è possibile controllarle questa funzione.

Tramite l'apparecchio iPod è possibile utilizzare la funzione iPod di questa unità. L'audio può essere ascoltato dagli altoparlanti dell'automobile e le operazioni possono essere eseguite dall'iPod.

- Se questa funzione è in uso, anche se l'interruttore della chiave di avviamento viene portato in posizione off, l'iPod non viene spento. Per spegnere l'iPod, utilizzare i comandi del dispositivo.

1 Premere e tenere premuto /iPod per cambiare la modalità di controllo.

Ogni volta che si mantiene premuto /iPod la modalità di controllo cambia come segue:

- **iPod** – È possibile utilizzare la funzione iPod di questa unità tramite l'apparecchio iPod collegato.
- **AUDIO** – È possibile utilizzare la funzione iPod direttamente da questa unità.

2 Quando si seleziona iPod, utilizzare i comandi dell'iPod collegato per selezionare un brano e riprodurlo.

▪ Se si passa alla modalità di controllo **iPod**, il brano attualmente in riproduzione viene messo in pausa. Utilizzare i comandi dell'iPod per avviare la riproduzione.

▪ Anche se la modalità di controllo è impostata su **iPod**, è possibile controllare le seguenti funzioni da questa unità.

- Volume
- Avanzamento rapido/modalità inversa rapida
- Avanzamento/retrocessione brano
- Pausa
- Attivazione/disattivazione delle informazioni di testo visualizzate



Note

- Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.

- Quando la modalità di controllo è impostata su **iPod**, le operazioni sono limitate come segue:
 - Non è possibile selezionare funzioni diverse da **Control** (modalità di controllo), **Pause** (pausa) e **S. Retriever** (advanced sound retriever).
 - È possibile controllare il volume solo da questa unità.
- Attivando questa funzione viene messa in pausa la riproduzione dei brani. Utilizzare i comandi dell'iPod per avviare la riproduzione. 

Modifica della velocità dell'audiolibro

Durante l'ascolto di un audiolibro su un iPod, è possibile modificare la velocità di riproduzione.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 29.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Audiobook nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare l'impostazione preferita.

- **Faster** – Riproduzione veloce
- **Normal** – Riproduzione normale
- **Slower** – Riproduzione lenta 

Collegamento di un dispositivo Bluetooth

Prima di utilizzare un lettore audio Bluetooth o un telefono Bluetooth, è necessario collegare il dispositivo Bluetooth a questa unità. Leggere la sezione seguente ed eseguire correttamente il collegamento.

Se si utilizza per la prima volta il dispositivo Bluetooth con questa unità, leggere la sezione seguente.

- *Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth* nella pagina seguente
- *Accoppiamento da questa unità* nella pagina seguente

Se il dispositivo Bluetooth è già stato accoppiato in precedenza, leggere la sezione seguente.

- *Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio* a pagina 35

Se il dispositivo Bluetooth deve essere scollegato da questa unità, leggere la sezione seguente.

- *Disconnessione di un dispositivo Bluetooth* a pagina 34

Inoltre, è possibile utilizzare le funzioni elencate in basso. È possibile utilizzare tali funzioni, se necessario.

- *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* a pagina 34
- *Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio* a pagina 35
- *Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth* a pagina 35
- *Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione* a pagina 35
- *Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device)* a pagina 36
- *Modifica del nome del dispositivo* a pagina 36
- *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 36



Nota

Prima di poter utilizzare dispositivi con tecnologia wireless Bluetooth, è necessario immettere il codice PIN nell'unità. Se il dispositivo utilizzato richiede un codice PIN per stabilire il collegamento, cercare il codice sul dispositivo o nella documentazione fornita. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 36.

Introduzione alle operazioni di collegamento

1 Selezionare BT AUDIO o TELEPHONE come sorgente.

Per selezionare **BT AUDIO**, premere **SRC/OFF**. Per selezionare **TELEPHONE**, premere e tenere premuto **PHONE/☎/BT MENU**.

2 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare CONNECTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu per il collegamento.

4 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

Open device (apre un collegamento col dispositivo)—**Search device** (cerca il dispositivo)—**DisconnectDevice** (disconnette il dispositivo)—**Delete device** (elimina il dispositivo)—**Paired device** (impostazioni servizio)—**Auto connect** (impostazione di collegamento automatico)—**BT Version INFO** (informazioni sulla versione)—**Device INFO** (informazioni sul dispositivo)—**Device edit** (modifica del nome del dispositivo)—**Pin code input** (inserimento del codice pin)



Nota

- Se il dispositivo Bluetooth non è ancora collegato a questa unità, la funzione **DisconnectDevice** non è disponibile.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

- Se il dispositivo Bluetooth non è ancora accoppiato a questa unità, le funzioni **Delete device** e **Paired device** non sono disponibili.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **Open device**, **Search device**, **DisconnectDevice**, **Device edit** e **Pin code input**.
- Se non viene attivata la funzione **Open device** o **Search device** entro circa 30 secondi, dopo che il dispositivo Bluetooth è stato accoppiato, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. Se nessuna funzione viene attivata entro circa 30 secondi dalla visualizzazione dell'indicazione **Disconnected**, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* nella pagina precedente.

2 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare Open device.

- Se nell'unità è presente un registro dei collegamenti precedenti, è possibile selezionare il dispositivo Bluetooth da **Paired device**.

Vedere *Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio* a pagina 35.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il dispositivo speciale.

- Vengono denominati dispositivi speciali gli apparecchi Bluetooth coi quali risulta difficile stabilire il collegamento. Se il dispositivo Bluetooth utilizzato è elencato tra i dispositivi speciali, selezionare il dispositivo appropriato.

4 Premere MULTI-CONTROL per aprire il collegamento.

Viene visualizzata l'indicazione **Ready**.

L'unità risulta quindi in attesa del collegamento con il dispositivo Bluetooth.

- Se sono già stati accoppiati cinque dispositivi, viene visualizzata l'indicazione **MEMORY FULL** e non è possibile eseguire la procedura di accoppiamento. In questo caso, è necessario eliminare prima un dispositivo accoppiato. Vedere *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* nella pagina seguente.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare il nome del dispositivo, l'indirizzo BD e il codice PIN.

5 Utilizzare il proprio dispositivo Bluetooth per stabilire il collegamento.

Il metodo di collegamento varia a seconda del dispositivo Bluetooth. Vedere il manuale del dispositivo Bluetooth per stabilire il collegamento.

Quando viene stabilito il collegamento, viene visualizzata l'indicazione **Paired**.

- Se il collegamento non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **ERROR**. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.
- Per impostazione predefinita, il codice PIN è impostato su **0000**. È possibile modificare questo codice nell'impostazione iniziale. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 36.

Accoppiamento da questa unità

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Search device.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

4 Premere MULTI-CONTROL per avviare la ricerca.

Durante la ricerca, **Searching** lampeggia. Una volta rilevati i dispositivi Bluetooth disponibili, vengono visualizzati i nomi dei dispositivi o gli indirizzi BD (se non è possibile ottenere i nomi).

▪ Per annullare la ricerca, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

▪ Se sono già stati accoppiati cinque dispositivi, viene visualizzata l'indicazione **MEMORY FULL** e non è possibile eseguire la procedura di accoppiamento. In questo caso, è necessario eliminare prima un dispositivo accoppiato. Vedere *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* in questa pagina.

▪ Se non viene trovato alcun dispositivo, viene visualizzata l'indicazione **Not found**. In tal caso, controllare lo stato del dispositivo Bluetooth e ripetere la ricerca.

5 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il nome di un dispositivo cui si desidera collegarsi.

▪ Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.

▪ Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare il nome dispositivo e l'indirizzo BD.

6 Premere MULTI-CONTROL per stabilire il collegamento.

Durante il collegamento, **Pairing** lampeggia. Se viene stabilito il collegamento, viene visualizzata l'indicazione **Paired**.

▪ Se il collegamento non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **ERROR**. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.

▪ Per impostazione predefinita, il codice PIN è impostato su **0000**. È possibile modificare questo codice nell'impostazione iniziale. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 36.

Disconnessione di un dispositivo Bluetooth

Questa funzione può essere azionata solo quando il collegamento wireless Bluetooth è già stato stabilito.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare DisconnectDevice.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

▪ Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.

4 Premere MULTI-CONTROL per scollegare il collegamento wireless Bluetooth.

Durante la disconnessione, **Disconnecting** lampeggia. Se viene terminato il collegamento wireless Bluetooth, viene visualizzata l'indicazione **Disconnected**.

▪ Se sono collegati più dispositivi Bluetooth e si desidera scollegarli, premere **MULTI-CONTROL** e quindi selezionare il dispositivo. In questo caso, ripetere la procedura dal passaggio 3.

Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Delete device.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

▪ Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.

▪ Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per visualizzare l'indirizzo BD.

▪ Se non è possibile ottenere il nome dispositivo, viene visualizzato l'indirizzo BD.

4 Mentre è visualizzato il nome del dispositivo, spingere MULTI-CONTROL a destra per visualizzare Delete YES.

L'eliminazione del dispositivo è ora in standby.

▪ Se non si desidera eliminare il dispositivo, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.

5 Premere MULTI-CONTROL per eliminare il dispositivo.

Durante l'eliminazione, **Deleting** lampeggia. Dopo aver eliminato il dispositivo, viene visualizzata l'indicazione **Deleted**.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio

È possibile selezionare il servizio Bluetooth del dispositivo accoppiato. Si può scegliere il servizio **PHONE**, **AVRCP** o **A2DP**.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare Paired device.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare l'indirizzo BD e il nome di dispositivo.
- Se non è possibile ottenere il nome dispositivo, viene visualizzato l'indirizzo BD.

4 Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare il menu di selezione del servizio.

5 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il servizio.

PHONE—AVRCP—A2DP

- Sul servizio collegato viene visualizzata l'indicazione "★".
- Non è possibile selezionare un profilo non compatibile con il dispositivo collegato.

6 Premere **MULTI-CONTROL** per avviare o arrestare il servizio selezionato.

Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth

È possibile impostare il collegamento automatico tra il dispositivo Bluetooth e questa unità. Se questa funzione è attivata, quando il dispositivo Bluetooth e questa unità si trovano a pochi metri di distanza, viene avviato automaticamente il collegamento tra i due dispositivi.

- Inizialmente, questa funzione è attivata.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare Auto connect.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare il collegamento automatico.

Se il dispositivo Bluetooth è pronto per il collegamento wireless Bluetooth, il collegamento all'unità verrà stabilito automaticamente.

- Se si utilizza un lettore audio Bluetooth collegato tramite il profilo A2DP, non sarà possibile collegare automaticamente un telefono Bluetooth.
- Per disattivare la funzione di collegamento automatico, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione

Nel caso in cui l'unità non dovesse funzionare regolarmente e dovesse essere necessario consultare il rivenditore per la riparazione, è possibile che venga richiesto di specificare le versioni del sistema dell'unità e del modulo Bluetooth. È possibile visualizzare le versioni e confermarle.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare BT Version INFO.

Viene visualizzata la versione del sistema (microprocessore) dell'unità.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per visualizzare la versione del modulo Bluetooth di questa unità.

- Spingendo **MULTI-CONTROL** a destra viene nuovamente visualizzata la versione del sistema dell'unità.

Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device)

Questa unità visualizza l'indirizzo BD di questa unità.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Device INFO nel menu delle funzioni.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra per passare all'indirizzo BD.

Viene visualizzata la stringa esadecimale di 12 cifre.

- Spingendo MULTI-CONTROL a destra viene nuovamente visualizzato il nome del dispositivo.

Modifica del nome del dispositivo

È possibile modificare il nome del dispositivo. Per impostazione predefinita, il nome del dispositivo è impostato su **DEH-P7100BT**.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Device edit.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare una lettera dell'alfabeto.

- Il nome del dispositivo può essere lungo fino a 32 caratteri.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione del carattere precedente o successivo.

5 Una volta modificato il nome del dispositivo, premere MULTI-CONTROL per memorizzarlo nell'unità.

Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth

Per collegare il dispositivo Bluetooth all'unità tramite tecnologia wireless Bluetooth, è ne-

cessario immettere il codice PIN sul dispositivo Bluetooth per verificare il collegamento. Il codice predefinito è **0000**, ma è possibile utilizzare questa funzione per modificarlo.

- Con alcuni dispositivi Bluetooth, non è necessario inserire il codice PIN.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 32.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Pin code input.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un numero.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione precedente o successiva.

5 Una volta immesso il codice PIN (massimo 16 cifre), premere MULTI-CONTROL per memorizzarlo nell'unità.

- Spingendo MULTI-CONTROL a destra sul display di conferma viene nuovamente visualizzata la schermata di immissione codice PIN in cui è possibile modificare il codice PIN.
- Se viene immesso un carattere non valido, i caratteri seguenti non vengono visualizzati.
- Se viene immesso inizialmente un carattere non valido, non è possibile memorizzare il codice PIN. 

Audio Bluetooth

Importante

- A seconda del lettore audio Bluetooth collegato a questa unità, le operazioni disponibili con questa unità sono limitate ai seguenti due livelli:
 - Profilo A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): sul proprio lettore audio è possibile unicamente la riproduzione di brani.
 - Profilo AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): è possibile la riproduzione, la pausa, la selezione di brani, ecc.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

- Poiché sul mercato sono disponibili numerosi lettori audio Bluetooth, le modalità d'uso del lettore audio Bluetooth in dotazione con questa unità possono variare considerevolmente. Quando il lettore viene utilizzato con questa unità, fare riferimento al manuale delle istruzioni fornito con il lettore audio Bluetooth e al presente manuale.
- Le informazioni sui brani (ad esempio, tempo di riproduzione trascorso, titolo del brano, indice dei brani e così via) non possono essere visualizzate su questa unità.
- Durante la riproduzione di brani sul lettore audio Bluetooth, evitare il più possibile di utilizzare il telefono cellulare. Se si utilizza il telefono cellulare, il segnale del telefono cellulare potrebbe causare un rumore durante la riproduzione del brano.
- Durante la conversazione su un telefono cellulare collegato a questa unità tramite tecnologia wireless Bluetooth, la riproduzione del brano con il lettore audio viene silenziata.
- Durante l'utilizzo di un lettore audio Bluetooth, non è possibile eseguire il collegamento automatico del telefono Bluetooth.
- Se durante l'ascolto di un brano dal lettore audio Bluetooth si passa ad un'altra sorgente, la riproduzione del brano continua.

Anche se il lettore audio non contiene un modulo Bluetooth, può essere controllato da questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth utilizzando un adattatore Bluetooth (venduto separatamente).

Configurazione dell'audio Bluetooth

Per poter utilizzare le funzioni audio Bluetooth, è necessario impostare l'unità per l'uso con il lettore audio Bluetooth. In questo modo sarà possibile stabilire una connessione wireless Bluetooth tra questa unità e il lettore audio Bluetooth, accoppiando il lettore audio Bluetooth con questa unità.

● Collegamento e accoppiamento

Per istruzioni particolareggiate sul collegamento del telefono a questa unità tramite la

tecnologia wireless Bluetooth, vedere la sezione seguente. *Collegamento di un dispositivo Bluetooth* a pagina 32.

Funzionamento di base

● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Selezione di una traccia

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Avvio della riproduzione

Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

Play (riproduzione)—**Stop** (arresto)—**Pause** (pausa)



Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Pause il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
Pause	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 24.

Riproduzione di brani su un lettore audio Bluetooth

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Play nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per avviare la riproduzione.

Interruzione della riproduzione

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Stop nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per interrompere la riproduzione.

Telefono Bluetooth



Importante

- Poiché questa unità è predisposta in standby al collegamento con telefoni cellulari tramite tecnologia Bluetooth, se viene utilizzata mentre il veicolo è spento la batteria potrebbe scaricarsi.
- Le operazioni avanzate che richiedono attenzione, come comporre numeri sul display, utilizzare la rubrica, ecc. sono proibite durante la guida. Se si desidera utilizzare queste funzioni avanzate, arrestare il veicolo in un luogo sicuro.
- A seconda del telefono cellulare collegato a questa unità, le operazioni disponibili con questa unità potrebbero essere limitate.

Impostazione delle chiamate in vivavoce

Prima di effettuare o ricevere chiamate in vivavoce, è necessario impostare l'unità per l'uso col telefono cellulare. In questo modo sarà possibile stabilire una connessione wireless Bluetooth tra questa unità e il telefono, accoppiando il telefono con questa unità, regolando il livello del volume e l'angolazione del microfono.

1 Collegamento e accoppiamento

Per istruzioni particolareggiate sul collegamento del telefono a questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth, vedere la sezione seguente. *Collegamento di un dispositivo Bluetooth* a pagina 32.

2 Regolazione del volume

Regolare il volume dell'auricolare sul telefono cellulare secondo le esigenze. Dopo la regolazione, il livello del volume viene memorizzato in questa unità come impostazione predefinita.

- Il volume della voce del chiamante e il volume della suoneria possono variare in base al tipo di telefono cellulare.
- Se la differenza tra il volume della suoneria e il volume della voce del chiamante è eccessiva, il livello complessivo del volume potrebbe risultare instabile.
- Prima di scollegare il telefono cellulare da questa unità, regolare il volume sul livello corretto. Se il volume è stato silenziato (portato a livello zero) sul telefono cellulare, il livello del volume del telefono cellulare rimane a zero anche dopo che lo stesso viene scollegato da questa unità.

3 Regolazione dell'angolazione del microfono

È necessario posizionare il microfono in direzione della persona che parla.

Effettuare una chiamata

Comporre un numero

Il modo più semplice per effettuare una chiamata consiste nel comporre semplicemente il numero.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Per istruzioni dettagliate, vedere *Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono* a pagina 43.

Chiamata di un numero presente nella rubrica o nel registro delle chiamate

Per istruzioni dettagliate, vedere *Chiamata di un numero presente nella rubrica* nella pagina seguente e *Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate* a pagina 41.

Riconoscimento vocale

Se il telefono cellulare utilizzato è dotato di tecnologia di riconoscimento vocale, è possibile effettuare una chiamata utilizzando comandi vocali.

- Il funzionamento varia in base ai differenti tipi di telefoni cellulari. Per istruzioni particolareggiate, consultare il manuale di istruzioni del telefono cellulare.

1 Premere **BAND/ESC/CANCEL** e tenerlo premuto fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione **Voice dial**.

Quando viene visualizzata l'indicazione

Voice dial ON, la funzione di riconoscimento vocale è disponibile.

- Se il telefono cellulare non dispone della funzione di riconoscimento vocale, viene visualizzata sul display l'indicazione **NO VOICE DIAL** e l'operazione non è possibile.

2 Pronunciare il nome del contatto.

Ricezione di una telefonata

Risposta e rifiuto di una chiamata in arrivo

● Risposta a una chiamata in arrivo

Quando si riceve una telefonata, premere

MULTI-CONTROL.

● Fine di una chiamata

Premere **PHONE/☎/BT MENU**.

● Rifiuto di una chiamata in arrivo

Quando si riceve una telefonata, premere **PHONE/☎/BT MENU**.



Nota

La durata approssimativa della chiamata (che potrebbe risultare leggermente diversa dalla durata effettiva della chiamata) viene visualizzata sul display.

Operazioni eseguite su una chiamata in attesa

● Risposta a una chiamata in attesa

Quando si riceve una telefonata, premere

MULTI-CONTROL.

● Terminare tutte le chiamate

Premere **PHONE/☎/BT MENU**.

● Passare da un chiamante in attesa all'altro

Premere **MULTI-CONTROL**.

● Rifiuto di una chiamata in attesa

Premere **PHONE/☎/BT MENU**.

Note

- Per terminare la telefonata, anche il chiamante deve riagganciare.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Phone book** spingendo **MULTI-CONTROL** in basso.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Missed calls** spingendo **MULTI-CONTROL** in alto.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Dialed calls** spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Received calls** spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra.

Uso dell'elenco dei numeri di telefono

Importante

- Per consultare l'elenco, parcheggiare il veicolo e inserire il freno a mano.
- È possibile richiamare l'elenco da qualsiasi sorgente. Tuttavia, i metodi per richiamare l'elenco variano a seconda della sorgente.

1 Premere PHONE/☎/BT MENU per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare una categoria.

Phone book (elenco rubrica)—**Missed calls** (elenco chiamate senza risposta)—

Dialed calls (elenco chiamate effettuate)—

Received calls (elenco chiamate ricevute)

- Per informazioni più dettagliate sulla funzione **Phone book**, vedere la sezione seguente. *Chiamata di un numero presente nella rubrica* in questa pagina.
- Per informazioni più dettagliate sulle funzioni **Missed calls**, **Dialed calls** e **Received calls**, vedere la sezione seguente. *Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate* nella pagina seguente.

■ Il nome presente in **Phone book**, **Missed calls**, **Dialed calls** o **Received calls** selezionato con il cursore per almeno 2 secondi viene letto.

Chiamata di un numero presente nella rubrica

Durante il collegamento tra questa unità e il telefono cellulare, la rubrica dell'unità viene automaticamente sincronizzata con quella del telefono cellulare. Tuttavia, la sincronizzazione potrebbe non essere possibile a seconda del tipo di telefono cellulare. In questo caso, è necessario impostare la rubrica manualmente. Per impostare la rubrica, vedere la sezione seguente. *Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità* a pagina 42.

Una volta individuato nella rubrica il numero che si desidera chiamare, è possibile selezionare la voce ed effettuare la chiamata.

1 Premere PHONE/☎/BT MENU per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

■ Se come sorgente è selezionata **TELEPHONE**, premere  **/LIST** per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Phone book.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la prima lettera del nome desiderato.

- È inoltre possibile eseguire la stessa operazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per modificare il carattere, premere **DISP/SCRL**. Premendo **DISP/SCRL** si seleziona il tipo di carattere nel seguente ordine. Alfabeto—Caratteri cirillici—Caratteri greci
- L'ordine di visualizzazione dei nomi, per nome o per cognome, potrebbe essere diverso da quello del telefono cellulare.

4 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare le voci.

Sul display vengono visualizzate le prime tre voci della rubrica che iniziano con la lettera selezionata (ad esempio, "Barbara", "Biagio" e "Bruno" quando si seleziona "B").

5 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la voce della rubrica che si desidera chiamare.

- È inoltre possibile eseguire la stessa operazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

6 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare l'elenco dei numeri di telefono per la voce selezionata.

- È inoltre possibile visualizzare l'elenco dei numeri di telefono della voce selezionata spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- È possibile scorrere le informazioni di testo tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.
- Se per una voce sono stati inseriti più numeri di telefono, selezionarne uno ruotando **MULTI-CONTROL**.
- Se si desidera tornare indietro e selezionare un'altra voce, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.

7 Premere MULTI-CONTROL per effettuare una chiamata.

8 Per terminare la chiamata, premere PHONE//BT MENU.

Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate

In memoria vengono memorizzate le 80 chiamate più recenti effettuate, ricevute e senza risposta. È possibile scorrere tali chiamate e selezionare i numeri dagli elenchi.

1 Premere PHONE//BT MENU per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

- Se come sorgente è selezionata **TELEPHONE**, premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Missed calls, Dialed calls o Received calls.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare un numero di telefono.

- Ruotare **MULTI-CONTROL** per modificare i numeri di telefono memorizzati nell'elenco.
- È inoltre possibile modificare il numero di telefono spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

4 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare l'elenco dettagliato.

- Nell'elenco dettagliato vengono visualizzati il nome e il numero di telefono.
- È inoltre possibile visualizzare l'elenco dettagliato spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
 - È possibile scorrere le informazioni di testo tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.
 - Ruotare **MULTI-CONTROL** per passare al numero precedente o successivo visualizzato nell'elenco dettagliato.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

▪ Se non si attiva alcuna funzione entro circa 30 secondi, l'elenco visualizzato viene automaticamente annullato.

5 Premere MULTI-CONTROL per effettuare una chiamata.

6 Per terminare la chiamata, premere PHONE/☎/BT MENU.

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere e tenere premuto PHONE/☎/BT MENU per selezionare TELEPHONE come sorgente.

2 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Viene visualizzato il menu delle funzioni. Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

4 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

PH BTransfer (trasferimento rubrica telefonica)—**Auto answer** (impostazione della risposta automatica)—**Far end Volume** (regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore)—**Ring tone** (selezione del tono di chiamata)—**Number dial** (chiamata tramite composizione del numero)—**SCO Private mode** (modalità privata)



Note

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **PH BTransfer** e **Number dial**.

- È possibile utilizzare la funzione **SCO Private mode** solo durante la conversazione.
- Se a questa unità non è collegato un telefono Bluetooth, non è possibile utilizzare la funzione **Number dial**.

Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità

È possibile trasferire la rubrica del telefono cellulare in questa unità utilizzando il telefono cellulare.

- Nella rubrica possono essere memorizzate 1 000 voci per ogni utente (massimo 5 dispositivi). Ciascuna singola voce può contenere cinque numeri telefonici e cinque generi.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PH BTransfer.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la modalità di standby per il trasferimento della rubrica.

4 Utilizzare il telefono cellulare per effettuare il trasferimento della rubrica.

Effettuare il trasferimento della rubrica utilizzando il telefono cellulare. Per ulteriori dettagli, vedere il manuale di istruzioni del telefono cellulare.

Una volta completato il trasferimento della rubrica, viene visualizzata l'indicazione

Data transferred.

- Sul display viene visualizzato il numero delle voci trasferite e il numero totale delle voci da trasferire.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Impostazione della risposta automatica

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Auto answer.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la risposta automatica.

- Per disattivare la funzione di risposta automatica, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

Regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore

Per preservare la buona qualità della conversazione, questa unità è in grado di regolare il volume di ascolto dell'interlocutore. Se il volume non è sufficiente per l'interlocutore, regolare questa funzione.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Far end Volume.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare l'impostazione desiderata.

1—2—3—4—5

- Questa funzione può essere eseguita anche durante una conversazione telefonica.
- È possibile memorizzare le impostazioni per tutti i dispositivi.

Attivazione/disattivazione del tono di chiamata

È possibile scegliere se utilizzare o meno il tono di chiamata di questa unità. Se questa funzione è attivata, verrà emesso il tono di chiamata di questa unità.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Ring tone.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il tono di chiamata.

Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare il tono di chiamata.

Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono

Importante

Per eseguire questa operazione, parcheggiare il veicolo e inserire il freno a mano.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Number dial.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un numero.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione precedente o successiva.

- È possibile immettere fino a 32 cifre.

5 Dopo aver completato l'inserimento del numero, premere MULTI-CONTROL.

Viene visualizzata la conferma della chiamata.

6 Premere di nuovo MULTI-CONTROL per effettuare una chiamata.

7 Per terminare la chiamata, premere PHONE//BT MENU.

Impostazione della modalità privata

Durante una conversazione, è possibile passare alla modalità privata (conversione diretta tramite telefono cellulare).

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 42.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare SCO Private mode.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la modalità privata.

Per disattivare la modalità privata, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**. 

Uso del riconoscimento vocale

Uso del riconoscimento vocale per il controllo di questa unità

Importante

In questa operazione, il riconoscimento locale viene illustrato utilizzando l'inglese come lingua. Per informazioni sulle lingue diverse dall'inglese, vedere l'elenco dei comandi allegato. Inoltre, nell'elenco sono visualizzati i comandi supportati.

È possibile utilizzare il riconoscimento vocale per eseguire diverse operazioni, come quelle descritte di seguito.

- Immettere un numero telefonico ed effettuare la chiamata.
- Immettere un nome memorizzato nella rubrica ed effettuare la chiamata.
- Immettere un nome e un tipo memorizzati nella rubrica ed effettuare la chiamata.
- Accedere alla guida.
- Eseguire nuovamente il riconoscimento vocale.

1 Premere VOICE/☎ per avviare il riconoscimento vocale.

Il suono dell'audio viene silenziato, e viene emesso un tono di segnale.

2 Quando si percepisce Voice Command, please. e il tono di segnale, scandire un comando a voce.

3 Eseguire questa operazione in conformità alla guida per la voce.

Note

- Per annullare il riconoscimento vocale, scandire **cancel** o **abort** oppure premere **SRC/OFF, BAND/ESC/CANCEL** o **↵**.
- Se si desidera ritornare alla posizione immediatamente precedente all'avvio del riconoscimento vocale, scandire **Restart** dopo l'emissione del tono di segnale per tornare alla posizione del passaggio 2.
- Se un comando a voce viene scandito in modo non corretto, si verifica un errore e l'uni-

tà attende che venga scandito nuovamente un comando a voce. Scandire correttamente un comando a voce.

- In caso di dubbi sui comandi a voce, scandire **Help** o **What can I say?** per riprodurre la guida sui messaggi a voce.
- È possibile eseguire il riconoscimento vocale con una qualsiasi sorgente selezionata, tuttavia è possibile effettuare una chiamata solo quando è collegato un telefono cellulare. Vedere a pagina 32 e verificare se a questa unità è collegato correttamente o meno un telefono cellulare. Se un comando a voce viene scandito quando non è collegato alcun telefono cellulare, si verifica un errore e l'unità attende che venga scandito nuovamente un comando a voce. Collegare un telefono cellulare e scandire correttamente un comando a voce.
- Per un elenco dei comandi a voce, vedere a pagina 47.
- Se dopo l'emissione del tono di segnale e di **cancel** non viene scandito alcun comando a voce per 8 secondi, il riconoscimento vocale torna al display normale.
- Il funzionamento varia in base ai differenti tipi di telefoni cellulari. Per istruzioni particolareggiate, consultare il manuale di istruzioni del telefono cellulare.
- Se la lingua è impostata su **РУССКИЙ** in **Language select**, non è possibile utilizzare la funzione di guida vocale. 

Uso del riconoscimento vocale per effettuare una chiamata

È possibile utilizzare il riconoscimento vocale per effettuare una chiamata. Questa spiegazione prende in considerazione l'esempio di una chiamata al numero **0123456789**.

1 Avviare il riconoscimento vocale.

Vedere *Uso del riconoscimento vocale* in questa pagina.

2 Scandire Dial 0123456789.

3 Scandire Dial.**4 Viene effettuata una chiamata diretta al numero scandito.****Note**

- È possibile riconoscere un numero della lunghezza massima di 30 cifre. Se viene scandito un numero telefonico di lunghezza superiore a 30 cifre, si verifica un errore e l'unità attende che venga scandito nuovamente un comando a voce.
- È inoltre possibile inserire un numero di telefono in parti. Se si desidera immettere **01234** e **56789** separatamente, scandire la successiva parte del numero (**56789**) dopo che si ascolta **01234 Please complete the number. Otherwise say "Dial" or "Correction"**.
- Se si desidera correggere un numero telefonico, scandire **Correction** e quindi il numero di telefono corretto dopo il tono di segnale. Quando si immette un numero telefonico in parti, è possibile correggere la parte del numero telefonico scandita per ultima. Se si immette **55555** al posto di **56789**, scandire **Correction** quando si ascolta **Please complete the number. Otherwise say "Dial" or "Correction"**, quindi scandire il numero correttamente.

Effettuazione di una chiamata a un numero telefonico in memoria

È inoltre possibile utilizzare il riconoscimento vocale per effettuare una chiamata diretta a un numero di telefono memorizzato. Questa spiegazione prende in considerazione l'esempio di una chiamata al telefono cellulare di **Sandy Jones**.

1 Avviare il riconoscimento vocale.

Vedere *Uso del riconoscimento vocale* nella pagina precedente.

2 Scandire Call Sandy Jones.

Viene emesso **On which number do you want to call <name>, <type>.**, e quindi il tono di segnale.

- Se è presente un solo numero corrispondente al nome registrato (**Call Sandy Jones**), scandire **Dial** per effettuare la chiamata.

3 Scandire mobile.**4 Se il nome (Sandy Jones) e il tipo di contatto (mobile) sono corretti, scandire Yes dopo il tono di segnale.****5 Viene effettuata una chiamata diretta al numero scandito.****Note**

- Se si scandisce **Call Sandy Jones mobile** nel passaggio 1 viene specificato il nome e il tipo in un unico passaggio.
- Se viene scandito un tipo non registrato quando, si verifica un errore e l'unità attende che venga scandito nuovamente un comando a voce. Scandire correttamente un comando a voce.

In caso di dubbi sulle operazioni:

In caso di dubbi sulle operazioni, accedere alla guida.

1 Avviare il riconoscimento vocale.

Vedere *Uso del riconoscimento vocale* nella pagina precedente.

2 Scandire Help o What can I say?**3 Viene riprodotta la guida sui comandi a voce, e vengono pronunciati i comandi a voce che è possibile utilizzare.**

Uso del riconoscimento vocale

Elenco dei comandi a voce

Tipo di comando	Funzionamento
Componi ((un) numero)	Utilizzare questo comando se si desidera specificare direttamente un numero telefonico. È possibile riconoscere un numero della lunghezza massima di 32 cifre.
((un) numero)	Utilizzare questo comando se si desidera specificare un numero da aggiungere al numero specificato con Componi ((un) numero) . (È inoltre possibile specificare un numero di telefono in parti.) <ul style="list-style-type: none"> È possibile immettere da 0 a 9, *, # e +.
Chiama (nome) (+tipo)	Utilizzare questo comando se si desidera specificare un "nome" di una voce specificata nella rubrica, o specificare sia il "nome" che il "tipo" della voce specificata nella rubrica. <ul style="list-style-type: none"> È possibile immettere mobile, home, work, default o other.
(Tipo)	Utilizzare questo comando se si desidera specificare un "tipo" per un "nome" di una voce specificata nella rubrica.
Componi	Confermare se si desidera effettuare o meno la chiamata quando viene indicato il numero della chiamata. Scandire Componi per avviare la chiamata.
Si Confermare	Confermare se si desidera effettuare o meno la chiamata quando viene indicato un parametro per la chiamata diverso dal numero (nome, tipo, ecc.). Scandire Si per avviare la chiamata.
Correzione	Consente di correggere il numero telefonico.
Aiuto Quali comandi vocali posso dare?	Consente di ottenere la guida sulle operazioni possibili col riconoscimento vocale corrente.
Riattiva	Ripristina lo stato iniziale del riconoscimento vocale.

Annulla	Termina il riconoscimento vocale.
zero	È possibile immettere 0 .
uno	È possibile immettere 1 .
due	È possibile immettere 2 .
tre	È possibile immettere 3 .
quattro	È possibile immettere 4 .
cinque	È possibile immettere 5 .
sei	È possibile immettere 6 .
sette	È possibile immettere 7 .
otto	È possibile immettere 8 .
nove	È possibile immettere 9 .
asterisco	È possibile immettere * .
cancelletto	È possibile immettere # .
più	È possibile immettere # .



Introduzione alla regolazione dell'audio

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AUDIO.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu dell'audio.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione audio.

Se si ruota **MULTI-CONTROL**, sul display vengono visualizzate le funzioni audio di seguito riportate.

FAD BAL (regolazione del bilanciamento)—

Powerful (regolazione dell'equalizzatore grafico)—

50Hz (regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande)—

Loudness (sonorità)—

Sub W1 (impostazione on/off del subwoofer)—

Sub W2 (impostazione del subwoofer)—

Bass (incremento dei bassi)—

HPF (filtro passo alto)—

SLA (regolazione del livello della sorgente)—

ASL (livellatore automatico del suono)—

Guidance VOL (regolazione del volume della guida vocale)

- È possibile selezionare **Sub W2** solo quando l'uscita subwoofer è attivata in **Sub W1**.

- Quando si seleziona FM come sorgente, non è possibile passare alla funzione **SLA**.

- Se **Language select** (selezione della lingua) è impostata su **РУССКИЙ**, non è possibile regolare l'impostazione **Guidance VOL**.

- Se **TELEPHONE** è selezionata come sorgente, è possibile utilizzare esclusivamente le funzioni

FAD BAL (regolazione del bilanciamento) e

Guidance VOL (volume della guida).

- Per tornare al display di ogni sorgente, premere **BAND/ESC/CANCEL**.

- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso della funzione **50Hz**. 

Uso della regolazione del bilanciamento

È possibile modificare l'impostazione della dissolvenza/bilanciamento in modo che offra un ambiente di ascolto ideale per tutti i posti occupati.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FAD BAL nel menu delle funzioni audio.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori viene spostato verso la parte anteriore o quella posteriore.

Viene visualizzata l'indicazione da **FAD F15** a **FAD R15** mentre il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori si sposta dalla parte anteriore a quella posteriore.

- **FAD 0** è l'impostazione corretta quando si usano solo due altoparlanti.

- Quando l'impostazione dell'uscita posteriore è **Sub W**, non è possibile regolare il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori. Vedere *Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer* a pagina 57.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per regolare il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro viene spostato verso la parte sinistra o quella destra.

Viene visualizzata l'indicazione da **BAL L15** a **BAL R15** mentre il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro si sposta da sinistra a destra. 

Regolazione dell'audio

Uso dell'equalizzatore

L'equalizzatore consente di regolare l'equalizzazione in modo che corrisponda alle caratteristiche acustiche dell'interno dell'automobile, in base alle esigenze dell'ascoltatore.

Richiamo delle curve d'equalizzazione

Sono disponibili sette curve d'equalizzazione memorizzate che possono essere richiamate in qualsiasi momento. La lista delle curve d'equalizzazione viene riportata di seguito.

Display	Curva d'equalizzazione
Powerful	Potente
Natural	Naturale
Vocal	Vocale
Custom1	Personalizzata 1
Custom2	Personalizzata 2
Flat	Piatta
Super Bass	Super bassi

- **Custom1** e **Custom2** sono curve d'equalizzazione personalizzate, che possono essere create dall'utente. Le regolazioni possono essere eseguite con un equalizzatore grafico a 7 bande.
- Quando si seleziona **Flat** non viene effettuata nessuna aggiunta o correzione al suono. Questa opzione risulta utile per controllare l'effetto delle curve d'equalizzazione alternando l'opzione **Flat** e una curva d'equalizzazione impostata.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la regolazione dell'equalizzatore grafico.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **Powerful**.

Se la curva d'equalizzazione è stata selezionata in precedenza, al posto di **Powerful** viene visualizzata la curva selezionata in precedenza.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare una curva d'equalizzazione.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una curva d'equalizzazione nell'ordine seguente:

Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—Super Bass

Regolazione delle curve d'equalizzazione

Le curve d'equalizzazione fornite dal produttore, con l'eccezione di **Flat**, **Custom1** e **Custom2** possono essere regolate con precisione (controllo delle sfumature).

1 Richiamare la curva d'equalizzazione che si desidera regolare.

Vedere *Richiamo delle curve d'equalizzazione* in questa pagina.

2 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare la curva d'equalizzazione.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** in alto o in basso la curva d'equalizzazione aumenta o diminuisce.

A seconda se la curva d'equalizzazione viene aumentata o diminuita, viene visualizzata un'indicazione compresa tra **+6** e **-4** (o **-6**).

- L'intervallo effettivo di regolazione varia a seconda di quale curva d'equalizzazione è stata selezionata.
- Non è possibile regolare la curva d'equalizzazione con tutte le frequenze impostate su **0**.

Regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande

Per le curve d'equalizzazione **Custom1** e **Custom2**, è possibile regolare il livello di ogni banda.

- Per ogni sorgente è possibile creare una curva **Custom1** separata. (Il lettore CD incorporato e il lettore multi-CD sono automaticamente impostati alla stessa regolazione di equalizzazione della sorgente.) Se si eseguono regolazioni quando è selezionata una curva diversa da **Custom2**, le impostazioni della curva d'equalizzazione verranno memorizzate in **Custom1**.
- È inoltre possibile creare una curva **Custom2** comune a tutte le sorgenti. Se si eseguono regolazioni quando è selezionata la curva **Custom2**, la curva **Custom2** viene aggiornata.

1 Richiamare la curva d'equalizzazione che si desidera regolare.

Vedere *Richiamo delle curve d'equalizzazione* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande.

Sul display viene visualizzata la frequenza e il livello (ad esempio, **50Hz LV+4**).

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la banda d'equalizzatore da regolare.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una banda d'equalizzatore nell'ordine seguente:

50Hz—125Hz—315Hz—800Hz—2kHz—5kHz—12.5kHz

4 Premere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il livello della banda d'equalizzatore.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il livello della banda d'equalizzazione aumenta o diminuisce.

A seconda se il livello viene aumentato o diminuito, viene visualizzata l'indicazione da **+6** a **-6**.

- Quindi, è possibile selezionare un'altra banda e regolarne il livello. 

Regolazione della sonorità

La sonorità compensa le deficienze nelle gamme dei suoni bassi e alti a basso volume.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Loudness nel menu delle funzioni audio.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la sonorità.

Sul display viene visualizzata la sonorità (ad esempio, **Mid**).

- Per disattivare la sonorità, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il livello desiderato.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona un livello nell'ordine seguente:

Low (basso)—**Mid** (medio)—**High** (alto) 

Uso dell'uscita subwoofer

L'unità è dotata di un'uscita subwoofer che può essere attivata o disattivata.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Sub W1.

Regolazione dell'audio

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare l'uscita subwoofer.

Sul display viene visualizzata l'indicazione

Normal. L'uscita subwoofer è attivata.

- Per disattivare l'uscita subwoofer, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la fase dell'uscita subwoofer.

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per selezionare la fase invertita e sul display viene visualizzata l'indicazione **REV**. Spingere **MULTI-CONTROL** a destra per selezionare la fase normale e sul display viene visualizzata l'indicazione **Normal**.

Regolazione delle impostazioni del subwoofer

Se l'uscita subwoofer è attivata, è possibile regolare le frequenze di taglio e il livello di uscita del subwoofer.

Solo frequenze più basse di quelle presenti nell'intervallo selezionato vengono emesse dal subwoofer.

- Quando l'uscita subwoofer è attivata, è possibile selezionare **Sub W2**.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Sub W2.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la frequenza di taglio.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una frequenza di taglio nell'ordine seguente:

50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il livello di uscita del subwoofer.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il livello del subwoofer aumenta o diminuisce. A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **+6** a **-24**. 

Incremento dei bassi

La funzione di incremento dei bassi aumenta il livello dei bassi dei segnali sonori.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Bass.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il livello desiderato.

A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **+6**. 

Uso del filtro passa alto

Se si desidera che i suoni bassi provenienti dalla gamma di frequenza dell'uscita subwoofer non siano riprodotti dagli altoparlanti anteriori o posteriori, attivare la funzione HPF (filtro passa alto). Solo le frequenze più alte di quelle comprese nell'intervallo selezionato vengono emesse dagli altoparlanti anteriori o posteriori.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare HPF.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare il filtro passa alto.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **80Hz**. Ora il filtro passa alto è attivato.

- Se il filtro passa alto è stato regolato in precedenza, al posto di **80Hz** verrà visualizzata la frequenza selezionata in precedenza.
- Per disattivare il filtro passa alto, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

4 Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per selezionare la frequenza di taglio.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una frequenza di taglio nell'ordine seguente:

50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz 

Regolazione dei livelli delle sorgenti

La funzione di regolazione del livello della sorgente (**SLA**) consente di regolare il livello di volume di ogni sorgente per prevenire cambiamenti radicali di volume quando si passa da una sorgente all'altra.

- Le impostazioni sono basate sul livello di volume FM, che rimane immutato.

1 Confrontare il livello di volume FM con il livello della sorgente che si desidera regolare.

2 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

3 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **SLA** nel menu delle funzioni audio.

4 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per regolare il volume della sorgente.

A seconda se il volume della sorgente viene aumentato o diminuito, viene visualizzata l'indicazione da **+4** a **-4**.



Note

- Con le regolazioni del livello della sorgente è anche possibile regolare il livello di volume MW/LW.
- Il lettore CD incorporato e il lettore multi-CD sono automaticamente impostati allo stesso volume di regolazione del livello della sorgente.
- L'unità esterna 1 e l'unità esterna 2 sono automaticamente impostate allo stesso volume di regolazione del livello della sorgente. 

Utilizzo del livellatore automatico del suono

Durante la guida, il rumore nel veicolo cambia in base alla velocità di guida e alle condizioni del manto stradale. Il livellatore automatico del suono (**ASL**) rileva tali variazioni e aumenta automaticamente il livello del volume, in caso di aumento del rumore. La sensibilità (la variazione del livello del volume rispetto al livello del rumore) del livellatore ASL può essere impostata su cinque livelli diversi.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **ASL**.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare il livellatore **ASL**.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **Mid**.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare il livellatore ASL.

4 Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per selezionare il livello **ASL** desiderato.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona un livello ASL nell'ordine seguente:

Regolazione dell'audio

Low (basso)—**Mid-L** (medio-basso)—**Mid** (medio)—**Mid-H** (medio-alto)—**High** (alto)

Regolazione del volume della guida vocale

È possibile regolare il volume della guida vocale e della funzione TTS (Text To Speech).

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 48.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Guidance VOL.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il volume della guida.

A seconda se il volume della guida viene aumentato o diminuito, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **62**.

Regolazione delle impostazioni iniziali

1 Premere e tenere premuto SRC/OFF fino a quando l'unità non si spegne.

2 Premere e tenere premuto MULTI-CONTROL fino a quando sul display viene visualizzato il menu delle impostazioni iniziali.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare una delle impostazioni iniziali.

Language select (selezione della lingua)—**Calendar** (calendario)—**Clock** (orologio)—**Off clock** (orologio disattivato)—**FM step** (passo di sintonizzazione FM)—**Auto PI** (ricerca automatica PI)—**Warning tone** (tono di avvertenza)—**AUX1** (ingresso ausiliario 1)—**AUX2** (ingresso ausiliario 2)—**List guidance** (impostazione della guida vocale)—**Dimmer** (varialuce)—**Rear SP** (uscita posteriore e controller del subwoofer)—**Demo mode** (dimostrazione delle caratteristiche)—**Ever scroll** (scorrimento costante)—**BT AUDIO** (impostazione audio BT)—**BT Memory Clear** (cancellazione memoria Bluetooth)—**Software update** (aggiornamento software)

- Per annullare le impostazioni iniziali, premere **BAND/ESC/CANCEL**. 

Selezione della lingua

Questa unità può utilizzare la guida in più lingue. È possibile selezionare la lingua desiderata.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Language select nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la lingua.

English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ

4 Premere MULTI-CONTROL per determinare la selezione.

- La guida sul display e la guida vocale vengono impostate sulla stessa lingua contemporanea-mente.

- Se la lingua è impostata su **РУССКИЙ**, non è possibile utilizzare le funzioni di guida vocale e TTS (Text To Speech). 

Impostazione della data

Questo tipo di visualizzazione del calendario viene mostrata sul display quando il telefono è selezionato come sorgente e la funzione di dimostrazione delle caratteristiche è disattivata.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Calendar nel menu delle impostazioni iniziali.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **Calendar**.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il segmento del display del calendario che si desidera impostare.

Giorno—Mese—Anno

Il segmento selezionato del display del calendario diventa intermittente.

4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per impostare il calendario.

Spingendo **MULTI-CONTROL** in alto si aumenterà il giorno, il mese o l'anno selezionato.

Spingendo **MULTI-CONTROL** in basso si diminuirà il giorno, il mese o l'anno selezionato. 

Impostazioni iniziali

Impostazione dell'orologio

Attenersi alle istruzioni seguenti per impostare l'orologio.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Clock nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il segmento del display dell'orologio che si desidera impostare.

Ora—Minuto

Il segmento selezionato del display dell'orologio diventa intermittente.

4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per impostare l'orologio.

Nota

È possibile sincronizzare l'orologio a un segnale orario premendo **MULTI-CONTROL**.

- Se il minuto è compreso nell'intervallo tra **00** e **29**, i minuti vengono arrotondati per difetto. (Ad esempio, **10:18** diventa **10:00**).
- Se il minuto è compreso nell'intervallo tra **30** e **59**, i minuti vengono arrotondati per eccesso. (Ad esempio, **10:36** diventa **11:00**). 

Attivazione o disattivazione del display della funzione Off Clock

Se la funzione Off Clock è attivata e le sorgenti e la dimostrazione delle caratteristiche sono disattivate, sul display viene visualizzato l'orologio.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Off clock nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Per attivare o disattivare il display della funzione Off Clock, premere MULTI-CONTROL.

- Per disattivare la funzione Off Clock, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**. 

Impostazione del passo di sintonizzazione FM

Normalmente il passo per la sintonizzazione in FM impiegata dalla ricerca di sintonia è 50 kHz. Quando sono attivate le funzioni AF o TA il passo di sintonizzazione cambia automaticamente a 100 kHz. Quando è attivata la funzione AF, è preferibile impostare il passo di sintonizzazione a 50 kHz.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FM step nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare il passo di sintonizzazione FM.

Premendo ripetutamente **MULTI-CONTROL**, si alternano i valori tra 50 kHz e 100 kHz per il passo di sintonizzazione in FM. Il passo di sintonizzazione FM selezionato viene visualizzato sul display.

Nota

Il passo di sintonizzazione rimane a 50 kHz durante la sintonizzazione manuale. 

Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI

L'unità può ricercare automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione, anche durante il richiamo delle preselezioni.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Auto PI nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la ricerca automatica PI.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la ricerca automatica PI. 

Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza

Se il frontalino non viene staccato dall'unità principale entro quattro secondi dallo spegnimento del motore dell'automobile, viene emesso un tono di avvertenza. È possibile disattivare il tono di avvertenza.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Warning tone nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il tono di avvertenza.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare il tono di avvertenza. 

Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario

È possibile attivare individualmente i singoli dispositivi ausiliari collegati a questa unità. Impostare ciascuna sorgente AUX su ON, quando utilizzata. Per informazioni sul collegamento o l'uso dei dispositivi ausiliari, vedere *Uso della sorgente AUX* a pagina 60.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AUX1/AUX2 nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare le impostazioni AUX1/AUX2.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare l'apparecchio AUX. 

Riproduzione dell'elenco TTS (Text to speech)

È possibile eseguire la riproduzione TTS per una voce selezionata da un elenco con il cursore. Se questa opzione è attivata, qualsiasi voce si trovi in corrispondenza del cursore per almeno 2 secondi viene letta.

- Questa funzione è disponibile per i nomi presenti nei seguenti elenchi:
 - **Phone book** (rubrica)
 - **Missed calls** (cronologia chiamate senza risposta)
 - **Dialed calls** (cronologia chiamate effettuate)
 - **Received calls** (cronologia chiamate ricevute)

Impostazioni iniziali

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare List guidance.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare l'impostazione List guidance.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.
- Se la lingua è impostata su **РУССКИЙ** in **Language select**, non è possibile utilizzare questa funzione. 

Attivazione/disattivazione del varialuce

Per impedire che il display sia troppo luminoso di notte, quando si accendono le luci dell'automobile il display viene automaticamente attenuato. È possibile attivare o disattivare il varialuce.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Dimmer nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il varialuce.

- Per disattivare il varialuce, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**. 

Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer

L'uscita posteriore di questa unità (uscite degli altoparlanti posteriori) può essere utilizzata per una connessione con altoparlanti a

gamma completa (**Full**) o con un subwoofer (**Sub W**). Se si imposta l'uscita posteriore su **Sub W**, è possibile collegare un subwoofer direttamente a una delle due uscite degli altoparlanti posteriori, senza l'uso di un amplificatore ausiliario.

Inizialmente, l'unità è impostata per essere collegata agli altoparlanti posteriori a gamma completa (**Full**).

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Rear SP nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per passare all'impostazione dell'uscita posteriore.

Premendo **MULTI-CONTROL** si alterna l'impostazione **Full** (altoparlanti a gamma completa) e **Sub W** (subwoofer) e il relativo stato viene visualizzato sul display.

- Quando nessun subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Full** (altoparlanti a gamma completa).
- Quando nessun subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Sub W** (subwoofer).



Note

- Anche se si cambia l'impostazione, non viene emesso alcun suono a meno che si attivi l'uscita subwoofer (vedere *Uso dell'uscita subwoofer* a pagina 50).
- Se si modifica questa impostazione, l'uscita subwoofer nel menu dell'audio viene riportata alle impostazioni del produttore. 

Attivazione/disattivazione della dimostrazione delle caratteristiche

La dimostrazione delle caratteristiche viene avviata automaticamente quando l'unità viene spenta con l'interruttore della chiave di avviamento posizionato su ACC o ON.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Demo mode nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la dimostrazione delle caratteristiche.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la dimostrazione delle caratteristiche.



Note

- Se la dimostrazione delle caratteristiche continua mentre il motore del veicolo è spento, la batteria potrebbe scaricarsi.
- È inoltre possibile attivare o disattivare la funzione di dimostrazione premendo **DISP/SCRL** quando questa unità è spenta. Per ulteriori dettagli, vedere *Modalità dimostrazione delle caratteristiche* a pagina 9.

Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante

Quando la funzione di scorrimento costante è attivata, sul display scorrono continuamente le informazioni dei testi memorizzati. Disattivarla se si desidera che le informazioni scorra una sola volta.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Ever scroll nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare lo scorrimento costante.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare lo scorrimento costante.

Attivazione della sorgente BT AUDIO

Per utilizzare un lettore audio Bluetooth, è necessario attivare la sorgente **BT AUDIO**.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BT AUDIO nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la sorgente BT AUDIO.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la sorgente **BT AUDIO**.

Reimpostazione del modulo della tecnologia wireless Bluetooth

È possibile eliminare i dati relativi al telefono Bluetooth e al dispositivo audio Bluetooth. Per proteggere i dati personali, si consiglia di eliminare tali dati prima di cedere l'unità ad altre persone. Verranno eliminate le impostazioni seguenti.

- Voci della rubrica del telefono Bluetooth

Impostazioni iniziali

- Numeri di preselezione del telefono Bluetooth
- Assegnazione della registrazione del telefono Bluetooth
- Registro delle chiamate del telefono Bluetooth
- Registro dei dispositivi audio Bluetooth collegati più recentemente
- informazioni sui dispositivi Bluetooth collegati

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BT Memory Clear.

3 Spingere MULTI-CONTROL a destra per visualizzare una schermata di conferma.

Viene visualizzata l'indicazione **Yes**. La cancellazione della memoria è ora in standby.

- Se non si desidera reimpostare la memoria del telefono, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra. Sul display viene visualizzata la schermata precedente.

4 Premere MULTI-CONTROL per cancellare la memoria.

Viene visualizzata l'indicazione **Cleared** e le impostazioni vengono eliminate. 

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 54.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Software update.

3 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare la modalità di trasferimento dati.

- Per completare l'aggiornamento, seguire le istruzioni visualizzate. 

Aggiornamento del software della connessione Bluetooth

Questa funzione viene utilizzata per aggiornare il software di questa unità all'ultima versione. Per informazioni sul software e sull'aggiornamento, vedere il nostro sito Web.

Importante

Non spegnere mai l'unità durante l'aggiornamento del software.

Uso della sorgente AUX

È possibile collegare a questa unità due dispositivi ausiliari, ad esempio videoregistratori o dispositivi portatili (venduti separatamente). Quando sono collegati, i dispositivi ausiliari vengono automaticamente rilevati come sorgenti AUX e assegnati all'impostazione **AUX1** o **AUX2**. Di seguito vengono descritte le relazioni tra le sorgenti **AUX1** e **AUX2**.

Informazioni sulle sorgenti AUX1 e AUX2

Per collegare un apparecchio ausiliario a questa unità è possibile seguire due metodi.

Sorgente AUX1:

Quando si collega un dispositivo ausiliario utilizzando un cavo mini plug

- **Collegare il cavo mini plug stereo al connettore di ingresso di questa unità.**

Per ulteriori dettagli, vedere il manuale di installazione.

Questo dispositivo ausiliario viene automaticamente impostato su **AUX1**.

Sorgente AUX2:

Quando si collega un dispositivo ausiliario utilizzando un interconnettore IP-BUS-RCA (venduto a parte)

- **Utilizzare un interconnettore IP-BUS-RCA come il CD-RB20/CD-RB10 (venduto a parte) per collegare quest'unità a un dispositivo ausiliario dotato di uscita RCA.**

Per ulteriori dettagli, vedere il manuale utente dell'interconnettore IP-BUS-RCA.

Questo dispositivo ausiliario viene automaticamente impostato su **AUX2**.

- È possibile eseguire questo tipo di collegamento se il dispositivo ausiliario è dotato di uscite RCA.

Selezione della sorgente AUX

- **Premere SRC/OFF per selezionare AUX come sorgente.**

▪ Se non è stata attivata l'impostazione dell'apparecchio ausiliario, non è possibile selezionare **AUX**. Per ulteriori dettagli, vedere *Attivazione/diattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario* a pagina 56.

Impostazione del titolo AUX

È possibile modificare il titolo visualizzato per la sorgente **AUX1** o **AUX2**.

1 Dopo aver selezionato AUX come sorgente, utilizzare MULTI-CONTROL e selezionare FUNCTION per visualizzare Title input.

2 Immettere un titolo seguendo lo stesso procedimento utilizzato per il lettore CD incorporato.

Per dettagli su questa operazione, vedere *Immissione dei titoli dei dischi* a pagina 25. 

Utilizzo dell'unità esterna

Un'unità esterna è un prodotto Pioneer (ad esempio un prodotto disponibile in futuro) che, sebbene incompatibile come sorgente, consente il controllo delle funzioni di base con questa unità. Con questa unità è possibile controllare due unità esterne. Quando si collegano due unità esterne, la loro assegnazione all'unità esterna 1 o all'unità esterna 2 viene impostata automaticamente da questa unità. Di seguito vengono illustrate le operazioni di base dell'unità esterna. Le funzioni assegnate variano a seconda dell'unità esterna selezionata. Per dettagli, vedere il manuale utente dell'unità esterna.

Selezione dell'unità esterna come sorgente

- **Premere SRC/OFF per selezionare EXTERNAL come sorgente.**

Altre funzioni

Funzionamento di base

Le funzioni assegnate alle seguenti operazioni variano a seconda dell'unità esterna collegata. Per dettagli, vedere il manuale utente dell'unità esterna collegata.

- **Premere BAND/ESC/CANCEL.**
- **Premere e tenere premuto BAND/ESC/CANCEL.**
- **Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra.**
- **Spingere e tenere premuto MULTI-CONTROL a sinistra o a destra.**
- **Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso.**

Operazioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

FUNC1 (funzione 1)—**FUNC2** (funzione 2)—**FUNC3** (funzione 3)—**FUNC4** (funzione 4)—**Auto/MAN** (automatico/manuale)

Nota

Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**. 

Funzione di notifica ricezione SMS (Short Message Service)

Se un SMS viene ricevuto da un telefono cellulare collegato, viene visualizzato un messaggio per 8 secondi per notificare la notifica della ri-

cezione. Viene inoltre emesso un tono di segnale.

Note

- Se viene ricevuto un SMS mentre viene visualizzata una schermata di menu, la visualizzazione del menu viene terminata.
- Se viene ricevuto un SMS mentre è attiva la dimostrazione delle caratteristiche, la dimostrazione delle caratteristiche viene interrotta e quindi avviata nuovamente dopo che è stato visualizzato l'avviso di ricezione dell'SMS. 

Riproduzione di brani sull'iPod

Funzionamento di base

È possibile utilizzare questa unità per controllare un adattatore interfaccia per iPod (ad esempio, CD-IB100II), venduto a parte.

- **Avanzamento rapido/modalità inversa rapida**

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- **Selezione di una traccia**

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.



Note

- Leggere le precauzioni relative all'iPod nella sezione seguente. Vedere a pagina 74.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 71.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è posizionato su ACC o ON, la batteria dell'iPod si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- Mentre l'iPod è collegato a questa unità, non è possibile accendere o spegnere autonomamente l'iPod.
- Prima di collegare il connettore dock di questa unità all'iPod, scollegare gli auricolari dall'iPod.
- L'iPod si spegne circa due minuti dopo che l'interruttore della chiave di avviamento è stato portato in posizione OFF.

Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod

Il funzionamento è analogo a quello dell'iPod collegato all'interfaccia USB di questa unità. (Vedere *Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod* a pagina 29.)

Scorrimento dei brani

Il funzionamento è analogo a quello dell'iPod collegato all'interfaccia USB di questa unità. (Vedere *Scorrimento dei brani* a pagina 28.) Tuttavia, le categorie selezionabili sono leggermente diverse. Le categorie selezionabili sono **Playlists** (elenchi di riproduzione)—**Artists** (artisti)—**Albums** (album)—**Songs** (brani)—**Genres** (generi)

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

Repeat (riproduzione ripetuta)—**Shuffle** (riproduzione casuale)—**Pause** (pausa)

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Le funzioni **Repeat** e **Pause** vengono controllate in modo analogo a quelle del lettore CD incorporato.

Accessori disponibili

Nome della funzione	Funzionamento
Repeat	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 23.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Di seguito sono riportati gli intervalli di riproduzione ripetuta dell'iPod:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● One – Ripete il brano corrente ● All – Ripete tutti i brani dell'elenco selezionato
Pause	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 24.



Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle)

- Premere **⏮/iPod** per selezionare l'impostazione desiderata.
 - **Songs** – Riproduce in ordine casuale i brani contenuti nella lista selezionata.
 - **Albums** – Riproduce i brani contenuti in un album selezionato in ordine casuale.
 - **OFF** – Annulla la riproduzione casuale.
- Per disattivare la funzione shuffle, premere di nuovo **⏮/iPod**. 

Lettore multi-CD

Funzionamento di base

È possibile usare quest'unità per controllare un lettore multi-CD, venduto a parte.

- Solo le funzioni descritte in questo manuale sono supportate dai lettori multi-CD da 50 dischi.
- Questa unità non è progettata per utilizzare le funzioni relative all'elenco dei titoli dei dischi per i lettori multi-CD da 50 dischi. Per informazioni sulle funzioni relative all'elenco dei titoli dei dischi, vedere *Selezione di un disco dall'elenco dei titoli dei dischi* a pagina 67.

● Selezionare un disco

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Selezione di una traccia

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.



Note

- Quando il lettore multi-CD completa le operazioni preparatorie, viene visualizzata l'indicazione **READY**.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere il manuale utente del lettore multi-CD.
- Se non ci sono dischi nel caricatore del lettore multi-CD, viene visualizzata l'indicazione **NO DISC**.

Uso della funzione CD TEXT

È possibile utilizzare questa funzione solo con un **CD TEXT** compatibile con il lettore multi-CD. Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco* a pagina 22.

Introduzione alle funzioni avanzate

È possibile utilizzare **COMP/DBE** (compressione e DBE) solo con un lettore multi-CD compatibile.

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

Repeat (riproduzione ripetuta)—**Random** (riproduzione casuale)—**Scan** (riproduzione a scansione)—**Pause** (pausa)—**COMP/DBE** (compressione e DBE)—**ITS play** (riproduzione ITS)—**ITS memory** (programmazione ITS)—**Title input** (immissione del titolo del disco)

- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **ITS memory** e **Title input**.

- Quando si riproduce un disco CD TEXT su un lettore multi CD compatibile con il formato CD TEXT, non è possibile passare alla funzione

Title input. Sul disco CD TEXT il titolo del disco è già stato registrato.

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Per le funzioni **Repeat**, **Random**, **Scan**, **Pause** e **Title input**, il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
Repeat	Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 23. Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Di seguito sono riportati gli intervalli di riproduzione ripetuta del lettore multi-CD incorporato: <ul style="list-style-type: none"> MCD – Ripete tutti i dischi contenuti nel lettore multi-CD Track – Ripete solo il brano corrente Disc – Ripete il disco corrente
Random	Vedere <i>Riproduzione di brani in ordine casuale</i> a pagina 24.
Scan	Vedere <i>Scansione di cartelle e di brani</i> a pagina 24.
Pause	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 24.
Title input	Vedere <i>Immissione dei titoli dei dischi</i> a pagina 25.



Note

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se durante la riproduzione ripetuta si selezionano altri dischi, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **MCD**.
- Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **Track**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Disc**.
- Al termine della scansione del brano o del disco, viene avviata nuovamente la riproduzione dei brani.

Accessori disponibili

Uso della compressione e dell'enfaticizzazione dei bassi

È possibile utilizzare queste funzioni solo con un lettore multi-CD compatibile.

Le funzioni COMP (compressione) e DBE (enfaticizzazione dinamica dei bassi) consentono di regolare la qualità della riproduzione audio del lettore multi-CD.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare COMP/DBE nel menu delle funzioni.

▪ Se il lettore multi-CD non supporta le funzioni COMP/DBE, quando si tenta di selezionarle, viene visualizzata l'indicazione **No COMP**.

3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare l'impostazione preferita.

OFF—COMP 1—COMP 2—OFF—DBE 1—DBE 2

Uso della lista di riproduzione ITS

La funzione ITS (selezione istantanea di brani) consente di creare una lista di riproduzione dei brani preferiti tra quelli contenuti nel caricatore del lettore multi-CD. Dopo aver aggiunto i brani preferiti alla lista di riproduzione, è possibile attivare la riproduzione ITS e riprodurre solo i brani selezionati.

È possibile utilizzare la funzione ITS per immettere e riprodurre fino a 99 brani per disco, fino a 100 dischi (con i titoli dei dischi). (Nei lettori multi-CD venduti precedentemente ai modelli CDX-P1250 e CDX-P650, nella lista di riproduzione possono essere memorizzati sino a 24 brani.)

Creazione di una lista di riproduzione con la programmazione ITS

1 Riprodurre il CD che si desidera programmare.

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il CD.

2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS memory nel menu delle funzioni.

4 Selezionare il brano desiderato spingendo MULTI-CONTROL a sinistra o a destra.

5 Spingere MULTI-CONTROL in alto per memorizzare il brano attualmente in riproduzione nella lista di riproduzione.

Viene visualizzata l'indicazione **Memory complete** e la selezione attualmente in riproduzione viene aggiunta alla lista di riproduzione.

6 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.



Nota

Dopo che sono stati inseriti in memoria i dati relativi a 100 dischi, i dati relativi a un nuovo disco sovrascrivono quelli meno recenti.

Riproduzione a partire dalla lista di riproduzione ITS

La funzione di riproduzione ITS consente di ascoltare i brani immessi nella lista di riproduzione ITS. Quando si attiva la riproduzione ITS, viene avviata la riproduzione dei brani della lista di riproduzione ITS contenuti nel lettore multi-CD.

1 Selezionare l'intervallo di ripetizione.

Vedere *Riproduzione di brani in ordine casuale* a pagina 24.

Accessori disponibili

2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 64.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS play nel menu delle funzioni.

4 Premere MULTI-CONTROL per attivare la riproduzione ITS.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **ITS play: ON**. Viene avviata la riproduzione dei brani della lista di riproduzione contenuti negli intervalli **MCD** o **Disc** selezionati in precedenza.

- Se nessun brano dell'intervallo corrente è programmato per la riproduzione ITS, viene visualizzata l'indicazione **ITS Empty**.
- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la riproduzione ITS.

Cancelazione di un brano dalla lista di riproduzione ITS

È possibile eliminare un brano dalla lista di riproduzione ITS, se la riproduzione ITS viene attivata.

Se la funzione ITS è già attivata, saltare al punto 2. Se la funzione ITS è disattivata, utilizzare **MULTI-CONTROL**.

1 Riprodurre il CD con il brano che si desidera eliminare dalla lista di riproduzione ITS e attivare la riproduzione ITS.

Vedere *Riproduzione a partire dalla lista di riproduzione ITS* nella pagina precedente.

2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 64.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS memory nel menu delle funzioni.

4 Selezionare il brano desiderato spingendo MULTI-CONTROL a sinistra o a destra.

5 Spingere MULTI-CONTROL in basso per eliminare il brano dalla lista di riproduzione ITS.

La selezione attualmente in riproduzione viene cancellata dalla lista di riproduzione ITS e viene avviata la riproduzione del brano successivo.

6 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.

Cancelazione di un CD dalla lista di riproduzione ITS

È possibile eliminare tutti i brani di un CD dalla lista di riproduzione ITS, se la riproduzione ITS viene disattivata.

1 Riprodurre il CD che si desidera eliminare.

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il CD.

2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 64.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS memory nel menu delle funzioni.

4 Spingere MULTI-CONTROL in basso per cancellare tutti i brani del CD attualmente in riproduzione dalla lista di riproduzione ITS.

Tutti i brani del CD attualmente in riproduzione vengono cancellati dalla lista di riproduzione e viene visualizzata l'indicazione **Memory deleted**.

5 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.

Uso della funzione del titolo del disco

È possibile immettere i titoli dei CD e visualizzarli. Quindi, è possibile cercare e riprodurre il disco desiderato.

Accessori disponibili

Immissione dei titoli dei dischi

Utilizzare la funzione di immissione del titolo del disco per memorizzare fino a 100 titoli di CD (con la lista di riproduzione ITS) nel lettore multi-CD. Ciascun titolo può essere lungo fino a 10 caratteri.

Per dettagli su questa operazione, vedere *Immissione dei titoli dei dischi* a pagina 25.

- I titoli rimangono in memoria anche dopo che il disco è stato rimosso dal caricatore, e vengono richiamati quando il disco viene reinserito.
- Dopo che sono stati inseriti in memoria i dati relativi a 100 dischi, i dati relativi a un nuovo disco sovrascrivono quelli meno recenti.

Visualizzazione dei titoli dei dischi

È possibile visualizzare le informazioni di testo di qualsiasi disco per il quale è stato immesso il titolo.

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco* a pagina 22.

Selezione di un disco dall'elenco dei titoli dei dischi

L'elenco dei titoli dei dischi consente di visualizzare l'elenco dei titoli dei dischi immessi nel lettore multi-CD e di selezionarne uno per la riproduzione.

1 Premere  /LIST quando è visualizzato il display della riproduzione per passare alla modalità dell'elenco dei titoli dei dischi.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare il titolo del disco desiderato.

Ruotare per cambiare titolo del disco. Premere per riprodurre.

- È inoltre possibile modificare il titolo del disco spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Quando si riproduce un disco CD TEXT, spingere **MULTI-CONTROL** a destra per vedere l'elenco

dei brani del disco selezionato. Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per tornare all'elenco dei dischi.

- Se per un disco non è stato immesso nessun titolo, viene visualizzata l'indicazione

NO DISC TITLE.

- Se nel caricatore non è presente alcun disco, accanto al numero del disco viene visualizzata l'indicazione **NO DISC.**

- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

Lettore DVD

Funzionamento di base

È possibile usare questa unità per controllare un lettore DVD o un lettore multi-DVD, venduto a parte.

Per dettagli relativi al funzionamento, vedere il manuale d'istruzioni del lettore DVD o del lettore multi-DVD. Questa sezione fornisce informazioni sulle operazioni DVD con questa unità, diverse da quelle descritte nel manuale d'istruzioni del lettore DVD o del lettore multi-DVD.

- **Selezione di un capitolo/traccia**

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- **Avanzamento rapido/modalità inversa rapida**

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- Quando si riproducono file audio compressi, durante l'avanzamento rapido e la modalità inversa non viene emesso audio.

- **Per saltare a un altro capitolo/brano all'indietro o in avanti, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.**

Selezione di un disco

- È possibile utilizzare questa funzione esclusivamente se a questa unità è collegato un lettore multi-DVD.

- **Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il disco desiderato.**

Selezione di una cartella

- Questa funzione è disponibile solo se un lettore DVD, compatibile con la riproduzione dei file audio compressi, è collegato a questa unità.

- **Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare una cartella.**

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere **MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL per selezionare **FUNCTION**.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare **MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.**

Durante la riproduzione video DVD o Video CD

Repeat (riproduzione ripetuta)—**Pause** (pausa)

Durante la riproduzione CD

Repeat (riproduzione ripetuta)—**Random** (riproduzione casuale)—**Scan** (riproduzione a scansione)—**Pause** (pausa)—**ITS play** (riproduzione ITS)—**ITS memory** (immissione ITS)—**Title input** (immissione del titolo del disco)

Durante la riproduzione di file audio compressi

Repeat (riproduzione ripetuta)—**Random** (riproduzione casuale)—**Scan** (riproduzione a scansione)—**Pause** (pausa)

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC/CANCEL**.

- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **ITS memory** e **Title input**.

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Per le funzioni **Repeat**, **Random**, **Scan**, **Pause** e **Title input**, il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Inoltre, per le funzioni **ITS play** e **ITS memory**, il funzionamento è analogo a quello del lettore multi-CD.

Accessori disponibili

Nome della funzione	Funzionamento
Repeat	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 23.</p> <p>Tuttavia, l'intervallo di riproduzione ripetuta che può essere selezionato varia in base al tipo di disco o sistema. Gli intervalli di riproduzione ripetuta del lettore DVD/lettore multi-DVD sono riportati di seguito:</p> <p>Durante la riproduzione PBC di Video CD, non è possibile utilizzare questa funzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disc – Ripete il disco corrente • Folder – Ripete la cartella corrente • Title – Ripete solo il titolo corrente • CHAP – Ripete solo il capitolo corrente • Track – Ripete il brano corrente
Random	Vedere <i>Riproduzione di brani in ordine casuale</i> a pagina 24.
Scan	Vedere <i>Scansione di cartelle e di brani</i> a pagina 24.
Pause	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 24.
ITS play	Vedere <i>Uso della lista di riproduzione ITS</i> a pagina 65.
ITS memory	Vedere <i>Uso della lista di riproduzione ITS</i> a pagina 65.
Title input	Vedere <i>Immissione dei titoli dei dischi</i> a pagina 25.



Note

- Se durante la riproduzione ripetuta si selezionano altri dischi, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Disc**.
- Quando viene riprodotto un CD o un Video CD, se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa duran-

te **Track**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Disc**.

- Quando viene riprodotto audio compresso, se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta diventa **Disc**.
- Quando viene riprodotto audio compresso, se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **Track**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Folder**.
- È inoltre possibile collegare a questa unità lettori multi-DVD che dispongono delle funzioni ITS e titolo del disco. In questo caso, è possibile controllare **ITS play**, **ITS memory** e l'immissione del titolo del disco.
- La funzione ITS di un lettore DVD è leggermente diversa dalla riproduzione ITS con un lettore multi-CD. Con un lettore multi-DVD, la riproduzione ITS è applicabile esclusivamente alla riproduzione CD. Per ulteriori dettagli, vedere *Uso della lista di riproduzione ITS* a pagina 65. 

Sintonizzatore TV

Funzionamento di base

È possibile utilizzare questa unità per controllare un sintonizzatore TV, venduto a parte.

Per dettagli relativi al funzionamento, vedere il Manuale di istruzioni del sintonizzatore TV. Questa sezione fornisce informazioni sulle operazioni TV con questa unità diverse da quelle descritte nel Manuale di istruzioni del sintonizzatore TV.

- **Selezione di una banda**
Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

- **Selezionare un canale (passo per passo)**
Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- **Ricerca di sintonia**
Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra e poi rilasciare.

**Note**

- È possibile selezionare la banda da **TV-1** o **TV-2**.
- È possibile annullare la ricerca di sintonia spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.
- Se si spinge e si tiene premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra è possibile saltare le stazioni. La ricerca di sintonia viene avviata non appena si rilascia **MULTI-CONTROL**.

Memorizzazione e richiamo delle stazioni di trasmissione

È possibile memorizzare sino a 12 stazioni di trasmissione e quindi richiamarle in seguito.

- È possibile memorizzare 12 stazioni per ciascuna banda.

1 Premere  /LIST.

Viene visualizzata la schermata di preselezione.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per memorizzare la stazione selezionata.

Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la stazione desiderata.

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.

- È inoltre possibile modificare la stazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Memorizzazione delle stazioni di trasmissione più potenti in sequenza**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.****2 Utilizzare MULTI-CONTROL e selezionare FUNCTION per visualizzare BSSM.****3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione BSSM.**

L'indicatore **Search** inizia a lampeggiare e, mentre **Search** lampeggia, le 12 stazioni di trasmissione più forti vengono memorizzate, dal canale più basso verso il più alto. Al termine, viene visualizzato l'elenco canali preselezionati.

- Per annullare il processo di memorizzazione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

4 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la stazione desiderata.

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.

- È inoltre possibile modificare la stazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi

Audio/telefono Bluetooth

Sintomo	Causa	Azione
Non si ottiene la riproduzione della sorgente audio Bluetooth.	È in corso una chiamata con il telefono cellulare collegato Bluetooth.	La sorgente audio verrà regolarmente riprodotta non appena si completerà la conversazione telefonica in corso.
	Si stanno eseguendo operazioni con il telefono cellulare collegato Bluetooth.	Si suggerisce d'interrompere l'uso del telefono cellulare.
	È stata fatta, e quindi subito interrotta, una chiamata con il telefono cellulare Bluetooth. Di conseguenza la comunicazione tra il telefono stesso e questa unità non è stata correttamente terminata.	Ripristinare la connessione Bluetooth tra il telefono e l'unità.



Messaggi di errore

Quando si contatta il rivenditore o il Centro assistenza Pioneer più vicino, annotarsi il messaggio di errore.

Letture CD incorporato

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-11, 12, 17, 30	Disco graffiato	Sostituire il disco.
	Disco sporco	Pulire il disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Elettrica o meccanica	Spegnere e accendere il motore oppure passare a una sorgente diversa e poi di nuovo al lettore CD.
ERROR-15	Il disco inserito non contiene dati	Sostituire il disco.

ERROR-22, 23	Il formato CD non può essere riprodotto	Sostituire il disco.
NO AUDIO	Il disco inserito non contiene file che è possibile riprodurre	Sostituire il disco.
SKIPPED	Il disco inserito contiene file WMA protetti da tecnologia DRM	Sostituire il disco.
PROTECT	Tutti i file nel disco inserito sono protetti da tecnologia DRM	Sostituire il disco.

Letture audio USB/memoria USB

Messaggio	Causa	Azione
NO AUDIO	Nessun brano	Trasferire i file audio sul lettore audio portatile USB/memoria USB e collegarlo.
	La memoria USB collegata ha la protezione attivata	Seguire le istruzioni della memoria USB per disattivare la protezione.
NO DEVICE	Il dispositivo di memoria USB o l'iPod non è collegato alla porta USB di questa unità.	Collegare un dispositivo di memoria USB compatibile.
SKIPPED	Il lettore audio portatile USB/memoria USB collegato contiene file WMA protetti da tecnologia Windows Media™ DRM 9/10	Riprodurre un file audio non protetto da tecnologia Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Tutti i file del lettore audio portatile USB/memoria USB sono protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10	Trasferire file audio non protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10 sul lettore audio portatile USB/memoria USB e collegarlo.

Informazioni supplementari

NOT COMPATIBLE	Il dispositivo USB collegato non è supportato da questa unità.	Collegare un lettore audio portatile USB o un dispositivo di memoria USB compatibile con la classe dei sistemi di memorizzazione di massa USB.
CHECK USB	Il connettore USB o il cavo USB è in cortocircuito.	Verificare che il connettore USB o il cavo USB non sia incastrato o danneggiato.
	Il lettore audio portatile USB/memoria USB consuma più di 500 mA (potenza massima consentita).	Scollegare il lettore audio portatile USB/memoria USB e non utilizzarlo. Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF, quindi su ACC o ON e infine collegare il lettore audio portatile USB/memoria USB compatibile.
ERROR-19	Errore di comunicazione	Eseguire una delle operazioni riportate di seguito. –Spegner e accendere il motore. –Scollegare il lettore audio portatile USB/memoria USB. –Passare a una sorgente diversa. Quindi, tornare al lettore audio portatile USB/memoria USB.
ERROR-23	Il dispositivo USB non è formattato in FAT16 o FAT32	Il dispositivo USB deve essere formattato in FAT16 o FAT32.

iPod

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-19	Errore di comunicazione	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
	Errore dell'iPod	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
ERROR-16	Versione dell'iPod obsoleta	Aggiornare la versione dell'iPod.
	Errore dell'iPod	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
ERROR-A1 CHECK USB	L'iPod non si carica ma funziona correttamente	Verificare che il cavo di collegamento dell'iPod non sia in cortocircuito (ad esempio, bloccato da oggetti di metallo). Dopo aver verificato, girare l'interruttore di accensione su OFF e quindi su ON, oppure scollegare l'iPod e collegarlo nuovamente.
NO SONGS	Nessun brano	Scaricare i brani sull'iPod.
STOP	Nessun brano presente nella lista corrente	Selezionare una lista che contenga brani.

Informazioni supplementari

NO DEVICE	Il dispositivo di memoria USB o l'iPod non è collegato alla porta USB di questa unità.	Collegare un iPod compatibile.
------------------	--	--------------------------------

Audio/telefono Bluetooth

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-10	Caduta di tensione nel modulo Bluetooth di questa unità	Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF e quindi su ACC o ON. Se il messaggio di errore viene visualizzato di nuovo, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato Pioneer più vicino.



Linee guida per l'uso dei dischi e del lettore

- Utilizzare esclusivamente dischi che riportino uno dei due seguenti loghi.



- Utilizzare esclusivamente dischi convenzionali, completamente circolari. Non utilizzare dischi dalla forma irregolare.



- Utilizzare CD da 12 o 8 cm. Non usare un adattatore quando si usano CD da 8 cm.
- Nel vano d'inserimento dei CD non inserire nient'altro che CD.

- Non utilizzare dischi rotti, incrinati, piegati o altrimenti danneggiati, in quanto potrebbero danneggiare il lettore.
- Non è possibile la riproduzione di CD-R/CD-RW non finalizzati.
- Non toccare la superficie registrata dei dischi.
- Quando non si utilizzano, conservare i dischi nelle rispettive custodie.
- Evitare di lasciare i dischi in ambienti eccessivamente caldi o esposti alla luce solare diretta.
- Non attaccare etichette, non scrivere e non applicare prodotti chimici sulla superficie dei dischi.
- Per pulire un CD, passare delicatamente un panno morbido sul disco procedendo dal centro verso l'esterno.
- La formazione di condensa potrebbe temporaneamente limitare le prestazioni del lettore. In tal caso, lasciarlo raggiungere una temperatura più alta per circa un'ora. Inoltre, pulire i dischi che dovessero presentare condensa con un panno morbido.
- La riproduzione dei dischi potrebbe non essere possibile a causa delle caratteristiche del disco, del formato del disco, dell'applicazione di registrazione, dell'ambiente di riproduzione, delle condizioni di conservazione e così via.
- Le informazioni di testo potrebbero non essere visualizzate correttamente, a seconda dell'ambiente di registrazione.
- Le asperità della strada possono far interrompere la riproduzione di un disco.
- Prima di utilizzare i dischi, leggere le relative avvertenze. ■

Dual Disc

- I supporti Dual Disc sono dischi con due lati: un CD registrabile per l'audio su un lato e un DVD registrabile per i video sull'altro lato.

Informazioni supplementari

- Poiché il lato CD dei Dual Disc non è fisicamente compatibile con gli standard CD generali, potrebbe non essere possibile riprodurre il lato CD con questa unità.
- Il caricamento e l'espulsione frequenti di un Dual Disc, possono provocare la presenza di graffi sul disco. Graffi profondi possono determinare problemi di riproduzione sull'unità. In alcuni casi, il Dual Disc potrebbe rimanere bloccato nel vano di inserimento disco e non essere espulso. Per prevenire questi inconvenienti, si consiglia di non utilizzare Dual Disc con questa unità.
- Fare riferimento alle informazioni fornite dal produttore del disco per informazioni dettagliate sui Dual Disc.

Compatibilità audio compressa

WMA

- Formato compatibile: WMA codificato con Windows Media Player
- Estensione file: .wma
- Velocità in bit: da 48 kbps a 320 kbps (CBR), da 48 kbps a 384 kbps (VBR)
- Frequenza di campionamento: da 32 kHz a 48 kHz
- Compatibilità Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: no

MP3

- Estensione file: .mp3
- Velocità in bit: da 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequenza di campionamento: da 16 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz per l'enfaticizzazione)
- Versioni tag ID3 compatibili: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (alla tag ID3 Versione 2.x viene data la priorità rispetto alla Versione 1.x.)
- Compatibilità lista di riproduzione m3u: no
- Compatibilità MP3i (MP3 interattivo), mp3 PRO: no

AAC

- Formato compatibile: AAC codificato da iTunes
- Estensione file: .m4a
- Frequenza di campionamento: da 11 025 kHz a 48 kHz
- Velocità di trasmissione: da 16 kbps a 320 kbps
- Apple Lossless: no

WAV

- Estensione file: .wav
- Formato compatibile: PCM lineare (LPCM), MS ADPCM
- Bit di quantizzazione lineare: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Frequenza di campionamento: da 16 kHz a 48 kHz (LPCM), da 22,05 kHz a 44,1 kHz (MS ADPCM)

iPod

Compatibilità iPod

- L'unità è compatibile esclusivamente con i seguenti modelli di iPod. Le versioni compatibili del software iPod sono riportate di seguito. È possibile che le versioni anteriori non siano compatibili.
 - iPod nano di prima generazione (versione del software 1.3.1)
 - iPod nano di seconda generazione (versione del software 1.1.3)
 - iPod nano di terza generazione (versione del software 1.1.2)
 - iPod di quinta generazione (versione del software 1.3.0)
 - iPod classic (versione del software 1.1.2)
 - iPod touch (versione del software 2.0)
 - iPhone (versione del software 2.0)
 - iPhone 3G (versione del software 2.0)
- A seconda della generazione o della versione dell'iPod, alcune funzioni potrebbero non essere disponibili.
- Il funzionamento può variare a seconda della versione del software di iPod.

Informazioni supplementari

- Se si utilizza un iPod, è necessario un cavo di collegamento (CD-IU50) tra l'interfaccia USB e il connettore Dock dell'iPod. Consultare il rivenditore per ulteriori dettagli.
- Questa unità consente di controllare versioni precedenti dei modelli di iPod con un adattatore Pioneer per iPod (ad esempio, il modello CD-IB100II).
Per dettagli sulle operazioni con l'adattatore iPod, vedere *Riproduzione di brani sull'iPod* a pagina 62.

Informazioni sul dispositivo iPod

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dall'iPod anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.
- Non lasciare l'iPod esposto alla luce solare diretta per periodi di tempo prolungati. L'esposizione prolungata alla luce solare diretta può provocare malfunzionamenti dell'iPod causati dalla conseguente alta temperatura.
- Non lasciare l'iPod in ambienti con temperature elevate.
- Durante la guida fissare saldamente l'iPod. Non lasciar cadere l'iPod sul fondo della vettura, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.
- Per dettagli, vedere la documentazione dell'iPod.

Informazioni sulle impostazioni dell'iPod

- Quando un iPod è collegato, questa unità cambia l'impostazione EQ (equalizzatore) dell'iPod a Piatta per ottimizzare l'acustica. Quando si scollega l'iPod, l'impostazione EQ ritorna al valore originale.
- Non è possibile disattivare l'opzione di ripetizione dell'iPod se il dispositivo viene utilizzato con questa unità. Anche se l'opzione viene disattivata, viene automaticamente attivata per tutti i brani quando si collega l'iPod a questa unità.

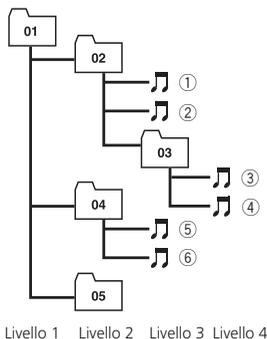
File audio compressi su disco

- Quando si avvia la riproduzione dei file audio codificati con dati immagine, potrebbe intercorrere un ritardo di alcuni istanti.
- Conformità ISO 9660 di livello 1 e livello 2. Con questo lettore sono compatibili i file system Romeo e Joliet.
- È possibile la riproduzione multi-sessione.
- I file compressi non sono compatibili con il trasferimento dati scrittura a pacchetti.
- Per i nomi dei file (includere le estensioni) o i nomi delle cartelle, è possibile visualizzare esclusivamente 32 caratteri.
- La sequenza di selezione delle cartelle o altre operazioni potrebbero risultare differenti, a seconda del software utilizzato per la codifica o la scrittura.
- Indipendentemente dalla durata dell'intervallo vuoto tra i brani della registrazione originale, i dischi contenenti file audio compressi verranno riprodotti con una breve pausa tra i brani.
- Il testo cirillico da visualizzare su questa unità deve essere codificato con i seguenti set di caratteri:
 - Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Set di caratteri diversi dagli Unicode utilizzati in ambiente Windows e impostati come cirillico nell'impostazione multi-lingue

Informazioni supplementari

Esempio di gerarchia

-  Cartella
-  File audio compresso



- Questa unità assegna numeri alle cartelle. L'utente non può assegnare numeri alle cartelle.
- È consentita una gerarchia di cartelle con un massimo di otto livelli. Tuttavia, una gerarchia pratica delle cartelle è inferiore a due livelli.
- È possibile riprodurre fino a 999 file su un disco CD (-R/-RW).
- È possibile riprodurre fino a 99 cartelle su un disco. 

Profili Bluetooth

- Per utilizzare la tecnologia wireless Bluetooth, i dispositivi devono essere in grado di interpretare alcuni profili. I seguenti profili sono compatibili con questa unità.
 - A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
 - AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)
 - GAP (Generic Access Profile)
 - SDP (Service Discovery Protocol)
 - OPP (Object Push Profile)
 - HFP (Hands Free Profile)
 - PBAP (Phone Book Access Profile)
 - SPP (Serial Port Profile) 

Informazioni su copyright e marchi registrati

WMA



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

- Questo prodotto utilizza una tecnologia di proprietà di Microsoft Corporation e non può essere utilizzato o distribuito senza una licenza concessa da Microsoft Licensing, Inc.

MP3

La fornitura di questo prodotto prevede il trasferimento di una licenza esclusivamente per uso privato, non-commerciale e non prevede la concessione di una licenza, né implica qualsiasi diritto a utilizzare questo prodotto in qualsiasi trasmissione in diretta commerciale (ovvero, che generi profitti) terrestre, via satellite, cavo e/o tramite altro mezzo, trasmissioni/diffusioni tramite Internet, Intranet e/o altre reti o in altri sistemi elettronici di distribuzione di contenuti, come applicazioni di trasmissione audio a pagamento o audio-on-demand. Per tali usi è necessaria una licenza specifica. Per dettagli, visitare <http://www.mp3licensing.com>.

iTunes

iTunes è un marchio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri paesi.

Informazioni supplementari

iPod

tualmente viene sviluppata da circa 2 000 aziende in tutto il mondo. ■



iPod è un marchio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri Paesi.

iPhone



iPhone è un marchio di Apple Inc.

Bluetooth



Il marchio nominale e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e sono utilizzati in licenza da Pioneer Corporation. Tutti gli altri marchi registrati e marchi nominali sono marchi dei rispettivi proprietari.

- Bluetooth è una tecnologia di connettività radio wireless a breve distanza sviluppata per l'utilizzo di cellulari, PC palmari e altri dispositivi. Bluetooth funziona ad un intervallo di frequenza di 2,4 GHz e trasmette voce e dati alla velocità di 1 megabit al secondo. La tecnologia Bluetooth è stata lanciata da SIG (Special Interest Group) costituito da Ericsson Inc., Intel Corp., Nokia Corp., Toshiba e IBM nel 1998 e at-

Informazioni supplementari

Dati tecnici

Generali

Alimentazione	14,4 V di c.c. (variazioni consentite da 12,0 V a 14,4 V)
Messa a terra	Negativa
Consumo massimo	10,0 A
Dimensioni (L × A × P):	
DIN	
Unità principale ...	180 mm × 50 mm × 162 mm
Pannello anteriore	188 mm × 58 mm × 16 mm
D	
Telaio	180 mm × 50 mm × 162 mm
Pannello anteriore	170 mm × 46 mm × 16 mm
Peso	1,4 kg

Audio

Potenza d'uscita massima	50 W × 4
.....	50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (per il subwoofer)
Potenza d'uscita continua	22 W × 4 (da 50 Hz a 15 000 Hz, 5% THD, carico 4 Ω, entrambi i canali)
Impedenza di carico	da 4 Ω a 8 Ω × 4
.....	da 4 Ω a 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Livello massimo di uscita	4,0 V
Equalizzatore (equalizzatore grafico a 7 bande):	
Frequenze	50/125/315/800/2k/5k/12,5k Hz
Guadagno	± 12 dB
HPF:	
Frequenze	50/63/80/100/125 Hz
Pendenza	-12 dB per ottava
Subwoofer (mono):	
Frequenze	50/63/80/100/125 Hz
Pendenza	-18 dB per ottava
Guadagno	da +6 dB a -24 dB
Fase	Normale e invertita
Incremento dei bassi:	
Guadagno	da +12 dB a 0 dB

Letture CD

Sistema	Sistema audio per compact disc
Dischi utilizzabili	Compact disc
Rapporto segnale/rumore ...	94 dB (a 1 kHz) (rete IEC-A)
Numero di canali	2 (stereo)

Formato di decodifica MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 7.7 e precedenti)
Formato segnale WAV	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

USB

Specifiche standard USB	USB 2.0 massima velocità
Alimentazione massima	500 mA
Capacità memoria minima	256 MB
Classe USB	MSC (Mass Storage Class)
File system	FAT16, FAT32
Formato di decodifica MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 7.7 e precedenti)
Formato segnale WAV	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

Sintonizzatore FM

Gamma di frequenza	da 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilità utilizzabile	9 dBf (0,8 μV, 75 Ω, mono, rapporto S/R: 30 dB)
Rapporto segnale/rumore ...	72 dB (rete IEC-A)

Sintonizzatore MW

Gamma di frequenza	da 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
Sensibilità	25 μV (rapporto S/R: 20 dB)
Rapporto segnale/rumore ...	62 dB (rete IEC-A)

Sintonizzatore LW

Gamma di frequenza	da 153 kHz a 281 kHz
Sensibilità	28 μV (rapporto S/R: 20 dB)
Rapporto segnale/rumore ...	62 dB (rete IEC-A)

Bluetooth

Versione	Certificato Bluetooth 2.0 + EDR
----------------	---------------------------------

Informazioni supplementari

Potenza di uscita +4 dBm max.
(Classe di potenza 2)

Questo prodotto è conforme al DM 28/8/1995, N° 548, ottemperando alle prescrizioni di cui al DM 25/6/1985 (par. 3, All. A) e DM 27/8/1987 (All. I).



Nota

Caratteristiche tecniche e design sono soggetti a eventuali modifiche senza preavviso a causa di migliorie. ■

<http://www.pioneer.eu>

Si prega di visitare il sito www.pioneer.it (o www.pioneer.eu) per registrare il prodotto.

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU
TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓
電話：(02) 2521-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙嘴海港城世界商業中心
9樓901-6室
電話：(0852) 2848-6488

Publicato da Pioneer Corporation. Diritti
d'autore © 2009 tutelati da Pioneer
Corporation. Tutti i diritti sono riservati.