

Registratore Multiplex Digitale 9 canali

Manuale Utente
776 V 1.0

Tabella dei contenuti

1. Introduzione

1.1 Informazioni per la sicurezza	3
1.2 Caratteristiche	4
1.3 Specifiche	5

2. Installazione

2-1 Contenuti della confezione	6
2-2 Collegamenti	6
2-3 Montaggio in cabina	7
2-4 RS232/RS485 Protocollo remoto	8

3. Configurazione

3-1 Installazione HDD	9
3-2 Tastiera pannello frontale	11
3-3 Collegamento pannello posteriore	13
3-4 Regolazione del Menu	19
3-5 Messa a punto del sistema	19
3-6 Menu di ricerca	25
3-7 Regolazione del TIMER (regolazione della scaletta del modo di registratore al rallentatore)	27
3-8 Regolazione della registrazione	29
3-9 Messa a punto della telecamera	31
3-10 Regolazione del rilevatore di movimento	33
3-11 Evento	36

4. Funzionamento

4-1 Accensione	37
4-2 Registrazione	37
4-3 Selezione telecamera (1-16)	38
4-4 Selezione	38
4-5 Immagine nell'Immagine	39
4-6 Zoom	39
4-7 Play	39
4-8 Perdita Video	40
4-9 Blocco tasti	40

5. Risoluzione dei problemi e appendice

5-1 Risoluzione dei problemi	41
5-2 Marche compatibili di HDD	42

1. Introduzione

Grazie per la scelta del Registratore Multiplex Digitale. Il DMR trasforma le immagini analogiche NTSC o PAL in immagini digitali e le registra in un drive removibile del hard disk. L'immagine registrata in digitale ha molti vantaggi rispetto alle immagini analogiche registrate su cassetta. Non è necessario registrare l'allineamento. Il video digitale può essere organizzato in orari o eventi i quali possono essere visionati immediatamente dopo aver selezionato l'orario o l'evento. Si possono bloccare, riavvolgere e avanzare velocemente, riavvolgere e avanzare lentamente le immagini senza rigature o danni/interruzioni. Può essere usato come sostituto con le funzioni di VCR time-lapse che come multiplex in un'installazione di sicurezza.

1.1 Consigli per la sicurezza

Tutte le istruzioni sulla sicurezza e l'operatività devono essere lette prima della messa in funzione. Il funzionamento improprio può causare danno permanente

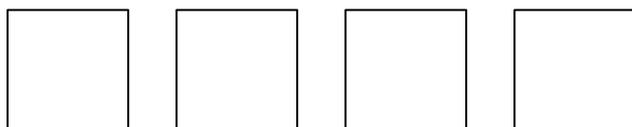
- 1.1.1 Utilizzare l'adattatore in dotazione
- 1.1.2 Sollevare e spostare l'attrezzatura con cura
- 1.1.3 Non esporre l'apparecchio alla luce solare diretta
- 1.1.4 Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua o in contatto con essa.
- 1.1.5 Non versare liquidi di alcun genere sull'apparecchiatura.
- 1.1.6 Spegner l'unità prima di togliere la spina
- 1.1.7 Quest'attrezzatura deve essere messa in funzione solo con la fonte di energia del pacchetto standard.
- 1.1.8 Riparazioni e sostituzioni di pezzi eseguiti da personale non autorizzato possono provocare incendi, scosse elettriche o altri pericoli
- 1.1.9 Accendere o spegnere l'apparecchiatura solo dopo che saranno trascorsi tre (3) secondi dall'una o l'altra operazione.
- 1.1.10 Non cercare di provvedere alla manutenzione da se. Rivolgersi a personale di servizio qualificato per qualsiasi tipo di manutenzione.
- 1.1.11 Quest'unità deve essere messa in funzione solo con la tensione di lavoro indicata sull'etichetta del fornitore.
- 1.1.12 L'installazione dovrebbe essere eseguita da personale di servizio qualificato in conformità con tutti i codici locali sulla sicurezza e loro regolamenti.

1.2 Caratteristiche

- 1.2.1 L'onda piccola di compressione del formato sostituisce il Time-Lapse VCR + Multiplexer
- 1.2.2 4 ingressi Audio/ 2 uscite Audio
- 1.2.3 Funzione Visualizzazione su schermo e RTC (orologio tempo reale).
- 1.2.4 Multiplexing
 - Regge da 4 canali fino a 7/9
 - 9 canali possono registrare o mostrare immagini registrate in tempo reale
 - terminale posteriore loop 9 canali
- 1.2.5 Risoluzione

Modelli Video	Risoluzione
Schermo Pieno	704(H) x 468 (V) <NTSC>/ 704 (H) x 564 (V) <PAL>
4 canali	352 (H) x 234 (V) <NTSC> / 352 (H) x 282 (V) <PAL>
9 canali	224 (H) x 156 (V) NTSC / 224 (H) x 188 (V) <PAL>

- 1.2.6 Le uscite indipendenti del monitor principale e quello di chiamata permettono la visualizzazione multicamera simultanea a schermo pieno .
 - 1.2.7 Modo di visualizzazione a schermo pieno
- Sotto, i modi di visualizzazione sono selezionabili mentre la sorveglianza e il DMR sono in play back:



- 1.2.8 L'immagine nell'immagine è disponibile in entrambi i modi, dal vivo e in modalità DMR playback, la portata dello zoom è fino a 2 x 2 dal vivo e in modalità DMR playback
- 1.2.9 16 canali intercambiabili ed ogni canale ha un generatore di titoli indipendente (fino a 6 caratteri).
- 1.2.10 Rilevazione dei movimenti utilizzando il target 15 x 12 (NTSC) target 15 x 14 (PAL) e griglie di rilevazione di movimento per ogni canale video.
- 1.2.11 Qualità video regolabile su ogni canale
- 1.2.12 Funzione di ingresso e uscita Allarme
- 1.2.13 Inserimento allarme 16 canali, visualizzazione ALLARME e un'uscita allarme.
 - La perdita video individuata su ogni canale può registrare 160 eventi.
- 1.2.14 Funzione memoria in caso di spegnimento: il parametro di settaggio rimane tale anche in caso di interruzione della corrente.
- 1.2.15 Monitor di chiamata: visualizzazione del commutatore
- 1.2.16 Supporto 1, HDD rimovibile, Tipo IDE . (supporta + di 200GB)
- 1.2.17 Timer: distinta di registrazione
- 1.2.18 Riattivazione dell'indice di visualizzazione fino a 72 IPS (60 IPS per il sistema PAL).
- 1.2.19 Riattivazione dell'indice di registrazione fino a 25 IPS (18 IPS nel sistema PAL).
- 1.2.20 Ricerca multipla veloce per data/ora, allarme, elenco completo
- 1.2.21 Playback veloce e lento a velocità multiple
- 1.2.22 Protezione con parola d'ordine.
- 1.2.23 RS-232, RS-485 protocollo di comunicazione

1.3 Specifiche

Formato video	NTSC/EIA o PAL/CCIR
Memoria disco Rigido	Tipo IDE, UTMA 66 sopra, 1 HDD rimovibili supportante mas de 200GB
Modalità di registrazione	Manuale/ Allarme/ Timer
Segnale Ingresso telecamera	Segnale Video composito 1 Vp-p 75 Ω BNC, 16 canali
Loop back telecamera	Segnale Video composito 1 Vp-p 75 Ω BNC, 16 canali
Uscita Monitor principale	Segnale video composito 1 Vp-p 75 Ω BNC
Uscita Monitor di chiamata	Segnale video composito 1 Vp-p 75 Ω BNC
Ingresso audio	4 ingressi audio (RCA)
Uscita Audio	2 uscite audio, (RCA)
Area rilevazione movimenti	15*12 targets per telecamera (NTSC)715*14 targets per telecamera (PAL)
Sensibilità rilevazione movimenti	256 livelli
Rilevazione perdita video	si
Indice riattivazione	72 immagini/sec per NTSC / 60 immagini/sec per PAL
Indice registrazione	25 immagini/sec per NTSC / 18 immagini/sec per PAL
Tempo di attesa	Programmabile (1 ~ 10 Sec.)
Immagine nell'immagine	Si (mobile)
Blocco interruttori	Si
Ingrandimento immagine	2*2 (mobile)
Titolo Telecamera	6 lettere
Regolazione Video	Colore/contrasto/ regolazione luminosità
Ingresso Allarme	Ingresso TTL, Alto (5V) Basso (GND)
Uscita Allarme	Com./N.O/N.C.
Controllo a Distanza	RS-232 o RS -485
Formato Visualizzazione ora	AA/MM/GG, GG/MM/AA, MM/GG/AA, OFF
Fonte d'energia	AC100240V±10% commutatore
Consumo energia	< 32W
Temperatura di funzionamento	10 ~ 40° C
RS-232C / RS-485 (bps)	115200. 57600 . 19200. 9600 . 4800. 3600 . 2400 . 1200
Dimensioni (MM)	430 (profondità) x 110 (altezza) x 325 (larghezza)
Peso Netto	5,4 Kg.

Le specifiche sono soggette a variazione senza preavviso

2. Installazione

2.1Contenuti imballo

Il pacco contiene i seguenti articoli

- Registratore Multiplex Digitale
- Cartuccia HDD
- Chiavetta per la cartuccia (all'interno della cartuccia HDD)
- Cavo elettrico accensione
- Manuale Utente
- Attrezzi Montaggio Rastrelliera (opzionale)

2.2Connessione

2.2.1 Collegare alle telecamere

2.3 Installazione rastrelliera di montaggio

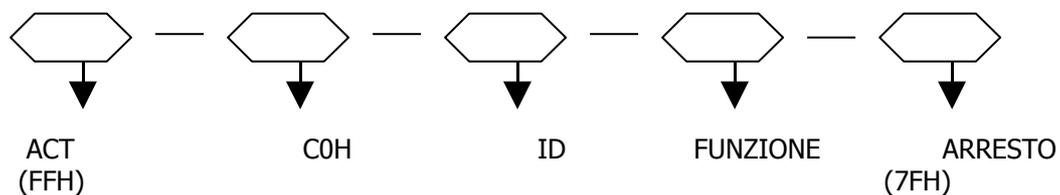
Angolo frontale con montaggio in rastrelliera

Veduta laterale con montaggio rastrelliera

2.4 Protocollo Controllo a distanza RS 232

Si può utilizzare la tastiera del PC per simulare la tastiera del DMR

Dati: Il protocollo remoto utilizza dati a 8 bit. 1 bit d'avviamento e 1 bit all'arresto



FUNZIONE	CODICE	ASCII	FUNZIONE	CODICE	ASCII
KEY_MENU	0X4D	m	KEY_CH1	0X31	1
KEY_SELECT	0X73	S	KEY_CH2	0X32	2
KEY_ENTER	0X0D	ENTER	KEY_CH3	0X33	3
KEY_4CUT	0X61	A	KEY_CH4	0X34	4
KEY_ZOOM	0X5A	Z	KEY_CH5	0X35	5
KEY_9CUT	0X62	b	KEY_CH6	0X36	6
KEY_PIP	0X70	P	KEY_CH7	0X37	7
KEY_16CUT	0X63	C	KEY_CH8	0X38	8
KEY_SLOW	0X53	S	KEY_CH9	0X39	9
KEY_REC	0X72	r			
KEY_LEFT	0X4C	L			
KEY_UP	0X55	U			
KEY_PLAY	0X50	P			
KEY_DOWN	0X4E	N			
KEY_RIGHT	0X52	R			
KEY_POWER	0X57	W			
KEY_KEY_LOCK	0X4B	K			

3. configurazione

3.1.1 Installazione HDD

- 3.1.1.1 Installazione del HARD DRIVE nella cartuccia
- 3.1.1.2 Individuare la chiavetta nella cartuccia
- 3.1.1.3 Spingere la copertura frontale della cartuccia HDD e usare la chiavetta in miniatura fornita, inserirla nell'apposito spazio, girandola in senso antiorario
- 3.1.1.4 Tirare la manopola verso l'esterno per rimuovere il corpo portante dalla colonna della cartuccia
- 3.1.1.5 Spingere il bottone aperto per scorrere la copertura superiore all'indietro e rimuoverla.
- 3.1.1.6 Inserire il cavo di alimentazione DC e il cavo IDE nel HDD
- 3.1.1.7 Posizionare il HDD all'interno del corpo portante scorrendolo in avanti per fissarlo
- 3.1.1.8 Scorrere il corpo portante all'indietro verso la colonna della cartuccia.

3.1.2 Regolazione delle funzioni e operatività

- 3.1.2.1 Indicatore di accensione e indicatore di accesso HDD
Quando è acceso, l'indicatore mostra il seguente messaggio:

Articolo	Indicatore
Indicatore accensione	LED verde
Indicatore di accesso HDD	LED giallo

3.1.3 Blocco chiave

Stato Segmento	Stato alimentazione	Stato sicurezza
A	ON	Bloccato (irremovibile)
B	OFF	Sbloccato (removibile)

Si deve girare il blocco chiave nella posizione "A" prima di avviare l'unità. Altrimenti il HDD non funzionerà correttamente.

3.1.4 Il tempo di registrazione è diverso a seconda della velocità e della qualità della registrazione
 Tenere conto della seguente tabella.

SISTEMA NTSC

IPS		25A	15	8	4	2	1
Qualità di Registrazione	Ottima	48hr	96hr	180hr	360hr	720hr	1440hr
	Alta	60hr	120hr	226hr	450hr	900hr	1800hr
	Normale	96hr	192hr	360hr	720hr	1440hr	2880hr
	Base	160hr	320hr	600hr	1200hr	2400hr	4800hr
Tipo di HDD		240GB					

SISTEMA PAL

IPS		18A	12	6	3	2	1
Qualità di Registrazione	Ottima	48hr	100hr	202hr	406hr	608hr	1216hr
	Alta	60hr	126hr	254hr	506hr	760hr	1520hr
	Normale	98hr	202hr	406hr	810hr	1216hr	2440hr
	Base	162hr	336hr	676hr	1350hr	2026hr	4050hr
Tipo di HDD		240GB					

Nota: I dati summenzionati si riferiscono ai recenti test ottenuti da registrazione di un normale programma TV. (solo come riferimento)

3.2 Tastiera del pannello frontale

Si prega di seguire le istruzioni prima di mettere in funzione la seguente unità-

1. Installazione del HDD

Quest'apparecchio è corredato di un vano drive del hard disk. Prima di accendere l'apparecchiatura bisogna installare il drive del hard disk (non incluso nel pacco standard), e renderlo pronto ad operare.

2. **LED Light:** secondo le seguenti condizioni la luce di indicazione è accesa.

(1) HDD: l'HDD è attivato

(2) HDD Full: L'HDD è pieno

(3) ALLARME: Quando l'allarme è abilitato: Sì (quando l'allarme è attivata, il led lampeggia)

(4) TIMER: Quando il timer è abilitato: Sì

(5) PLAY: operazione di avvio

(6) REC: funzione di registrazione

3. **MENU:** Premere **MENU** per accedere alla modalità operativa del menu principale, e premere la parola d'ordine dell'amministratore (predefinita: 0000) per accedere al menu principale.

4. **ENTER:** premere **ENTER** per confermare

5. **SELECT:** premere questo tasto per selezionare la telecamera designata (1 ~ 16) per visualizzarla a schermo pieno.

6. **ZOOM:** premere il tasto **ZOOM** per ingrandire la visualizzazione dell'immagine del monitor principale.

7. Immagine nell'immagine. Premere PIP per accedere alla visualizzazione della PIP

8. modalità di visualizzazione a 4,7 canali

9. modalità di visualizzazione a 9 canali

10. **REC:** premere **REC** per avviare la registrazione

11. **STOP/DOWN (giù)**

STOP: nella modalità play o record il DMR esegue l'arresto della registrazione video

DOWN: nella modalità setup può lavorare come tasto verso il basso

12. **POWER** (accensione): per accendere premere il tasto di accensione, per spegnere premere nuovamente lo stesso tasto.

13. **FF/RIGHT** (destra)

FF: In questa modalità il DMR, può avanzare ad alta velocità, premendo nuovamente questo tasto si può regolare la velocità a 1,2,4,8,16,32 volte.

RIGHT (destra) con questa funzione può lavorare come tasto di spostamento a destra

14. **PAUSA/Up**

Pause: In modalità PAUSE, può mettere in pausa l'immagine

UP: In questa funzione può lavorare come tasto di spostamento verso l'alto.

15. **PLAY:** premere **PLAY** per visualizzare la registrazione.

16. **REW/Left (sinistra):**

REW: Nella modalità di registrazione il DMR riavvolge ad alta velocità, premendo **REW** nuovamente si può regolare la velocità a 1,2,4,8,16,32 volte

LEFT: Nella modalità setup può lavorare come tasto di sinistra.

17. **SLOW:** premere SLOW per rallentare la velocità della modalità play

18. **CAMERA** (1-9): Premere **Camera Select** (1-16) per selezionare la telecamera stabilita

PS 1. Dopo 60 secondi di inattività la funzione di setup (regolazione) si riaccenderà automaticamente.

2. Nel regolare lo stesso canale le immagini duplicate saranno bloccate.

3.3 Collegamento pannello posteriore

1 **ALIMENTAZIONE**

Utilizzare l'adattatore fornito dalla casa costruttrice

2 **I/O ESTERNO**

Controllato a distanza da uno strumento esterno o sistema di controllo

Inserimento allarme, spiegazione I/I esterna

3 **75/HI**

nell'adoperare la funzione LLO posizionare su HI o disporre fino a 75 Ω

4 **INSERIMENTO VIDEO (1-9)**

Connettere a una fonte video quale una telecamera

5 **CHIAMATA**

Collegare al monitor di chiamata. Mostrare la visualizzazione di cambio

6 **AUDIO OUT (R/L)**

Connettere a un monitor o uno speaker

*IPS dovrebbero essere stabilite a 25A (per NTSC) o a 18A (per il sistema PAL)

Con 2 uscite mono audio dalla stessa fonte

7 **AUDIO IN (1-4)**

connettere a una sorgente audio, quale un microfono

IPS dovrebbe essere stabilita a 25A (per NTSC o 18A per sistema PAL)

4 ingressi audio ma si può selezionare solo 1 durante la registrazione.

8. **MONITOR**

Collegare al monitor principale

9 **LOOP**

Connettere il segnale video tra la porta di ingresso e la porta Loop per formare un circuito/anello

3.4 I/O ESTERNO

Porta com a 25 pin

Porta com a 9 pin

PIN 1. GND

Terra

PIN 2. INGRESSO 8 ALLARME

Per collegare il cavo dall'ingresso allarme 8 (PIN2) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 3 INGRESSO 6 ALLARME

Per collegare il cavo dall'ingresso allarme 6(PIN 3) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 4 INGRESSO ALLARME 4

Per collegare il cavo dall'ingresso allarme 4(PIN 4) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 5 INGRESSO ALLARME 2

Per collegare il cavo dall'ingresso allarme 2 (PIN 5) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 6 PIN SPENTO

PIN 7 PIN SPENTO

PIN 8 PIN SPENTO

PIN 9 PIN SPENTO

PIN 10 PIN SPENTO

PIN 11 RS232-TX

Il DMR può essere controllato a distanza da uno strumento esterno o da un sistema di controllo quale una tastiera di controllo usando I segnali seriali di comunicazione RS232.

PIN 12 RS 485-A

Il DMR può essere controllato a distanza da uno strumento esterno o da un sistema di controllo quale una tastiera di controllo usando I segnali seriali di comunicazione RS485.

PIN 13 ALLARME ESTERNO NO

In condizioni operative normali COM si disconnette con NO. Ma quando l'allarme è azionata COM si connette con NO

PIN 14 PIN SPENTO

PIN 15 INGRESSO ALLARME 7

Per collegare il cavo dall'**INGRESSO ALLARME 7** (PIN 15) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 16 INGRESSO ALLARME 5

Per collegare il cavo dall'**INGRESSO ALLARME 5** (PIN 16) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 17 INGRESSO ALLARME 3

Per collegare il cavo dall'**INGRESSO ALLARME 3** (PIN 17) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 18 INGRESSO ALLARME 1

Per collegare il cavo dall'**INGRESSO ALLARME 18** (PIN 1) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

PIN 19 PIN SPENTO

PIN 20 PIN SPENTO

PIN 21 PIN SPENTO

PIN 22 INGRESSO ALLARME 9

Per collegare il cavo dall'**INGRESSO ALLARME 9** (PIN 22) al connettore GND (PIN 1), il DMR comincerà a registrare e il cicalino/segnale acustico si accenderà.

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "Low": Quando il segnale ingresso allarme è "Low", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino

Quando il Menu/la telecamera/l'Allarme è disposto su "High": Quando il segnale ingresso allarme è "High", l'unità comincia a registrare e si accende il cicalino.

PIN 23 RS232-RX

Il DMR può essere controllato a distanza da uno strumento esterno o da un sistema di controllo quale una tastiera di controllo usando I segnali seriali di comunicazione RS232.

PIN 24 RS485-B

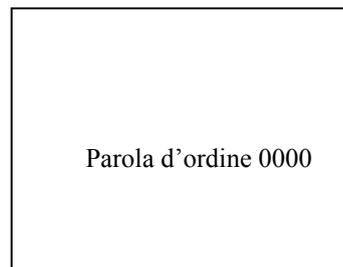
Il DMR può essere controllato a distanza da uno strumento esterno o da un sistema di controllo quale una tastiera di controllo usando I segnali seriali di comunicazione RS485

PIN 25 ALLARME ESTERNO COM

In condizioni operative normali COM si disconnette con NO. Ma quando l'allarme è azionata COM si connette con NO

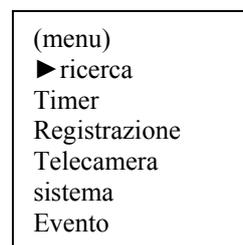
3.4 Programmazione Menu

Premere MENU per accedere al menu principale.
Bisogna immettere la parola d'ordine per accedere al menu principale.
Premere **"Right"** **"Left"** per muovere
Premere **"UP"** **"Down"** per selezionare i numeri.
Premere il tasto **"ENTER"** per confermare la parola d'ordine.
Esempio: Parola d'ordine: 0000 (Predefinita: 0000)



Dopo l'immissione della parola d'ordine corretta, confermare premendo **"ENTER"** e lo schermo mostrerà le seguenti opzioni.

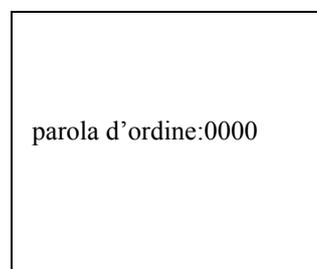
SEARCH (RICERCA)	----- Trova l'elenco registrato
TIMER	-----Programmazione registrazioni
RECORD (REGISTRAZIONE)	-----Definizione modalità di registrazione
CAMERA (TELECAMERA)	-----Programmazione canale telecamera
SYSTEM (SISTEMA)	-----Programmazione di sistema
EVENT (EVENTO)	-----Elenco eventi



*Affinché l'unità possa operare in maniera appropriata si comincia introducendo il System Setup (programmazione di sistema)

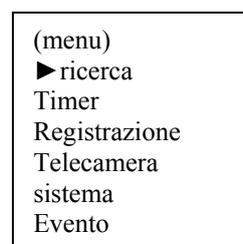
3.5 System setup (Programmazione di sistema)

Premere MENU per accedere al menu principale.
Bisogna immettere la parola d'ordine per accedere al menu principale.
Premere **"Right"** **"Left"** per muovere
Premere **"UP"** **"Down"** per selezionare i numeri.
Premere il tasto **"ENTER"** per confermare la parola d'ordine.
Esempio: Parola d'ordine: 0000 (Predefinita: 0000)



Dopo l'immissione della parola d'ordine corretta, confermare premendo **"ENTER"** e lo schermo mostrerà le seguenti opzioni.

SEARCH (RICERCA)	----- Trova l'elenco registrato
TIMER	-----Programmazione registrazioni
RECORD (REGISTRAZIONE)	-----Definizione modalità di registrazione
CAMERA (TELECAMERA)	-----Programmazione canale telecamera
SYSTEM (SISTEMA)	-----Programmazione di sistema
EVENT (EVENTO)	-----Elenco eventi



Premere "Up" "Down" per scegliere la programmazione di SISTEMA

SEARCH (RICERCA)

TIMER

RECORD (REGISTRAZIONE)

CAMERA (TELECAMERA)

▶ SYSTEM (SISTEMA)

EVENT (EVENTO)

SEARCH (RICERCA)

TIMER

RECORD(REGISTRAZIONE)

CAMERA (TELECAMERA)

▶ SYSTEM (SISTEMA)

EVENT (EVENTO)

Premere "**ENTER**" per confermare la programmazione di **sistema** e il video mostrerà le seguenti opzioni:

▶ INGRESSO AUDIO : 1

ALLARME SONORO INTERNO: ON

ALLARME SONORO ESTERNO: ON

ALLARME SONORO MOVIMENTO: ON

DURATA ALLARME: 10 SEC.

TEMPO DI ATTESA: 02 SEC.

CHIAVE MESSAGGIO: NO

VISUALIZZAZIONE TITOLO: ON

VISUALIZZAZIONE ORA/DATA: A/M/G

2003-GEN-02 (GIOV) 17:37:09

NUOVA PAROLA D'ORDINE: XXXX

PULITURA HDD: NO

RESET DEL SISTEMA: NO

MODALITA' REMOTA: RS-232

VELOCITA' DI TRASMISSIONE: 9600

ID REMOTO: 000

3.5.1 Programmazione INGRESSO AUDIO:

Questo strumento permette all'utente di mettere a punto l'ingresso AUDIO. L'utente può scegliere uno dei 4 canali da registrare

3.5.1.1 Premere **"Up" "Down"** per scegliere AUDIO INPUT (ingresso audio):

3.5.1.2 Premere il tasto **"ENTER"** per confermare AUDIO INPUT (ingresso audio)

3.5.1.3 Premere **"Up" "Down"** per scegliere AUDIO INPUT (ingresso audio):1 ~ 4

3.5.1.4 Premere **"MENU"** per uscire e confermare l'operazione corrente.

3.5.1.5 Premere **"MENU"** nuovamente per uscire e chiudere la modalità di programmazione SISTEMA.

3.5.2 Sistemazione dell'allarme sonoro interno:

Questo strumento permette all'utente di programmare l'allarme sonoro interno. L'allarme sarà attivato dal compiersi di un evento quando la scelta è su ON.

3.5.2.1 Premere **"Up" "Down"** per scegliere ALLARME INTERNO SONORO

3.5.2.2 Premere il tasto **"ENTER"** per confermare ALLARME INTERNO SONORO

3.5.2.3 Premere **"Up" o "Down"** per scegliere se l'ALLARME SONORO INTERNO DEVE ESSERE: ON/OFF

ON: Segnalatore acustico interno ON

OFF Segnalatore acustico interno OFF

3.5.2.4 Premere **"MENU"** per uscire e confermare l'operazione.

3.5.2.5 Premere nuovamente **"MENU"** per uscire e chiudere la modalità programmazione SISTEMA.

3.5.3 Sistemazione dell'allarme sonoro esterno:

Questo strumento permette all'utente di programmare l'allarme sonoro esterno. L'allarme sarà attivato dal compiersi di un evento quando la scelta è su ON.

3.5.3.1 Premere **"Up" "Down"** per scegliere ALLARME ESTERNO SONORO

3.5.3.2 Premere il tasto **"ENTER"** per confermare ALLARME ESTERNO SONORO

3.5.3.3 Premere **"Up" o "Down"** per scegliere se l'ALLARME SONORO ESTERNO DEVE ESSERE: ON/OFF

ON: Segnalatore acustico ESTERNO ON

OFF Segnalatore acustico ESTERNO OFF

3.5.3.4 Premere **"MENU"** per uscire e confermare l'operazione.

3.5.3.5 Premere nuovamente **"MENU"** per uscire e chiudere la modalità programmazione SISTEMA.

3.5.4 ALLARME SONORO MOVIMENTO

Quest'allarme si azionerà attraverso il movimento quando l'opzione è ON

3.5.5 DURATA ALLARME Opzione di programmazione:

Questo strumento permette di definire la DURATA dell'ALLARME. Il tempo di reazione è stato determinato dalla durata della modalità di risposta al segnalatore acustico.

- 3.5.5.1 Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere la programmazione della durata dell'ALLARME
- 3.5.5.2 Premere **"ENTER"** per confermare la programmazione di durata dell'ALLARME
- 3.5.5.3 Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere la programmazione della durata dell'ALLARME
10 SEC, 15 SEC, 20 SEC, 30 SEC, 1 MIN, 2MIN, 3 MIN, 5MIN, 10 MIN, 15 MIN, 30 MIN, SEMPRE
- 3.5.5.4 Premere **"MENU"** per uscire e confermare l'operazione eseguita
- 3.5.5.5 Premere nuovamente **"MENU"** per uscire e chiudere la modalità programmazione SISTEMA

3.5.6 Programmazione tempo di **ATTESA/PAUSA**

Questo strumento permette all'utente di stabilire il tempo d'attesa. Il tempo d'attesa si riferisce alla durata della visualizzazione su monitor di ogni canale in sequenza.

- 3.5.6.1 Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere la programmazione del DWELL TIME (tempo di attesa).
- 3.5.6.2 Premere **"ENTER"** per confermare la programmazione
- 3.5.6.3 Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere la programmazione del tempo di attesa 01 ~10 SEC.
- 3.5.6.4 Premere **"MENU"** per confermare e uscire dall'attuale operazione.
- 3.5.6.5 Premere **"MENU"** per uscire e chiudere la modalità di programmazione **sistema**.

3.5.7 PROGRAMMAZIONE MESSAGGIO

Questa funzione permette all'utente di decidere se mostrare a video il disegno dell'allarme esterno o della perdita dell'immagine

- 3.5.7.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere la programmazione MESSAGE LACTH
- 3.5.7.2 Premere il tasto "ENTER" per confermare la programmazione messaggio
- 3.5.7.3 Premere "Up" o "Down" per scegliere il messaggio di chiusura

ON: Messaggio di Chiusura ON

OFF: Messaggio di Chiusura OFF (spento)

- 3.5.7.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione.
- 3.5.7.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la modalità programmazione SISTEMA

3.5.8 Programmazione visualizzazione TITOLO

Questa funzione permette all'utente di predisporre la visualizzazione o non visualizzazione del titolo sul monitor.

- 3.5.8.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere la programmazione di visualizzazione TITOLO
 - 3.5.8.2 Premere il tasto "ENTER" per confermare la programmazione visualizzazione TITOLO
 - 3.5.8.3 Premere "Up" o "Down" per scegliere visualizzazione titolo: ON/OFF
- ON: Visualizzazione Titolo: ON

OFF: Visualizzazione Titolo: OFF

3.5.8.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione

3.5.8.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la modalità programmazione SISTEMA

3.5.9 Programmazione formato visualizzazione ora

Questa funzione permette all'utente di stabilire il formato di visualizzazione dell'ora/data sul monitor.

3.5.9.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere la programmazione di VISUALIZZAZIONE ORA

3.5.9.2 Premere il tasto "ENTER" per confermare la programmazione VISUALIZZAZIONE ORA.

3.5.9.3 Premere "Up " o "Down" per scegliere la programmazione VISUALIZZAZIONE ORA.

OFF, A/M/G, M/G/A, G/M/A.

3.5.9.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione eseguita

3.5.9.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la modalità di programmazione sistema.

3.5.10 Programmazione ORA:

Questa funzione permette all'utente di predisporre l'ora sul monitor

3.5.10.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere la visualizzazione della data

3.5.10.2 Premere il tasto "ENTER" per confermare il formato di visualizzazione della data

3.5.10.3 Premere "Up" o "Down" per scegliere Data & Ora corrette e premere "Right" o "Left" per muovere la posizione del digit (cursore).

3.5.10.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione eseguita

3.5.10.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la modalità di programmazione sistema.

3.5.11 NUOVA PAROLA D'ORDINE: programmazione XXXX : (parola d'ordine predefinita: 0000)

Questa funzione permette all'utente di assegnare una nuova parola d'ordine.

3.5.11.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere l'assegnazione di una NUOVA PAROLA D'ORDINE.

3.5.11.2 Premere "ENTER" per confermare la programmazione della NUOVA PAROLA D'ORDINE.

3.5.11.3 Premere "Up" o "Down" per scegliere il numero , e premere "Right" o "Left" (destra o sinistra) per muovere la posizione del cursore.

3.5.11.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione eseguita.

3.5.11.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la programmazione di SISTEMA.

3.5.12 Programmazione Svuotamento HDD

Questa funzione permette all'utente di liberare il HDD

3.5.12.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere programmazione pulitura HDD.

3.5.12.2 Premere "ENTER" per confermare la programmazione pulitura HDD.

3.5.12.3 Premere "UP" o "Down" per scegliere pulitura HDD SI o NO.

Si: conferma la pulitura del HDD e lo schermo mostrerà quanto segue:

Tutti i dati contenuti
Nel HDD saranno
Eliminati. Si è certi?
(◀ : NO ▶ : SI)

Premere "▶" per pulire il HDD
NO: conferma di non pulire/liberare il HDD.

- 3.5.12.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione eseguita.
- 3.5.12.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la modalità di programmazione sistema.

3.5.13 PROGRAMMAZIONE RIPRISTINO SISTEMA

Questa funzione permette all'utente di ripristinare il sistema.

- 3.5.13.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere programmazione ripristino sistema.
- 3.5.13.2 Premere "ENTER" per confermare la programmazione ripristino sistema.
- 3.5.13.3 Premere "Up" o "Down" per scegliere ripristino di sistema SI o NO.

YES (SI) per confermare il ripristino del sistema (carica il ripristino di sistema predefinito)
NO: per confermare di non ripristinare il sistema.

- 3.5.13.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione eseguita.
- 3.5.13.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la modalità di programmazione sistema.

3.5.14 Programmazione modalità remota

Questa funzione permette all'utente di stabilire la modalità remota.

- 3.5.14.1 Premere "Up" o "down" per scegliere la programmazione della modalità remota
- 3.5.14.2 Premere "ENTER" per confermare la programmazione della modalità remota
- 3.5.14.3 Premere "Up" o "Down" per scegliere l'interfaccia per la programmazione della modalità remota
 - RS- 232: Utilizza l'interfaccia RS-232
 - RS-485: Utilizza l'interfaccia RS-485
- 3.5.14.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione corrente
- 3.5.14.5 Premere "MENU" di nuovo per uscire e chiudere la modalità programmazione di sistema

3.5.15 Programmazione Protocollo remoto della velocità di trasmissione

Questa funzione permette all'utente di stabilire il protocollo remoto della velocità di trasmissione.

3.5.15.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere la programmazione della velocità di trasmissione.

3.5.15.2 Premere "ENTER" per confermare

3.5.15.3 Premere "Up" o "Down" per scegliere la programmazione della velocità di trasmissione

115200. 57600. 19200. 9600 . 4800 . 3600 . 2400 . 1200

3.5.15.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione eseguita.

3.5.15.5 Premere nuovamente "MENU" per uscire e chiudere la modalità programmazione sistema.

3.5.16 Programmazione ID protocollo Remoto

Questa funzione permette all'utente di controllare diversi DMR stabilendo il protocollo remoto RS 232. il numero ID può essere fissato da 000 a 999.

3.5.16.1 Premere "Up" o "Down" per scegliere la programmazione ID.

3.5.16.2 Premere "ENTER" per confermare la definizione del ID

3.5.16.3 Premere "Up" o "Down" per stabilire il numero da 000 ~255

3.5.16.4 Premere "MENU" per uscire e confermare l'operazione eseguita.

3.5.16.5 Premere nuovamente "MENU" per chiudere la modalità programmazione sistema.

3.6 Programmazione RICERCA

Premere "MENU" per accedere al menu principale. Bisogna digitare la parola d'ordine per accedere al menu principale. Premere "Right" o "left" per muovere il cursore e "up" o "Down" per scegliere il numero. Premere "ENTER" per confermare la parola d'ordine.

Parola d'ordine: 0000

Es. Parola d'ordine: 0000 (predefinita: 0000)

Dopo aver inserito la parola d'ordine corretta e aver confermato digitando il tasto "ENTER" lo schermo visualizzerà le seguenti opzioni.

SEARCH (RICERCA) -----Trova l'elenco registrato
TIMER -----Programmazione registrazioni
RECORD (REGISTRAZIONE) -----Definizione modalità di registrazione
CAMERA (TELECAMERA) -----Programmazione canale telecamera
SYSTEM (SISTEMA) -----Programmazione di sistema
EVENT (EVENTO) -----Elenco eventi

(MENU)
▶ SEARCH (RICERCA)
TIMER
RECORD(REGISTRAZIONE)
CAMERA (TELECAMERA)
SYSTEM (SISTEMA)

3.6.1 Ultima registrazione per video registrato

Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere l'ultimo oggetto registrato. La seguente videata sarà mostrata. Premere **"ENTER"** per Confermare l'ULTIMA REGISTRAZIONE

▶ ULTIMA REGISTRAZIONE
ELENCO COMPLETO
ELENCO ALLARME
RICERCA ORA

3.6.2 Elenco completo immagini registrate

Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere l'elenco Completo degli oggetti. Compare la seguente videata:

ULTIMA REGISTRAZIONE
▶ ELENCO COMPLETO
ELENCO ALLARME
RICERCA ORA

Premere **"ENTER"** per confermare l'elenco Completo e la seguente videata sarà visualizzata.

Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere l'evento registrato desiderato (saranno mostrate solo 8 per ogni pagina), e premere **"Right"** o **"Left"** per cambiare le pagine.

Premere **"ENTER"** per eseguire il video registrato scelto.

▶ M2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
M2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
A2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
T2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
T2002-Gen-01 01:02:03 S-HDD
M2002-Gen-01 01:02:03 S-HDD
◀: PAGINA SU ▶:PAGINA GIU

M: Tempo di registrazione manuale/A: tempo di registrazione allarme

T: Tempo di registrazione Timer

M-HDD: caricamento nel HDD Principale (MASTER)

S-HDD: caricamento nel HDD secondario (SLAVE)

3.6.3 ELENCO ALLARME per video registrati

Premere **"Up"** o **"Down"** per scegliere l'ELENCO ALLARME.

ULTIMA REGISTRAZIONE
▶ ELENCO ALLARME
ELENCO COMPLETO
RICERCA ORA

Sara visualizzata la seguente videata:

Premere "enter" per confermare l'elenco completo e sarà visualizzata la seguente videata.
Premere "up" o "down" per scegliere l'evento registrato desiderato (Ci saranno solo 8 elenchi a pagina) e premere "Left" o "Right" per girare le pagine.
Premere "ENTER" per eseguire il video selezionato.

▶ A2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
A2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
A2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
A2002-Gen-01 01:02:03 M-HDD
A2002-Gen-01 01:02:03 S-HDD
A2002-Gen-01 01:02:03 S-HDD
◀: PAGINA SU ▶:PAGINA GIU

3.6.4 Elenco attività per eventi registrati

Mostra un elenco di tutti gli eventi di movimento Registrati.

ULTIMA REGISTRAZIONE
ELENCO ALLARME
▶ ELENCO COMPLETO
RICERCA ORA

3.6.5 Ricerca ora per video registrati

Premere "up" o "down" per scegliere la ricerca ora
Sarà visibile la seguente videata

ULTIMA REGISTRAZIONE
ELENCO ALLARME
ELENCO COMPLETO
▶ RICERCA ORA

Premere "ENTER" per confermare l'elenco completo, e sullo schermo comparirà quanto riportato a destra.
Premere "Up" o "Down" per scegliere la data e ora desiderate per l'evento registrato e premere "Left" o "Right" per cambiare la posizione.

Ora di esecuzione: 2002-Gen-01 18

3.7 Programmazione TIMER (programmazione della modalità di registrazione del lasso di tempo stabilito)

3.7.1 Eseguire la programmazione del TIMER

Premere "MENU" per avviare il menu principale. Bisogna inserire la parola d'ordine per accedere al menu principale. Premere "Left" o "Right" per muovere il cursore, e premere "Up" o "Down" per selezionare il numero. Premere il tasto "ENTER" per confermare la parola d'ordine.

PAROLA D'ORDINE: 0000

Es. PAROLA D'ORDINE: 000 (predefinita: 0000)

Dopo l'inserimento della corretta parola d'ordine confermare premendo il tasto "ENTER", la seguente videata sarà visualizzata.

SEARCH ----- trova l'elenco registrato
RECORD ----- Programmazione modalità registrazione
CAMERA ----- Programmazione canali telecamera
SISTEMA ----- Programmazione sistema
EVENTO ----- Lista EVENTI

(Menu)
SEARCH (RICERCA)
▶ TIMER
RECORD (REGISTRAZIONE)
CAMERA
SYSTEM (SISTEMA)
EVENT (EVENTO)

Selezionare TIMER e premere il tasto "ENTER" per confermare la modalità di programmazione di Registrazione TIMER. Verrà visualizzata la seguente schermata:

(TIMER)				
GIORNO	INIZIO	FINE	QUALITA'	IPS
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15A
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15A
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15A
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15A
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15A
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15A
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15A
Giornalmente	00:00	00:00	Migliore	15°
Accesso TIMER: NO				

3.7.2 Programmazione del TIMER:

3.7.2.1 Premere "ENTER" per confermare la programmazione del TIMER

3.7.2.2 Premere "Up" o "Down" per scegliere il giorno di registrazione del Timer

Daily: ogni giorno
MON: Lunedì
TUE: martedì
WED : Mercoledì
THU : Giovedì
FRI: Venerdì
SAT: Sabato
SUN: Domenica
MO_FR: Lunedì a Venerdì
SA_SU: Sabato e Domenica
JAN-01 Data speciale
OFF: Non attivato

3.7.2.3 Premere "Left" o "Right" per avviare il tempo di registrazione 00:00 (HH:MM)

Premere "Up" o "Down" per cambiare l'inizio del tempo di registrazione del cursore numerico

3.7.2.4 Premere "Left" o "Right" per spostare verso la fine del tempo di registrazione 00:00 (HH:MM)

Premere "Up" o "Down" per cambiare la fine del tempo di registrazione del cursore numerico

3.7.2.5 Premere "Left" o "Right" per muovere verso Qualità

Premere "Up" o "Down" per scegliere tra le opzioni:

BEST (migliore), HIGH (alta), NORMAL (normale), BASIC (base)

3.7.2.6 Premere "Left" o "Right" per muovere verso Registrazione IPS (immagini per secondo)

Premere "Up" o "Down" per scegliere tra le opzioni di:

NTSC_25A . 15 . 8. 4. 2 . 1

PAL _ 18A . 12 . 6 3 .2 .1

3.7.2.7 Premere "MENU" per confermare l'operazione eseguita e eseguire la successiva programmazione del TIMER di Registrazione (durata).

3.7.2.8 Premere "**Left**" o "**Right**" per abilitare il cursore verso il TIMER: Programmazione SI o NO

SI: per confermare l'abilitazione del TIMER: funzione di programmazione di registrazione

NO: per confermare la non abilitazione del TIMER: non programmazione della funzione di registrazione del TIMER.

3.7.2.9 Premere "**MENU**" per uscire e confermare l'operazione eseguita

3.7.2.10 Premere nuovamente "**MENU**" per uscire e chiudere la modalità di programmazione del TIMER

3.8 Programmazione **REGISTRAZIONE**

3.8.1 Per accedere alla programmazione delle "Registrazioni"

Premere "**MENU**" per accedere al menu principale. E' necessario digitare la parola d'ordine per accedere al menu principale. Premere "**Left**" o "**Right**" per muovere il cursore e premere "Up" o "down" per selezionare il numero. Premere il tasto "ENTER" per confermare la parola d'ordine.

Es. Parola d'ordine: 0000 (predefinita: 0000)

Dopo l'inserimento della corretta parola d'ordine confermare premendo il tasto "ENTER", la seguente videata sarà visualizzata.

SEARCH	-----	trova l'elenco registrato
RECORD	-----	Programmazione modalità registrazione
CAMERA	-----	Programmazione canali telecamera
SISTEMA	-----	Programmazione sistema
EVENTO	-----	Lista EVENTI

(Menu)
SEARCH (RICERCA)
TIMER
► RECORD (REGISTRAZIONE)
CAMERA
SYSTEM (SISTEMA)
EVENT (EVENTO)

Per scegliere l'opzione Registrazione, premere "ENTER" per accedere alla modalità di registrazione. Verrà visualizzata la seguente videata

RECORD (REGISTRAZIONE)
► Sovrascrivere il HDD: NO
RECORD IPS: 15 A
Qualità registrazione: Normale
Registrazione IPS Allarme:
15°
Qualità registrazione ALLARME:
Normale

3.8.2. Programmazione sovrascrittura HDD:

3.8.2.1 Premere "**ENTER**" per confermare la programmazione di sovrascrittura del HDD

3.8.2.2 Premere "**Up**" o "**Down**" per scegliere SOVRASCRITTURA HDD (HDD OVERWRITE)

NO: quando l'HDD pieno fermerà la registrazione

YES: quando l'HDD pieno sovrascriverà la registrazione HDD

3.8.2.3 Premere "**MENU**" per uscire e confermare l'ultima operazione.

3.8.2.4 Premere nuovamente "**MENU**" per uscire e chiudere la modalità di programmazione HDD OVERWRITE (sovrascrittura HDD).

3.8.3 Programmazione Registrazione IPS:

3.8.3.1 Premere "**ENTER**" per confermare la programmazione di REGISTRAZIONE IPS.

3.8.3.2 Premere "**UP**" o "**Down**" per scegliere la velocità di registrazione delle IPS.
NTSC –25A . 15. 8 . 4 .2. 1
PAL – 18A . 12. 6. 3. 2. 1

3.8.3.3 Premere "**MENU**" per uscire e confermare l'ultima operazione

3.8.3.4 Premere nuovamente "**MENU**" per uscire e chiudere la modalità di programmazione di registrazione delle IPS.

3.8.4 Programmazione qualità di registrazione:

3.8.4.1. Premere "**ENTER**" per confermare la programmazione della qualità di registrazione.

3.8.4.2 Premere "**UP**" o "**Down**" per scegliere il livello di qualità di registrazione Best (migliore), HIGH (alta) , NORMAL(normale), BASIC (base).

3.8.4.3 Premere "**MENU**" per uscire e confermare l'operazione eseguita

3.8.4.4 Premere nuovamente "**MENU**" per uscire e chiudere la modalità di programmazione della qualità di Registrazione IPS

3.8.5 Programmazione REGISTRAZIONE ALLARME IPS

3.8.5.1 Premere "**ENTER**" per confermare la PROGRAMMAZIONE DELLA REGISTRAZIONE allarme IPS

3.8.5.2 Premere "**Up**" e "**Down**" per scegliere la velocità di registrazione dell'allarme IPS
NTSC –15° . 15. 8 . 4 .2. 1
PAL – 12° . 12. 6. 3. 2. 1

3.8.5.3 Premere "**MENU**" per uscire e confermare l'operazione eseguita.

3.8.5.4 Premere nuovamente "**MENU**" per uscire e chiudere la MODALITÀ DI PROGRAMMAZIONE di REGISTRAZIONE dell'allarme IPS

3.8.6 Programmazione della qualità di registrazione dell'ALLARME

3.8.6.1 Premere "**ENTER**" per confermare la qualità di registrazione dell'ALLARME

3.8.6.2 Premere "**UP**" o "**Down**" per scegliere il livello di qualità di registrazione BEST (migliore), HIGH (alta) , NORMAL(normale), BASIC (base).

3.8.6.3 Premere "**MENU**" per uscire e confermare l'operazione eseguita

3.8.6.4 Premere nuovamente "**MENU**" per uscire e chiudere la modalità di programmazione della qualità di Registrazione Allarme

3.8.7 Registrazione movimento

Per programmare la funzione di individuazione movimento:

1) Selezionare "ON" per programmare la registrazione movimento: Può passare automaticamente dalla modalità *stand by* alla modalità di Registrazione. L'individuazione del movimento cambia la sequenza di scansione e mostra sul monitor e "D"

NOTA: Il tempo di registrazione del movimento dipenderà dalla programmazione della durata dell'allarme (consultare pagina 11 per la durata allarme) e registrerà a partire dall'ultima registrazione. Per esempio, quando la durata allarme è sistemata a 1 min. il tempo di registrazione sarà dalle 9:00:00 alle 9:01:00. Se l'individuazione parte nuovamente alle 9:00:40 il tempo di registrazione sarà da 9:00:40 a 9:00:40 e 9:00:40 a 9:01:40. Il tempo totale di registrazione sarà 00:01:40.

2) Selezionare "OFF". Lo schermo mostra la rilevazione del movimento cambierà la sequenza di scansione durante la modalità di registrazione e mostrerà "M" sul monitor.

3.9 Programmazione TELECAMERA

Premere "**MENU**" per accedere al menu principale. E' necessario digitare la parola d'ordine per accedere al menu principale. Premere "**Left**" o "**Right**" per muovere il cursore e premere "**Up**" o "**down**" per selezionare il numero. Premere il tasto "**ENTER**" per confermare la parola d'ordine.

Parola d'ordine: 0000

Es. Parola d'ordine: 0000 (predefinita:0000)

Dopo l'inserimento della corretta parola d'ordine confermare premendo il tasto "**ENTER**", la seguente videata sarà visualizzata.

SEARCH ----- trova l'elenco registrato
 RECORD ----- Programmazione modalità registrazione
 CAMERA ----- Programmazione canali telecamera
 SISTEMA ----- Programmazione sistema
 EVENTO ----- Lista EVENTI

(Menu)
 SEARCH (RICERCA)
 TIMER
 RECORD (REGISTRAZIONE)
 ► CAMERA
 SYSTEM (SISTEMA)
 EVENT (EVENTO)

Programmazione TELECAMERA

Titolo	Dwell	☀	○	□	ALLARME	REGISTRAZIONE
---- 01	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 02	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 03	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 04	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 05	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 06	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 07	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 08	ON	5	5	5	LOW	EVENTO
---- 09	ON	5	5	5	LOW	EVENTO

3.9.1 TITOLO : permette di assegnare un titolo ad ogni ingresso telecamera. Inizialmente il titolo di ogni telecamera corrisponde al numero della telecamera.

3.9.1.1 Premere "**UP**" o "**Down**" per scegliere il canale nella Programmazione Canale

3.9.1.2 Premere "**ENTER**" per confermare il canale

3.9.1.3 Premere "**Left**" o "**Right**": Selezionare la posizione del titolo (massimo 6 caratteri)

- 3.9.1.4 Premere "**Up**" o "**Down**": selezionare i caratteri da visualizzare (0~9, A~Z, -, :, (,),)
- 3.9.1.5 Premere "**MENU**": confermare ed uscire dall'assegnazione titolo
- 3.9.1.6 Premere "**MENU**": Uscire dalla programmazione Canale

3.9.2 **DWELL** (Attesa): per assegnare un canale auto commutante

- 3.9.2.1 Premere "**UP**" o "**Down**" per scegliere il canale nella Programmazione Canale
- 3.9.2.2 Premere "**ENTER**" : immettere la programmazione canale
- 3.9.2.3 Premere "**Left**" o "**Right**": Seleziona DWELL sullo schermo
- 3.9.2.4 Premere "**up**" o "**Down**": Seleziona ON/OFF dallo schermo
- 3.9.2.5 Premere "**MENU**": conferma re ed uscire dall'assegnazione del tempo di attesa

3.9.3 * (luminosità) / ● (Contrasto) ■ (Colore): sistemazione video per ogni canale

- 3.9.3.1 Premere "**Up**" o "**Down**": selezionare il canale dalla programmazione canale
- 3.9.3.2 Premere "**ENTER**" avviare la programmazione canale
- 3.9.3.3 Premere "**Left**" o "**right**": per selezionare la luminosità/ contrasto/ colore sullo schermo.
- 3.9.3.4 Premere "**Up**" o "**Down**": Sistemare 0~9 sullo schermo
- 3.9.3.5 Premere Menu per confermare ed uscire dalla sistemazione della luminosità/contrasto/ colore
- 3.9.3.6 Premere "**MENU**": esce dalla programmazione canale

3.9.4 ALLARME

- 3.9.4.1 Premere "**Up**" o "**Down**": selezionare il canale dalla programmazione canale.
- 3.9.4.2 Premere "**ENTER**" : per accedere alla programmazione canale
- 3.9.4.3 Premere "**Left**" o "**Right**": per selezionare ALLARME sullo schermo
- 3.9.4.4 Premere "**Up**" o "**Down**": Selezionare LOW/OFF/HIGH per la polarità dell'allarme
- 3.9.4.5 Premere "**MENU**" confermare ed uscire dalla sistemazione allarme
- 3.9.4.6 Premere "**MENU**" per uscire dalla programmazione canale.

3.9.5 REGISTRAZIONE

- 3.9.5.1 Premere "**Up**" o "**Down**": selezionare il canale dalla programmazione canale.
- 3.9.5.2 Premere "**ENTER**": per accedere alla programmazione canale
- 3.9.5.3 Premere "**Left**" o "**Right**": per selezionare RECORD sullo schermo
- 3.9.5.4 Premere "**Up**" o "**Down**": selezionare il modo di registrazione del VCR come sotto (il VCR registrerà solo il canale che è stato stabilito come **EVENT/NORMAL/OFF**)

EVENT: quando l'ingresso allarme è azionato, il VCR registrerà il canale in allarme più frequentemente. Per esempio: il metodo normale di registrazione del VCR è 1-2-3-4-5....-9. In modalità EVENT, quando il canale 01 è in allarme, il modo di registrazione diventa 1-2-1-3-1-4-1-5-...-9

NORMAL: quando l'allarme esterno è acceso, il VCR registrerà normalmente come stabilito

OFF: il DMR non registrerà

3.9.5.5 Premere "**MENU**" per confermare ed uscire dall'assegnazione di registrazione

3.9.5.6 Premere "**MENU**": per uscire dalla programmazione del canale.

3.10 Programmazione Individuazione Movimenti

3.10.1 Premere "**MENU**" per accedere alla sistemazione del menu, dunque "**DOWN**" per la programmazione della **telecamera**, premere "**ENTER**" due volte per accedere alla programmazione Individuazione Movimenti.

3.10.2 Ogni schermo visualizza l'immagine della telecamera in uso coperta con i targets di movimento (come nel disegno 1). Si può premere il tasto "**Left**" o "**Right**", "**Up**" o "**Down**" per sistemare l'individuazione movimenti su **ON** o su **OFF**.

3.10.3 I targets di ogni programmazione di movimento possono essere messi su on o su Off individualmente in file. Per stabilire dei targets, utilizzare i seguenti tasti dal pannello frontale:

3.10.3.1 Premere "**ENTER**" per confermare il canale

3.10.3.2 Premere "**ENTER**" per accedere alla modalità movimento

3.10.3.3 ▲ **UP** (SU) – muove il cursore prescelto in alto di una file per volta.

3.10.3.4 ▼ **DOWN** (GIU') muove il cursore verso il basso di una file per volta

3.10.3.5 ◀ **LEFT** (SINISTRA) muove il cursore a sinistra di una colonna per volta

3.10.3.6 ▶ **RIGHT** (DESTRA) muove il cursore a destra di una colonna per volta

3.10.3.7 Premere "**ENTER**" per posizionare il cursore stabilito su ON

Premere "**ENTER**" per posizionare il cursore stabilito su OFF

3.10.3.8 **SELEZIONE TELECAMERA** (1-15) – sistema il target corrispondente sulla linea del cursore On o OFF (Figura 1) . Ci sono solo 15 targets in una fila, tuttavia, ogni telecamera Selezionata (1-15) può essere adoperata.

3.10.3.9 **ZOOM** mette su ON o OFF tutti i targets della file scelta (figura 1-2)

3.10.3.10 **PIP** mette su on o OFF tutti i targets presenti sul video (Figura 1-3)

3.10.4 Premere il tasto "**SLOW**" (lentamente) per fissare l'elenco di sensibilità **fino a 255**

Premere il tasto "**REC**" per determinare l'elenco di sensibilità **fino a 000**

Il valore di sensibilità si riferisce ai cambiamenti di movimento e di luminosità-

Il valore basso (tipo 001) significa maggiore sensibilità al movimento e cambiamenti di luminosità

Il valore alto (tipo 225) significa sensibilità inferiore ai cambi di movimento e di luminosità

L'utente può scegliere il valore di sensibilità appropriato a seconda delle posizioni.

Il valore predefinito è stabilito su 32.

Note: Se l'individuazione dei movimenti è prevista, per attivarla bisogna eseguire due operazioni:

1). Live Video (dal vivo) – le telecamere che hanno individuato dei movimenti saranno scandite/analizzate più frequentemente, se il video è disposto fino a 9 telecamere, la sequenza per scrutare le telecamere è da 1°, 2°, 3° fino alla 9°, ma se il movimento viene individuato sulla telecamera # 1, la sequenza di visualizzazione della telecamera #1 sarà più frequente. La scansione sarà 1°, 2°, 1°, 3°, 1°, 4° ...1°, 9°.

La telecamera che individua il movimento sarà scrutata più frequentemente, e sarà in successione. Se la 2° e la 3° telecamera rilevano un movimento la scansione sarà come segue: 1°, 2°, 3°, 2°, 2°, 3° 3°, 2°, 3° 4°, 2°, 3°...3°, 9°, 2°, 3° e viceversa.

2). Video Registrato –il video sarà registrato più frequentemente dalle telecamere che hanno individuato un movimento, funziona allo stesso modo della funzione Live Video summenzionata.

Fondamentalmente, l'individuazione movimento mostrerà in modalità live o record. Quando la modalità di registrazione è su ON, potrà cambiare automaticamente dalla modalità stand by alla modalità di registrazione attiva.

FIGURA 1 PROGRAMMAZIONE DELL'INDIVIDUAZIONE MOVIMENTI

Figura 1.1. Programmazione individuazione movimento - 1~16

Figura 1-2 Programmazione individuazione movimento – linea

Figura 1-3 Programmazione individuazione movimento – tutte

3.11 EVENTI

3.11.1 Immissione elenco "eventi"

Premere "MENU" per accedere al menu principale.
E' necessario digitare la parola d'ordine per accedere al menu principale. Premere "Left" o "Right" per muovere il cursore e premere "Up" o "down" per selezionare il numero. Premere il tasto "ENTER" per confermare la parola d'ordine.

Parola d'ordine: 0000

Es. Parola d'ordine: 0000 (predefinita:0000)

Dopo l'inserimento della corretta parola d'ordine confermare premendo il tasto "ENTER", la seguente videata sarà visualizzata.

SEARCH ----- trova l'elenco registrato
RECORD ----- Programmazione modalità registrazione
CAMERA ----- Programmazione canali telecamera
SISTEMA ----- Programmazione sistema
EVENTO ----- Lista EVENTI

(Menu)
SEARCH (RICERCA)
TIMER
RECORD (REGISTRAZIONE)
CAMERA
SYSTEM (SISTEMA)
▶ EVENT (EVENTO)

Premere "ENTER" per confermare l'ELENTO COMPLETO, e il Video mostrerà quanto riportato a destra.

Premere "Up" o "Down" per scegliere l'evento registrato Desiderato (solo 8 eventi registrati saranno mostrati su ogni singola pagina), e premere "Left" o "Right" per cambiare le pagine. Premere "ENTER" per eseguire il video registrato selezionato.

M-HDD WARNING 2002-JAN-01:03:00
M-HDD LOSS 2002-JAN-01:03:00
M-HDD ERROR 2002-JAN-01:03:00
S-HDD WARNING 2002-JAN-01:03:00
HFF FULL 2002-JAN-01:03:00
SYSTEM ERROR 2002-JAN-01:03:00
...02VLOSS 2002-JAN-01:03:00
...03 ALARM 2002-JAN-01:03:00
◀: pagina SU ▶: pagina giù ◀▶: elimina

M-HDD WARNING: il HDD principale potrebbe non essere riuscito a connettersi.

M-HDD LOSS : il HDD principale non esiste . Ora l'utente può usare l'altro HDD.

M-HDD ERROR: il HDD principale potrebbe essere in errore

S-HDD WARNING: il HDD secondario potrebbe non essere riuscito

S-HDD LOSS: il HDD secondario non esiste. Ora l'utente può usare l'altro HDD

S-HDD ERROR il HDD secondario potrebbe essere in errore

HDD FULL: l'HDD è pieno

ERROR SYSTEM: errore di sistema

----02VLOSS: Canale 2 , perdita Video

----03VLOSS: Canale 3, Allarme i/o esterna è azionata

POWER RESTORE: ripristino corrente

4. Operatività

4.1 Accensione

Prima di accendere l'unità, assicurarsi che l'HDD sia stato bloccato, e la spia di accensione sia diventata rossa. Dopo aver premuto il tasto POWER, il Led di accensione diverrà arancione dunque tutte le altre luci diventeranno rosse tranne quella del HDD. Il video OSD, mostrerà "HDD Detecting" (ricerca HDD), il tempo di avviamento sarà di circa 15 a 20 secondi. Se l'HDD è stabilito come MASTER (principale), lo schermo mostrerà la dicitura "MASTER HDD CONNECTED" (HDD principale connesso). Se l'HDD è stabilito come "Slave" (secondario lo schermo mostrerà la dicitura "SLAVE HDD CONNECTED" (HDD secondario connesso. Per abbreviare il tempo di avviamento, suggeriamo di stabilire l'HDD come MASTER. Dopo aver acceso il DMR, il Led di accensione diverrà di colore verde. (Si può decidere che l'HDD sia il Master o lo SLAVE fissando un ponticello sul HDD.

4.2 Registrazione

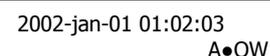
Il vs. DMR offre una flessibile varietà di modalità di registrazione. Si può decidere di registrare in maniera continuata, in maniera programmata, o a seconda degli eventi, e si può anche stabilire la velocità e la risoluzione di registrazione. Si possono determinare tutte queste opzioni selezionando MENU e System prima di registrare. In modalità di registrazione, se l'energia viene arrestata accidentalmente, il video registrato si conserva nel HDD successivamente all'accensione. Il DMR continuerà con l'assetto di registrazione originale dopo il ripristino dell'energia.

Ci sono 3 modi di registrazione per il DMR: registrazione Allarme, Registrazione con TIMER e registrazione Manuale, tutte le descrizioni delle modalità di registrazione seguono:

4.2.1 Registrazione Allarme

Quando il DMR è azionato dall'allarme, comincia a registrare automaticamente. La seguente videata è riprodotta:

A : cicalino acustico allarme
OW: Sovrascrittura HDD
032GB; se la localizzazione OW mostra 32GB,
significa che 32GB sono stati lasciati per la re-
gistrazione del video. (1HDD installato)



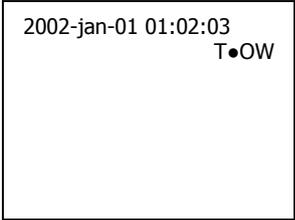
2002-jan-01 01:02:03
A•OW

4.2.2 Registrazione con Timer

Il DMR seguirà la programmazione del Timer per registrare, la velocità e qualità di registrazione saranno seguite dalla programmazione della modalità di registrazione Timer del menu principale.

Lo schermo sarà come visualizzato a destra.

T : Registrazione Timer
OW: Sovrascrittura HDD
032GB; se la localizzazione OW mostra 32GB,
significa che 32GB sono stati lasciati per la registrazione del video. (1HDD installato)



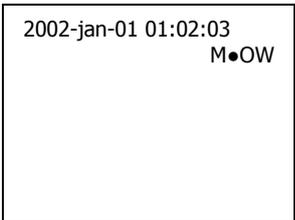
2002-jan-01 01:02:03
T•OW

4.2.3 Registrazione Manuale

Si può premere "REC" per cominciare a registrare immediatamente. La velocità e qualità di registrazione saranno seguite da programmazione modalità di registrazione "Record" nel menu principale.

Lo schermo sarà come visualizzato a destra.

M: Registrazione Manuale
OW: Sovrascrittura HDD
032GB; se la localizzazione OW mostra 32GB,
significa che 32GB sono stati lasciati per la registrazione del video.



2002-jan-01 01:02:03
M•OW

Note: Se la capacità del HDD è diventata di solo 5GB, essa lampeggerà per 5 secondi; così come con 4GB, 3GB, 2GB e 1GB. Se la modalità di registrazione 0/W è accesa (nota 1) non ci sarà il segnale di avvertimento.

4.2.3 Registrazione del Movimento

La registrazione è azionata dall'individuazione di un movimento. Indicato dalla lettera "D" e mostrerà sul canale in allarme.

4.3 Camera Select (1-9)

Premere Camera Select (1-9) per selezionare la modalità a tutto schermo della videocamera scelta.

4.4 Select (selezione)

Questo strumento permette all'utente di ottenere la dimensione ideale del video

4.4.1 Premere il tasto per modificare la dimensione della visualizzazione

4.4.2 Premere "Select" , dopo "Left" o "Right" per ottenere la posizione desiderata.

4.4.3 Premere "**Camera Select**" (1-9) per selezionare la telecamera scelta.

4.4.4 Premere "**Menu**" per uscire.

4.5 Immagine nell'immagine (PIP)

Premere il tasto PIP per accedere alla visualizzazione su schermo del PIP. Il formato PIP visualizza un'immagine a sfondo a schermo pieno con un inserto della misura di 1/16 del video

4.5.1. Premere il tasto per visualizzare l'ultima modalità PIP selezionata

4.5.2 Premere "**select**" e dopo "**Left**" o "**Right**" per muovere l'inserto a video

4.5.3 Premere "**Menu**" per uscire.

4.6 Zoom (ingrandimento)

Premere il tasto zoom per ingrandire la visualizzazione dell'immagine principale. Essa visualizza l'immagine su quella principale e si inserisce una piccola finestra. La finestra inserita contiene una veduta di misura 1/4 della telecamera scelta.

4.6.1 Premere la "**Camera Select**" selezionata (1-16)".

4.6.2 Premere il tasto "**zoom**" per attivare la modalità ingrandimento.

4.6.3 Premere nuovamente il tasto "**Zoom**" per muovere il puntatore dello zoom

4.6.4 Premere "**Menu**" per uscire"

4.7 Play (esecuzione)

Premere "**Play**", il DMR avvierà la modalità di esecuzione Play mostrando l'ultima registrazione.

4.7.1 Avanzamento veloce (F.F.) e avvolgimento veloce (F.R.).

4.7.1.1 Premere "**PLAY**" e premere "▶▶" per la videata di ricerca di avanzamento veloce. Premere una volta "▶▶" per avere la velocità duplicata (per 2 volte). Premere due volte "▶▶" per quadruplicare la velocità (per 4 volte)...la velocità massima può essere di 32X.

4.7.1.2 Premere "**PLAY**" e premere "◀◀" per la videata di ricerca di avvolgimento veloce. Premere una volta "◀◀" per avere la velocità duplicata (per 2 volte). Premere due volte "◀◀" per avere la velocità quadruplicata (per 4 volte),...la velocità massima può essere di 32X.

4.7.2 Avanzamento lento (S.F.) e avvolgimento Lento (S.R.)

4.7.2.1 Premere "**PLAY**" e poi "**SLOW**" per l'esecuzione lenta, premere una volta "▶▶" per la velocità di avanzamento lento 1/2X, e premere due volte "▶▶" per 1/4X, la velocità minima di avanzamento lento può essere di 1/32X.

4.7.2.2 Premere "**PLAY**" e poi "**SLOW**" per l'esecuzione lenta, premere una volta "◀◀" per la velocità di avvolgimento lento 1/2X, e premere due volte "◀◀" per 1/4X, la velocità minima di avvolgimento lento può essere di 1/32X.

4.7.3 Pausa: Premere "**PLAY**" e poi "**PAUSE**" per fermare lo schermo

4.7.4 Stop: Premere "**STOP**" in qualsiasi circostanza esso riporta il DMR alla modalità di monitoraggio in diretta.

4.7.5 Digitazione intermittenza immagine

4.7.5.1 Premere "**PLAY**" e poi "**PAUSE**" per fermare lo schermo. Dopo premere "▶▶" per l'esecuzione di una immagine singola, esso mostrerà l'immagine registrata una per una premendo ininterrottamente "▶▶".

4.7.5.2 Premere "**PLAY**", premere e poi "**PAUSE**" per arrestare lo schermo. Dopo premere "◀◀", per l'esecuzione di un'immagine singola, esso mostrerà l'immagine registrata una per una premendo "◀◀", ininterrottamente.

4.8 PERDITA VIDEO

Lo schermo visualizzerà " " se l'ingresso video non è connesso in maniera appropriata.

4.9 BLOCCO TASTI

Premere i tasti "**MENU**" e "**ENTER**" contemporaneamente, lo schermo visualizzerà "KEY LOCK" e andrà verso la funzione KEY LOCK (blocco Tasti)

Premere nuovamente "**MENU**" e "**ENTER**" contemporaneamente, lo schermo mostrerà "KEY UNLOCK" (sblocco tasti) per sbloccare i tasti.

5. Appendice e risoluzione dei problemi

5.1 Risoluzione dei problemi

Un malfunzionamento del DMR può non essere serio e può essere corretto. La tabella sottostante descrive alcuni dei problemi più comuni e le loro soluzioni. Controllarli prima di chiamare il vostro fornitore del DMR:

PROBLEMA	SOLUZIONE
HDD NON TROVATO	<ul style="list-style-type: none">• Inserire il HDD• Utilizzare la chiave per bloccare la cartuccia del HDD• E premere qualsiasi tasto
No energia	<ul style="list-style-type: none">• Controllare i cavi e i collegamenti• Controllare che ci sia corrente dalla presa
Non funziona premendo qualsiasi tasto	<ul style="list-style-type: none">• Controllare se è in modalità di blocco tasti• Premere "MENU" e "ENTER" contemporaneamente per uscire dal blocco tasti
Nessun video registrato	Controllare che il HDD sia stato installato correttamente
L'abilitazione della registrazione programmata (TIMER) non funziona	Controllare che la modalità di abilitazione registrazione sia su SI
nessuna immagine dal vivo	<ul style="list-style-type: none">• Controllare il cavo del video della telecamera e i suoi collegamenti• Controllare i cavi dello schermo del monitor e i suoi collegamenti• Confermare che la telecamera abbia corrente• Controllare la disposizione delle lenti della telecamera

5.2 Marche di HDD compatibili

Produttore	Modello	Capacità	Rotazione
HITACHI	Deskstar 180 GXP (120GB)	120GB	7200 rpm
HITACHI	Deskstar 7K250, HDS722516VLAT20	160GB	7200 rpm
HITACHI	Deskstar 7k250,HDS722525VLAT80	250GB	7200 rpm
IBM	Deskstar 120 GXP (80GB)	80GB	7200 rpm
IBM	Deskstar 120 GXP (120GB)	120GB	5400 rpm
Maxtor	DiamondMax536DX(60GB) 4W060H4	60GB	7200 rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9	80GB	7200 rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9, Model#6Y120L	120GB	7200 rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9, Model#6Y160L0	160GB	7200 rpm
SEAGATE	Barracuda ATA IV, ST380021A	80GB	7200 rpm
SEAGATE	Barracuda ATA V, ST3120023A	120GB	7200 rpm
SEAGATE	Barracuda 7200.7 Plus, ST3160023A	160GB	7200 rpm
Western Digital	Caviar WD1200BB-00CAA1	120GB	7200 rpm
Western Digital	Caviar WD2000BB-00DWAO	200GB	7200 rpm

Nota 1:

Le summenzionate marche e modelli di HDD sono state testate e sono compatibili con questa apparecchiatura.

Nota 2:

Si prega di rimuovere il HDD solo dopo 60 secondi dallo spegnimento. Quest'azione potrebbe proteggere l'HDD e prolungare la sua durata operativa.

Nota 3:

Gli HDD Master o Slave dovrebbero essere programmati prima del ponte.

Nota 4:

Si suggerisce Cable Select per il ponte dell'HDD.