



imagination at work

Manuale utente

GE Fotocamera digitale

C1433 / Z4300



Preparazione

Funzionamento di base

Comandi della fotocamera

Riproduzione

Utilizzo dei menu

Connettività della fotocamera

Appendices

AVVISO

Non esporre la batteria della fotocamera o gli altri accessori alla pioggia o all'umidità per evitare rischi di incendi o di elettrocuzioni.

Per i clienti U.S.A.

**Controllato e trovato conforme agli standard
FCC**

PER USO DOMESTICO O DI UFFICIO

Dichiarazione FCC

Questo prodotto è conforme alla Parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose; (2) questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Per i clienti Europei



Il marchio "CE" indica che questo prodotto è conforme ai requisiti dell'Unione Europea sulla sicurezza, salute, ambiente e protezione. Le fotocamere col marchio "CE" sono intese per la vendita in Europa.



Questo simbolo [Bidone della spazzatura sbarrato, WEEE allegato IV] indica la raccolta separata delle attrezzature elettriche ed elettroniche nei paesi dell'Unione Europea. Non buttare l'attrezzatura tra i rifiuti domestici. Portare il prodotto presso i centri di raccolta disponibili nel proprio paese per smaltire questo prodotto.

Dichiarazione di conformità

Nome modello: Questo prodotto
Nome commerciale: GE
Parte responsabile: General Imaging Co.
Indirizzo: 1411 W. 190th St., Suite 550, Gardena,
CA 90248, USA
Numero di Telefono Servizio Clienti:
+1-800-730-6597

(Uscita di Stati Uniti e Canada +1-310-755-6857)

Questo prodotto è conforme ai seguenti standard:

EMC: EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Classe B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

In base alla Direttiva sulla Compatibilità elettromagnetica
(EMC) (89/336/CEE, 2004/108/CEE)

PRECAUZIONI DI SICUREZZA

Note sulla fotocamera:

- ❗ Non immagazzinare o usare la fotocamera nelle seguenti condizioni:
 - Sotto la pioggia, in luoghi molto umidi e polverosi.
 - In luoghi dove la fotocamera può essere esposta alla luce diretta del sole o essere soggetta ad alte temperature, e.g. all'interno di una macchina chiusa d'estate.
 - In luoghi dove la fotocamera è soggetta a forti campi magnetici, e.g. vicino a motori, trasformatori o magneti.
- ❗ Non collocare la fotocamera su superfici bagnate o in luoghi dove possa entrare in contatto con acqua o sabbia, che possono provocare danni irreparabili.
- ❗ Se la fotocamera non sarà usata per un lungo periodo di tempo, vi consigliamo di rimuovere la batteria e la scheda di memoria dalla fotocamera e conservarla in un ambiente asciutto.
- ❗ Se si porta la fotocamera da un ambiente freddo ad uno caldo, al suo interno si può formare della condensa. Si suggerisce di attendere un po' di tempo prima di accendere la fotocamera.
- ❗ La perdita di registrazioni non sono rimborsate. La perdita di registrazioni non può essere rimborsata se un guasto della fotocamera, del supporto d' archiviazione, eccetera, rende impossibile la riproduzione delle immagini.

Note sulle batterie:

- ❗ L'uso scorretto delle batterie può provocarne la perdita di elettroliti, il surriscaldamento, l'incendio o lo scoppio. Osservare sempre le precauzioni che seguono.
 - Non bagnare mai le batterie e prestare particolare attenzione mantenendo sempre asciutti i terminali.
 - Non scaldare le batterie o smaltirle nel fuoco.
 - Non tentare di deformare, smontare o modificare le batterie.
- ❗ Tenere le batterie fuori della portata dei bambini.
- ❗ Nei luoghi freddi, le prestazioni delle batterie deteriorano e la loro durata si accorcia notevolmente.

Note sulle schede memoria:

- ❗ Quando si usa una nuova scheda memoria, oppure quando una scheda memoria è stata inizializzata da un PC, assicurarsi di formattarla con la fotocamera prima di usarla.
- ❗ Per modificare le immagini, copiarle prima nell'hard disk del PC.
- ❗ Non caricare o cancellare i nomi delle cartelle o dei file nella scheda di memoria del vostro PC, poiché questo può rendere impossibile riconoscere o fraintendere la cartella o il file originale nella vostra fotocamera.
- ❗ Le foto fatte da questa fotocamera sono salvate nella cartella generata automaticamente nella scheda SD. Si prega di non conservare le foto che non sono state fatte da questo modello di fotocamera, poiché ciò potrebbe impossibile rendere riconoscere la foto quando la fotocamera è in modalità riproduzione. Non esporre la fotocamera in ambienti duri come l'umidità o temperature estreme, che possono abbreviare la vita della vostra fotocamera o danneggiare le batterie.

PRIMA DI INIZIARE

Prefazione

Grazie per aver acquistato una fotocamera digitale GE. Leggere attentamente questo manuale e conservarlo in un luogo sicuro per riferimenti futuri.

Diritti d'autore

© Diritti d'autore 2010 General Imaging Company. Tutti i diritti sono riservati.

Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, archiviata in sistemi d'archiviazione o tradotta in qualsiasi lingua o linguaggio di computer, in qualsiasi forma o usando qualsiasi mezzo, senza previa autorizzazione scritta della General Imaging Company.

Marchi

Tutti i marchi citati in questo manuale sono usati solamente a scopo identificativo e possono essere marchi registrati dei loro rispettivi proprietari.

Informazioni sulla sicurezza

Leggere attentamente le seguenti informazioni prima di usare questo prodotto.

- Non smontare o cercare di riparare da sé la fotocamera.
- Non far cadere e non fare subire impatti alla fotocamera. In trattamento inappropriato può danneggiare il prodotto.
- Spegnerne sempre la fotocamera prima di inserire o rimuovere le batterie e la scheda memoria.
- Non toccare le lenti della fotocamera.
- Non esporre la fotocamera ad ambienti duri come umidità, o temperature estreme che possono abbreviare la vita della vostra fotocamera o danneggiare le batterie.

- Non usare o immagazzinare la fotocamera in aree polverose, sporche o sabbiose, perché si possono danneggiare i componenti.
- Non esporre le lenti alla luce diretta del sole per periodi prolungati.
- Scaricare tutte le immagini e rimuovere le batterie dalla fotocamera quando non è usata per periodi prolungati.
- Non usare detergenti abrasivi, a base d'alcol o a base di solventi per pulire la fotocamera. Usare solo un panno morbido leggermente inumidito per pulire la fotocamera.

Informazioni su questo manuale

Questo manuale fornisce le istruzioni per l'uso della fotocamera digitale GE. È stato fatto ogni sforzo per assicurare che i contenuti di questo manuale siano accurati, tuttavia la General Imaging Company si riserva il diritto eseguire aggiornamenti o modifiche senza preavviso.

Simboli usati in questo manuale

In tutto il manuale sono usati i seguenti simboli che aiutano ad individuare le informazioni in modo rapido e semplice.



Indica informazioni utili da conoscere.



Indica le precauzioni che devono essere prese quando si usa la fotocamera.

CONTENUTI

AVVISO	i
PRECAUZIONI DI SICUREZZA	ii
PRIMA DI INIZIARE	1
Prefazione	1
Diritti d'autore	1
Marchi	1
Informazioni sulla sicurezza	1
Informazioni su questo manuale	2
Simboli usati in questo manuale	2
CONTENUTI	3
PREPARAZIONE	7
Disimballaggio	7
Vedute della fotocamera	8
Inserimento della batteria	10
Accensione e spegnimento	12
Utilizzare la Ghiera di Selezione Modalità	13

lingua Impostazione e data/orario	14
Impostare la lingua	14
Impostazione di data e ora	15
Informazioni sullo schermo LCD	16

OPERAZIONI DI BASE

Fotografare in modalità Automatica	17
Uso della funzione zoom	17
Menu Funzioni Base	18
Flash	18
Autoscatto	19
Modalità Macro	19
Compensazione d'esposizione	19

Menu delle funzioni avanzate (impostazione veloce del menu)	20
BB (Bilanciamento del bianco)	21
ISO	21
Qualità	22

Dimens (Dimensioni)	22
Colore	23

USO DELLE MODALITÀ..... 24

Schermo LCD	24
Schermo della modalità acquisizione foto	24
Schermo della modalità acquisizione video	26
Schermo della modalità di riproduzione	27
Panorama	28
Modalità scenario (SCN)	29
Sport	30
Interni	30
Neve	30
Fuochi d'artificio	30
Museo	30
Paesaggio notturno	30
Bambini	30
Fogliame	30

Tramonto	30
Vetro	30
Paesaggio	30
Ritratto notturno	30
Spiaggia	30
Testo	30
Raccolta	31
ID	31
Occhio di Pesce	31
Foto da Viaggio	31
Fotogramma	31
Schizzo	31

Modalità Stabilizzazione	32
Rilevamento lineamenti	33
Blink Detection	33
Smile Detection	34

RIPRODUZIONE..... 35

Guardare le foto ed i filmati	35
-------------------------------------	----

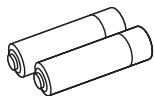
Visualizzazione di anteprima.....	37	Proteggi	47
Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto)	38	Elimina.....	48
Uso del tasto Elimina	39	DPOF (Formato del Comando della Stampa Digitale)	49
USO DEI MENU	40	Ritaglia.....	50
Menu fotografia	40	Ridimensiona	50
Modalità AF (Fuoco automatico)	41	Ruota	51
AF continuo.....	41	Rotazione.....	51
Misurazione (Misurazione esposizione)..	42	Schermo Impost.	52
Sequenza scatti	42	Presentazione.....	52
Stampa della Data.....	43	Impostazioni Sfondo.....	53
Revisione	43	Menu Configurazione	55
Zoom digitale.....	44	Avviso sonoro	56
Menu Film.....	45	Luminosità LCD	56
AF continuo	46	Risp. energ.....	57
Misurazione (Misurazione esposizione)	46	Fuso orario	57
Menu riproduzione	47	Data/Ora.....	58
		Language/Lingua	58

File e Software.....	58	Stampa tutto l'indice.....	68
Formattazione.....	58	Stampa immagini DPOF (Formato del	
Numerazione file.....	59	Comando della Stampa Digitale).....	69
Copia (Copia dei file dalla memoria		Esci.....	69
interna alla scheda memoria)	59		
Ripristino	60	APPENDICI	70
Versione FW (versione Firmware)	60	Specifiche : Questo prodotto.....	70
Trasmissione	61	Messaggi d'errore.....	74
Sistema video	61	Risoluzione dei problemi.....	76
Collegamento al PC.....	62		
Impostazione della modalità USB	62		
Trasferire i file al PC	62		
Collegamento ad una stampante			
compatibile PictBridge.....	64		
Impostazione della modalità USB	64		
Uso del menu PictBridge.....	66		
Stampa data	66		
Stampa senza data.....	67		

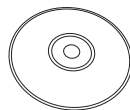
PREPARAZIONE

Disimballaggio

La confezione deve contenere il modello di fotocamera acquistato e gli elementi che seguono. Se qualsiasi elemento manca oppure è danneggiato, mettersi in contatto con il rivenditore.



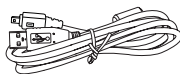
Batterie alcaline AA



CD-ROM



Cinghietta



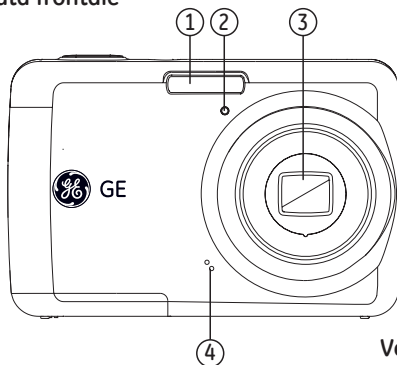
Cavo USB



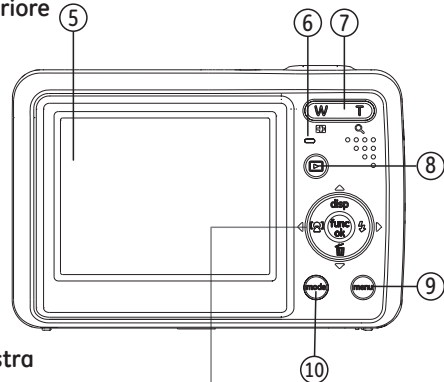
Scheda garanzia

Vedute della fotocamera

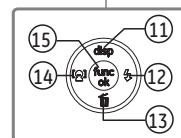
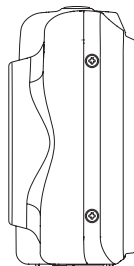
Veduta frontale



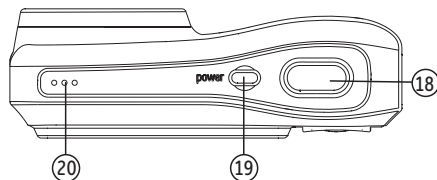
Veduta posteriore



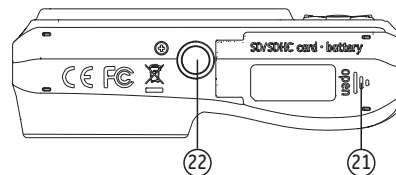
Veduta laterale destra



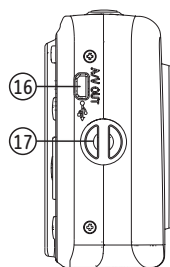
Veduta superiore



Veduta inferiore



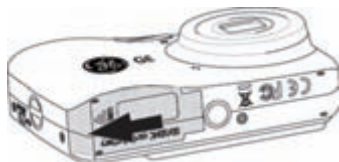
Veduta laterale sinistra



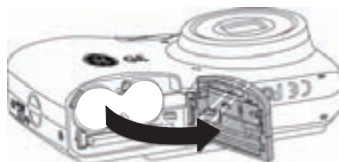
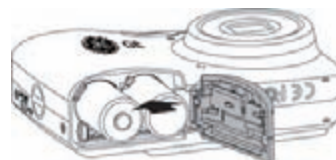
1	Lampada Flash	12	Pulsante Modalità flash/destra
2	indicatore del timer	13	Pulsante elimina/Giù
3	Lente	14	Pulsante Rilevamento volti/sinistra
4	Microfono	15	Pulsante funzione/OK
5	Schermo LCD	16	Porta USB/AV
6	Indicatore di stato	17	Cinghia da polso
7	Pulsante Zoom	18	Tasto otturatore
8	Tasto riproduzione	19	Tasto alimentazione
9	Pulsante menu	20	Altoparlante
10	Pulsante selezione modalità	21	Slot scheda di memoria/scomparto batteria
11	Pulsante Disp/Su	22	Attacco per cavalletto

Inserire la batteria e la scheda SD/SDHC (opzionale)

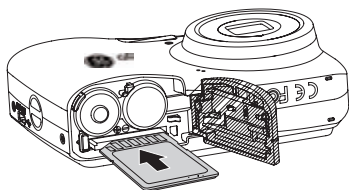
1. Aprire lo scomparto batterie.



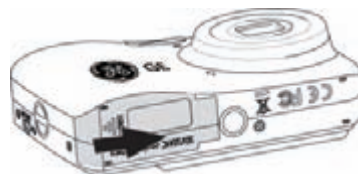
2. Inserire le batterie contenute nella confezione all'interno del vano di alloggiamento della batteria nel verso corretto.



3. Inserire una scheda SD/SDHC (opzionale) nell'apposito slot, come mostrato.



4. Chiudere lo scomparto batterie.





Le schede SD/SDHC optional non sono fornite in dotazione. Si raccomanda l'uso di schede memoria da 64MB a 16GB di produttori noti come SanDisk, Panasonic e Toshiba per un'archiviazione affidabile dei dati.

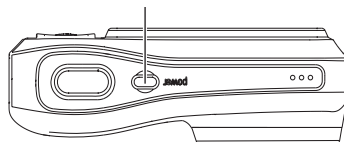


Per rimuovere la scheda SD/SDHC, aprire il vano delle batterie e spingere delicatamente la scheda verso il basso per sbloccarla. Estrarre la scheda delicatamente.

Accensione e spegnimento

Accendere la fotocamera premendo il tasto **Power**. Premere di nuovo il tasto **Power** per spegnere la fotocamera.

Tasto Power



Quando la fotocamera viene accesa, si troverà alla stessa modalità fotografica selezionata durante l'ultimo utilizzo. Per selezionare una modalità differente basta premere l'apposito pulsante una volta accesa.

Utilizzo del pulsante Modalità

La fotocamera GE fornisce un comodo pulsante modalità che consente di passare da una modalità all'altra con estrema facilità. Premere sinistra/destra per scegliere la modalità e  per selezionare. Tutte le modalità disponibili sono elencate come segue:

Nome modalità	Icona	Descrizione
Mod. Automatica		Accendere per scattare immagini in modalità automatica.
Panorama		Impostarla per acquisire una sequenza di scatti ed unirli in una foto panoramica.
Stabilizzazione		Selezionare per eseguire foto ferme, grazie alla riduzione dello sfuocamento provocato dal tremolio della mano in condizioni di scarsa illuminazione o bassa velocità di scatto dell'otturatore.
Mod. Scenario	SCN	Impostarla per usare una modalità predefinita per fotografare. In totale ci sono 20 scenari.
Mod. Film		Impostarla per registrare i video.
Ritratto		Selezionare per eseguire una foto "ritratto" in condizioni normali.

lingua Impostazione e di data/orario



La configurazione di Data/Ora e Lingua apparirà automaticamente quando viene accesa la fotocamera per la prima volta.

Per impostare la lingua, la data e l'ora, andare alle seguenti opzioni di configurazione nel menu **Impostazioni**.

- Lingua
- Data/Ora

Fare come segue per accedere al menu Configurazione:

1. Premere il tasto **Power** per accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante , spostarsi tra i menu di impostazione utilizzando il pulsante Freccia Sinistra/Destra per selezionare il corrispondente menu delle impostazioni di base.

Impostare la lingua

1. Usare il pulsante Su/Giù/Sinistra/Destra per andare a Lingua in Impostazione fotocamera 2. Quindi premere il tasto **Destra** per accedere alle impostazioni.
2. Usare il pulsante Sinistra/destra per andare sulla lingua desiderata.
3. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.



Impostazione di data e ora

1. Usare il pulsante **Su/Giù** per selezionare **Data/Ora** nella **Impostazione della fotocamera 1**, quindi premere il pulsante di Destra per accedere alle impostazioni.
2. Premere il tasto **Sinistra/Destra** per evidenziare ciascun campo ed usare il tasto **Su/Giù** per regolare i valori.
3. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.



Informazioni sullo schermo LCD

Quando si accende la fotocamera, sullo schermo LCD sono visualizzare diverse icone che indicano le impostazioni e lo stato corrente della fotocamera. Per saperne di più sulle icone visualizzate, fare riferimento alla sezione **“Informazioni dello schermo LCD”** a pagina 24.

Note sullo schermo LCD:

Lo schermo LCD è stato prodotto con una tecnologia di altissima precisione, in modo che la maggior parte dei pixel sia operativa per l'uso. Tuttavia sullo schermo LCD potrebbero apparire costantemente dei punti (neri, bianchi, rossi, blu o verdi). Questo è un fenomeno normale della procedura di produzione e non influisce in alcun modo sulle registrazioni.



Evitare di esporre lo schermo LCD all'acqua; rimuovere qualsiasi umidità sullo schermo LCD con un panno pulito soffice e asciutto.



Se lo schermo LCD si rompe, prestare particolare attenzione ai cristalli liquidi. Se si verifica una qualsiasi delle seguenti situazioni, eseguire immediatamente le azioni indicate.

- Se i cristalli liquidi entrano in contatto con la pelle, pulire la zona con un panno e poi lavare accuratamente con sapone e sciacquare sotto l'acqua corrente.
- Se i cristalli liquidi entrano in contatto con gli occhi, sciacquarli con acqua pulita per almeno 15 minuti e richiedere l'assistenza medica.
- Se i cristalli liquidi sono inghiottiti, sciacquare la bocca con abbondante acqua. Bere grandi quantità d'acqua per indurre il vomito. Quindi richiedere l'assistenza medica.

OPERAZIONI DI BASE

Fotografare in modalità Automatica

La modalità **Automatica** è la modalità più facile per fotografare. Quando usa questa modalità, la fotocamera ottimizza automaticamente le foto per avere i risultati migliori.

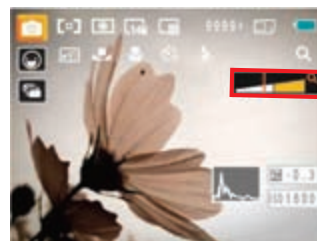
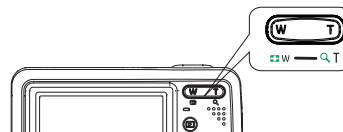
Fare come segue per iniziare a fotografare:

1. Premere il tasto **Power** per accendere la fotocamera.
2. In modalità menu, selezionare la modalità Auto ().
3. Comporre l'immagine sullo schermo LCD e premere il tasto otturatore a metà per mettere a fuoco il soggetto.
4. Sullo schermo LCD il quadrante del mirino sarà verde quando il soggetto è a fuoco.
5. Premere completamente il tasto **Otturatore** per acquisire l'immagine.

Uso della funzione zoom

La vostra fotocamera è dotata di due tipi di zoom: zoom ottico e zoom digitale. Premere il pulsante Zoom della fotocamera per eseguire uno zoom avanti o indietro sul soggetto mentre si fa una foto.

Rotella di scorrimento zoom



Indicatore zoom
(fare riferimento
alla sezione "Zoom
digitale" a pagina
44).

Quando lo zoom ottico arriva al massimo, lasciare andare il pulsante dello Zoom, poi premere ancora per andare oltre con lo zoom digitale. Una volta lasciato andare il pulsante dello Zoom, l'indicatore dello zoom viene nascosto. Sullo schermo l'attuale stato dello zoom viene indicato da ( ).

Menu Funzioni Base

I Menu delle Funzioni Base della fotocamera sono Flash, Autoscatto, Scatto Macro e Compensazione Esposizione. L'adeguata impostazione della funzione vi permette di scattare foto migliori.

Impostare le funzioni di base secondo le seguenti istruzioni:

1. Aprire i Menu delle Funzioni Base premendo il pulsante con la Freccia Destra/del Flash.



2. Premere il pulsante Sinistra/Destra per selezionare le impostazioni della funzione richiesta.
3. Premere il pulsante  per confermare le impostazioni e uscire dal menu o premere il pulsante Giù per entrare nella schermata di selezione delle Funzioni di Base.



4. Premere il pulsante Sinistra/Destra per selezionare le funzioni di base richieste da impostare, premere il pulsante Su per entrare nella schermata di impostazione per la selezione delle funzioni di base o premere il pulsante  per confermare le impostazioni e uscire dalla schermata.

Flash

-  Flash automatico
Il flash della videocamera scatta automaticamente in base alle condizioni di luce esistenti.
-  Riduzione effetto occhi rossi
La fotocamera attiva brevemente il flash prima di acquisire l'immagine per ridurre l'effetto occhi rossi.
-  Flash forzato
Il flash è attivato sempre.

-  Flash forzato disattivo
Il flash è disattivato.
-  Sincronia rallentata
Permette di scattare fotografie di persone di notte acquisendo chiaramente sia il soggetto sia lo sfondo notturno.
-  Riduzione effetto occhi rossi + Sincr. rallentata
Usare questa modalità per acquisire foto con sincronia rallentata e riduzione effetto occhi rossi.

Autoscatto

-  Ritardo di 2 secondi
Una sola immagine è acquisita 2 secondi dopo la pressione dell'otturatore.
-  Ritardo di 10 secondi
Una sola immagine è acquisita 10 secondi dopo la pressione dell'otturatore.
-  Autoritratto disattivo
Disabilita l'autoscatto.

Modalità Macro

-  Macro
Selezionare questa modalità per mettere a fuoco soggetti a 5 cm dall'obiettivo.
-  Macro disattiva.
Selezionare questa opzione per disabilitare la Macro.

Compensazione d'esposizione

La compensazione dell'esposizione vi permette di regolare il valore di esposizione e di scattare la miglior foto.



L'intervallo di regolazione dei valori di esposizione va da EV -2.0 a EV+2.0.

Menu delle funzioni avanzate

I Menu delle Funzioni Avanzate della fotocamera includono Dimensioni Immagine, Qualità Immagine, Bilanciamento dei Bianchi, Colore Immagine e ISO ecc. L'impostazione dell'adeguata funzione vi permette di scattare foto e video migliori.

Impostare le funzioni avanzate secondo le seguenti istruzioni:

1. Aprire il Menu delle Funzioni Avanzate premendo il pulsante .



2. Premere il pulsante Sinistra/Destra per selezionare le impostazioni della funzione richiesta.
3. Premere il pulsante  per confermare le impostazioni e uscire dal menu o premere il pulsante Giù per entrare nella schermata di selezione delle Funzioni Avanzate.



4. Premere il pulsante Sinistra/Destra per selezionare le funzioni avanzate richieste da impostare, premere il pulsante Su per entrare nella schermata di impostazione per la selezione delle funzioni avanzate o premere il pulsante  per confermare le impostazioni e uscire dalla schermata.

BB (Bilanciamento del bianco)

Il bilanciamento del bianco permette all'utente di regolare la temperatura colore in presenza di diverse sorgenti luminose, per garantire la riproduzione fedele dei colori.



Le opzioni di Bilanciamento dei Bianchi includono:

-  Automatico
-  Luce diurna
-  Nuvoloso
-  Fluorescente
-  Fluorescente CWF
-  Incandescente
-  Manuale (premere il pulsante otturatore per rilevare WB)

ISO

La funzione ISO permette di impostare la sensibilità alla luce del sensore della fotocamera sulla base della luminosità della scena. Per migliorare le prestazioni in ambienti bui, è necessario un valore ISO più alto. D'altra parte, in condizioni di forte illuminazione è necessario un valore ISO più basso.

Le foto scattate con più alti livelli di ISO conterranno naturalmente più rumore rispetto a quelle scattate con livelli più bassi.



Le opzioni ISO sono automatica, 80, 100, 200, 400, 800 e 1600.



I valori ISO disponibili dipenderanno dai modelli usati.

Qualità

L'impostazione della qualità regola l'indice di compressione delle immagini. Le impostazioni più alte della qualità offrono foto migliori, però occupano più spazio di memoria.



Le opzioni di qualità dell'immagine sono, in totale, tre:

-  : Ottima
-  : Fine
-  : Normale

Dimens (Dimensioni)

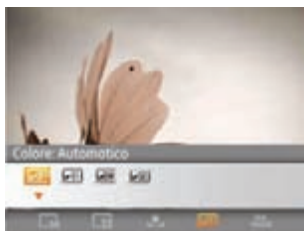
L'impostazione delle dimensioni si riferisce alla risoluzione dell'immagine in pixel. Una risoluzione dell'immagine migliore permette di stamparla in dimensioni più grandi senza degradarne la qualità.



Maggiore è il numero di pixel registrati, migliore diventa la qualità d'immagine. Come diminuisce il numero di pixel registrati, si sarà in grado di registrare più immagini sulla scheda memoria.

Colore

L'impostazione del colore consente di aggiungere effetti artistici direttamente quando si scatta la foto. Si possono provare varie tonalità del colore per alterare l'atmosfera delle immagini.



Le opzioni del colore sono:

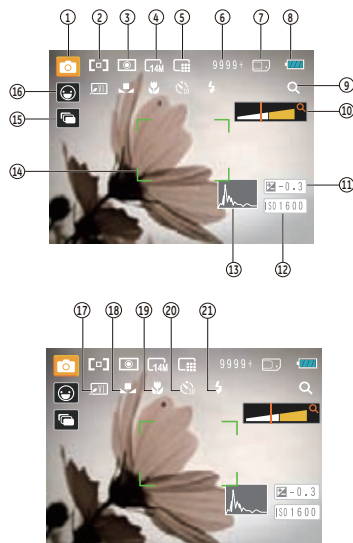
-  Automatico
-  Bianco e nero
-  Seppia
-  Vivace

USO DELLE MODALITÀ

Schermo LCD

Schermo della modalità acquisizione foto

Modalità:  SCN   



1 Icone della modalità di scatto



Mod. Automatico



Mod. Scenario



Ritratto



Stabilizzazione



Panorama

2 Modalità AF



AF singolo



AF multiplo

3 Misurazione



Punto



Centro



AiAE

4 Dimensioni immagine

5 Qualità immagine

6 Numero di scatti rimanenti

7 Visualizzazione scheda di memoria/memoria integrata

- 8 Stato batteria
- 9 Rapporto WT (visualizzato solo quando viene attivato lo zoom)
- 10 Zoom digitale
- 11 Esposizione
- 12 Valore ISO
- 13 Istogramma
- 14 Cornice di messa a fuoco
- 15 Scatto continuo
- 16 sorriso di riconoscimento dei volti consente icona
- 17 Colore immagine
- 18 Bilanciamento del bianco
- 19 Modalità macro
- 20 Autoscatto
 -  2 secondi
 -  10 secondi

21 Modalità Flash



Automatico



Riduzione effetto occhi rossi



Flash forzato



Flash forzato disattivo



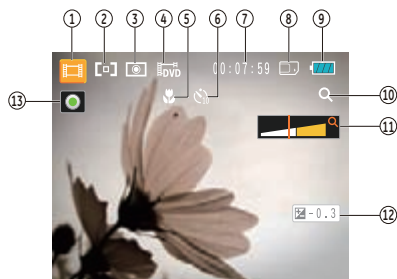
Sincronia rallentata



Riduzione effetto occhi rossi + Sincronia rallentata

Schermo della modalità acquisizione video

Modalità: 



- 1 Icone della modalità di scatto
- 2 AF continuo
 AF singolo
- 3 Misurazione
 Puntov
 Centro
 AiAE
- 4 Qualità video

- 5 Modalità macro
- 6 Autoscatto
 10 secondi
- 7 Tempo di registrazione video rimanente
- 8 Visualizzazione scheda di memoria/memoria integrata
- 9 Stato batteria
- 10 Rapporto WT (visualizzato solo quando viene attivato lo zoom)
- 11 Zoom digitale
- 12 Esposizione
- 13 Icona dello stato della registrazione



Standby registrazione



Registrazione



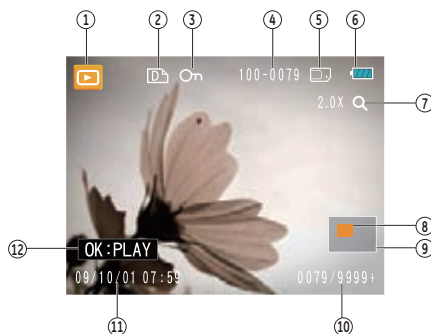
Per avere risultati ottimali si consiglia di utilizzare una scheda di memoria SD quando si cattura un film. La memoria integrata della fotocamera è limitata e si possono avere sfarfallamenti e disturbi se usata per la registrazione di filmati.



Durante la ripresa di video, lo zoom ottico è fisso ma lo zoom digitale maggiore di 6X è ancora disponibile.

Schermo della modalità di riproduzione

Modalità: 



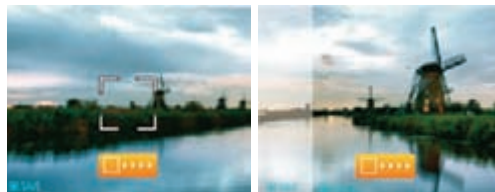
- 1 Icona della modalità riproduzione
- 2 Icona file DPOF
- 3 Icona protezione file
- 4 Numero immagine
- 5 Visualizzazione scheda di memoria/memoria integrata
- 6 Stato batteria
- 7 Eseguire lo Zoom dell'Immagine
- 8 Area di Visualizzazione
- 9 Area di Influenza
- 10 Spazio memoria (questa immagine/numero totale di immagini)
- 11 Data e ora registrazione
- 12 OK: RIPROUCI (avvio immediate film)

Panorama

La Modalità Panorama vi permette di creare un'immagine panoramica lungo una scena distante. La telecamera comporrà un'immagine panoramica usando gli scatti individuali che fate.

Attenersi alle istruzioni che seguono per creare una foto panoramica:

1. Girare il selettore della modalità su Foto panoramica. Poi accedere al Fotografia per selezionare Unione automatica o Unione manuale.
2. Adoperare il tasto Sinistra/Destra per specificare la direzione in base alla quale verranno effettuati gli scatti; la sequenza panoramica inizierà automaticamente dopo 2 secondi.
3. Comporre la prima visualizzazione della foto panoramica sullo schermo LCD, quindi premere il tasto otturatore per scattare.
4. Dopo il primo scatto, sul lato dello schermo appare l'immagine semi-trasparente del primo scatto. Usare questa immagine per comporre l'immagine prima di premere di nuovo il tasto otturatore e completare la congiunzione manuale.



5. La fotocamera si occuperà di congiungere automaticamente le immagini in una fotografia panoramica, presentando un'anteprima per 2 secondi in base alle impostazioni predefinite.
6. Premere il tasto di riproduzione per accedere alla relativa modalità ed esaminare il risultato



La modalità flash, l'autoscatto, la modalità macro e la compensazione dell'esposizione sono disabilite in Modalità Panorama.



Le immagini non possono essere eliminate, né lo zoom può essere regolato fin quando non si conclude la serie di scatti.

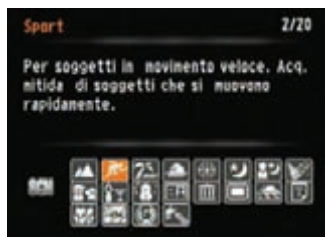


La Modalità Panorama può comporre 2 o 3 immagini al massimo.

Modalità scenario (SCN)

In modalità **Scenario** si può selezionare tra un totale di 20 tipi di scena per soddisfare le proprie esigenze. Basta selezionare lo scenario adatto all'occasione e la fotocamera regolerà automaticamente le impostazioni ottimali.

Premere il pulsante , selezionare la Modalità Scenario con il pulsante sinistra/destra e il display mostrerà le figure come in basso.



Selezionare uno scenario usando il pulsante Su/Giù/Sinistra/Destra, quindi premere il pulsante .

Icona	Nome della modalità	Icona	Nome della modalità
	Sport		Interni
	Neve		Fuochi d'artificio
	Museo		Paesaggio notturno
	Bambini		Fogliame
	Tramonto		Vetro
	Paesaggio		Ritratto notturno
	Spiaggia		Testo
	Raccolta		ID
	Occhio di Pesce		Foto da Viaggio
	Fotogramma		Schizzo

Sport

Per soggetti in movimento veloce. Acq. nitida di soggetti che si muovono rapidamente.

Interni

Per foto in interni. Riduce le sfocature migliorando la precisione del colore.

Neve

Per paesaggi innevati. Riproduce scene naturali dove predomina il bianco.

Fuochi d'artificio

Per foto di fuochi di artificio. Velocità lenta dell'otturatore regolata per immagini brillanti.

Museo

Per foto all'interno di musei o aree dove il flash è vietato. Conserva il colore e riduce le sfocature.

Paesaggio notturno

Per i paesaggi notturni. Si consiglia l'uso del treppiede.

Bambini

Per bambini e animali. Il flash è disattivato per evitare disturbi.

Fogliame

Per foto di piante. Acquisisce immagini brillanti di piante e fiori.

Tramonto

Per foto di tramonti. Acquisizione di soggetti con intensa luce del sole.

Vetro

Per soggetti dietro a vetro trasparente.

Paesaggio

Per i paesaggi. Vivace riproduzione dei verdi e dei blu.

Ritratto notturno

Per ritratti con scene notturne sullo sfondo.

Spiaggia

Per fare buone foto nelle scene con una forte luce solare.

Testo

Per i materiali testuali da foto per ottenere foto pulite sui documenti o sui bordi bianchi.

Raccolta

Per fare foto di persone in interni, può rappresentarle naturalmente anche con una illuminazione complessa.

ID

Per fare foto chiare ai certificati.

Occhio di Pesce

Per aumentare l'interessante effetto occhio di pesce durante lo scatto. Espande la parte centrale intenzionalmente per ottenere una foto con una distorsione simile a quella che si ha guardando attraverso un occhio di pesce.

Foto da Viaggio

Per scattare foto a oggetti in movimento veloce chiaramente con il corpo principale pulito e un senso dello sfondo fluente.

Fotogramma

Per aggiungere un fotogramma interessante.

Schizzo

Per fare foto con effetto dello schizzo a matita.

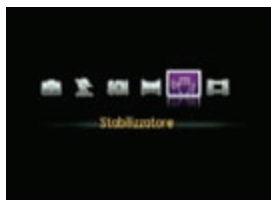


1. Una volta selezionato il tipo di scenario, premere il pulsante  per attivare.
2. Per selezionare un tipo di scenario diverso, premere il pulsante  per attivare il menu delle funzioni principali. Quindi premere di nuovo per tornare al menu di selezione scenario.

Il menu delle funzioni principali consente di regolare la qualità e la dimensione dell'immagine. Fare riferimento alla sezione "Menu delle funzioni avanzate" a pagina 20 per le istruzioni dettagliate.

Modalità di Stabilizzazione

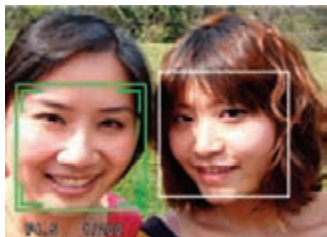
Questa modalità può aiutare a ridurre lo sfuocamento provocato dal tremolio della mano, in condizioni di scarsa illuminazione o bassa velocità di scatto dell'otturatore.



-  Utilizzare la modalità di stabilizzazione in ambienti bui oppure quando la velocità dell'otturatore è bassa.
-  Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

Rilevamento lineamenti

Il Rilevamento del Volto è una funzione abilitata in condizioni normali. In modalità Scatto (tranne che in Modalità Panorama/Modalità Filmato), il Rilevamento del volto è una funzione abilitata in condizioni normali, usata per riconoscere i volti e mettere a fuoco automaticamente per renderli più chiari.



Blink Detection

Il Rilevamento Occhi Chiusi è una funzione abilitata in condizioni normali. Durante lo scatto, se il volto umano è rilevato con gli occhi chiusi, l'icona occhi chiusi (🙄) apparirà sullo schermo come suggerimento.



Smile Detection

Grazie alla nuova funzione Smile Detection, che rileva automaticamente una persona che sorride e ne acquisisce l'immagine, non perderete mai un momento di gioia.

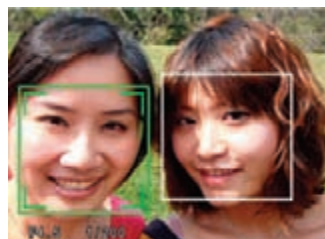
1. In Modalità Scatto, premere il pulsante Rilevamento del Volto Sorridente/Sinistra per accendere la funzione Rilevamento del Volto Sorridente e l'icona (📷) apparirà sull' LCD.
2. Puntare la fotocamera sul soggetto fino a quando il viso del soggetto viene individuato e racchiuso da una cornice. Premere fino in fondo il pulsante dell'Otturatore e poi lasciarlo andare. La fotocamera, a questo punto, "attende" che il soggetto sorrida.
3. Quando il soggetto sorride, la fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore e cattura l'immagine.
4. Se desiderate disabilitare la funzione scatto con il sorriso, premere di nuovo il pulsante Sinistra.



Perché la funzione Smile Detection funzioni correttamente, la fotocamera deve rilevare un viso.



Per un'individuazione ottimale, il soggetto deve occupare la maggior parte dello schermo.



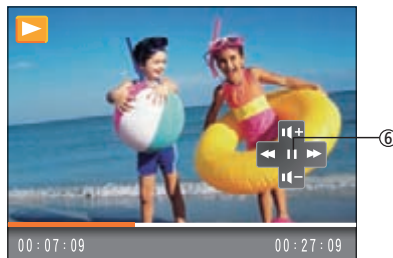
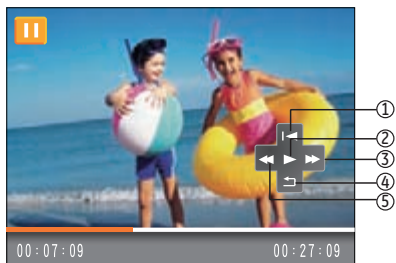
RIPRODUZIONE

Guardare le foto ed i filmati

Per visualizzare sullo schermo LCD le foto e le sequenze video acquisite:

1. Premere il pulsante  per andare alla modalità **Riproduzione**. Viene visualizzato l'ultimo scatto o video registrato.
2. Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per scorrere tra le foto o le sequenze video archiviate nella memoria interna o nella scheda memoria.
3. Per seguire una sequenza video, premere il tasto  per accedere alla modalità di riproduzione filmati.

Durante la riproduzione video, verranno visualizzate le istruzioni operative sul display. Premere il pulsante Sinistra/Destra e il pulsante  per conferma.



Le icone delle istruzioni operative sono le seguenti.

- | | | | |
|---|--------------------|---|-----------|
| 1 | Primo fotogramma | 4 | Indietro |
| 2 | Play | 5 | Riavvolgi |
| 3 | Avanzamento veloce | 6 | Pausa |

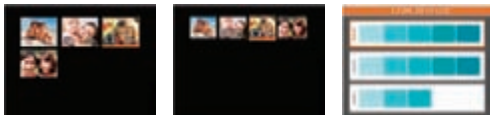
Durante la riproduzione del filmato, è possibile premere Su/Giù per regolare il volume.



Visualizzazione di anteprima

In modalità Riproduzione, premere un'estremità del pulsante dello Zoom ( W) per visualizzare le miniature di foto e video sullo schermo.

1. Usare il pulsante Zoom per cambiare la visualizzazione a 3x3, 4x4 e la miniatura della Cartella Data.



2. Quando si visualizza in 3x3 e 4x4, usare il pulsante Su/Giù/Sinistra/Destra per selezionare un'immagine o un videoclip da vedere; quando si visualizza la Cartella Data, usare il pulsante Su/Giù per selezionare la Cartella Data.
3. Quando si visualizza la Cartella Data, premendo il pulsante  potete entrare nell'indice di informazioni data.



4. Usare il pulsante Su/Giù/Sinistra/Destra per selezionare un'immagine o un videoclip, premere il pulsante  per tornare alla grandezza originale.



La Cartella Data è visualizzata con un ordine basato sulla data dello scatto.



Se l'indicatore  appare sull'LCD, è attualmente mostrato un file di filmato.



Premere il pulsante  per ripristinare l'icona di un' anteprima alla dimensione dell'immagine originale.

Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto)

I pulsanti dello zoom possono anche essere usati durante la riproduzione. Questo consente di ingrandire le foto fino a 2~8x.

1. Premere il pulsante  per andare alla modalità Riproduzione.
2. Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per selezionare la foto da ingrandire.
3. Premere un'estremità del pulsante Zoom () per zoomare avanti.
4. Utilizzare i pulsanti dello Zoom per zoomare avanti o indietro. L'indicazione dello zoom e la cornice dell'intera foto dovrebbero apparire sullo schermo.

5. Usare i tasti di navigazione per spostarsi all'interno dell'immagine.

6. Premere il tasto  per riportare l'immagine alle sue dimensioni di scala originali.



Le immagini del filmato non possono essere ingrandite.



Uso del tasto Elimina

In Modalità Riproduzione, è possibile premere Su/Giù per eliminare foto o filmati.

Per eliminare foto o filmati:

1. Premere il pulsante ► per andare alla modalità Riproduzione.
2. Selezionare una foto o un filmato che si desidera eliminare con il pulsante sinistra/destra.
3. Premere il pulsante sinistra/destra e verrà visualizzata la schermata di eliminazione.



4. Premere il pulsante Sinistra/Destra e il pulsante  per conferma.



Le foto/sequenze video eliminate non possono essere recuperate.



Vedere a pagina 48 per le istruzioni sulle opzioni del menu elimina.

USO DEI MENU

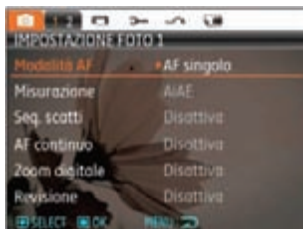
Menu fotografia

Modalità:  SCN 

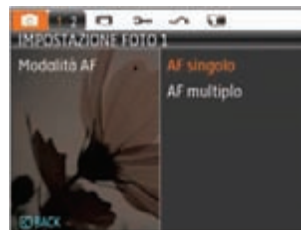
In una delle modalità foto, premere il pulsante  per andare al menu foto.

Per regolare le impostazioni:

1. Nel menu foto, passare tra le differenti Impostazione foto o Impostazione della fotocamera usando il pulsante sinistra/destra per selezionare la pagina con la funzione che si desidera regolare e premere il pulsante Giù.



2. Usare il pulsante Su/Giù per selezionare la funzione.
3. Premere il pulsante di destra per andare al sottomenu.



4. Premere il pulsante Su/Giù per selezionare un'opzione o premere il tasto Sinistra o  per tornare al menu.
5. Premere il tasto  per confermare e uscire dal menu.

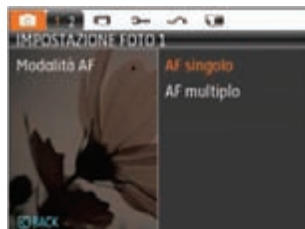


Una volta selezionata una funzione è possibile premere il pulsante Su per tornare al menu foto per altre pagine Impostazione foto o Impostazione delle fotocamera. Diversamente, è possibile premere più volte il pulsante Giù per spostarsi alla pagina successiva del menu Impostazioni.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Modalità AF (Fuoco automatico)

Usare questa impostazione per controllare il meccanismo di messa fuoco automatica quando si fotografa.

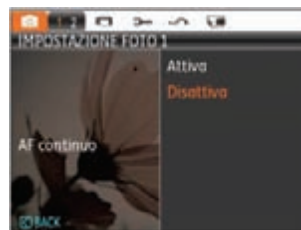


Ci sono a disposizione due opzioni:

- **AF singolo:** La cornice di fuoco appare al centro dello schermo LCD per mettere a fuoco il soggetto.
- **AF multiplo:** La fotocamera mette a fuoco automaticamente il soggetto di un'area ampia per trovare il punto di fuoco.

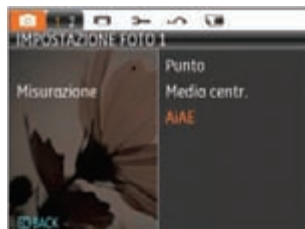
AF continuo

Una volta attivata la messa a fuoco automatica continua, la regolazione avverrà automaticamente in risposta a tutti gli eventuali movimenti della fotocamera o del soggetto.



Misurazione (Misurazione esposizione)

Usare questa impostazione per selezionare un'area sulla quale ottenere l'esposizione.



Ci sono a disposizione tre opzioni:

- punto
- Media centr.
- AiAE (l'Intelligenza Artificiale AE)

Seq. scatti

Usare questa impostazione acquisire una sequenza di scatti. Una volta entrati in questa modalità, per usare questa funzione è necessario tenere continuamente premuto il pulsante dell'otturatore.



Ci sono cinque opzioni disponibili:

- **Disattiva** : Spegnimento funzione Scatto Continuo.
- **Seq. scatti** : Tenere premuto l'otturatore per scattare foto continuamente fino al rilascio o finché la scheda di memoria non esaurisce lo spazio.
- **3x scatto** : acquisizione in sequenza di 3 immagini.
- **3x scatto (ultimo)** : acquisizione continuata delle immagini fintanto che è premuto il tasto otturatore, però solo le ultime 3 immagini sono registrate.

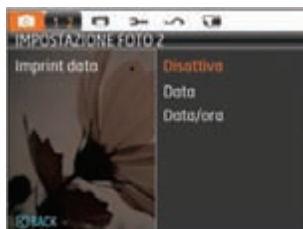
- **Intervallo:** Scatta le foto automaticamente ad intervalli predefiniti.



Il flash è progettato per non funzionare in questa modalità per abilitare la rapida successione degli scatti.

Stampa della Data

Accludi una stampa della data/orario sull' immagine della foto.



- Disattiva
- Data
- Data/ora

Revisione

Questa impostazione si riferisce alla visione rapida delle foto subito dopo l'acquisizione. L'immagine sta sullo schermo LCD per un intervallo regolabile.

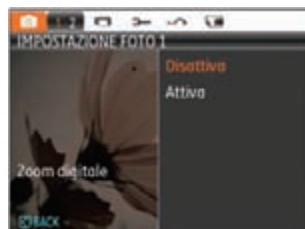


Sono disponibili quattro opzioni:

- Disattiva
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

Zoom digitale

Usare questa impostazione per abilitare o disabilitare la funzione di zoom digitale. Quando lo zoom digitale è disabilitato, lo zoom ottico è abilitato.



Menu Film

Modalità: 

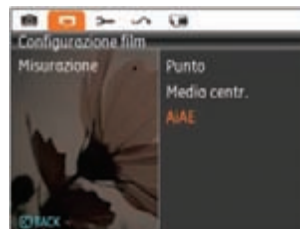
In una delle modalità foto, premere il pulsante  per andare al menu filmato corrispondente.

Per regolare ciascuna impostazione:

1. Nel menu foto, passare tra le Impostazione filmato o le differenti pagine Impostazione della fotocamera usando il pulsante Sinistra/Destra per selezionare la pagina con la funzione che si desidera regolare e premere il pulsante Giù.



2. Premere il pulsante Su/Giù per selezionare la funzione e premere il tasto Destra per andare al sottomenu.

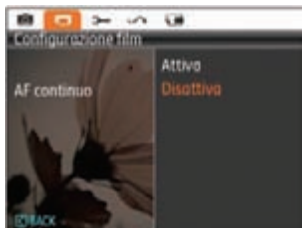


3. Premere il pulsante Su/Giù per selezionare un'opzione o premere il tasto Sinistra o  per tornare al menu.
4. Premere il tasto  per confermare e uscire dal menu.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

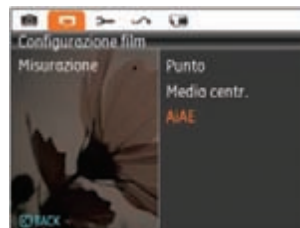
AF continuo

Una volta attivata la messa a fuoco automatica continua, la regolazione avverrà automaticamente in risposta a tutti gli eventuali movimenti della fotocamera o del soggetto.



Misurazione (Misurazione esposizione)

Imposta la modalità Conteggio per le varie condizioni di luce.



Tre opzioni sono disponibili:

- punto
- Media centr
- AiAE (l'Intelligenza Artificiale AE)

Menu riproduzione

Modalità: ▶

In modalità riproduzione premere il tasto  per accedere al menu Riproduzione.



Consultare le sezioni seguenti per le istruzioni dettagliate sulle varie opzioni del menu.

Proteggi

Per evitare che le foto o i filmati vengano eliminati accidentalmente, usare questa impostazione per bloccare uno o tutti i file.



Per proteggere/annullare la protezione delle immagini o dei video:

1. Premere il pulsante e trovare la foto o il video che desiderate proteggere utilizzando il pulsante della Freccia Sinistra/Destra. Una volta visualizzato sullo schermo, andare al menu Riproduzione, selezionare Proteggere Impostazioni e premere il pulsante della Freccia Su/Giù per effettuare la selezione.

2. Premere il pulsante Su/Giù per selezionare l'opzione dell'impostazione di protezione e premere il tasto Destra per andare al sottomenu.
3. Usare il pulsante Su/Giù per selezionare Uno per bloccare l'immagine o il video selezionati, o selezionare Tutti per proteggere tutti le immagini/i video salvati nella memoria incorporate o nella scheda di memoria.
4. Premere  per selezionare Sì per bloccare. Per proteggere una foto/filmato, c'è l'opzione **Sblocca** per sbloccarla, se è bloccata. Usare il pulsante **Su/Giù** per selezionare, **Indietro** per tornare al menu **Riproduci**.
5. In alto sullo schermo apparirà l'icona di blocco () , ad indicare che l'immagine/video è protetto.
6. Selezionare **Ripristina** tra le impostazioni di protezione per annullare la protezione di tutti i file posizionati in modalità protetta.

Elimina

Ci sono tre modi per cancellare i file.)



- **Elimina Uno:**

1. Nell'opzione **Cancella**, seleziona **Uno** e quindi premere il pulsante .
2. Premere il pulsante Sinistra/Destra per selezionare la foto o il video da cancellare. Premere il pulsante **Su/Giù** per selezionare la voce (**Sì**: per cancellare il file, **Indietro**: per tornare al menù precedente) e quindi premere  per confermare.

- **Elimina Tutto:**

1. Nell'opzione Cancella, Seleziona Tutto e quindi premere il pulsante .
2. Usare il pulsante Su/Giù per selezionare Sì per cancellare tutti i file, o selezionare Indietro per tornare al menu.

Cancella Cartella Data:

1. Nell'opzione Cancella, premere il pulsante  dopo aver selezionato Cartella Data.
2. Usare il pulsante Su/Giù per selezionare la Cartella Data da cancellare, premere  per confermare, premere il pulsante Su/Giù per selezionare la voce (Sì: per cancellare il file, Indietro: per tornare al menù) e quindi premere  per confermare.



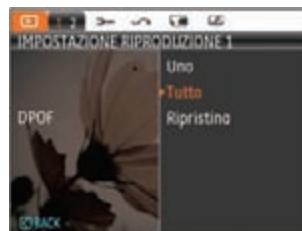
L'indicatore "🔒" significa che un file è protetto. Bisogna rimuovere la protezione del file prima che un file possa essere eliminato.



L'eliminazione dei file causa che le impostazioni DPOF vengano azzerate.

DPOF (Formato del Comando della Stampa Digitale)

Il protocollo DPOF consente di registrare una selezione d'immagini da stampare e salverà la selezione nella scheda memoria; così si può portare la scheda presso un laboratorio e stampare le foto senza dover specificare quali foto stampare.



Ritaglia

Il ritaglio vi permette di selezionare una zona della foto che desiderate conservare e poi salvare come una foto.

Per ritagliare un'immagine:

1. Selezionare l'impostazione **Ritaglia** dal menu **Riproduzione** come descritto in precedenza.
2. Usando i pulsanti **Sinistra/Destra**, trovare la foto che volete ritagliare e metterla in mostra sull'LCD.
3. Usare i pulsanti zoom e navigazione per regolare la casella di ritaglio così che si adatti alla collocazione e alle dimensioni della nuova immagine.



4. Il suggerimento "Salvare i Cambiamenti?" apparirà dopo aver premuto il pulsante , selezionare "O" per confermare i cambiamenti e salvare l'immagine o selezionare "X" per cancellare i cambiamenti e tornare alla schermata dei suggerimenti.



L'immagine non può essere nuovamente ritagliata quando è stata ritagliata a 640X480.

Ridimensiona

Questa impostazione consente di ridimensionare un'immagine ad una risoluzione specifica e di salvarla come una nuova immagine.

1. Selezionare l'impostazione **Ridimensiona** dal menu **Riproduzione** come descritto in precedenza.



2. Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per selezionare la foto da ridimensionare.
3. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare una risoluzione (1024X768 o 640X480) per ridimensionare l'immagine, oppure selezionare **Indietro** per tornare al menu **Riproduzione**.
4. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.



Il ridimensionamento dell'immagine crea un nuovo file che contiene l'immagine con le dimensioni selezionate. Anche il file con l'immagine originale è conservato nella memoria.

Ruota

Usare questa impostazione per cambiare l'orientamento dell'immagine.

1. Selezionare l'impostazione **Ruota** dal menu **Riproduzione** come descritto in precedenza.
2. Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per selezionare la foto da ruotare.

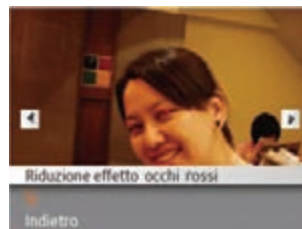


3. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare la direzione dell'orientamento, oppure selezionare **Indietro** per tornare al menu **Riproduzione**.
4. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.

Riduzione Effetto Occhi Rossi

Usare questa impostazione per rimuovere gli occhi rossi nelle foto.

1. Selezionare **Riduzione Effetto Occhi Rossi** nel menu **Riproduzione** come descritto prima.
2. Utilizzare il pulsante **Freccia Sinistra/Destra** per selezionare l'immagine dalla quale l'effetto occhi rossi deve essere rimosso.
3. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Sì** e correggere l'immagine selezionata, oppure selezionare **Indietro** per tornare al menu **Riproduzione**.



4. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.

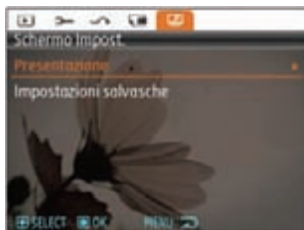


Per ottenere i risultati migliori, il viso del soggetto dovrebbe essere relativamente grande sullo schermo LCD, ed il soggetto dovrebbe essere rivolto il più possibile verso la fotocamera, inoltre gli occhi dovrebbero essere aperti il più possibile.

Schermo Impost.

Modalità : 

Premere il pulsante  in modalità Riproduzione per entrare nel menu Schermo Impost.



Consultare le seguenti sezioni per maggiori informazioni su ogni impostazione.

Presentazione

Questa impostazione consente visualizzare come una presentazione tutte le immagini archiviate.

1. Selezionare il menu Presentazione, premere il pulsante destro per entrare nel menu delle opzioni.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare Effetti, Intervallo oppure Ripetizione ed Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per regolare l'impostazione.

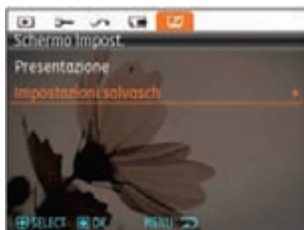


3. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Avvia** per eseguire la presentazione, oppure selezionare **Annulla** per tornare al menu **Riproduzione**.
4. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.

Impostazioni Sfondo

Utilizzare questa impostazione per selezionare la vostra immagine preferita da utilizzare come sfondo sullo schermo LCD.

1. Premere il pulsante Giù per selezionare il menu Impostazione Wallpaper.

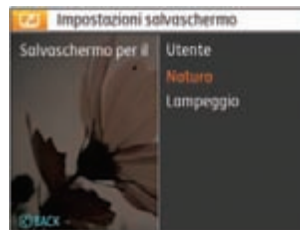


2. Premere il pulsante Destra e la fotocamera entrerà nell'interfaccia Wallpaper.



Menu Wallpaper:

Usare i pulsanti Su/Giù per selezionare l'opzione menu Wallpaper, premere il pulsante  per confermare o premere il pulsante Sinistra per tornare all'ultima pagina e premere  per uscire dal menu.



- Utente
- Natura
- Lampeggio

Schermata Avvio:

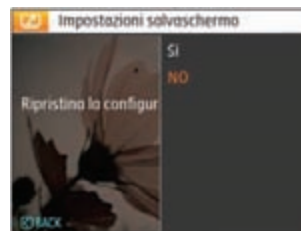
Usare il pulsante Su/Giù per selezionare l'opzione Schermata Avvio, premere  per confermare o premere il pulsante Sinistra per tornare all'ultima pagina, e premere  per uscire dal menu.



- Utente
- GE Logo

Tornare ai Predefiniti:

Usare il pulsante Su/Giù per selezionare Torna ai Predefiniti, premere  per confermare o premere il pulsante Sinistra per tornare all'ultima pagina e premere  per uscire dal menu.

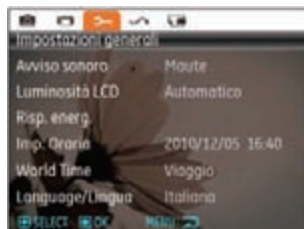


- Si
- No

Menu Configurazione

Modalità:  SCN     

Il menu Impostazioni per la fotocamera è disponibile in tutte le modalità. Ciascuna pagina del menu può essere selezionata premendo il pulsante  e passando da un menu all'altro con il pulsante Sinistra/Destra.



Per configurare le impostazioni:

1. Andare alla pagina dei menu che contiene la funzione che si desidera regolare e premere il pulsante Giù.

2. Passare tra le differenti funzioni con il pulsante **Su/Giù**.
3. Premere il tasto di navigazione **Destra** per accedere all'impostazione.



Una volta selezionata una funzione è possibile premere il pulsante Su per tornare al menu per altre Impostazione delle fotocamera. Diversamente, è possibile premere il pulsante Giù per spostarsi alla pagina successiva.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Avviso sonoro

Usare questa impostazione per regolare il volume dell'avviso sonoro che è emesso quando sono premuti tasti e per cambiare il suono dell'otturatore, dei tasti, dell'autoscatto, dell'accensione e dello spegnimento.

Per cambiare questa impostazione:

1. Selezionare l'impostazione **Avviso sonoro** dal menu **Configurazione** come descritto in precedenza.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per passare tra i campi: Volume, Suono ott., Suono tasti, Suono autoscatto e Suono Alim.



3. Premere il pulsante Destra, premere Su/Giù per regolare il volume e cambiare tono e premere il tasto  per confermare l'impostazione.

Luminosità LCD

Usare questa funzione per regolare la luminosità dello schermo LCD.

1. Selezionare l'impostazione **Luminosità LCD** dal menu **Configurazione** come descritto in precedenza.
2. Selezionare auto o regolare il livello di luminosità usando il pulsante Sinistra/destra, quindi premere il pulsante  per confermare l'impostazione.



Risp. energ.

Questa impostazione consente di conservare l'energia ed ottenere la massima durata della batteria. Attendersi alle fasi che seguono per spegnere automaticamente lo schermo LCD e la fotocamera dopo un intervallo d'inattività.

1. Selezionare l'impostazione **Risp. energ.** dal menu **Configurazione** come descritto in precedenza.
2. Premere il pulsante **Su/Giù** per selezionare gli elementi alimentazione del display e della fotocamera e premere il tasto **Destra**.



3. Premere il pulsante **Su/Giù** per regolare l'elemento selezionato. Entrambi gli elementi hanno le seguenti opzioni:

- **Alim. LCD:**
Attiva, 30 sec, 1 min, 2 min.
- **Alim. Macchina:**
Attiva, 3 min, 5 min, 10 min,

4. Premere il tasto  per confermare.

Fuso orario

L'impostazione del fuso orario è una funzione utile durante i viaggi all'estero. Questa funzione abilita a visualizzare sullo schermo LCD l'ora locale quando ci si trova all'estero.

1. Selezionare l'impostazione **Fuso orario** dal menu **Impostazioni** come descritto precedentemente. Viene visualizzata la schermata dei fusi orari.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per passare tra i campi: origine () e destinazione ()
3. Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per selezione una città vicina al fuso orario desiderato. Poi premere il tasto  per confermare.



Data/Ora

Fare riferimento alla sezione "Impostazione di data e ora" a pagina 15.

Language/Lingua

Fare riferimento alla sezione "Impostare la lingua" a pagina 14.

File e Software

Formattazione

Notare: la formattazione vi permette di eliminare tutto il contenuto della scheda di memoria e memoria incorporata, comprese le foto e i file di filmati protetti.

Per usare questa impostazione:

1. Selezionare il Formato nel menu File e Software.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Sì** o **No**. Poi premere il tasto  per confermare.



3. Il supporto correntemente in uso è formattato.

Numerazione file

Una volta scattata una foto o acquisito un filmato, la fotocamera lo salverà come file e lo farà terminare con un numero seriale. È possibile usare questo elemento per scegliere se il file deve essere numerato in serie o se deve iniziare con 1 ed essere salvato in un'altra cartella sulla scheda di memoria.

1. Selezionare il Nome del File nel menu File e Software.
2. Selezionare l'opzione con il pulsante Su/giù e il pulsante  per conferma.



Copia (Copia dei file dalla memoria interna alla scheda memoria)

Usare questa impostazione per copiare sulla scheda memoria i file archiviati nella memoria interna.

1. Selezionare Copia su Scheda di Memoria nel menu File e Software.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Sì** o **No**. Poi premere il tasto  per confermare.



Ripristino

Usare questa impostazione per ripristinare la fotocamera sulle impostazioni predefinite.

1. Selezionare le impostazioni di Reset nel menu File e Software.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Sì** o **No**. Poi premere il tasto  per confermare.



Versione FW (versione Firmware)

Usare questa impostazione per vedere la versione corrente del firmware della fotocamera.

1. Selezionare la versione FW nel menu File e Software.
2. Se la scheda SD contiene una nuova versione di firmware, aggiornarla di conseguenza se necessario.



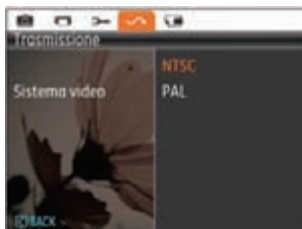
Om de nieuwste frmware-versie bij te werken, kunt u naar de volgende website gaan.
<http://www.ge.com/digitalcameras>

Trasmissione

Sistema video

Usare questa impostazione per determinare il sistema video della zona corrente.

1. Selezionare il menu di Setup Connessione Sistema Video.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **NTSC** o **PAL**. Poi premere il tasto  per confermare.



Il segnale d'output video può essere cambiato su NTSC o PAL per accomodare vari standard di zona. L'impostazione appropriata varierà nelle diverse zone.

NTSC: USA, Canada, Taiwan, Giappone, eccetera.

PAL: Europa, Asia (esclusa Taiwan), Oceania, eccetera.

Nota: l'output TV non sarà visualizzato correttamente se è selezionato il sistema video scorretto.

Collegamento al PC

Usare il cavo USB ed il software ArcSoft (CDROM) forniti in dotazione alla fotocamera per copiare (trasferire) le immagini al computer.

Impostazione della modalità USB

Poiché la porta USB della fotocamera può essere impostata sia per il collegamento al PC sia per il collegamento alla stampante, le fasi che seguono consentono di assicurarsi che la fotocamera sia configurata in modo corretto per eseguire il collegamento al PC.

1. Andare al menu impostazione fotocamera, selezionare la connessione USB con il pulsante Su/Giù e premere il tasto Destra.
2. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **PC**.
3. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.



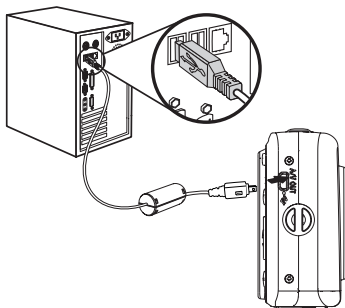
Trasferire i file al PC

Il computer rileverà automaticamente la fotocamera come una unità rimovibile. Fare doppio clic sull'icona **Risorse del computer** del desktop per trovare l'unità rimovibile e copiare le cartelle ed i file dell'unità in una directory del PC, come si copia qualsiasi altra cartella o file.

Usando il cavo USB si possono trasferire le foto ed i video acquisiti al PC. Attenersi alle fasi che seguono per collegare la fotocamera al PC.

1. Avviare un computer che abbia il software ArcSoft installato.
2. Assicurarsi che sia la fotocamera, sia il PC siano accesi.
3. Collegare una estremità dell'adattatore USB fornito in dotazione alla porta USB/AV OUT della fotocamera.

4. Collegare l'altra estremità del cavo ad una porta USB disponibile del PC.



5. Scollegare la fotocamera una volta che il trasferimento è completato.

Se l'opzione USB è impostata su [PC]:

Spegnere la fotocamera e poi scollegare il cavo USB.

Se l'opzione USB è impostata su [PC (PTP)]:

Rimuovere la fotocamera dal sistema, come descritto di seguito, prima di spegnere la fotocamera e di scollegare il cavo USB.

Il sistema operativo di Windows (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7.)

Cliccare l'icona [Rimuovere l'hardware in sicurezza] il connettore USB secondo il menù apparso.



Macintosh

Trascinare l'icona senza titolo nel cestino.
("Senza titolo")



Collegamento ad una stampante compatibile PictBridge



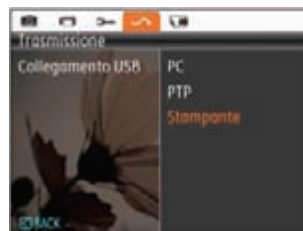
La funzione PictBridge consente la stampa diretta delle immagini da una scheda memoria di una fotocamera digitale, indipendentemente dalla marca della stampante.

Per sapere se una stampante è compatibile PictBridge, cercare il logo PictBridge sulla confezione, oppure controllare le specifiche nel Manuale. Con la funzione PictBridge della fotocamera si possono stampare le foto acquisite direttamente su una stampante compatibile PictBridge usando il cavo USB fornito in dotazione, senza usare un PC.

Impostazione della modalità USB

Poiché la porta USB della fotocamera può essere impostata sia per il collegamento al PC sia per il collegamento alla stampante, le fasi che seguono consentono di assicurarsi che la fotocamera sia configurata in modo corretto per eseguire il collegamento alla stampante. per eseguire il collegamento alla stampante.

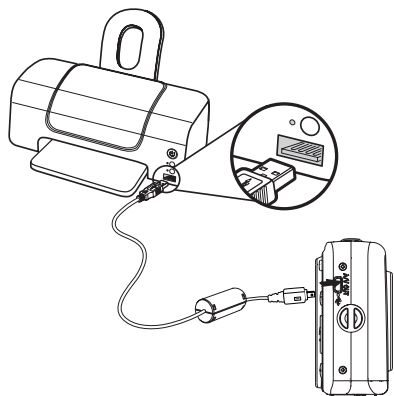
1. Andare al menu impostazione fotocamera, selezionare la connessione USB con il pulsante Su/Giù e premere il tasto Destra.
2. Usare il tasto **Su/Giù** per scegliere **Stampante**.
3. Premere il tasto  ed Usare i tasti di Stampante.



Una volta resettata la fotocamera, passerà automaticamente alla modalità PC dalla modalità USB.

Collegamento della fotocamera alla stampante

1. Assicurarsi che sia la fotocamera, sia la stampante siano accese.
2. Collegare una estremità del cavo USB fornito in dotazione alla porta USB della fotocamera.
3. Collegare l'altra estremità del cavo alla porta USB della stampante.



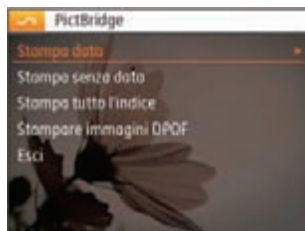
Se la fotocamera non è collegata ad una stampante compatibile PictBridge, sullo schermo LCD appare il seguente messaggio.



Il precedente messaggio d'errore appare anche se la modalità USB è impostata in modo scorretto; in questo caso bisogna scollegare il cavo USB, controllare le impostazioni della modalità USB, assicurarsi che la stampante sia accesa e provare a ricollegare il cavo USB.

Uso del menu PictBridge

Dopo avere impostato la modalità USB su Stampante, appare il menu **PictBridge**.



Selezionare un elemento del menu con il pulsante **Su/giù** e premere il pulsante **Destra** o  per conferma.

Fare riferimento alle sezioni che seguono per altre informazioni dettagliate su ciascuna impostazione.

Stampa data

Se la data e l'ora delle fotocamera sono state impostate, la data sarà salvata insieme alle foto acquisite. Le foto possono essere stampate con la data attenendosi alle fasi che seguono.

1. Selezionare **Stampa data** dal menu **PictBridge**. Appare la seguente schermata.



2. Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per scorrere la tre foto.

3. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare il numero di copie da stampare per la foto correntemente visualizzata.
4. Premere il tasto  ed appare la schermata che segue.



5. Selezionare **Sì** per confermare la stampa, oppure **Cancella**. Poi, premere il pulsante .

Stampa senza data

Usare questa impostazione per stampare le foto senza data.

1. Selezionare **Stampa senza data** data dal menu **PictBridge**. Appare la seguente schermata.



2. Usare i tasti di navigazione **Sinistra/Destra** per scorrere la tre foto.
3. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare il numero di copie da stampare per la foto correntemente visualizzata.
4. Premere il tasto  ed appare la schermata che segue.



5. Selezionare **Sì** per confermare la stampa, oppure **Cancella**. Poi, premere il pulsante .

Stampa tutto l'indice

Usare questa impostazione per stampare tutti gli indici e mostrare tutte le foto correntemente archiviate nella fotocamera.

1. Selezionare **Stampa tutto l'indice** dal menu **PictBridge**. Appare la seguente schermata.



2. Selezionare **Sì** per confermare la stampa, oppure **Cancella**. Poi, premere il pulsante .

Stampa immagini DPOF (Formato del Comando della Stampa Digitale)

Per usare la stampa DPOF, in precedenza è necessario eseguire la selezione di foto da stampare usando l'impostazione DPOF. Fare riferimento alla sezione "DPOF" a pagina 49.

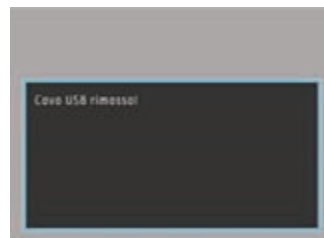
1. Selezionare **Stampa immagini DPOF** dal menu **PictBridge**. Appare la seguente schermata.



2. Selezionare **Sì** per confermare la stampa, oppure **Cancella**. Poi, premere il pulsante .

Esci

Selezionare **Esci** per uscire dal menu **PictBridge**. Sarà visualizzato il messaggio "Rimuovere il cavo USB".



Scollegare il cavo USB dalla fotocamera e dalla stampante.

APPENDICI

Specifiche : Questo prodotto



"Il design e le specifiche sono soggette a cambiamenti senza preavviso."

Pixel effettivi sensore immagine		14,1 megapixel
Sensore immagine		14,4 megapixel [1/2,3" (CCD)]
Obiettivo	Lunghezza focale F =	5,2 mm (Grandangolare) ~15,6 mm (Teleobiettivo)
	Equivalente a pellicola 35 mm	29 mm (Grandangolare) ~ 87 mm (Teleobiettivo)
	Numero F	F3,5 (Grandangolare) ~ F6,4 (Teleobiettivo)
	Costruzione obiettivo	7 elementi in 7 gruppi
	Zoom ottico	3X
	Portata messa a fuoco	Normale: (Grandangolare) 30cm ~ ∞, (Teleobiettivo) 100cm ~ ∞; Macro: (Grandangolare) 5cm ~ ∞
Anti-vibrazione		Stabilizzazione elettronica dell'immagine
Zoom digitale		Zoom digitale 6X (zoom combinato: 18X)

Numero di pixel registrati	Fotografie	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0,3MP
	Film	640x480 pixel: 30fps/15fps, 320x240 pixel: 30fps/15fps
Compressione immagine		Ottima, Fine, Normale
DCF, supporto DPOF (Ver1.1)		Sí
Formato file	Fotografie	Exif 2,2 (JPEG)
	Film	Quick Time Motion JPEG, Audio: G.711 [Monaurale])
Modalità di scatto		Auto, Scena (Sport, Interni, Neve, Fuochi d'Artificio, Museo, Paesaggio Notturno, Bambini, Piano, Tramonto, Vetro, Paesaggio, Ritratto Notturno, Spiaggia, Testo, Raccolta, ID, Occhio di Pesce, Foto da Viaggio, Fotogramma, Schizzo), Stabilizzazione, Ritratto, Panorama, Video
Smile Detection		Sí
Blink Detection		Sí
Rilevamento lineamenti		Sí
Rimozione occhi rossi		Sí
Creazione panorama		Sí

Display LCD	LTPS (Low Temperature Polycrystalline Silicon) 2,4 pollici LCD TFT a colori (112.320 pixel)
Sensibilità ISO	Automatica, ISO 80/100/200/400/800/1600
Metodo AF	AF singolo, AF multiplo (TTL 9 punti), Rilevamento movimenti
Metodo di misurazione della luce	AE intuitivo (AiAE), Media centrale, Punto (fisso al centro della foto cornice)
Metodo di controllo dell' esposizione	AE programmata (blocco AE disponibile)
Compensazione d'esposizione	±2 EV con incrementi di 1/3
Velocità otturatore	4 ~ 1/2000 di secondo
Sequenza scatti	Circa 2,05 fps (modalità grande/fine)
Modalità di riproduzione	Foto singola, Indice (9/16 miniature), Presentazione, Film (rallentatore possibile), Zoom (circa 2X~8X), Audio, Istogramma
Controllo Bilanciamento del bianco	Automatico (AWB), Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente, Fluorescente CWF, Incandescente, Manuale

Flash interno (portata)	Automatico/Riduzione occhi rossi/Flash forzato/Flash disattivo/Sincronia rallentata/Riduzione occhi rossi + sincronia rallentata
	(Portata) Grandangolare: Circa 0,3m~4,4m / Teleobiettivo: Circa 0,5m~3,4m
Supporto di registrazione	Memoria interna: 18MB
	Scheda SD SDHC (supporta fino a 16GB)
Altre funzioni	Supporto PictBridge, ExifPrint, Supporto multilingue
Connettori	USB2,0/AV-OUT (Connettore Integrato Registrato)
Alimentazione	2 batterie alcaline AA Batterie NiMH AA [venduta separatamente]
Capacità d'acquisizione (prestazioni batteria)	Batterie alcaline AA: Circa 140 scatti (in base agli standard CIPA)
	Batterie NiMH AA: Circa 380 scatti (in base agli standard CIPA)
Ambiente operativo	Temperatura: 0~40°C, Umidità: 0~90%
Dimensioni (larghezza x altezza x profondità)	92mm x 60,5mm x 30,35 mm
Peso	Circa 120 (solo corpo)

Messaggi d'errore

Messaggi	Spiegazione
Nessuna Scheda	• La scheda memoria non è inserita.
Errore Scheda	• La scheda memoria non è formattata.
Scheda Piena	• La scheda memoria è esaurita e non può archiviare altre immagini.
Protezione Scrittura	• La scheda memoria è protetta da scrittura.
Errore Immagine	• L'immagine non è acquisita in modo corretto. • L'immagine è corrotta
Nessuna Immagine	• Non ci sono immagini registrate nella memoria interna o nella scheda memoria.
Errore Obiettivo	• L'obiettivo è bloccato e la fotocamera si spegnerà automaticamente.
Errore Del Sistema	• Si è verificato un errore imprevisto.
Impossibile salvare l'immagine	• Il dispositivo di blocco scrittura della scheda memoria è impostato in posizione "LOCK" (Blocco).
Fuori dalla portata	• Se le immagini sono state scattate in modalità Panorama, ciò può dipendere dalla non correttezza della direzione del movimento o dall'angolo che era fuori dalla gamma delle impostazioni interne.

Messaggi	Spiegazione
Scheda non formatt., formattarla?	• Chiede conferma se formattare la scheda memoria.
Imposs. eliminare immagine	• L'immagine o la sequenza video che si cerca di eliminare è protetto.
Imposs. registrare filmato	• Il dispositivo di blocco scrittura della scheda memoria è impostato in posizione "LOCK" (Blocco).
Attenzione! Registrazione in corso, attendere.	• Durante la registrazione video/audio non è consentita alcuna altra azione.
Attenzione! Batteria esaurita.	• La batteria è scarica.
Imposs. riprodurre file.	• La fotocamera non è in grado di riconoscere il formato dell'immagine.
Nessun collegamento	• La fotocamera non è collegata in modo corretto alla stampante.
Errore Di Stampa	• C'è un problema con la fotocamera o con la stampante.
Impossibile Stampare	• Verificare che non sia esaurita la carta o l'inchiostro della stampante. • Verificare che la carta non sia inceppata.

Risoluzione dei problemi

Problema	Cause possibili	Soluzione
La fotocamera non si accende.	• La batteria è esaurita. • La batteria non è inserita in modo corretto.	• Sostituire la batteria con una nuova completamente carica.
La fotocamera si spegne improvvisamente durante le operazioni.	• La batteria è esaurita.	• Sostituire la batteria con una nuova completamente carica.
L'immagine è sfuocata.	• L'obiettivo è sporco. • L'icona  appare quando si acquisiscono immagini.	• Usare un panno morbido per pulire l'obiettivo della fotocamera. • Usare la modalità Stabilizzatore immagine.
I file delle immagini e dei video non possono essere salvati.	• La scheda memoria è piena.	• Sostituire la scheda di memoria con una nuova. • Eliminare le immagini indesiderate. • Sbloccare la scheda memoria.

Problema	Cause possibili	Soluzione
Impossibile acquisire fotografie quando si preme il tasto otturatore.	• La scheda memoria è piena. • Spazio insufficiente per archiviare i file. • Il selettore è impostato sulla modalità Riproduzione.	• Sostituire la scheda memoria con una nuova oppure formattare la scheda memoria corrente. • Eliminare le immagini indesiderate. • La scheda memoria è bloccata. • Impostare il selettore su qualsiasi modalità d'acquisizione.
Impossibile stampare le immagini con la stampante collegata.	• La fotocamera non è collegata in modo corretto alla stampante. • La stampante non è compatibile PictBridge. • La carta o l'inchiostro della stampante si è esaurito. • La carta è inceppata.	• Controllare la connessione tra la fotocamera e la stampante. • Usare una stampante compatibile PictBridge. • Caricare la carta nella stampante. • Sostituire la cartuccia dell'inchiostro della stampante. • Rimuovere la carta inceppata.

<http://www.ge.com/digitalcameras>

