

MANUALE UTENTE – USER'S MANUAL

DREAMLIGHT 1200 CN

PLML1200CN



PROEL
LIGHTING

CE

Rev 09/2006



INDICE

INTRODUZIONE	4
NORME DI SICUREZZA	4
Avvertenze	4
Minima distanza di proiezione	4
Temperatura di esercizio	4
Protezione	5
Montaggio	5
Manutenzione	6
Installazione / sostituzione lampada	7
MESSA IN FUNZIONE	7
INDIRIZZAMENTO	8
CANALI DMX	9
FUNZIONE	9
SWITCH	10
PULIZIA E MANUTENZIONE	11
Azzeramento dei contatori	11
CONDIZIONI OPERATIVE	12
CARATTERISTICHE TECNICHE	13



TABLE OF CONTENTS:

INTRODUCTION.....	14
SAFETY INFORMATION.....	14
Warning	14
Minimum projecting distance	14
Working temperature	14
Protection rating	15
RIGGING.....	15
Maintenance	16
Lamp installation / replacement.....	16
START-UP	17
ADDRESSING.....	18
DMX CHANNELS.....	19
FUNCTION	19
SWITCHES	20
MAINTENANCE	21
Resetting counter	21
OPERATING DETERMINATIONS.....	22
TECHNICAL FEATURES.....	23



INTRODUZIONE

Grazie per aver scelto il testamobile PLML1200CN. Vi renderete presto conto di aver acquistato un apparecchio potente e versatile, progettato e prodotto con la massima qualità.

Leggere attentamente questo manuale d'uso e conservarlo con cura per un eventuale uso futuro.

NORME DI SICUREZZA

Avvertenze

Assicurarsi che tutti i componenti necessari all'installazione siano in ottimo stato.

Verificare la stabilità del punto di ancoraggio prima di posizionare il proiettore.

La fune di sicurezza deve essere correttamente agganciata alla struttura portante così come al telaio del testamobile.

Minima distanza di proiezione

Il proiettore deve essere posizionato ad una distanza non inferiore a 2,5 metri dagli oggetti illuminati. Inoltre va tenuto lontano dalle superfici del proiettore ogni tipo di materiale infiammabile.

Temperatura di esercizio

Affinché il proiettore lavori bene e in maniera affidabile, la temperatura ambiente non deve superare i 35°C.

ATTENZIONE! Lasciare che il proiettore si raffreddi dopo l'utilizzo in quanto le superfici esterne dello stesso possono raggiungere temperature prossime a 160°C.

Protezione

L'apparecchio ha grado di protezione IP20. Questo significa che l'apparecchio è protetto dall'intrusione di corpi estranei aventi diametro maggiore di 12mm, ma non contro sostanze liquide come pioggia, spruzzi o getti d'acqua.

Questo apparecchio appartiene alla CLASSE DI PROTEZIONE I, pertanto la spina di alimentazione va collegata soltanto a prese che prevedono la protezione di classe I (collegamento a massa). Non lasciare il cavo di alimentazione a contatto con altri cavi. Maneggiare il cavo di alimentazione e tutte le connessioni con la rete principale prestando particolare attenzione.

Montaggio

PERICOLO: durante l'installazione considerare sempre le norme del proprio Stato. L'installazione deve essere sempre eseguita da personale autorizzato.

L'installazione del proiettore deve essere sempre resa sicura attraverso un ancoraggio secondario di sicurezza. Questo deve essere fatto in modo che niente possa cadere nell'eventualità che l'ancoraggio principale venga meno.

Durante il montaggio, lo smontaggio o la manutenzione, è vietato sostare nell'area al di sotto della zona dell'installazione, sopra ponteggi, sotto aree ad alta densità lavorativa o in qualsiasi altra zona pericolosa.

IMPORTANTE: INSTALLAZIONI IN ALTO RICHIEDONO MOLTA ESPERIENZA relativamente ai calcoli sui carichi limite di lavoro, a tutto il materiale usato nell'installazione ed ai controlli di sicurezza periodici su tutto quanto usato nell'installazione (attrezzature e proiettori). Mancando tali requisiti, non tentare mai di eseguire l'installazione da soli, ma rivolgersi sempre a personale qualificato. Una errata installazione può provocare anche danni fisici e/o economici.

Il proiettore deve essere installato al di fuori della portata delle persone.

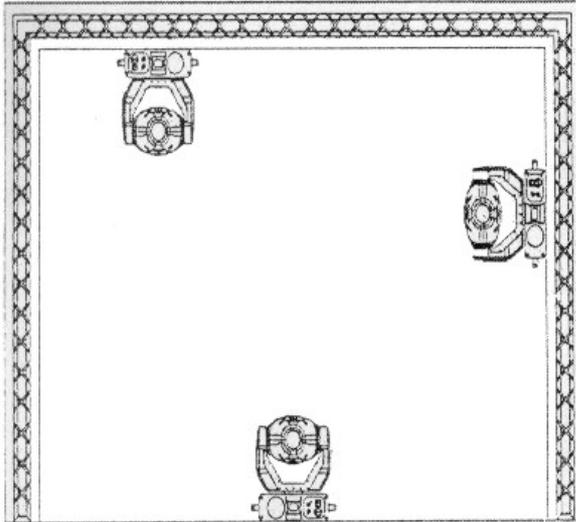
Nell'installazione con la rete di alimentazione, affidarsi sempre a personale qualificato.

AssicurateVi che la tensione a disposizione non sia superiore a quella specificata sulla targhetta dati del testamobile. Sempre sulla targhetta è riportata la potenza d'ingresso necessaria per collegare più testamobili PLML1200CN alla rete di alimentazione al fine di evitare sovraccarichi.

Se la posizione del proiettore dovesse essere più bassa rispetto al soffitto o a travi alte, bisognerà utilizzare truss professionali. Il proiettore non deve mai essere fissato in modo che oscilli liberamente nella stanza.

ATTENZIONE: Il proiettore potrebbe provocare gravi danni in caso di caduta. In presenza di qualsiasi dubbio riguardante la sicurezza della possibile installazione, non installare il proiettore.

1. Usare 2 ganci appropriati per fissare l'apparecchio ad una truss.
2. Assicurarsi che il fissaggio dell'apparecchio sia effettuato correttamente.
3. Assicurarsi che la struttura (es. truss) alla quale viene fissato l'apparecchio sia sicura.



Il testamobile può essere appoggiato sia direttamente sul palco che ancorato ad una truss con una qualsiasi orientazione, senza alterarne le funzioni (vedere disegno).

Per l'uso in alto installare sempre una adeguata fune di sicurezza agganciandola al foro posto a lato della base.

La massima distanza di caduta (dopo la quale deve intervenire la fune) non deve mai superare i 20 cm.

Una fune di sicurezza, già sottoposta a tensione a causa di una caduta di un proiettore, o comunque danneggiata, non deve essere mai riutilizzata

Manutenzione

Prima di operare la pulizia e la manutenzione, togliere l'alimentazione e aspettare che l'apparecchio si raffreddi.

A causa di forti e frequenti sbalzi di temperatura, può verificarsi la rottura della lampada. Se ciò avviene controllare lo stato delle lenti e sostituirle se necessario. Lo chassis del testamobile PLML1200CN è stato disegnato in modo tale che eventuali schegge prodotte dall'esplosione della lampada non vadano nell'ambiente esterno.

Il testamobile PLML1200CN monta una lampada ad alta pressione che deve essere immediatamente sostituita se risulta danneggiata o deformata.

Installazione / sostituzione lampada

Svitare le due viti di uno dei due coperchi della testa. Inserire la lampada nella sua sede. Chiudere il coperchio e stringere le viti.

Affinché il fascio luminoso sia uniforme e pulito, la lampada deve essere posizionata in modo che la sporgenza presente sulla superficie del bulbo sia fuori dall'asse ottico del proiettore.

ATTENZIONE. Non toccare il bulbo della lampada con le mani. Se questo dovesse accadere, pulire il bulbo con un panno imbevuto di alcool e asciugare con un panno pulito.

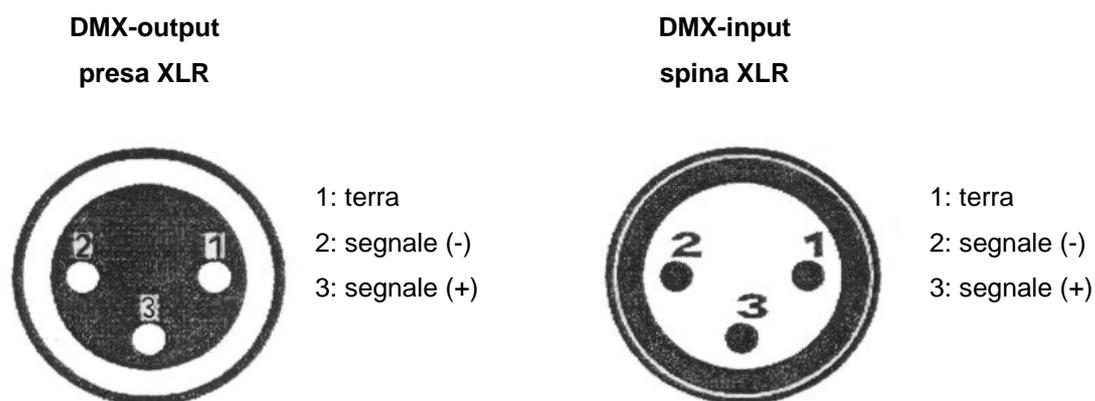
Non accendere l'apparecchio finché l'alloggiamento della lampada non sia chiuso.

MESSA IN FUNZIONE

Al primo avvio, il software effettua un autocontrollo mentre le tre cifre del display rimangono spente e i tre LED che controllano la presenza di un ingresso sono accesi. Dopo pochi secondi, il proiettore avvia la procedura di reset, terminata la quale è possibile operare.

Viene visualizzato sul display l'indirizzo corrente. È possibile scorrere le informazioni posizionando il microinterruttore TEST su ON.

SCHEMA DI CONNESSIONE DEI CAVI DMX:



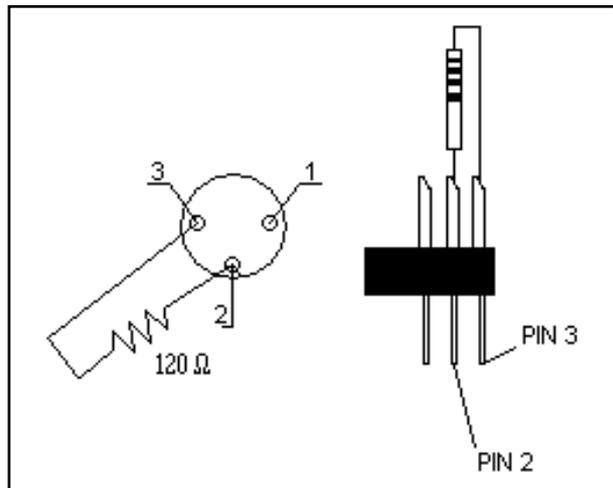
Utilizzando centraline DMX con questo schema per i connettori, è possibile connettere l'uscita DMX della centralina all'ingresso DMX del primo proiettore della catena DMX. Se si desidera connettere una centralina DMX con un altro tipo di uscita XLR (es. 5 poli), è necessario disporre di un adattatore.

CREAZIONE DI UNA CATENA DMX:

Connettere l'uscita DMX del primo apparecchio della catena, all'ingresso DMX dell'apparecchio successivo. Procedere allo stesso modo fino alla totale connessione degli apparecchi.

ATTENZIONE:

Per installazioni dove il cavo di segnale deve percorrere lunghe distanze o dove vi sono disturbi elettrici, per esempio in discoteca, è consigliato l'uso di una terminazione DMX. Il terminatore DMX è semplicemente un connettore XLR con collegato ad esso una resistenza da 120Ω (Ohm) tra i piedini 2 e 3. La resistenza viene innestata nella presa DIGITAL THRU dell'ultimo proiettore della catena. La connessione è illustrata a destra.



INDIRIZZAMENTO

Ogni proiettore occupa 14 canali DMX. Per fare in modo che il segnale di controllo sia correttamente ricevuto da ogni proiettore, è necessario che ognuno di essi sia indirizzato. Per fare ciò si devono ruotare i tre selettori di cui il primo corrisponde alle unità, il secondo alle decine e il terzo alle centinaia. A seconda delle posizioni assunte dai tre selettori viene impostato il canale iniziale di DMX.

Assicurarsi che non ci sia nessuna sovrapposizione tra canali per ottenere un controllo corretto ed indipendente per ogni apparecchio della catena. Se due, tre o più testamobile hanno lo stesso indirizzo DMX, questi lavoreranno all'unisono.

CANALI DMX

CANALE	FUNZIONE
1	CIANO
2	MAGENTA
3	GIALLO
4	STROBO / DIMMER
5	PAN
6	TILT
7	5 COLORI + BIANCO
8	BEAM SHAPER
9	FILTRO FROST
10	FILTRI TEMPERATURA
11	IRIS
12	STAND-BY
13	PAN FINE
14	TILT FINE

SWITCH

SWITCH	POSIZIONE	FUNZIONE
1	ON	Rotazione lineare della ruota colori
	OFF	Rotazione a step della ruota colori
2	-	Nessuna funzione
3	ON	Abilitazione controllo lampada
	OFF	Autospegnimento dopo 5 minuti se il blackout è disabilitato
4	ON	Abilitazione del controllo PAN fine e TILT fine
	OFF	Disabilitazione del controllo PAN fine e TILT fine
5	ON	Inversione direzione PAN
6	ON	Inversione direzione TILT
7	-	Nessuna funzione
8	ON	Abilitazione della miscelazione colori CMY
	OFF	Abilitazione della miscelazione colori RGB
9	-	Nessuna funzione
10	ON	Display orientato per installazioni sospese
	OFF	Display orientato per installazioni a terra
11	ON	Test
12	ON	Amplificazione del segnale d'uscita DMX quando esso ha bassa tensione in entrata

PULIZIA E MANUTENZIONE

ATTENZIONE: disconnettere l'alimentazione prima di effettuare operazioni di pulizia e manutenzione.

Si raccomanda una pulizia frequente dell'apparecchio, utilizzare un panno umido e senza sfilacciamenti, non usare mai alcool o solventi.

ATTENZIONE: le lenti devono essere sostituite se visibilmente danneggiate o se la loro efficacia è diminuita a causa, per esempio, di crepe o graffi profondi.

Le lenti dell'obiettivo richiedono una pulizia settimanale, su di esse infatti tendono ad esempio a depositarsi molto facilmente i residui del fumo delle macchine da fumo ecc. Le ventole dovrebbero essere pulite una volta al mese. La parte interna dell'apparecchio dovrebbe essere pulita almeno una volta l'anno utilizzando ad esempio un aspirapolvere o un getto d'aria.

I filtri dicroici e le lenti interne dovrebbero essere puliti una volta al mese.

Le operazioni di assistenza e manutenzione devono essere eseguite solo da personale autorizzato.

Reset dei contatori

Per azzerare la visualizzazione delle ore di lavoro della lampada ("BULB HOURS") e il numero di volte che si è accesa ("BULB STRIKE") procedere come segue:

1. Posizionare l'interruttore TEST sulla posizione ON.
2. Spostare l'interruttore DISPLAY (switch n.10) da ON a OFF (o da OFF a ON) e viceversa per tre volte in un arco di 6 secondi. Se la procedura è stata eseguita correttamente i tre LED si accenderanno contemporaneamente mentre il display si spegnerà. L'apparecchio rimane in questo stato per circa 5 secondi.
3. Riposizionare l'interruttore TEST nella posizione OFF.

CONDIZIONI OPERATIVE

Questo apparecchio è un testamobile wash per creare effetti decorativi. Il prodotto può funzionare soltanto con alimentazione in corrente alternata 230V – 50Hz (117V – 60Hz modello US per Stati Uniti d’America) ed è destinato al solo uso interno.

Questo apparecchio è indicato per uso professionale ad es. palcoscenici, discoteche, teatri, ecc.

Tale effetto non è indicato per un uso ininterrotto. Durante i periodi di prolungato non utilizzo è consigliabile disconnetterlo dall’alimentazione, ciò assicurerà una durata di vita prolungata senza problemi.

Proteggere l’apparecchio da urti o shock improvvisi, sia in fase di installazione che di normale funzionamento.

Non sollevare mai l’apparecchio dal lato della testa, in quanto le parti meccaniche potrebbero subire danni. Per il trasporto, usare le apposite maniglie.

Nella scelta del punto di installazione del proiettore, evitare luoghi con temperature elevate, con elevato tasso di umidità e polvere; evitare zone dove si trovano cablaggi circostanti. Potreste mettere in pericolo sia la vostra che la sicurezza altrui.

Fissare sempre l’apparecchio con un’adeguata fune di sicurezza. Fissare tale fune tramite il corretto punto di fissaggio a lato della base e non tramite le maniglie di trasporto.

Mettere in funzione l’apparecchio solo dopo essersi assicurati che la scocca esterna sia saldamente chiusa e tutte le viti siano correttamente serrate.

La lampada non deve mai essere accesa se le lenti dell’obbiettivo o parti del coperchio sono state rimosse: la lampada a scarica, infatti, se non adeguatamente protetta, emette radiazioni ultraviolette dannose per la pelle (ustioni) e per gli occhi (congiuntiviti).

Operare con quest'apparecchio solo dopo aver familiarizzato con le sue funzioni. Non permettere che personale non qualificato possa utilizzare il testamobile: molti danni infatti sono provocati da un uso improprio.

Usare sempre la custodia originale per il trasporto.

Modifiche non autorizzate dell'apparecchio, sono vietate per ragioni di sicurezza.

Se il proiettore dovesse trovarsi ad operare in condizioni differenti da quelle descritte nel presente manuale, potrebbero verificarsi dei danni; in tal caso la garanzia verrebbe a decadere, inoltre ogni altra operazione potrebbe provocare cortocircuiti, incendi, scosse elettriche, esplosioni della lampada, rotture ecc.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Alimentazione	230V / 50Hz (120V / 60Hz USA)
Canali DMX	14
Connessione DMX	XLR 3 poli
Lunghezza	641 mm
Larghezza	621 mm
Altezza	696 mm
Peso netto	53 kg
Lampada	HMI 1200W/S Temperatura colore 6000K
Ottica	Riflettore sferico ad alta luminosità
Estensione movimento	PAN = 450° TILT = 255°
Velocità movimento	PAN = 4 sec/360° TILT = 3.2 sec/255°
Risoluzione movimento	PAN = 1.76° - PAN fine = 0.007° TILT = 0.98° - TILT fine = 0.004°
Raffreddamento	Ventilazione forzata
Fusibile	F10A, 250V



INTRODUCTION

Thank you for having chosen a moving head PLML1200CN. You will see you have acquired a powerful and versatile device, designed and made with total quality to ensure excellent performance.

Carefully read this instruction manual in its entirety and keep it safe for future reference.

SAFETY INFORMATION

Warning

Make sure all parts for fixing the projector are in good state of repair.

Make sure the point of anchorage is stable before positioning the projector.

The safety chain must be properly hooked onto the fitting and secured to the framework, so that, if the primary support system fails, the fitting falls as little as possible.

Minimum projecting distance

The projector needs to be positioned so that the objects hit by the beam of light are at least 2.5 m from lens of the projector. Keep away any flammable materials from unit surface.

Working temperature

For the Moving Head PLML1200CN to operate well and reliably, the ambient temperature should not exceed 35°C (95°F).

Before touching the apparatus, let it cool down because the external surface can reach the maximum temperature of 160°C (320°F).

Protection rating

This device has IP20 protection rating. This means that the device is protected against penetration by solid bodies of over 12 mm in diameter but not against dripping water, rain, splashes or jets of water.

This device falls under PROTECTION-CLASS I. The power plug must only be plugged into a protection class I outlet.

Never let the power-cord come into contact with other cables! Handle the power-cord and all connections with the mains with particular caution!

RIGGING

DANGER TO LIFE: Please consider the respective national norms during the installation. The installation must only be carried out by an authorized dealer.

The installation must always be secured with a secondary safety attachment. This secondary safety attachment must be constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails.

When rigging, derigging or servicing the fixture staying in the area below the installation place, on bridges, under high working places and other endangered areas is forbidden. has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.

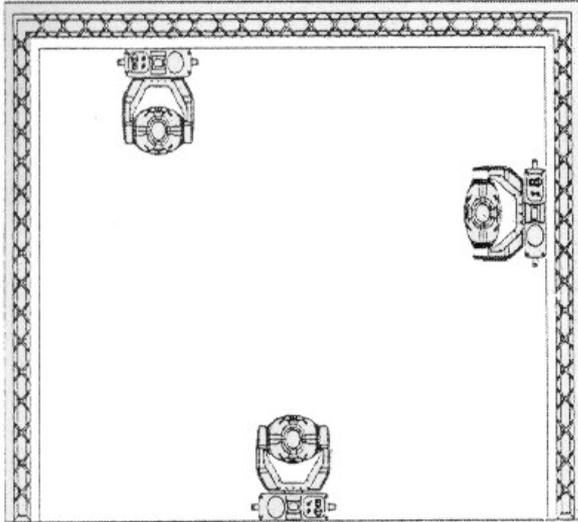
IMPORTANT: OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including (but not limited to) calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and. or damage to property.

The projector has to be installed out of the reach of people.

If the projector shall be lowered from the ceiling or high joists, professional trussing systems have to be used. The projector must never be fixed swinging freely in the room.

CAUTION: Projectors may cause severe injuries when crashing down. If you have doubts concerning the safety of a possible installation, do NOT install the projector.

1. Use 2 appropriate clamps to rig the fixture on the truss.
2. Make sure that the device is fixed properly.
3. make sure that the structure (truss) to which you are attaching the fixture is secure.



The moving head can be placed directly on the stage floor or rigged in any orientation on a truss without altering its operation characteristics (see the drawing).

For overhead use, always install a safety rope. Pull the safety rope through the hole on the side of the base.

The maximum drop distance must never exceed 20cm.

A safety rope which already hold the strain of a crash or which is defective must not be used again.

Maintenance

Before starting any maintenance work or cleaning the projector, cut off power from the mains supply.

When the device is exposed to drastic temperature fluctuation, it is possible that the lamp explode. If the lenses are visibly damaged, they have to be replaced with genuine spares.

The housing of the Moving Head PLML1200CN is designed to hold in any splinters produced by a lamp exploding. The device mounts a high-pressure lamp that needs immediately replace the lamp if damaged by heat.

Lamp installation / replacement

Loosen the two side ring nuts and insert the lamp in its mountings. Finally, screw on the ring nuts.

To distribute the beam of the light uniformly, the lamp needs to be positioned with the protusion visible on the bulb outside the optical axis of the projector. For this purpose it is recommended to turn the protusion towards one of the side covers.

WARNING. Do not touch the lamp's envelope with bare hands. Should this happen, clean the bulb with a cloth soaked in alcohol and dry it with a clean, dry cloth.

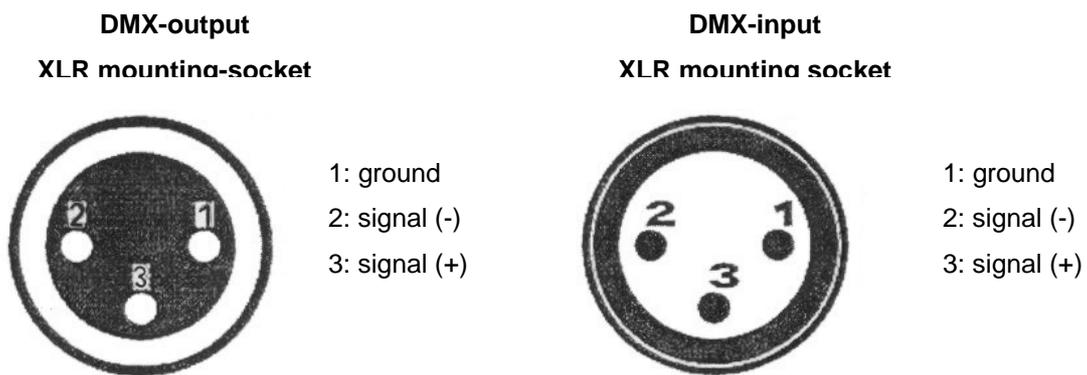
Do not operate this device with opened cover.

START-UP

At switch on, the software does a checksum (automatic check) while the three figure display is off and the three LEDs controlling the input signal are all on. After a few seconds, the projector starts the mechanical zero setting of the effects. Only at the end of this procedure it switches on or you can switch on the lamp.

After the information has scrolled, the projector address will stay displayed. You can also scroll the information by setting the TEST microswitch to ON.

OCCUPATION OF XLR-CONNECTION:



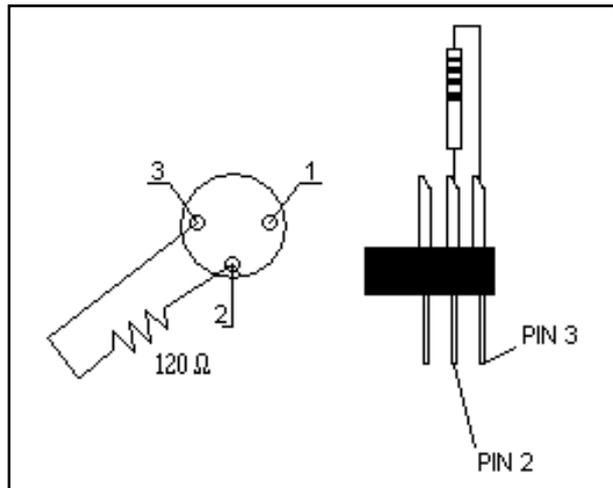
If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX-output of the controller directly with the DMX-input of the first fixture in the DMX-chain. If you wish to connect DMX-controllers with other XLR-outputs (5 pin), you need to use adapter-cables.

BUILDING A SERIAL DMX CHAIN:

Connect the DMX-output of the first fixture in the DMX-chain with the DMX-input of the next fixture. Always connect one output with the input of the next fixture until all fixtures are connected.

CAUTION:

For all installation, having long signal cables or in the presence of electrical noise, for example a discotheque, it is recommended practice to use a DMX terminator: this assist in preventing corruption of the digital control signal by external noise. The DMX terminator is simply an XLR connector with a 120Ω (Ohm) resistor connected across pins 2 and 3, which is then plugged into the DIGITAL THRU socket on the last projector in the chain. The connections are illustrated on the right.



ADDRESSING

Each projector occupies 14 DMX channels. To ensure that the control signals are properly directed to each projector, the projector requires addressing.

To assign the channel, you need to operate three rotary selector switches for units, tens and hundreds. The start address setting operation can also be done with the projector switched off.

Make sure that you don't have any overlapping channels in order to control each moving head correctly and independently from any other fixture on the DMX data link. If two, three or more moving head is addressed similarly, they will work similarly.

DMX CHANNELS

CHANNEL	FUNCTION
1	CYAN
2	MAGENTA
3	YELLOW
4	DHUTTER / DIMMER
5	PAN
6	TILT
7	5 COLORS + WHITE
8	BEAM SHAPER
9	FROST
10	COLOR TEMPERATURE FILTERS
11	IRIS
12	STAND-BY
13	PAN FINE
14	TILT FINE

SWITCHES

SWITCH	POSITION	FUNCTION
1	ON	Linear movement of the color wheel
	OFF	Stepped movement of the color wheel
2	-	No function
3	ON	Lamp control enabled
	OFF	Auto light-off after 5 min of blackout disabled
4	ON	PAN fine and TILT fine control enable
	OFF	PAN fine and TILT fine control disabled
5	ON	PAN direction inverted
6	ON	TILT direction inverted
7	-	No function
8	ON	CMY color mixing system selected
	OFF	RGB color mixing system selected
9	-	No function
10	ON	Display orientation for ceiling installation
	OFF	Display orientation for floor installation
11	ON	Test
12	ON	Low Voltage Supply on output at DMX signal input connector pin.

MAINTENANCE

ATTENTION: Before starting any maintenance work or cleaning the projector, cut off power the mains supply.

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a moist, lint-free cloth. Never use alcohol or solvents.

CAUTION: the lens has to be replaced when it is obviously damaged, so that its function is impaired, e.g. due to cracks or deep scratches.

The objective lens will require weekly cleaning as smoke-fluid tends to building up residues, reducing the light-output very quickly. The cooling-fans should be cleaned monthly. The interior of the fixture should be cleaned at least annually using a vacuum-cleaner or an air-jet.

The dichroic color-filters and the internal lenses should be cleaned monthly.

Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

Resetting counter

To zero the hours of the lamp's life ("BULB HOURS") and the number of times it is switched on ("BULB STRIKES") which are stored in the DMX Receiver microprocessor, proceed as follows:

1. Set the TEST microswitch to the ON position
2. Shift the DISPLAY microswitch (10th switch) from ON to OFF (or from OFF to ON) and vice versa for three times within a time of 6 seconds. IF the procedure has been carried out correctly, the three signal control LEDs will light up simultaneously, while the display will go completely blank. This situation lasts for approximately 5 seconds
3. Return the TEST microswitch to the OFF position.

OPERATING DETERMINATIONS

This device is a moving-head wash for creating decorative effects. This product is only allowed to be operated with an alternating current of 230V, 50Hz (117V – 60Hz – US model for USA) and was designed for indoor use only.

This device is designed for professional use, e.g. on stages, in discotheques, theatres etc.

Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

Never lift the fixture by holding it at the projector-head, as the mechanics may be damaged. Always hold the fixture at the transport handles.

When choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others.

Always fix the fixture with an appropriate safety-rope. Fix the safety-rope at the correct fixation points only. The safety rope must never be fixed at the transport handles.

Only operate the fixture after having checked that the housing is firmly closed and all screws are tightly fastened.

The lamp must never be ignited if the objective-lens or any housing-cover is open, as discharge lamps may explode and emit a high ultraviolet radiation, which may cause burns.

Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation.

Please use the original packaging if the device is to be transported.

Please consider that unauthorized modifications on the device are forbidden due to safety reasons.

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, lamp explosion, crash etc.

TECHNICAL FEATURES

Power supply	230V / 50Hz (120V / 60Hz USA)
DMX channels	14
DMX connection	XLR 3 pin
Length	641 mm
Width	621 mm
Height	696 mm
Weight	53 kg
Lamp	HMI 1200W/S Color Temperature 6000K
Optic	Spherical reflector with a high luminous efficiency
Movement extension	PAN = 450° TILT = 255°
Movement speed	PAN = 4 sec/360° TILT = 3.2 sec/255°
Movement resolution	PAN = 1.76° - PAN fine = 0.007° TILT = 0.98° - TILT fine = 0.004°
Cooling	Forced ventilation
Fuse	F10A, 250V

PROEL
LIGHTING

PROEL S.p.A.
(World Headquarters – Factory)
Via alla Ruenia 37/43
64027 Sant’Omero (TE) – Italy
Tel. +39 0861 81241
Fax. +39 0861 887862
e-mail: info@proelgroup.com

www.proelgroup.com