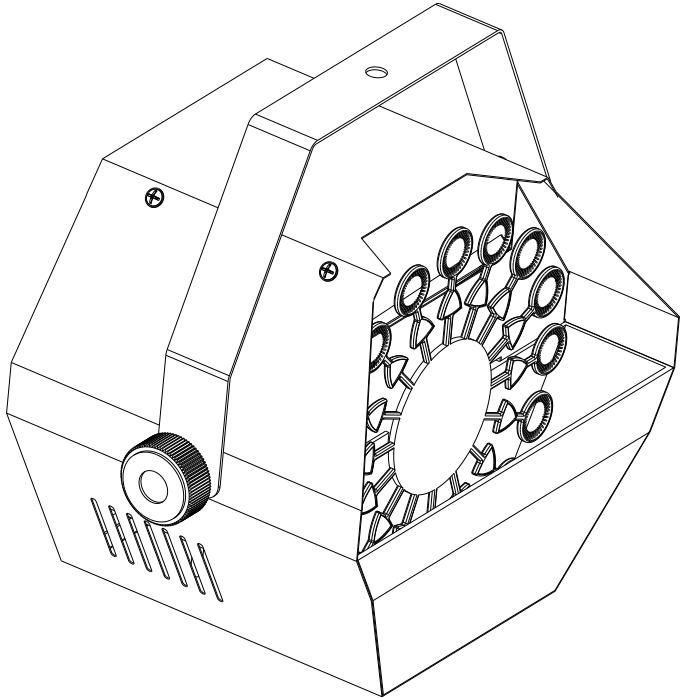


PHYROBUB

BUBBLE MACHINE



MANUALE UTENTE
USER MANUAL

Music & Lights S.r.l. si riserva ogni diritto di elaborazione in qualsiasi forma delle presenti istruzioni per l'uso.
La riproduzione - anche parziale - per propri scopi commerciali è vietata.

Al fine di migliorare la qualità dei prodotti, la Music&Lights S.r.l. si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le specifiche menzionate nel presente manuale di istruzioni. Tutte le revisioni e gli aggiornamenti sono disponibili nella sezione 'Manuali' sul sito www.musiclights.it

INDICE	Sicurezza	
	Avvertenze generali	4
	Attenzioni e precauzioni per l'installazione	4
	Informazioni generali	5
	1 Introduzione	
	1.1 Descrizione	6
	1.2 Specifiche tecniche	6
	1.3 Elementi di comando e di collegamento	7
	2 Installazione	
	2.1 Montaggio	8
	3 Funzioni e impostazioni	
	3.1 Impostazione base	9
	3.2 Funzionamento	9
	3.3 Sistema di controllo wireless	9
	3.4 Modalità DMX	10
	3.5 Indirizzamento DMX	10
	3.6 Tabella di indirizzamento veloce	12
	3.7 Collegamenti della linea DMX	13
	3.8 Costruzione del terminatore DMX	13
	4 Manutenzione	
	4.1 Pulizia e manutenzione	14
	4.2 Sostituzione fusibile	14
	Certificato di garanzia	

Contenuto dell'imballo:

- PHYROBUB
 - Telecomando per controllo wireless
 - Manuale utente
-




ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



SICUREZZA

Avvertenze generali

- I prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea e pertanto recano la sigla CE.
- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete 230V~. Non intervenire mai al suo interno al di fuori delle operazioni descritte nel presente manuale; esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- È obbligatorio effettuare il collegamento ad un impianto di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra (apparecchio di Classe I secondo norma EN 60598-1). Si raccomanda, inoltre, di proteggere le linee di alimentazione delle unità dai contatti indiretti e/o cortocircuiti verso massa tramite l'uso di interruttori differenziali opportunamente dimensionati.
- Le operazioni di collegamento alla rete di distribuzione dell'energia elettrica devono essere effettuate da un installatore elettrico qualificato. Verificare che frequenza e tensione della rete corrispondono alla frequenza ed alla tensione per cui l'unità è predisposta, indicate sulla targhetta dei dati elettrici.
- L'unità non per uso domestico, solo per uso professionale.
- Evitare di utilizzare l'unità:
 - in luoghi a temperatura superiore ai 45°C;
 - in luoghi soggetti a vibrazioni, o a possibili urti;
 - in luoghi soggetti ad eccessiva umidità.
- Evitare che nell'unità penetrino liquidi infiammabili, acqua o oggetti metallici.
- Non smontare e non apportare modifiche all'unità.
- Tutti gli interventi devono essere sempre e solo effettuati da personale tecnico qualificato. Rivolgersi al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato.
- Se si desidera eliminare il dispositivo definitivamente, consegnarlo  per lo smaltimento ad un'istituzione locale per il riciclaggio.

Attenzioni e precauzioni per l'installazione

- Mantenere materiali infiammabili ad una distanza di sicurezza dall'unità.
- Togliere tutto il materiale di imballo.
- Evitare di ostruire l'ingresso e l'uscita dell'aria.
- Tenere una distanza minima di 20 cm da altri oggetti.
- Evitare che l'unità rimanga senza liquido delle bolle: la pompa potrebbe danneggiarsi.
- Spegnerne l'unità prima di aggiungere liquido. Prestare attenzioni che non trabocchi liquido al fine di evitare cortocircuiti.
- L'unità non può essere inclinata più di 10 gradi.

INFORMAZIONI GENERALI

Spedizioni e reclami

Le merci sono vendute “franco nostra sede” e viaggiano sempre a rischio e pericolo del distributore/cliente. Eventuali avarie e danni dovranno essere contestati al vettore. Ogni reclamo per imballi manomessi dovrà essere inoltrato entro 8 giorni dal ricevimento della merce.

Garanzie e resi

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative. Sul sito www.musiclights.it è possibile consultare il testo integrale delle “Condizioni Generali di Garanzia”. Si prega, dopo l’acquisto, di procedere alla registrazione del prodotto sul sito www.musiclights.it. In alternativa il prodotto può essere registrato compilando e inviando il modulo riportato alla fine del manuale. A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione del certificato di garanzia. Music & Lights constata tramite verifica sui resi la difettosità dichiarata, correlata all’appropriato utilizzo, e l’effettiva validità della garanzia; provvede quindi alla riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

- 1 - INTRODUZIONE

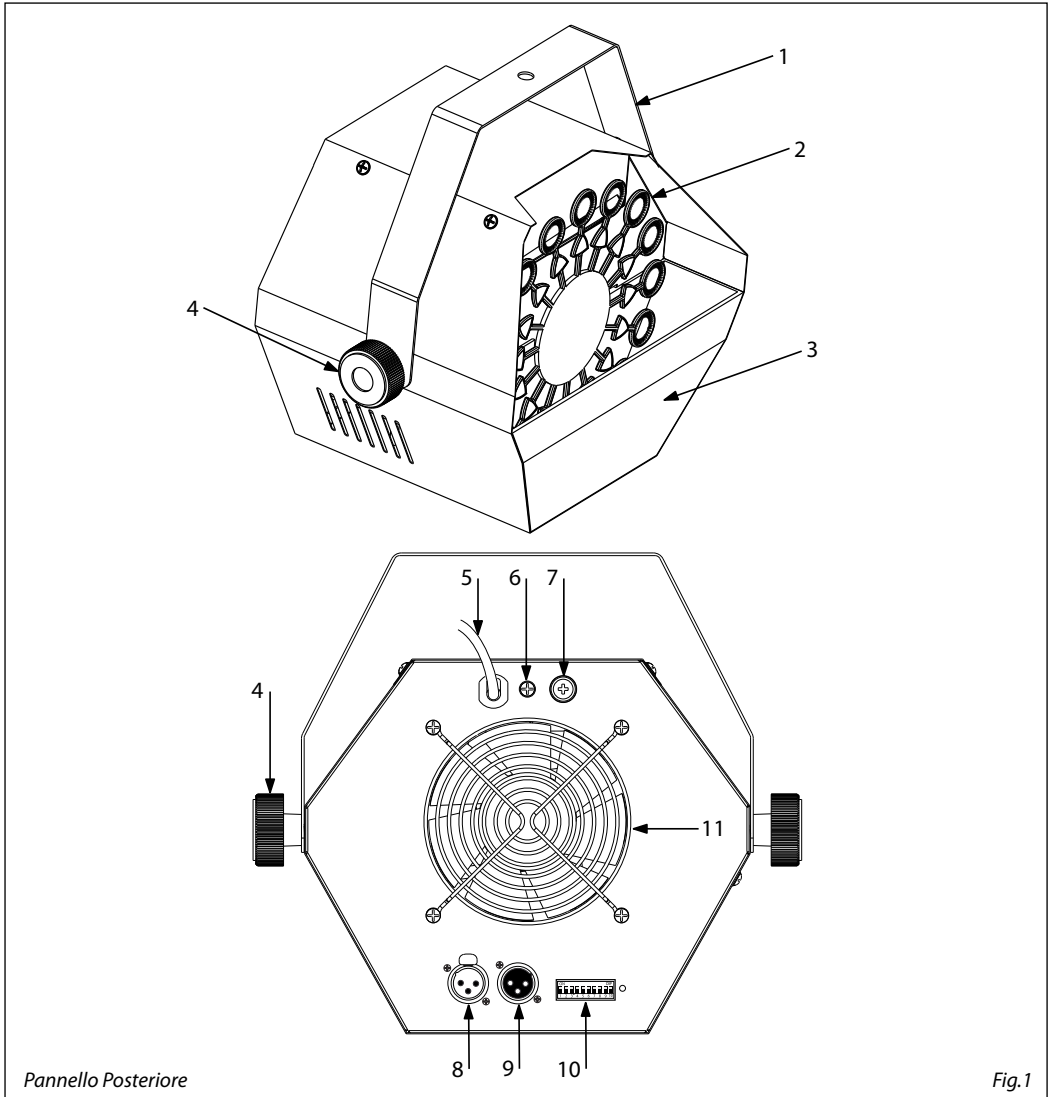
1.1 DESCRIZIONE

PHYROBUB è una macchina Bubbler di dimensioni ultra-compatte e dal design innovativo. PHYROBUB è fornita con un set di trasmettitore/ricevitore wireless per un controllo a distanza ed il controllo DMX a bordo, rendendo l'utilizzo semplice ed immediato.

1.2 SPECIFICHE TECNICHE

- Alimentazione: AC 220-240V 50/60 Hz
- Assorbimento: 50W
- Capacità tanica liquido: 600ml
- Consumo di liquido: 0,14L/min
- Comando remoto wireless per controllo manuale incluso
- Funzionamento in modalità DMX
- Interruttori dipswitch per l'indirizzamento DMX e configurazione
- Connessioni DMX: XLR-3p IN, XLR-3p OUT
- Peso: 2,55 kg
- Dimensioni (LxAxP): 275x220x215mm
- Liquido compatibile: Standard bubble fluid

1.3 ELEMENTI DI COMANDO E DI COLLEGAMENTO



Pannello Posteriore

Fig.1

1. STAFFA DI MONTAGGIO
2. RUOTA GENERA BOLLE
3. SERBATOIO PORTAFLUIDO
4. MANOPOLA DI FISSAGGIO per la staffa di montaggio
5. CAVO DI ALIMENTAZIONE (220-240V~/50-60Hz)
6. GND POINT usato per la messa a terra del dispositivo
7. PORTAFUSIBILE: sostituire un fusibile difettoso solo con uno dello stesso tipo
8. DMX OUT (XLR a 3 poli):
1 = massa, 2 = DMX -, 3 = DMX +
9. DMX IN (XLR a 3 poli):
1 = massa, 2 = DMX -, 3 = DMX +
10. DIP-switch [1-10]:
[1-9] per impostare gli indirizzi delle unità in modalità DMX;
[10] per scegliere la modalità di funzionamento (DMX o WIRELESS).
11. VENTOLA.

- 2 - INSTALLAZIONE

2.1 MONTAGGIO

La PHYROBUB può essere collocata su un piano solido. Inoltre, grazie alle possibilità di fissaggio sulla staffa (fig.2), l'unità può essere montata anche su una traversa. Per il fissaggio occorrono dei supporti robusti per il montaggio. L'area di collocazione deve avere una stabilità sufficiente e supportare almeno 10 volte il peso dell'unità.

Inoltre assicurarsi di rispettare tutte le avvertenze in materia di sicurezza.

- Fissare l'unità attraverso l'apposita staffa (2) ad una collocazione idonea.
- È assolutamente necessario assicurare l'unità contro la caduta utilizzando un cavo di sicurezza: in particolare collegare il cavo in un punto adatto in modo che la caduta del proiettore non possa superare i 20 cm.
- Orientare l'unità intervenendo, se necessario, sulla vite di fissaggio (1).

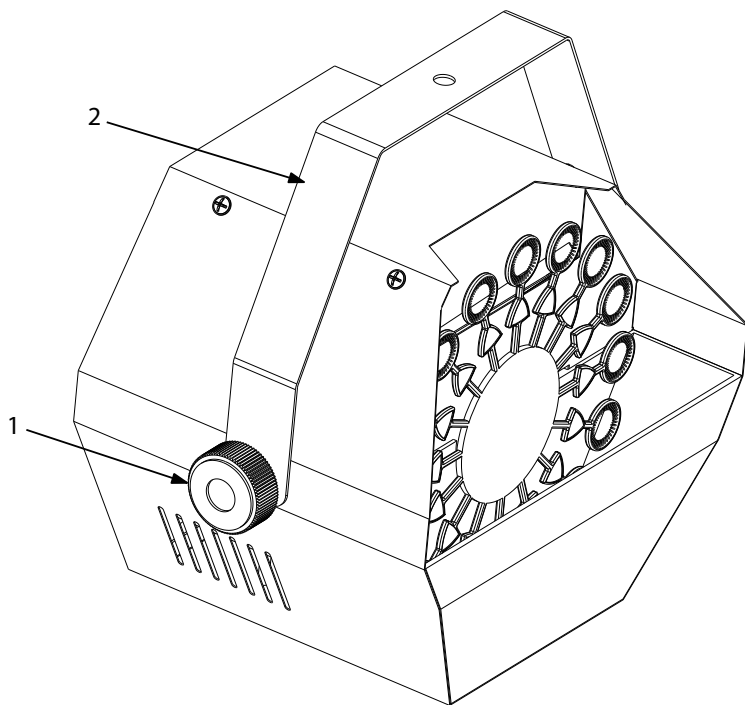


Fig.2

- 3 - FUNZIONI E IMPOSTAZIONI

3.1 IMPOSTAZIONE BASE

1. Versare il liquido Prolights nel serbatoio senza superare il livello massimo per evitare che trabocchi. Raccogliere subito con un panno asciutto il liquido eventualmente rovesciato per evitare che entri dentro alla macchina. L'unità non è protetta contro gli spruzzi d'acqua. Se del liquido finisce all'interno, non mettere in funzione la macchina, ma rivolgersi, per un controllo, al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato.
2. La macchina funziona solo con il relativo liquido Prolights della serie BUBBLEFLUID. Eventuali altri tipi di liquido possono danneggiare l'unità. Durante il riempimento la macchina non deve essere collegata con la rete elettrica. Staccare prima la spina dalla presa.

3.2 FUNZIONAMENTO

1. Aggiungere il liquido per le bolle nel serbatoio facendo attenzione che non trabocchi.
2. Collegare il cavo di alimentazione ad una presa elettrica.
3. Collegare l'unità ad un controller attraverso un cavo XLR e connettori DMX.
4. Impostare sull'unità, attraverso il DIP-switch n°10, la modalità di funzionamento:
 - WIRELESS (fare riferimento al paragrafo 3.3);
 - DMX (fare riferimento ai paragrafi 3.4 e 3.5).

Importante:

- Durante il funzionamento monitorare costantemente il livello di liquido nel serbatoio.
- Non bere il liquido per le bolle. Se viene ingerito, chiamare immediatamente un medico. Inoltre, se il liquido entra in contatto con la pelle o gli occhi, sciacquare abbondantemente con acqua.

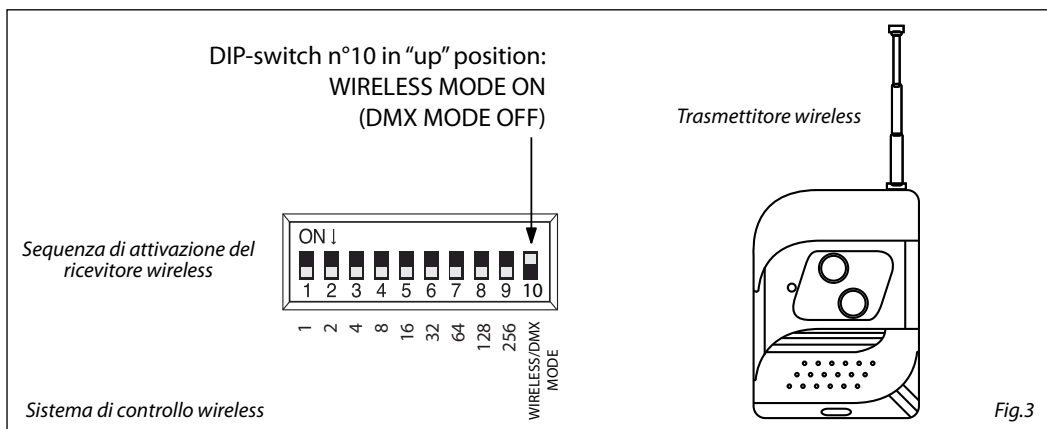
3.3 SISTEMA DI CONTROLLO WIRELESS

Il sistema di controllo wireless è composto da un ricevitore integrato nell'unità e da un trasmettitore, dotato di due pulsanti. Premendo il pulsante del trasmettitore, verrà attivata l'erogazione delle bolle.

La PHYROBUB presenta un pannello di controllo base costituito da un modulo DIP-switch.

Per attivare il controllo wireless disporre il DIP-switch n° 10 verso l'alto (fig.3).

Nota: In modalità WIRELESS la PHYROBUB non risponderà ai comandi DMX di un eventuale controller connesso; potrà essere comandato solo ed esclusivamente dal trasmettitore wireless.



Sostituzione della batteria del trasmettitore

Assicurarsi che l'unità non superi la distanza massima dal trasmettitore. Se la capacità di trasmissione diminuisce, è probabile che le batterie del trasmettitore si siano esaurite; pertanto rimuovere il coperchio, inserire una nuova batteria da 12 V del tipo indicato nel vano batterie e rimontare il coperchio.

3.4 MODALITÀ DMX

Per la modalità DMX, la PHYROBUB utilizza il protocollo DMX512 e dispone di un canale DMX grazie al quale l'erogazione di bolle può essere attivata o fermata. Per il collegamento DMX ad un'unità di controllo servirsi dei connettori a 3 pin disposti sul pannello posteriore dell'unità.

Per attivare il controllo DMX disporre il DIP-switch n° 10 verso il basso (fig.4).

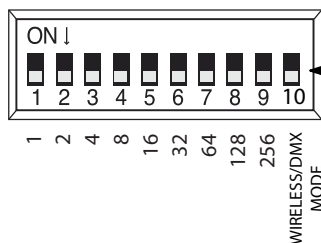
Nota: In modalità DMX la PHYROBUB non risponderà ai comandi del trasmettitore wireless.

Quando la macchina è in modalità DMX, il led verde posto vicino al DIP-switch lampeggerà.

3.5 INDIRIZZAMENTO DMX

Per l'indirizzamento DMX, la PHYROBUB presenta un pannello di controllo base costituito da un modulo DIP-switch (fig.4). Ciascuno dei singoli switch dispone di un numero (DIP switch [1] a [9]).

NOTA - Quando l'unità riceve il segnale DMX l'indicatore LED sul modulo DIP-switch inizia a lampeggiare. Si consiglia una distanza massima di connessione dati pari a 100 metri e un numero di unità non superiore a 30.



DIP-switch n°10 in "down" position:
DMX MODE ON (WIRELESS MODE OFF)

Gli interruttori DIP ed i valori DMX hanno la seguente relazione

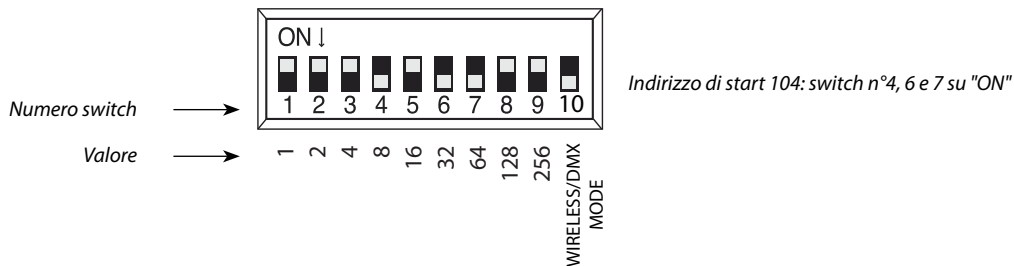
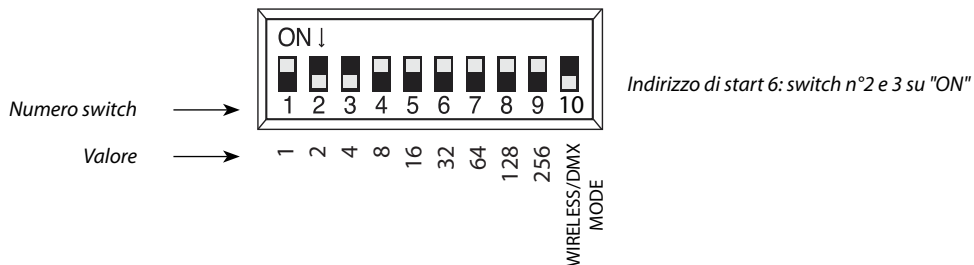
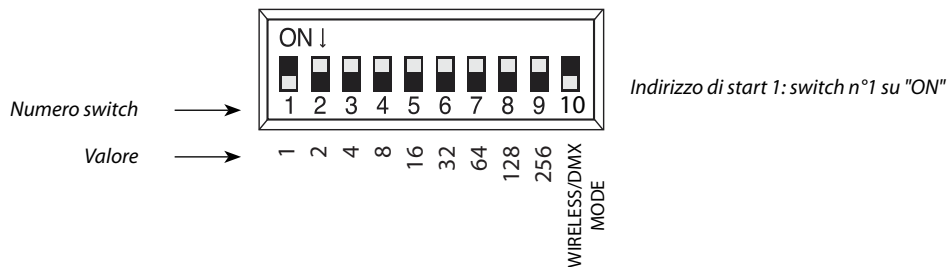
DIP-SWITCH	1	2	3	4	5	6	7	8	9
DMX VALUE	1	2	4	8	16	32	64	128	256

Fig.4

Per poter comandare la macchina PHYROBUB con un'unità di comando luce, occorre impostare l'indirizzo di start DMX per il primo canale DMX. Se, per esempio, sull'unità di comando è previsto l'indirizzo 33 per comandare la funzione del primo canale DMX, si deve impostare sulla PHYROBUB l'indirizzo di start 33. Segue un esempio con indirizzo 33 di start:

Numero canali DMX	Indirizzo di start (esempio)	Indirizzo DMX occupati	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°1	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°2	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°3
1	33	33	34	35	36

L'indirizzo di start viene impostato come numero binario per mezzo dei DIP-switch n° 1 - 9. Quindi, risulta dall'addizione dei valori dei DIP-switches posizionati su ON. Esempi per gli indirizzi 1, 6 e 104:



Il modo più semplice è quello di partire sempre dal massimo valore possibile aggiungendo i valori minori fino a raggiungere, come somma, l'indirizzo di start.

3.6 TABELLA DI INDIRIZZAMENTO VELOCE

DMX Address Quick Reference Chart

Dip Switch Position

DMX DIP SWITCH SET					Dip Switch Position																		
0=OFF					#9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
1=ON					#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	
					#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1		
					#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
#1	#2	#3	#4	#5		32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480			
0	0	0	0	0	1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481			
0	1	0	0	0	2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482			
1	1	0	0	0	3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483			
0	0	1	0	0	4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484			
1	0	1	0	0	5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485			
0	1	1	0	0	6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486			
1	1	1	0	0	7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487			
0	0	0	1	0	8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488			
1	0	0	1	0	9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489			
0	1	0	1	0	10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490			
1	1	0	1	0	11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491			
0	0	1	1	0	12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492			
1	0	1	1	0	13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493			
0	1	1	1	0	14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494			
1	1	1	1	0	15	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495			
0	0	0	0	1	16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496			
1	0	0	0	1	17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497			
0	1	0	0	1	18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498			
1	1	0	0	1	19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499			
0	0	1	0	1	20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500			
1	0	1	0	1	21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501			
0	1	1	0	1	22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502			
1	1	1	0	1	23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503			
0	0	0	1	1	24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504			
1	0	0	1	1	25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377	409	441	473	505			
0	1	0	1	1	26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378	410	442	474	506			
1	1	0	1	1	27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379	411	443	475	507			
0	0	1	1	1	28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380	412	444	476	508			
1	0	1	1	1	29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381	413	445	477	509			
0	1	1	1	1	30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382	414	446	478	510			
1	1	1	1	1	31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383	415	447	479	511			

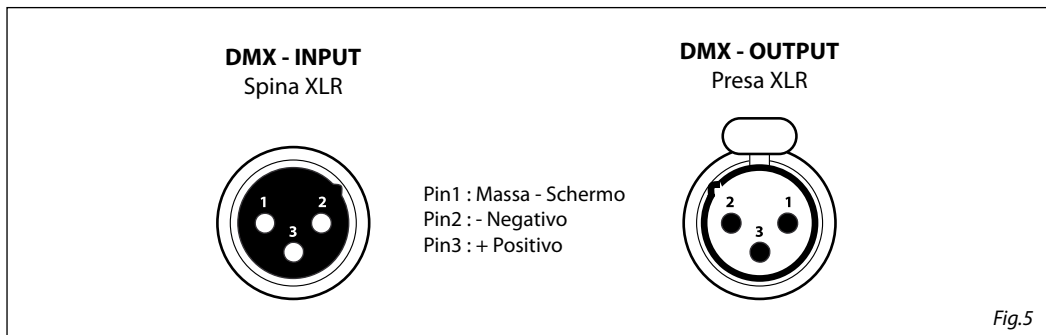
Dip Switch Position

DMX Address

3.7 COLLEGAMENTI DELLA LINEA DMX

La connessione DMX è realizzata con connettori standard XLR. Utilizzare cavi schermati, 2 poli ritorti, con impedenza 120Ω e bassa capacità.

Per il collegamento fare riferimento allo schema di connessione riportato di seguito:



ATTENZIONE

La parte schermata del cavo (calza) non deve mai essere collegata alla terra dell'impianto; ciò comporterebbe malfunzionamenti delle unità e dei controller.

Per passaggi lunghi può essere necessario l'inserimento di un amplificatore DMX.

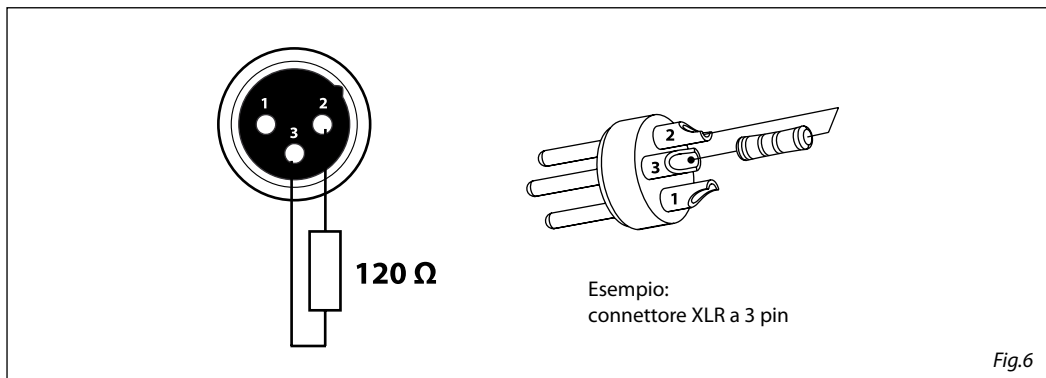
In tal caso, è sconsigliato utilizzare nei collegamenti cavo bilanciato microfonico poiché non è in grado di trasmettere in modo affidabile i dati di controllo DMX.

- Collegare l'uscita DMX del controller con l'ingresso DMX della prima unità;
- Collegare, quindi, l'uscita DMX con l'ingresso DMX della successiva unità; l'uscita di quest'ultima con l'ingresso di quella successiva e via dicendo finché tutte le unità sono collegate formando una catena.
- Per installazioni in cui il cavo di segnale deve percorrere lunghe distanze è consigliato inserire sull'ultima unità una terminazione DMX.

3.8 COSTRUZIONE DEL TERMINATORE DMX

La terminazione evita la probabilità che il segnale DMX 512, una volta raggiunta la fine della linea stessa venga riflesso indietro lungo il cavo, provocando, in certe condizioni e lunghezze, la sua sovrapposizione al segnale originale e la sua cancellazione.

La terminazione deve essere effettuata, sull'ultima unità della catena, con connettori XLR a 3 pin, saldando una resistenza di 120Ω (minimo $1/4W$) tra i terminali 2 e 3, così come indicato in figura.



- 4 - MANUTENZIONE

4.1 PULIZIA E MANUTENZIONE

- Durante gli interventi, assicurarsi che l'area sotto il luogo di installazione sia libera da personale non qualificato.
 - Spegner l'unità, scollegare il cavo di alimentazione.
 - Tutte le viti utilizzate per l'installazione dell'unità e le sue parti dovrebbero essere assicurate saldamente e non dovrebbero essere corrose.
 - Alloggiamenti, elementi di fissaggio e di installazione (soffitto, truss, sospensioni) dovrebbero essere totalmente esenti da qualsiasi deformazione.
 - I cavi di alimentazione devono essere in condizione impeccabile e dovrebbero essere sostituiti immediatamente nel momento in cui anche un piccolo problema viene rilevato.
 - Al fine di proteggere l'unità da surriscaldamento, le ventole di raffreddamento (e nel caso) le aperture di ventilazione, devono essere pulite mensilmente.
 - L'interno del dispositivo deve essere pulito ogni anno utilizzando un aspirapolvere o un getto d'aria.
- Attenzione: consigliamo che la pulizia interna sia eseguita da personale qualificato!

4.2 SOSTITUZIONE FUSIBILE

1. Assicurarsi di scollegare la spina del cavo di alimentazione prima di sostituire un fusibile bruciato.
2. Con un cacciavite, rimuovere il portafusibile dalla sua sede e il fusibile bruciato dal suo supporto; sostituire il fusibile con uno identico per tipologia e valore.
3. Inserire il portafusibile al suo posto e ricollegare l'alimentazione.

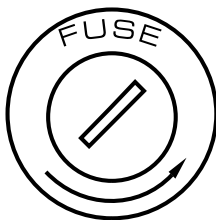
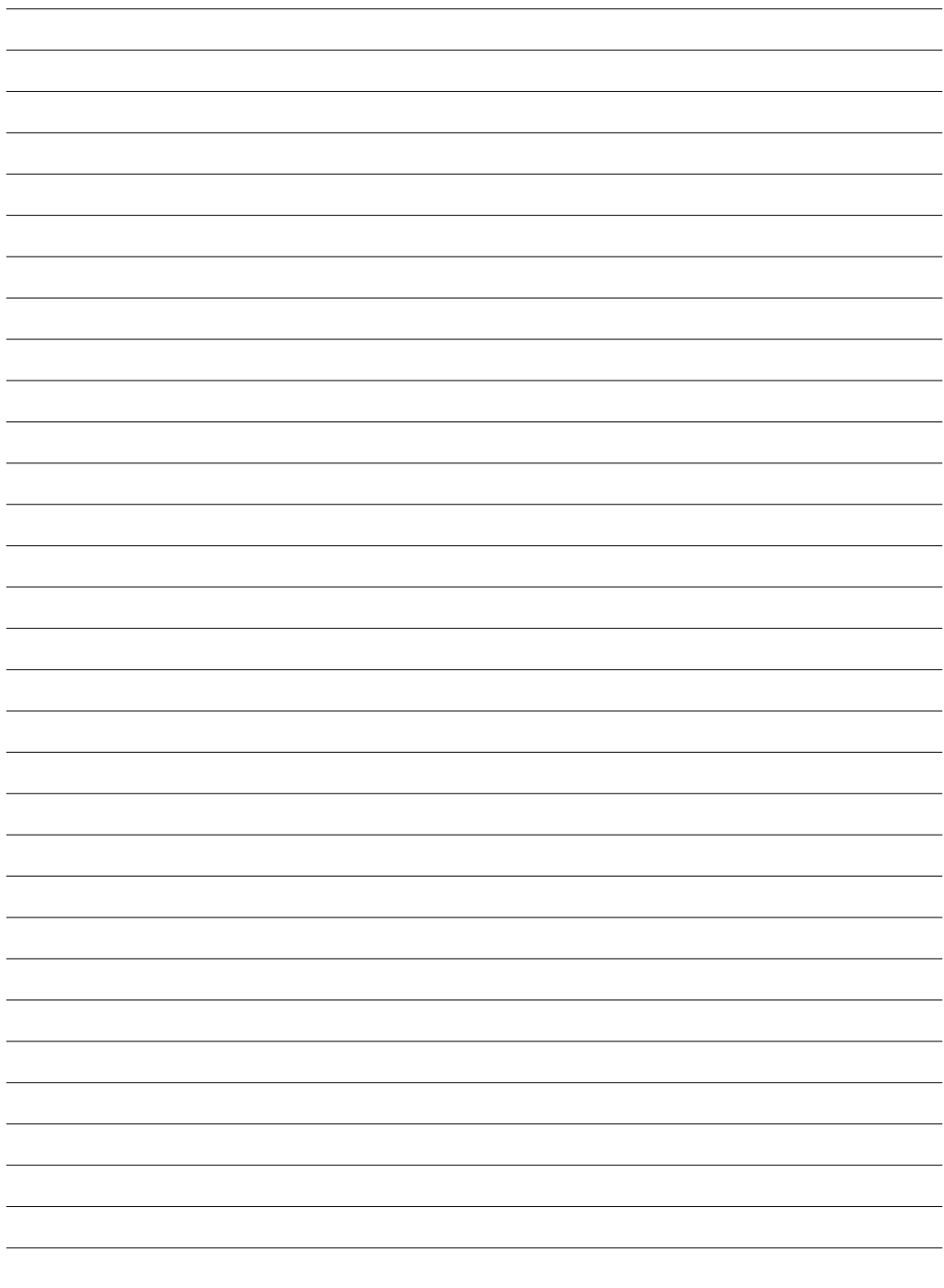


Fig.7



All rights reserved by Music & Lights S.r.l. No part of this instruction manual may be reproduced in any form or by any means for any commercial use.

In order to improve the quality of products, Music&Lights S.r.l. reserves the right to modify the characteristics stated in this instruction manual at any time and without prior notice.
All revisions and updates are available in the 'manuals' section on site www.musiclights.it

INDEX**Safety**

General instructions	2
Warnings and installation precautions	2
General information	3

1 Introduction

1.1 Description	4
1.2 Technical specifications	4
1.3 Operating elements and connections	5

2 Installation

2.1 Mounting	6
--------------------	---

3 Functions and settings

3.1 Basic	7
3.2 Operation	7
3.3 Wireless remote control	7
3.4 DMX mode	8
3.5 DMX addressing	8
3.6 DMX address quick reference chart	10
3.7 Connection of the DMX line	11
3.8 Construction of the DMX termination	11

4 Maintenance

4.1 Cleaning and storage	12
4.2 Fuse replacement	12

Warranty

Packing content

- PHYROBUB
 - Remote controller for wireless control
 - User manual
-



WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



SAFETY

General instruction

- The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with **CE**.
- The unit is supplied with hazardous network voltage (230V~). Leave servicing to skilled personnel only. Never make any modifications on the unit not described in this instruction manual, otherwise you will risk an electric shock.
- Connection must be made to a power supply system fitted with efficient earthing (Class I appliance according to standard EN 60598-1). It is, moreover, recommended to protect the supply lines of the units from indirect contact and/or shorting to earth by using appropriately sized residual current devices.
- The connection to the main network of electric distribution must be carried out by a qualified electrical installer. Check that the main frequency and voltage correspond to those for which the unit is designed as given on the electrical data label.
- This unit is not for home use, only professional applications.
- Never use the fixture under the following conditions:
 - in places with a temperature of over 45 °C
 - in places subject to vibrations or bumps;
 - in places subject to excessive humidity..
- Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture.
- Do not dismantle or modify the fixture.
- All work must always be carried out by qualified technical personnel. Contact the nearest sales point for an inspection or contact the manufacturer directly.
- If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment.



Warnings and installation precautions

- Keep any inflammable material at a safe distance from the fixture.
- Remove all the packaging material.
- Avoid blocking air intakes and outputs. Keep a minimum distance of 20 cm to any other objects.
- Avoid that unit remains without bubble fluid, the unit may be damaged.
- Turn off the power before adding fluid and operate carefully to avoid that the fluid overflows causing a short circuit.
- The unit can not be tilted more than 10 degrees.

GENERAL INFORMATION

Shipments and claims

The goods are sold “ex works” and always travel at the risk and danger of the distributor. Eventual damage will have to be claimed to the freight forwarder. Any claim for broken packs will have to be forwarded within 8 days from the reception of the goods.

Warranty and returns

The guarantee covers the fixture in compliance with existing regulations. You can find the full version of the “General Guarantee Conditions” on our web site www.musiclights.it. Please remember to register the piece of equipment soon after you purchase it, logging on www.musiclights.it. The product can be also registered filling in and sending the form available on your guarantee certificate. For all purposes, the validity of the guarantee is endorsed solely on presentation of the guarantee certificate. Music & Lights will verify the validity of the claim through examination of the defect in relation to proper use and the actual validity of the guarantee. Music & Lights will eventually provide replacement or repair of the products declining, however, any obligation of compensation for direct or indirect damage resulting from faultiness.

- 1 - INTRODUCTION

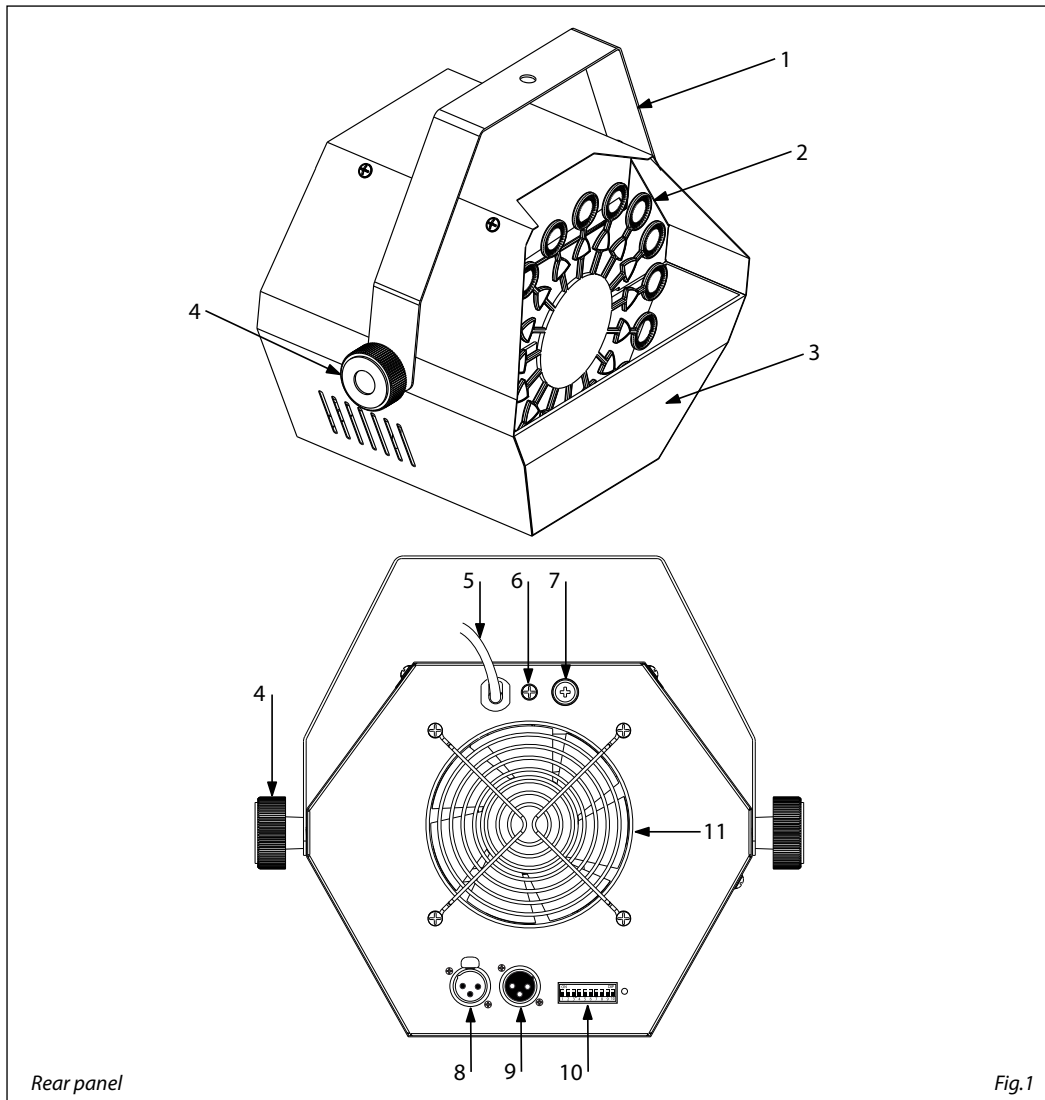
1.1 DESCRIPTION

PHYROBUB is a brand-new Bubbler with a compact-size body and stylish design. PHYROBUB offers both DMX on board and wireless remote control system, delivering simple and fast operations.

1.2 TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Power : AC 220-240V 50/60 Hz
- Power consumption: 50W
- Tank Capacity : 600ml
- Fluid Consumption Rate : 0,14L/min
- Wireless remote controller for manual control included
- DMX controlled
- Dipswitches for DMX addressing and settings
- DMX connection: XLR-3p IN, XLR-3p OUT
- Weight : 2,55 kg
- Dimensions (WxHxD): 275x220x215mm
- Liquid Used : Standard bubble fluid

1.3 OPERATING ELEMENTS AND CONNECTIONS



Rear panel

Fig.1

1. MOUNTING BRACKET
2. WHEEL GENERATING BUBBLES
3. BUBBLE LIQUID TANK
4. LOCKING KNOB for the mounting bracket
5. Power cord (220-240V~/50-60Hz)
6. GND POINT grounding the fixture to the earth
7. FUSE HOLDER: only replace a blown fuse by one of the same type
8. DMX OUT (3-pole XLR):
1 = ground, 2 = DMX -, 3 = DMX +
9. DMX IN (3-pole XLR):
1 = ground, 2 = DMX -, 3 = DMX +
10. DIP-SWITCH [1-10]:
[1-9] for fixing the unit's addresses when PHYROBUB works in DMX mode;
[10] for select the operating mode (DMX or WIRELESS).
11. FAN.

- 2 - INSTALLATION

2.1 MOUNTING

PHYROBUB may be set up on a solid and even surface. The unit can also be mounted to a cross arm. For fixing, stable mounting clips are required. The mounting place must be of sufficient stability and be able to support a weight of 10 times of the unit's weight.

When carrying out any installation, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.

- Install the unit at a suitable location by means of the mounting bracket (2).
- Always additionally secure the unit with the safety rope from falling down. For this purpose, fasten the safety rope at a suitable position so that the maximum fall of the projector will be 20 cm.
- Adjust the unit and use the screw to slightly release or tighten the locking mechanism of the bracket if is necessary (1).

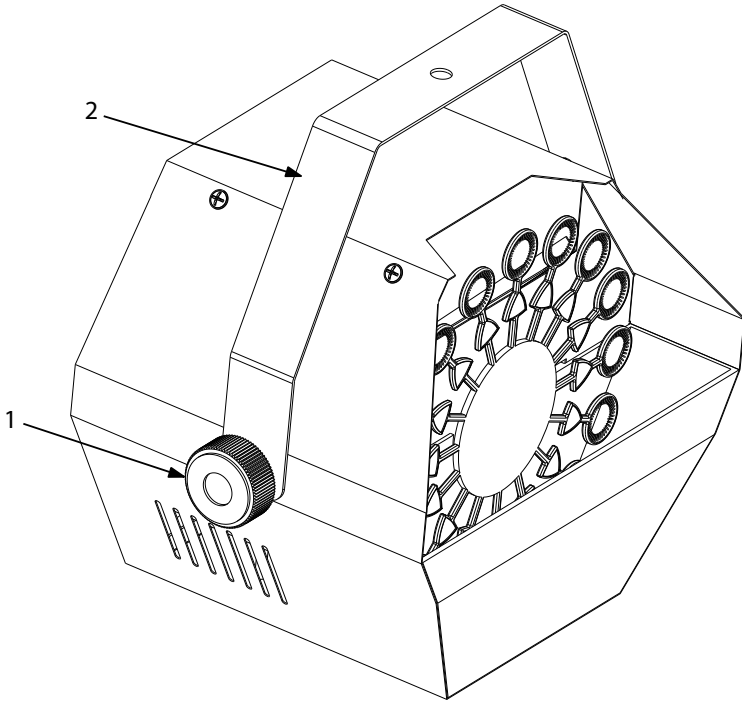


Fig.2

- 3 - FUNCTIONS AND SETTINGS

3.1 BASIC

1. Pour the Prolights liquid in the tank without exceeding the maximum level to prevent overflow. Collect immediately with a dry cloth to prevent that any liquid enters into the machine. The unit is not protected against splashing water. If liquid does get inside, do not operate the machine, but refer for a control, to the nearest authorized service center.
2. The machine only works with Prolights liquid BUBBLEFLUID series. Any other types of fluid can damage the unit. During the filling operation, the machine must not be connected to the electricity grid. First disconnect the plug from the socket.

3.2 OPERATION

1. Add fluid carefully to the liquid tank. Do not overfill the tank.
2. Plug power cord into a grounded electrical outlet.
3. Connect the unit to a controller via XLR cable and DMX connectors.
4. Set the unit to the desired operating mode through the DIP switch n°10:
 - WIRELESS (refer to paragraph 3.3);
 - DMX (refer to paragraphs 3.4 and 3.5).

Important:

- Always monitor tank fluid level.
- Never drink snow liquid. If it is ingested, call a doctor immediately. If snow liquid comes in contact with skin or eyes, rinse thoroughly with water.

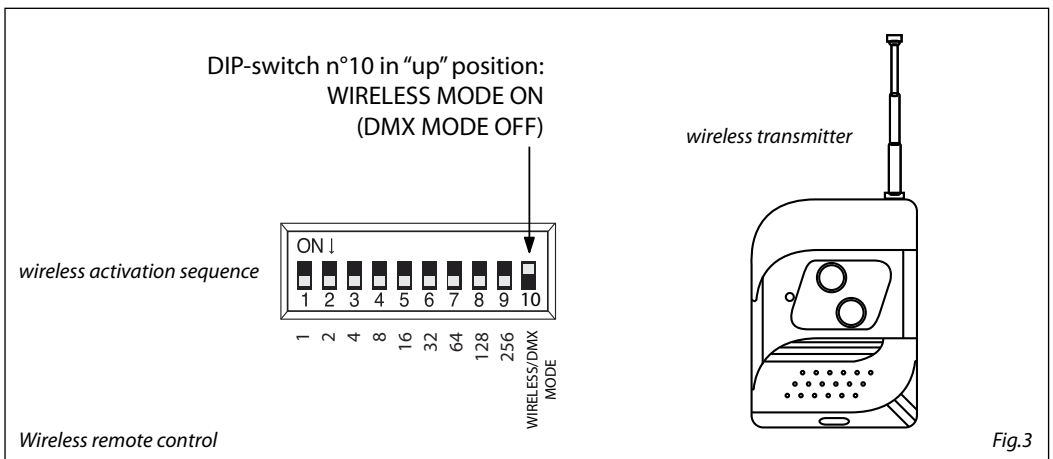
3.3 WIRELESS REMOTE CONTROL

The wireless remote control system consists of a transmitter equipped with two buttons for bubble output on and off, and a built-in receiver.

The PHYROBUB has a basic control panel consists of a DIP-switch.

To enable wireless control put up the DIP-switch n°10 (fig.3).

Note: In WIRELESS mode, the unit doesn't respond to DMX controller's commands; PHYROBUB will respond only if you use the wireless transmitter.



Battery change on the transmitter

If the range of the transmitter decreases, the battery is probably exhausted and must be replaced. For this purpose, take off the housing cover and remove the used battery. Insert a fresh 12 V battery, as indicated in the battery compartment and refit the housing cover.

3.4 DMX MODE

The PHYROBUB is equipped with a DMX512 system. For connecting a DMX controller, 3-pin male-female XLR connections are provided at the back of each machine. The unit use one control channel for control the bubble output (ON/OFF). To enable DMX control put down the DIP-switch n°10 (fig.4).

Note: In DMX mode, the unit doesn't respond to wireless transmitter.

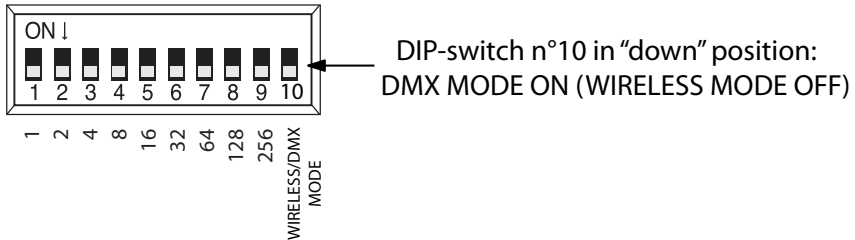
When the machine is in DMX mode, the green LED located near the DIP-switch will blink.

3.5 DMX ADDRESSING

The PHYROBUB has a basic control panel consists of a DIP-switch (fig.4) Each individual switch has a number (DIP-switch [1] to [9]).

NOTE - When the unit receives the DMX signal, the LED indicator on the module DIP-switch starts flashing. Maximum recommended DMX data link distance: 100 meters.

Maximum recommended number of unit on a DMX data link: 30 fixtures.



DIP switches and DMX values

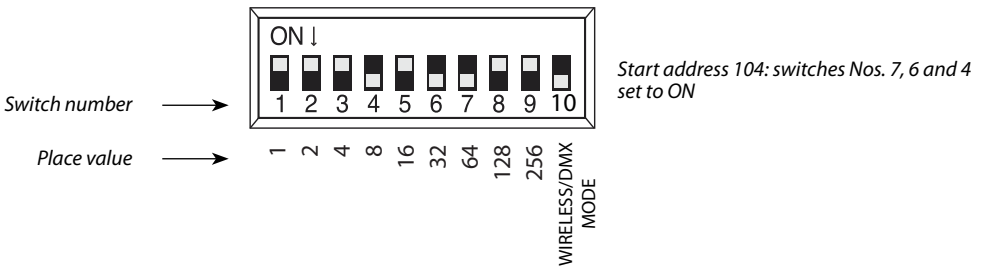
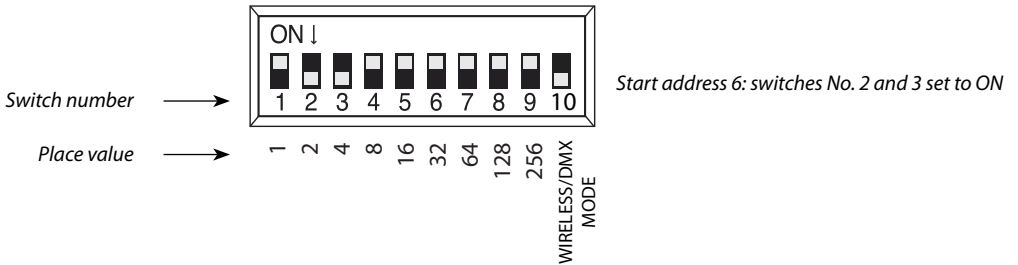
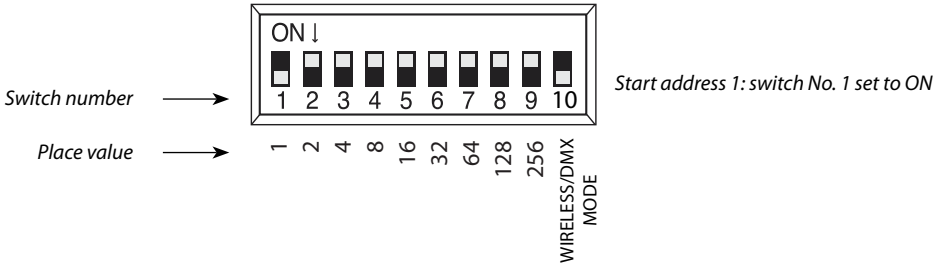
DIP-SWITCH	1	2	3	4	5	6	7	8	9
DMX VALUE	1	2	4	8	16	32	64	128	256

Fig.4

To able to operate the PHYROBUB with a controller, adjust the DMX start address for first DMX channel. If e.g. address 33 on the controller is provided for controlling the function of the first DMX channel, adjust the start address 33 on the PHYROBUB. An example with the start address 33 is shown below:

Number of DMX channels	Start address (example)	DMX Address occupied	Next possible start address for unit No. 1	Next possible start address for unit No. 2	Next possible start address for unit No. 3
1	33	33	34	35	36

The address is set to start as a binary number by means of DIP-switch No 1 - 9. Thus, it appears the addition values of DIP-switches positioned to ON. Examples with the start addresses 1, 6 and 104:



The easiest way is to start from the highest possible place value and to add the smaller values until the start address will result.

3.6 DMX ADDRESS QUICK REFERENCE CHART

DMX Address Quick Reference Chart

Dip Switch Position

DMX DIP SWITCH SET					Dip Switch Position																				
0=OFF 1=ON					#9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1			
					#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1		
					#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1
					#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
#1	#2	#3	#4	#5		32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480					
0	0	0	0	0	1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481					
0	1	0	0	0	2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482					
1	1	0	0	0	3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483					
0	0	1	0	0	4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484					
1	0	1	0	0	5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485					
0	1	1	0	0	6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486					
1	1	1	0	0	7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487					
0	0	0	1	0	8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488					
1	0	0	1	0	9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489					
0	1	0	1	0	10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490					
1	1	0	1	0	11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491					
0	0	1	1	0	12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492					
1	0	1	1	0	13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493					
0	1	1	1	0	14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494					
1	1	1	1	0	15	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495					
0	0	0	0	1	16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496					
1	0	0	0	1	17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497					
0	1	0	0	1	18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498					
1	1	0	0	1	19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499					
0	0	1	0	1	20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500					
1	0	1	0	1	21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501					
0	1	1	0	1	22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502					
1	1	1	0	1	23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503					
0	0	0	1	1	24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504					
1	0	0	1	1	25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377	409	441	473	505					
0	1	0	1	1	26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378	410	442	474	506					
1	1	0	1	1	27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379	411	443	475	507					
0	0	1	1	1	28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380	412	444	476	508					
1	0	1	1	1	29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381	413	445	477	509					
0	1	1	1	1	30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382	414	446	478	510					
1	1	1	1	1	31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383	415	447	479	511					

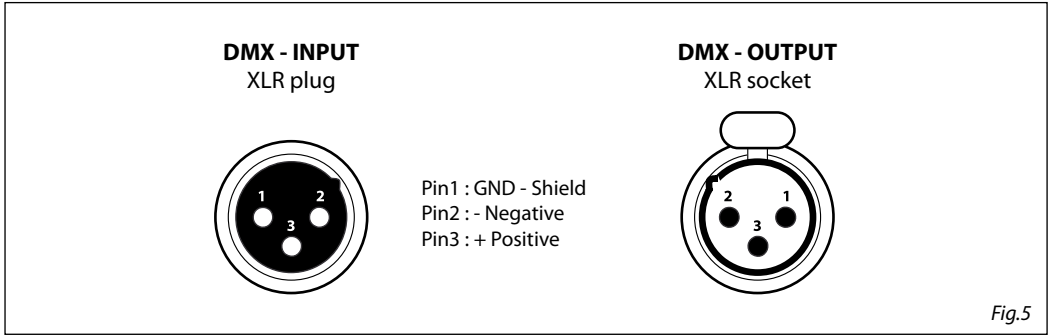
Dip Switch Position

DMX Address

3.7 CONNECTION OF THE DMX LINE

DMX connection employs standard XLR connectors. Use shielded pair-twisted cables with 120Ω impedance and low capacity.

The following diagram shows the connection mode:



ATTENTION

The screened parts of the cable (sleeve) must never be connected to the system's earth, as this would cause faulty fixture and controller operation.

Over long runs can be necessary to insert a DMX level matching amplifier.

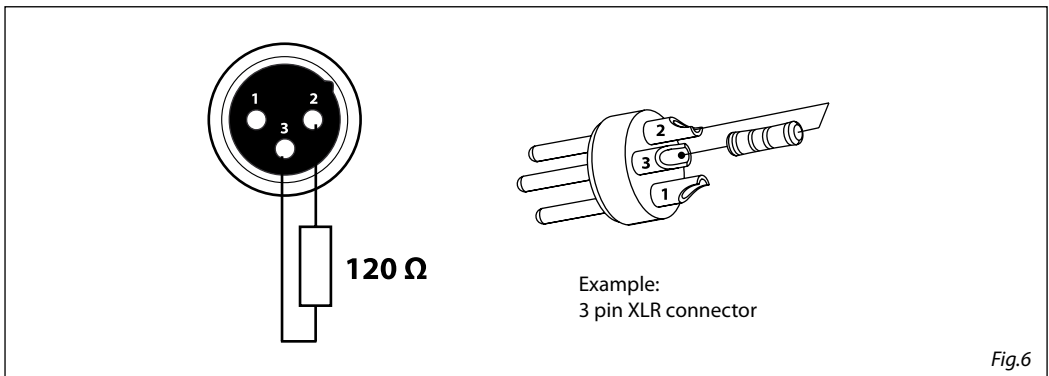
For those connections the use of balanced microphone cable is not recommended because it cannot transmit control DMX data reliably.

- Connect the controller DMX input to the DMX output of the first unit.
- Connect the DMX output to the DMX input of the following unit. Connect again the output to the input of the following unit until all the units are connected in chain.
- When the signal cable has to run longer distance is recommended to insert a DMX termination on the last unit.

3.8 CONSTRUCTION OF THE DMX TERMINATION

The termination avoids the risk of DMX 512 signals being reflected back along the cable when they reach the end of the line: under certain conditions and with certain cable lengths, this could cause them to cancel the original signals.

The termination is prepared by soldering a 120Ω $1/4W$ resistor between pins 2 and 3 of the 5-pin male XLR connector, as shown in figure.



- 4 - MAINTENANCE

4.1 CLEANING AND STORAGE

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during setup.
- Switch off the unit, unplug the main cable.
- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and should not be corroded.
- Housings, fixations and installation spots (ceiling, trusses, suspensions) should be totally free from any deformation.
- The main cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately even when a small problem is detected.
- In order to protect the device from overheating the cooling fans (if any), and ventilation openings should be cleaned monthly.
- The interior of the device should be cleaned annually using a vacuum cleaner or air-jet.

Warning: we strongly recommend internal cleaning to be carried out by qualified personnel!

4.2 FUSE REPLACEMENT

1. Disconnect this product from the power outlet.
2. Using a screwdriver, unscrew the fuse holder cap from the housing.
3. Remove the blown fuse and replace with a good fuse of the same type and rating.
4. Screw the fuse holder cap back in place and reconnect power.

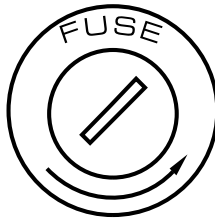


Fig.7

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative. Sul sito www.musiclights.it è possibile consultare il testo integrale delle "Condizioni Generali di Garanzia".

Estratto dalle

Condizioni Generali di Garanzia

- *Si prega, dopo l'acquisto, di procedere alla registrazione del prodotto sul sito www.musiclights.it. In alternativa il prodotto può essere registrato compilando e inviando il modulo riportato sul retro.*
- *Sono esclusi i guasti causati da imperizia e da uso non appropriato dell'apparecchio.*
- *La garanzia non ha più alcun effetto qualora l'apparecchio sia stato manomesso.*
- *La garanzia non prevede la sostituzione dell'apparecchio.*
- *Sono escluse dalla garanzia le parti esterne, le lampade, le manopole, gli interruttori e le parti asportabili.*
- *Le spese di trasporto e i rischi conseguenti sono a carico del possessore dell'apparecchio.*
- *A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione del certificato di garanzia.*

The guarantee covers the unit in compliance with existing regulations. You can find the full version of the "General Guarantee Conditions" on our web site www.musiclights.it.

Abstract

General Guarantee Conditions

- Please remember to register the piece of equipment soon after you purchase it, logging on www.musiclights.it. The product can be also registered filling in and sending the form available on your guarantee certificate.
- Defects caused by inexperience and incorrect handling of the equipment are excluded.
- The guarantee will no longer be effective if the equipment has been tampered.
- The guarantee makes no provision for the replacement of the equipment.
- External parts, lamps, handles, switches and removable parts are not included in the guarantee.
- Transport costs and subsequent risks are responsibility of the owner of the equipment.
- For all purposes, the validity of the guarantee is endorsed solely on presentation of the guarantee certificate.

Music & LIGHTS®

CERTIFICATO DI GARANZIA GUARANTEE CERTIFICATE

Spett.le
Music&Lights S.r.l.
Via Appia Km 136.200
04020 Itri (LT) Italy

Place Stamp Here
Affrancare

MODEL / MODELLO

SERIAL N° / SERIE N°

Purchased by / Acquistato da

SURNAME / COGNOME

NAME / NOME

ADDRESS / VIA

N.

CITY / CITTÀ

ZIP CODE / C.A.P.

PROV.

Dealer's stamp
and signature

Timbro e firma
del Rivenditore

Purchasing date

Data acquisto

FORM TO BE FILLED IN AND MAILED / CEDOLA DA COMPILARE E SPEDIRE

MODEL / MODELLO

SERIAL N° / SERIE N°

Purchased by / Acquistato da

SURNAME / COGNOME

NAME / NOME

ADDRESS / VIA

N.

CITY / CITTÀ

ZIP CODE / C.A.P.

PROV.

Dealer's stamp
and signature

Timbro e firma
del Rivenditore

Purchasing date

Data acquisto

FORM TO BE FILLED IN AND KEPT / CEDOLA DA COMPILARE E CONSERVARE

MUSIC & LIGHTS S.r.l.

Via Appia, km 136,200 - 04020 Itri (LT) - ITALY
Phone +39 0771 72190 - Fax +39 0771 721955

www.musiclights.it - email: info@musiclights.it

ISO 9001:2008 Certified Company

PROLIGHTS è un brand di proprietà della Music & Lights S.r.l. **PROLIGHTS** is a brand of Music & Lights S.r.l. .company. ©2014 Music & Lights S.r.l.

