

COBE PIXEL LED 3W 5X5 (WW) DMX

# **SG COBE25**

*MANUALE UTENTE*





## **INDICE:**

1. INTRODUZIONE
2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA
3. SPECIFICHE DI FUNZIONAMENTO
4. INSTALLAZIONE
5. CARATTERISTICHE
6. VISIONE PRODOTTO
7. SETUP
8. ISTRUZIONE PER L'UTILIZZO
9. MANUTENZIONE

## 1. INTRODUZIONE

Grazie per avere scelto COBE 25. L'apparecchio è dotato di 25 COB LED da 3W bianchi da 3200° K (Warm White) con la possibilità di controllare tutti i led in modo separato. Il proiettore è ideale per studi televisivi, teatri, discoteche, bar, ecc. *Vi preghiamo di leggere attentamente e nella sua totalità questo manuale prima dell'utilizzo.*

Controllare che la scatola contenga i seguenti articoli

- N° 1 COBE
- N° 2 Kit allineamento a vite X per modulo
- N° 1 Manuale Utente
- N° 1 Cavo di alimentazione

Aprire con cura la confezione, controllare il contenuto e assicurarsi che tutte le parti siano presenti e siano in buone condizioni. Nel caso in cui alcune parti non siano presenti o siano danneggiate, contattare immediatamente il proprio fornitore e conservare l'imballaggio per la verifica.

## 2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- Questo prodotto è destinato esclusivamente ad essere utilizzato all'interno!
- Prima di effettuare la manutenzione bisogna sempre spegnere l'apparecchio, scollegarlo dalla rete elettrica e lasciarlo raffreddare.
- Assicurarsi che l'apparecchio sia adeguatamente messo a terra.
- Conservare questo manuale per future consultazioni.
- Assicurarsi sempre di collegare l'apparecchio con il voltaggio adeguato, e che il voltaggio della linea elettrica non sia superiore a quello indicato sul pannello posteriore dell'apparecchio.
- Per evitare il rischio di incendi o cortocircuiti non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.
- L'apparecchio deve essere collocato in un luogo con un'adeguata ventilazione, ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti.
- Assicurarsi che le prese d'aria non siano ostruite.
- Scollegare sempre l'apparecchio dalla corrente prima di svolgere operazioni di manutenzione o di sostituire i fusibili.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia mai piegato o danneggiato.
- Non guardare nel fascio di luce da una distanza inferiore a 40 cm (16 pollici)
- Non fissare il fascio di luce per lunghi periodi a distanza ravvicinata.



### **ATTENZIONE!!**

*Per ridurre il rischio di incendi, scosse elettriche o lesioni alle persone, seguire queste importanti istruzioni di sicurezza:*

### 3. SPECIFICHE DI FUNZIONAMENTO

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 0,5 metri.
- La temperatura ambiente massima  $t = 45^{\circ}\text{C}$  non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di  $45^{\circ}\text{C}$ .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

### 4. INSTALLAZIONE

Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza. Non cercare di installare il prodotto da soli. Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

Procedura:

- Nel caso in cui il dispositivo COBE25 venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralici professionali.
- Il KIT di connessione per allineamento dei moduli è progettato non per “sorreggere” il peso della struttura ma per allineare i moduli tra di loro in modo coretto
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo COBE25 e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il dispositivo COBE25 non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo, verificare sempre che l'area sottostante sia bloccata.
- Evitare che delle persone sostino nell'area interessata.
- Un'errata installazione potrebbe provocare gravi danni a persone e oggetti



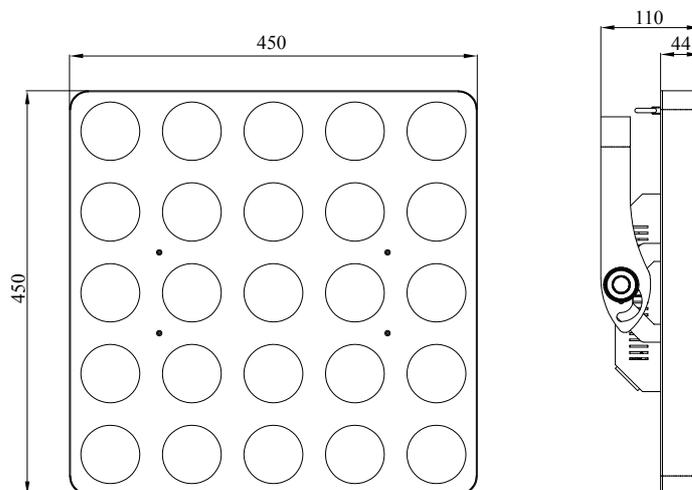
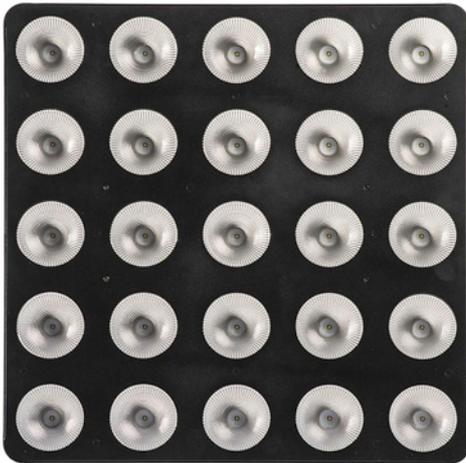
**IMPORTANTE!!**

*I cavi di sicurezza devono sempre essere utilizzati. Il cavo di sicurezza deve essere in grado di sostenere 10 volte il peso dell'apparecchio.*

## 5. CARATTERISTICHE

- - Voltage: AC 100V~240V, 50Hz/60Hz
- - Power consumption: 110W
- - Current: 1.44A/110V, 0.82A/240V
- - Beam angle: 55 degree
- - LEDS: COB 25 pcs warm white 700MA
- - Working temperature: -10°C~40°C
- - DMX channels: 1-ch, 4-ch, 25-ch, 28-ch
- - DMX linking: XLR 3-pin
- - Weight: 3,5 kg
- - Power linking: 4pcs/110V, 8pcs/240V

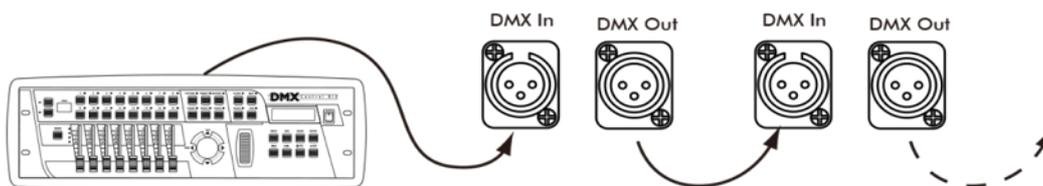
## 6. VISIONE PRODOTTO



## 7. SETUP

### 7.1 Collegamento tra apparecchi

Per ottenere scene di luci con uno o più apparecchi utilizzando una centralina DMX-512 o per scene sincronizzate con due o più apparecchi in modalità operativa master/slave, sono necessari cavi DMX



### 7.2 Alimentazione AC

Questo apparecchio è progettato per funzionare a 100V ~ 240V, 50/60Hz.



**Attenzione!!**  
*Tutti gli apparecchi devono essere collegati ai circuiti con un'adeguata messa a terra.*

## 8. ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO

### 8.1 Mappa del menù

Key	Function	Display
Menu	<b>DMX dressing</b>	d - - -
Press SETUP	DMX presetting address	d001>d512
Press UP/DOWN	DMX presetting channel mode (1 ch)	1 - ch
	DMX presetting channel mode (4 ch)	4 - ch
	DMX presetting channel mode (25 ch)	25 - ch
	DMX presetting channel mode (28 ch)	28 - ch
Menu	<b>SOUND mode</b>	SOUND
Press SETUP	Setting SOUND LEVEL	SU00>SU31
Menu	<b>CHARACTER mode</b>	ChAr
Press SETUP	Setting NUMBER (chosed the numbers)	nUbe
	Setting LETTER (chosed the letters)	Let t
Menu	<b>TEST led</b>	tEST
	Testing all led	
Menu	<b>AUTO running mode</b>	AUTO
	Running AUTO mode	
Menu	<b>Built-in program</b>	Pr.01>Pr.27
Press SETUP	Speed setting	SP01>SP99
	MAX speed	SP.FL
Press SETUP	Strobo setting	FS01>FS99
Menu	<b>SLAVE mode</b>	SLAV
Press SETUP	Setting SLAVE mode 1	S.1-1>S.1-2
	Setting SLAVE mode 2	S.2-1>S.2-2

### 8.2 Modalità di controllo DMX

Per impostare il controllo e l'assegnazione dell'indirizzo DMX del proiettore basta posizionarsi sulla scritta d - - - e con i tasti UP e DOWN si seleziona il numero desiderato. Una volta premuto il tasto SETUP si passa alla scelta di una delle 4 modalità DMX: 1 - ch / 4 - ch / 25 - ch / 28 - ch

### 8.3 Modalità built-in program Pr

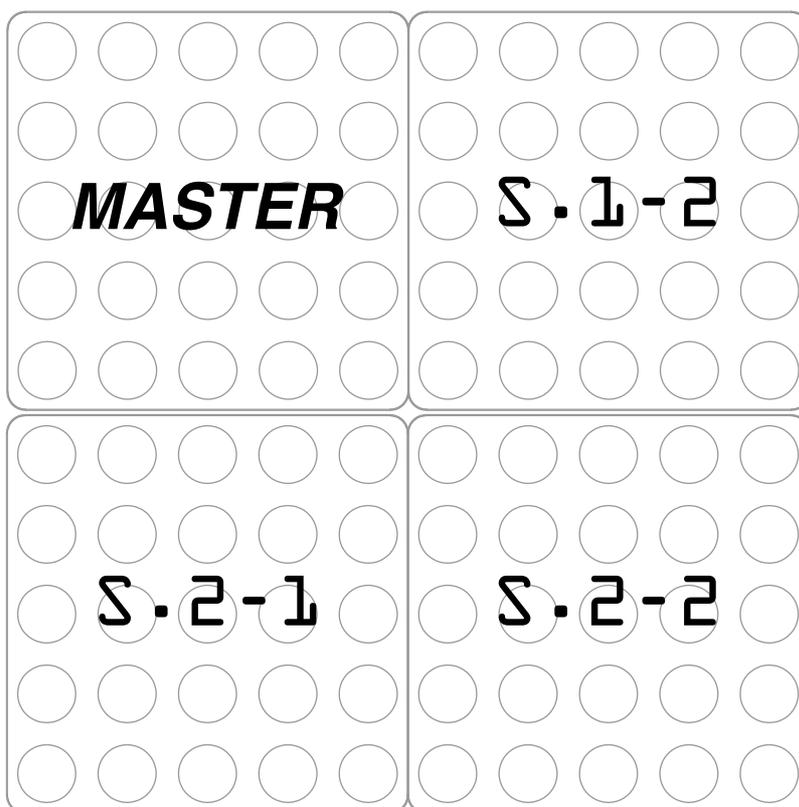
Per impostare la modalità "built-in program" basta posizionarsi sulla scritta Pr, premendo i tasti UP e DOWN si può selezionare una delle 27 modalità automatiche Pr.01>Pr.27 memorizzate all'interno del proiettore. I differenti programmi propongono numerose scene di "cambio colori" che premendo il tasto SETUP si possono personalizzare nella velocità di scorrimento SP01>SP99 da lento a veloce e nella velocità di lampeggio della scena FS01>FS99. Questa modalità Pr una volta impostata ed invariata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

## 8.4. Modalità SLAVE

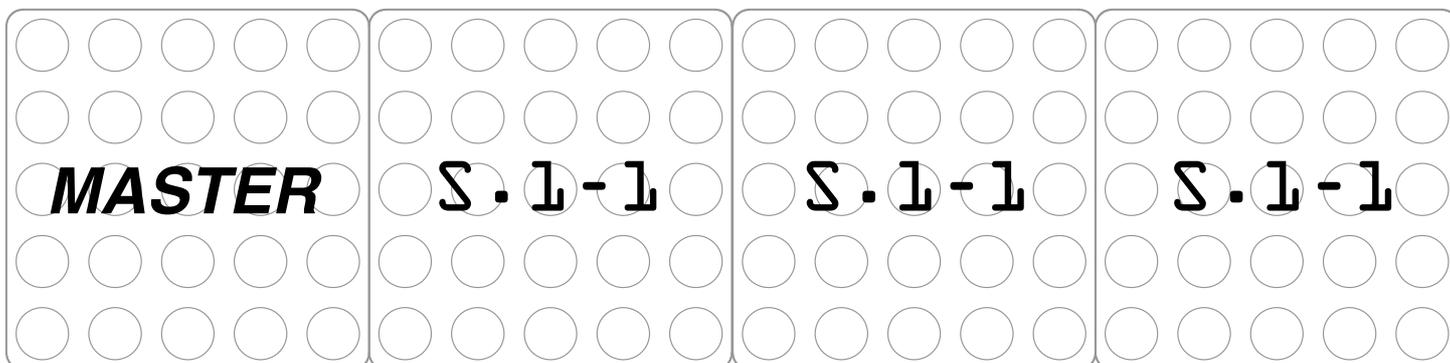
Per impostare la modalità “slave” basta posizionarsi sulla scritta SLAV. Il proiettore in modalità AUTO / DMX / Pr sono da intendersi modalità “master”. La modalità “slave” è concepita per due differenti esecuzioni.

Nel caso di un’impostazione tipo “schermo” può gestire fino ad un massimo di 4 proiettori, esempio 1.  
 Nel caso di una composizione “lineare” il limite è di 12 pcs, esempio 2:

### Esempio 1



### Esempio 2



## 8.5 Modalità SOUND

Per impostare la modalità “sound” basta posizionarsi sulla scritta SOUND premendo il tasto SETUP si può impostare la sensibilità del microfono SU00>SU31. La modalità “sound” una volta impostata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

## 8.6 Modalità esecuzione automatica AUTO

Per impostare la modalità di “esecuzione automatica” basta posizionarsi sulla scritta AUTO. La modalità eseguirà una serie di effetti senza nessuna interruzione e possibilità di controllo o personalizzazione. Tale modalità una volta impostata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

## 8.8 Modalità DMX

DMX mode 1: 1 - c h

<b>CH1</b>
(0~255)

DMX mode 2: 4 - c h

CH1	CH2		CH3	CH4
All Lamp	Program		Speed	Strobe
0-255	CH1	0	0-255	0-255
	Pr.01	1-11		
	Pr.02	12-23		
	Pr.03	24-35		
	Pr.04	36-47		
	Pr.05	48-59		
	Pr.06	60-71		
	Pr.07	72-83		
	Pr.08	84-95		
	Pr.09	96-107		
	Pr.10	108-119		
	Pr.11	120-131		
	Pr.12	132-143		
	Pr.13	144-155		
	Pr.14	156-167		
	Pr.15	168-179		
	Pr.16	180-191		
	Pr.17	192-203		
	Pr.18	204-215		
	Pr.19	216-227		
	Pr.20	228-239		
	Pr.21	240-251		
Sound	252-255			



DMX mode 3: 25 - ch

<b>CH1</b>	<b>CH2</b>	<b>CH3</b>	<b>CH4</b>	<b>CH5</b>
0-255	0-255	0-255	0-255	0-255
<b>CH6</b>	<b>CH7</b>	<b>CH8</b>	<b>CH9</b>	<b>CH10</b>
0-255	0-255	0-255	0-255	0-255
<b>CH11</b>	<b>CH12</b>	<b>CH13</b>	<b>CH14</b>	<b>CH15</b>
0-255	0-255	0-255	0-255	0-255
<b>CH16</b>	<b>CH17</b>	<b>CH18</b>	<b>CH19</b>	<b>CH20</b>
0-255	0-255	0-255	0-255	0-255
<b>CH21</b>	<b>CH22</b>	<b>CH23</b>	<b>CH24</b>	<b>CH25</b>
0-255	0-255	0-255	0-255	0-255



DMX mode 4: 28 - ch

CH1	CH2~CH26	CH27		CH28	
Master dimmer	Lamp 1 ~ 25	Program		Speed/Chars	
		CH2-CH26	0		
0-255	0-255	Letters	1-10	A	0-9
				B	10-19
				C	20-29
				D	30-39
				E	40-49
				F	50-59
				G	60-69
				H	70-79
				I	80-89
				J	90-99
				K	100-109
				L	110-119
				M	120-129
				N	130-139
				O	140-149
				P	150-159
				Q	160-169
				R	170-179
				S	180-189
				T	190-199
		U	200-209		
		V	210-219		
		W	220-229		
		X	230-239		
		Y	240-249		
		Z	250-255		
		Numbers	11-21	0	0-27
				1	28-55
				2	56-83
				3	84-111
				4	112-139
				5	140-167
6	168-195				
7	196-223				
8	224-251				
9	252-255				
Pr.01	22-32	0-255			
Pr.02	33-43				
Pr.03	44-54				
Pr.04	55-65				
Pr.05	66-76				
Pr.06	77-87				
Pr.07	88-98				
Pr.08	99-109				
Pr.09	110-120				
Pr.10	121-131				
Pr.11	132-142				
Pr.12	143-153				
Pr.13	154-164				
Pr.14	165-175				
Pr.15	176-186				
Pr.16	187-197				
Pr.17	198-208				
Pr.18	209-219				
Pr.19	220-230				
Pr.20	231-241				
Pr.21	242-252				
Sound	253-255				



## 9. MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, il proiettore deve essere pulito frequentemente. Scollegare l'apparecchio dalla corrente e lasciarlo raffreddare. Utilizzare un getto d'aria delicato diretto al proiettore, con una spazzola morbida o panno bisogna pulire le lenti per rimuovere la polvere depositata. Il proiettore è dotato di un sistema di sicurezza per quando riguarda la temperatura d'esercizio, qualora la temperatura superasse il limite il sistema viene "bloccato" ed i led spenti, il messaggio che apparirà sul display sarà: - r t - .

Premendo per circa 5 secondi i tasti MODE e SETUP contemporaneamente è possibile resettare il proiettori ai valori di fabbrica.



***Proel S.p.A.***

Via alla Ruenia 37/43  
64027 Sant'Omero (TE) ITALY  
Tel. +39 0861 81241  
Fax. +39 0861 887862  
Mail: [info@proel.com](mailto:info@proel.com)