

TV LCD | TV AL PLASMA ISTRUZIONI PER L'USO

37LC2RR*
42LC2RR*

42PC1RR*
50PC1RR*

Consultare il **Information Manual** (Manuale delle informazioni) fornito in allegato al prodotto prima di consultare il presente manuale ed attivare l'apparecchio.

Solo così si potrà ottenere il funzionamento ottimale dell'apparecchio e mantenerne inalterate nel tempo le caratteristiche e l'affidabilità originali.

Raccomandiamo inoltre di conservare questo manuale in previsione di eventuali consultazioni future.

In qualsiasi caso di dubbio potrete interpellare il vostro abituale rivenditore di prodotti LG, facendo riferimento al modello ed al numero di matricola.

Modello :
Numero di matricola :

Dichiarazione di conformità

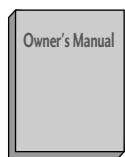
La società LG Electronics Italia S.p.A. dichiara che il televisore a colori LG

42PC1RR-ZL/50PC1RR-ZL/37LC2RR-ZL/42LC2RR-ZL è costruito in conformità alle prescrizioni del D.M. n° 548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U. n° 301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art. 2, comma 1 dello stesso decreto.

Questo apparecchio è fabbricato nel rispetto delle disposizioni di cui al D.M. 26/03/92 ed in particolare è conforme alle prescrizioni del Art. 1 dello stesso decreto ministeriale.

ACCESSORI

Assicurarsi che i seguenti accessori siano inclusi con il televisore. Contattare il rivenditore presso il quale è stato effettuato l'acquisto in caso manchino eventuali accessori.



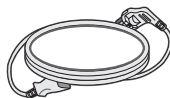
Manuale d'istruzioni



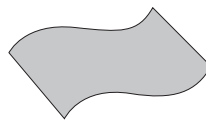
Batterie



Telecomando



Cavo di alimentazione



Panno per pulizie
Pulire lo schermo con il panno. (opzione)

Strofinare delicatamente la zona sporca nella parte esterna utilizzando solo il panno detergente per la parte esterna del prodotto se sono presenti macchie o impronte digitali sulle superfici esterne. Non strofinare con forza quando si rimuovono le macchie. Prestare attenzione al fatto che applicando un'energia eccessiva si possono causare graffi o scolorimenti.

Per 42PC1RR*, 50PC1RR*



2 supporti da parete



2 occhielli



2 bulloni per il gruppo cavalletto
(Mappatura verde dei dati 11)

Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Per 37LC2RR*, 42LC2RR*



2 staffe per la TV
2 staffe a parete



Supporto ritorcitore
Disporre i cavi con il supporto ritorcitore.



Gestione dei cavi



2 bulloni

ACCESSORI	1
-----------------	---

INTRODUZIONE

Controlli / Opzioni di collegamento	4-7
Funzioni dei pulsanti di controllo del telecomando	8-9
Menu Home	10

INSTALLAZIONE

Estensione della base del cavalletto	11
Collegamento base	12-13
Metodi di collegamento a parete del gruppo prodotto per evitare eventuali cadute dell'impianto	14
Installazione del cavalletto	15

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

Collegamento antenna	16
CONFIGURAZIONE DEL VCR	17-18
Collegamenti a dispositivi esterni	19
CONFIGURAZIONE DEL DVD	20-21
Installazione STB (decoder)	22-23
CONFIGURAZIONE DEL PC	24-26

FUNZIONAMENTO BASE

ACCENSIONE DELLA TV	27
Regolazione del volume	27
Selezione del programma	28
Selezione del linguaggio sullo schermo (opzionale)	28

FUNZIONI SPECIALI

DVR (Digital Video Recorder [videoregistratore digitale])	29
TimeShift	29
Avanzamento della funzione Timeshift	30-31
Registrazione	32-33
Visione e registrazione	34
TV registrata	35
Selezione dei programmi registrati e menu Popup	35-36
Riproduzione dei programmi registrati	36
Impiego del telecomando	37
Registrazione manuale	38
Elenco programmato	39
Elenco programmato	39
Qualità video	40

Immagine PIP/POP/Twin

Operazioni col PIP	41
Funzione PIP	41
Per regolare la trasparenza PIP (Immagine nell'Immagine) (PIPmodo solo)	41
Selezione del programma per la sotto immagine	42
Per regolare lo schermo per la funzione PIP (Immagine nell'Immagine)	42
Selezione del segnale in ingresso	42
Regolazione delle dimensioni delle immagini secondarie (solo in modalità PIP)	42
Per spostare l'immagine della funzione PIP (PIP modo solo) ..	42
Scambio tra immagine principale e sotto immagine	43
POP (Immagine fuori dall'immagine : Scansione dei canali)	43

Teletext

Selezione della lingua teletext (opzionale)	44
Accensione/Spegnimento	44
Testo SIMPLE [SEMPLICE] (opzionale)	45
Testo TOP [IN ALTO] (opzionale)	45
FASTTEXT [TESTO VELOCE]	45
Funzioni speciali del teletext	46

MENU TV

Selezione e regolazione dei menu visualizzati su schermo	47
---	----

Configurazione delle stazioni TV

Sintonizzazione automatica dei programmi	48
Sintonizzazione manuale dei programmi	49
Sintonia di precisione	50
Assegnazione di nomi alle stazioni	51
Booster (opzionale)	52
Modifica programmi	53
Programma preferito	54
Definizione della tabella programmi	55

Opzioni del menu immagini

PSM (Picture Status Memory) [Memoria impostazioni immagini]	56
CSM (Colour Status Memory) [Memoria impostazioni colori]	57
Controllo manuale della temperatura dei colori (CSM - opzione di personalizzazione)	58
Funzione XD	59
Funzione sRGB	60
ACM (Gestione attiva del colore)	61
Regolazione immagine	62

Opzioni del menu audio

SSM (Sound Status Memory) [Memoria impostazioni audio]	63
AVL (Auto Volume Leveler) [regolazione automatica volume]	64
Regolazione del suono	65
Altoparlanti del televisore	65
Stereo/Doppia ricezione	66
Ricezione NICAM (Opzione)	67
Selezione dell'uscita audio degli speaker	67

Opzioni del menu ora

Regolazione dell'orologio	68
Regolate il timer On/Off (Acceso/Spento)	69
Orario spegnimento automatico	70
Timer spegnimento	70

Opzioni del menu Special [Speciale]

BLOCCO BAMBINI	71
MODALITÀ ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION [RIDUZIONE LATENZA IMMAGINI])	72
RISPARMIO ENERGIA	73
Demo XD	73
INDICE (opzionale)	74

Opzioni del menu Screen [Schermo]

Auto config.	75
Manuale config.	76
Selezione della modalità	
VGA/XGA Wide [Panoramico]	77
Regolazione del formato delle immagini	78
Cinema	79
NR (Riduzione dei disturbi)	80
Inizializzazione (per ripristinare le Impostazioni originali di fabbrica)	80

APPENDICE

Programmazione del telecomando	81
Codici di programmazione	82-85
Elenco di controllo per la risoluzione dei problemi ...	86-87
MANUTENZIONE	88
SPECIFICHE DEL PRODOTTO	89-90

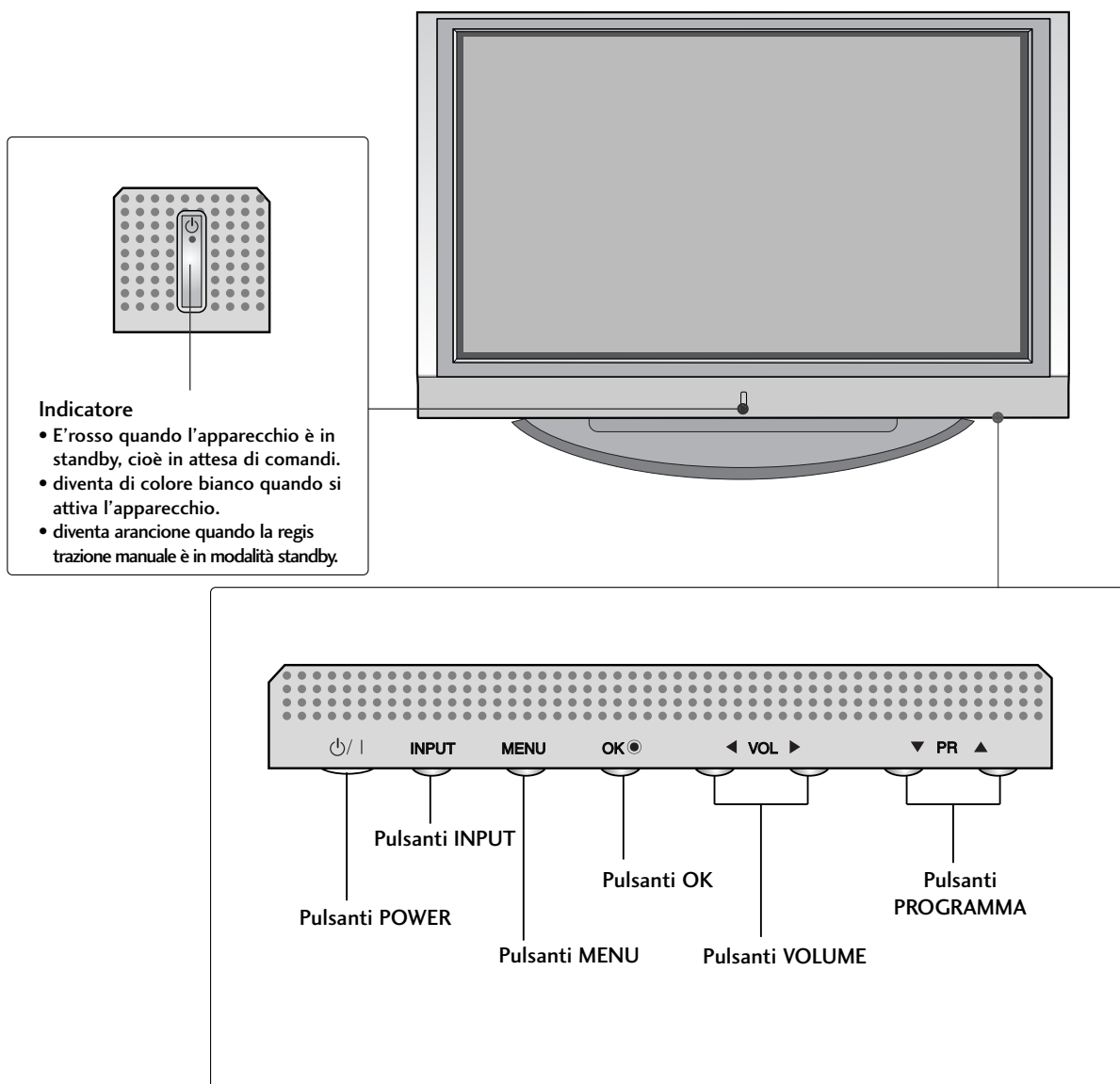
INTRODUZIONE

CONTROLLI

Il presente manuale illustra le caratteristiche disponibili sui modelli di TV 42PC1RR*, 50PC1RR*.

- Si tratta di una rappresentazione semplificata del pannello frontale. In questa rappresentazione ci possono essere eventuali differenze rispetto alla TV fornita.

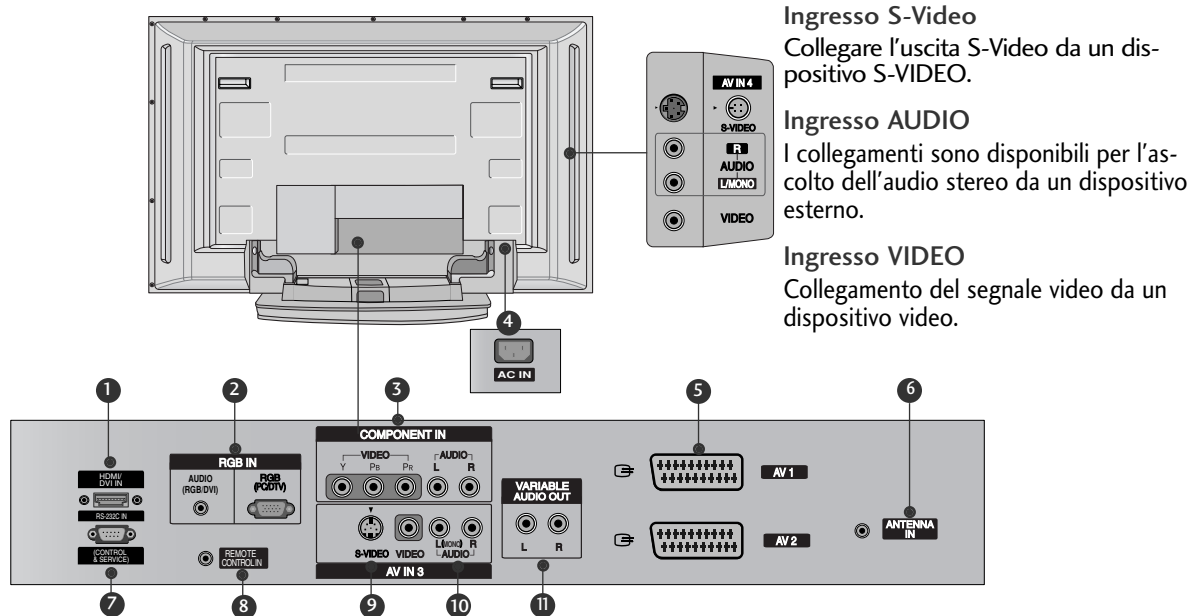
Controlli del pannello frontale



OPZIONI DI COLLEGAMENTO

Di seguito viene riportato il pannello posteriore dei modelli di 42PC1RR*, 50PC1RR*.

Pannello posteriore dei collegamenti



Ingresso S-Video

Collegare l'uscita S-Video da un dispositivo S-VIDEO.

Ingresso AUDIO

I collegamenti sono disponibili per l'ascolto dell'audio stereo da un dispositivo esterno.

Ingresso VIDEO

Collegamento del segnale video da un dispositivo video.

1 Ingresso HDMI/DVI

Collegare un segnale HDMI a HDMI IN.

2 Ingresso RGB/Audio

Collegare l'uscita del monitor da un PC/DTV alla porta d'ingresso adeguata.

3 Ingresso Component

Collegare un dispositivo video/audio Component a questi jack.

4 Presa del cavo di alimentazione

La TV funziona con l'alimentazione elettrica AC. La tensione è indicata nella pagina relativa alle Specifiche. Non tentare di attivare la TV utilizzando un'alimentazione elettrica DC.

5 Presa Euro Scart (AV1/AV2)

Collegare l'ingresso o l'uscita della presa scart proveniente da un dispositivo esterno a questi jack.

6 Ingresso antenna

7 PORTA D'INGRESSO RS-232C (CONTROL LO/SERVIZIO)

Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo al jack RS-232C.

8 Porta del telecomando

9 Ingresso S-Video

Collegare l'uscita S-Video da un dispositivo S-VIDEO.

10 Ingresso Audio/Video

Collegare l'uscita audio/video da un dispositivo esterno a questi jack.

11 Uscita audio variabile

Collegare un amplificatore esterno o aggiungere un subwoofer al sistema audio surround.

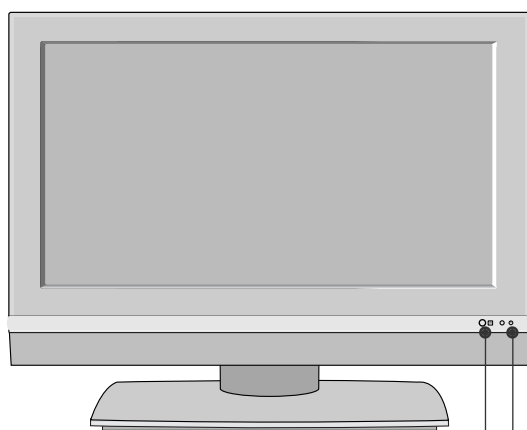
INTRODUZIONE

CONTROLLI

Il presente manuale illustra le caratteristiche disponibili sui modelli di TV **37LC2RR***, **42LC2RR***.

- Si tratta di una rappresentazione semplificata del pannello frontale. In questa rappresentazione ci possono essere eventuali differenze rispetto alla TV fornita.

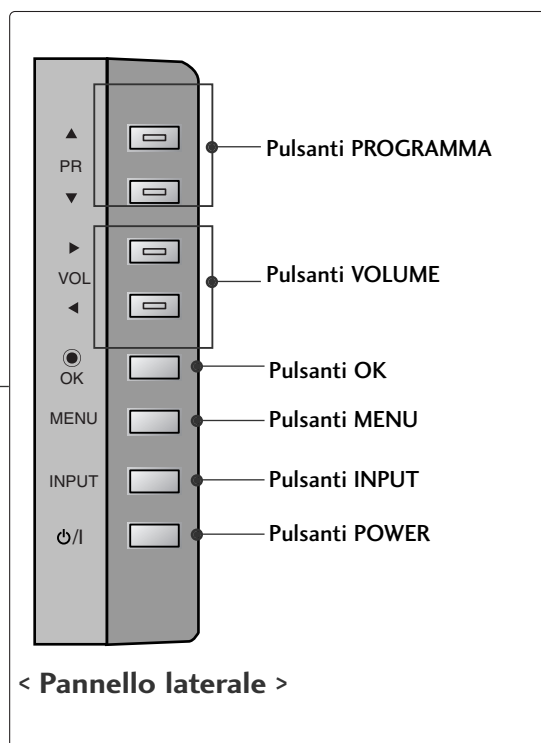
<Controlli del Pannello frontale>



Sensore del telecomando

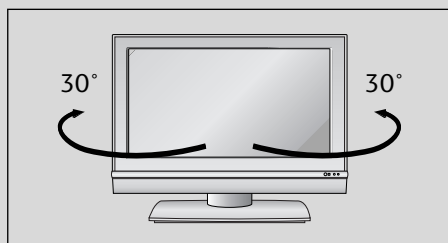
Indicatore

- E' rosso quando l'apparecchio è in standby, cioè in attesa di comandi.
- diventa di colore bianco quando si attiva l'apparecchio.
- diventa arancione quando la registrazione manuale è in modalità standby.



Cavalletto girevole (Solo 42LC2RR *)

- Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

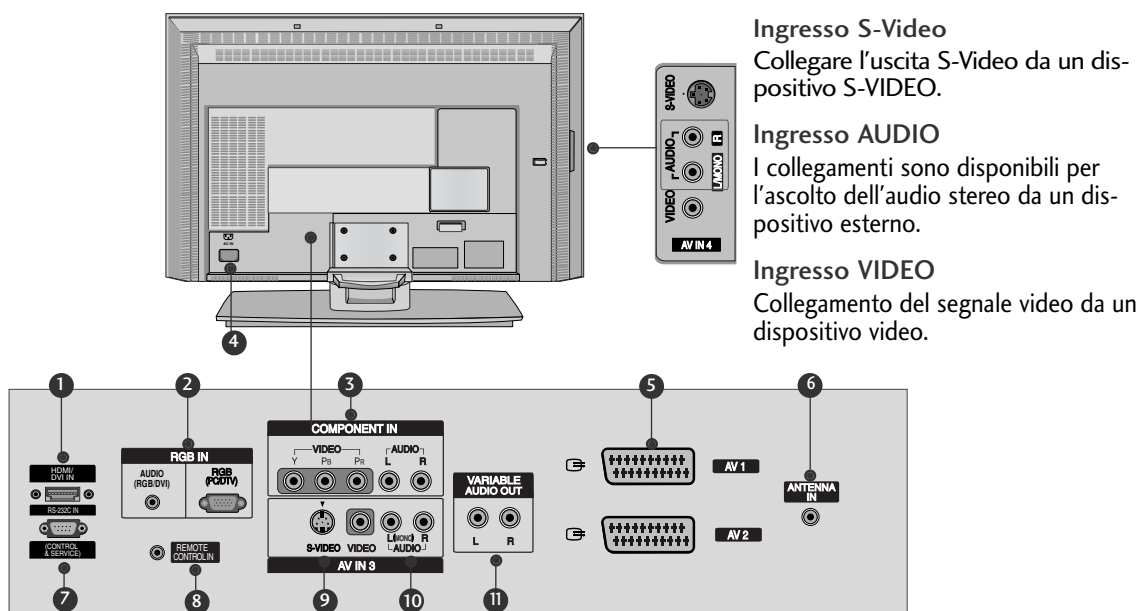


- È possibile ruotare l'impianto sul cavalletto di 30° a sinistra o a destra per offrire un'angolazione ottimale di visione.

OPZIONI DI COLLEGAMENTO

Di seguito viene riportato il pannello posteriore dei modelli di TV **37LC2RR***, **42LC2RR***.

Pannello posteriore dei collegamenti



- 1 Ingresso HDMI/DVI**
Collegare un segnale HDMI a HDMI IN.
- 2 Ingresso RGB/Audio**
Collegare l'uscita del monitor da un PC/DTV alla porta d'ingresso adeguata.
- 3 Ingresso Component**
Collegare un dispositivo video/audio Component a questi jack.
- 4 Presa del cavo di alimentazione**
La TV funziona con l'alimentazione elettrica AC. La tensione è indicata nella pagina relativa alle Specifiche. Non tentare di attivare la TV utilizzando un'alimentazione elettrica DC.
- 5 Presa Euro Scart (AV1/AV2)**
Collegare l'ingresso o l'uscita della presa scart proveniente da un dispositivo esterno a questi jack.
- 6 Ingresso antenna**
- 7 PORTA D'INGRESSO RS-232C (CONTROL LO/SERVIZIO)**
Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo al jack RS-232C.
- 8 Porta del telecomando**
- 9 Ingresso S-Video**
Collegare l'uscita S-Video da un dispositivo S-VIDEO.
- 10 Ingresso Audio/Video**
Collegare l'uscita audio/video da un dispositivo esterno a questi jack.
- 11 Uscita audio variabile**
Collegare un amplificatore esterno o aggiungere un subwoofer al sistema audio surround.

INTRODUZIONE

CONTROLLI DEL TELECOMANDO

Quando utilizzate il telecomando puntatelo verso il sensore del Monitor.

Potrebbero esserci dei difetti nel funzionamento consecutivo del telecomando in luminosità specifica secondo la caratteristica di questo monitor.

POWER Per accendere il televisore quando è in "stanby" e riportarlo alla funzione di attesa.

INPUT Seleziona le modalità TV, AV, Component, RGB o HDMI/DVI. Accende il set dalla funzione di standby.

MULTIMEDIA Seleziona le modalità Component, RGB o HDMI/DVI. Accende il set dalla funzione di standby.

MODE Seleziona le modalità operative del telecomando

Tasti del video-registratore per controllare un videoregistratore LG. Questi tasti vengono utilizzati per X-Studio. Per maggiori dettagli, vedere la sezione X-Studio.

MARK Selezionate la funzione desiderata.

LIVE TV Nelle sorgenti d'ingresso AV1, AV2, S-Video, AV3, AV4 la schermata ritorna all'ultima programmazione della LIVE. (Consultare p.37)

X-Studio Visualizzare la schermata HOME.

MENU' Per visualizzare sullo schermo i menù uno ad uno. Esce dal menù corrente. Memorizza le modifiche di menù

EXIT Schiarire sull'immagine dello schermo e tornare alla visualizzazione del TV visualizzandolo da qualsiasi menù.

Volume ▲ / ▼ Per regolare il volume

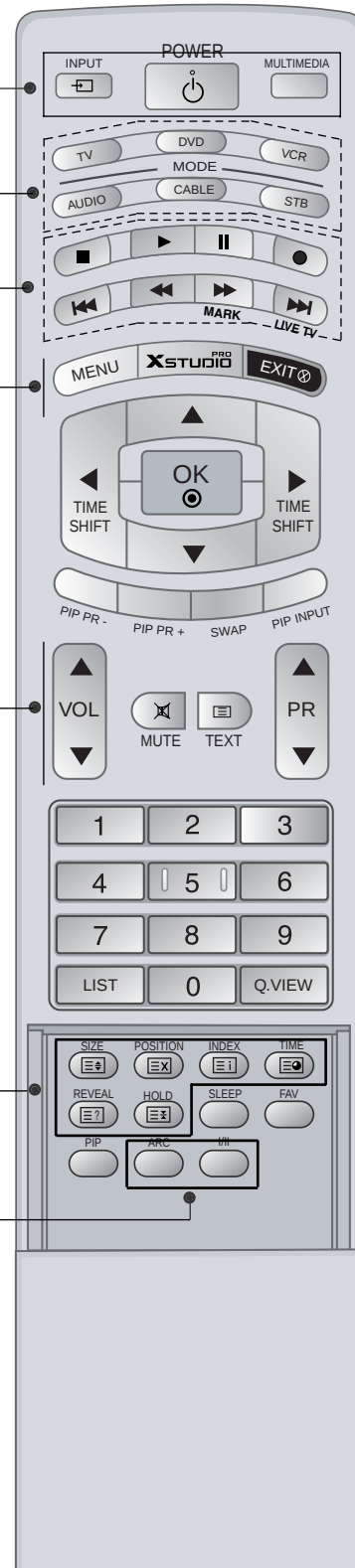
PR ▲ / ▼ Seleziona un programma. Accende il set dalla funzione di standby.

MUTE Per attivare e disattivare l'audio.

TASTI DEL TLV Questi tasti vengono utilizzati per il televideo. Per maggiori dettagli vedere il paragrafo riguardante il televideo.

ARC (SELEZIONE FORMATO IMMAGINE) Seleziona il formato dell'immagine desiderato.

I/II Per selezionare la lingua durante le trasmissioni bilingue. Per selezionare l'uscita audio.

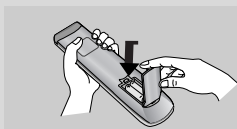
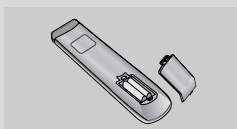
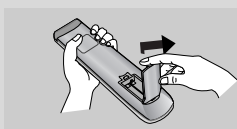


CONTROLLI DEL TELECOMANDO

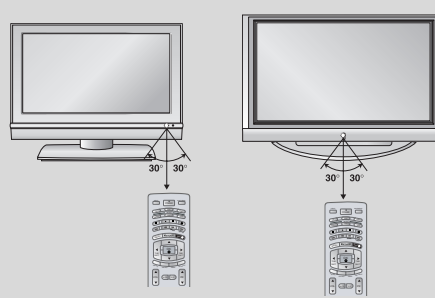
OK Per far accettare le vostre selezioni o far apparire sullo schermo il modo corrente. ▲ / ▼ ○ ◀ / ▶ Per regolare le opzioni dei menù. (TIME SHIFT)	
PIP Per attivare e disattivare la sotto immagine. PIP PR +/- Per selezionare un programma per la sotto immagine. SWAP Per alternare la sotto immagine all'immagine principale. PIP INPUT Seleccionar o modo de entrada da imagem secundária. SIZE Per regolare il formato della sotto immagine. POSITION Sposta la sotto-immagine in direzione ▲ / ▼ ○ ◀ / ▶.	
Pulsanti numerici Seleziona un programma. Seleziona gli elementi numerati in un menu. Accende il set dalla funzione di standby. LIST Per far apparire sullo schermo la tavola dei programmi. Q.VIEW Per tornare al programma precedente.	
SLEEP Per regolare lo spegnimento automatico. FAV Per selezionare un programma preferito.	

Inserimento delle pile

- 1 Aprire il coperchietto del vano batterie sul retro del telecomando.
- 2 Inserire due batterie rispettando la corretta polarità (+ con +, - con -). Non usare batterie vecchie e nuove allo stesso tempo.
- 3 Chiudere il coperchietto.



Portata effettiva del telecomando



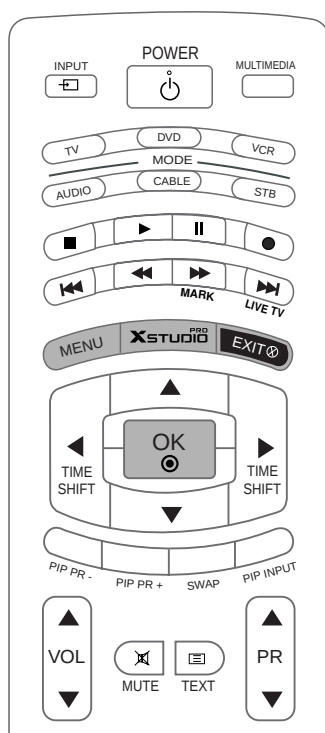
- Utilizzare il telecomando ad una distanza di 7 metri e ad un'angolazione di 30 gradi (a destra/sinistra) all'interno della portata di ricezione del dispositivo.
- Provvedere allo smaltimento delle batterie usate utilizzando un cestino di riciclaggio per evitare di inquinare l'ambiente.

INTRODUZIONE

MENU HOME

Questo menu offre una guida ai contenuti.

Nel menu Home, è possibile accedere all'elenco delle registrazioni del DVR, a Reg. manuale, a Elenco programmato o a Menu TV.



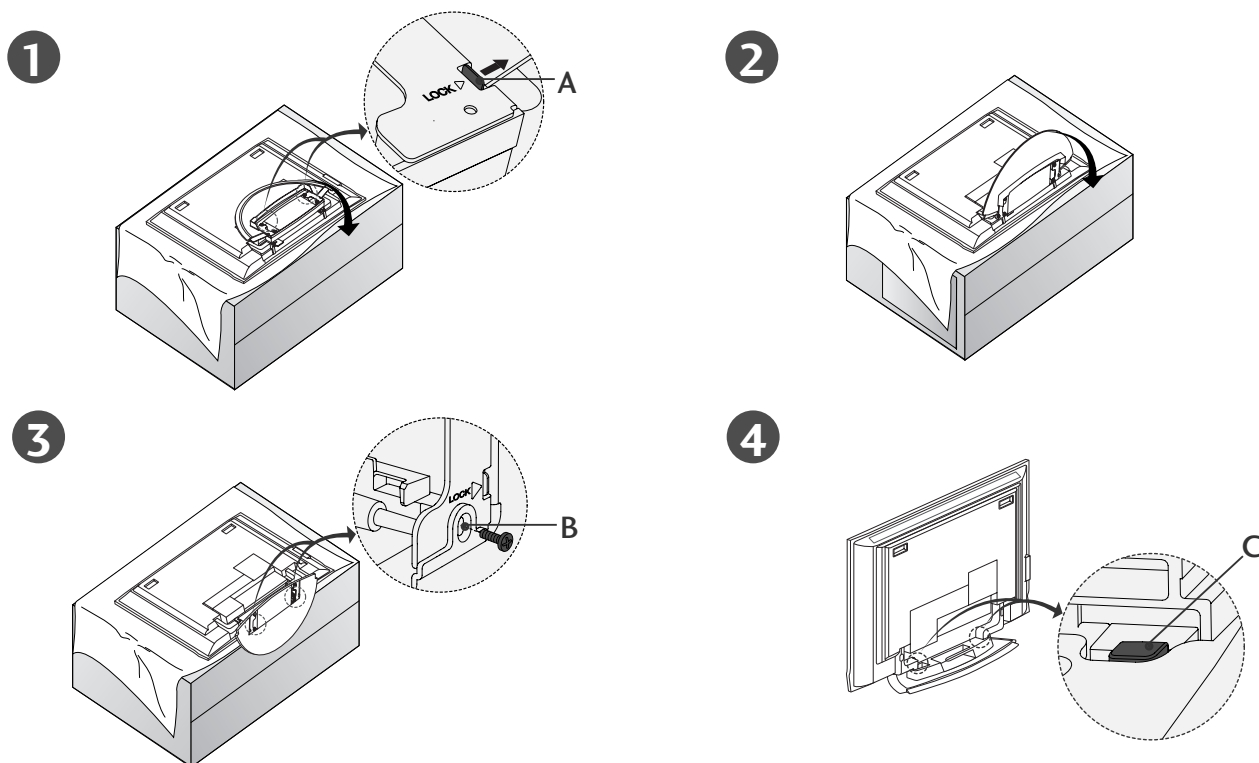
DVR
► p.29

TV Menu [menu TV]
► p.47

INSTALLAZIONE

ESTENSIONE DELLA BASE DEL CAVALLETTO (42PC1RR*)

- Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.



- Disporre l'impianto con lo schermo rivolto verso il basso appoggiandolo su un cuscino o un panno morbido come mostrato in figura 1.
Prima di estendere il cavalletto, accertarsi che i due blocchi (A) sul lato inferiore del cavalletto siano rivolti verso l'esterno.
- Estrarre il cavalletto come mostrato nelle figure 2 ~ 3.
Una volta esteso il cavalletto, inserire e serrare le viti nei fori (B) sul lato inferiore del cavalletto.
- Durante la connessione dei cavi all'impianto, non disinnestare il blocco (C).
Questa operazione potrebbe provocare la caduta dell'impianto provocando gravi lesioni fisiche e pesanti danni all'impianto.

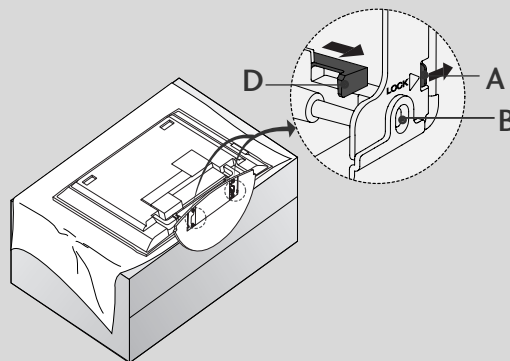
! NOTA

Le figure in questa sezione potrebbero presentare eventuali differenze rispetto all'impianto fornito.

Chiusura del cavalletto

Rimuovere innanzitutto le viti nei fori (B) sul lato inferiore del cavalletto. A questo punto tirare i due ganci (D) della parte inferiore del cavalletto e ripiegare il cavalletto nella parte posteriore dell'impianto.

Una volta ripiegato, premere il due blocchi (A) della parte inferiore del cavalletto verso l'esterno.



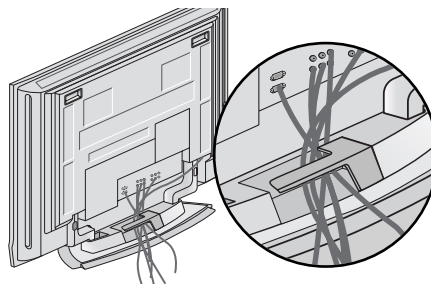
INSTALLAZIONE

COLLEGAMENTO BASE (42PC1RR *, 50PC1RR *)

- Questi modelli dispongono di due metodi per disporre i cavi a seconda del modello di cavalletto.

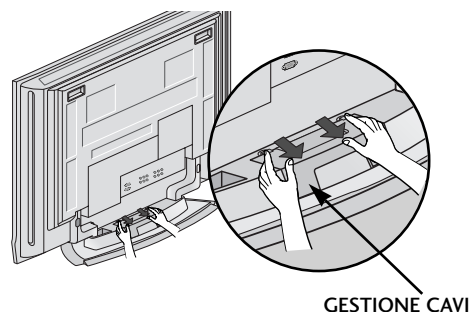
Modello di cavalletto 1

Disporre i cavi come mostrato in figura.

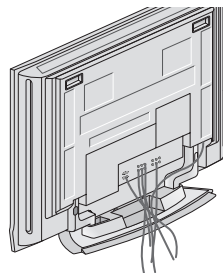


Modello di cavalletto 2

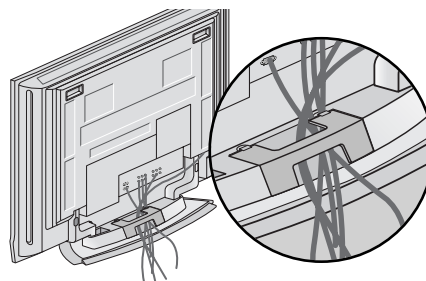
- 1 Afferrare **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** con entrambe le mani e premerlo come mostrato.



- 2 Collegare i cavi a seconda delle esigenze.
Per collegare un dispositivo supplementare, consultare la sezione **Collegamenti a dispositivi esterni**.



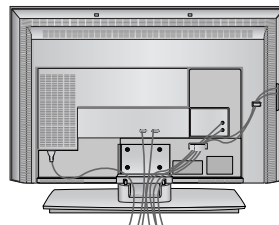
- 3 Installare nuovamente **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** come mostrato.



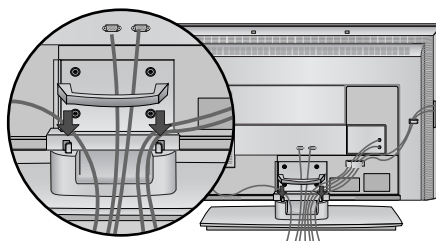
COLLEGAMENTO BASE (37LC2RR*, 42LC2RR*)

- 1 Collegare i cavi a seconda delle esigenze.
Una volta collegati i cavi in modo preciso,
ordinare i cavi con il fermacavi.

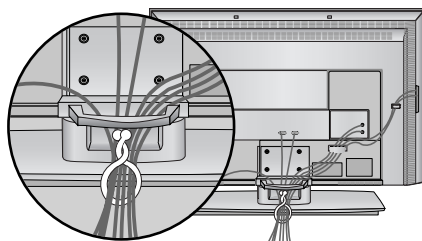
Per collegare un dispositivo supplementare,
consultare la sezione **COLLEGAMENTI ED
CONFIGURAZIONE**.



- 2 Installare **CABLE MANAGEMENT
[GESTIONE CAVI]** come mostrato.

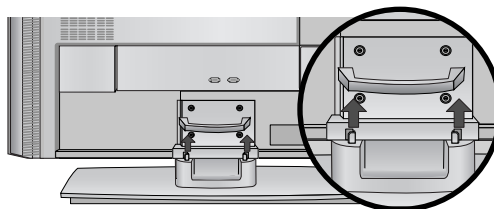


- 3 Legare i cavi utilizzando il supporto
ritorcitore in dotazione.



MODALITÀ DI RIMOZIONE DI CABLE MANAGEMENT

Afferrare **CABLE MANAGEMENT [gestione cavi]** con
entrambe le mani e tirarlo all'indietro.



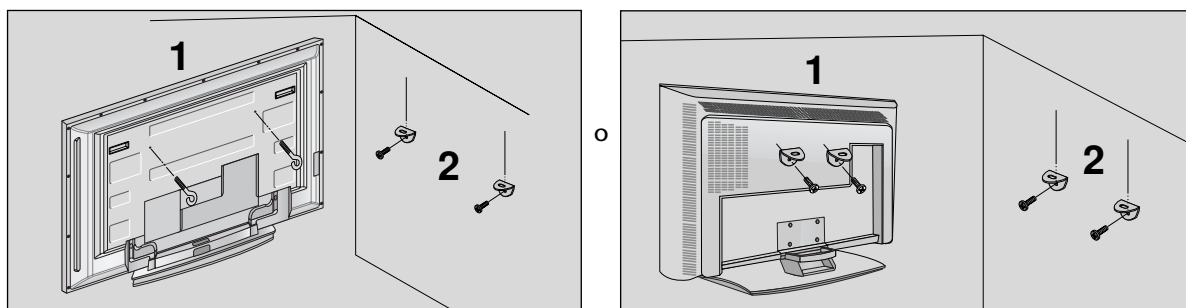
! NOTA

- Non trattenere **CABLE MANAGEMENT [GESTIONE CAVI]** quando si sposta il prodotto.
Se il prodotto subisce una caduta, si potrebbero riportare lesioni o il prodotto potrebbe rompersi.

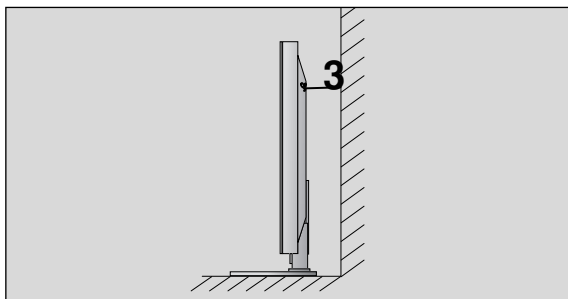
INSTALLAZIONE

METODI DI COLLEGAMENTO A PARETE DEL GRUPPO PRODOTTO PER EVITARE EVENTUALI CADUTE DELL'IMPIANTO

- Installare vicino alla parete in modo tale che il prodotto non cada quando viene premuto all'indietro.
- Le istruzioni riportate di seguito indicano un metodo sicuro per l'installazione del prodotto che deve essere fissato evitando che il prodotto cada quando viene spostato in avanti. Si impedirà al prodotto di cadere in avanti provocando lesioni alle persone e si eviterà inoltre che il prodotto provochi eventuali danni cadendo. Accertarsi che i bambini non si arrampichino sul prodotto o si appendano a quest'ultimo.



- 1 Utilizzare gli occhielli o le staffe / i bulloni TV per fissare il prodotto alla parete come mostrato nella figura. (se il prodotto presenta i bulloni nella posizione degli occhielli prima di inserire gli occhielli, svitare i bulloni).
* inserire gli occhielli o le staffe / i bulloni della TV e stringerli a fondo nei fori in alto.
- 2 Assicurare alla parete le staffe a muro con i bulloni (non forniti come componenti del prodotto e da acquistare a parte). Fare combaciare l'altezza della staffa montata a muro.



- 3 Utilizzare una fune resistente (non fornito come componente del prodotto, è necessario acquistarlo a parte) per legare il prodotto. È più sicuro annodare la fune in modo che si trovi in posizione orizzontale tra la parete e il prodotto.

! NOTA

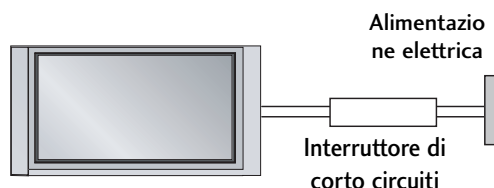
- ▶ Quando si sposta il prodotto in un altro punto, slacciare innanzitutto le funi.
- ▶ Utilizzare un supporto per il prodotto o un alloggiamento che sia sufficientemente grande e robusto per le dimensioni ed il peso del prodotto.
- ▶ Per impiegare il prodotto in modo sicuro accertarsi del fatto che l'altezza della staffa che montata alla parete sia la stessa del prodotto.

INSTALLAZIONE DEL CAVALLETTO

- È possibile installare la TV in diversi modi come ad es. ad una parete o su una scrivania, ecc.
- La TV è progettata per un montaggio orizzontale.

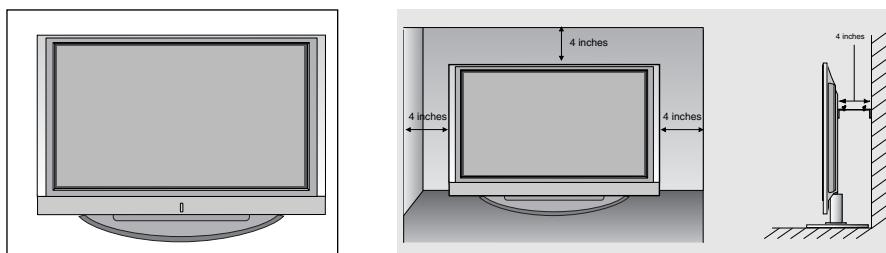
MESSA A TERRA

Accertarsi di collegare il filo di terra per impedire eventuali scosse elettriche. Se non è possibile attuare i sistemi di messa a terra, fare installare ad un elettricista qualificato un interruttore separato. Non tentare di mettere a terra l'unità collegandola ai cavi telefonici, agli spinotti d'accensione o ai tubi del gas.



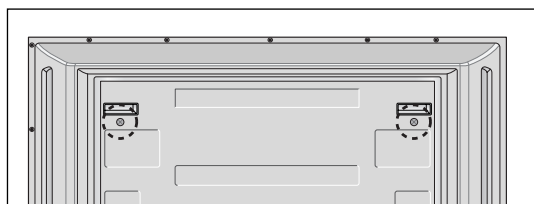
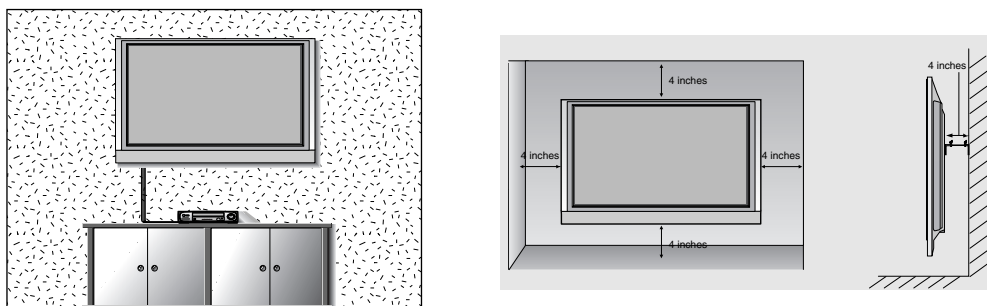
Installazione su una scrivania

Per garantire un'adeguata ventilazione, disporre uno spazio libero di 4" su ogni lato e da eventuali pareti.



Montaggio a parete: Installazione orizzontale

Per garantire un'adeguata ventilazione, disporre uno spazio libero di 4" su ogni lato e da eventuali pareti. Le istruzioni per l'installazione in dettaglio sono fornite presso il rivenditore, consultare la guida opzionale per l'installazione della staffa da montaggio a parete reclinabile e per la configurazione.



<Solo 42PC1RR*>

Rimuovere le due viti del lato posteriore dell'impianto prima di installare la staffa di montaggio a muro.

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

- Per impedire di causare danni al dispositivo, non collegare mai eventuali cavi di alimentazione fino a quando non è stato completato il collegamento di tutti i dispositivi.
- Questa sezione di COLLEGAMENTI E CONFIGURAZIONE utilizza principalmente immagini per 42PC1RR*, 50PC1RR*.

COLLEGAMENTO ANTENNA

- Per ottenere una qualità ottimale delle immagini, regolare l'orientamento dell'antenna.
- Non sono forniti il cavo e il convertire dell'antenna.

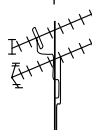
Abitazioni / Appartamenti plurifamiliari
(Collegamento all'antenna centralizzata)



Presse antenna centralizzata



Antenna VHF
Antenna UHF



Antenna esterna



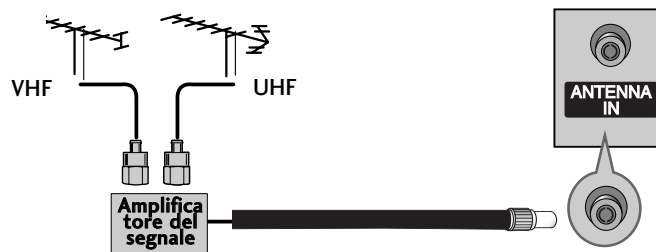
Abitazioni / case monofamiliari
(collegamento con antenna esterna)

Cavo coassiale RF (75 ohm)

Girare in senso orario per avvitare.



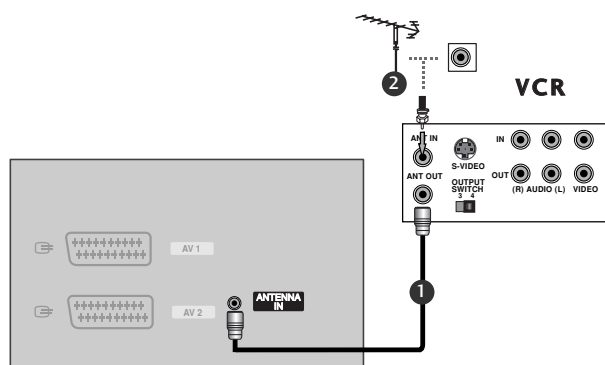
- Nelle zone con una scarsa ricezione del segnale installare un amplificatore del segnale per l'antenna, come mostrato a destra, per ottenere una migliore qualità delle immagini.
- Se il segnale deve essere suddiviso tra due televisori, utilizzare uno sdoppiatore del segnale dell'antenna per stabilire il collegamento.



CONFIGURAZIONE DEL VCR

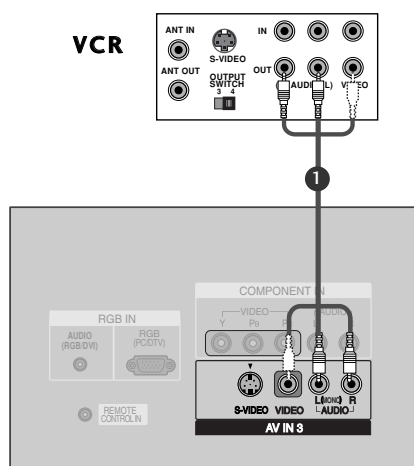
- Per evitare disturbi all'immagine (interferenze), lasciate un'adeguata distanza tra il videoregistratore e il monitor.
- Di solito viene visualizzata un'immagine statica dal VCR. Se viene impiegato il formato immagine 4:3, le immagini fisse ai lati dello schermo potrebbero essere visibili sullo schermo.

Configurazione del VCR



- 1 Collegare la presa **ANT OUT** del VCR alla presa **ANTENNA IN** presente sull'apparecchio.
- 2 Collegare il cavo dell'antenna alla presa **ANT IN** del VCR.
- 3 Premere il pulsante **PLAY** [riproduzione] sul VCR e associare il programma adeguato tra televisore e VCR per la visualizzazione.

Collegamento con cavo RCA



- 1 Collegare i jack AUDIO/VIDEO tra il televisore e il VCR. Abbinare i colori dei jack. (Video = giallo, Audio sinistra = bianco, Audio destra = rosso)
- 2 Inserire una videocassetta nel VCR e premere **PLAY** [riproduzione] sul VCR. (Consultare il manuale dell'utente del VCR).
- 3 Selezionare la sorgente dell'ingresso **AV3** con il pulsante **INPUT**[INGRESSO] presente sul telecomando.
- Se è presente un collegamento **AV IN4** frontale, selezionare la sorgente d'ingresso **AV4**.

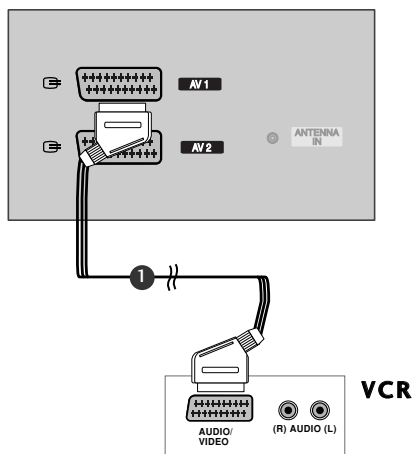
! NOTA

- Se avete un videoregistratore mono, collegate il cavo audio dal videoregistratore all'ingresso **AUDIO (L/MONO)** del display al plasma.

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

CONFIGURAZIONE DEL VCR

Collegamento con cavo scart

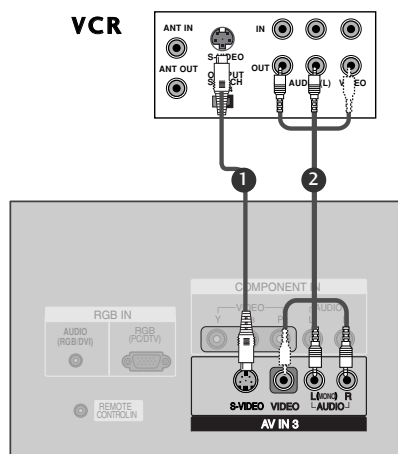


- 1 Collegare la presa scart del **VCR** alla presa scart **AV1** presente sull'apparecchio.
- 2 Inserire una videocassetta nel **VCR** e premere **PLAY** [riproduzione] sul **VCR**. (Consultare il manuale del l'u tente del **VCR**).
- 3 Selezionare la fonte dell'ingresso **AV1** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
- Se si è collegati ad una presa scart **AV2**, selezionare la fonte dell'ingresso **AV2**.

! NOTA

- Se il segnale S-VIDEO (Y/C) viene ricevuto attraverso una presa Euroscart 2 (AV2), è necessario passare alla modalità S-Video2.
- Se si desidera utilizzare il cavo Euroscart, è necessario utilizzare il cavo Euroscart schermato.

Collegamento con cavo S-Video

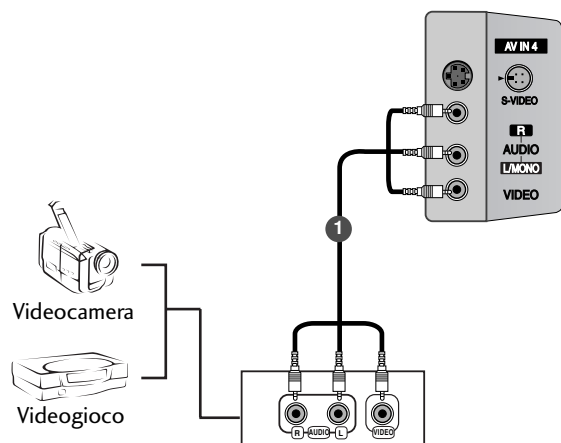


- 1 Collegare l'uscita **S-VIDEO** del VCR all'Ingresso **S-VIDEO** presente sull'impianto. La qualità delle immagini risulta migliore se confrontata con il comune ingresso composito (cavo RCA).
- 2 Collegare le uscite audio del VCR ai jack d'ingresso **AUDIO** presenti sull'impianto.
- 3 Inserire una videocassetta nel VCR e premere **PLAY** [RIPRODUZIONE] sul VCR. (Consultare il manuale del l'utente del VCR).
- 4 Selezionare la sorgente d'ingresso **AV3** con il pulsante **INPUT** [INGRESSO] presente sul telecomando.

! NOTA

- Se sia la presa S-VIDEO sia quella VIDEO sono state collegate a S-VHS VCR allo stesso tempo, è possibile ricevere solo il segnale S-VIDEO.

COLLEGAMENTI A DISPOSITIVI ESTERNI

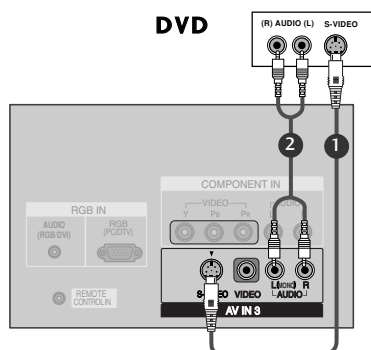


- 1 Collegare i jack **AUDIO/VIDEO** tra il televisore e il VCR. Abbinare i colori dei jack. (Video = giallo, Audio sinistra = bianco, Audio destra = rosso)
- 2 Selezionare la sorgente dell'ingresso AV4 con il pulsante INPUT [INGRESSO] presente sul tele-comando.
- Se è presente un collegamento **AV IN3** nella parte frontale, selezionare la sorgente d'ingresso **AV3**.
- 3 Mettete in funzione l'apparecchiatura esterna corrispondente.

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

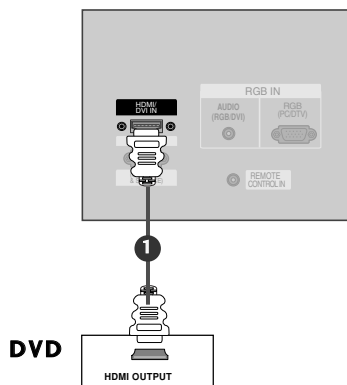
CONFIGURAZIONE DEL DVD

Collegamento con cavo S-Video



- 1 Collegare l'uscita S-VIDEO del DVD all'Ingresso **S-Video** presente sull'impianto.
- 2 Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'ingresso **AUDIO** presenti sull'impianto.
- 3 Attivare il lettore DVD ed inserire un DVD.
- 4 Selezionare la sorgente d'ingresso **AV3** con il pulsante **INPUT [INGRESSO]** presente sul telecomando.
- 5 Consultare il manuale del lettore DVD per trovare le istruzioni per l'uso.

Collegamento con cavo HDMI

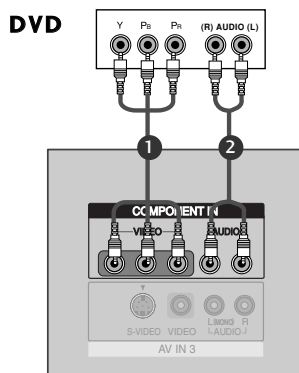


- 1 Collegare l'uscita HDMI del DVD al jack **HDMI/DVI IN** presente sull'impianto.
- 2 Selezionare la sorgente dell'ingresso **HDMI/DVI** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
- 3 Consultare il manuale del lettore DVD per trovare le istruzioni per l'uso.

! NOTA

- La TV è in grado di ricevere segnali video e audio allo stesso tempo con i cavi HDMI.
- Se il DVD supporta la funzione Auto HDMI, la risoluzione dell'uscita del DVD sarà impostata in modo automatico su 1280x720 p.
- Se il DVD non supporta Auto HDMI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita del DVD su 1280x720 p.

Collegamento con cavo component



- 1 Collegare le uscite video (Y, PB, PR) del DVD ai jack **COMPONENT IN VIDEO** presenti sull'apparecchio..
- 2 Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'ingresso **COMPONENT IN AUDIO** presenti sull'apparecchio.
- 3 Eseguite dopo aver sintonizzato il Lettore di DVD.
- 4 Selezionare la fonte dell'ingresso **Component** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
- 5 Seguite le istruzioni del DVD.

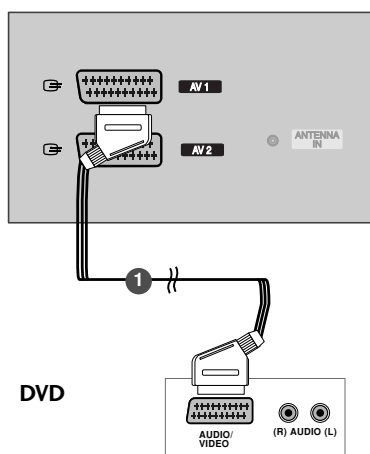
! NOTA

► Ingressi del Componente

Potete migliorare la qualità dell'immagine se collegate il lettore di DVD all'ingresso "Component" come qui sotto indicato.

Ingressi Component del Monitor	Y	P _B	P _R
Uscite video del lettore di DVD	Y	P _b	P _r
	Y	B-Y	R-Y
	Y	C _b	C _r
	Y	P _B	P _R

Collegamento con cavo scart



- 1 Collegare la presa scart del DVD alla presa scart AV1 presente sull'apparecchio. Si prega di utilizzare un cavo scart schermato.
- 2 Eseguite dopo aver sintonizzato il Lettore di DVD.
- 3 Selezionare la fonte dell'ingresso **AV1** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
- Se si è collegati ad una presa scart **AV2** selezionare la fonte dell'ingresso **AV2**.

! NOTA

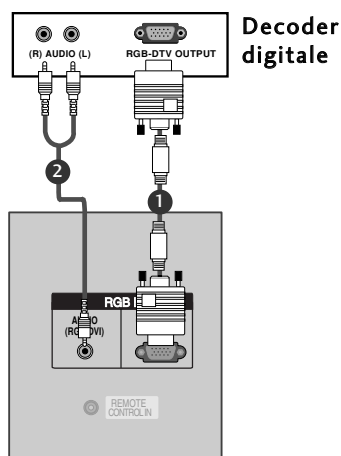
► Utilizzare un cavo scart schermato.

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

INSTALLAZIONE STB (DECODER)

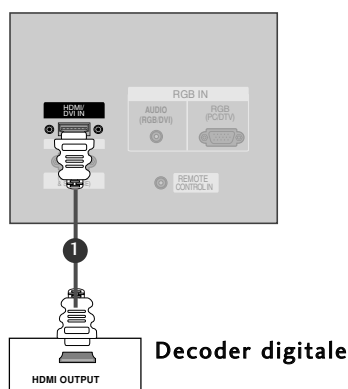
- La TV è in grado di ricevere i segnali del digitale terrestre / via cavo senza nessun decoder esterno. Tuttavia, se si ricevono i segnali digitali da un decoder digitale o da un altro dispositivo esterno digitale, prestare attenzione alla figura riportata di seguito.

Collegamento con cavo a 15 pin D-sub



- 1 Collegare l'uscita RGB del decoder digitale al jack **RGB IN (PC/DTV)** presente sull'impianto.
- 2 Collegare le uscite audio del decoder al jack **AUDIO (RGB/DVI)** presente sull'impianto.
- 3 Accendere il decoder digitale (consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).
- 4 Selezionare la sorgente d'ingresso **RGB** con il pulsante **INPUT [INGRESSO]** presente sul telecomando.

Collegamento con cavo HDMI

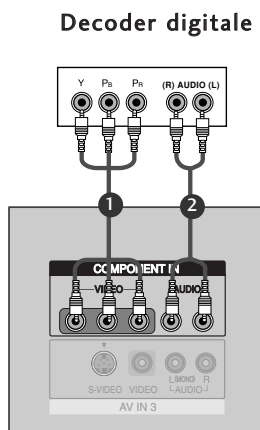


- 1 Collegare l'uscita **HDMI** del decoder digitale al jack **HDMI/DVI IN** presente sull'impianto.
- 2 Selezionare la fonte dell'ingresso **HDMI/DVI** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.
- 3 Accendere il decoder digitale. (Consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).

! NOTA

- ▶ La TV è in grado di ricevere segnali video e audio allo stesso tempo con i cavi HDMI.
- ▶ Se il decoder digitale supporta la funzione Auto HDMI, la risoluzione dell'uscita del decoder digitale sarà impostata in modo automatico su 1280x720 p.
- ▶ Se il decoder digitale non supporta Auto HDMI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita del decoder digitale su 1280x720 p.

Collegamento con cavo component

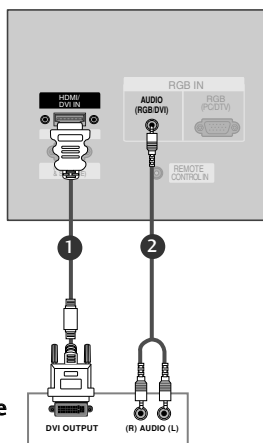


- 1 Collegare le uscite video (Y, Pb, Pr) del DVD ai jack **COMPONENT IN VIDEO** presenti sull'apparecchio.
- 2 Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'ingresso the **COMPONENT IN AUDIO** presenti sull'apparecchio.
- 3 Accendere il decoder digitale. (Consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).
- 4 Selezionare la sorgente d'ingresso **Component** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.

! NOTE

Segnale	Component	RGB-DTV	HDMI-DTV
480i/576i	Sì	No	No
480p/576p/720p/1080i	Sì	Sì	Sì

Quando si collega un HDMI ad un cavo DVI



Decoder digitale

- 1 Collegare l'uscita DVI del decoder digitale al jack dell'ingresso **HDMI/DVI IN** presente sull'apparecchiatura.
- 2 Collegare le uscite audio del decoder al jack **AUDIO (RGB/DVI)** presente sull'apparecchiatura.
- 3 Accendere il decoder digitale. (Consultare il manuale dell'utente per il decoder digitale).
- 4 Selezionare la sorgente d'ingresso **HDMI/DVI** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.

! NOTA

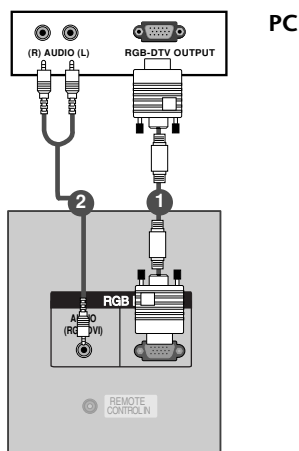
- Se il decoder digitale dispone di un'uscita DVI, ma di nessuna uscita HDMI, è necessario un collegamento audio separato.
- Se il decoder digitale supporta la funzione Auto DVI, la risoluzione dell'uscita del decoder digitale sarà impostata in modo automatico su 1280x720 p.
- Se il decoder digitale non supporta Auto DVI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita del decoder digitale su 1280x720 p.

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

CONFIGURAZIONE DEL PC

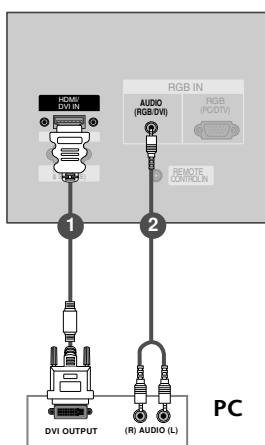
- Questa opzione garantisce la funzionalità Plug-and-Play che consente al PC di adattarsi in modo automatico alle impostazioni della TV.

Collegamento con cavo a 15 pin D-sub



- 1 Collegare l'uscita RGB del PC al jack **RGB IN (PC/DTV)** presente sull'impianto.
- 2 Collegare le uscite audio del decoder al jack **AUDIO (RGB/DVI)** presente sull'impianto.
- 3 Accendere il PC e l'impianto.
- 4 Selezionare la sorgente d'ingresso **RGB** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.

Quando si collega un HDMI ad un cavo DVI



- 1 Collegare l'uscita DVI del PC al jack **HDMI/DVI IN** presente sull'impianto.
- 2 Collegare le uscite audio del DVD ai jack d'ingresso **AUDIO (RGB/DVI)** presenti sull'apparecchio.
- 3 Accendere il PC e l'apparecchiatura.
- 4 Selezionare la sorgente d'ingresso **HDMI/DVI** con il pulsante **INPUT** presente sul telecomando.

! NOTA

- Se il PC dispone di un'uscita DVI e di nessuna uscita HDMI, è necessario un collegamento audio separato.
- Se il PC non supporta Auto DVI, è necessario impostare la risoluzione dell'uscita in modo appropriato. Per ottenere immagini alla migliore qualità, regolare la risoluzione dell'uscita della scheda grafica del PC a 1024x768 a 60Hz.

! NOTA

- Per apprezzare immagini dai colori vivaci ed un audio brillante, collegare il PC all'impianto.
- Evitare di lasciare immagini fisse sullo schermo dell'impianto per un periodo di tempo prolungato. Le immagini fisse potrebbero risultare impresse in modo permanente sullo schermo; utilizzare un salvaschermo quando è possibile.
- Collegare il PC alla porta RGB (PC/DTV) o HDMI/DVI dell'impianto; modificare l'uscita della risoluzione del PC in modo adeguato.
- Potrebbe essere presente un disturbo a seconda a certe risoluzioni, con certi schemi verticali, valori di contrasto o luminosità nella modalità PC. Impostare quindi la modalità PC ad un'altra risoluzione o modificare la velocità di aggiornamento o regolare la luminosità e il contrasto nel menu fino a quando le immagini non risultano nitide. Se non è possibile modificare la velocità d'aggiornamento della scheda grafica, cambiare la scheda grafica del PC o richiedere consulenza al produttore della scheda grafica del PC.
- La forma dell'ingresso di sincronizzazione per le frequenze orizzontale e verticale è separata.
- Nei modelli 42PC1RR/50PC1RR, si consiglia di utilizzare una risoluzione di 1024x768, 60Hz per la modalità PC che garantisce la migliore qualità delle immagini.
- i consigli di utilizzare una risoluzione di 37LC2RR/42LC2RR 1360x768, 60Hz per la modalità PC perché offrono le immagini alla migliore qualità..
- Se la risoluzione del PC è superiore a UXGA, l'impianto potrebbe non visualizzare nessuna immagine.
- Collegare il cavo del segnale dalla porta di uscita del monitor del PC alla porta RGB (PC/DTV) dell'impianto o il cavo del segnale dalla porta d'uscita HDMI del PC alla porta HDMI/DVI presente sull'impianto.
- Collegare il cavo audio del PC all'ingresso Audio presente sull'impianto. (I cavi audio non forniti in dotazione con l'impianto).
- Se utilizzi una sound card, bisogna utilizzare un PC sound apposito come richiesto.
- Questo monitor fornisce una VESA Plug and Play Solution. Quando si collega un plug e un play compatibile con il sistema (PC) al monitor, ulteriori impostazioni non sono richieste. Il Monitor fornisce data EDID al sistema PC con il protocollo DDC.
- Il protocollo DDC è predefinito per RGB (Analogo RGB), HDMI (DVI, RGB Digitale) mode.
- Se richiesto, sistema le impostazioni del Monitor per il Plug and Play funzionanti.
- Se la scheda video presente sul PC non supporta l'uscita RGB analogica e digitale allo stesso tempo, collegare solo una delle due connessioni RGB (PC/DTV) o HDMI/DVI per la visualizzazione del PC sull'impianto.
- Se il Menu della carta grafica del PC non ha una uscita analogica e RGB digitale simultanee, collega l'entrata RGB (Entrata del PC) o l'entrata del HDMI IN (Entrata digitale RGB) porta del monitor del PC.
- Quando si utilizza troppo a lungo il cavo RGB-PC, si potrebbe verificare un disturbo sullo schermo. Si consiglia di utilizzare un cavo con una lunghezza inferiore ai 5 m. In questo modo si garantiscono immagini della migliore qualità.

COLLEGAMENTI ED CONFIGURAZIONE

Risoluzione supportata del display
(modalità RGB / HDMI) (PER 37LC2RR *, 42LC2RR *)

Risoluzione	Frequenza orizzontale (KHz)	Frequenza verticale (Hz)
720x400	31,468	70,8
640x480	31,469 37,684	59,94 75,00
800x600	37,879 46,875	60,31 75,00
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,47 60,123	60,00 70,00 75,029
1280x768	47,776	59,870
1360x768	47,720	59,799
1366x768	47,720	59,799

Risoluzione supportata del display
(modalità RGB / HDMI) (PER 42PC1RR *, 50PC1RR *)

Risoluzione	Frequenza orizzontale (KHz)	Frequenza verticale (Hz)
640x350	31,468 37,861	70,09 85,08
720x400	31,469 37,927	70,08 85,03
640x480	31,469 35,000 37,861 37,500 43,269	59,94 66,66 72,80 75,00 85,00
848x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
852x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
800x600	35,156 37,879 48,077 46,875 53,674	56,25 60,31 72,18 75,00 85,06
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,476 60,023 68,677	60,00 70,06 75,02 85,00
1360x768	47,700	60,00
1366x768	47,700	60,00
1152x864	54,348 63,995	60,05 70,01
1280x768	47,776	59,87

FUNZIONAMENTO BASE

ACCENSIONE DELLA TV

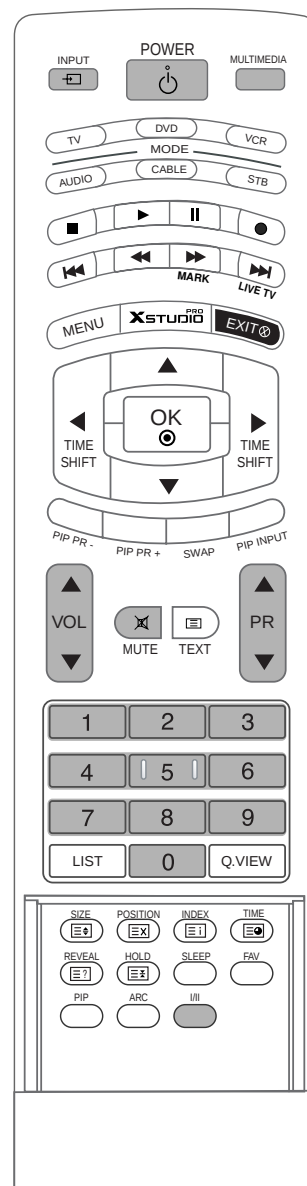
Una volta accesa la TV, è possibile utilizzare le sue caratteristiche.

ACCENSIONE DELLA TV

- 1 Collegare innanzitutto il cavo d'alimentazione elettrica in modo corretto.
A questo punto la TV passa alla modalità standby.
 - Nella modalità standby premere il pulsante , INPUT, PR  /  sulla TV o premere il pulsante POWER, INPUT, MULTIMEDIA, PR  / , NUMBER un pulsante numerico (0~9) sul telecomando per accendere la TV.

Regolazione del volume

- 1 Premere il pulsante VOL  /  per regolare il volume.
- 2 Se si desidera disattivare l'audio, premere il pulsante MUTE.
- 3 È possibile annullare questa funzione premendo il pulsante MUTE, VOL  /  o I/II button.



KNAPPEN INPUT SELECT

ACCENSIONE DELLA TV

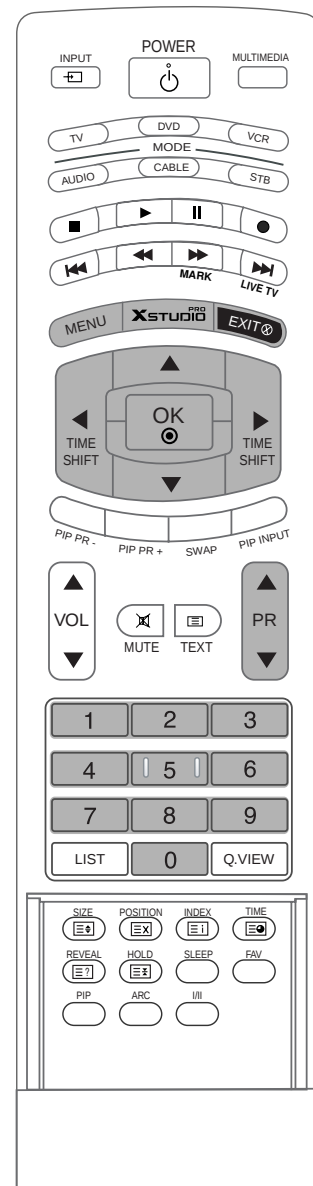
Selezione del programma

- 1 Premere il pulsante PR ▲ / ▼ o i pulsanti numerici per selezionare il numero di un programma.

Selezione del linguaggio sullo schermo (opzione)

-Il menù può essere richiamato sullo schermo nella lingua desiderata.
Per prima cosa selezionate la lingua da voi desiderata.

- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SPECIALE**.
- 2 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Lingua**.
- 3 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare la lingua desiderata.
D'ora in poi, tutte le indicazioni operative che compaiono nei menu in sovrapposizione sullo schermo verranno visualizzate nella lingua selezionata.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



! NOTA

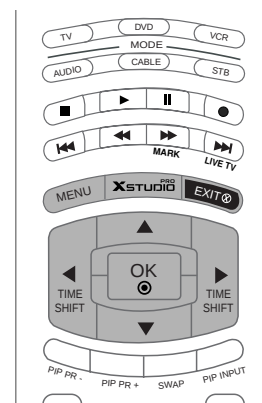
- Se si prevedono eventuali periodi di vacanza, scollegare la spina dalla presa a muro.

FUNZIONI SPECIALI |

DVR (Digital Video Recorder [videoregistratore digitale])

TIMESHIFT

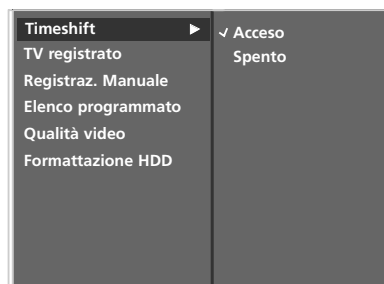
- Questa funzione consente all'unità di registrare in modo automatico la TV dal vivo rendendone disponibile la visione in qualsiasi momento.
- Attivando la funzione Timeshift, è possibile sospendere e riavvolgere la normale visione della TV in qualsiasi momento senza nessuna perdita delle trasmissioni dal vivo.



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare il pulsante **▲ / ▼** per selezionare il menu **DVR**.
- 2 Premere il pulsante **►**, quindi utilizzare il pulsante **▲ / ▼** per selezionare la funzione **Timeshift**.
- 3 Premete il tasto **►** e premete i tasti **▲ / ▼** per selezionare **Acceso** o **Sepnto**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1

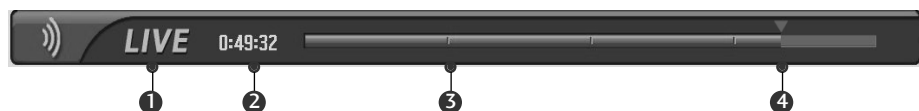


2 3

FUNZIONI SPECIALI

DVR (DIGITAL VIDEO RECORDER [VIDEOREGISTRATORE DIGITALE])

AVANZAMENTO DELLA FUNZIONE TIMESHIFT



1 Una volta selezionato Timeshift On, premere il pulsante **OK**.

- Non appena avviata la funzione Timeshift, nella parte inferiore dello schermo viene visualizzata una barra d'avanzamento che indica lo stato corrente della registrazione.
- Premere il pulsante **EXIT** per nascondere la 'Progress Bar' [Barra d'avanzamento] o premere il pulsante **OK** per visualizzarla.
- Questa funzione non viene alterata anche apportando modifiche ai programmi con l'avanzamento del Timeshift.

La 'Progress Bar' [Barra d'avanzamento]?

Questa funzione indica un'eventuale sezione di presentazione DRV, una posizione corrente visualizzata sullo schermo e di una reale trasmissione in corso, una sezione della registrazione a sezioni.

- ❶ Stato del video correntemente visualizzato.
- ❷ Durata del salvataggio corrente.
- ❸ Intervalli di 15 minuti a partire dall'avvio di Timeshift. (totale – un'ora).
- ❹ Indica la posizione corrente di Timeshift.

2 Una volta conclusa la funzione Timeshift, accedere al menu delle opzioni e disattivare Timeshift.

! NOTA

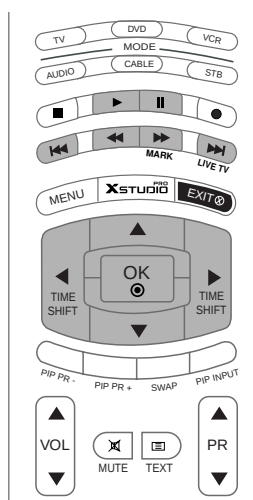
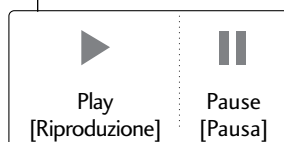
- ▶ DVR (Digital Video Recorder [videoregistratore digitale]): Un dispositivo che registra e riproduce i contenuti della programmazione trasmessa sui dischi fissi all'interno dell'impianto o del decoder.
- ▶ Per risparmiare spazio sul disco fisso, non viene effettuata nessuna registrazione quando il segnale è assente.
- ▶ Lo spazio di salvataggio complessivo disponibile sul disco fisso è pari ad 80 GB. Uno spazio minimo di 4 GB viene riservato alla funzione Timeshift.
- ▶ Quando si attiva l'alimentazione, può essere necessario un massimo di 3 minuti per inizializzare l'HDD.
- ▶ La funzione di registrazione non viene avviata per le programmazioni con protezione anticopia.
- ▶ Dato che una trasmissione analogica viene trasferita ad un segnale digitale, i video che contengono immagini in rapido movimento potrebbero presentare "strisce trasversali". Questa situazione si verifica quando il segnale analogico viene compresso, quindi riconvertito nel segnale digitale. L'unità cercherà di ridurre l'eccessivo disturbo delle immagini.
- ▶ Quando si utilizza la modalità PIP/DW/POP, la funzione Timeshift viene bloccata.
- ▶ La funzione Timeshift è disponibile nelle modalità AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, Antenna.
- ▶ La funzione Timeshift non è disponibile per i canali esclusivamente audio.

Avanzamento della funzione Timeshift, riproduzione

- In fase di avanzamento Timeshift, è possibile effettuare una riproduzione diversificata.



Indica che la trasmissione corrente ed il video visualizzato sono diversi.



Impiego del telecomando

È possibile riportare la riproduzione ad un qualsiasi punto all'interno della riproduzione della programmazione registrata.

	In fase di riproduzione, premere ripetutamente il pulsante REW (◀◀) per accelerare -> -> -> -> . premere ripetutamente il pulsante FF (▶▶) per accelerare -> -> -> -> . ■ Premendo questi pulsanti ripetutamente si aumenta la velocità di avanzamento/riavvolgimento.
 	Premere il pulsante ◀◀ o ▶▶ per spostarsi in avanti o all'indietro all'interno del programma corrente. ■ Premere il pulsante ◀◀ per saltare alla fine del programma. ■ Premere il pulsante ▶▶ per saltare all'inizio del programma. Premere il pulsante ▲ per effettuare un avanzamento di 20 secondi circa. ■ Premere il pulsante ▼ per effettuare un riavvolgimento di 8 secondi circa.
	Durante la riproduzione, premere il pulsante Pause (▢). ■ Viene visualizzata una schermata fissa. ■ Premere ripetutamente il pulsante Pause (▢) per effettuare un avanzamento fotogramma per fotogramma. ■ Premere il pulsante Pause (▢), quindi utilizzare il pulsante FF (▶▶) per la moviola (come mostra ▶▶).
	■ Quando si utilizza il pulsante ◀ o ▶ durante la riproduzione è possibile visualizzare il cursore sullo schermo.
	Premere il pulsante PLAY (▶) per ritornare alla riproduzione normale.
	Se si desidera ritornare all'attuale trasmissione dal vivo, premere il pulsante .

FUNZIONI SPECIALI

DVR (DIGITAL VIDEO RECORDER [VIDEOREGISTRATORE DIGITALE])

REGISTRAZIONE

- Utilizzare questa funzione per registrare il programma correntemente visualizzato sulla schermata principale.

Instant Record [Registrazione rapida]

Questa funzione registra il programma attualmente in visualizzazione.

- 1 Selezionare il programma desiderato da registrare, quindi premere il pulsante . In fase di registrazione, viene visualizzato . Utilizzare questa funzionalità per registrare fino a 2 ore di programmazione.

- 2 Se si desidera interrompere la registrazione, premere il pulsante .

- In fase di registrazione viene visualizzato questo messaggio, se si preme il pulsante  per meno di 10 secondi.



Registrazione non completata. La registrazione deve superare 10 secondi.

- Viene visualizzato questo messaggio, se si preme il pulsante  per più di 10 secondi.



Registrazione completata.

- 3 È possibile aumentare / ridurre la durata della registrazione premendo il pulsante  durante la registrazione. Premere ripetutamente il pulsante ◀ o ▶ per aumentare / ridurre la durata della registrazione. Ogni volta che si preme il pulsante ◀ o ▶, la durata della registrazione viene modificata come mostrato di seguito.

➔ +10min ➔ +20min ➔ +30min ➔ +40min ➔ +50min ➔ +60min
Nessuna modifica
➔ -10min ➔ -20min ➔ -30min ➔ -40min ➔ -50min ➔ -60min

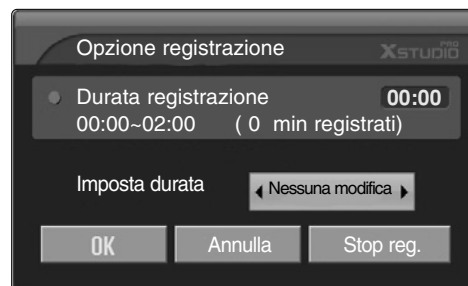
La durata supplementare della registrazione aggiunta alle impostazioni disponibili è pari alla durata finale della registrazione.

- 4 Una volta regolata la durata della registrazione, selezionare **OK**. Viene visualizzata la barra di stato.



- Premere il pulsante **EXIT** per nascondere la barra di stato. Premere il pulsante **OK** per visualizzare la barra di stato.

- 5 La registrazione viene interrotta una volta raggiunta la durata selezionata o quando si preme il pulsante . Anche se la registrazione viene interrotta, la funzionalità Timeshift rimane attiva.



3

! NOTA

- ▶ In fase di registrazione la registrazione viene interrotta automaticamente se lo spazio libero disponibile per la registrazione risulta limitato.
- ▶ Le registrazioni inferiori ai 10 secondi non sono memorizzate.
- ▶ Per risparmiare spazio sul disco fisso in fase di registrazione delle trasmissioni, non viene effettuata nessuna informazione se il segnale è assente.
- ▶ La funzione di registrazione non viene avviata per le programmazioni con protezione anticopia.
- ▶ La durata visualizzata è leggermente diversa da quella effettiva.
- ▶ La durata visualizzata è leggermente diversa da quella effettiva se non è presente una sorgente segnale o film.
- ▶ Non è possibile eseguire la registrazione con programmazioni dotate di protezione anticopia con l'avanzamento di Timeshift.



Arresto della registrazione per protezione anticopia.

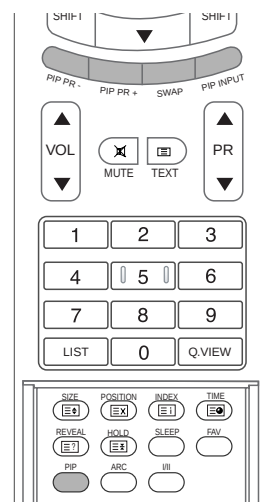
- ▶ Se sul nastro sono già state effettuate delle registrazioni, la qualità delle registrazioni può riportare eventuali danni.
- ▶ La memorizzazione del programma viene eseguita in modo separato in base al segnale del sistema a colori.

FUNZIONI SPECIALI

DVR (DIGITAL VIDEO RECORDER [VIDEOREGISTRATORE DIGITALE])

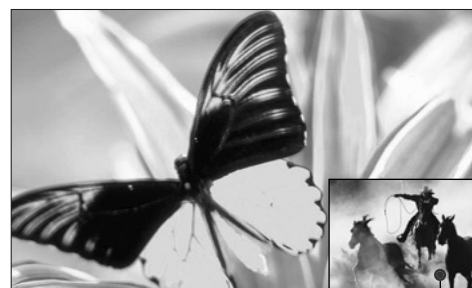
VISIONE E REGISTRAZIONE

- In fase di registrazione, è possibile modificare i programmi o gli ingressi senza interferire con la registrazione. La trasmissione in fase di registrazione può essere visualizzata nell'angolo in basso a destra della schermata principale.



1 Una volta avviata modalità Instant Record [Registrazione rapida] o Reserved Record [registrazione esclusiva], modificare il programma o l'ingresso.

- È possibile verificare lo spettacolo in fase di registrazione nell'angolo in basso a destra della schermata principale (come mostrato di seguito).
- Premere il pulsante **PIP** per nascondere o mostrare il programma in fase di registrazione.
- Premere il pulsante **SWAP** per tornare al programma in fase di registrazione in Visione e registrazione.
- Quando si passa al programma registrato in modalità Visione e registrazione, la schermata passa allo stato di Instant Record [Registrazione rapida] o allo stato di Reserved Record [Reserved Record [registrazione esclusiva]].

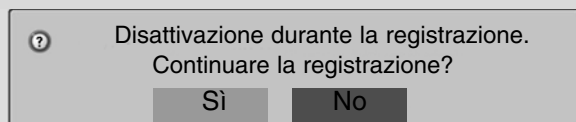


Schermata in fase di registrazione

Registrazione Visione	Analogico	AV1	AV2	S-Video2	AV3	AV4
Analog	0	0	0	0	0	0
AV1	0	0	0	0	0	0
AV2	0	0	0	x	0	0
S-Video2	0	0	x	0	0	0
AV3	0	0	0	0	0	0
AV4	0	0	0	0	0	0
Component	0	0	0	0	0	0
RGB	0	0	0	0	0	0
HDMI/DVI	0	0	0	0	0	0

ATTENZIONE

- Se si disattiva l'alimentazione in fase di registrazione, viene visualizzato il messaggio come mostrato di seguito.



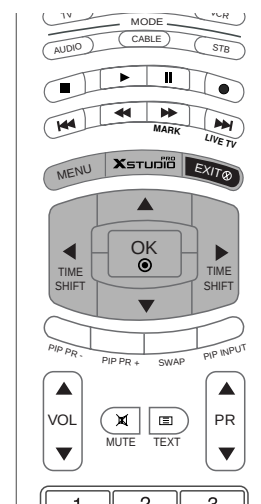
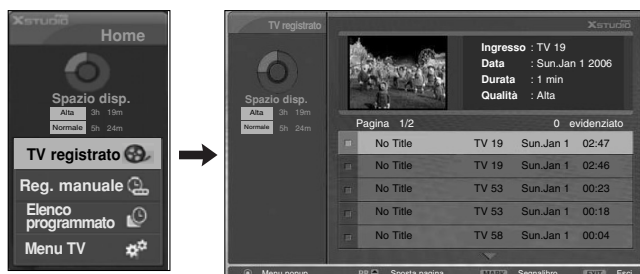
- Se si seleziona No, la registrazione si interrompe, quindi si disattiva l'alimentazione.
- Se si seleziona Yes [Sì], la registrazione continua e l'alimentazione viene disattivata.

Ingresso della modalità visione e registrazione

TV REGISTRATA

- È possibile avere una panoramica dell'elenco di programmi registrati a colpo d'occhio.
- Questa funzione è disponibile nel menu DVR.

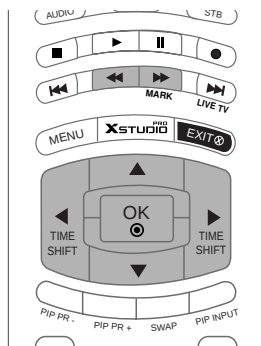
- 1 Premere il pulsante **Xstudio** per visualizzare il menu HOME. Utilizzare il pulsante **▲** o **▼** per selezionare l'opzione **TV registrato**, quindi utilizzare il pulsante **OK** o **▶**.



SELEZIONE DEI PROGRAMMI REGISTRATI E MENU POPUP

- L'elenco delle registrazioni sottoforma di miniature è riportato in alto.

- 1 Utilizzare il pulsante **▲** o **▼** per passare alla pagina precedente/successiva.
- 2 Utilizzare il pulsante **MARK** per cancellare una voce dell'elenco. A fianco della miniatura viene visualizzato un ☒ se si seleziona l'elemento.



1



2

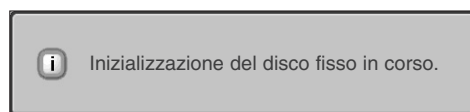
FUNZIONI SPECIALI

DVR (DIGITAL VIDEO RECORDER [VIDEOREGISTRATORE DIGITALE])

- 3** Utilizzare il pulsante ▲▼◀▶ per navigare fino alla miniatura appropriata, quindi premere il pulsante OK per aprire il menu Pop-up.
- ▶ **Riproduci:** avvia la riproduzione della registrazione selezionata.
 - ▶ **Rimuovi tutti:** seleziona tutte le fotografie sullo schermo.
 - ▶ **Deseleziona tutti:** le fotografie selezionate vengono deselectionate.
 - ▶ **Cancella:** cancella la registrazione selezionata.
 - ▶ **Rinomina:** modifica il titolo del programma registrato.
 - ▶ **Annulla:** chiude il menu Pop-up.



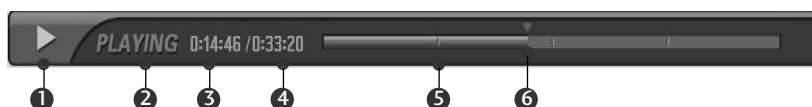
- 4** Premere ripetutamente il pulsante EXIT per tornare alla visione della TV o premere il pulsante per tornare al menu Home.
- Se l'HDD presenta un problema nell'esecuzione di una funzione (registrazione) relativa al DVR viene visualizzato questo messaggio.
 - Se la temperatura è inferiore a zero (0°), viene visualizzato un messaggio d'avviso ed è necessario inizializzare l'HDD.



RIPRODUZIONE DEI PROGRAMMI REGISTRATI

- È possibile riprodurre il programma selezionato nell'elenco di programmi registrati.

- 1** Riprodurre un programma registrato.
- 2** In fase di riproduzione, è possibile visualizzare diverse schermate di riproduzione come mostrato di seguito.
- Inizialmente viene visualizzata un'icona che mostra la modalità di riproduzione corrente come mostrato nell'indicazione . Premere il pulsante OK per visualizzare la barra d'avanzamento.
 - Per interrompere la visualizzazione dell'icona dei programmi registrati, premere il pulsante EXIT.



La 'Progress Bar' [Barra d'avanzamento]?

Questa funzione indica un'eventuale sezione di presentazione DRV, una posizione corrente visualizzata sullo schermo e di una reale trasmissione in corso, una sezione della registrazione a sezioni.

- 1** Indica lo spostamento del programma registrato.
- 2** Indica lo stato del programma registrato.
- 3** Indica la durata della riproduzione che è trascorsa.
- 4** Indica la durata complessiva della riproduzione.
- 5** Indica un quarto della durata del programma.
- 6** Indica la posizione corrente della riproduzione.

IMPIEGO DEL TELECOMANDO

È possibile riportare la riproduzione ad un qualsiasi punto all'interno della riproduzione della programmazione registrata.

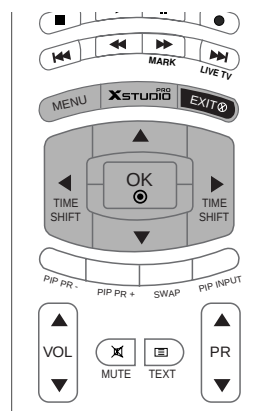
	In fase di riproduzione, premere ripetutamente il pulsante REW() per accelerare  ->  ->  ->  -> . premere ripetutamente il pulsante FF() per accelerare  ->  ->  ->  -> . ■ Premendo questi pulsanti ripetutamente si aumenta la velocità di avanzamento/riavvolgimento.
    	Premere il pulsante  o  per spostarsi in avanti o all'indietro all'interno del programma corrente. ■ Premere il pulsante  per saltare alla fine del programma. ■ Premere il pulsante  per saltare all'inizio del programma. Premere il pulsante  per effettuare un avanzamento di 20 secondi circa. ■ Premere il pulsante  per effettuare un riavvolgimento di 8 secondi circa.
	Durante la riproduzione, premere il pulsante Pause() . ■ Viene visualizzata una schermata fissa. ■ Premere ripetutamente il pulsante Pause() per effettuare un avanzamento fotogramma per fotogramma. ■ Premere il pulsante Pause() , quindi utilizzare il pulsante FF() per la moviola (come mostra ) .
	■ Quando si utilizza il pulsante  o  durante la riproduzione è possibile visualizzare il cursore sullo schermo.
	Premere il pulsante PLAY() per ritornare alla riproduzione normale.
	Se si desidera ritornare all'attuale trasmissione dal vivo, premere il pulsante .
	■ Se si preme il pulsante STOP() , è possibile la visione dell'impianto.

FUNZIONI SPECIALI

DVR (DIGITAL VIDEO RECORDER [VIDEOREGISTRATORE DIGITALE])

REGISTRAZIONE MANUALE

- Questa funzione è facile da impostare su Reserved Record [registrazione esclusiva].
- Questa funzione è disponibile nel menu DVR.
- In fase di registrazione manuale, viene memorizzato l'audio di default dell'impianto.

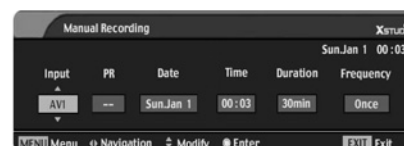


- 1 Premere il pulsante per visualizzare il menu Home. Utilizzare il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'opzione **Reg. manuale**, quindi premere il pulsante OK o ►.



- 2 La schermata **Reg. manuale** viene visualizzata come mostrato di seguito. Utilizzare il pulsante ▲▼◀▶ per impostare Input [Ingresso], PR, Date [Data], Time [Ora], Duration [Durata], Frequency [Frequenza].

- ▶ **Ingresso**: selezionare la sorgente d'ingresso tra le modalità TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 e AV4.
- ▶ **PR**: selezionare i programmi corrente o un programma ricercato.
- ▶ **Data**: è possibile selezionare una data fino ad un mese in futuro.
- ▶ **Ora/Durata**: accertarsi di aver eseguito le impostazioni in modo corretto.
- ▶ **Frequenza**: operare una selezione tra Once [Una volta], Daily [ogni giorno] e Weekly [ogni settimana].



- 3 Una volta impostata la modalità Manual Rec. [Registrazione manuale], premere il pulsante OK.

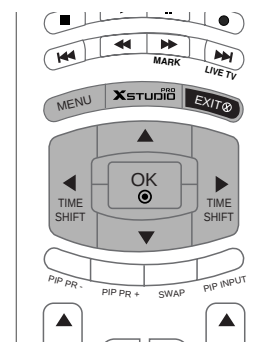
2

ELENCO PROGRAMMATO

- Potete memorizzare fino a 8 programmi.
- Questa funzione è disponibile nel menu DVR.

1 Premere il pulsante  per visualizzare il menu HOME. Utilizzare il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'elenco programmato, quindi utilizzare il pulsante OK o ►.

2 La schermata dell'elenco programmato viene visualizzata come mostrato di seguito. Utilizzare il pulsante ▲ ▼ bper selezionare il programma registrato.



1

Scheduled List

AV2	Sun. Jan 1	00:02 - 00:32 (30 min)	Sun. Jan 1 00:01
PR	Date	Time	Duration
AV2	Sun. Jan 1	00:02	30 min
S-Video2	Sun. Jan 1	02:08	240 min
TV 53	Sun. Jan 1	20:00	240 min
TV 53	Sun. Jan 1	00:05	240 min
TV 53	Sun. Jan 1	04:00	240 min
TV 53	Sun. Jan 1	08:00	240 min
TV 53	Sun. Jan 1	12:00	240 min
TV 53	Sun. Jan 1	16:00	30 min

2

QUALITÀ VIDEO

- Non è possibile utilizzare questa funzione durante la registrazione dei programmi.

1 Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu DVR.

2 Premere il pulsante ►, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la funzione **Qualità video**.

3 Premete il tasto ► e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Alta** o **Normale**

4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1

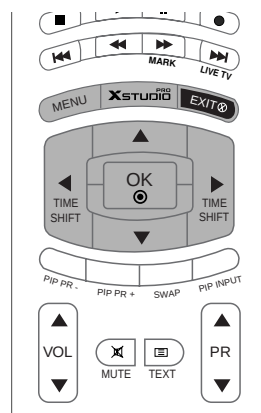


2 3

FUNZIONI SPECIALI

DVR (DIGITAL VIDEO RECORDER [VIDEOREGISTRATORE DIGITALE])

Formattazione HDD



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare il pulsante **▲** / **▼** per selezionare il menu DVR.
- 2 Premere il pulsante **►**, quindi utilizzare il pulsante **▲** / **▼** per selezionare la funzione **Formattazione HDD**.
- 3 Premere il pulsante **►** per avviare la formazione dell'hard disk.



1

- Se si preme il pulsante **►**, viene visualizzato questo messaggio.

Vuoi formattare il disco fisso?

Sì

No

- Se si seleziona Yes [Sì], viene visualizzato questo messaggio.

i Formattazione del disco fisso in corso.

- In fase di completamento viene visualizzato questo messaggio.

i Formattazione del disco fisso completata.



2 3

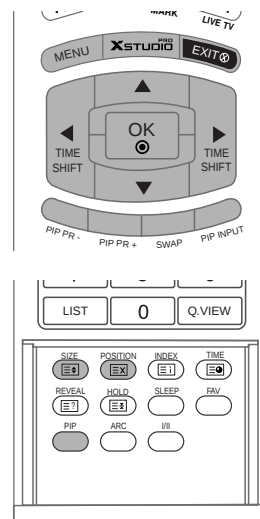
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

OPERAZIONI COL PIP

PIP consente di visualizzare 2 diversi ingressi (sorgenti) sullo schermo del televisore allo stesso tempo. Una sorgente sarà grande mentre l'altra sorgente presenterà un'immagine d'inserimento più piccola. Non è possibile utilizzare questa funzione nel modo TELEVIDEO. La modalità Twin Picture [Immagini Twin] suddivide lo schermo in due immagini consentendo la visualizzazione di due sorgenti immagini sullo schermo dell'impianto allo stesso tempo. Per ogni sorgente viene messa a disposizione una metà dello schermo. In fase di registrazione o riproduzione, non è possibile utilizzare questa funzione.

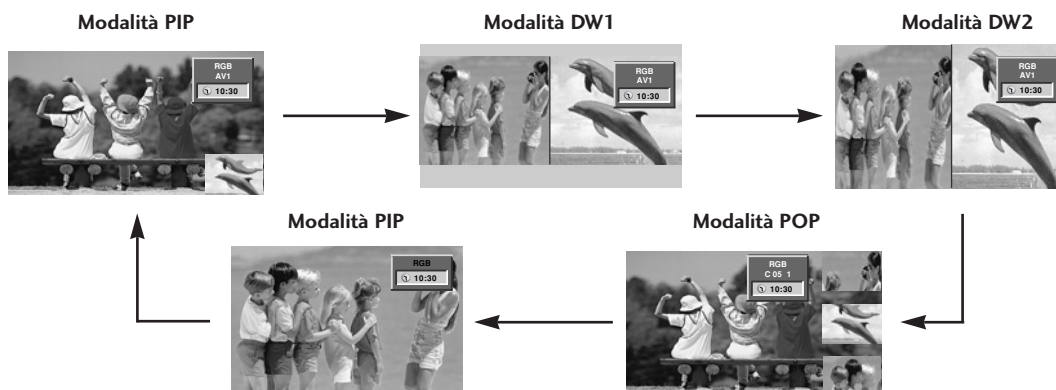
! NOTA

- ▶ Quando il formato della sotto immagine è 1/2 dell'immagine principale, la qualità dell'immagine potrebbe essere scarsa.
- ▶ Il movimento della sotto immagine può essere innaturale dato che l'apparecchio mostra lo schermo completo sincronizzando la sorgente dell'immagine principale quando la frequenza di aggiornamento tra la sorgente dell'immagine principale e la sorgente della sotto immagine è diversa nel modo PIP.



FUNZIONE PIP

Premete il tasto **PIP** per portarvi sulla sotto immagine. Ogni volta che premete il tasto **PIP** l'indicazione sul display cambia come segue.



PER REGOLARE LA TRASPARENZA PIP (IMMAGINE NELL'IMMAGINE) (PIPMODO SOLO)

- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **PIP/DW**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Trasparenza PIP** (Trasparenza dell'Immagine nell'Immagine).
- 3 Premete il tasto ► e quindi il tasto ◀ / ▶ per regolare **Trasparenza PIP**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

SELEZIONE DEL PROGRAMMA PER LA SOTTO IMMAGINE

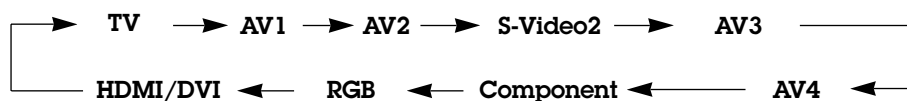
- 1 Premete il tasto **PIP PR +/-** per selezionare un programma per la sotto immagine.

PER REGOLARE LO SCHERMO PER LA FUNZIONE PIP (IMMAGINE NELL'IMMAGINE)

- 1 Nei modi TV o AV per l'immagine principale e RGB (PC) per la sotto immagine, potete utilizzare "Auto Config" (Configurazione automatica) e "Manual Config" (Configurazione Manuale) per regolare lo schermo della sotto immagine.
 - Nei modi TV o AV per l'immagine principale e HDMI (DTV) o Component 480p, 576p, 720p, 1080i per la sotto immagine, potete utilizzare "Manual Config" (Configurazione manuale) per regolare lo schermo della sotto immagine.

SELEZIONE DEL SEGNALE IN INGRESSO

- 1 Premete il tasto **PIP INPUT** per selezionare l'ingresso per la sotto immagine.
 - In alcuni modelli quando la qualità della "Sub Picture" è alterata, selezionare AUTO, PAL, SECAM o NTSC nel sistema PIP.
 - Tutte le volte che si preme il pulsante **PIP INPUT** viene visualizzata la sorgente d'ingresso per le immagini secondarie come mostrato di seguito.



REGOLAZIONE DELLE DIMENSIONI DELLE IMMAGINI SECONDARIE (SOLO IN MODALITÀ PIP)

- 1 Premete il tasto **SIZE (Dim. Finestra)** e premete i tasti ◀ / ▶ per regolare la misura del sotto immagine.
 - Con il tasto **SIZE**, nei modi DW1, DW2, sia l'immagine principale che la sotto immagine vengono regolate simultaneamente. Con il tasto **SIZE** nel modo PIP, viene regolata la sotto immagine.



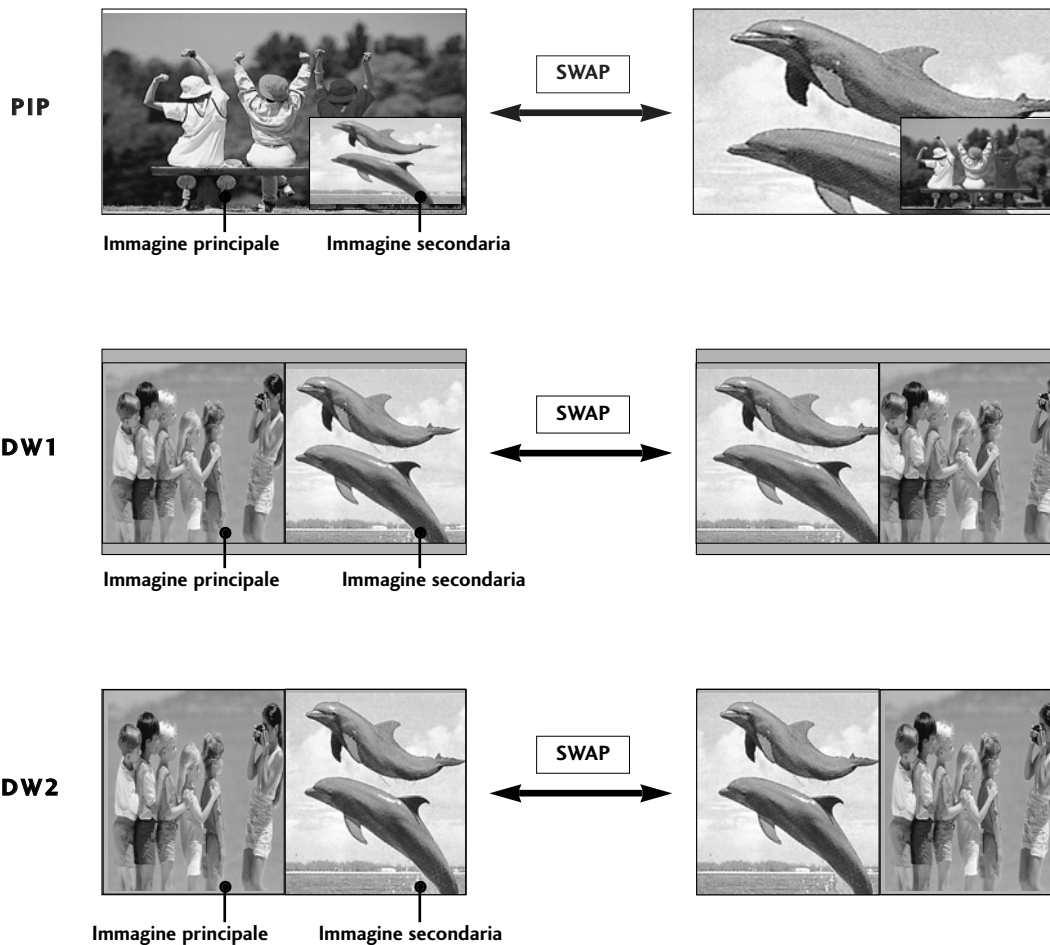
PER SPOSTARE L'IMMAGINE DELLA FUNZIONE PIP (PIP MODO SOLO)

- 1 Premete il tasto **POSITION** nel modo PIP.
 - Premete rispettivamente il tasto ▲ / ▼ o ◀ / ▶ fino a raggiungere la posizione desiderata. La sotto immagine si sposta verso l'alto o il basso e da sinistra a destra.



SCAMBIO TRA IMMAGINE PRINCIPALE E SOTTO IMMAGINE

- 1 Premete il tasto **SWAP** per far alternare sullo schermo immagine principale e sotto immagine.



POP (IMMAGINE FUORI DALL'IMMAGINE : SCANSIONE DEI CANALI)

- 1 Utilizzate la funzione "POP" per cercare i programmi di tutti i canali memorizzati uno per uno sul display dello schermo 3 POP, (mentre la sorgente dell'immagine principale rimane il canale corrente). Le immagini di tutti i canali programmati vengono cercate con lo schermo 3 POP.



- *Televideo (o TOP text) è una funzione opzionale, d'altra parte solo il display al plasma dotato del sistema televideo può ricevere le emissioni televideo.*

Il Televideo è un servizio gratuito fornito da numerose stazioni televisive che danno in tempo reale notizie, meteo, programmi televisivi, prezzi e altri argomenti.

Il decodificatore di televideo del display al plasma può sostenere i sistemi SIMPLE, TOP e FASTEXT. SIMPLE (televideo standard) consiste in un numero di pagine che vengono selezionate digitando direttamente il numero di pagina corrispondente. TOP e FASTEXT sono metodi più moderni e permettono una selezione facile e veloce delle informazioni contenute nel televideo.

SELEZIONE DELLA LINGUA TELETEXT (OPZIONALE)

- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SPECIALE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Lingua**.
- 3 Premere il pulsante ►, quindi utilizzare il pulsante ► per selezionare Teletext Language [Lingua teletext].
- 4 Premere il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la lingua desiderata.
- 5 Premere ripetutamente il pulsante **EXIT** per tornare alla normale visione della TV.

! NOTA

- a. Selezionare la lingua locale del teletext.
- b. Se non si esegue questa operazione, il teletext potrebbe non essere visualizzato in modo corretto sullo schermo.
- c. Questa funzionalità non è disponibile in tutti i paesi

ACCENSIONE/SPEGNIMENTO

- 1 Premete il tasto **TEXT** per portarvi su questa funzione.
La pagina iniziale o quella finale appare sullo schermo. Due numeri di pagina, il nome della stazione televisiva, la data e l'ora appaiono sullo schermo nel titolo. Il primo numero della pagina indica la vostra selezione, mentre il secondo mostra la pagina che appare in quel momento sullo schermo.
Premete il tasto **TEXT** per spegnere il televideo.

TESTO SIMPLE [SEMPLICE] (OPZIONALE)

■ Selezione della pagina

- 1 Digitate il numero di pagina desiderato, un numero a tre cifre, per mezzo dei tasti NUMERICI. Se durante la selezione premete un tasto sbagliato, dovete completare le tre cifre e poi digitare il numero di pagina corretto.
- 2 Il tasto PR ▲ / ▼ può anche essere utilizzato per selezionare la pagina precedente o quella successiva.

TESTO TOP(OPZIONALE)

- La guida all'utilizzatore fa apparire in alto sullo schermo quattro campi colorati: rosso, verde, giallo e blu. Il campo giallo denota il prossimo gruppo e quello blu indica il blocco successivo.

■ Selezione Blocco, Gruppo, Pagina

- 1 Con il tasto blu potete procedere di blocco in blocco.
- 2 Utilizzate il tasto giallo per procedere al prossimo gruppo con la funzione automatica al blocco successivo.
- 3 Con il tasto verde potete procedere alla pagina successiva esistente con la funzione automatica al gruppo successivo.
 - In alternativa potete utilizzare il tasto PR ▲.
- 4 Il tasto rosso permette di tornare alla selezione precedente. In alternativa potete utilizzare il tasto ▼.

■ Selezione diretta della pagina

- 1 Corrisponde alla funzione SIMPLE text vi permette di selezionare una pagina digitando le tre cifre corrispondenti per mezzo della tastiera numerica con la funzione TOP.

FASTTEXT [TESTO VELOCE]

- Le pagine del televideo sono codificate in colore lungo la parte bassa dello schermo e vengono selezionate premendo il tasto colorato corrispondente.

■ Selezione della pagina

- 1 Premete il tasto  per selezionare la pagina dell'indice.
- 2 Potete selezionare le pagine che sono codificate in colore lungo la linea inferiore con i tasti dello stesso colore.
- 3 Corrisponde alla funzione SIMPLE text e vi permette di selezionare una pagina digitando le tre cifre del numero di pagina per mezzo della tastiera numerica, con la funzione FASTTEXT.
- 4 Il tasto PR ▲ / ▼ può essere utilizzato per selezionare la pagina precedente e quella seguente.

FUNZIONI SPECIALI DEL TELETEXT

REVEAL

Premete questo tasto per far apparire informazioni nascoste, come soluzioni d'indovinelli o puzzle.

Premete questo tasto una seconda volta per rimuovere l'informazione dal display.

SIZE

Seleziona il testo con doppia altezza.

Premete questo tasto per ingrandire la mezza pagina in alto.

Premete nuovamente il tasto per ingrandire la mezza pagina in basso.

Premete nuovamente il tasto per tornare al formato normale.

UPDATE

Porta l'immagine televisiva sullo schermo mentre aspettate la prossima pagina del televideo.

sostituita dal numero di pagina. Premete questo tasto per vedere la pagina richiamata.

HOLD

Blocca il cambio automatico di pagina se la pagina di televideo comprende 2 o più sotto pagine. Il numero delle sotto pagine e la sotto pagina sullo schermo viene, normalmente, indicato sotto il tempo. Quando viene premuto questo tasto il simbolo di stop viene indicato sullo schermo nell'angolo in alto a sinistra e il cambio automatico di pagina viene inibito.

Per continuare, premete nuovamente questo tasto.

TIME

Quando guardate un programma televisivo, premete questo tasto per far apparire sullo schermo l'ora nell'angolo in alto a destra. Premete nuovamente questo tasto per togliere l'ora dallo schermo. Con la funzione televideo, premete questo tasto per selezionare un numero di sotto pagina. Il numero di sotto

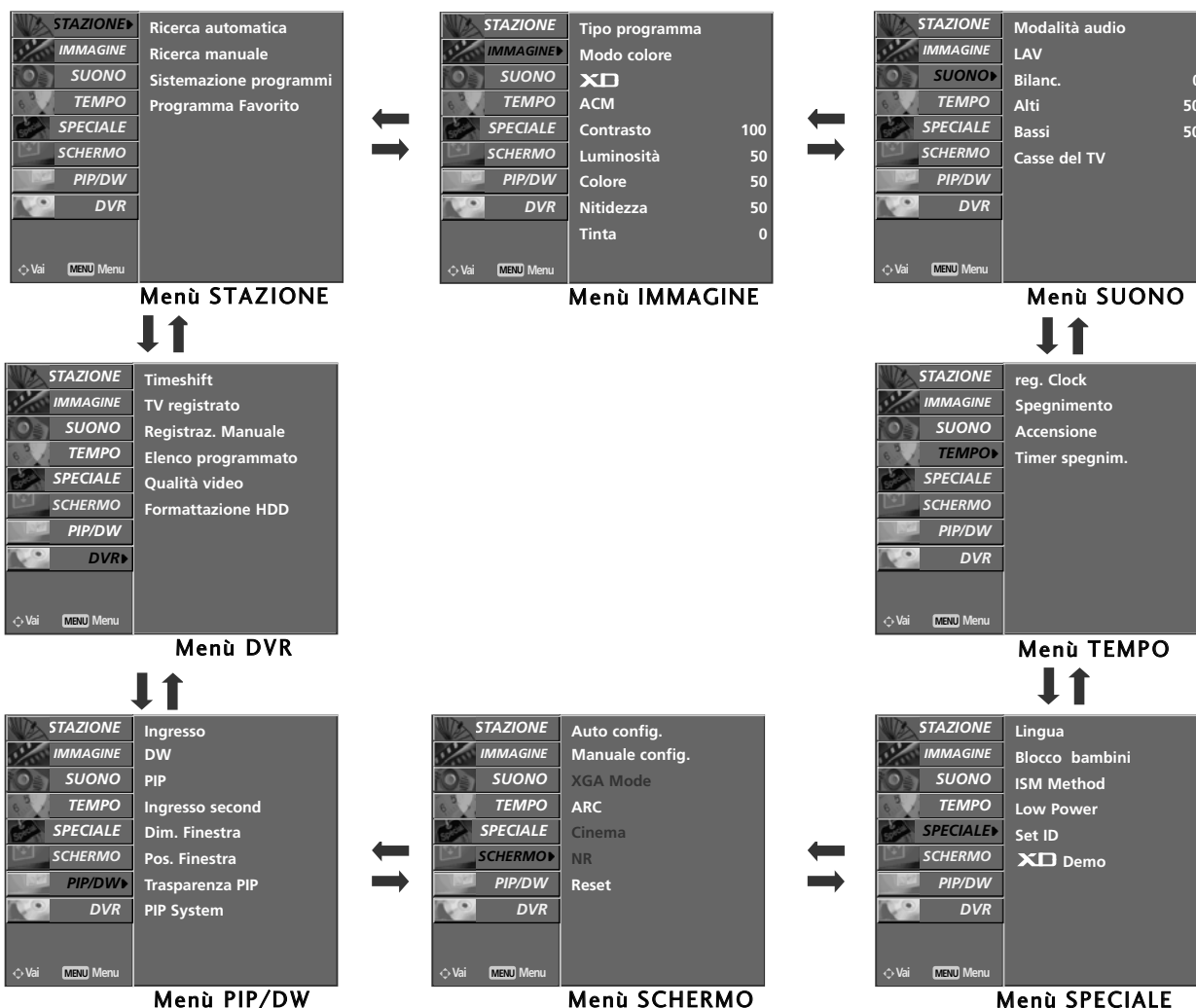
pagina appare nella parte bassa dello schermo. Per trattenere o cambiare la sotto pagina, premete i tasti ROSSO/VERDE, **PR ▲ / ▼** o i tasti numerici.

Premete nuovamente questo tasto per uscire da questa funzione.

SELEZIONE E REGOLAZIONE DEI MENU VISUALIZZATI

Il menu OSD (On Screen Display) della TV potrebbe risultare leggermente diverso da quello rappresentato nel manuale.

- 1 Premi il tasto **MENU** e poi il tasto **▲** / **▼** sul Display di ogni menu.
- 2 Premete il tasto **►** e quindi i tasti **▲** / **▼** per selezionare una voce del menù.
- 3 Cambiate la regolazione di una voce in un sottomenù o in un menù a tendina per mezzo dei tasti **◀** / **▶**. Potete spostarvi al menù di livello più alto per mezzo del tasto **OK** o **MENU**.

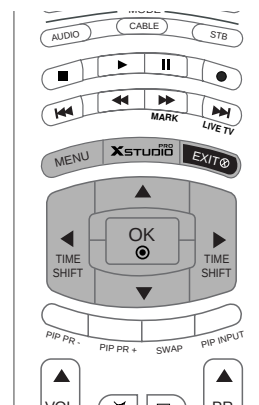


! NOTA

- Con la funzione televideo, i menù non appaiono sullo schermo.
- Non è possibile utilizzare il menu STATION [stazione], PIP/DW in fase di riproduzione dei programmi registrati.

SINTONIZZAZIONE AUTOMATICA DEI PROGRAMMI

- Con questo metodo vengono memorizzate tutte le stazioni ricevute. Vi consigliamo di utilizzare la programmazione automatica quando installate questo Display al Plasma.
- Non è possibile utilizzare questa funzione durante la registrazione dei programmi.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Ricerca automatica**.
- 3 Premete i tasti ► per selezionare **Sistema**.
- 4 Premere il pulsante ◀ / ► per selezionare un menu del sistema TV:
L : SECAM L/L' (opzione)
BG : PALB/G, SECAM B/G (Europa/Europa Orientale/Asia/Nuova Zelanda/Medio Oriente/ Africa/Australia)
I : PALI/II (GB/Irlanda/Hong Kong/Sud Africa)
DK : PALD/K, SECAM D/K (Europa Orientale/Cina/Africa/CIS)
M : (USA/Corea/Filippine) (opzione)
- 5 Premete il tasto ▼ per selezionare **Mem.da prog.**
- 6 Selezionate il numero d'inizio del programma con il tasto ◀ / ► o i tasti NUMERICI sul menù **Mem.da prog.**
- 7 Premete il tasto ▼ per selezionare **Partenza**.
- 8 Premete il tasto ► per iniziare la programmazione automatica. Vengono memorizzate tutte le stazioni ricevute.

! NOTA

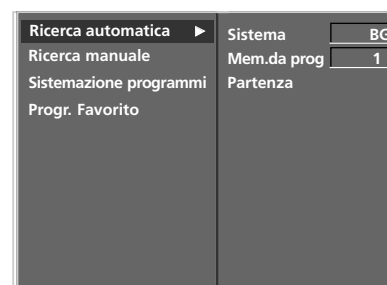
Il nome della stazione viene memorizzato per le stazioni che trasmettono VPS (Servizio dei Programmi Video), PDC (Controllo d'invio dei Programmi) o i dati del TELEVIDEO. Se a una stazione non può venire assegnato nessun nome, viene assegnato e memorizzato il numero di canale come C (V/UHF 01-69) o S (Cavo 01-47), seguito da un numero.

- 9 Per fermare la programmazione automatica, premete il tasto **MENU**. Quando la programmazione automatica è completata, il menù di riordino dei programmi appare sullo schermo. Vedere la sezione Riordino dei Programma per riordinare i programmi memorizzati.

- 10 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1



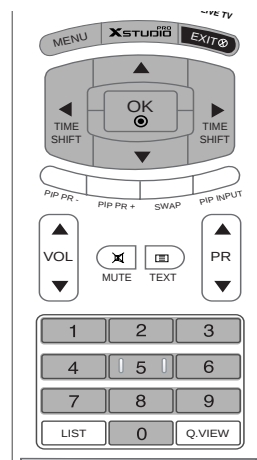
2 3 4 5 6 7



8 9

SINTONIZZAZIONE MANUALE DEI PROGRAMMI

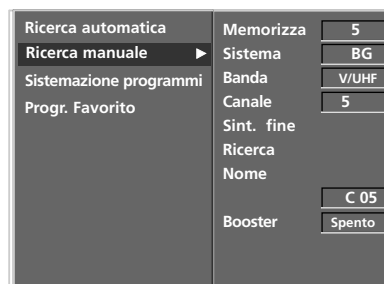
- La programmazione manuale vi permette di sintonizzare manualmente e mettere in ordine le stazioni nella sequenza da voi desiderata. Potete anche assegnare un nome di stazione di cinque caratteri per ogni numero di programma.
- Non è possibile utilizzare questa funzione in modalità Timeshift On.
- Non è possibile utilizzare questa funzione durante la registrazione dei programmi.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
- 2 Premete il tasto ► e poi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la **Ricerca manuale**.
- 3 Premete il tasto ► per selezionare **Memorizza**. Selezionate il numero d'inizio del programma con il tasto ◀ / ▶ o i tasti NUMERICI sul menù **Memorizza**.
- 4 Premete il tasto ▼ per selezionare **Sistema**.
- 5 Premere il pulsante ◀ / ▶ per selezionare un menu del sistema TV:
L : SECAM L/L' (opzione)
BG : PALB/G, SECAM B/G (Europa/Europa Orientale/Asia/Nuova Zelanda/Medio Oriente/ Africa/Australia)
I : PALI/II (GB/Irlanda/Hong Kong/Sud Africa)
DK : PALD/K, SECAM D/K (Europa Orientale/Cina/Africa/CIS)
M : (USA/Corea/Filippine) (opzione)
- 6 Premete i tasti ▼ per selezionare **Banda**.
- 7 Premete il tasto ◀ / ▶ per selezionare **V/UHF** o **Cavo**, come richiesto.
- 8 Premete i tasti ▼ per selezionare **Canale**.
- 9 È possibile selezionare il numero di programma desiderato con il pulsante ◀ / ▶ o con i pulsanti numerici. Se possibile, selezionare il numero di programma direttamente con i pulsanti numerici.
- 10 Premete i tasti ▼ per selezionare **Ricerca**.
- 11 Premete il tasto ◀ / ▶ per dare inizio alla ricerca nel menù a tendina **Ricerca**. Non appena viene trovata una stazione, la ricerca s'interrompe.
- 12 Premete il tasto **OK** per memorizzarla.
- 13 Per memorizzare un'altra stazione, ripetete i punti da 3 a 12.
- 14 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



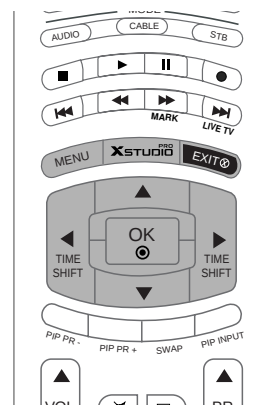
1



2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12

SINTONIA DI PRECISIONE

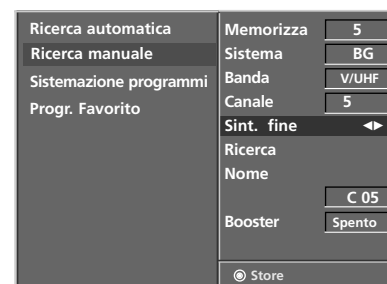
- La sintonizzazione fine è solitamente necessaria soltanto se il segnale è debole.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Ricerca manuale**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Sint. fine**.
- 4 Premete il tasto ◀ / ► per la sintonizzazione fine in modo da migliorare l'immagine e il suono.
- 5 Premete il tasto **OK** per memorizzarla.
- 6 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV. Il programma per cui è utilizzata la sintonizzazione fine viene indicato da un numero giallo durante la selezione dei programmi.



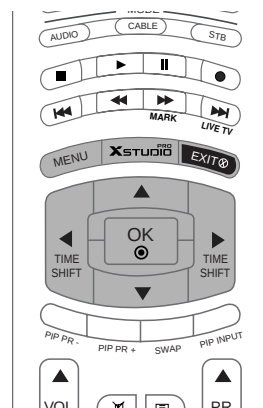
1



2 3 4 5

ASSEGNAZIONE DI NOMI ALLE STAZIONI

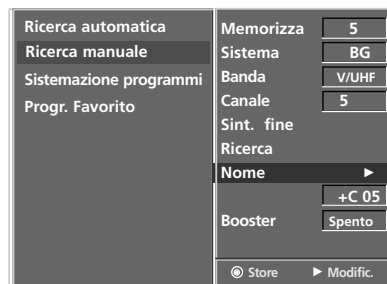
- È possibile assegnare i nomi delle stazioni utilizzando cinque caratteri per ogni numero di programma.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto **▲ / ▼** per selezionare il menù **STAZIONE**.
- 2 Premete il tasto **►** e quindi i tasti **▲ / ▼** per selezionare **Ricerca manuale**.
- 3 Premete il tasto **►** per far apparire sul display il menù **Nome**.
- 4 Premete il tasto **▲** Potete utilizzare uno spazio, **+**, **-** i numeri da **0** a **9** e l'alfabeto dalla **A** alla **Z**.
Con il tasto **▼** potete selezionare nella direzione opposta.
- 5 Selezionate la posizione successiva premendo il tasto **►** e quindi facendo la vostra scelta di un secondo carattere, e così via.
- 6 Premete il tasto **OK** per memorizzarla.
- 7 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



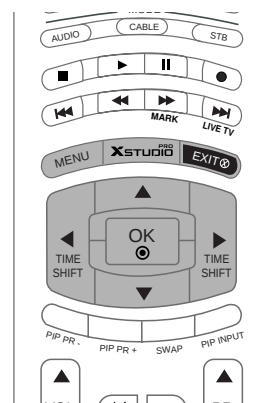
1



2 3 4 5 6

BOOSTER (OPZIONALE)

- In alcuni modelli, Booster è una funzione d'opzione. Solo con un apparecchio con la funzione **Booster** potete utilizzarla.
- Se la ricezione del segnale TV è debole, selezionate **Booster Acceso**.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **STAZIONE**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Ricerca Manuale**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Booster**.
- 4 Premete i tasti ◀ / ▶ per selezionare **Acceso** o **Spento** nel menù a tendina **Booster**.
- 5 Premete il tasto **OK**.
- 6 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



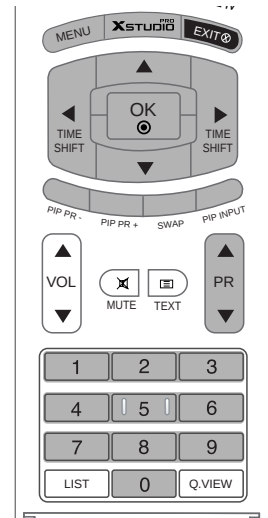
1



2 3 4 5

MODIFICA PROGRAMMI

- Questa funzione vi permette di cancellare o saltare i programmi memorizzati. Potete anche spostare alcune stazioni ad altri numeri di programma o copiare i dati di una stazione vuota nel numero di programma selezionato.
- Non è possibile utilizzare questa funzione durante la registrazione dei programmi.



1 Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto **▲ / ▼** per selezionare il menù **STAZIONE**.

2 Premete il tasto **►** e quindi **▲ / ▼** per selezionare **Sistemazione programmi**.

3 Premete il tasto **►** per far apparire sul display il menù **Sistemazione programmi**.

■ Per cancellare un programma

1. Selezionate un programma da cancellare con il tasto **▲ / ▼** o **◀ / ▶**.
2. Premete il tasto **ROSSO** due volte. Il programma selezionato è cancellato, tutti i programmi seguenti avanzano di una posizione.

■ Per copiare un programma

1. Selezionate un programma da copiare con il tasto **▲ / ▼** o **◀ / ▶**.
2. Premete il tasto **VERDE**. Tutti i programmi seguenti scalano di una posizione.

■ Per spostare un programma

1. Selezionate un programma da spostare con il tasto **▲ / ▼** o **◀ / ▶**.
2. Premete il tasto **GIALLO**.
3. Spostate il programma al numero di programma desiderato con il tasto **▲ / ▼** o **◀ / ▶**.
4. Premete di nuovo il tasto **GIALLO** per rilasciare questa funzio.

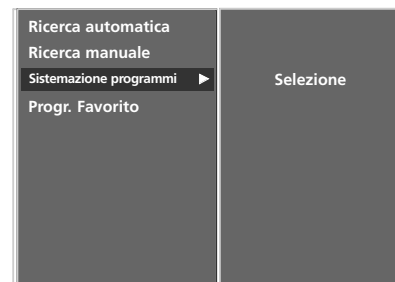
■ Per saltare un numero di programma

1. Selezionate un programma da saltare con il tasto **▲ / ▼** o **◀ / ▶**.
 2. Premete il tasto **BLU**. Il programma saltato diventa blu.
 3. Premete di nuovo il tasto **BLU** per rilasciare il programma saltato.
- Quando un numero di programma viene saltato significa che non potrete selezionarlo utilizzando il tasto **PR** **▲ / ▼** durante i normali programmi TV. Se volete selezionare il programma saltato, inserite direttamente il numero di programma con i tasti NUMERICI o selezionatelo nel menù Riordino dei Programmi o Tavola.

4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1



2



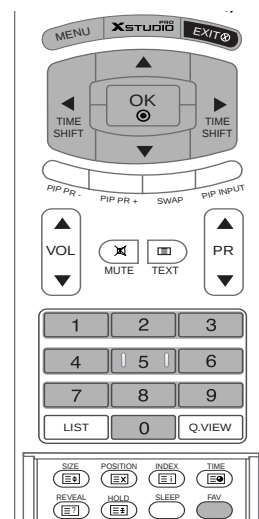
3

PROGRAMMA PREFERITO

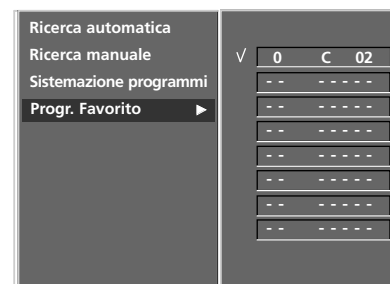
Questa funzione vi permette di richiamare direttamente il vostro programma preferito.

Premete ripetutamente il tasto **FAV** per selezionare i programmi preferiti.

- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi utilizzate il tasto **▲ / ▼** per selezionare il menù **STAZIONE**.
- 2 Premete il tasto **►** e quindi il tasti **▲ / ▼** per selezionare **Progr. Favorito**.
- 3 Premete il tasto **►** per selezionare una regolazione d'immagine nel menù **Progr. Favorito**.
- 4 Premete il tasto **▲ / ▼** per selezionare -- ----.
- 5 Selezionate il programma desiderato per mezzo dei tasti **◀ / ▶** o dei tasti NUMERICI. I numeri inferiori a 10 devono essere inseriti preceduti dallo '0 (o 00)', cioè '05 (o 005)' per 5.
- 6 Per memorizzare un altro programma, ripetete i punti 4 e 5. Potete memorizzare fino a 8 programmi.
- 7 Premete il tasto **OK**.
- 8 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1



2 3 4 5 6 7

DEFINIZIONE DELLA TABELLA PROGRAMMI

- Potete controllare i programmi memorizzati visualizzando sul display la tavola dei programmi.

■ Visualizzazione sul display della tavola dei programmi

Premete il tasto **LIST** per visualizzare il menù della tavola dei programmi.
La tavola dei programmi appare sullo schermo.

! NOTA

- Potreste trovare dei programmi illuminati in blu. Sono quelli installati nel modo iRiordino dei Programmi.
- Alcuni programmi con il numero di canale visualizzabile nella tavola dei programmi indicano che non c'è nessun numero di stazione assegnato.

■ Per selezionare un programma nella tavola dei programmi

Selezionate un programma con il tasto ▲ / ▼ o ◀ / ▶.

Premete il tasto **OK**.

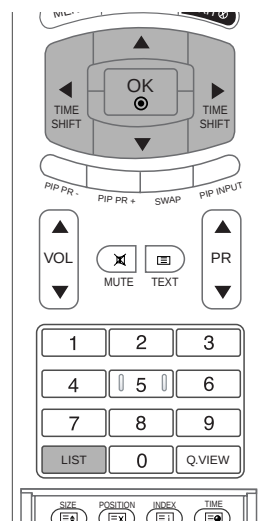
Il Display al Plasma commuta sul numero di programma scelto.

■ Per sfogliare una tavola di programma

Ci sono 10 pagine di tavole di programma che contengono 100 programmi.

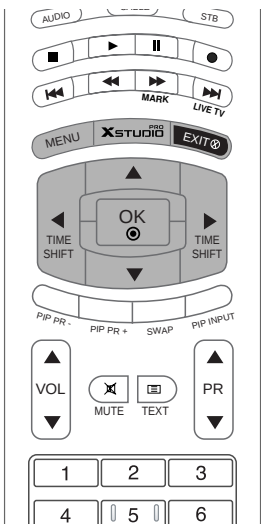
Premete ripetutamente il tasto ▲ / ▼ o ◀ / ▶ per girare le pagine.

Premete il tasto **LIST** per tornare ai normali programmi TV.



Elenco programma			
0	C 02	5	S 15
1	C 04	6	S 16
2	C 05	7	S 17
3	C 06	8	S 18
4	S 14	9	S 19

PSM (PICTURE STATUS MEMORY)
[MEMORIA IMPOSTAZIONI IMMAGINI]



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **IMMAGINE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Tipo programma**.
- 3 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Dinamica, Normale, Soft** o **Utente**.

STAZIONE	Tipo programma
IMMAGINE	Modo colore
SUONO	XD
TEMPO	ACM
SPECIALE	Contrasto 100
SCHERMO	Luminosità 50
PIP/DW	Colore 50
DVR	Nitidezza 50
	Tinta 0

1

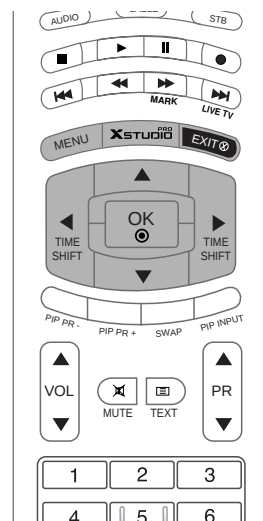
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.
- Utilizzare **Tipo programma** per regolare il Monitor per un'immagine ottimale.
Selezionare il valore preimpostato nel menu **Tipo programma** a seconda della categoria dei programmi.
- Quando si regola Contrasto, Luminosità, Colore, Nitidezza e Tinta (solo NTSC) in modo manuale, **Tipo programma** passa automaticamente alla modalità **Utente**.
- Le opzioni delle immagini **Dinamica, Normale, Soft** e **Utente** sono preimpostate e programmate in fabbrica per garantire una buona qualità delle immagini e non possono essere modificate.

Tipo programma	✓ Dinamica
Modo colore	Normale
XD	Soft
ACM	Utente
Contrasto 100	
Luminosità 50	
Colore 50	
Nitidezza 50	
Tinta 0	

2 3

CSM (COLOUR STATUS MEMORY) [MEMORIA IMPOSTAZIONI COLORI]

- Per inizializzare i valori (riportare alle impostazioni di default), selezionare l'opzione **Neutro**.
- Quando si regolano le opzioni della temperatura del colore (rosso, verde o blu) in modo manuale, la funzione **Modo colore** passa in modalità **Utente** in modo automatico.
- Selezionare una delle tre regolazioni automatiche del colore. Impostare su caldo per migliorare i colori caldi come ad es. il rosso oppure impostare su freddo per visualizzare i colori meno intensi con una maggiore quantità di blu.



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante **▲ / ▼** per selezionare il menu **IMMAGINE**.
- 2 Premere il pulsante **►**, quindi il pulsante **▲ / ▼** per selezionare **Modo colore**.
- 3 Premete il tasto **►** e premete i tasti **▲ / ▼** per selezionare il temperatura colore desiderato.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

STAZIONE	Tipo programma
IMMAGINE►	Modo colore
SUONO	XD
TEMPO	ACM
SPECIALE	Contrasto 100
SCHERMO	Luminosità 50
PIP/DW	Colore 50
DVR	Nitidezza 50
	Tinta 0
Vai MENU Menu	

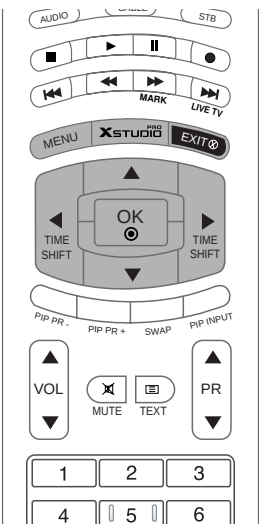
1

Tipo programma	
Modo colore ►	
XD	
ACM	
Contrasto 100	
Luminosità 50	
Colore 50	
Nitidezza 50	
Tinta 0	
	Freddo
	✓ Neutro
	Caldo
	Utente
	Rosso 0
	Verde 0
	Blu 0

2 3

CONTROLLO MANUALE DELLA TEMPERATURA DEI COLORI (CSM – OPZIONE UTENTE)

- Potete regolare il Rosso, la Verde e Blu i livelli da voi preferiti.



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **IMMAGINE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Modo colore**.
- 3 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Utente**.
- 4 Premete il tasto ►, Premete il tasto ▲ / ▼ / ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune.
- 5 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

STAZIONE	Tipo programma	
IMMAGINE	Modo colore	
SUONO	XD	
TEMPO	ACM	
SPECIALE	Contrasto	100
SCHERMO	Luminosità	50
PIP/DW	Colore	50
DVR	Nitidezza	50
	Tinta	0

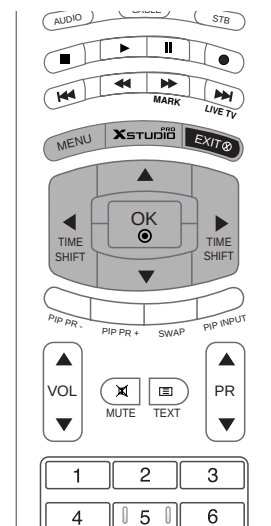
1

Tipo programma			
Modo colore	►	Freddo	
XD		Neutro	
ACM		Caldo	
Contrasto	100	✓ Utente	
Luminosità	50	Rosso	0
Colore	50	Verde	0
Nitidezza	50	Blu	0
Tinta	0		

2 3 4

FUNZIONE XD

- XD è la straordinaria tecnologia di LG di miglioramento delle immagini per visualizzare una sorgente HD attraverso un avanzato algoritmo di elaborazione dei segnali digitali.
- Potete godervi l'immagine vivida e ad alta definizione con la tecnologia digitale del processore "Reality" di LG.
- Non è possibile utilizzare questa funzione in modalità RGB[PC] o HDMI[PC].
- Quando si selezionano le opzioni delle immagini **Dinamica**, **Normale** e **Soft** nel menu **IMMAGINE**, XD viene impostato su **Acceso** in modo automatico.



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **IMMAGINE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **XD**.
- 3 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

STAZIONE	Tipo programma
IMMAGINE	Modo colore
SUONO	XD
TEMPO	ACM
SPECIALE	Contrasto 100
SCHERMO	Luminosità 50
PIP/DW	Colore 50
DVR	Nitidezza 50
	Tinta 0
Vai	MENU Menu

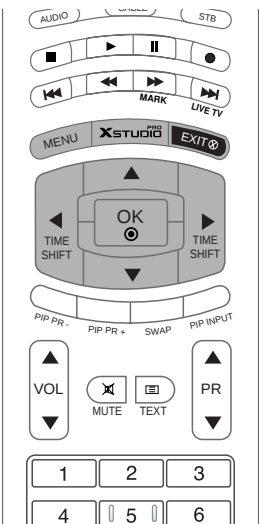
1

Tipo programma	
Modo colore	
XD	✓ Acceso
ACM	Spento
Contrasto	100
Luminosità	50
Colore	50
Nitidezza	50
Tinta	0

2 3

FUNZIONE sRGB

- Quando l'apparecchio è stato collegato all'apparecchiatura esterna con funzione RGB, ha regolato una differenza di colore per visualizzare le immagini uguali una all'altra.
- Questa funzione opera nelle modalità riportate di seguito: RGB[PC], HDMI[PC].



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **IMMAGINE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **sRGB**.
- 3 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Sepnto**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



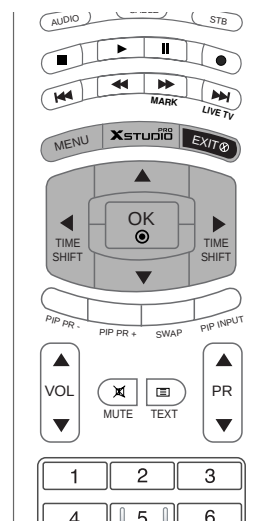
1



2 3

ACM (GESTIONE ATTIVA DEL COLORE)

- Regolate **ACM** per selezionare l'opzione di colore desiderato della pelle.
- Questa funzione opera nelle modalità riportate di seguito: TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB[DTV], HDMI[DTV].
- Non è possibile utilizzare questa funzione nel modo **XD Spento**.



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **IMMAGINE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **ACM**.
- 3 Premete il tasto ►, Premete il tasto ◀ / ► per effettuare le regolazioni che ritenete opportune.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

STAZIONE	Tipo programma
IMMAGINE►	Modo colore
SUONO	XD
TEMPO	ACM
SPECIALE	Contrasto 100
SCHERMO	Luminosità 50
PIP/DW	Colore 50
DVR	Nitidezza 50
	Tinta 0
Vai MENU Menu	

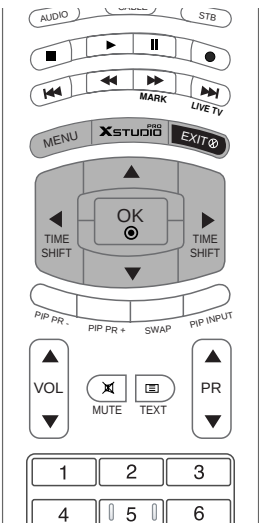
1

Tipo programma	
Modo colore	
XD	
ACM►	Col. viso 0
Contrasto 100	Tono verde 0
Luminosità 50	Tono blu 0
Colore 50	
Nitidezza 50	
Tinta 0	

2 3

REGOLAZIONE IMMAGINE

- Potete regolare il contrasto, la luminosità, l'intensità del colore, nitidezza e tonalità ai livelli da voi preferiti.
- Non è possibile utilizzare le funzioni colore e nitidezza (sharpness) nei modi RGB(PC) e HDMI(PC).
- Nei sistemi di trasmissione PAL/SECAM, la funzione "Tinta" non è operativa.



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante **▲ / ▼** per selezionare il menu **IMMAGINE**.
- 2 Premete il tasto **►** e poi il tasto **▲ / ▼** per selezionare la voce dell'immagine desiderata nel menù a tendina **IMMAGINE**.
- 3 Premete il tasto **►** e premete i tasto **◀ / ▶** per effettuare le modifiche che ritenete opportune.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

STAZIONE	Tipo programma	
IMMAGINE►	Modo colore	
SUONO	XD	
TEMPO	ACM	
SPECIALE	Contrasto	100
SCHERMO	Luminosità	50
PIP/DW	Colore	50
DVR	Nitidezza	50
	Tinta	0
Vai MENU Menu		

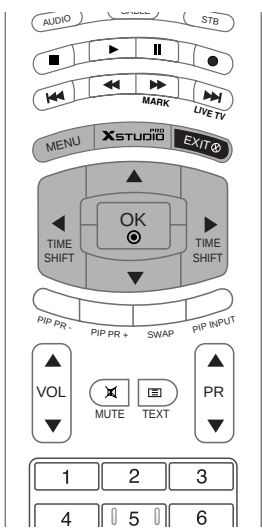
1

Tipo programma		
Modo colore		
XD		
ACM		
Contrasto	100►	
Luminosità	50	
Colore	50	
Nitidezza	50	
Tinta	0	

2 3

SSM (SOUND STATUS MEMORY)
[MEMORIA IMPOSTAZIONI AUDIO]

- Questa funzione vi permette di godervi il suono migliore senza alcuna regolazione speciale dato che il Monitor seleziona automaticamente l'opzione appropriata del suono, basata sul contenuto del programma.
- Quando regolate manualmente le opzioni del suono (alti, bassi e bilanciamento), SSM si porta automaticamente su **Utente**.
- Il suono **SRS TSXT**, **Neutro**, **Musica**, **Cinema** e **Sport** vengono programmati in fabbrica per una buona riproduzione del suono e non possono venire modificati.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.
- 2 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Modalità audio**.
- 3 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **SRS TSXT**, **Neutro**, **Musica**, **Cinema**, **Sport** o **Utente**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



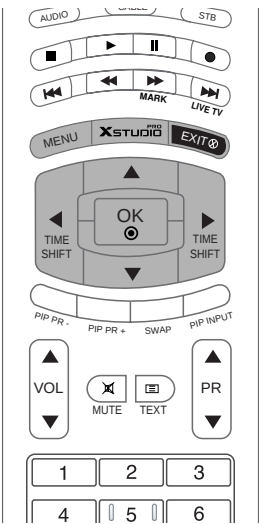
2 3

! **NOTA**

- a. **SRS** è un marchio di fabbrica di SRS Labs, Inc.
- b. La tecnologia TruSurround XT technology è inclusa nella licenza rilasciata da SRS Labs, Inc.

AVL (AUTO VOLUME LEVELER) [REGOLAZIONE AUTOMATICA VOLUME]

- Questa funzione mantiene il volume a un livello sempre eguale, anche se cambiate canale.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.
- 2 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **LAV**.
- 3 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1



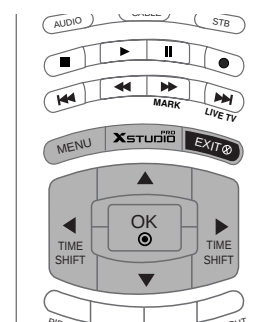
2 3

REGOLAZIONE DEL SUONO

- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.
- 2 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare la voce del suono che desiderate.
- 3 Premete il tasto ► e premete i tasti ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune e quindi.
- 4 Premete il tasto EXIT per tornare ai normali programmi TV.

! NOTA

a. Alti, Bassi non si possono utilizzare con l'opzione SRS TSXT.



1



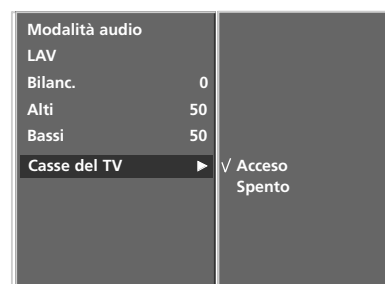
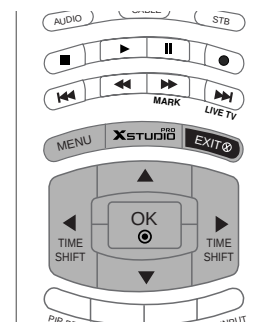
2 3

ALTOPARLANTI DEL TELEVISORE

Potete regolare lo stato degli altoparlanti interni.

In AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB e HDMI/DVI con cavo HDMI-DVI, i diffusori della TV e / o l'audio variabile possono supportare l'audio in uscita anche se non è presente il segnale video.

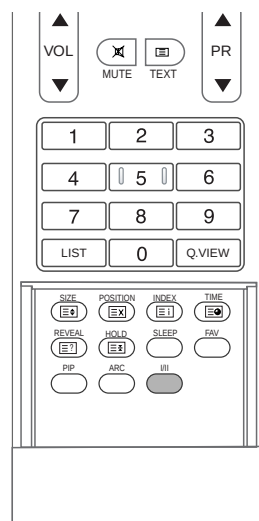
- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SUONO**.
- 2 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Casse del TV**.
- 3 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



2 3

STEREO/DOPPIA RICEZIONE

- Quando viene selezionato un programma, l'informazione del suono per la stazione appare dopo il numero del programma e il nome della stazione sparisce.



1 DISPLAY SULLO SCHERMO

Premete il tasto I/II per ricevere lo stato delle emittenti.

Broadcast	Display sullo schermo
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I

2 SELEZIONE MONO

Durante la ricezione in stereo, se il segnale é debole, potete commutare in mono premendo il tasto I/II due volte. In mono, lo spessore del suono viene aumentato. Per tornare alla trasmissione in stereo, premete ancora due volte il tasto I/II.

3 SELEZIONE DELLINGUAGGIO PER LE EMITTENTI IN DUE LINGUE

Se un programma viene ricevuto in due lingue (dual language), potete scegliere **DUAL I**, **DUAL II** oppure **DUAL I II** premendo ripetutamente il tasto I/II.

- **DUAL I** invia agli altoparlanti la lingua primaria dell'emittente.
- **DUAL II** invia agli altoparlanti la seconda lingua dell'emittente.
- **DUAL I+II** invia la prima lingua ad un altoparlante e la seconda all'altro.

RICEZIONE NICAM (OPZIONE)

Se l'impianto è dotato del dispositivo per la ricezione NICAM, è possibile apprezzare l'audio digitale ad elevata qualità NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex).

Il suono in uscita può essere selezionato secondo l'emittente ricevuta, come qui di seguito indicato, premendo ripetutamente il tasto I/II.

-
- 1 Quando il suono NICAM viene ricevuto in mono, potete selezionare **NICAM MONO** oppure FM MONO.
-
- 2 Quando il suono NICAM viene ricevuto in stereo, potete selezionare **NICAM STEREO** oppure FM MONO. Se il segnale stereo è debole, commutate in FM mono.
-
- 3 Quando il suono NICAM viene ricevuto in dual, potete selezionare **NICAM DUALI**, **NICAM DUALII**, **NICAM DUALI II** oppure **MONO**. Quando viene selezionato FM mono, sullo schermo appare l'indicazione **MONO**.
-

SELEZIONE DELL'USCITA AUDIO DEGLI SPEAKER

- In modalità AV, Component, RGB o HDMI/DVI è possibile selezionare l'audio in uscita per i diffusori di destra e di sinistra.

Premete ripetutamente il tasto I/II per selezionare l'uscita del suono.

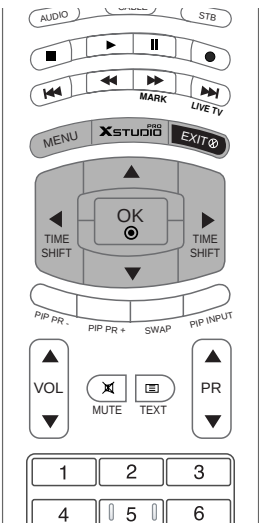
L+R: Segnale audio dall'ingresso audio L(sinistro) viene inviato all'altoparlante sinistro e il segnale audio dall'ingresso audio R (destro) viene inviato all'altoparlante destro.

L+L: Il segnale audio dall'ingresso audio L(sinistro) viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

R+R: Il segnale audio dall'ingresso audio R (destro) viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

REGOLAZIONE DELL'OROLOGIO

- Se l'ora attuale viene cancellata da una sospensione di corrente, se il TV viene scollegato l'orologio viene azzerato.



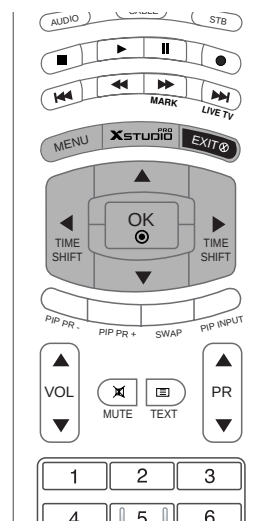
- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menu **TEMPO**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **reg. Clock**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare l'ora.
- 4 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare i minuti.
- 5 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



2 3 4

REGOLATE IL TIMER ON/OFF (ACCESO/SPENTO)

- Il timer è operativo solo se l'orario corrente è già stato regolato.
- La funzione "off-timer" (spegnimento) sostituisce la funzione "on-timer" (accensione) se sono state regolate alla stessa ora.
- Il monitor deve essere in "Standby" perché la funzione "on-timer" possa attivarsi.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menu **TEMPO**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **Spegnimento** o **Accensione**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Acceso**.
- 4 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare l'ora.
- 5 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per regolare i minuti.
- 6 **Solo funzione Accensione;** Premete il tasto ► e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per regolare il numero di programma o il livello del volume.
- 7 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



2 3 4
5 6

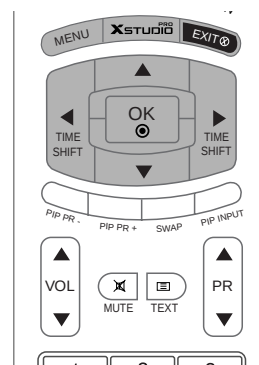
! NOTA

- Per cancellare la funzione "Off/On Time"
Premete il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Spento** al punto 3.
- Due ore dopo che l'apparecchio si è acceso grazie alla funzione di accensione automatica verrà automaticamente riportato nel modo "Standby" (Attesa), se non viene premuto nessun tasto.

ORARIO SPEGNIMENTO AUTOMATICO

Se l'impianto è impostato su On e non è presente nessun segnale d'ingresso, l'impianto si spegne in modo automatico dopo 10 minuti.

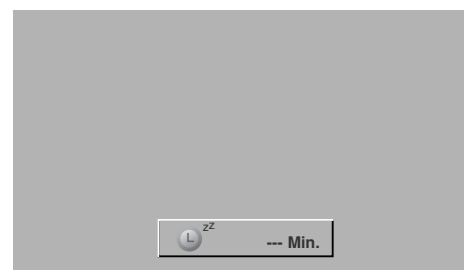
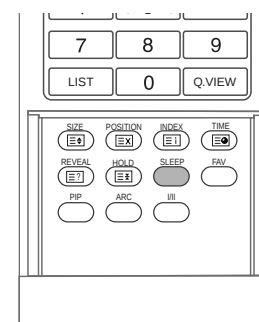
- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menu **TEMPO**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **Timer spegnim..**
- 3 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare la funzione **Acceso** o **Sepnto**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



TIMER SPEGNIMENTO

- Il Monitor si spegne automaticamente allo scadere del tempo prefissato.
- Premete il tasto **SLEEP** per selezionare il numero dei minuti. Sullo schermo apparirà il simbolo --- **Min.** seguito da **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180** e **240**. Il timer inizia il conteggio alla rovescia, partendo dai minuti da voi selezionati.

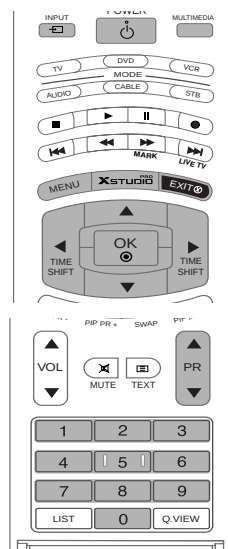
- 1 Per controllare quanto tempo rimane prima che l'apparecchio si spenga, premete il tasto **SLEEP** una volta.
- 2 Per cancellare i minuti selezionati, premete ripetutamente il tasto **SLEEP** fino a visualizzare sullo schermo il simbolo --- **Min.**
- 3 Quando spegnete il Monitor, la funzione sleep eventualmente regolata viene annullata.



MENU TV | Opzioni del menu Special [Speciale]

BLOCCO BAMBINI

- È possibile impostare l'impianto in modo che sia necessario il telecomando per la sua gestione.
- Questa funzione può essere impiegata per impedire la visione non autorizzata.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SPECIALE**.
- 2 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Blocco bambini**.
- 3 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1



2 3

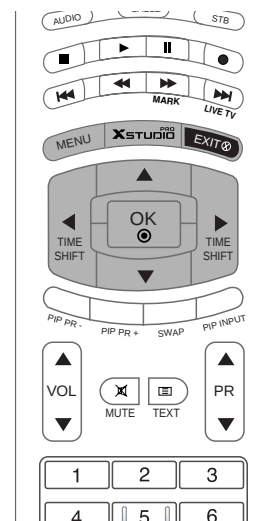
MENU TV

! NOTA

- Questo Monitor è programmato per ricordarsi su quale opzione era stato regolato l'ultima volta, anche se viene spento.
- Quando attivate il blocco bambino (Child lock), se il monitor viene spento con il telecomando, premete il tasto **POWER**, **INPUT**, **PR ▲ / ▼** del monitor o **POWER**, **INPUT**, **MULTIMEDIA**, **PR ▲ / ▼** del telecomando.
- Quando attivate la funzione "Blocco bambini", se viene premuto un tasto qualsiasi del pannello frontale, sullo schermo appare l'indicazione " **i** Blocco bambini acceso".

MODALITÀ ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION [RIDUZIONE LATENZA IMMAGINI])

- Un'immagine fissa o bloccata da PC / videogioco che viene visualizzata sullo schermo per un periodo prolungato di tempo produce immagini fantasma che continuano ad essere presenti anche quando si hanno cambi d'immagine. Evitare che immagini fisse rimangano visualizzate sullo schermo dell'impianto per un periodo prolungato di tempo.
- Questa funzione non è disponibile nei modelli LCD TV.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto **▲ / ▼** per selezionare il menù **SPECIALE**.
- 2 Premere il pulsante **►**, quindi il pulsante **▲ / ▼** per selezionare **ISM Method**.
- 3 Premere il pulsante **►**, quindi il pulsante **▲ / ▼** per selezionare **Neutro**, **Refresh PDP**, **Orbiter** o **Inversion**. Se non è necessario impostare questa funzione, impostare **Neutro**.

• Refresh PDP

La pulizia del bianco rimuove le immagini latenti dallo schermo.

Nota: un'immagine troppo latente potrebbe risultare impossibile da eliminare completamente con la Pulizia del bianco.

• Orbiter

Orbiter potrebbe permettere la prevenzione delle immagini fantasma. Tuttavia la soluzione migliore è quella di non consentire a nessuna immagine fissa di essere visualizzata sullo schermo. Per evitare la presenza di immagini permanenti sullo schermo, la schermata si modificherà ogni 2 minuti.

• Inversion

Questa funzione è utile ad invertire il colore del pannello dello schermo.

Il colore del pannello viene inverti in modo automatico ogni 30 minuti.

• Neutro

quando il segnale in ingresso è sempre statico o la temperatura è elevata, il livello della luminosità viene ridotto in modo automatico per ridurre al minimo la latenza delle immagini.



1

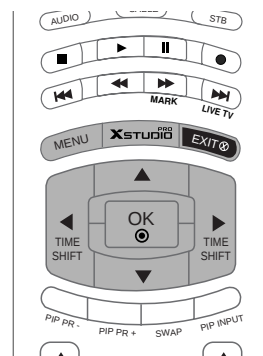


2 3

- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.

RISPARMIO ENERGIA

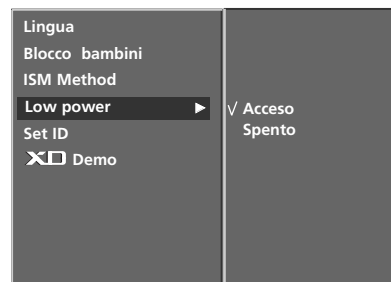
- Questa funzione è utile a ridurre il consumo elettrico dell'impianto.
- Questa funzione non è disponibile nei modelli LCD TV.



- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SPECIALE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Low power**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1



2 3

DEMO XD

- Utilizzatelo per vedere la differenza tra demo XD attivato e demo XD disattivato.
- Non è possibile utilizzare questa funzione in modalità RGB[PC], HDMI[PC].

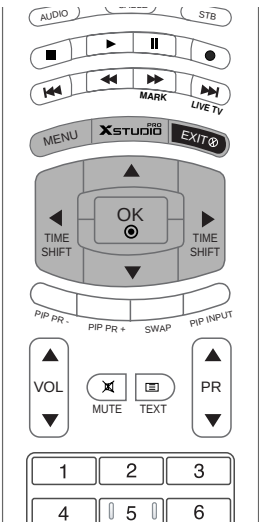
- 1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SPECIALE**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **XD Demo**.
- 3 Premete il tasto ► per iniziare **XD Demo**.
- 4 Per concludere **XD Demo**, premete il tasto **MENU** o **EXIT**.



2 3

INDICE (OPZIONALE)

- potete accendere (on) o spegnere (off) IL DISPLAY FRONTALE.



- 1

Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare il menu **SPECIALE**.
- 2

Premere il pulsante ►, quindi il pulsante ▲ / ▼ per selezionare **Indice**.
- 3

Premete il tasto ► e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Sepnto**.

Quando selezionate il modo "**Acceso**" IL DISPLAY FRONTALE DIVENTA luminoso.
- 4

Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1

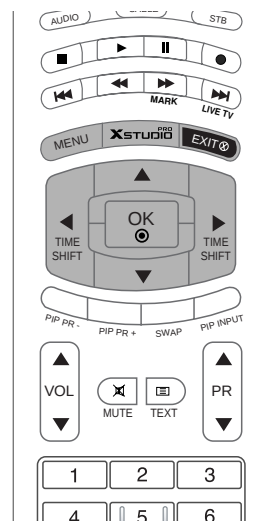


2 3

MENU TV | Opzioni del menu Screen [Schermo]

AUTO CONFIG.

- Regolate automaticamente la posizione dell'immagine ed eliminate le immagini che saltano.
- Anche se l'immagine non è ancora corretta, il vostro Monitor sta funzionando bene ma ha bisogno di un'ulteriore regolazione.
- Le funzioni Auto config. [configurazione automatica] non devono essere eseguite per la modalità HDMI/DVI.
- Questa funzione è operativa nei seguenti modi: RGB[PC]
- Questa funzione è utile per la regolazione automatica della posizione dello schermo, dell'orologio e della fase. L'immagine visualizzata scomparirà per alcuni secondi durante l'esecuzione della procedura di configurazione automatica.



1 Premere il pulsante **MENU**, quindi il pulsante **▲ / ▼** per selezionare il menu **SCHERMO**.

2 Premere il pulsante **►**, quindi il pulsante **▲ / ▼** per selezionare **Auto config.**.

3 Premere il pulsante **►** per avviare la configurazione automatica.

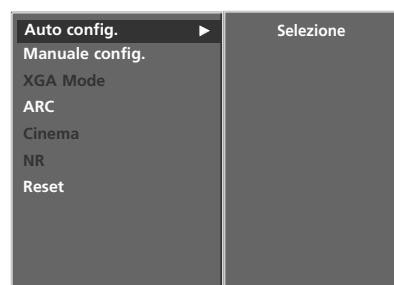
- Una volta completata la configurazione automatica, viene visualizzato **OK** sullo schermo.
- Se la posizione delle immagini non è ancora corretta, tentare di eseguire la regolazione automatica ancora una volta.

4 Se sono necessarie ulteriori regolazioni delle immagini dopo la regolazione automatica in RGB (PC), è possibile eseguire la regolazione della configurazione manuale.

5 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



1



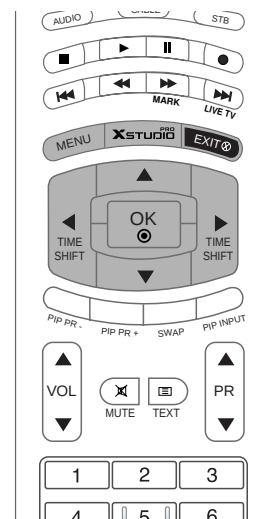
2 3 4

MANUALE CONFIG.

- Se l'immagine non risulta chiara dopo la regolazione automatica e specialmente se il problema è rappresentato dai caratteri che vibrano, regolate la fase manualmente.
- Per correggere le dimensioni dell'immagine, regolare **Tempor.**
- Questa funzione opera nelle modalità riportate di seguito: RGB[PC], RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV].
- Le funzioni **Fase** e **Tempor.** non sono disponibili nelle modalità RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV].

Tempor. questa funzione è utile per ridurre le eventuali barre o strisce verticali visibili sullo sfondo dello schermo. Allo stesso tempo cambieranno anche le dimensioni orizzontali dello schermo.

Fase questa funzione consente di rimuovere gli eventuali disturbi orizzontali rendendo la visualizzazione dei caratteri più pulita e nitida.



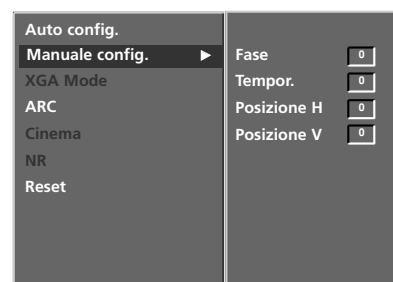
1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto **▲ / ▼** per selezionare il menù **SCHERMO**.

2 Premete il tasto **▶**. e premete i tasti **▲ / ▼** per selezionare **Manuale config.**

3 Premete il tasto **▶**. e premete i tasti **▲ / ▼** per selezionare **Fase**, **Tempor.**, **Posizione H** o **Posizione V**.

4 Utilizzate il tasto **◀ / ▶** per effettuare le regolazioni che ritenete opportune.

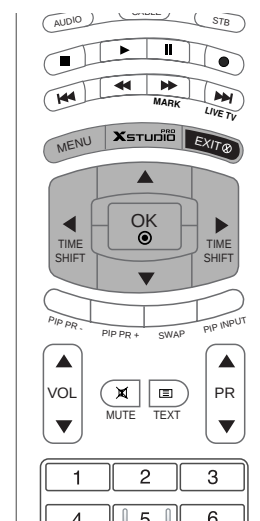
5 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



2 3 4

SELEZIONE DELLA MODALITÀ VGA/XGA WIDE [PANORAMICO]

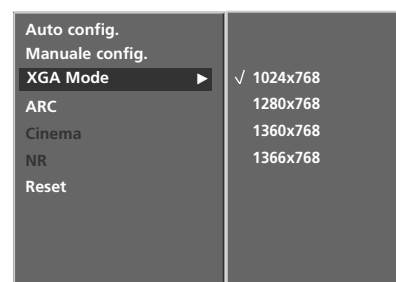
- Per visualizzare le immagini normali, unire la risoluzione della modalità RGB e la selezione della modalità VGA/XGA .
- In alcuni modelli non è disponibile per la selezione della modalità VGA.
- Questa funzione opera nelle modalità riportate di seguito:
Modalità RGB[PC].



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCHERMO**.
- 2 Premere il pulsante ►, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la **XGA Mode** (o la **VGA Mode**).
- 3 Premere il pulsante ►, quindi utilizzare il pulsante ▲ / ▼ per selezionare la risoluzione **XGA / VGA** desiderata.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



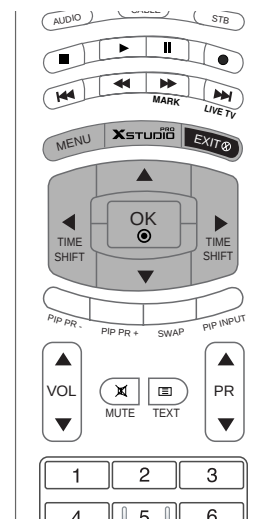
1



2 3

REGOLAZIONE DEL FORMATO DELLE IMMAGINI

- Potete guardare la televisione in vari formati d'immagine ; **Spettacolo, Pieno (opzionale), Originale, 4:3, 16:9, 14:9 o Zoom.**
- Se sullo schermo viene visualizzata un'immagine fissa per un periodo prolungato di tempo, l'immagine potrebbe risultare impressa sullo schermo e continuare ad essere visibile.
- Potete selezionare 4:3 e 16:9 (Ampio) solo nei modi RGB[PC] e HDMI[PC].
- Potete selezionare 4:3, 16:9 (Ampio) e Zoom solo nei modi RGB[DTV], HDMI[DTV] e COMPONENT[DTV].
- Potete selezionare Spettacolo, Pieno (opzionale), 4:3, 16:9 (Ampio), 14:9 e Zoom solo nei modi Component [480i/576i].
- E' possibile regolare la proporzione dell'ingrandimento con il pulsante ▲ / ▼.
- Questa funzione opera con il segnale riportato di seguito.



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCHERMO**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **ARC**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Spettacolo, Pieno**(opzionale), **Originale, 4:3, 16:9, 14:9, Zoom**.

• Spettacolo

Una volta che il televisore riceve il segnale di schermo panoramico, Potete godervi i film (formato immagine 16:9) o i normali programmi TV grazie al modo 16:9. Lo schermo 16:9 è come quello 4:3, ma ingrandito a sinistra e a destra, in modo da risultare pieno.

• Pieno(opzionale)

Una volta che il televisore riceve il segnale di schermo panoramico, Potete godervi i film a schermo grande grazie al modo Zoom. Si tratta dello schermo 4:3 ingrandito sia verso l'alto e verso il basso che verso destra e verso sinistra: a tutto schermo. La parte inferiore e quella superiore dell'immagine possono venire perse.

• Originale

Una volta che il televisore riceve il segnale di schermo panoramico, viene automaticamente impostato il formato immagine da inviare.

• 4:3

La selezione riportata di seguito comporta la visualizzazione delle immagini con un rapporto larghezza altezza originale di 4:3 mostrando delle barre grigie sul lato destro e sinistro.

• 16:9 (Wide) [Panoramico]

La selezione riportata di seguito comporta la regolazione delle immagini in senso orizzontale secondo una proporzione lineare per riempire tutto lo schermo (utile per la visualizzazione di DVD in formato 4:3).

• 14:9

Potete godervi i film (formato immagine 16:9) o i normali programmi TV grazie al modo 14:9. Lo schermo 14:9 è come questo, ma lo schermo 4:3 ingrandito sia verso l'alto e verso il basso che verso destra e verso sinistra.

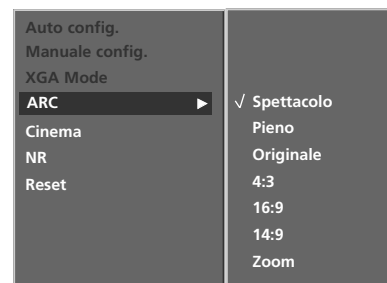
• Zoom 1

La selezione riportata di seguito porta a visualizzare l'immagine senza nessuna variazione riempiendo tutto lo schermo. Tuttavia le parti superiore ed inferiore dell'immagine risulteranno tagliate.

- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



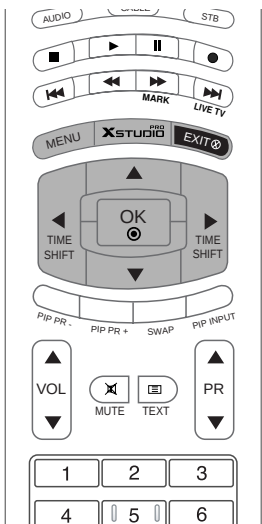
1



2 3

CINEMA

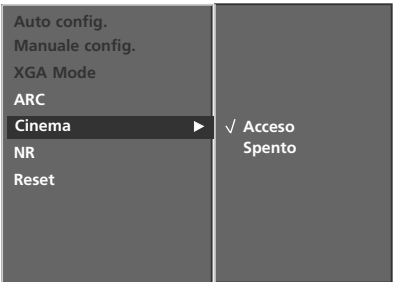
- Quando guardate un film, questa funzione permette al monitor di visualizzare la miglior immagine possibile.
- Questa funzione opera nelle modalità riportate di seguito: TV, AV1, AV2, S-VIDEO2, AV3, AV4 o COMPONENT (480i/576i).



- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCHERMO**.
- 2 Premete il tasto ►. e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Cinema**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Acceso** o **Spento**.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



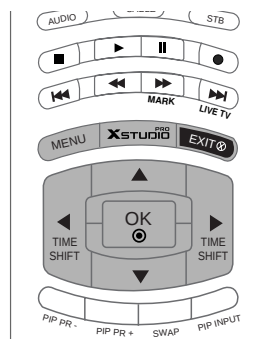
1



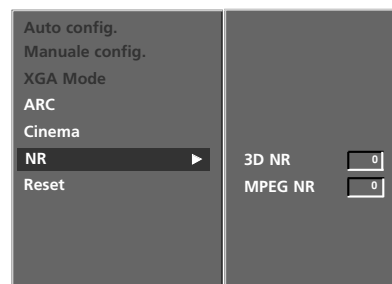
2 3

NR (RIDUZIONE DEI DISTURBI)

- Potete selezionare 3D NR o MPEG NR per ridurre il disturbo dell'immagine che potrebbe apparire sullo schermo mentre guardate il televisore.
- 3D NR non è disponibile per essere impiegata in modalità, RGB, HDMI, Component [DTV].



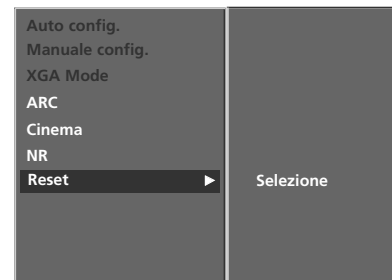
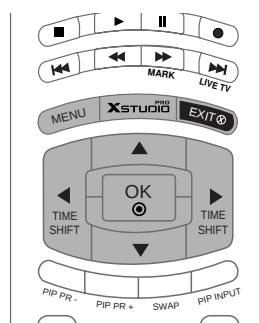
- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCHERMO**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **NR**.
- 3 Premete il tasto ► e quindi utilizzate il tasto ▲ / ▼ per selezionare **3D NR** o **MPEG NR**.
- 4 Premete il tasto ◀ / ▶ per effettuare le regolazioni che ritenete opportune e quindi.
- 5 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



INIZIALIZZAZIONE (PER RIPRISTINARE LE IMPOSTAZIONI ORIGINALI DI FABBRICA)

- Questa funzione è operativa nella modalità corrente.
- Per inizializzare il valore regolato

- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SCHERMO**.
- 2 Premete il tasto ► e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare **Reset**.
- 3 Premete il tasto ►.
 - È possibile inizializzare le funzioni Phase [fase], Clock, H-Position [posizione O], V-Position, [posizione V], Win. size [dimensioni finestra], Win. position [posizione finestra], PIP Transparency [trasparenza PIP] e dimensioni delle immagini secondarie delle immagini Twin.



PROGRAMMAZIONE DEL TELECOMANDO

Il telecomando è un telecomando multimarca o universale. Può essere programmato per attivare i dispositivi gestibili attraverso telecomando di altri produttori.

Si noti che il telecomando potrebbe non controllare tutti i modelli degli altri marchi.

Programmazione dei codici in modalità a distanza

- 1** Per scoprire se il vostro telecomando può far funzionare l'apparecchio senza programmazione, accendete l'apparecchio, per esempio un VCR (Videoregistratore) e premete il tasto del modo corrispondente sul telecomando.
Dopo, premete il tasto "POWER". Se l'apparecchio si spegne significa che risponde correttamente e il telecomando non deve venire programmato. In caso contrario, il telecomando va programmato per poter far funzionare l'apparecchio. Le procedure di programmazione vengono spiegate qui sotto.
- 2** Tenete premuti per 2 secondi, contemporaneamente, i tasti "MENU" e "MUTE", il tasto dell'apparecchio selezionato s'illuminerà.
Se non premete nessun tasto per 20 secondi, la luce del tasto modo si spegnerà. In questo caso, dovete ripetere il punto 2.
- 3** Inserite i numeri del codice utilizzando i tasti numerici del telecomando, riferendovi alla tabella dei codici delle pagine seguenti. Quando premete il tasto, la luce lampeggia. Se l'apparecchio si spegne, la programmazione è riuscita.
- 4** Premete il tasto "MENU" per memorizzare il codice. Dopo aver lampeggiato due volte, il codice è memorizzato.
- 5** Controllate le funzioni del telecomando per vedere se l'apparecchio risponde in modo corretto. In caso contrario, ripetete il punto 2.

APPENDICE

CODICI DI PROGRAMMAZIONE

VCRs

Marchio	Codici	Marchio	Codici	Marchio	Codici
AIWA	034	MAGNAVOX	031 033 034 041	SAMSUNG	032 040 102 104
AKAI	016 043 046 124		067 068		105 107 109 112
	125 146	MARANTZ	012 031 033 067		113 115 120 122
AMPRO	072		069		125
ANAM	031 033 103	MARTA	101	SANSUI	022 043 048 135
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	MATSUI	027 030	SANYO	003 007 010 014
BROKSONIC	035 037 129	MEI	031 033		102 134
CANON	028 031 033	MEMOREX	003 010 014 031	SCOTT	017 037 112 129
CAPEHART	108		033 034 053 072		131
CRAIG	003 040 135		101 102 134 139	SEARS	003 008 009 010
CURTIS MATHES	031 033 041	MGA	045 046 059		013 014 017 020
DAEWOO	005 007 010 064	MINOLTA	013 020		031 042 073 081
	065 108 110 111	MITSUBISHI	013 020 045 046		101
	112 116 117 119		049 051 059 061	SHARP	031 054 149
DAYTRON	108		151	SHINTOM	024
DBX	012 023 039 043	MTC	034 040	SONY	003 009 031 052
DYNATECH	034 053	MULTITECH	024 034		056 057 058 076
ELECTROHOME	059	NEC	012 023 039 043		077 078 149
EMERSON	006 017 025 027		048	SOUNDESIGN	034
	029 031 034 035	NORDMENDE	043	STS	013
	036 037 046 101	OPTONICA	053 054	SYLVANIA	031 033 034 059
	129 131 138 153	PANASONIC	066 070 074 083		067
FISHER	003 008 009 010		133 140 145	SYMPHONIC	034
FUNAI	034			TANDY	010 034
GE	031 033 063 072	PENTAX	013 020 031 033	TATUNG	039 043
	107 109 144 147		063	TEAC	034 039 043
GO VIDEO	132 136	PHILCO	031 034 067	TECHNICS	031 033 070
HARMAN KARDON	012 045	PHILIPS	031 033 034 054	TEKNIKA	019 031 033 034
HITACHI	004 018 026 034		067 071 101		101
	043 063 137 150	PILOT	101	THOMAS	034
INSTANTREPLAY	031 033	PIONEER	013 021 048	TMK	006
JCL	031 033	PORTLAND	108	TOSHIBA	008 013 042 047
JCPENNY	012 013 015 033	PULSAR	072		059 082 112 131
	040 066 101	QUARTZ	011 014	TOTEVISION	040 101
JENSEN	043	QUASAR	033 066 075 145	UNITECH	040
JVC	012 031 033 043	RCA	013 020 033 034	VECTOR RESEARCH	012
	048 050 055 060		040 041 062 063	VICTOR	048
	130 150 152		107 109 140 144	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
KENWOOD	014 034 039 043		145 147	VIDEOSONIC	040
	047 048	REALISTIC	003 008 010 014	WARDS	003 013 017 024
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020		031 033 034 040		031 033 034 040
	101 106 114 123		053 054 101		053 054 131
LLOYD	034	RICO	058	YAMAHA	012 034 039 043
LXI	003 009 013 014	RUNCO	148	ZENITH	034 048 056
	017 034 101 106	SALORA	014		058 072 080 101
MAGIN	040				

CATV

Marchio	Codici	Marchio	Codici	Marchio	Codici
ABC	003 004 039 042 046 052 053	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	SHERITECH	022
AJIN	112	M-NET	037	SIGNAL	030
ANTRONIK	014	MACOM	033	SIGNATURE	052
ARCHER	005 007 014 024	MAGNAVOX	010 012 064 079	SL MARX	030
CABLE STAR	026	MEMOREX	100	SPRUCER	047 078
CENTURION	092	MOVIE TIME	028 032	STARCOM	002 004 008 009
CENTURY	007	NSC	015 028 038 071 073	STARGATE	008 030
CITIZEN	007	OAK	016 031 037 053	TADIRAN	030
COLOUR VOICE	065 090	PANASONIC	044 047	TAEKWANG	110
COMBANO	080 081	PARAGON	100	TAIHAN	105
COMTRONICS	019 030	PHILIPS	006 012 013 020 065 085 090	TANDY	017
DIAMOND	023	PIONEER	034 051 052 063 076	TEXSCAN	029
EAGLE	020 030 040	POST NEWS WEEK	016	TOCOM	039 040 056
EASTERN	057 062 066	PRUCER	059	TOSHIBA	100
ELECTRICORD	032	PTS	011 048 071 072 073 074	UNIKA	007 014 024
GE	072	PULSAR	100	UNITED CABLE	004 053
GEMINI	008 022 025 054	RCA	047	UNIVERSAL	005 007 014 024 026 027 032 035
GI	052 074	REGAL	049 050	VIEWSTAR	012 015 018 086 087 088 089
GOLDEN CHANNEL	030	REGENCY	057	ZENITH	100 114 060 093
HAMLIN	049 050 055	REMBRANT	025		
HITACHI	052 055	SAMSUNG	102 107 030 068		
HOSPITALITY	070 077	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042 043 045 046		
JERROLD	002 003 004 008 009 010 052 069 074				

APPENDICE

CODICI DI PROGRAMMAZIONE

HDSTB

Marchio	Codici	Marchio	Codici	Marchio	Codici
ALPHASTAR DSR	123	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PROSAT	072
AMPLICA	050		057 104	RCA	066 106
BIRDVIEW	051 126 129	HUGHES	068	REALISTIC	043 074
CHANNEL MASTER	013 014 015 018 036 055	JANIEL	060 147	SAMSUNG	123
CHAPARRAL	008 009 012 077	JERROLD	061	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057 085
CITOH	054	KATHREIN	108	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138
CURTIS MATHES	050 145	LEGEND	057	SONY	103
DRAKE	005 006 007 010 011 052 112 116 141	LG	001	STARCAST	041
DX ANTENNA	024 046 056 076	LUTRON	132	SUPER GUIDE	020 124 125
ECHOSTAR	038 040 057 058 093 094 095 096 097 098 099 100 122	LUXOR	062 144	TEECOM	023 026 075 087 088 090 107 130 137
ELECTRO HOME	089	MACOM	010 059 063 064 065	TOSHIBA	002 127
EUROPLUS	114	MEMOREX	057	UNIDEN	016 025 042 043 044 045 048 049 078 079 080 086 101 135 136
FUJITSU	017 021 022 027 133 134	NEXTWAVE	028 124 125	VIEWSTAR	115
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029 031 059 101	NORSAT	069 070	WINEGARD	128 146
HITACHI	139 140	PACE SKY SATELLITE	143	ZENITH	081 082 083 084 091 120
		PANASONIC	060 142		
		PANSAT	121		
		PERSONAL CABLE	117		
		PHILIPS	071		
		PICO	105		
		PRESIDENT	019 102		
		PRIMESTAR	030 110 111		

DVD

Marchio	Codici	Marchio	Codici	Marchio	Codici
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

Audio

Marchio	Codici	Marchio	Codici	Marchio	Codici
AIWA	014 028 070 096 125 129 139 229 230	NAD	045 046	SANYO	019 083 234
AKAI	163	LOTTE	014 016 036 098 100 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 183 201 202 208 213 214 219 223 232 238 240	SCOTT	106 186
ANAM	003 014 017 023 059 106 189 216 217 235 236	LXI	103	SHARP	031 032 051 052 072 082 117 119 156 184 199 200 206 209
BURMECTER	252	MAGNAVOX	111	SHERWOOD	005 006 158
CARVER	086	MARANTZ	002 018 020 025 034 041 081 090 097 112	SONY	044 045 109 114 118 126 248 249
CLARION	199	MCINTOSH	049	TAEKWANG	012 020 073 074 076 077 105 161 162 163 164 165 166 167 168 169 205 231 233 242
DAEWOO	027 053 060 084 102 148 198 221	MCS	104	TEAC	010 085 106 136 185 187 237
DENON	015 075 130 143	MEMOREX	107	TECHNICS	101 113 128 134 147 218
FANTASIA	071	NAD	046	TOSHIBA	137
FINEARTS	022	ONKYO	013 040 041 047 048 056 057 132 133 140	THE	061
FISHER	089 099	OPTIMUS	158	VICTOR	088 131
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029 087 107 108 110 190 191 192 210 211 212 239	PANASONIC	007 033 064 113 142 220 241 251	WARDS	089
HAITAI	034 035 188 222	PENNEY	104	YAMAHA	054 055 066 092 199
HARMAN/KARDON	068	PHILIPS	026 112 143		
INKEL	037 058 062 069 078 079 095 121 122 149 150 151 152 153 154 155 157 158 159 160 189 207 222 224 225 226 227 243 247	PIONEER	039 042 043 063 065 091 093 094 115 123 127 250		
JVC	004 013 141	QUASAR	113		
KEC	185 186 187	RCA	080		
KENWOOD	038 050 067 089 170 171 197 206 215 222	RCX	092		
KOHEL	030	REALISTIC	103 106		
		SAMSUNG	124 145 146 182 193 194 195 203 204 244 245 246		
		SANSUI	011 135 138 144		

ELENCO DI CONTROLLO PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Il funzionamento non è normale.

Il telecomando non funziona.	■ Verificare la presenza di eventuali oggetti tra il prodotto e il telecomando che costituiscano un ostacolo. ■ Le batterie sono installate con la polarità corretta (+ su +, - su -)? ■ Correggere l'impostazione della modalità di funzionamento del telecomando: TV, VCR ecc.? ■ Installare batterie nuove.
L'alimentazione si disattiva improvvisamente	■ È impostato il timer della modalità sleep? ■ Controllare le impostazioni di controllo dell'alimentazione. Alimentazione interrotta. ■ Nessuna trasmissione sulla stazione sintonizzata con Auto off attivato.

La funzione video non funziona.

Nessuna immagine e nessun suono	■ Verificare che il prodotto sia acceso. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere dovuto alla trasmissione. ■ Il cavo d'alimentazione è inserito nella presa di corrente a muro? ■ Controllare l'orientamento e/o la posizione dell'antenna. ■ Testare la presa di corrente a muro, inserire un altro cavo d'alimentazione del prodotto nella presa in cui è stato inserito il cavo d'alimentazione del prodotto.
L'immagine viene visualizzata lentamente dopo l'accensione	■ Si tratta di un processo normale, l'immagine viene smorzata durante il processo di avvio del prodotto. Contattare il centro d'assistenza se le immagini non vengono visualizzate dopo cinque minuti.
Colori assenti o insufficienti o immagini difettose	■ Regolare il Colore nell'opzione del menu. ■ Mantenere una distanza sufficiente tra il prodotto e il VCR. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere dovuto alla trasmissione. ■ I cavi video sono installati correttamente? ■ Attivare una funzione per ripristinare la luminosità delle immagini.
Barre orizzontali/verticali o immagini con tremolio	■ Controllare la presenza di interferenze locali come ad es. apparecchi elettrici o strumenti d'alimentazione.
Ricezione insufficiente per alcuni canali	■ La stazione o il prodotto del cavo con problemi, sintonizzarsi su un'altra stazione. ■ Il segnale della stazione è debole, orientare nuovamente l'antenna per ricevere le stazioni più deboli. ■ Verificare la presenza di fonti di possibile interferenza.
Linee o strisce nelle immagini	■ Controllare l'antenna (modificare l'orientamento dell'antenna).

La funzione audio non funziona.

Immagini presenti ma nessun suono	■ Premere il tasto VOL ▲ / ▼. ■ Sound azzerato? Premere il pulsante MUTE. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere dovuto alla trasmissione. ■ I cavi audio sono installati correttamente?
Nessun suono da uno dei diffusori	■ Regolare il bilanciamento nell'opzione del menu.
Suoni strani dall'interno del prodotto	■ Un cambiamento dell'umidità ambiente o della temperatura potrebbe provocare un rumore insolito quando il prodotto viene acceso o spento e non rappresenta un difetto del prodotto.

Si è verificato un problema nella modalità PC. (Applicato solo alla modalità PC)

Il segnale è fuori portata.	■ Regolare la risoluzione, la frequenza orizzontale o la frequenza verticale. ■ Verificare la fonte dell'ingresso.
Barre verticali o strisce sullo sfondo e rumore orizzontale e posizione errata	■ Impostare la configurazione automatica o regolare l'orologio, la fase o la posizione O/V.
Il colore dello schermo non è stabile o monocoloro	■ Controllare il cavo del segnale. ■ Reinstallare la scheda video del PC.

APPENDICE

MANUTENZIONE

È possibile evitare eventuali malfunzionamenti anticipatamente. La pulizia accurata e regolare può aumentare la durata della nuova TV. Accertarsi di spegnere l'impianto e di scollegare il cavo prima di iniziare qualsiasi operazione di pulizia.

Pulizia dello schermo

- 1 Di seguito viene riportato un metodo per rimuovere la polvere dallo schermo. Inumidire un panno morbido con una miscela di acqua tiepida ed un po' di ammorbidente per tessuti o di detergente per piatti. Strizzare il panno fino a quando non è quasi asciutto, quindi utilizzarlo per pulire lo schermo.
- 2 Accertarsi che l'acqua in eccesso non sia presente sullo schermo, quindi lasciare asciugare prima di accendere la TV.

Pulizia del telaio

- Per rimuovere lo sporco o la polvere, pulire il telaio con un panno morbido, asciutto, privo di sfilacciate.
- Accertarsi di non utilizzare panni bagnati.

Assenza prolungata

ATTENZIONE

- Se si prevede di lasciare la TV inutilizzata per un periodo prolungato di tempo (come ad es. le vacanze), scollegare il cavo di alimentazione elettrica è una buona idea per proteggersi da eventuali danni derivanti da fulmini e sovratensioni elettriche.

SPECIFICHE DEL PRODOTTO

MODELLE		42PC1RR*	50PC1RR*
		42PC1RR-ZL	50PC1RR-ZL
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Cavalletto incluso	1129,0 x 748,5 x 380,0 mm 44,5 x 29,5 x 15,0 pollici	1302,6 x 872 x 355,8 mm 51,2 x 34,3 x 14 pollici
	Cavalletto escluso	1129,0 x 695,0 x 108,9 mm 44,5 x 27,4 x 4,3 pollici	1302,6 x 810 x 108,7 mm 51,2 x 31,8 x 4,3 pollici
Peso	Cavalletto incluso	29,1 kg/64,2 lbs	51,7 kg/114,0 lbs
	Cavalletto escluso	25,6 kg/56,5 lbs	42,9 kg/94,6 lbs
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico Sistema televisivo Impedenza antenna esterna		AC100-240V~ 50/60Hz 310 W 450W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω	
Condizioni ambientali	Temperatura operativa	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F	
	Umidità operativa	Inferiore all' 80%	
	Temperatura di conservazione	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F	
	Umidità di conservazione	Inferiore all' 85%	

- Le specifiche precedentemente indicate possono essere soggette ad eventuali modifiche senza preavviso allo scopo di apportare miglioramenti qualitativi.

SPECIFICHE DEL PRODOTTO

MODELLE		37LC2RR*	42LC2RR*
		37LC2RR-ZL	42LC2RR-ZL
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Cavalletto incluso	944,0 x 729 x 286 mm 37,1 x 28,7 x 11,2 pollici	1054 x 813 x 286 mm 41,4 x 32 x 11,2 pollici
	Cavalletto escluso	944,0 x 659,3 x 129,7 mm 37,1 x 26 x 5,1 pollici	1054 x 746 x 136,8 mm 41,4 x 29,3 x 5,3 pollici
Peso	Cavalletto incluso	30,4 kg/67,0 lbs	42,3kg/93,2 lbs
	Cavalletto escluso	25,9 kg /57,1 lbs	35,7kg/78,7 lbs
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico Sistema televisivo Impedenza antenna esterna		AC100-240V~ 50/60Hz 200W 250W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω	
Condizioni ambientali	Temperatura operativa Umidità operativa	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Inferiore all' 80%	
	Temperatura di conservazione Umidità di conservazione	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Inferiore all' 85%	

- Le specifiche precedentemente indicate possono essere soggette ad eventuali modifiche senza preavviso allo scopo di apportare miglioramenti qualitativi.

LG Electronics Inc.

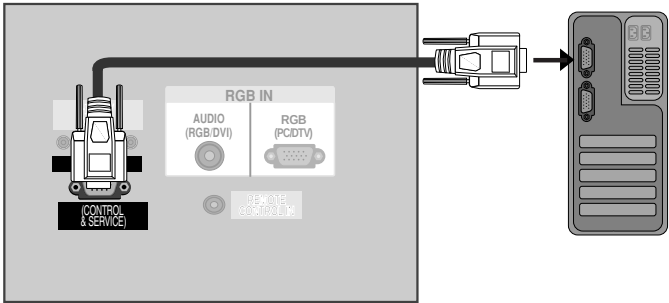
SETUP DISPOSITIVO DI CONTROLLO ESTERNO

Collegare lo spinotto d'ingresso RS-232C al dispositivo di controllo esterno (come un computer o un sistema di controllo AV) e controllare le funzioni del televisore esternamente.

Collegamento di un dispositivo di controllo esterno

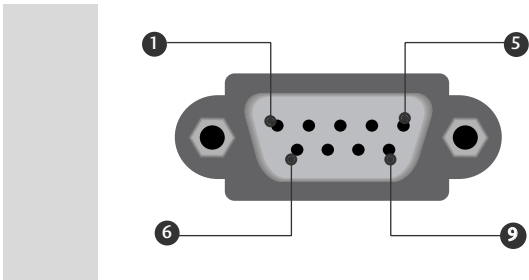
- Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo allo spinotto RS-232C sul pannello posteriore del monitor.
- Il cavo di collegamento RS-232C non sono fornito in dotazione con l'impianto.
- Il telecomando dell'impianto ed i controlli del pannello frontale (ad eccezione dell'alimentazione principale) non saranno operativi se il monitor viene gestito da un PC o da un altro dispositivo esterno.

Setup RS- 232C



Tipo di connettore; maschio a 9 pin D-sub.

Num.	Descrizione pin
1	Nessun collegamento
2	RXD (ricezione dati)
3	TXD (trasmissione dati)
4	DTR (lato DTE pronto)
5	GND [terra]
6	DSR (lato DCE pronto)
7	RTS (pronto per la trasmissione)
8	CTS (libero per la trasmissione)
9	Nessun collegamento



APPENDICE

Configurazioni di RS-232C

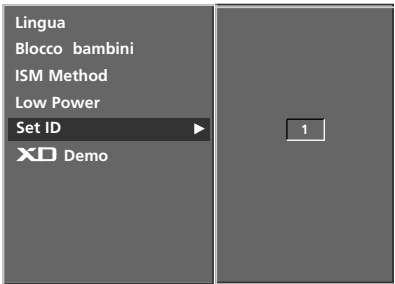
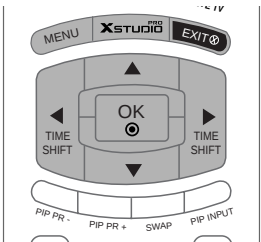
Configurazioni a 7 fili (cavo standard RS-232C)					
	PC		TV		
RXD	2	●	3	●	TXD
TXD	3	●	2	●	RXD
GND	5	●	5	●	GND
DTR	4	●	6	●	DSR
DSR	6	●	4	●	DTR
RTS	7	●	8	●	CTS
CTS	8	●	7	●	RTS
	D-Sub 9		D-Sub 9		

Configurazioni a 3 fili (non standard)					
	PC		TV		
RXD	2	●	3	●	TXD
TXD	3	●	2	●	RXD
GND	5	●	5	●	GND
DTR	4		6		DTR
DSR	6		4		DSR
RTS	7		7		RTS
CTS	8		8		CTS
	D-Sub 9		D-Sub 9		

Imposta ID

Utilizzare questa funzione per specificare il numero ID.
Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

- 1 Premete il tasto **MENU** e quindi il tasto ▲ / ▼ per selezionare il menù **SPECIALE**.
- 2 Premete il tasto ► e premete i tasti ▲ / ▼ per selezionare **Set ID**.
- 3 Premere il pulsante ►, quindi utilizzare il pulsante ◀ / ▶ per Set ID [Imposta ID] per selezionare il numero ID del moni-
• tor desiderato. La gamma di regolazioni di **Set ID** 1 ~ 99.
- 4 Premete il tasto **EXIT** per tornare ai normali programmi TV.



2 3

Parametri di comunicazione

- Velocità di trasmissione in baud: 9600 bps (UART)
- Lunghezza dati: 8 bit
- Parità: nessuna
- Utilizzare un cavo incrociato (inverso).
- Bit di stop: 1 bit
- Codice di comunicazione: codice ASCII

Elenco di riferimento dei comandi

	Comando1	Comando2	DATI (esadecimale)		Comando1	Comando2	DATI (esadecimale)
01. Alimentazione	k	a	0 ~ 1	18. Bilanciamento	k	t	0 ~ 64
02. Selezione ingresso	k	b	0 ~ 8	19. Temperatura colore(CSM)	k	u	0 ~ 3
03. Rapporto larghezza-altezza	k	c	Rif. a pag.4	20. Regolazione rosso	k	v	0 ~ 50
04. Schermo silenzioso	k	d	0 ~ 1	21. Regolazione verde	k	w	0 ~ 50
05. Volume silenzioso	k	e	0 ~ 1	22. Regolazione blu	k	\$	0 ~ 50
06. Controllo volume	k	f	0 ~ 64	23. Fonte ingresso PIP	k	y	0 ~ 8
07. Contrasto	k	g	0 ~ 64	24. Stato anomalo	k	z	0 ~ 9
08. Luminosità	k	h	0 ~ 64	25. Metodo ISM (opzionale)	j	p	0 ~ 3
09. Colore	k	i	0 ~ 64	26. Risparmio energia (opzionale)	j	q	0 ~ 1
10. Tinte (opzionale)	k	j	0 ~ 64	27. Impostazione ora orbiter (opzionale)	j	r	1 ~ FE
11. Nitidezza	k	k	0 ~ 64	28. Impostazione pixel orbiter (opzionale)	j	s	1 ~ 3
12. Selezione OSD	k	l	0 ~ 1	29. Dimensione immagine (opzionale)	j	t	0 ~ 20
13. Modalità blocco telecomando	k	m	0 ~ 1	30. Configurazione automatica (opzionale)	j	u	1
14. PIP/DW	k	n	Rif. a pag.5	31. Selezione programma	m	a	0 ~ 63
15. Posizione PIP	k	q	0 ~ 3	32. Pulsante	m	c	Codice pulsanti
16. Alti	k	r	0 ~ 64	33. Selezione ingresso (principale)	x	b	Rif. a pag.7
17. Bassi	k	s	0 ~ 64	34. Selezione ingresso (PIP)	x	y	Rif. a pag.7

Protocollo trasmissione/ ricezione

Trasmissione

[Comando1][Comando2][][Set ID][][Dati][Cr]

[Command 1] : Primo comando.(j,k,m o x)

[Command 2] : Secondo comando.

[Set ID] : È possibile regolare l'impostazione ID per selezionare il numero ID del monitor desiderato nel menu speciale. L'intervallo di regolazione 1 ~ 99. Quando si seleziona Imposta ID '0', si controllano tutti i televisori collegati. Imposta ID viene indicato come decimale (1 ~ 99) nel menu e come valore esadecimale (0x0 ~ 0x63) nel protocollo di trasmissione/ricezione.

[DATA]: Per la trasmissione dei dati di comando.

Trasmettere i dati 'FF' per leggere lo stato del comando.

[Cr] : ritorno a margine

codice ASCII '0x0D'

[] : codice ASCII 'spazio (0x20)'

Riconoscimento OK

[Command2][][Set ID][][OK][Dati][x]

Il TV trasmette ACK (riconoscimento) in base al formato quando si ricevono dati normali. A questo punto se i dati sono in modalità lettura, indica i dati nello stato corrente. Se i dati sono in modalità scrittura, restituisce i dati del PC.

Riconoscimento errore

[Command2][][Set ID][][NG][Dati][x]

Il monitor trasmette ACK (riconoscimento) in base a questo formato quando si ricevono dati normali anomali da funzioni non utilizzabili o errori di comunicazione.

Dati1: codice illegale

Dati2: funzione non supportata

Dati3: attendere ancora

APPENDICE

01. Alimentazione (Comando2:a)

Per controllare l'accensione / lo spegnimento del tele-visore.

Trasmissione [k][a][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: Alimentazione disattivata 1: Alimentazione attiva Dati 1: Power On

Riconoscimento [a][][Set ID][][OK][Dati][x]

Per mostrare l'accensione / lo spegnimento.

Trasmissione [k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Riconoscimento [a][][Set ID][][OK][Dati][x]

* In un modo simile, se le altre funzioni trasmettono dati 'FF' secondo questo formato, il feedback dei dati di riconoscimento presenta lo stato relativo ad ogni funzione.

* Per passare dall'alimentazione disattivata all'alimentazione attivata inserire la trasmissione più di due volte.

02. Selezione ingresso (Comando 2 : b)

Per selezionare la sorgente in ingresso per il Monitor. Potete anche selezionare una sorgente in ingresso utilizzando il tasto "INPUT SELECT" del telecomando el Monitor.

Trasmissione [k][b][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: TV	Dati 5: AV4
Dati 1: AV1	Dati 6: Component
Dati 2: AV2	Dati 7: RGB
Dati 3: S-Video2	Dati 8: HDMI/DVI
Dati 4: AV3	

Riconoscimento [b][][Set ID][][OK][Dati][x]

03. Rapporto larghezza-altezza (comando2:c) (Main picture size)

Per regolare il formato dello schermo.

È inoltre possibile regolare il formato dello schermo con il pulsante ARC (Aspect Ratio Control [Controllo rapporto larghezza-altezza]) presente sul telecomando o nel menu dello schermo.

Trasmissione [k][c][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 1: Schermo normale (4:3)	Dati 6: Original
Dati 2: Schermo panoramico (16:9)	Dati 7: 14:9
Dati 3: Spectacle	Dati 8: Pieno
Dati 4: Zoom	

Riconoscimento [c][][Set ID][][OK][Dati][x]

* Utilizzando l'ingresso RGB-PC o Component, si seleziona un rapporto larghezza-altezza dello schermo o di 16:9 o di 4:3.

04. Schermo silenzioso (comando2:d)

Per selezionare l'opzione schermo silenzioso attivata / disattivata.

Trasmissione [k][d][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Schermo silenzioso disattivato (immagine attiva)

Dati 1 : Schermo silenzioso attivato (immagine disattivata)

Riconoscimento [d][][Set ID][][OK][Dati][x]

05. Volume silenzioso (Comando2:e)

Per controllare l'opzione volume silenzioso attivata / disattivata. È inoltre possibile regolare l'opzione silenzioso con il pulsante MUTE presente sul telecomando.

Trasmissione [k][e][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0 : Volume silenzioso attivato (volume disattivato)

Dati 1 : Volume silenzioso disattivato (Volume attivo)

Riconoscimento [e][][Set ID][][OK][Dati][x]

06. Controllo volume (Comando2:f)

Per regolare il volume.

È inoltre possibile regolare il volume con gli appositi pulsanti presenti sul telecomando.

Trasmissione [k][f][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min. : 0 ~ Max : 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [f][][Set ID][][OK][Dati][x]

07. Contrasto (Comando2:g)

Per regolare il contrasto dello schermo.

È inoltre possibile regolare il contrasto nel menu PICTURE [Immagine].

Trasmissione [k][g][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min. : 0 ~ Max : 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [g][][Set ID][][OK][Dati][x]

08. Luminosità (Comando2:h)

Per regolare la luminosità dello schermo. È inoltre possibile regolare la luminosità nel menu Picture [Immagine].

Trasmissione [k][h][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min. : 0 ~ Max : 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [h][][Set ID][][OK][Dati][x]

09. Colore (Comando2:i)

Per regolare il colore dello schermo.

È inoltre possibile regolare il colore nel menu Picture [Immagine].

Trasmissione [k][i][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min. : 0 ~ Max : 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [i][][Set ID][][OK][Dati][x]

10. Tinte (Comando2:j) (opzionale)

Per regolare la tinta dello schermo. (trasmissione con codice esadecimale) È inoltre possibile regolare la tinta nel menu Picture [Immagine].

Trasmissione [k][j][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati Red : 0 ~ Green : 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [j][][Set ID][][OK][Dati][x]

11. Nitidezza (Comando2:k)

Per regolare la nitidezza dello schermo.

È inoltre possibile regolare la nitidezza nel menu Picture [Immagine].

Trasmissione [k][k][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [k][][Set ID][][OK][Dati][x]

12. Selezione OSD (Comando2:l)

Per selezionare OSD (On Screen Display) on/off utilizzando il telecomando.

Trasmissione [k][l][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: OSD off Dati 1: OSD on

Riconoscimento [l][][Set ID][][OK][Dati][x]

13. Modalità blocco telecomando (Comando2:m)

Per bloccare il telecomando e i controlli del pannello frontale sull'apparecchiatura.

Trasmissione [k][m][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: Blocco disattivato Dati 1: Blocco attivo

Riconoscimento [m][][Set ID][][OK][Dati][x]

Se non si utilizza il telecomando e i controlli del pannello frontale sulla TV, utilizzare questa modalità. Quando l'alimentazione principale è attivata/disattivata, il blocco del telecomando viene disabilitato.

14. PIP / DW (Comando2:n)

Utile per controllare la funzione PIP (Picture in Picture)/DW. È inoltre possibile controllare la funzione PIP/DW utilizzando il pulsante PIP sul telecomando o nel menu PIP/DW.

Trasmissione [k][n][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: PIP/DW disattivato Dati 1: PIP
Data2: DW1 Data3: DW2
Data5: POP

Riconoscimento [n][][Set ID][][OK][Dati][x]

15. Posizione PIP (Comando2:q)

Utile per selezionare la posizione delle immagini secondarie per PIP.

È inoltre possibile regolare la posizione delle immagini secondarie con il pulsante POSITION sul telecomando o nel menu PIP/DW.

Trasmissione [k][q][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: in basso a destra sullo schermo
Dati 1: in basso a sinistra sullo schermo
Dati 2: in alto a sinistra sullo schermo
Dati 3: in alto a destra sullo schermo

Riconoscimento [q][][Set ID][][OK][Dati][x]

16. Alti (Comando 2 : r)

Per regolare gli acuti.

Puoi anche regolare il tremolio del menu SUONO.

Trasmissione [k][r][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [r][][Set ID][][OK][Dati][x]

17. Bassi (Comando 2 : s)

Per regolare il tono basso.

Puoi anche utilizzare il menu basso del Tono SUONO.

Trasmissione [k][s][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [s][][Set ID][][OK][Dati][x]

18. Bilanciamento (Comando2:t)

Utile per regolare il bilanciamento. È inoltre possibile regolare il bilanciamento nel menu SOUND [AUDIO].

Trasmissione [k][t][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 64

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [t][][Set ID][][OK][Dati][x]

19. Temperatura colore (Comando2:u)

Utile per regolare la temperatura del colore. È inoltre possibile regolare CSM nel menu PICTURE [IMMAGINE].

Trasmissione [k][u][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: Freddo 1: Normale 2: Caldo 3: Personalizzato

Riconoscimento [u][][Set ID][][OK][Dati][x]

20. Regolazione rosso (Comando2:v)

Utile per la regolazione del rosso nella funzione temperatura del colore.

Trasmissione [k][v][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 50

Consultare la 'Mappatura dati reali 2'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [v][][Set ID][][OK][Dati][x]

21. Regolazione verde (Comando2:w)

Utile per la regolazione del rosso nella funzione temperatura del colore.

Trasmissione [k][w][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 50

Consultare la 'Mappatura dati reali 2'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [w][][Set ID][][OK][Dati][x]

22. Regolazione blu (Comando2:\$)

Utile per la regolazione del rosso nella funzione temperatura del colore.

Trasmissione [k][\$][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 50

Consultare la 'Mappatura dati reali 2'. Vedere pagina 6.

Riconoscimento [\$][][Set ID][][OK][Dati][x]

23. Selezione ingresso PIP (Comando 2 : y)

Per selezionare la sorgente in ingresso per la sotto immagine nel modo "PIP/DW". Potete anche regolare la sorgente in ingresso per la sotto immagine utilizzando il tasto **PIP INPUT** del telecomando.

Trasmissione [k][y][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: TV Dati 1: AV1
Dati 2: AV2 Dati 3: S-Video2
Dati 4: AV3 Dati 5: AV4
Dati 6: Component Dati 7: RGB
Dati 8: HDMI/DVI

Riconoscimento [y][][Set ID][][OK][Dati][x]

APPENDICE

24. Stato anomalo (Comando2:z)

Utile per individuare uno stato anomalo.
Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Trasmissione [k][z][][Set ID][][FF][][Cr]

Dati FF: lettura

Riconoscimento [z][][Set ID][][OK][Dati][x]

Dati 0: normale (alimentazione attivata e segnale presente)
Dati 1: nessun segnale (alimentazione attivata)
Dati 2: spegnere la TV con il telecomando
Dati 3: spegnere la TV con la funzione Sleep time
Dati 4: spegnere la TV con la funzione RS-232C
Dati 5: 5V disattivati
Dati 6: AC disattivato
Dati 7: spegnere la TV con la funzione Fan Alarm (opzione)
Dati 8: spegnere la TV con la funzione Off time
Dati 9: spegnere la TV con la funzione Auto sleep
* Questa funzione è disponibile in modalità "sola lettura".

25. Metodo ISM (Comando1:j, Comando2:p)(Opzione)

Utile per controllare la modalità ISM. È inoltre possibile regolare la modalità ISM nel menu SPECIAL.
Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Trasmissione [j][p][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 0: Modalità normale Dati 1: Pulizia bianco
Data2: Orbiter Data3: Inversione

Riconoscimento [p][][Set ID][][OK][Dati][x]

26. Risparmio energia (Comando1:j, Comando2:q)(Opzione)

Utile per ridurre il consumo elettrico del monitor. È inoltre possibile regolare la funzione Low Power nel menu SPECIAL.
Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Trasmissione [j][q][][Set ID][][Dati][][Cr]

Dati 0: Off Dati 1: On

Riconoscimento [q][][Set ID][][OK][Dati][x]

27. Impostazione ora orbiter (Comando1:j, Comando2:r)(Opzione)

Utile per la regolazione dell'orario di funzionamento dell'orbiter.
Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Trasmissione [j][r][][Set ID][][Dati][][Cr]

Dati min.: 1 ~ Max: FE
Consultare la 'Mappatura dati reali 1'.

Riconoscimento [r][][Set ID][][OK][Dati][x]

28. Impostazione pixel orbiter (Comando1:j, Comando2:s) (Opzione)

Utile per la regolazione numero di pixel nella funzione orbiter.
Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Trasmissione [j][s][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati min.: 1 ~ Max: 3
Consultare la 'Mappatura dati reali 1'.

Riconoscimento [s][][Set ID][][OK][Dati][x]

29. Impostazione del formato dell'immagine per il modo DW (Comando 1 : j, Comando 2 : t) (Opzione)

Per selezionare il formato dell'immagine DW. Potete selezionare il formato dell'immagine DW utilizzando il tasto "SIZE" del telecomando.

Questa caratteristica non è disponibile su tutti i modelli.

Trasmissione [j][t][][Set ID][][Data][Cr]

Dati min.: 0 ~ Max: 20

Consultare la 'Mappatura dati reali 1'.

Riconoscimento [t][][Set ID][][OK][Data][x]

30. Configurazione automatica (Comando1:j, Comando2:u)

Utile per la regolazione della posizione delle immagini e per la riduzione al minimo lo sfarfallio in modo automatico. Funziona esclusivamente in modalità RGB (PC).

Trasmissione [j][u][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati 1: selezione

Riconoscimento [u][][Set ID][][OK][Dati][x]

31. Selezione del programma (Comando 1 : m, Comando 2 : a) (Opzione)

Per selezionare un programma per l'immagine principale .

Trasmissione [m][a][][Set ID][][Dati0][][Dati1][][Dati2][Cr]

Dati0 Min : 0 ~ Max : 63

* Riferitevi alla 'Mappatura verde dei dati 1'.

Dati1 Don't care

Dati2 0 : Main
 1 : Sub

Riconoscimento [a][][Set ID][][OK][Dati0][x]

* Mappatura dati reali 1

0 : punto 0
⋮
A : punto 10 (Set ID 10)
⋮
F : punto 15 (Set ID 15)
10 : punto 16 (Set ID 16)
⋮
64 : punto 100
⋮
6E : punto 110
⋮
73 : punto 115
74 : punto 116
⋮
C7 : punto 199
⋮
FE : punto 254
FF : punto 255

* Mappatura dati reali 2

0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
4E : +38
4F : +39
50 : +40

32. Pulsante (Comando1:m, Comando2:c)

Utile per trasmettere il codice pulsanti del telecomando IR.

Trasmissione [m][c][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati: Codice pulsanti - Vedere pagina 9.

Riconoscimento [c][][Set ID][][OK][Dati][x]

33. Selezione ingresso (principale) (Comando1:x, Comando2:b)

Utile per selezionare la sorgente d'ingresso per la TV.

Trasmissione [x][b][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati: Struttura

MSB				LSB			
0	0	0	0	0	0	0	0
└ Ingresso esterno ┘				└ Numero ingresso ┘			

Ingresso esterno				Dati
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI/DVI

Numero ingresso				Dati
0	0	0	0	Ingresso1
0	0	0	1	Ingresso2
0	0	1	0	Ingresso3
0	0	1	1	Ingresso4

Riconoscimento [b][][Set ID][][OK][Dati][x]

34. Selezione ingresso (PIP) (Comando1:x, Comando2:y)

Utile per la regolazione della sorgente d'ingresso per l'immagine secondaria nella modalità PIP

Trasmissione [x][y][][Set ID][][Dati][Cr]

Dati: Struttura

MSB				LSB			
0	0	0	0	0	0	0	0
└ Ingresso esterno ┘				└ Numero ingresso ┘			

Ingresso esterno				Dati
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI/DVI

Numero ingresso				Dati
0	0	0	0	Ingresso1
0	0	0	1	Ingresso2
0	0	1	0	Ingresso3
0	0	1	1	Ingresso4

Riconoscimento [y][][Set ID][][OK][Dati][x]

APPENDICE

CODICI IR

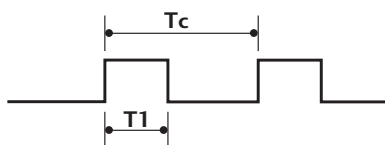
1. Metodi di collegamento

- Collegare il telecomando a cavo all'apposita porta presente sul televisore.

2. Codici IR del telecomando

■ Forma d'onda in uscita

Impulso singolo modulato con segnale da 37.917 KHz a 455 KHz



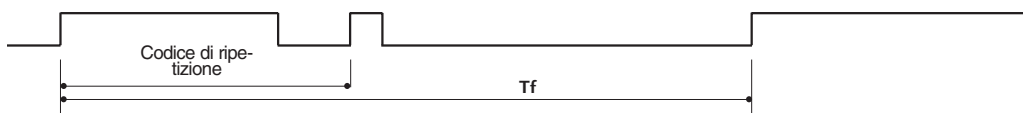
Frequenza portante
 $FCAR = 1/TC = fOSC/12$
 Duty ratio = $T1/TC = 1/3$

■ Configurazione di sequenza

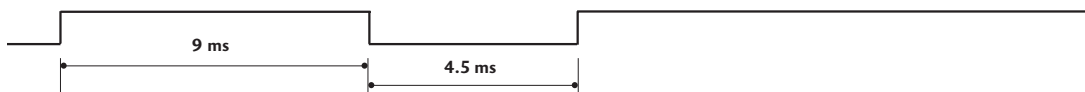
1 sequenza



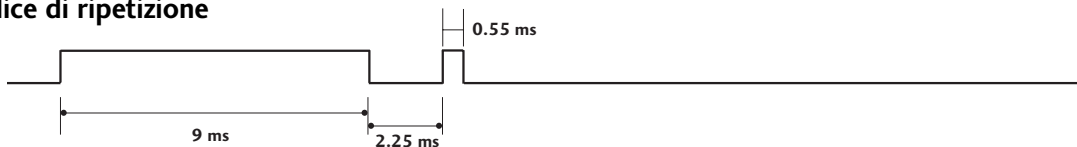
Sequenza di ripetizione



■ Codice guida

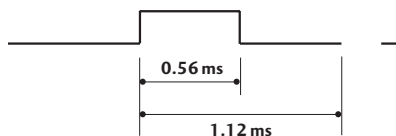


■ Codice di ripetizione

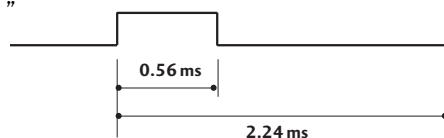


■ Descrizione bit

Bit "0"

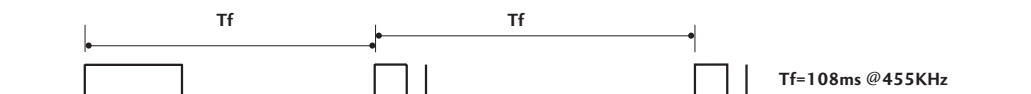


Bit "1"



■ Intervallo di sequenza: Tf

La forma d'onda viene trasmessa fino a quando sono premuti i pulsanti.



CODICI IR DEL TELECOMANDO

Codice (Hexa)	Funzione	Nota	Codice (Hexa)	Funzione	Nota
00	PR ▲	Tasto R/C	1A	Q.VIEW	Tasto R/C
01	PR ▼	Tasto R/C	0A	I/II	Tasto R/C
02	VOL ▲	Tasto R/C	0E	DORMIRE	Tasto R/C
03	VOL ▼	Tasto R/C	43	MENU	Tasto R/C
40	▲	Tasto R/C	44	OK(●)	Tasto R/C
41	▼	Tasto R/C	4D	PSM	Tasto R/C
06	►	Tasto R/C	52	SSM	Tasto R/C
07	◄	Tasto R/C	53	LIST	Tasto R/C
08	ALIMENTAZIONE	Tasto R/C (Alimentazione Acceso/Spento)	20	TEXT	Tasto R/C
C4	ALIMENTAZIONE ACCESA	Separato (solo Accensione)	2A	REVEAL	Tasto R/C
C5	ALIMENTAZIONE SPENTO	Separato (solo Spegnimento)	22	MODE	Tasto R/C
09	MUTO	Tasto R/C	24	MIX	Tasto R/C
10	TASTIERA NUMERICA 0	Tasto R/C	26	TIME	Tasto R/C
11	TASTIERA NUMERICA 1	Tasto R/C	62	UPDATE / POSITION	Tasto R/C
12	TASTIERA NUMERICA 2	Tasto R/C	64	SIZE	Tasto R/C
13	TASTIERA NUMERICA 3	Tasto R/C	65	HOLD	Tasto R/C
14	TASTIERA NUMERICA 4	Tasto R/C	70	INDEX	Tasto R/C
15	TASTIERA NUMERICA 5	Tasto R/C	60	PIP	Tasto R/C
16	TASTIERA NUMERICA 6	Tasto R/C	61	PIP Ingresso	Tasto R/C
17	TASTIERA NUMERICA 7	Tasto R/C	63	SWAP	Tasto R/C
18	TASTIERA NUMERICA 8	Tasto R/C	71	PIP PR+	Tasto R/C
19	TASTIERA NUMERICA 9	Tasto R/C	72	PIP PR-	Tasto R/C
0B	INPUT	Tasto R/C	79	ARC	Tasto R/C
98	MULTIMEDIA	Tasto R/C	76	ARC (4:3)	Separato (Solo modo 4:3)
BF	COMPONENT	Separato (COMPONENT in ingresso)	77	ARC (16:9)	Separato (Solo modo 16:9)
C6	HDMI	Separato (HDMI in ingresso)	AF	ARC (Zoom)	Separato (Solo modo Zoom)
D5	RGB	Separato (RGB in ingresso)	B5	MARK	Tasto R/C
D6	TV	Separato (TV in ingresso)	B0	PLAY	Tasto R/C
5A	AV1	Separato (AV1 in ingresso)	B1	STOP	Tasto R/C
D0	AV2	Separato (AV2 in ingresso)	BA	PAUSE	Tasto R/C
1E	FAV (Favorite)	Tasto R/C			