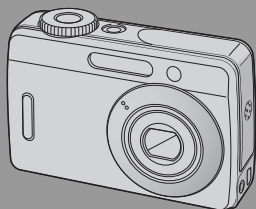


SONY®

Cyber-shot

Digital Still Camera

Guida all'uso Cyber-shot



DSC-S500



MEMORY STICK™



"Istruzioni per l'uso" (volume separato)

Spiega le operazioni di impostazione e di base per la ripresa/riproduzione con la fotocamera.

Guida all'uso

Prima di utilizzare l'apparecchio, leggere attentamente la presente guida all'uso e le "Istruzioni per l'uso" (volume separato) e conservarli per eventuali riferimenti futuri.



Utilizzo della macchina fotografica



Uso del menu



Uso della schermata di impostazione



Uso del computer



Stampa di fermi immagine



Collegamento della macchina fotografica al televisore



Soluzione dei problemi



Altro



Indice analitico

AVVERTENZA

Per ridurre il pericolo di incendi o scosse elettriche, non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.

Attenzione per i clienti in Europa

Questo prodotto è stato collaudato e risulta essere conforme ai limiti posti nella Direttiva EMC per l'uso dei cavi di collegamento inferiori a 3 metri.

Attenzione

Il campo elettromagnetico alle frequenze specifiche può influenzare l'immagine e il suono di questa macchina fotografica.

Avviso

Se l'elettricità statica o l'elettromagnetismo causa l'interruzione (il fallimento) del trasferimento dei dati, riavviare l'applicazione o scollegare e ricollegare il cavo di collegamento (USB, ecc.).

Trattamento del dispositivo elettrico od elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)



Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Note sull'uso della macchina fotografica

Tipi di "Memory Stick" utilizzabili (non in dotazione)

Il supporto di registrazione a circuito integrato usato con questa macchina fotografica è una "Memory Stick Duo". Ci sono due tipi di "Memory Stick".

"Memory Stick Duo": è possibile usare una "Memory Stick Duo" con la macchina fotografica.



"Memory Stick": non è possibile usare una "Memory Stick" con la macchina fotografica.



Non è possibile usare altre schede di memoria.

- Per i dettagli sulla "Memory Stick Duo", vedere a pagina 89.

Quando si usa una "Memory Stick Duo" con un'apparecchiatura compatibile con "Memory Stick"

È possibile usare la "Memory Stick Duo" nell'adattatore per Memory Stick Duo (non in dotazione).



Adattatore per Memory Stick Duo

Nessuna compensazione per il contenuto della registrazione

- Il contenuto della registrazione non può essere compensato se la registrazione o la riproduzione non è possibile a causa di un malfunzionamento della macchina fotografica o del supporto di registrazione, ecc.

Copia di riserva della memoria interna e della "Memory Stick Duo"

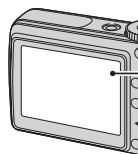
- Non spegnere la macchina fotografica né rimuovere le pile o la "Memory Stick Duo" mentre la spia di accesso è illuminata, poiché i dati nella memoria interna o i dati nella "Memory Stick Duo" potrebbero venire distrutti. Proteggere sempre i dati creando una copia di riserva. Per il metodo di creazione delle copie di riserva dei dati, vedere a pagina 22.

Note sulla registrazione/riproduzione

- Questa macchina fotografica non è né a tenuta di polvere né di spruzzi e non è neanche impermeabile. Leggere "Precauzioni" (pagina 93) prima di usare la macchina fotografica.
- Prima di registrare degli eventi unici, effettuare una registrazione di prova per accertarsi che la macchina fotografica funzioni correttamente.
- Fare attenzione a non bagnare la macchina fotografica. L'acqua che penetra nella macchina fotografica può causare un malfunzionamento che in alcuni casi può essere irreparabile.
- Non puntare la fotocamera in direzione del sole o di altre luci particolarmente luminose. Diversamente, è possibile che si verifichino problemi di funzionamento della fotocamera.
- Non usare la macchina fotografica vicino ad un luogo che genera forti radioonde o emette radiazioni. La macchina fotografica potrebbe non essere in grado di registrare o riprodurre correttamente.
- Usando la macchina fotografica in luoghi sabbiosi o polverosi si possono causare dei malfunzionamenti.
- Se si forma della condensa, eliminarla prima di usare la macchina fotografica (pagina 93).
- Non scuotere né urtare la macchina fotografica. Oltre ai malfunzionamenti e all'impossibilità di registrare le immagini, ciò può rendere il supporto di registrazione inutilizzabile o causare l'interruzione, danni o la perdita dei dati di immagine.
- Pulire la superficie del flash prima dell'uso. Il calore dell'emissione del flash può far sì che la sporizia presente sulla superficie del flash la faccia scolorire o vi si appiccichi, provocando un'emissione insufficiente di luce.

Note sullo schermo LCD e sull'obiettivo

- Lo schermo LCD è stato fabbricato usando una tecnologia ad alta precisione, perciò oltre il 99,4% dei pixel è operativo per l'uso effettivo. Tuttavia, possono esserci dei minuscoli punti neri e/o punti luminosi (bianchi, rossi, blu o verdi) che appaiono costantemente sullo schermo LCD. Questi punti sono normali nel processo di fabbricazione e non influiscono in alcun modo sulla registrazione.



Punti neri, bianchi,
rossi, blu e verdi

- Se si espone lo schermo LCD o l'obiettivo alla luce diretta del sole per lunghi periodi di tempo si possono causare dei malfunzionamenti. Fare attenzione quando si mette la macchina fotografica vicino ad una finestra o all'esterno.
- Non premere contro lo schermo LCD. Lo schermo potrebbe macchiarsi e ciò può causare un malfunzionamento.
- In un ambiente freddo le immagini potrebbero essere trascinate sullo schermo LCD. Non si tratta di un malfunzionamento.
- Questa macchina fotografica è dotata di un obiettivo di zoom elettrico. Fare attenzione a non colpire l'obiettivo e a non applicarvi forza.

Compatibilità dei dati di immagine

- Questa macchina fotografica è conforme allo standard universale DCF (Design rule for Camera File system) stabilito da JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- La riproduzione di immagini registrate con la macchina fotografica su un altro apparecchio e la riproduzione di immagini registrate o montate con un altro apparecchio sulla macchina fotografica non sono garantite.

Avvertimento sui diritti d'autore

I programmi televisivi, i film, le videocassette ed altri materiali possono essere protetti dai diritti d'autore. La registrazione non autorizzata di tali materiali può essere contraria ai provvedimenti di legge sui diritti d'autore.

Immagini usate in questo manuale

Le fotografie usate come esempi in questo manuale sono immagini riprodotte e non sono immagini reali riprese con questa macchina fotografica.

Per l'uso completo della macchina fotografica digitale

Per preparare la macchina fotografica e riprendere facilmente le immagini



"Istruzioni per l'uso" (volume separato)

Preparazione

Ripresa facile delle immagini

Visione/cancellazione delle immagini

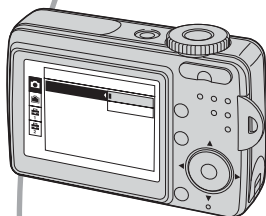
Stampa di immagini

Soluzione dei problemi

Altro

Per familiarizzare con la macchina fotografica

Questo manuale



- Per riprendere con le impostazioni preferite (ripresa programmata automatica) → pagina 24
- Per utilizzare vari tipi di ripresa/riproduzione usando il menu → pagina 26
- Per cambiare le impostazioni predefinite → pagina 37

Per collegare la macchina fotografica ad un PC o ad una stampante

Questo manuale



- Per copiare le immagini su un computer e modificarle in vari modi → pagina 47
- Per stampare le immagini collegando direttamente la macchina fotografica ad una stampante (soltanto le stampanti compatibili con PictBridge) → pagina 66







Note sull'uso della macchina fotografica.....	3
---	---










Utilizzo della macchina fotografica







Tecniche di base per immagini migliori	9
Messa a fuoco – Messa a fuoco di un soggetto.....	9
Esposizione – Regolazione dell'intensità della luce.....	10
Colore – Effetti dell'illuminazione	11
Qualità – "Qualità dell'immagine" e "dimensione dell'immagine"	12
Identificazione delle parti	14
Indicatori a schermo	16
Modifica del display dello schermo	20
Numero di fermi immagine e tempo di registrazione dei filmati	21
Quando non si ha una "Memory Stick Duo" (registrazione con la memoria interna).....	22
Durata della pila e numero di immagini che possono essere registrate/viste.....	23
Uso della manopola di selezione del modo	24

Uso del menu

<i>Uso delle voci di menu</i>	26
<i>Voci di menu</i>	27
Menu per la ripresa	28
 (EV)	
 (Modo mis. esp.)	
WB (Bil. bianco)	
ISO	
 (Qual. imm.)	
Mode (Modo REG)	
PFX (Effetti f.)	
 (Saturaz.)	
 (Nitidezza)	
 (Imposta)	

Menu per la visione	32
 (Cartella)	
 (Proteggi)	
DPOF	
 (Stampa)	
 (Diapo)	
 (Ridimens.)	
 (Ruota)	
 (Imposta)	

Uso della schermata di impostazione

<i>Uso delle voci di impostazione</i>	37
 Macchina Fotografica	38
Zoom digitale	
Rid.occhi rossi	
Revis. autom.	
 Strum. memoria int.	40
Formatta	
 Str. Memory Stick	41
Formatta	
Crea cart.REG.	
Camb. cart.REG.	
Copia	
 Impostazione 1	44
Retroill. LCD	
Segn. acustico	
 Lingua	
Inizializza	
 Impostazione 2	45
Numero file	
Collegam. USB	
Uscita video	
Impost. orol.	

Uso del computer

Per l'uso con il computer Windows	47
Installazione del software (in dotazione)	49
Copia delle immagini sul computer	50
Visione con la macchina fotografica dei file di immagine memorizzati su un computer (usando una "Memory Stick Duo")	57
Uso del "Cyber-shot Viewer" (in dotazione)	58
Uso del computer Macintosh	63

Stampa di fermi immagine

Modo di stampare i fermi immagine	65
Stampa diretta usando una stampante compatibile con PictBridge	66
Stampa in un negozio	70

Collegamento della macchina fotografica al televisore

Visione delle immagini su uno schermo televisivo	72
--	----

Soluzione dei problemi

Soluzione dei problemi	74
Messaggi di avviso	87

Altro

"Memory Stick"	89
Pile	91
Precauzioni	93



Indice analitico	95
-------------------------------	----

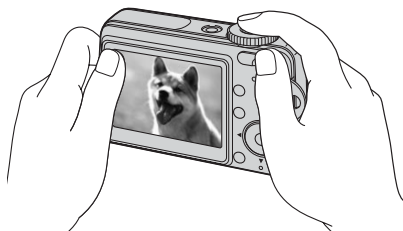


Messa a fuoco

Esposizione

Colore

Qualità



Questa sezione descrive le operazioni di base in modo da poter usare la macchina fotografica. Spiega come usare le varie funzioni della macchina fotografica come la manopola di selezione del modo (pagina 24), i menu (pagina 26) e così via.

Messa a fuoco

Messa a fuoco di un soggetto

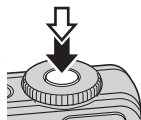
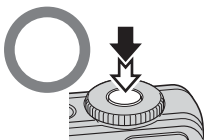
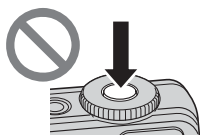
Quando si preme a metà il pulsante di scatto, la macchina fotografica regola automaticamente la messa a fuoco (Messa a fuoco automatica). Ricordarsi di premere il pulsante di scatto soltanto a metà.

Premere subito completamente il pulsante di scatto.

Premere a metà il pulsante di scatto.

Indicatore di blocco AE/AF
Lampeggiante → Si illumina/emette un segnale acustico

Quindi, premere completamente il pulsante di scatto.



Se l'immagine sembra sfocata anche dopo la messa a fuoco, potrebbe essere a causa della vibrazione della macchina fotografica. → Vedere "Suggerimenti per evitare l'immagine sfocata" (di seguito).

Suggerimenti per evitare l'immagine sfocata

Tenere saldamente la macchina fotografica, mantenendo le braccia lungo i fianchi. Inoltre, è possibile stabilizzare la macchina fotografica appoggiandosi ad una pianta o ad un edificio adiacenti. L'uso di un treppiede potrebbe risultare utile. Si consiglia inoltre di utilizzare anche il flash in luoghi scarsamente illuminati.



Esposizione

Regolazione dell'intensità della luce

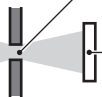
È possibile creare varie immagini regolando l'esposizione e la sensibilità ISO. L'esposizione è la quantità di luce che la macchina fotografica riceve quando si rilascia l'otturatore.

Velocità dell'otturatore = durata di tempo in cui la macchina fotografica riceve la luce

Esposizione:

Apertura = dimensione dell'apertura che consente il passaggio della luce

ISO = sensibilità di registrazione



Sovraesposizione

= troppa luce
Immagine biancastra



Esposizione corretta



Sottoesposizione

= pochissima luce
Immagine più scura

L'esposizione viene impostata automaticamente sul valore appropriato nel modo di regolazione automatica. Tuttavia, è possibile regolarla manualmente usando le seguenti funzioni.

Regolazione EV:

Consente di regolare l'esposizione che è stata determinata dalla macchina fotografica.

→ pagina 28

Modo mis.esp.:

Consente di cambiare la parte del soggetto da misurare per determinare l'esposizione.

→ pagina 28

Regolazione della sensibilità ISO

ISO è l'unità di misura (sensibilità) che calcola quanta luce riceve un dispositivo per rilevazione di immagini (equivalente alle pellicole fotografiche). Anche quando l'esposizione è identica, le immagini differiscono a seconda della sensibilità ISO.

Per regolare la sensibilità ISO → pagina 29



Sensibilità ISO alta

Registra un'immagine luminosa anche quando si riprende in un luogo buio. Tuttavia, l'immagine tende a diventare disturbata.







Sensibilità ISO bassa

Registra un'immagine più uniforme. Tuttavia, l'immagine potrebbe diventare più scura.

Colore Effetti dell'illuminazione

Il colore visibile del soggetto è influenzato dalle condizioni di illuminazione.

Esempio: Il colore di un'immagine influenzato dalle sorgenti di luce

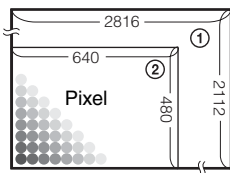
Tempo/illuminazione	Luce del giorno 	Nuvoloso 	Fluorescente 	Incandescente 
Caratteristiche della luce	Bianca (standard)	Bluastro	Tinta di blu	Rossastra

I toni di colore si regolano automaticamente nel modo di regolazione automatica. Tuttavia, è possibile regolare manualmente i toni di colore con [Bil.bianco] (pagina 29).

Qualità “Qualità dell’immagine” e “dimensione dell’immagine”

Un’immagine digitale è composta da una serie di piccoli punti denominati pixel. Se contiene molti pixel, l’immagine diventa più grande, richiede maggiore memoria e l’immagine si visualizza con dettagli precisi. La “dimensione dell’immagine” è indicata dal numero di pixel. Anche se non è possibile vedere le differenze sullo schermo della macchina fotografica, i dettagli precisi e il tempo di elaborazione dei dati differiscono quando si stampa o si visualizza l’immagine su uno schermo del computer.

Descrizione dei pixel e della dimensione dell’immagine



- ① Dimensioni dell’immagine: 6M
2.816 pixel × 2.112 pixel = 5.947.392 pixel
- ② Dimensione di immagine: VGA (E-Mail)
640 pixel × 480 pixel = 307.200 pixel

Selezione della dimensione dell’immagine per l’uso

Molti pixel (buona qualità dell’immagine e dimensione grande del file)

Pochi pixel (qualità scadente dell’immagine, ma dimensione piccola del file)

➔ Esempio: stampa fino al formato A4

➔ Esempio: un’immagine allegata da inviare con e-mail

Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.

	Dimensione dell’immagine		Note per l’uso
✓	6M (2816×2112)	↑ Maggiore ↕ Minore ↓	Per la stampa delle immagini nel formato A4 o ad alta densità nel formato A5
	3:2 (2816×1872)*		
	3M (2048×1536)		
	2M (1632×1224)		
	VGA (E-Mail) (640×480)		Per la stampa nel formato cartolina Per la registrazione di un elevato numero di immagini Per allegare le immagini alle e-mail o creare pagine Web

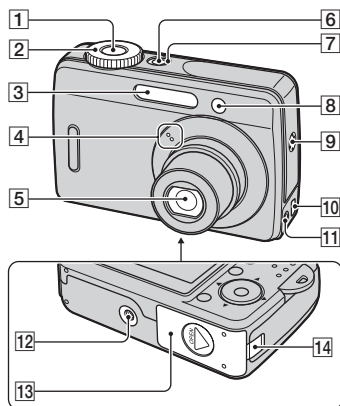
* Le immagini vengono registrate nello stesso rapporto di aspetto 3:2 della carta da stampa per foto o delle cartoline, ecc.

Selezione della qualità dell'immagine (rapporto di compressione) in combinazione (pagina 30)

È possibile selezionare il rapporto di compressione quando le immagini digitali vengono salvate. Quando si seleziona un rapporto di compressione alto, l'immagine è priva di precisione nei dettagli, ma ha una dimensione inferiore di file.

Identificazione delle parti

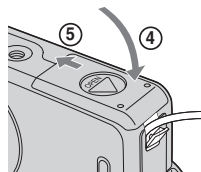
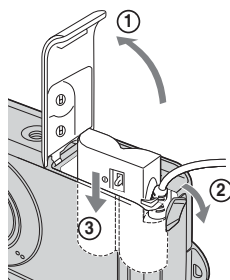
Per i dettagli sul funzionamento vedere le pagine tra parentesi.



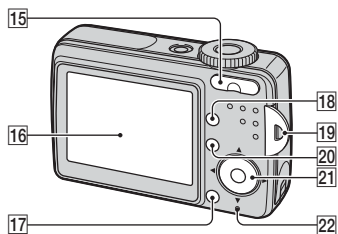
- 1** Pulsante di scatto
- 2** Manopola di selezione del modo (24)
- 3** Flash
- 4** Microfono
- 5** Obiettivo
- 6** Tasto POWER
- 7** Spia POWER
- 8** Spia dell'autoscatto
- 9** Cicalino
- 10** Presa Ψ (USB)
- 11** Presa A/V OUT
- 12** Attacco per treppiede
 - Usare un treppiede con una vite di lunghezza inferiore a 5,5 mm. Non è possibile fissare saldamente la macchina fotografica ai treppiedi che sono dotati di viti di lunghezza superiore a 5,5 mm; inoltre, in tali casi la macchina fotografica potrebbe danneggiarsi.
- 13** Coperchio della pila/della "Memory Stick Duo"
- 14** Coperchio del cavo dell'alimentatore CA

14 Coperchio del cavo dell'alimentatore CA

Per utilizzare l'alimentatore CA AC-LS5K (non in dotazione)



Prestare attenzione affinché il cavo non rimanga incastrato durante la chiusura del coperchio.



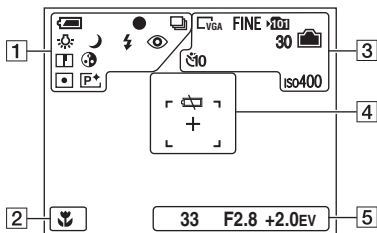
- 15** Per la ripresa: tasto Zoom (W/T)
 Per la visione: tasto / (zoom di riproduzione)/tasto (Indice)
- 16** Schermo LCD (20)
- 17** Tasto / (Dimensione di immagine/
 Cancella)
- 18** Tasto (stato dello schermo) (20)
- 19** Gancio per cinturino da polso
- 20** Tasto MENU (26)
- 21** Tasto di controllo
 Menu attivato: / / / /

 Menu disattivato: / / /
- 22** Spia di accesso

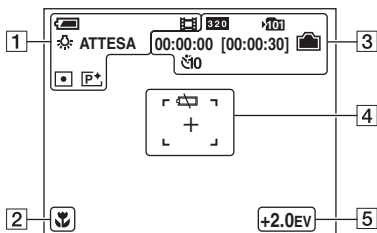
Indicatori a schermo

Per i dettagli sul funzionamento vedere le pagine tra parentesi.

Quando si riprendono i fermi immagine



Quando si riprendono i filmati



1

Display	Indicazione
	Pila rimanente
	Blocco AE/AF
	Modo di registrazione (24, 30)
	Bilanciamento del bianco (29)
ATTESA REGISTR.	Modo di attesa/ Registrazione di un filmato
	Manopola di selezione del modo (selezione della scena)
P	Manopola di selezione del modo (24)
	Modo del flash
	Carica del flash
	Riduzione degli occhi rossi (39)
	Nitidezza (31)
	Saturazione (31)
	Modo di misurazione esposimetrica (28)
	Effetto immagine (31)

2

Display	Indicazione
	Macro

3

Display	Indicazione
	Dimensione dell'immagine (12)
FINE STD	Qualità dell'immagine (30)
	Cartella di registrazione (41) <ul style="list-style-type: none"> • Questo non appare quando si usa la memoria interna.
	Capacità rimanente della memoria interna (21)
	Capacità rimanente della "Memory Stick" (21)
00:00:00 [00:00:30]	Tempo di registrazione [tempo massimo registrabile] (21)
30	Numero rimanente di immagini registrabili (21)
	Autoscatto
iso400	Numero ISO (29)

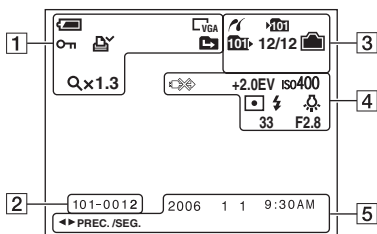
4

Display	Indicazione
	Avvertimento di pila quasi esaurita (23, 87)
+	Reticolo di misurazione esposimetrica locale (28)
	Quadro del telemetro AF

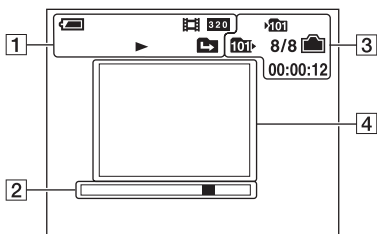
5

Display	Indicazione
33	Velocità dell'otturatore
F2.8	Valore di apertura
+2.0EV	Valore del livello EV (28)
	Menu (26) (non si visualizza sullo schermo sulla pagina precedente)

Quando si riproducono i fermi immagine



Quando si riproducono i filmati



1

Display	Indicazione
	Pila rimanente
	Dimensione dell'immagine (12)
	Modo di registrazione (24)
	Riproduzione
	Proteggi (33)
	Contrassegno dell'ordine di stampa (DPOF) (70)
	Cambiamento di cartella (32) • Questo non appare quando si usa la memoria interna.
Qx1.3	Scala dello zoom (38)






2

Display	Indicazione
101-0012	Numero della cartella-del file (32)
	Barra di riproduzione


3

Display	Indicazione
	Collegamento PictBridge (67)
	Cartella di registrazione (41) • Questo non appare quando si usa la memoria interna.
	Cartella di riproduzione (32) • Questo non appare quando si usa la memoria interna.
	Capacità rimanente della memoria interna (21)
	Capacità rimanente della "Memory Stick" (21)
8/8 12/12	Numero di immagine/ Numero di immagini registrate nella cartella selezionata
00:00:12	Contatore

4

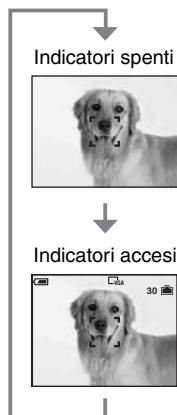
Display	Indicazione
	Collegamento PictBridge (68) <ul style="list-style-type: none"> • Non scollegare il cavo USB durante la visualizzazione dell'icona.
+2.0EV	Valore del livello EV (28)
ISO400	Numero ISO (29)
	Modo di misurazione esposimetrica (28)
	Flash
	Bilanciamento del bianco (29)
33	Velocità dell'otturatore
F2.8	Valore di apertura
	Immagine di riproduzione

5

Display	Indicazione
2006 1 1 9:30 AM	Data/ora registrata dell'immagine di riproduzione
	Menu (26) <ul style="list-style-type: none"> • Durante la riproduzione di filmati, premendo MENU la barra dei menu non viene visualizzata.
◀ PREC./ SEG.	Selezione delle immagini

Modifica del display dello schermo

Ad ogni pressione del tasto (stato dello schermo), il display cambia come segue.



Numero di fermi immagine e tempo di registrazione dei filmati

Le tabelle mostrano il numero approssimativo di fermi immagine e la durata dei filmati che è possibile registrare su una "Memory Stick Duo" e nella memoria interna (circa 25 MB) formattata con la presente macchina fotografica. I valori possono variare a seconda delle condizioni di ripresa. Per informazioni sulle dimensioni e la qualità delle immagini, vedere a pagina 12.

Numero di fermi immagine (la qualità dell'immagine è [Fine] sulla riga superiore e [Standard] sulla riga inferiore)

(unità: immagini)

Capacità Dimensione	Memoria interna	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
6M	7	10	21	42	77	157	322	660
	14	19	39	79	142	290	592	1215
3:2	7	10	21	42	77	157	322	660
	14	19	39	79	142	290	592	1215
3M	15	20	41	82	148	302	617	1266
	28	37	74	149	264	537	1097	2250
2M	25	33	66	133	238	484	988	2025
	47	61	123	246	446	907	1852	3798
VGA (E-Mail)	152	196	394	790	1428	2904	5928	12154
	258	318	637	1276	2400	4802	9762	19961

- Il numero di immagini elencato è per quando [Mode] è impostato su [Normale].
- Quando il numero di immagini rimanenti per la ripresa è superiore a 9.999, appare l'indicatore ">9999".
- È possibile ridimensionare le immagini successivamente ([Ridimens.], pagina 35).

Tempo di registrazione dei filmati

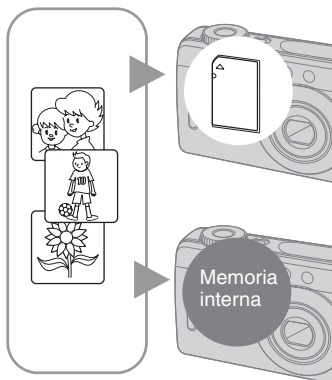
(unità: ore: minuti: secondi)

Capacità Dimensione	Memoria interna	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
320x240	0:01:20	0:01:40	0:03:20	0:06:40	0:12:50	0:25:20	0:51:30	1:44:10

- Quando le immagini registrate usando i modelli Sony precedenti vengono riprodotte su questa macchina fotografica, il display può variare dalla dimensione effettiva dell'immagine.

Quando non si ha una “Memory Stick Duo” (registrazione con la memoria interna)

La fotocamera è dotata di una memoria interna da circa 25 MB. Questa memoria non è rimovibile. Anche quando non c'è una “Memory Stick Duo” inserita nella macchina fotografica, è possibile registrare le immagini usando questa memoria interna.



Quando è inserita una “Memory Stick Duo”

[Registrazione]: le immagini vengono registrate sulla “Memory Stick Duo”.

[Riproduzione]: le immagini nella “Memory Stick Duo” vengono riprodotte.

[Menu, Impostazione, ecc.]: varie funzioni possono essere eseguite sulle immagini nella “Memory Stick Duo”.

Quando non c'è una “Memory Stick Duo” inserita

[Registrazione]: le immagini vengono registrate usando la memoria interna.

[Riproduzione]: le immagini memorizzate nella memoria interna vengono riprodotte.

[Menu, Impostazione, ecc.]: varie funzioni possono essere eseguite sulle immagini nella memoria interna.

Dati di immagine memorizzati nella memoria interna

Si consiglia di copiare (copia di riserva) i dati senza errori usando uno dei seguenti metodi.

Per copiare (copia di riserva) i dati su una “Memory Stick Duo”

Preparare una “Memory Stick Duo” con una capacità di 32 MB o più, quindi eseguire la procedura spiegata in [Copia] (pagina 42).

Per copiare (copia di riserva) i dati su un disco rigido del computer

Eseguire la procedura nelle pagine da 50 a 53 senza una “Memory Stick Duo” inserita nella macchina fotografica.

- Non è possibile spostare i dati di immagine da una “Memory Stick Duo” alla memoria interna.
- È possibile copiare i dati memorizzati nella memoria interna su un computer tramite un collegamento USB tra un computer e la macchina fotografica, ma non è possibile copiare i dati che sono su un computer nella memoria interna.

Durata della pila e numero di immagini che possono essere registrate/viste


Le tabelle indicano il numero approssimativo di immagini che possono essere registrate/viste e la durata delle pile quando si riprendono le immagini nel modo [Normale] con le pile completamente cariche e ad una temperatura ambiente di 25 °C. I numeri di immagini che possono essere registrate o viste tengono conto di quando è necessario cambiare la "Memory Stick Duo".

Tenere presente che i numeri reali possono essere inferiori rispetto a quelli indicati a seconda delle condizioni d'uso.

- La capacità della pila diminuisce con l'uso ripetuto della macchina fotografica ed anche con il passar del tempo (pagina 91).
- Il numero di immagini che possono essere registrate/viste e la durata della pila diminuiscono nelle seguenti condizioni:
 - La temperatura dell'ambiente circostante è bassa.
 - Si usa spesso il flash.
 - La macchina fotografica è stata accesa e spenta molte volte.
 - Si usa spesso lo zoom.
 - [Retroill. LCD] è impostato su [Luminoso].
 - L'energia della pila è scarsa.
- I valori riportati relativamente alle pile alcaline si basano su norme commerciali e non sono applicabili a tutte le pile di questo tipo in tutte le condizioni. I valori possono variare, in base al tipo/produttore delle pile, alle condizioni ambientali, all'impostazione del prodotto e così via.
- La pila alcalina (in dotazione) è destinata unicamente all'uso di prova. Per il normale uso della macchina fotografica, potrebbe essere necessario acquistare una pila aggiuntiva.

Quando si riprendono i fermi immagine

Consultare la sezione relativa alla "Durata delle pile e numero di immagini che possono essere registrate" nelle "Istruzioni per l'uso".

- Ripresa nelle seguenti situazioni:
 -  (Qual. imm.) è impostato su [Fine].
 - Si riprende una volta ogni 30 secondi.

- Lo zoom viene cambiato alternatamente tra i lati W e T.
- Il flash lampeggia una ogni due volte.
- La macchina fotografica si accende e si spegne una ogni dieci volte.

- Il metodo di misurazione si basa sullo standard CIPA.

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

- Il numero di immagini riprese/la durata della pila non cambia, indipendentemente dalla dimensione dell'immagine.

Quando si visualizzano i fermi immagine

Pila	Numero di immagini	Durata della pila (min.)
Alcalina	Circa 1800	Circa 90
NH-AA-DB (Ni-MH)	Circa 4800	Circa 240

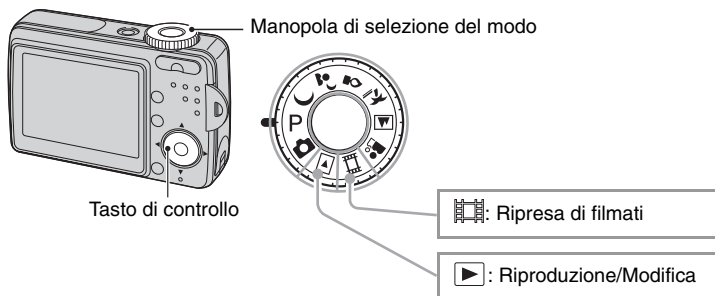
- Visione di immagini singole in ordine ad intervalli di circa tre secondi

Quando si riprendono i filmati

Pila	Durata della pila (min.)
Alcalina	Circa 40
NH-AA-DB (Ni-MH)	Circa 120

Uso della manopola di selezione del modo

Impostare la manopola di selezione del modo sulla funzione desiderata.



Modi di ripresa dei fermi immagine

📷: **Modo di Regolaz. automatica**

Consente la ripresa facile con le impostazioni regolate automaticamente.

🌙 👤 🔍 📷 👤: **Modo di selezione della scena**

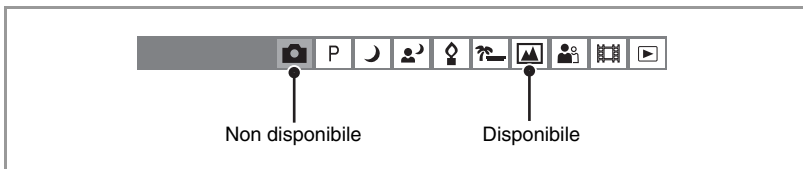
Consente di riprendere con le impostazioni preselezionate secondo la scena.

P: **Modo di ripresa programmata automatica**

Consente di riprendere con l'esposizione regolata automaticamente (sia la velocità dell'otturatore che il valore dell'apertura). Inoltre è possibile selezionare varie impostazioni usando il menu.

(per i dettagli sulle funzioni disponibili → pagina 27)













Nella presente "Guida all'uso Cyber-shot", l'impostazione disponibile per la manopola di selezione del modo è illustrata di seguito.



Selezione della scena

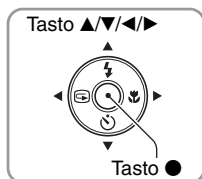
Per riprendere un'immagine in modo appropriato secondo la condizione della scena, una combinazione di funzioni viene determinata dalla macchina fotografica.

(✓ : è possibile selezionare l'impostazione desiderata)

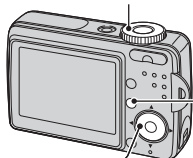
	Macro	Flash	Bilanciamento del bianco	Raffica
	—		✓	—
	✓		Autom.	—
	—			—
	✓		✓	✓
	—		✓	✓
	✓	✓	✓	✓



Uso delle voci di menu



manopola di selezione del modo



Tasto MENU

Tasto di controllo

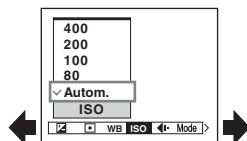
1 Attivare l'alimentazione, quindi impostare la manopola di selezione del modo.

Sono disponibili diverse voci a seconda della posizione della manopola di selezione del modo.

2 Premere MENU per visualizzare il menu.

3 Selezionare la voce di menu desiderata con ◀/▶ sul tasto di controllo.

- Se non è possibile vedere la voce desiderata, mantenere premuto ◀/▶ finché la voce appare sullo schermo.
- Premere ● dopo avere selezionato una voce con la manopola di selezione del modo impostata su [▶].



4 Selezionare l'impostazione con ▲/▼.

L'impostazione selezionata viene ingrandita ed è impostata.




5 Premere MENU per disattivare il menu.

- Se c'è una voce che non è visualizzata, appare il contrassegno ▲/▼ sulle estremità della posizione in cui appaiono di solito le voci di menu. Per visualizzare una voce che non è visualizzata, selezionare il contrassegno con il tasto di controllo.
- Non è possibile impostare le voci che non sono disponibili per la selezione.

Le voci di menu disponibili variano a seconda della posizione della manopola di selezione del modo. Sullo schermo si visualizzano soltanto le voci disponibili.

(✓ : disponibile)








Posizione della manopola di selezione del modo:

	P	Scena		
---	---	-------	---	---

Menu per la ripresa (pagina 28)

 (EV)	—	✓	✓	✓	—
 (Modo mis. esp.)	—	✓	✓	✓	—
WB (Bil. bianco)	—	✓	✓	✓	—
ISO	—	✓	✓	—	—
 (Qual. imm.)	—	✓	✓	—	—
Mode (Modo REG)	✓	✓	✓	—	—
PFX (Effetti f.)	—	✓	✓	✓	—
 (Saturaz.)	—	✓	—	—	—
 (Nitidezza)	—	✓	—	—	—
 (Imposta)	✓	✓	✓	✓	—

Menu per la visione (pagina 32)

 (Cartella)	—	—	—	—	✓
 (Proteggi)	—	—	—	—	✓
DPOF	—	—	—	—	✓
 (Stampa)	—	—	—	—	✓
 (Diapo)	—	—	—	—	✓
 (Ridimens.)	—	—	—	—	✓
 (Ruota)	—	—	—	—	✓
 (Imposta)	—	—	—	—	✓

Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.



Regola manualmente l'esposizione.

	↑ +2.0EV	Verso +: l'immagine risulta più chiara.
✓	0EV	L'esposizione viene determinata automaticamente dalla macchina fotografica.
	↓ -2.0EV	Verso -: l'immagine risulta più scura.

- Per i dettagli sull'esposizione → pagina 10
- Il valore della compensazione può essere impostato in incrementi di 1/3EV.
- Se il soggetto ripreso si trova in condizioni di luce estrema o quasi assente oppure se è in uso il flash, è possibile che la regolazione dell'esposizione non abbia alcun effetto.



Seleziona il modo di misurazione esposimetrica che imposta quale parte del soggetto bisogna misurare per determinare l'esposizione.





	<p>Locale (Misurazione esposimetrica locale) (☐)</p>	<p>Misura soltanto una parte del soggetto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questa funzione è utile quando il soggetto è in controluce o quando c'è un forte contrasto fra il soggetto e lo sfondo. <p>Reticolo di misurazione esposimetrica locale Si posiziona sul soggetto</p>
✓	<p>Multipla (Misurazione esposimetrica a configurazione multipla)</p>	<p>Divide in più zone e misura ogni zona. La macchina fotografica determina un'esposizione ben bilanciata.</p>


- Per i dettagli sull'esposizione → pagina 10

WB (Bil. bianco)



Regola i toni di colore secondo la condizione di illuminazione in una situazione, ad esempio, quando i colori di un'immagine sembrano strani.

 (Incandescente)	Esegue la regolazione per i luoghi in cui le condizioni di illuminazione cambiano rapidamente come in una sala da ricevimento o con l'illuminazione luminosa come negli studi fotografici.
 (Fluorescente)	Esegue la regolazione per l'illuminazione a fluorescenza.
 (Nuvoloso)	Esegue la regolazione per un cielo nuvoloso.
 (Luce giorno)	Esegue la regolazione per l'esterno, per la ripresa di scene notturne, insegne al neon, fuochi d'artificio o dell'alba, o per le condizioni prima e dopo il tramonto.
<input checked="" type="checkbox"/> Autom.	Esegue la regolazione automatica del bilanciamento del bianco.

- Per i dettagli sul bilanciamento del bianco → pagina 11
- Con le luci a fluorescenza che tremolano, la funzione di bilanciamento del bianco potrebbe non funzionare correttamente anche se si seleziona  (Fluorescente).
- Alcune opzioni non sono disponibili a seconda del modo della scena (pagina 25).

ISO



Seleziona una sensibilità luminosa con le unità di ISO. Maggiore è il numero, superiore è la sensibilità.

400	Selezionare un numero superiore quando si riprende in posti bui o si riprende un soggetto che si muove ad alta velocità, o selezionare un numero inferiore per ottenere un'alta qualità di immagine.
200	
100	
80	
<input checked="" type="checkbox"/> Autom.	

- Per i dettagli sulla sensibilità ISO → pagina 11
- Tenere presente che l'immagine tende a diventare disturbata quando il numero di sensibilità ISO aumenta.
- [ISO] è impostato su [Autom.] nel modo della scena.



Seleziona la qualità dei fermi immagine.

<input checked="" type="checkbox"/>	Fine (FINE)	Registra con la qualità alta (compressione bassa).
<input type="checkbox"/>	Standard (STD)	Registra con la qualità standard (compressione alta).

• Per i dettagli sulla qualità dell'immagine → pagina 12



Mode (Modo REG)

Seleziona se la macchina fotografica esegue o meno la ripresa continua quando si preme il pulsante di scatto.

<input type="checkbox"/>	Raffica (📷)	Registra il numero massimo di immagini in successione (fare riferimento alla seguente tabella) quando si mantiene premuto il pulsante di scatto. <ul style="list-style-type: none"> • Quando “Registrazione in corso” scompare, è possibile riprendere l'immagine successiva.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normale	Non riprende continuamente.

Informazioni su [Raffica]

- Il flash è impostato su (Flash forzato spento).
- Quando si utilizza l'autoscatto, viene registrata una serie di tre immagini al massimo.
- Quando il livello della pila è basso o quando la memoria interna o la “Memory Stick Duo” è piena, il modo di raffica si interrompe.
- Si potrebbe non essere in grado di riprendere le immagini nel modo di raffica a seconda del modo della scena (pagina 25).
- L'intervallo di registrazione è di circa 2 secondo.

Numero massimo di riprese continue

(unità: immagini)

Qualità \ Dimensione	Fine	Standard
6M	3	3
3:2	3	3
3M	3	3
2M	3	3
VGA (E-Mail)	3	3

PFX (Effetti f.)



Consente di riprendere un'immagine con effetti speciali.

	B/N (P+)	Registra l'immagine in bianco e nero.
	Seppia (P+)	Registra l'immagine nel colore seppia (simile ad una vecchia fotografia).
✓	Spento	Non viene applicato alcun effetto.

⊕ (Saturaz.)



Regola la saturazione dell'immagine.

	+ (⊕)	Verso +: aumenta la luminosità del colore.
✓	Normale	
	- (⊖)	Verso -: riduce la luminosità del colore.

□ (Nitidezza)



Regola la nitidezza dell'immagine.

	+ (□)	Verso +: rende nitida l'immagine.
✓	Normale	
	- (□)	Verso -: rende morbida l'immagine.

📄 (Imposta)



Vedere a pagina 37.

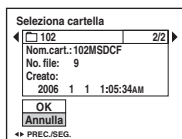
Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.



Seleziona la cartella contenente l'immagine che si desidera riprodurre quando si usa la macchina fotografica con la "Memory Stick Duo".

	OK	Vedere la seguente procedura.
✓	Annulla	Annulla la selezione.

① Selezionare la cartella desiderata con ◀/▶ sul tasto di controllo.



② Selezionare [OK] con ▲, quindi premere ●.

💡 Informazioni su la cartella

La macchina fotografica memorizza le immagini in una cartella specifica di una "Memory Stick Duo" (pagina 41). È possibile cambiare la cartella o crearne una nuova.

- Per creare una cartella nuova → [Crea cart.REG.] (pagina 41)
- Per cambiare la cartella per la registrazione delle immagini → [Camb. cart.REG.] (pagina 42)
- Quando si creano più cartelle nella "Memory Stick Duo" e si visualizza la prima o l'ultima immagine nella cartella, appaiono i seguenti indicatori:


◀: sposta alla cartella precedente.

▶: sposta alla cartella successiva.



◀▶: sposta alla cartella precedente o a quella successiva.

 (Proteggi)


Protegge le immagini contro la cancellazione accidentale.

✓	Proteggi ()	Vedere la seguente procedura.
	Uscita	Esce dalla funzione di protezione.




Per proteggere le immagini nel modo ad immagine singola

- Visualizzare l'immagine che si desidera proteggere.
- Premere MENU per visualizzare il menu.
- Selezionare [] (Proteggi) con ◀▶ sul tasto di controllo, quindi premere ●. L'immagine è protetta e sull'immagine appare l'indicatore  (Proteggi).




- Per proteggere altre immagini, selezionare l'immagine desiderata con ◀▶, quindi premere ●.

Per proteggere le immagini nel modo dell'indice

- Premere  (Indice) per visualizzare la schermata di indice.
- Premere MENU per visualizzare il menu.
- Selezionare [] (Proteggi) con ◀▶ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
- Selezionare [Selez.] con ▲▼, quindi premere ●.
- Selezionare l'immagine che si desidera proteggere con ▲▼/◀▶, quindi premere ●. Sull'immagine selezionata appare un indicatore verde .




- Ripetere il punto ⑤ per proteggere altre immagini.
 - Premere MENU.
 - Selezionare [OK] con ▶, quindi premere ●. L'indicatore  diventa bianco. Le immagini selezionate sono protette.
- Per proteggere tutte le immagini nella cartella, selezionare [Tutto qs. cart.] al punto ④ e premere ●. Selezionare [Acceso] con ▶, quindi premere ●.

Per annullare la protezione

Nel modo ad immagine singola

Premere ● al punto ③ o ④ di “Per proteggere le immagini nel modo ad immagine singola”.

Nel modo dell'indice


- ① Selezionare l'immagine per cui si desidera rimuovere la protezione al punto ⑤ di “Per proteggere le immagini nel modo dell'indice”.
- ② Premere ● per far diventare grigio l'indicatore .
- ③ Ripetere l'operazione precedente per tutte le immagini di cui si deve annullare la protezione.
- ④ Premere MENU, selezionare [OK] con ►, quindi premere ●.

Per annullare la protezione di tutte le immagini nella cartella

Selezionare [Tutto qs. cart.] al punto ④ di “Per proteggere le immagini nel modo dell'indice” e premere ●. Selezionare [Spento] con ►, quindi premere ●.

- Tenere presente che la formattazione della memoria interna o della “Memory Stick Duo” cancella tutti i dati memorizzati sul supporto di registrazione, anche se le immagini sono protette e queste immagini non possono essere recuperate.
- Potrebbe volerci un po' di tempo per proteggere un'immagine.



Aggiunge un contrassegno  (Ordine di stampa) alle immagini che si desidera stampare (pagina 70).



Vedere a pagina 66.



Riproduce le immagini registrate in ordine (Proiezione di diapositive).

Interv.

<input checked="" type="checkbox"/>	3 sec	Imposta l'intervallo per la presentazione diapositive.
<input type="checkbox"/>	5 sec	
<input type="checkbox"/>	10 sec	
<input type="checkbox"/>	30 sec	
<input type="checkbox"/>	1 min	

Immagine

✓	Cartella	Riproduce tutte le immagini nella cartella selezionata.
	Tutto	Riproduce tutte le immagini memorizzate nella "Memory Stick Duo".

Ripeti

✓	Acceso	Riproduce le immagini a ciclo continuo.
	Spento	Dopo aver riprodotto tutte le immagini, la presentazione diapositive finisce.

	Avvio	Vedere la seguente procedura.
✓	Annulla	Annulla la presentazione diapositive.

- ① Selezionare [Interv.], [Immagine] e [Ripeti] con ▲/▼/◀/▶ sul tasto di controllo.
- ② Selezionare [Avvio] con ▼/▶, quindi premere ●.

La presentazione diapositive si avvia.

Per terminare la presentazione diapositive, premere ●, selezionare [Uscita] con ▶, quindi premere ●.

- Durante una presentazione diapositive, è possibile visualizzare l'immagine precedente/successiva utilizzando ◀/▶.
- Il tempo dell'intervallo è solo indicativo, perciò potrebbe variare a seconda della dimensione dell'immagine, ecc.



È possibile cambiare la dimensione di un'immagine registrata (Ridimens.) e salvarla come un file nuovo. L'immagine originale è conservata anche dopo aver assegnato un'altra dimensione.

	6M	La dimensione di impostazione è solo indicativo (pagina 12).
	3M	
	2M	
	VGA	
✓	Annulla	Annulla il ridimensionamento.

- ① Visualizzare l'immagine che si desidera ridimensionare.
 - ② Premere MENU per visualizzare il menu.
 - ③ Selezionare [Ridimens.] con ◀/▶ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
 - ④ Selezionare la dimensione desiderata con ▲/▼, quindi premere ●.
- L'immagine a cui è stata assegnata un'altra dimensione è registrata nella cartella di registrazione come il file più recente.

- Per ulteriori informazioni su [Dim. imm.], vedere a pagina 12.
- Passando da dimensioni ridotte a dimensioni elevate, la qualità dell'immagine si deteriora.
- Non è possibile modificare le dimensioni dell'immagine al formato [3:2].
- Se un'immagine [3:2] viene ridimensionata, su di essa vengono visualizzate le porzioni nere superiore e inferiore.



Ruota un fermo immagine.

	Ruota un'immagine. Vedere la seguente procedura.
OK	Determina la rotazione. Vedere la seguente procedura.
	Annulla la rotazione.

- ① Visualizzare l'immagine da ruotare.
- ② Premere MENU per visualizzare il menu.
- ③ Selezionare (Ruota) con ◀▶ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
- ④ Selezionare con ▲, quindi ruotare l'immagine con ◀▶.
- ⑤ Selezionare [OK] con ▲/▼, quindi premere ●.

- Non è possibile ruotare le immagini o i filmati protetti.
- È probabile che non si possano ruotare le immagini riprese con altre macchine fotografiche.
- Quando si guardano le immagini su un computer, le informazioni sulla rotazione dell'immagine potrebbero non essere considerate a seconda del software.

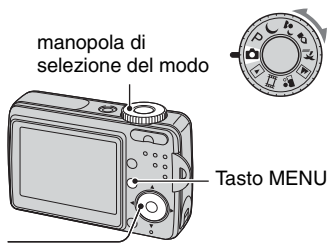
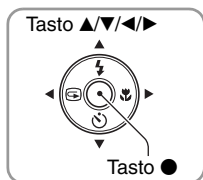


Vedere a pagina 37.




Uso delle voci di impostazione

È possibile cambiare le impostazioni predefinite usando la schermata di impostazione.



1 Attivare l'alimentazione.

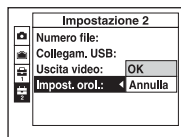
2 Premere MENU per visualizzare il menu.

3 Dopo aver premuto ► sul tasto di controllo, accedere all'impostazione  (Imposta), quindi premere di nuovo ►.


4 Premere ▲/▼/◀/▶ sul tasto di controllo per selezionare la voce che si desidera impostare.

La cornice della voce selezionata diventa gialla.

5 Premere ● per immettere l'impostazione.



Per disattivare la schermata  (Imposta), premere MENU.

Per ritornare al menu dalla schermata  (Imposta), premere ripetutamente ◀ sul tasto di controllo.

Per annullare l'impostazione (Imposta)

Selezionare [Annulla] se appare, quindi premere ● sul tasto di controllo. Se non appare, selezionare di nuovo l'impostazione precedente.

- Questa impostazione viene conservata anche quando si spegne la macchina fotografica.

Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.

Zoom digitale

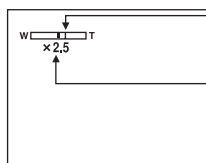
Seleziona il modo dello zoom digitale. La macchina fotografica ingrandisce l'immagine usando lo zoom ottico (fino a 3×). Quando la scala dello zoom supera 3×, la macchina fotografica usa lo Smart zoom o lo zoom digitale di precisione.

✓	Smart (Smart zoom) (S/Q)	Ingrandisce l'immagine in modo digitale con quasi nessuna distorsione. Questo non è disponibile quando la dimensione dell'immagine è impostata su [6M] o [3:2]. • La scala massima dello zoom di Smart zoom è mostrata nella tabella seguente.
	Precis. (Zoom digitale di precisione) (P/Q)	Ingrandisce tutte le dimensioni dell'immagine fino ad un massimo di 6×, ma la qualità dell'immagine si deteriora.
	Spento	Non utilizza lo zoom digitale.

Dimensione dell'immagine e scala massima dello zoom usando lo Smart zoom

Dimensione	Scala massima dello zoom
3M	Circa 4,1×
2M	Circa 5,1×
VGA (E-Mail)	Circa 13×

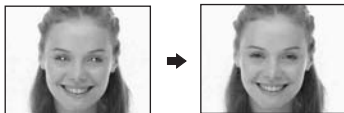
- Premendo il tasto dello zoom, viene visualizzata la scala dello zoom.



Il lato W di questa linea è l'area dello zoom ottico e il lato T è l'area dello zoom digitale

Indicatore di scala dello zoom

- La scala massima dello zoom dello Smart zoom/zoom di precisione include la scala dello zoom ottico.
- Quando si usa lo Smart zoom, l'immagine sullo schermo potrebbe sembrare scadente. Tuttavia, questo fenomeno non ha alcun effetto sull'immagine registrata.

Rid. occhi rossi

Riduce il fenomeno degli occhi rossi quando si usa il flash. Selezionare questo prima della ripresa.

	Acceso (👁)	Riduce il fenomeno degli occhi rossi. <ul style="list-style-type: none"> • Il flash prelampeggia due volte o più prima della ripresa.
✓	Spento	Non utilizza la riduzione degli occhi rossi.

- Poiché ci vuole circa un secondo prima che l'otturatore scatti, tenere fermamente la macchina fotografica per evitare gli effetti della vibrazione. Inoltre non lasciar muovere il soggetto.
- La riduzione degli occhi rossi può non produrre gli effetti desiderati a seconda delle differenze individuali, della distanza dal soggetto, se il soggetto non vede il lampeggiamento iniziale o per altre condizioni.

Revis. autom.

Visualizza l'immagine registrata sullo schermo per circa due secondi subito dopo aver ripreso un fermo immagine.

✓	Acceso	Utilizza la revisione automatica.
	Spento	Non utilizza la revisione automatica.

- Non è possibile riprendere l'immagine successiva durante l'uso della revisione automatica. Quando si preme a metà il pulsante di scatto durante questo periodo, il display dell'immagine registrata scompare ed è possibile riprendere immediatamente l'immagine successiva.

Questa voce non appare quando nella macchina fotografica è inserita una “Memory Stick Duo”.
Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.

Formatta

Formatta la memoria interna.

- Tenere presente che la formattazione cancella irrevocabilmente tutti i dati nella memoria interna, incluse anche le immagini protette.

	OK	Vedere la seguente procedura.
✓	Annulla	Annulla la formattazione.

- ① Selezionare [OK] con ▲ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
Appare il messaggio “Ogni dato nella memoria interna sarà cancellato Pronto?”.
- ② Selezionare [OK] con ▲, quindi premere ●.
La formattazione è completata.

Questa voce appare soltanto quando nella macchina fotografica è inserita una “Memory Stick Duo”.

Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.

Formatta

Formatta la “Memory Stick Duo”. Una “Memory Stick Duo” disponibile in commercio è già formattata e può essere utilizzata subito.

- Tenere presente che la formattazione cancella irrevocabilmente tutti i dati su una “Memory Stick Duo”, incluse anche le immagini protette.

	OK	Vedere la seguente procedura.
✓	Annulla	Annulla la formattazione.

- ① Selezionare [OK] con ▲ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
Appare il messaggio “Ogni dato nel Memory Stick sarà cancellato Pronto?”.
- ② Selezionare [OK] con ▲, quindi premere ●.
La formattazione è completata.

Crea cart. REG.

Crea una cartella in una “Memory Stick Duo” per registrare le immagini.

	OK	Vedere la seguente procedura.
✓	Annulla	Annulla la creazione della cartella.

- ① Selezionare [OK] con ▲ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
Appare la schermata di creazione della cartella.



- ② Selezionare [OK] con ▲, quindi premere ●.
Viene creata una cartella nuova con un numero aumentato di uno rispetto al numero maggiore e la cartella diventa la cartella attuale di registrazione.

- Per i dettagli sulla cartella, vedere a pagina 32.
- Quando non si crea una cartella nuova, la cartella “101MSDCF” viene selezionata come la cartella di registrazione.
- È possibile creare cartelle assegnando un nome fino a “999MSDCF”.
- Le immagini vengono registrate nella cartella che è stata appena creata finché non si crea o si seleziona una cartella diversa.
- Non è possibile cancellare una cartella con la macchina fotografica. Per cancellare una cartella, usare il computer, ecc.

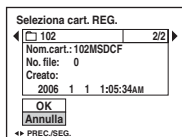
- In una cartella è possibile memorizzare fino a 4.000 immagini. Quando si supera la capacità della cartella, viene creata automaticamente una cartella nuova.
- Per i dettagli, vedere “Destinazioni per la memorizzazione dei file di immagine e nomi dei file” (pagina 55).

Camb. cart.REG.

Cambia la cartella usata attualmente per registrare le immagini.

	OK	Vedere la seguente procedura.
✓	Annulla	Annulla il cambiamento della cartella di registrazione.

- ① Selezionare [OK] con ▲ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
Appare la schermata di selezione della cartella.



- ② Selezionare la cartella desiderata con ◀/▶ e [OK] con ▲, quindi premere ●.

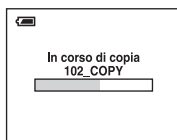
- Non è possibile selezionare la cartella “100MSDCF” come una cartella di registrazione.
- Non è possibile spostare le immagini registrate in una cartella diversa.

Copia



Copia tutte le immagini nella memoria interna su una “Memory Stick Duo”.

	OK	Vedere la seguente procedura.
✓	Annulla	Annulla la copia.

- ① Inserire una “Memory Stick Duo” da 32 MB o con una capacità maggiore.
- ② Selezionare [OK] con ▲ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
Appare il messaggio “Ogni dato nella memoria interna sarà copiato Pronto?”.
- ③ Selezionare [OK] con ▲, quindi premere ●.
La copia inizia.



- Utilizzare pile sufficientemente cariche oppure l'alimentatore CA (non in dotazione). Se si tenta di copiare i file di immagine utilizzando pile con poca carica rimanente, le pile potrebbero esaurirsi, provocando la mancata esecuzione della copia o la probabile alterazione dei dati.

- Non è possibile copiare le immagini singole.
- Le immagini originali nella memoria interna si conservano anche dopo la copia. Per cancellare il contenuto della memoria interna, rimuovere la "Memory Stick Duo" dopo la copia, quindi eseguire il comando [Formatta] in  (Strum. memoria int.) (pagina 40).
- Non è possibile selezionare una cartella copiata in una "Memory Stick Duo".
- Anche se si copiano i dati, il contrassegno  (Ordine di stampa) non viene copiato.

Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.

Retroill. LCD

Seleziona la luminosità della retroilluminazione LCD quando si utilizza la macchina fotografica con le pile.

<input type="checkbox"/>	Luminoso	Diventa luminoso.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normale	

- Selezionando [Luminoso] la carica delle pile si esaurisce più rapidamente.

Segn. acustico

Seleziona il suono prodotto quando si aziona la macchina fotografica.

<input type="checkbox"/>	Scatto	Attiva il suono dello scatto quando si preme il pulsante di scatto.
<input checked="" type="checkbox"/>	Acceso	Attiva il segnale acustico/il suono dello scatto quando si preme il tasto di controllo/il pulsante di scatto.
<input type="checkbox"/>	Spento	Disattiva il segnale acustico/il suono dello scatto.

Lingua

Seleziona la lingua da usare per visualizzare le voci di menu, gli avvertimenti e i messaggi.

Inizializza

Inizializza l'impostazione sull'impostazione predefinita.

<input type="checkbox"/>	OK	Vedere la seguente procedura.
<input checked="" type="checkbox"/>	Annulla	Annulla il ripristino.

- ① Selezionare [OK] con ▲ sul tasto di controllo, quindi premere ●.
Appare il messaggio "Inizializza tutte le impostazioni Pronto?".
 - ② Selezionare [OK] con ▲, quindi premere ●.
Le impostazioni vengono ripristinate all'impostazione predefinita.
- Accertarsi che l'alimentazione non sia disattivata durante il ripristino.

Le impostazioni predefinite sono contrassegnate con ✓.

Numero file

Seleziona il metodo usato per assegnare i numeri di file alle immagini.

✓	Serie	Assegna i numeri ai file in sequenza anche se si cambia la cartella di registrazione o la "Memory Stick Duo". Quando la "Memory Stick Duo" sostituita contiene un file con un numero superiore all'ultimo numero assegnato, viene assegnato un numero superiore di uno rispetto a quello maggiore.
	Riprist.	Inizia da 0001 ogni volta che si cambia la cartella. (Quando la cartella di registrazione contiene un file, viene assegnato un numero superiore al numero maggiore.)

Collegam. USB

Seleziona il modo USB da utilizzare quando si collega la macchina fotografica ad un computer o ad una stampante compatibile con PictBridge tramite il cavo USB.

	PictBridge	Collega la macchina fotografica ad una stampante compatibile con PictBridge (pagina 66).
	PTP	Quando è impostato [PTP] (Picture Transfer Protocol) e la macchina fotografica è collegata ad un computer, le immagini nella cartella di registrazione sulla macchina fotografica vengono copiate sul computer. Compatibile con Windows XP e Mac OS X.
✓	Mass Storage	Stabilisce un collegamento Mass Storage tra la macchina fotografica e un computer o un altro dispositivo USB (pagina 51).

Uscita video

Imposta l'uscita del segnale video secondo il sistema di colore del televisore dell'apparecchio video collegato. Diversi paesi o aree usano diversi sistemi di colore del televisore. Se si desidera vedere le immagini su uno schermo televisivo, controllare a pagina 73 per il sistema di colore del televisore del paese o dell'area in cui viene usata la macchina fotografica.

NTSC	Imposta il segnale di uscita video sul modo NTSC (ad es., per Stati Uniti, Giappone).
PAL	Imposta il segnale di uscita video sul modo PAL (ad es., per l'Europa).

Impost. orol.

Imposta la data e l'ora.

<input type="checkbox"/>	OK	Selezionare [OK] con ▲ sul tasto di controllo e premere ●. Poi eseguire la procedura spiegata in "Impostazione dell'orologio".
<input checked="" type="checkbox"/>	Annulla	Annulla l'impostazione dell'orologio.



Per i dettagli sull'uso del computer Macintosh, consultare "Uso del computer Macintosh" (pagina 63).

Questa sezione descrive il contenuto della schermata per la versione inglese.



Prima installare il software (in dotazione) (pagina 49)



Copia delle immagini su un computer (pagina 50)



Visione delle immagini su un computer

Visione delle immagini usando il "Cyber-shot Viewer" (pagina 58)



- Visione delle immagini salvate sul computer
- Visione delle foto organizzate per data
- Modifica delle immagini



Stampa delle immagini

Ambiente consigliato per il computer

Per un computer collegato alla macchina fotografica è consigliato il seguente ambiente.

Ambiente consigliato per copiare le immagini

SO (preinstallato): Microsoft Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition o Windows XP Professional

- Il funzionamento non è garantito in un ambiente che si basa su un aggiornamento dei sistemi operativi descritti sopra o in un ambiente ad avvio multiplo.

Connettore USB: fornito di serie

Ambiente consigliato per l'uso di "Cyber-shot Viewer"

OS (preinstallato): Microsoft Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition o Windows XP Professional

Scheda audio: scheda audio stereo a 16 bit con diffusori

Processore/Memoria: Pentium III 500 MHz o più veloce, 128 MB di RAM o più (consigliato: Pentium III 800 MHz o più veloce e 256 MB di RAM o più)

Software: DirectX 9.0c o versione successiva

Disco rigido: Spazio sul disco necessario per l'installazione—200 MB o più

Display: Risoluzione dello schermo; 800 × 600 punti o più
Colori: High Color (colori a 16 bit) o superiore

- Questo software è compatibile con la tecnologia DirectX. È necessario installare "DirectX".

Note sul collegamento della macchina fotografica ad un computer

- Le operazioni non sono garantite per tutti gli ambienti di computer consigliati che sono menzionati sopra.
- Se si collegano contemporaneamente due o più dispositivi USB ad un singolo computer, alcuni dispositivi, inclusa la macchina fotografica, potrebbero non funzionare, a seconda dei tipi di dispositivi USB che si stanno usando.
- Le operazioni non sono garantite quando si usa un hub USB.
- Esistono due modi relativi al collegamento USB quando si collega un computer, [Mass Storage] (impostazione predefinita) e [PTP]. In questa sezione, come esempio viene descritto il modo [Mass Storage]. Per ulteriori informazioni sul modo [PTP], vedere a pagina 45.
- Quando il computer riprende dal modo di sospensione o di interruzione, la comunicazione tra la macchina fotografica e il computer potrebbe non ristabilirsi contemporaneamente.

Installazione del software (in dotazione)



È possibile installare il software (in dotazione) usando la seguente procedura.

- Quando si usa Windows 2000/Me, non collegare la macchina fotografica al computer prima dell'installazione.
- Con Windows 2000/XP accedere come amministratore.

1 Accendere il computer ed inserire il CD-ROM (in dotazione) nel drive del CD-ROM.

Appare la schermata del menu di installazione.



- Se non appare, fare doppio clic su  (My Computer) →  (CYBERSHOTSFT).

2 Fare clic su [Install].

Appare la schermata “Choose Setup Language” (Scegliere la lingua di impostazione).

3 Selezionare la lingua desiderata, quindi fare clic su [Next].

Appare la schermata “License Agreement” (contratto di licenza). Leggere attentamente il contratto. Se si accettano le condizioni del contratto, fare clic sul pulsante di opzione accanto a [I accept the terms of the license agreement] (Accetto le condizioni del contratto di licenza), quindi fare clic su [Next].

4 Seguire le istruzioni a schermo per completare l'installazione.

- Quando appare il messaggio di conferma per il riavvio, riavviare il computer seguendo le istruzioni a schermo.
- Se non è ancora stato installato, “DirectX” viene installato.

5 Rimuovere il CD-ROM dopo che l'installazione è completata.

Copia delle immagini sul computer

Questa sezione descrive il procedimento usando un computer Windows come esempio.

È possibile copiare le immagini dalla macchina fotografica sul computer nel seguente modo.

Per un computer con slot per Memory Stick

Rimuovere la “Memory Stick Duo” dalla macchina fotografica e inserirla nell’adattatore per Memory Stick Duo. Inserire l’adattatore per Memory Stick Duo nel computer e copiare le immagini. Se la “Memory Stick PRO Duo” non viene riconosciuta, vedere a pagina 82.

Per un computer senza slot per Memory Stick

Seguire le punti da 1 a 4 da pagina 50 a 54 per copiare le immagini.

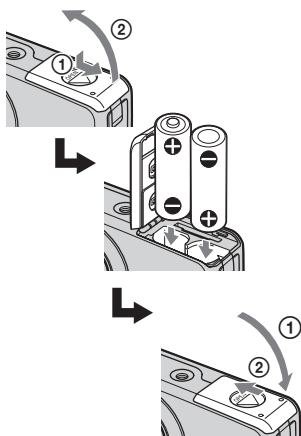
- Quando si usa Windows 2000/Me, installare il software in dotazione prima di procedere. Con Windows XP, l’installazione non è necessaria.
- I display sullo schermo mostrati in questa sezione sono gli esempi per copiare le immagini dalla “Memory Stick Duo”.

Punto 1: Preparazione della macchina fotografica e del computer


1 Inserire una “Memory Stick Duo” con le immagini registrate nella macchina fotografica.

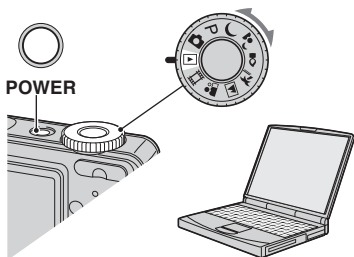
- Quando si copiano le immagini nella memoria interna, questo punto non è necessario.

2 Inserire nella macchina fotografica pile sufficientemente cariche oppure collegare la macchina fotografica ad una presa di rete (a muro) con l’alimentatore CA (non in dotazione).

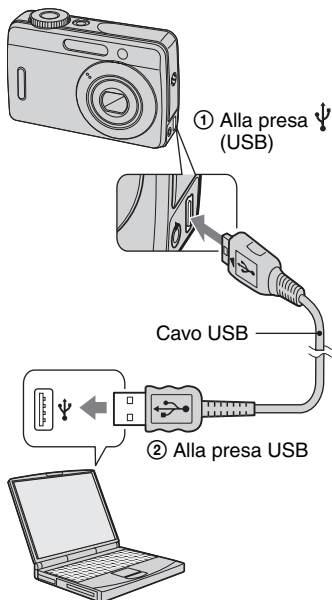


- Quando si copiano le immagini sul computer utilizzando pile con poca carica rimanente, la copia potrebbe non riuscire o i dati di immagine potrebbero alterarsi se le pile si esauriscono troppo presto.

- 3** Impostare la manopola di selezione del modo su , quindi premere **POWER** per accendere la macchina fotografica e il computer.

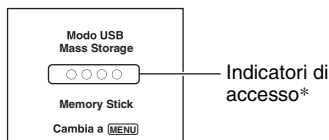


Punto 2: Collegamento della macchina fotografica e del computer



- Con Windows XP, la schermata di guida della riproduzione automatica appare sul desktop.

Sullo schermo della macchina fotografica appare “Modo USB Mass Storage”.



Quando si stabilisce un collegamento USB la prima volta, il computer avvia automaticamente un programma per riconoscere la macchina fotografica. Attendere un momento.

- * Durante la comunicazione gli indicatori di accesso diventano rossi. Non azionare il computer finché gli indicatori diventano bianchi.
- Se “Modo USB Mass Storage” non appare, impostare [Collegam. USB] su [Mass Storage] (pagina 45).

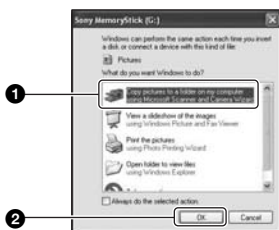
Punto 3-A: Copia delle immagini su un computer

XP

- Per Windows 2000/Me, seguire la procedura spiegata in “Punto 3-B: Copia delle immagini su un computer” a pagina 53.
- Per Windows XP, quando la schermata di guida non appare automaticamente, seguire la procedura spiegata in “Punto 3-B: Copia delle immagini su un computer” a pagina 53.

Questa sezione descrive un esempio per copiare le immagini su una cartella “My Documents”.

- 1** Dopo aver eseguito un collegamento USB nel punto 2, fare clic su [Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard] (Copia le foto su una cartella del mio computer usando la schermata di guida Microsoft per scanner e macchina fotografica) → [OK] poiché la schermata di guida appare automaticamente sul desktop.



Appare la schermata “Scanner and Camera Wizard” (Schermata di guida per scanner e macchina fotografica).

- 2** Fare clic su [Next].

Appaiono le immagini salvate nella “Memory Stick Duo” della macchina fotografica.

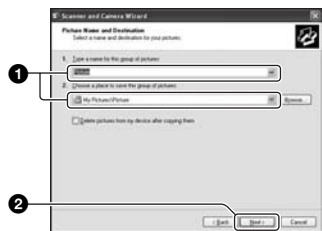
- Se nessuna “Memory Stick Duo” è inserita, appaiono le immagini nella memoria interna.

- 3** Fare clic sulla casella di spunta delle immagini indesiderate per rimuovere il segno di spunta in modo da non copiarle, quindi fare clic su [Next].



Appare la schermata “Picture Name and Destination” (Nome della foto e destinazione).

- 4** Selezionare un nome e una destinazione per le immagini, quindi fare clic su [Next].



La copia delle immagini inizia. Quando la copia è completata, appare la schermata “Other Options” (Altre opzioni).

- Questa sezione descrive un esempio per copiare le immagini sulla cartella “My Documents”.

- 5** Fare clic sul pulsante di opzione accanto a [Nothing, I'm finished working with these pictures] (Niente. Ho terminato di lavorare con queste foto) per selezionarlo, quindi fare clic su [Next].



Appare la schermata "Completing the Scanner and Camera Wizard" (Completamento della schermata di guida per scanner e macchina fotografica).

- 6** Fare clic su [Finish].

La schermata di guida si chiude.

- Per continuare a copiare altre immagini, scollegare il cavo USB. Poi seguire la procedura spiegata in "Punto 2: Collegamento della macchina fotografica e del computer" a pagina 51.

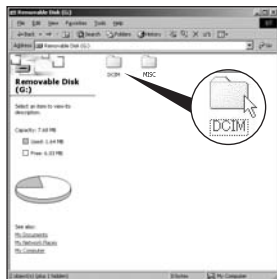
Punto 3-B: Copia delle immagini su un computer

2000 Me

- Per Windows XP, seguire la procedura spiegata in "Punto 3-A: Copia delle immagini su un computer" a pagina 51.

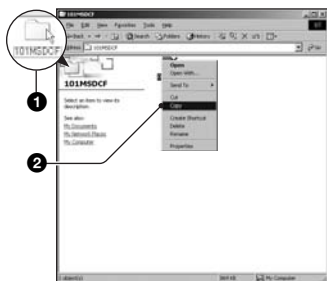
Questa sezione descrive un esempio per copiare le immagini sulla cartella "My Documents".

- 1** Fare doppio clic su [My Computer] → [Removable Disk] → [DCIM].



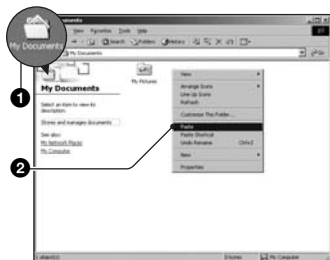
- 2** Fare doppio clic sulla cartella in cui sono memorizzati i file di immagine che si desidera copiare.

Poi fare clic con il pulsante destro su un file di immagine per visualizzare il menu e fare clic su [Copy].



- Riguardo la destinazione per la memorizzazione dei file di immagine, vedere a pagina 55.

-
- 3** Fare doppio clic sulla cartella [My Documents]. Poi fare clic con il pulsante destro sulla finestra “My Documents” per visualizzare il menu e fare clic su [Paste].



I file di immagine sono copiati nella cartella “My Documents”.

- Quando nella cartella di destinazione per copia esiste un'immagine con lo stesso nome di file, appare il messaggio di conferma per la sovrascrittura. Quando si sovrascrive un'immagine esistente con una nuova, i dati del file originale vengono cancellati. Per copiare un file di immagine sul computer senza sovrascriverlo, cambiare il nome del file in un nome diverso, quindi copiare il file di immagine. Tuttavia, tenere presente che se si cambia il nome di file (pagina 57), si potrebbe non essere in grado di riprodurre quell'immagine con la macchina fotografica.

Punto 4: Visione delle immagini su un computer

Questa sezione descrive la procedura per vedere le immagini copiate nella cartella “My Documents”.

-
- 1** Fare clic su [Start] → [My Documents].



Si visualizza il contenuto della cartella “My Documents”.

- Se non si usa Windows XP, fare doppio clic su [My Documents] sul desktop.

-
- 2** Fare doppio clic sul file di immagine desiderato.




L'immagine è visualizzata.

Per cancellare il collegamento USB

Prima eseguire le procedure elencate sotto quando:


- Si scollega il cavo USB
- Si rimuove una "Memory Stick Duo"
- Si inserisce una "Memory Stick Duo" nella macchina fotografica dopo aver copiato le immagini dalla memoria interna
- Si spegne la macchina fotografica

■ Per Windows 2000/Me/XP

- 1 Fare doppio clic su  nella barra delle applicazioni.



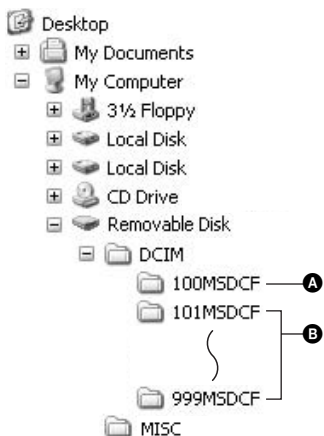
Fare doppio clic qui

- 2 Fare clic su  (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- 3 Confermare il dispositivo nella finestra di conferma, quindi fare clic su [OK].
- 4 Fare clic su [OK].
Il dispositivo viene scollegato.
 - Il punto 4 non è necessario per Windows XP.

Destinazioni per la memorizzazione dei file di immagine e nomi dei file

I file di immagine registrati con la macchina fotografica sono raggruppati in cartelle nella "Memory Stick Duo".

Esempio: visione delle cartelle con Windows XP



- A** Cartella contenente i dati di immagine registrati con una macchina fotografica che non è dotata della funzione di creazione della cartella
 - B** Cartella contenente i dati di immagine registrati con questa macchina fotografica. Quando non si creano delle cartelle nuove, ci sono soltanto le seguenti cartelle:
 - "Memory Stick Duo"; soltanto "101MSDCF"
 - Memoria interna; soltanto "101_SONY"
- Non è possibile registrare le immagini nella cartella "100MSDCF". Le immagini in queste cartelle sono disponibili soltanto per la visione.
 - Non è possibile registrare/riprodurre nessuna immagine nella cartella "MISC".

- I file di immagine sono nominati nel seguente modo. □□□□ indica qualsiasi numero da 0001 a 9999. Le parti numeriche del nome di un file di filmato registrato nel modo di filmato e il suo corrispondente file di immagine con indice sono identiche.
 - File di fermi immagine: DSC0□□□□.JPG
 - File di filmati: MOV0□□□□.AVI
 - File di immagine con indice che sono registrati quando si registrano i filmati: MOV0□□□□.THM
- Per maggiori informazioni sulle cartelle, vedere le pagine 32 e 41.

Visione con la macchina fotografica dei file di immagine memorizzati su un computer (usando una "Memory Stick Duo")

Questa sezione descrive il procedimento usando un computer Windows come esempio.

Quando un file di immagine copiato su un computer non rimane più nella "Memory Stick Duo", è possibile rivedere quell'immagine sulla macchina fotografica copiando il file di immagine sul computer in una "Memory Stick Duo".

- Il punto 1 non è necessario se il nome del file impostato con la macchina fotografica non è stato cambiato.
- Si potrebbe non essere in grado di riprodurre alcune immagini a seconda della dimensione dell'immagine.
- Quando un file di immagine è stato elaborato da un computer o quando il file di immagine è stato registrato usando un modello diverso dalla propria macchina fotografica, la riproduzione sulla macchina fotografica non è garantita.
- Quando non c'è una cartella, prima creare una cartella con la macchina fotografica (pagina 41), quindi copiare il file di immagine.

1 Fare clic con il pulsante destro sul file di immagine, quindi fare clic su [Rename]. Cambiare il nome di file in "DSC0□□□□".

Immettere un numero da 0001 a 9999 per □□□□.



- Se appare il messaggio di conferma della sovrascrittura, immettere un numero diverso.

- A seconda delle impostazioni del computer, è possibile che venga visualizzata un'estensione. L'estensione per i fermi immagine è JPG, per i filmati è AVI. Non modificare l'estensione.

2 Copiare il file di immagine nella cartella della "Memory Stick Duo" nel seguente ordine.

- ① Fare clic con il pulsante destro sul file di immagine, quindi fare clic su [Copy].
- ② Fare doppio clic su [Removable Disk] o [Sony MemoryStick] in [My Computer].
- ③ Fare clic con il pulsante destro sulla cartella [□□□MSDCF] nella cartella [DCIM], quindi fare clic su [Paste].
 - □□□ indica qualsiasi numero da 100 a 999.



Uso del “Cyber-shot Viewer” (in dotazione)

Sfruttando il software è possibile usare ora più che mai i fermi immagine e i filmati dalla macchina fotografica.

Questa sezione riassume le caratteristiche del “Cyber-shot Viewer” e fornisce le istruzioni di base.

Descrizione generale del “Cyber-shot Viewer”

Con il “Cyber-shot Viewer” è possibile:

- Importare le immagini riprese con la macchina fotografica e visualizzarle sul monitor.
- Organizzare le immagini sul computer su un calendario in base alla data di ripresa per vederle.
- Ritoccare, stampare e inviare i fermi immagine come allegati per e-mail, cambiare la data di ripresa e altro.
- Per i dettagli sul “Cyber-shot Viewer”, consultare l’Help (Guida).

Per accedere a Help, fare clic su [Start] → [Programs] (in Windows XP, [All Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Help] → [Cyber-shot Viewer].

Avvio ed uscita dal “Cyber-shot Viewer”

Avvio del “Cyber-shot Viewer”

Fare doppio clic sull'icona  (Cyber-shot Viewer) sul desktop.

Oppure dal menu Avvio: fare clic su [Start] → [Programs] (in Windows XP, [All Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Cyber-shot Viewer].

Uscita dal “Cyber-shot Viewer”

Fare clic sul pulsante  nell'angolo in alto a destra della schermata.


Istruzioni di base


Seguire questi punti per importare e vedere le immagini dalla macchina fotografica.

Importazione di immagini

1 Accertarsi che il “Media Check Tool”* (Strumento controllo supporto) sia in funzione.

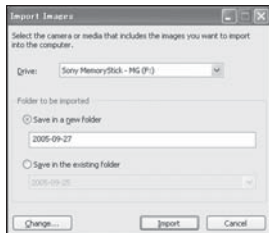
* “Media Check Tool” è un programma che rileva automaticamente ed importa le immagini quando si inserisce una “Memory Stick” o quando si collega la macchina fotografica.

Cercare un'icona  (Media Check Tool) nella barra di applicazioni.

- Se non c'è un'icona : fare clic su [Start] → [Programs] (in Windows XP, [All Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Cyber-shot Viewer] → [Tools] → [Media Check Tool].

2 Collegare la macchina fotografica al computer utilizzando il cavo USB.

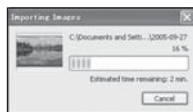
Dopo che la macchina fotografica viene rilevata automaticamente, si visualizza la schermata [Import Images] (Importa immagini).



- Se si intende usare lo slot per Memory Stick, prima consultare pagina 50.
- In Windows XP, se appare la schermata di guida della riproduzione automatica, chiuderla.

3 Importare le immagini.

Per iniziare ad importare le immagini, fare clic sul pulsante [Import] (Importa).



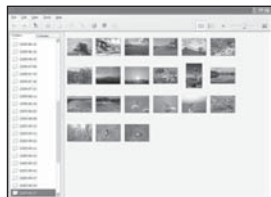
Per impostazione predefinita, le immagini sono importate in una cartella creata in "My Pictures" (Le mie foto) a cui viene assegnato il nome con la data di importazione.

- Per le istruzioni sul modo di cambiare la "Folder to be imported" (Cartella da importare) consultare pagina 61.

Visione delle immagini

1 Controllo delle immagini importate

Al completamento dell'importazione, il "Cyber-shot Viewer" si avvia. Si visualizzano le miniature delle immagini importate.

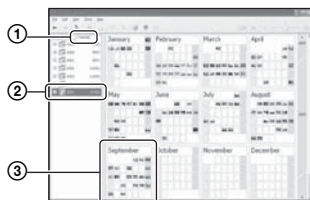


- La cartella "My Pictures" è impostata come la cartella di impostazione predefinita in "Viewed folders" (Cartelle viste).
- È possibile fare doppio clic su una miniatura per visualizzare l'immagine da sola.

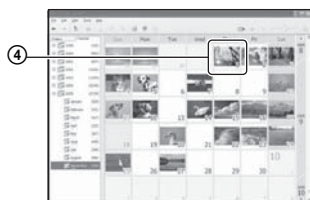
2 Visione delle immagini in "Viewed folders" (Cartelle viste) ordinate per data di ripresa su un calendario

- ① Fare clic sulla scheda [Calendar]. Vengono elencati gli anni in cui le immagini sono state riprese.
- ② Fare clic sull'anno. Si visualizzano le immagini riprese in quell'anno, ordinate sul calendario per data di ripresa.
- ③ Per visualizzare le immagini per mese, fare clic sul mese desiderato. Si visualizzano le miniature delle immagini riprese in quel mese.
- ④ Per visualizzare le immagini per ora, fare clic sulla data desiderata. Si visualizzano le miniature delle immagini riprese in quel giorno, ordinate per ora.

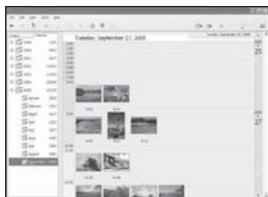
Schermata di visualizzazione per anno



Schermata di visualizzazione per mese



Schermata di visualizzazione per ora




- Per elencare le immagini da un particolare anno o mese, fare clic su quel periodo a sinistra della schermata.

3 Visualizzazione di immagini singole

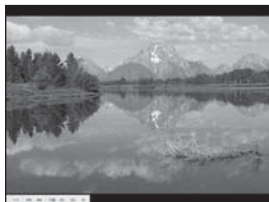
Sulla schermata di visualizzazione per ora, fare doppio clic su una miniatura per visualizzare l'immagine da sola in una finestra separata.





- È possibile modificare le immagini visualizzate facendo clic sul pulsante  della barra degli strumenti.

Visualizzazione delle immagini nel modo a schermo completo

Per visualizzare una presentazione diapositive di immagini attuali nel modo a schermo completo, fare clic sul pulsante



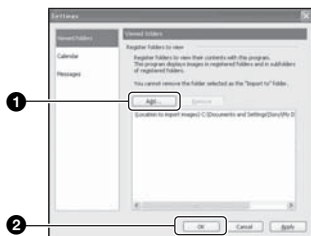
- Per riprodurre o fare una pausa nella presentazione diapositive, fare clic sul pulsante  in basso a sinistra della schermata.
 - Per interrompere la presentazione diapositive, fare clic sul pulsante  in basso a sinistra della schermata.
-

Altre funzioni

Preparazione delle immagini salvate sul computer per la visione

Per vederle, registrare la cartella che contiene le immagini come una delle "Viewed folders".

Dal menu [File], scegliere [Register Viewed Folders...] (Registra cartelle viste) per visualizzare la schermata delle impostazioni per la registrazione di "Viewed folders".



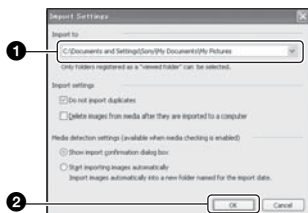
Fare clic sul pulsante [Add...] (Aggiungi...), quindi specificare la cartella con le immagini da importare per registrare la cartella come una "Viewed folder".

- Vengono registrate anche le immagini in qualsiasi sottocartella di "Viewed folders".

Cambiamento della "Folder to be imported" (Cartella da importare)

Per cambiare la "Folder to be imported", accedere alla schermata "Import Settings" (Impostazioni importazione).

Per visualizzare la schermata "Import Settings" scegliere [Image Import Settings...] (Impostazioni importazione dell'immagine...) dal menu [File].



Scegliere la "Folder to be imported".

- È possibile specificare la "Folder to be imported" dalle cartelle registrate come "Viewed folders".

Aggiornamento delle informazioni sulla registrazione delle immagini

Per aggiornare le informazioni sulle immagini, scegliere [Update Database] (Aggiorna database) dal menu [Tools] (Strumenti).

- L'aggiornamento del database potrebbe impiegare un po' di tempo.
- Se si riassegna un nome ai file o alle cartelle di immagine in "Viewed folders", questi non possono visualizzarsi con questo software. In questo caso aggiornare il database.

Disinstallazione di "Cyber-shot Viewer"

- 1 Fare clic su [Start] → [Settings] → [Control Panel]. Fare doppio clic su [Add/Remove Programs]. (Per Windows XP, fare clic su [start] → [Control Panel], quindi fare doppio clic su [Add or Remove Programs].)

- ② Selezionare [Sony Picture Utility], quindi fare clic su [Change/Remove] (per Windows XP, [Remove]) per eseguire la disinstallazione.

Assistenza tecnica

Ulteriori informazioni su questo prodotto e risposte alle domande più comuni sono reperibili sul sito Web di Assistenza Clienti Sony.
<http://www.sony.net/>

Uso del computer Macintosh

È possibile copiare le immagini sul computer.

- “Cyber-shot Viewer” non è compatibile con i computer Macintosh.

Ambiente consigliato per il computer

Per un computer collegato alla macchina fotografica è consigliato il seguente ambiente.

Ambiente consigliato per copiare le immagini

SO (preinstallato): Mac OS 9.1, 9.2 o Mac OS X (v10.0 o successivo)

Connettore USB: fornito di serie

Note sul collegamento della macchina fotografica ad un computer

- Le operazioni non sono garantite per tutti gli ambienti di computer consigliati che sono menzionati sopra.
- Se si collegano contemporaneamente due o più dispositivi USB ad un singolo computer, alcuni dispositivi, inclusa la macchina fotografica, potrebbero non funzionare, a seconda dei tipi di dispositivi USB che si stanno usando.
- Le operazioni non sono garantite quando si usa un hub USB.
- Esistono due modi relativi al collegamento USB quando si collega un computer, [Mass Storage] (impostazione predefinita) e [PTP]. In questa sezione, come esempio viene descritto il modo [Mass Storage]. Per ulteriori informazioni sul modo [PTP], vedere a pagina 45.
- Quando il computer riprende dal modo di interruzione o sospensione, la comunicazione tra la macchina fotografica e il computer può non ristabilirsi contemporaneamente.

Copia e visione delle immagini su un computer

1 Preparare la macchina fotografica e un computer Macintosh.

Eeguire la stessa procedura come quella descritta in “Punto 2: Preparazione della macchina fotografica e del computer” a pagina 50.

2 Collegare il cavo USB.

Eeguire la stessa procedura come quella descritta in “Punto 2: Collegamento della macchina fotografica e del computer” a pagina 51.

3 Copiare i file di immagine sul computer Macintosh.

- ① Fare doppio clic sull'icona appena riconosciuta → [DCIM] → la cartella in cui sono memorizzate le immagini che si desidera copiare.
 - ② Trascinare i file di immagine sull'icona del disco rigido.
I file di immagine sono copiati sul disco rigido.
- Per i dettagli sulla posizione di memorizzazione delle immagini e sui nomi dei file, vedere a pagina 55.

4 Guardare le immagini sul computer.

Fare doppio clic sull'icona del disco rigido → il file di immagine desiderato nella cartella contenente i file copiati per aprire quel file di immagine.

Per cancellare il collegamento USB

Prima eseguire le procedure elencate sotto quando:

- Si scollega il cavo USB
- Si rimuove una "Memory Stick Duo"
- Si inserisce una "Memory Stick Duo" nella macchina fotografica dopo aver copiato le immagini dalla memoria interna
- Si spegne la macchina fotografica

Trascinare l'icona dell'unità o l'icona della "Memory Stick Duo" sull'icona "Trash".

La macchina fotografica viene scollegata dal computer.

- Se si usa Mac OS X v10.0, eseguire la procedura sopra dopo aver spento il computer.

Assistenza tecnica

Ulteriori informazioni su questo prodotto e risposte alle domande più comuni sono reperibili sul sito Web di Assistenza Clienti Sony.
<http://www.sony.net/>



Stampa diretta usando una stampante compatibile con PictBridge (pagina 66)



È possibile stampare le immagini collegando direttamente la macchina fotografica ad una stampante compatibile con PictBridge.

Stampa diretta usando una stampante compatibile con "Memory Stick"



È possibile stampare le immagini con una stampante compatibile con "Memory Stick".

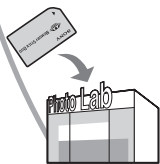
Per i dettagli consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con la stampante.


Stampa usando un computer



È possibile copiare le immagini su un computer usando il software "Cyber-shot Viewer" nel CD-ROM in dotazione e stampare le immagini.

Stampa in un negozio (pagina 70)



È possibile portare una "Memory Stick Duo" contenente le immagini riprese con la macchina fotografica in un negozio per la stampa delle foto. È possibile fare prima un contrassegno  (Ordine di stampa) sulle immagini che si desidera stampare.

Stampa diretta usando una stampante compatibile con PictBridge

Anche se non si ha un computer, è possibile stampare le immagini riprese con la macchina fotografica collegando la macchina fotografica direttamente ad una stampante compatibile con PictBridge.



- “PictBridge” si basa sullo standard CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Nel modo ad immagine singola

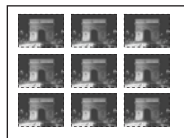
È possibile stampare un'immagine singola su un foglio di stampa.



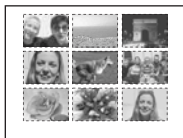
Nel modo dell'indice


È possibile stampare diverse immagini in una dimensione ridotta su un foglio di stampa. È possibile stampare una serie di stesse immagini (①) o di immagini diverse (②).

①



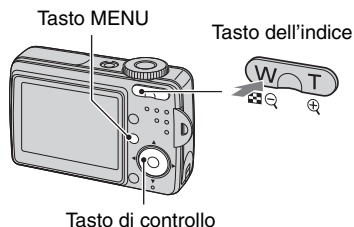
②



- A seconda della stampante una funzione di stampa con indice potrebbe non essere fornita.
- La quantità di immagini che possono essere stampate come un'immagine con indice differisce a seconda della stampante.
- Non è possibile stampare i filmati.
- Se l'indicatore  lampeggia sullo schermo della macchina fotografica per circa cinque secondi (notifica di errore), controllare la stampante collegata.

Punto 1: Preparazione della macchina fotografica


Preparare la macchina fotografica per collegarla alla stampante tramite un collegamento USB.



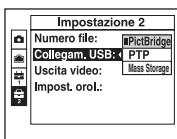
- Si consiglia di utilizzare pile sufficientemente cariche oppure un alimentatore CA (non in dotazione) per evitare che la macchina fotografica si spenga mentre è in corso la stampa.

1 Premere **MENU** per visualizzare il menu.

2 Premere **▶** sul tasto di controllo per selezionare  (Imposta).

3 Selezionare  (Impostazione 2) con **▼**, quindi selezionare [Collegam. USB] con **▲/▼/▶**.

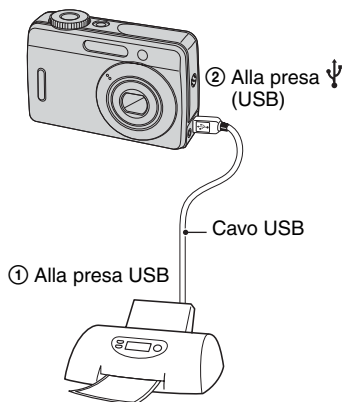
4 Selezionare [PictBridge] con ►/▲, quindi premere ●.




Il modo USB è impostato.

Punto 2: Collegamento della macchina fotografica alla stampante

1 Collegare la macchina fotografica alla stampante.



2 Accendere la macchina fotografica e la stampante.

Dopo aver eseguito il collegamento, appare l'indicatore .



La macchina fotografica è impostata sul modo di riproduzione, quindi sullo schermo appaiono un'immagine e il menu di stampa.

Punto 3: Stampa


Indipendentemente dall'impostazione della manopola di selezione del modo, quando si termina il punto 2 appare il menu di stampa.

1 Selezionare il metodo di stampa desiderato con ▲/▼ sul tasto di controllo, quindi premere ●.

[Tutto qs. cart.]

Stampa tutte le immagini nella cartella.

[Immag. DPOF]

Stampa tutte le immagini con un contrassegno  (Ordine di stampa) (pagina 70) indipendentemente dall'immagine visualizzata.

[Selez.]

Seleziona le immagini e stampa tutte le immagini selezionate.

- Selezionare l'immagine che si desidera stampare con ◀/▶, quindi premere ●. Il contrassegno ✓ appare sull'immagine selezionata.

- Per selezionare altre immagini, ripetere questa procedura.

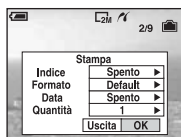
- ② Selezionare [Stampa] con ▼, quindi premere ●.

[Qs. immag.]

Stampa un'immagine visualizzata.

- Se si seleziona [Qs. immag.] e si imposta [Indice] su [Acceso] al punto 2, è possibile stampare una serie delle stesse immagini come un'immagine con indice.

2 Selezionare le impostazioni della stampa con ▲▼/◀▶.



[Indice]

Selezionare [Acceso] per stampare come un'immagine con indice.

[Formato]

Selezionare il formato del foglio di stampa.

[Data]

Selezionare [Gior.&Ora] o [Data] per inserire la data e l'ora sulle immagini.

- Quando si sceglie [Data], la data viene inserita nell'ordine selezionato. Questa funzione potrebbe non essere fornita a seconda della stampante.

[Quantità]

Quando [Indice] è impostato su [Spento]:

Selezionare il numero di fogli di un'immagine che si desidera stampare. L'immagine sarà stampata come un'immagine singola.


Quando [Indice] è impostato su [Acceso]:

Selezionare il numero di serie delle immagini che si desidera stampare come un'immagine con indice. Se si è selezionato [Qs. immag.] al punto 1, selezionare il numero della stessa immagine che si desidera stampare vicino su un foglio come un'immagine con indice.

- Il numero indicato di immagini potrebbe non adattarsi del tutto su un singolo foglio a seconda della quantità di immagini.

3 Selezionare [OK] con ▼▶, quindi premere ●.

L'immagine viene stampata.

- Se l'icona  (collegamento PictBridge) appare sullo schermo, non scollegare il cavo USB.










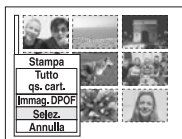
Per stampare altre immagini

Dopo il punto 3, selezionare [Selez.] e l'immagine desiderata con ▲▼, quindi eseguire dal punto 1.

Per stampare le immagini sulla schermata dell'indice






Eseguire “Punto 1: Preparazione della macchina fotografica” (pagina 66) e “Punto 2: Collegamento della macchina fotografica alla stampante” (pagina 67), quindi procedere con le seguenti operazioni. Quando si collega la macchina fotografica ad una stampante, appare il menu di stampa. Selezionare [Annulla] per disattivare il menu di stampa, quindi procedere nel seguente modo.

- ① Premere il tasto  (Indice).
Appare la schermata dell'indice.
- ② Premere MENU per visualizzare il menu.
- ③ Selezionare [] (Stampa) con , quindi premere .
- ④ Selezionare il metodo di stampa desiderato con /, quindi premere .




[Selez.]

Seleziona le immagini e stampa tutte le immagini selezionate.

Selezionare l'immagine che si desidera stampare con //, quindi premere  per visualizzare il contrassegno .

Ripetere questa procedura per selezionare altre immagini. Poi premere MENU.

[Immag. DPOF]


Stampa tutte le immagini con contrassegno  (Ordine di stampa) indipendentemente dall'immagine visualizzata.

[Tutto qs. cart.]

Stampa tutte le immagini nella cartella.


- ⑤ Eseguire i punti 2 e 3 di “Punto 3: Stampa” (pagina 67).


Stampa in un negozio

È possibile portare una “Memory Stick Duo” contenente le immagini riprese con la macchina fotografica in un negozio per la stampa delle foto. A condizione che il negozio supporti il servizio di stampa delle foto conforme a DPOF, è possibile fare prima un contrassegno  (Ordine di stampa) sulle immagini in modo da non dover risSelectedarle quando si stampano nel negozio.

- In un negozio per la stampa non è possibile stampare le immagini memorizzate nella memoria interna direttamente dalla macchina fotografica. Copiare le immagini su una “Memory Stick Duo”, quindi portare la “Memory Stick Duo” al negozio per la stampa.

Che cos'è DPOF?

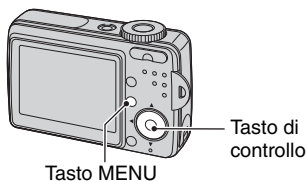
DPOF (Digital Print Order Format = Formato con ordine di stampa digitale) è una funzione che consente di fare un contrassegno  (Ordine di stampa) sulle immagini della “Memory Stick Duo” che si desidera stampare successivamente.



- È anche possibile stampare le immagini con il contrassegno  (Ordine di stampa) usando una stampante è conforme con lo standard DPOF (Digital Print Order Format) o usando una stampante compatibile con PictBridge.
- Non è possibile contrassegnare i filmati.


Quando si porta una “Memory Stick Duo” in un negozio

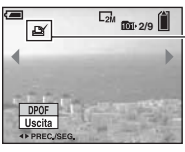


- Rivolgersi al negozio per la stampa delle foto per quanto riguarda i tipi di “Memory Stick Duo” che trattano.
- Se una “Memory Stick Duo” non è trattata dal negozio per la stampa delle foto, copiare le immagini che si desidera stampare su un altro supporto come un CD-R e portarlo al negozio.
- Assicurarsi di portare con sé l'adattatore per Memory Stick Duo.
- Prima di portare i dati di immagine in un negozio, copiare (di distorsione a striscia verticale) sempre i dati su un disco.
- Non è possibile impostare il numero di stampe.

Indicazione di contrassegni nel modo ad immagine singola




- 1** Visualizzare l'immagine che si desidera stampare.
- 2** Premere MENU per visualizzare il menu.
- 3** Selezionare DPOF con , quindi premere .

Un contrassegno  (Ordine di stampa) viene contrassegnato sull'immagine.


- 4** Per contrassegnare altre immagini, visualizzare l'immagine desiderata con , quindi premere .

Per rimuovere il contrassegno nel modo ad immagine singola


Premere  al punto 3 o 4.

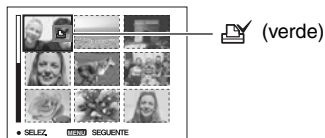
Indicazione di contrassegni nel modo dell'indice

- 1 Visualizzare la schermata dell'indice.
- 2 Premere MENU per visualizzare il menu.
- 3 Selezionare DPOF con ◀▶, quindi premere ●.
- 4 Selezionare [Selez.] con ▲▼, quindi premere ●.

- Non è possibile aggiungere un contrassegno  in [Tutto qs. cart.].

- 5 Selezionare l'immagine che si desidera contrassegnare con ▲/▼/◀▶, quindi premere ●.

Un contrassegno  verde appare sull'immagine selezionata.



- 6 Per contrassegnare altre immagini, ripetere il punto 5.

- 7 Premere MENU.

- 8 Selezionare [OK] con ▶, quindi premere ●.

Il contrassegno  diventa bianco.

Per annullare, selezionare [Annulla] al punto 4 o selezionare [Uscita] al punto 8, quindi premere ●.

Per rimuovere il contrassegno nel modo dell'indice

Selezionare le immagini da cui si desidera rimuovere il contrassegno al punto 5, quindi premere ●.

Per rimuovere tutti i contrassegni nella cartella

Selezionare [Tutto qs. cart.] al punto 4, quindi premere ●. Selezionare [Spento], quindi premere ●.

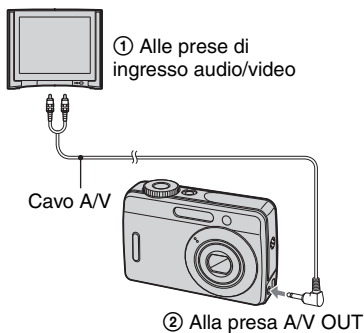


Visione delle immagini su uno schermo televisivo

È possibile guardare le immagini su uno schermo televisivo collegando la macchina fotografica ad un televisore.

Spegnere sia la macchina fotografica che il televisore prima di collegare la macchina fotografica e il televisore con il cavo A/V.

1 Collegare la macchina fotografica al televisore.



- Se il televisore dispone di prese di ingresso stereo, collegare la spina audio (bianca) del cavo A/V alla presa audio sinistra.



2 Accendere il televisore e impostare l'interruttore di ingresso TV/video su "video".

- Per i dettagli vedere le istruzioni per l'uso in dotazione con il televisore.

3 Impostare la manopola di selezione del modo su , quindi accendere la macchina fotografica.



Le immagini riprese con la macchina fotografica appaiono sullo schermo televisivo.

Premere   sul tasto di controllo per selezionare l'immagine desiderata.

- Quando si usa la macchina fotografica all'estero, potrebbe essere necessario cambiare l'uscita del segnale video per adattarla a quella del sistema televisivo (pagina 46).

Sistemi di colore del televisore

Se si desidera guardare le immagini su uno schermo televisivo, è necessario disporre di un televisore con una presa di ingresso video e il cavo A/V. Il sistema di colore del televisore deve corrispondere a quello della macchina fotografica digitale. Controllare i seguenti elenchi per il sistema di colore del televisore del paese o dell'area in cui viene utilizzata la macchina fotografica.

Sistema NTSC

America Centrale, Bolivia, Canada, Cile, Colombia, Corea, Ecuador, Filippine, Giamaica, Giappone, Isole Bahama, Messico, Perù, Stati Uniti, Surinam, Taiwan, Venezuela, ecc.

Sistema PAL

Australia, Austria, Belgio, Cina, Danimarca, Finlandia, Germania, Hong Kong, Italia, Kuwait, Malesia, Norvegia, Nuova Zelanda, Olanda, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Repubblica Slovacca, Singapore, Spagna, Svezia, Svizzera, Tailandia, Ungheria, ecc.

Sistema PAL-M

Brasile

Sistema PAL-N

Argentina, Paraguay, Uruguay

Sistema SECAM

Bulgaria, Francia, Guiana, Iran, Iraq, Monaco, Russia, Ucraina, ecc.



Soluzione dei problemi

Se si verificano dei problemi con la macchina fotografica, tentare le seguenti soluzioni.

1 Controllare le voci da pagina 75 a 86.

2 Rimuovere le pile, quindi reinsertarle dopo circa un minuto e accendere la macchina fotografica.

3 Inizializzare le impostazioni (pagina 44).

4 Rivolgersi al rivenditore Sony o ad un centro locale autorizzato di assistenza Sony.

Si prega di rendersi conto che si acconsente al fatto che il contenuto della memoria interna possa essere controllato quando si spedisce la propria macchina fotografica da riparare.

Pile e alimentazione

L'indicatore di pila rimanente è sbagliato o è visualizzato l'indicatore di sufficiente pila rimanente, ma l'energia si esaurisce troppo rapidamente.

- Questo fenomeno si verifica quando si usa la macchina fotografica in un luogo molto caldo o freddo (pagina 91).
- Se vengono utilizzate pile alcaline/una pila Oxy Nickel Primary Battery (non in dotazione), il tempo rimanente visualizzato potrebbe essere errato.
- Le pile sono scariche. Installare pile nuove oppure pile all'idruro di nichel metallo cariche (non in dotazione).
- Quando vengono utilizzate pile all'idruro di nichel metallo, i poli delle pile o dei terminali del coperchio delle pile sono sporchi e pertanto le pile stesse non vengono caricate a sufficienza. Pulire utilizzando un bastoncino di cotone o simili (pagina 92).
- Durante l'uso di pile all'idruro di nichel metallo, il tempo rimanente visualizzato differisce da quello corrente a causa dell'effetto memoria (pagina 92) e così via. Scaricare completamente, quindi ricaricare le pile per ottenere una visualizzazione corretta.
- Le pile sono scariche. Sostituirle con pile nuove.

Le pile si scaricano troppo rapidamente.

- Si sta usando la macchina fotografica in un luogo molto freddo (pagina 91).
- Le pile sono scariche. Sostituirle con pile nuove.
- Se vengono utilizzate pile all'idruro di nichel metallo, caricarle a sufficienza.

È impossibile accendere la macchina fotografica.




- Installare le pile in modo corretto.
- Collegare l'alimentatore CA (non in dotazione) in modo corretto.
- Le pile sono scariche. Installare pile nuove oppure pile all'idruro di nichel metallo cariche.
- Le pile sono scariche. Sostituirle con pile nuove.

Improvvisamente la macchina fotografica si spegne.


- Se non viene utilizzata per circa tre minuti quando è accesa, la macchina fotografica si spegne automaticamente per evitare lo scaricamento delle pile. Accendere di nuovo la macchina fotografica.
- Le pile sono scariche. Installare pile nuove oppure pile all'idruro di nichel metallo cariche.

Ripresa di fermi immagine/filmati



La macchina fotografica non può registrare le immagini.

- Controllare la capacità disponibile della memoria interna o della “Memory Stick Duo” (pagina 21). Se è piena, eseguire una delle seguenti operazioni:
 - Cancellare le immagini che non sono necessarie.
 - Cambiare la “Memory Stick Duo”.
 - Si sta usando una “Memory Stick Duo” con l’interruttore di protezione dalla scrittura e l’interruttore è impostato sulla posizione LOCK. Impostare l’interruttore sulla posizione di registrazione (pagina 89).
 - Non è possibile registrare le immagini durante la carica del flash.
 - Quando si riprende un fermo immagine, impostare la manopola di selezione del modo su una posizione diversa da  o .
 - Impostare la manopola di selezione del modo su  quando si riprendono i filmati.
-

Il soggetto non è visibile sullo schermo.

- Impostare la manopola di selezione del modo su una posizione diversa da  (pagina 24).
-

L'immagine è sfocata.

- Il soggetto è troppo vicino. Registrare nel modo di registrazione dei primi piani (Macro). Accertarsi di posizionare l’obiettivo più lontano dal soggetto rispetto alla distanza minima di ripresa, circa 5 cm (W)/35 cm (T), quando si riprende.
 - È selezionato  (Modo crepuscolo) o  (Modo panorama) nel modo della scena quando si riprendono i fermi immagine.
-

Lo zoom non funziona.

- Non è possibile cambiare la scala dello zoom quando si riprendono i filmati.
-








Lo zoom digitale di precisione non funziona.

- Impostare [Zoom digitale] su [Precis.] (pagina 38).
 - Questa funzione non può essere usata durante la ripresa dei filmati.
-




Lo Smart zoom non funziona.

- Impostare [Zoom digitale] su [Smart] (pagina 38).
- Questa funzione non può essere usata quando:
 - La dimensione dell’immagine è impostata su [6M] o [3:2].
 - Si riprendono i filmati.

Il flash non funziona.

- Il flash è impostato su  (Flash forzato spento).
- Non è possibile usare il flash quando:
 - [Mode] (Modo REG) è impostato su [Raffica] (pagina 30).
 -  (modo Crepuscolo) o  (modo Candela) sono selezionati nel modo di selezione della scena.
 - La manopola di selezione del modo è impostata su .
- Impostare il flash su  (flash forzato acceso) per la ripresa di fermi immagine quando  (modo Panorama) o  (modo Spiaggia) sono selezionati nel modo di selezione della scena.

La funzione dei primi piani (Macro) non è operativa.

-  (modo Crepuscolo),  (modo Panorama) o  (modo Candela) sono selezionati nel modo di selezione della scena (pagina 25).

Nelle immagini riprese usando il flash appaiono delle macchioline sfocate.

- La polvere nell'aria ha riflesso la luce del flash ed è apparsa nell'immagine. Non si tratta di un malfunzionamento.

La data e l'ora non si visualizzano.

- La data e l'ora non si visualizzano durante la ripresa. La data e l'ora si visualizzano soltanto durante la riproduzione.

La data e l'ora sono registrate in modo sbagliato.

- Impostare la data e l'ora corrette.

Il valore F e la velocità dell'otturatore lampeggiano quando si mantiene premuto a metà il pulsante di scatto.

- L'esposizione è sbagliata. Correggere l'esposizione (pagina 28).

L'immagine è troppo scura.

- Si sta riprendendo un soggetto con una sorgente di luce dietro il soggetto. Selezionare il modo di misurazione esposimetrica (pagina 28) o regolare l'esposizione (pagina 28).
- Quando la luminosità dello schermo è troppo bassa, regolare la luminosità della retroilluminazione LCD (pagina 44).

L'immagine è troppo luminosa.

- Si sta riprendendo un soggetto illuminato da un riflettore in un posto buio come su un palcoscenico. Regolare l'esposizione (pagina 28).
- Quando la luminosità dello schermo è troppo alta, regolare la luminosità della retroilluminazione LCD (pagina 44).

I colori dell'immagine non sono giusti.

- Regolare il [Effetti f.] su [Spento] (pagina 31).


Appaiono delle strisce verticali quando si riprende un soggetto molto luminoso.

- Si sta verificando il fenomeno di distorsione a striscia verticale. Questo fenomeno non è un malfunzionamento.

Sull'immagine appaiono dei disturbi quando si guarda lo schermo in un luogo buio.

- La macchina fotografica sta cercando di aumentare la visibilità dello schermo illuminando temporaneamente l'immagine in condizioni di scarsa illuminazione. Non c'è alcun effetto sull'immagine registrata.

Gli occhi del soggetto diventano rossi.

- Impostare [Rid.occhi rossi] nel menu  (Imposta) su [Acceso] (pagina 39).
- Riprendere il soggetto ad una distanza più vicina rispetto alla distanza di ripresa consigliata usando il flash.
- Illuminare la stanza e riprendere il soggetto.

Appaiono dei punti e rimangono sullo schermo.

- Non si tratta di un malfunzionamento. Questi punti non vengono registrati (pagina 4).


È impossibile riprendere le immagini in successione.

- La memoria interna o la "Memory Stick Duo" è piena. Cancellare le immagini che non sono necessarie.
- Il livello di carica delle pile è basso. Installare pile nuove oppure pile all'idruro di nichel metallo cariche (non in dotazione).

Visione delle immagini

Consultare "Computer" (pagina 80) unitamente alle seguenti voci.

La macchina fotografica non può riprodurre le immagini.

- Impostare la manopola di selezione del modo su  (pagina 24).
- Il nome della cartella/del file è stato cambiato sul computer (pagina 57).
- Quando un file di immagine è stato elaborato da un computer o quando il file di immagine è stato registrato usando un modello diverso dalla propria macchina fotografica, la riproduzione sulla macchina fotografica non è garantita.
- La macchina fotografica è nel modo USB. Cancellare il collegamento USB (pagina 55).

La data e l'ora non si visualizzano.

- Il tasto (stato dello schermo) è disattivato (pagina 20)

L'immagine appare scadente subito dopo l'inizio della riproduzione.

- L'immagine potrebbe apparire scadente subito dopo l'inizio della riproduzione a causa dell'elaborazione dell'immagine. Non si tratta di un malfunzionamento.

L'immagine non appare sullo schermo televisivo.

- Controllare [Uscita video] per vedere se il segnale di uscita video della macchina fotografica è impostato sul sistema di colore del proprio televisore (pagina 46).
- Controllare se il collegamento è corretto (pagina 72).
- Il cavo USB è collegato alla presa USB. Scollegarlo attenendosi alla procedura corretta (pagina 55).

L'immagine non appare sullo schermo.

- Se è collegato, scollegare il cavo A/V (pagina 72).

L'audio registrato con i filmati non viene riprodotto sulla macchina fotografica.

- L'audio registrato con i filmati può essere riprodotto soltanto sul televisore o su un computer.

Cancellazione/Modifica delle immagini

La macchina fotografica non può cancellare un'immagine.

- Annullare la protezione (pagina 34).
- Si sta usando una "Memory Stick Duo" con l'interruttore di protezione dalla scrittura e l'interruttore è impostato sulla posizione LOCK. Impostare l'interruttore sulla posizione di registrazione (pagina 89).

Un'immagine è stata cancellata per errore.

- Dopo aver cancellato un'immagine, non è possibile ripristinarla. Si consiglia di proteggere le immagini (pagina 33) o di usare la "Memory Stick Duo" con l'interruttore di protezione dalla scrittura e di impostare l'interruttore sulla posizione LOCK (pagina 89) per evitare la cancellazione accidentale.

Non è possibile visualizzare un contrassegno DPOF (Ordine di stampa).


- Non è possibile visualizzare i contrassegni DPOF (Ordine di stampa) sui filmati.

Computer

Non si sa se il sistema operativo del computer è compatibile con la macchina fotografica.

- Controllare “Ambiente consigliato per il computer” a pagina 48 per Windows e a pagina 63 per Macintosh.

Il computer non riconosce la macchina fotografica.

- Accendere la macchina fotografica.
- Se il livello di carica delle pile è basso, installare pile nuove, ricaricare le pile all'idruro di nichel metallo (non in dotazione) oppure utilizzare l'alimentatore CA (non in dotazione).
- Utilizzare il cavo USB in dotazione (in dotazione) (pagina 51).
- Scollegare il cavo USB, quindi collegarlo di nuovo saldamente. Accertarsi che venga visualizzata l'indicazione “Modo USB Mass Storage” (pagina 51).
- Impostare [Collegam. USB] su [Mass Storage] nel menu  (Imposta) (pagina 45).
- Scollegare tutte le apparecchiature diverse dalla macchina fotografica, dalla tastiera e dal mouse dai connettori USB del computer.
- Collegare direttamente la macchina fotografica al computer senza passare attraverso un hub USB o un altro dispositivo (pagina 51).

Non è possibile copiare le immagini.

- Collegare correttamente la fotocamera e il computer. Effettuare il collegamento USB collegando correttamente la fotocamera e il computer (pagina 51).
- Seguire la procedura di copia designata per il proprio sistema operativo (pagine 51, 63).
- Si potrebbe non essere in grado di copiare le immagini su un computer, quando si riprendono le immagini con una “Memory Stick Duo” formattata da un computer. Riprendere usando la “Memory Stick Duo” formattata con la macchina fotografica (pagina 41).

Dopo aver eseguito un collegamento USB, “Cyber-shot Viewer” non si avvia automaticamente.

- Avviare “Media Check Tool” (Strumento controllo supporto) (pagina 58).
- Eseguire il collegamento USB dopo aver acceso il computer (pagina 51).

L'immagine non può essere riprodotta su un computer.

- Se si sta usando il “Cyber-shot Viewer”, consultare l'Help (Guida).
- Rivolgersi al produttore del computer o del software.

L'immagine e il suono sono interrotti da disturbi quando si guarda un filmato su un computer.

- Si sta riproducendo il filmato direttamente dalla memoria interna o dalla “Memory Stick Duo”. Copiare il filmato sul disco rigido del computer, quindi riprodurre il filmato dal disco rigido (pagina 50).

Non è possibile stampare un'immagine.

- Controllare le impostazioni della stampante.

Le immagini che sono state copiate una volta su un computer non possono essere viste sulla macchina fotografica.

- Copiarle su una cartella riconosciuta dalla macchina fotografica, come "101MSDCF" (pagina 55).
- Azionare correttamente (pagina 57).

"Cyber-shot Viewer"

Le immagini non vengono visualizzate correttamente.

- Accertarsi che la cartella delle immagini sia registrata in "Viewed folders". Se le immagini non si visualizzano anche se la cartella è registrata in "Viewed folders", aggiornare il database (pagina 61).

Non è possibile trovare le immagini importate.

- Guardare nella cartella "My Pictures".
- Se le impostazioni predefinite sono state cambiate, consultare "Cambiamento della "Folder to be imported" (Cartella da importare)" a pagina 61 e controllare quale cartella è usata per l'importazione.

Si desidera cambiare la "Folder to be imported".

- Accedere alla schermata "Import Settings" per cambiare la "Folder to be imported". È possibile specificare una cartella diversa usando il "Cyber-shot Viewer" per registrarla nelle "Viewed folders" (pagina 61).

Tutte le immagini importate si visualizzano sul calendario con la data di 1 gennaio.

- La data non è stata impostata sulla macchina fotografica. Impostare la data sulla macchina fotografica.

“Memory Stick Duo”

È impossibile inserire una “Memory Stick Duo”.

- Inserirla nella direzione corretta.

È impossibile registrare su una “Memory Stick Duo”.

- Si sta usando una “Memory Stick Duo” con l’interruttore di protezione dalla scrittura e l’interruttore è impostato sulla posizione LOCK. Impostare l’interruttore sulla posizione di registrazione (pagina 89).
- La “Memory Stick Duo” è piena. Cancellare le immagini che non sono necessarie.

È impossibile formattare una “Memory Stick Duo”.

- Si sta usando una “Memory Stick Duo” con l’interruttore di protezione dalla scrittura e l’interruttore è impostato sulla posizione LOCK. Impostare l’interruttore sulla posizione di registrazione (pagina 89).

Si è formattata una “Memory Stick Duo” per sbaglio.

- Tutti i dati nella “Memory Stick Duo” vengono cancellati con la formattazione. Non è possibile ripristinarlo. Si consiglia di impostare l’interruttore di protezione dalla scrittura sulla “Memory Stick Duo” sulla posizione LOCK per evitare la cancellazione accidentale (pagina 89).

La “Memory Stick PRO Duo” non viene riconosciuta da un computer con slot per Memory Stick.

- Controllare se il computer e il lettore di schede supportano la “Memory Stick PRO Duo”. Gli utenti di computer e lettori di schede prodotti da società diverse dalla Sony devono rivolgersi a quei produttori.
- Se la “Memory Stick PRO Duo” non è supportata, collegare la macchina fotografica al computer (pagina 51). Il computer riconosce la “Memory Stick PRO Duo”.

Memoria interna

La macchina fotografica o il computer non possono riprodurre i dati nella memoria interna.

- C'è una "Memory Stick Duo" inserita nella macchina fotografica. Rimuoverla.

È impossibile registrare le immagini usando la memoria interna.

- C'è una "Memory Stick Duo" inserita nella macchina fotografica. Rimuoverla.

La capacità disponibile della memoria interna non aumenta anche quando si copiano i dati memorizzati nella memoria interna su una "Memory Stick Duo".

- I dati non vengono cancellati dopo averli copiati. Eseguire il comando [Formatta] (pagina 40) per formattare la memoria interna dopo aver copiato i dati.

È impossibile copiare i dati memorizzati nella memoria interna in una "Memory Stick Duo".

- La "Memory Stick Duo" è piena. Controllare la capacità.

È impossibile copiare i dati nella "Memory Stick Duo" o nel computer sulla memoria interna.

- I dati in una "Memory Stick Duo" o un computer non possono essere copiati nella memoria interna.

Stampa


Inoltre vedere "Stampante compatibile con PictBridge" (in seguito) unitamente alle seguenti voci.

Le immagini vengono stampate con entrambi i margini tagliati.

- Quando si stampano le immagini usando la propria stampante, cercare di annullare le impostazioni per la rifinitura o la stampa senza margine. Rivolgersi al produttore della stampante per controllare se la stampante fornisce o meno queste funzioni.
- Quando si fanno stampare le immagini in un negozio per stampa digitale, chiedere al negozio se possono stampare le immagini senza tagliare entrambi i margini.

Stampante compatibile con PictBridge


È impossibile stabilire un collegamento.

- La macchina fotografica non può essere collegata direttamente ad una stampante che non è compatibile con la normativa PictBridge. Rivolgersi al produttore della stampante per controllare se la stampante è compatibile o meno con PictBridge.
- Controllare che la stampante sia accesa e possa essere collegata alla macchina fotografica.
- Impostare [Collegam. USB] su [PictBridge] nel menu  (Imposta) (pagina 45).
- Scollegare il cavo USB, quindi collegarlo di nuovo. Se un messaggio di errore è indicato sulla stampante, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con la stampante.

È impossibile stampare le immagini.

- Verificare che la macchina fotografica e la stampante siano collegate in modo corretto mediante il cavo USB.
- Accendere la stampante. Per ulteriori informazioni, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con la stampante.
- Se viene selezionato [Uscita] durante la stampa, è possibile che le immagini non vengano stampate. Scollegare e il cavo USB, quindi collegarlo di nuovo. Se non è ancora possibile stampare le immagini, scollegare il cavo, spegnere e riaccendere la stampante, quindi collegare di nuovo il cavo.
- I filmati non possono essere stampati.
- Le immagini riprese usando macchine fotografiche diverse da questa macchina fotografica o le immagini modificate con un computer potrebbero non essere stampate.

La stampa è annullata.

- Il cavo USB è stato scollegato prima che il contrassegno  (collegamento PictBridge) scomparisse.

È impossibile inserire la data o stampare le immagini nel modo dell'indice.

- La stampante non fornisce queste funzioni. Rivolgersi al produttore della stampante per controllare se la stampante fornisce o meno queste funzioni.
- La data potrebbe non essere inserita nel modo dell'indice a seconda della stampante. Rivolgersi al produttore della stampante.

“---- -- --” è stampato nella parte dell'immagine per l'inserimento della data.

- Le immagini che non hanno i dati di registrazione non possono essere stampate con la data inserita. Impostare [Data] su [Spento] e stampare di nuovo l'immagine (pagina 68).

È impossibile selezionare il formato di stampa.

- Rivolgersi al produttore della stampante per controllare se la stampante può fornire il formato desiderato.


È impossibile stampare l'immagine con il formato selezionato.

- Se il formato della carta è stato cambiato dopo avere collegato il cavo USB, ricollegare la stampante.
- L'impostazione per la stampa della macchina fotografica differisce dall'impostazione della stampante. Cambiare l'impostazione della macchina fotografica (pagina 68) o della stampante.

È impossibile azionare la macchina fotografica dopo aver annullato la stampa.

- Attendere un po' poiché la stampante sta eseguendo l'annullamento. A seconda della stampante ci potrebbe volere un po' di tempo.

Altro**La macchina fotografica non funziona.**

- Utilizzare il tipo di pile specificato per la presente macchina fotografica (pagina 91).
- Il livello di carica delle pile è basso (viene visualizzato l'indicatore ). Installare pile nuove oppure pile all'idruro di nichel metallo cariche (non in dotazione).

La macchina fotografica è accesa, ma non funziona.

- Il microcomputer incorporato non funziona correttamente. Rimuovere le pile, quindi reinserirle dopo un minuto e accendere la macchina fotografica.

È impossibile identificare un indicatore sullo schermo.

- Vedere a pagina 16.

L'obiettivo si appanna.

- Si è formata della condensa. Spegner la macchina fotografica e lasciarla per circa un'ora prima di usarla (pagina 93).

La macchina fotografica si riscalda quando la si usa per molto tempo.

- Non si tratta di un malfunzionamento.

L'obiettivo non si muove quando si spegne la macchina fotografica.

- Le pile sono scariche. Installare pile nuove, caricare le pile all'idruro di nichel metallo oppure utilizzare l'alimentatore CA (non in dotazione).

Quando si accende la macchina fotografica appare la schermata di impostazione dell'orologio.

- Reimpostare la data e l'ora.

L'alimentazione della macchina fotografica si disattiva automaticamente all'apertura del coperchio delle pile/della "Memory Stick Duo".

- Non si tratta di un problema di funzionamento. Spegnerla la macchina fotografica prima di aprire il coperchio delle pile/della "Memory Stick Duo".

L'indicatore della carica rimanente delle pile non viene visualizzato.

- Se viene utilizzato l'alimentatore CA, l'indicatore della carica rimanente delle pile non viene visualizzato.

Messaggi di avviso

Messaggi

Se appare il seguente messaggio, seguire le istruzioni.

Spegni e riaccendi

- Un problema con l'obiettivo ha causato un errore.



- Il livello di carica delle pile è basso. Installare pile nuove oppure pile all'idruro di nichel metallo cariche (non in dotazione). A seconda delle condizioni operative o del tipo di pile, è possibile che l'indicatore lampeggi anche se la capacità rimanente delle pile è pari a circa 5-10 minuti.

Errore sistema

- Spegner la macchina fotografica, quindi riaccenderla.

Errore memoria interna

- Spegner la macchina fotografica, quindi riaccenderla.

Reinserire il Memory Stick

- Inserire correttamente la "Memory Stick Duo".
- La "Memory Stick Duo" inserita non può essere utilizzata con la macchina fotografica (pagina 89).
- La "Memory Stick Duo" è danneggiata.
- La sezione del terminale della "Memory Stick Duo" è sporca.

Err. tipo Memory Stick

- La "Memory Stick Duo" inserita non può essere utilizzata con la macchina fotografica (pagina 89).

Errore formattazione

- Formattare di nuovo il supporto (pagine 40, 41).

Memory Stick bloccato

- Si sta usando una "Memory Stick Duo" con l'interruttore di protezione dalla scrittura e l'interruttore è impostato sulla posizione LOCK. Impostare l'interruttore sulla posizione di registrazione (pagina 89).

Senza spazio memoria nella memoria interna

Senza spazio memoria nel Memory Stick

- Cancellare le immagini o i file che non sono necessari.

Memoria solo lettura

- La macchina fotografica non può registrare né cancellare le immagini nella "Memory Stick Duo".

Nessun file

- Nessuna immagine è stata registrata nella memoria interna.

Ness. file in qs. cart.

- Nessuna immagine è stata registrata in questa cartella.
- Le operazioni non sono state eseguite correttamente durante la copia delle immagini dal computer (pagina 57).

Errore cartella

- Nella "Memory Stick Duo" esiste già una cartella con il numero che ha le stesse prime tre cifre. Ad esempio: 123MSDCF e 123ABCDE. Selezionare un'altra cartella o creare una cartella nuova (pagina 41).

Imp. creare cart. nuove

- Nella "Memory Stick Duo" esiste la cartella con un nome che inizia con "999". In questo caso non è possibile creare le cartelle.

Impossibile registrare

- La macchina fotografica non può registrare le immagini nella cartella selezionata. Selezionare una cartella diversa (pagina 42).

Errore file

- Si è verificato un errore durante la riproduzione dell'immagine.

Protezione file

- Rilasciare la protezione (pagina 34).

Dim. imm. superiore

- Si sta riproducendo un'immagine di una dimensione che non può essere riprodotta con la macchina fotografica.

Operazione invalida

- Si sta cercando di riprodurre un file che non è compatibile con la macchina fotografica.

Attiva stampante per collegamento

- [Collegam. USB] è impostato su [PictBridge], tuttavia la macchina fotografica è collegata ad un dispositivo che non è compatibile con PictBridge. Controllare il dispositivo.
- Il collegamento non è stabilito. Scollegare il cavo USB, quindi collegarlo di nuovo. Se un messaggio di errore è indicato sulla stampante, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con la stampante.

Collega a dispositivo PictBridge

- Si è cercato di stampare immagini prima che il collegamento con la stampante fosse stabilito. Collegare ad una stampante compatibile con PictBridge.

Nessun immagine stampabile

- Si è cercato di eseguire [Immag. DPOF] senza indicare un contrassegno DPOF (Ordine di stampa) sulle immagini.
- Si è cercato di eseguire [Tutto qs. cart.] mentre è stata selezionata una cartella che contiene soltanto filmati. Non è possibile stampare i filmati.

Stampante occupata

Errore carta

Senza carta

Errore inchiostro

Inchiostro scarso

Senza inchiostro

- Controllare la stampante.

Errore stampante

- Controllare la stampante.
- Controllare se l'immagine che si desidera stampare è alterata.



- La trasmissione dei dati alla stampante potrebbe non essere ancora terminata. Non scollegare il cavo USB.

Elaborazione in corso

- La stampante sta annullando il lavoro di stampa attuale. Non è possibile stampare finché questa operazione è terminata. È probabile che ci voglia un po' di tempo a seconda della stampante.



Altro

“Memory Stick”

Una “Memory Stick” è un supporto di registrazione a circuito integrato compatto e portatile. I tipi di “Memory Stick” che possono essere usati con questa macchina fotografica sono elencati nella seguente tabella. Tuttavia, il funzionamento appropriato non può essere garantito per tutte le funzioni della “Memory Stick”.

Tipo di “Memory Stick”	Registrazione/ Riproduzione
Memory Stick (senza MagicGate)	—
Memory Stick (con MagicGate)	—
Memory Stick Duo (senza MagicGate)	○
Memory Stick Duo (con MagicGate)	○*1*2
MagicGate Memory Stick	—
MagicGate Memory Stick Duo	○*1
Memory Stick PRO	—
Memory Stick PRO Duo	○*1*2

*1 “Memory Stick Duo”, “MagicGate Memory Stick Duo” e “Memory Stick PRO Duo” sono dotati delle funzioni MagicGate. MagicGate è la tecnologia di protezione dei diritti d’autore che usa la tecnologia di codifica.

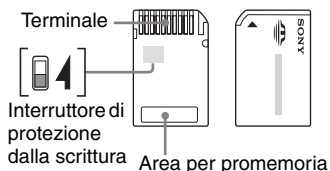
La registrazione/riproduzione dei dati che richiede le funzioni MagicGate non può essere eseguita con questa macchina fotografica.

*2 Supporta il trasferimento dei dati ad alta velocità usando un’interfaccia parallela.

- Una “Memory Stick Duo” formattata con un computer non è garantita per il funzionamento con questa macchina fotografica.
- Le velocità di lettura/scrittura sono diverse a seconda della combinazione della “Memory Stick Duo” e dell’apparecchiatura usata.

Note sull’uso di una “Memory Stick Duo” (non in dotazione)

- Non è possibile registrare, modificare o cancellare le immagini se si fa scorrere l’interruttore di protezione dalla scrittura su LOCK con un oggetto a punta fine.



Alcune “Memory Stick Duo” non sono dotate dell’interruttore di protezione dalla scrittura. Sulle “Memory Stick Duo” con questo interruttore, la posizione e la forma potrebbero variare a seconda della “Memory Stick Duo”.

- Non rimuovere la “Memory Stick Duo” durante la lettura o la scrittura dei dati.
- I dati potrebbero alterarsi nei seguenti casi:
 - Quando si rimuove la “Memory Stick Duo” o si spegne la macchina fotografica durante un’operazione di lettura o scrittura
 - Quando si usa la “Memory Stick Duo” in luoghi soggetti ad elettricità statica o a disturbi elettrici
- Si consiglia di fare una copia di riserva dei dati importanti.
- Non premere con forza quando si scrive sull’area per promemoria.
- Non applicare un’etichetta sulla “Memory Stick Duo” né su un adattatore per Memory Stick Duo.
- Quando si trasporta o si conserva la “Memory Stick Duo”, inserirla nella custodia in dotazione.
- Non toccare la sezione del terminale della “Memory Stick Duo” con la mano o un oggetto metallico.
- Non colpire, né piegare o far cadere la “Memory Stick Duo”.
- Non smontare né modificare la “Memory Stick Duo”.
- Non esporre la “Memory Stick Duo” all’acqua.

- Non lasciare la “Memory Stick Duo” alla portata dei bambini piccoli. Potrebbero ingerirla accidentalmente.
- Non usare né conservare la “Memory Stick Duo” nelle seguenti condizioni:
 - Luoghi con elevata temperatura come l’interno caldo di una macchina parcheggiata alla luce diretta del sole
 - Luoghi esposti alla luce diretta del sole
 - Luoghi umidi o luoghi in cui sono presenti delle sostanze corrosive

Note sull’uso dell’adattatore per Memory Stick Duo (non in dotazione)

- Per usare una “Memory Stick Duo” con un dispositivo compatibile con “Memory Stick”, assicurarsi di inserire la “Memory Stick Duo” in un adattatore per Memory Stick Duo. Se si inserisce una “Memory Stick Duo” in un dispositivo compatibile con “Memory Stick” senza un adattatore per Memory Stick Duo, si potrebbe non essere in grado di rimuoverla dal dispositivo.
- Quando si inserisce una “Memory Stick Duo” in un adattatore per Memory Stick Duo, accertarsi che la “Memory Stick Duo” sia inserita nella direzione corretta, quindi inserirla completamente. L’inserimento sbagliato può provocare un malfunzionamento.
- Quando si usa una “Memory Stick Duo” inserita in un adattatore per Memory Stick Duo con un dispositivo compatibile con “Memory Stick”, accertarsi che l’adattatore per Memory Stick Duo sia inserita nella direzione corretta. Tenere presente che l’uso sbagliato può danneggiare l’apparecchio.
- Non inserire un adattatore per Memory Stick Duo in un dispositivo compatibile con “Memory Stick” senza che una “Memory Stick Duo” sia inserita. In caso contrario si può provocare il malfunzionamento dell’unità.

Note sull’uso della “Memory Stick PRO Duo” (non in dotazione)

È stato confermato che le “Memory Stick PRO Duo” con una capacità fino a 2 GB funzionano correttamente con questa macchina fotografica.

Pile utilizzabili e non utilizzabili con la macchina fotografica

Tipo di Pile	in dotazione	supportate	ricaricabili
Pile alcaline LR6 (formato AA)	○	○	—
Pile all'idruro di nichel metallico HR 15/51:HR6 (formato AA)*	—	○	○
Oxy Nickel Primary Battery ZR6 (formato AA)	—	○	—
Pile al manganese**	—	—	—
Pile al litio**	—	—	—
Pile al nichel cadmio**	—	—	—

* Pacco doppio NH-AA-2DB, ecc.

** La prestazione di funzionamento non può essere garantita se la tensione cala o risultano altri problemi dalla natura delle pile.

Pile alcaline/Oxy Nickel Primary Battery

- Le pile alcaline/l'Oxy Nickel Primary Battery non sono ricaricabili.
- Le pile alcaline /l'Oxy Nickel Primary Battery hanno una durata di vita inferiore rispetto alle pile all'idruro di nichel metallico. Per questo motivo, la macchina fotografica potrebbe spegnersi anche se l'indicatore di pila rimanente visualizza una sufficiente durata rimanente delle pile.
- La prestazione delle pile differisce molto a seconda del produttore e del tipo di pile, e in alcuni casi la durata delle pile può essere molto breve. Ciò è particolarmente vero alle basse temperature e si potrebbe non essere in grado di riprendere alle temperature inferiori a 5°C.
- Non mischiare le pile nuove e vecchie.
- L'indicatore di pila rimanente potrebbe non visualizzare le informazioni corrette quando si usano le pile alcaline/l'Oxy Nickel Primary Battery.
- A causa delle caratteristiche delle pile alcaline/dell'Oxy Nickel Primary Battery, c'è una grande differenza tra il tempo di ripresa disponibile e il tempo di riproduzione disponibile. Per questo motivo, la macchina fotografica potrebbe spegnersi con l'obiettivo esteso quando si aziona l'interruttore del modo. In questo caso, sostituire le pile con altre nuove. L'uso delle pile all'idruro di nichel metallico consente di riprendere per periodi di tempo più lunghi.

Pile all'idruro di nichel metallico

- Non staccare i sigilli esterni né danneggiare le pile. Non usare mai le pile da cui i sigilli sono stati parzialmente o completamente rimossi o le pile che in qualche modo si sono rotte. Queste possono causare perdite, esplosioni o surriscaldamento delle pile e possono provocare scottature o lesioni personali. Queste possono causare un malfunzionamento del caricapile.
- Non trasportare o conservare le pile all'idruro di nichel metallico con oggetti metallici. Gli oggetti metallici potrebbero cortocircuitare i poli + e - provocando il rischio di riscaldamento o incendio.
- Se i poli delle pile all'idruro di nichel metallico sono sporchi, le pile potrebbero non caricarsi correttamente. Pulirli con un panno asciutto, ecc.
- Al momento dell'acquisto o quando le pile all'idruro di nichel metallico non sono state usate per molto tempo, queste potrebbero non caricarsi completamente. Ciò è tipico per questo tipo di pile e non è un malfunzionamento. Se ciò si verifica, esaurendo completamente e ripetutamente le pile e poi ricaricandole si dovrebbe correggere il problema.
- Se si ricaricano le pile all'idruro di nichel metallico prima di esaurire completamente la carica esistente, l'avvertimento di pila quasi scarica potrebbe visualizzarsi prima del previsto. Questo è denominato "effetto della memoria".* Se si verifica questo problema, la carica delle pile soltanto dopo aver esaurito la carica esistente lo correggerà.
* L'"effetto di memoria" – la situazione in cui la capacità delle pile è temporaneamente diminuita.
- Per esaurire completamente le pile, disporre la macchina fotografica nel modo di proiezione di diapositive (pagina 34) e lasciarla in quel modo finché le pile sono esaurite.
- Non mischiare le pile nuove e usate.
- Non esporre le pile all'acqua. Le pile non sono resistenti all'acqua.

AVVERTENZA

Se trattata in modo improprio, la pila potrebbe esplodere o si potrebbero verificare perdite di elettrolita. Non ricaricarla, aprirla o gettarla nel fuoco.
Verificare la data di validità (mese-anno) riportata sulle pile.

Precauzioni

■ Non utilizzare/conservare la fotocamera nei luoghi riportati di seguito

- In un luogo estremamente caldo
In luoghi come in un'auto parcheggiata al sole, il corpo della macchina fotografica potrebbe deformarsi e ciò può causare un malfunzionamento.
- Alla luce diretta del sole o vicino ad un radiatore
Il corpo della macchina fotografica potrebbe scolorirsi o deformarsi e ciò può causare un malfunzionamento.
- In un luogo soggetto a forti vibrazioni
- Vicino ad un luogo con forte magnetismo
- In luoghi sabbiosi o polverosi
Fare attenzione a non lasciar entrare la sabbia o la polvere nella macchina fotografica. Ciò può causare il malfunzionamento della macchina fotografica e in alcuni casi questo inconveniente non può essere riparato.

■ Pulizia

Pulizia dello schermo LCD

Pulire la superficie dello schermo con un kit di pulizia per schermo LCD (non in dotazione) per togliere le impronte digitali, la polvere, ecc.

Pulizia dell'obiettivo

Pulire l'obiettivo con un panno morbido per rimuovere le impronte digitali, la polvere, ecc.

Pulizia della superficie della macchina fotografica

Pulire la superficie della macchina fotografica con un panno morbido leggermente inumidito con l'acqua, quindi asciugare la superficie con un panno asciutto. Non usare i seguenti prodotti poiché potrebbero danneggiare la rifinitura e il rivestimento.

- Prodotti chimici come il diluente, la benzina, l'alcool, i panni monouso, l'insetticida, la crema solare o l'insetticida, ecc.
- Non toccare la macchina fotografica con i suddetti prodotti sulla mano.
- Non lasciare la macchina fotografica a contatto con la gomma o il vinile per un lungo periodo di tempo.

■ Temperature operative

La macchina fotografica è stata progettata per essere utilizzata a temperature comprese tra 0 e 40 °C. (Se vengono utilizzate pile alcaline/una pila Oxy Nickel Primary Battery, le temperature sono comprese tra 5 e 40 °C.) Non si consiglia di effettuare le riprese in luoghi estremamente freddi o caldi che non rientrino nella suddetta gamma.

■ Condensa

Se si porta la macchina fotografica direttamente da un ambiente freddo a uno caldo, la condensa potrebbe formarsi all'interno o all'esterno della macchina fotografica. Questa condensa può causare un malfunzionamento della macchina fotografica.

La condensa si forma facilmente quando:

- Si porta la macchina fotografica da un luogo freddo come una pista da sci in una stanza ben riscaldata.
- Si porta la macchina fotografica da una stanza o dall'interno dell'auto con l'aria condizionata all'esterno dove fa caldo, ecc.

Modo di evitare la condensa

Quando si porta la macchina fotografica da un ambiente freddo a uno caldo, sigillare la macchina fotografica in un sacchetto di plastica e consentire che si adatti alle condizioni nell'ambiente nuovo per circa un'ora.

Se si forma la condensa

Spegnerne la macchina fotografica ed aspettare circa un'ora perché la condensa evapori. Tenere presente che se si tenta di riprendere con l'umidità che rimane all'interno dell'obiettivo, non si è in grado di registrare le immagini nitide.

■ Pila ricaricabile interna

Questa macchina fotografica è dotata di una pila ricaricabile interna per mantenere la data, l'ora ed altre impostazioni indipendentemente dal fatto che la macchina fotografica sia accesa o spenta.

Questa pila ricaricabile viene caricata continuamente durante l'uso della macchina fotografica. Tuttavia, se la macchina fotografica viene utilizzata solo per brevi periodi, la pila si scarica gradualmente e, se la macchina fotografica non viene utilizzata affatto per circa una settimana, la pila si scarica completamente. In tal caso, accertarsi di caricare questa pila ricaricabile prima di utilizzare la macchina fotografica.

Tuttavia, anche se questa pila ricaricabile non è caricata, è ancora possibile usare la macchina fotografica a condizione che non si registrino la data e l'ora.

Metodo di carica della pila interna ricaricabile

Inserire nella macchina fotografica pile sufficientemente cariche oppure collegare la macchina fotografica ad una presa di rete (a muro) utilizzando l'alimentatore CA (non in dotazione) e lasciare spenta la macchina fotografica per 24 ore o più.



Indice analitico

A		
Apertura	10	
Attacco per treppiede	14	
AVI	56	
B		
B/N	31	
Bianco e nero	31	
Bilanciamento del bianco	29	
C		
Cambiamento cartella di registrazione	42	
Cancellazione	15	
Cartella	32	
Cambiamento	42	
Creazione	41	
Cavo A/V	72	
Cavo USB	19	
CD-ROM	49	
Collegamento		
Computer	51	
Stampante	67	
Televisore	72	
Collegamento USB	45	
Colore	11	
Computer	47	
Ambiente consigliato	48, 63	
Copia delle immagini	50, 63	
Macintosh	63	
Software	49, 58	
Visione con la macchina fotografica dei file di immagine memorizzati su un computer	57	
Windows	47	
Computer Macintosh	63	
Ambiente consigliato	63	
Computer Windows	47	
Ambiente consigliato	48	
Condensa	93	
Contrassegno per ordine di stampa	70	
Copia	42	
Copia delle immagini sul computer	50	
Copia di riserva	22	
Creazione cartella di registrazione	41	
Cyber-shot Viewer	58	
D		
Destinazione per la memorizzazione dei file	55	
Destinazioni per la memorizzazione dei file di immagine e nomi dei file	55	
Diapo	34	
Dimensione dell'immagine	12	
DPOF	70	
Durata della pila	23	
E		
Effetti f.	31	
Effetto immagine	31	
Esposizione	10	
Estensione	57	
EV	28	
F		
Fine	30	
Fluorescente	29	
Formatta	40, 41	
I		
Identificazione delle parti	14	
Immagine sfocata	10	
Impostazione	31, 36, 37	
Impostazione 1	44	
Impostazione 2	45	
Macchina fotografica	38	
Strumento memoria interna	40	
Strumento Memory Stick	41	
Impostazione 1	44	
Impostazione 2	45	
Impostazione dell'orologio	46	
Incandescente	29	
Indicatore ... vedere "Schermo"		
Inizializza	44	
Installazione	49	
Interruttore di protezione dalla scrittura	89	
ISO	10, 11, 29	
J		
JPG	56	
L		
Lingua	44	
Luce del giorno	29	
Luminosità dell'immagine	10	
M		
Macchina fotografica	38	
Mass Storage	45	
Memoria interna	22	

“Memory Stick Duo”.....	89
Formatta	41
Interruttore di protezione dalla scrittura.....	89
Numero di fermi immagine/ tempo di registrazione	21
Menu.....	26
Ripresa.....	28
Visione.....	32
Voci	27
Menu per la ripresa.....	28
Menu per la visione	32
Messa a fuoco.....	9
Messa a fuoco automatica	9
Messaggi di avviso	87
Misurazione esposimetrica a configurazione multipla	28
Misurazione esposimetrica locale	28
Modo	30
Modo di misurazione esposimetrica.....	28
Modo di ripresa programmata automatica	24
Modo REG	30

N

Nitidezza.....	31
Nome del file	55
NTSC.....	46
Numero di fermi immagine/ tempo di registrazione	21
Numero file.....	45
Nuvoloso.....	29

P

PAL.....	46
PC.....vedere “Computer”	
PFX.....	31
PictBridge.....	45, 66

Pila ricaricabile interna	94
Pixel	12
Precauzioni.....	93
Premere a metà.....	9
Proteggi.....	33
PTP.....	45
Pulizia	93

Q

Qualità dell’immagine ...	12, 30
---------------------------	--------

R

Raffica.....	30
Rapporto di compressione ...	13
Reticolo di misurazione esposimetrica locale.....	28
Retroilluminazione LCD.....	44
Revisione automatica	39
Ridimensionamento	35
Riduzione degli occhi rossi.....	39
Ripresa di filmati.....	24
Riproduzione/Modifica	24
Ruota.....	36

S

Saturaz.	31
Schermata di indice.....	15, 33
Schermo	
Indicatore	16
Modifica del display.....	20
Retroilluminazione LCD	44
Schermo LCD vedere “Schermo”	

Segnale acustico	44
Selezione della scena.....	25
Seppia.....	31
Smart zoom	38
SO.....	48, 63
Software	58
Soluzione dei problemi.....	74
Sottoesposizione.....	10
Sovraesposizione	10
Stampa.....	65
Modo ad immagine singola	66
Modo dell’indice	66
Stampa diretta.....	66
Stampa in un negozio	70
Stampa nel modo ad immagine singola	66
Stampa nel modo dell’indice	66
Standard.....	30
Strumento memoria interna	40
Strumento Memory Stick	41

T

Televisore	72
------------------	----

U

Uscita video.....	46
-------------------	----

V

VGA	12
-----------	----

W

WB	29
----------	----

Z

Zoom digitale	38
Zoom digitale di precisione	38
Zoom ottico	38

Per ulteriori informazioni sulle seguenti voci, consultare le “Istruzioni per l’uso”.

- Accessori in dotazione
- Inserimento/Rimozione delle pile
- Indicatore della durata rimanente delle pile
- Ripresa
- Cornice del telemetro AF
- Zoom
- Modo flash
- Macro
- Timer automatico
- Visione (Riproduzione)
- Revisione rapida
- Caratteristiche tecniche

Marchi commerciali

- **Cyber-shot** è un marchio commerciale della Sony Corporation.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, “Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO**, “Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO**, “MagicGate” e **MAGICGATE** sono marchi commerciali della Sony Corporation.
- Microsoft, Windows e DirectX sono marchi di fabbrica registrati o marchi di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Macintosh e Mac OS sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati della Apple Computer, Inc.
- Intel, MMX, e Pentium sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati della Intel Corporation.
- Inoltre i nomi del sistema e dei prodotti usati in questo manuale sono generalmente marchi commerciali o marchi commerciali registrati dei loro elaboratori o produttori. Tuttavia, i contrassegni TM o ® non sono usati in tutti i casi in questo manuale.

Ulteriori informazioni su questo prodotto e risposte alle domande più comuni sono reperibili sul nostro sito Web di Assistenza Clienti.

<http://www.sony.net/>