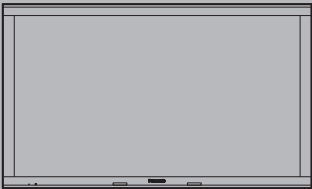


Panasonic®

Numero di modello
TH-65VX300ER

Istruzioni per l'uso

Schermo al plasma ad alta definizione



3D
FULL HD

HDMI

Italiano

Prima di utilizzare il prodotto, leggere queste istruzioni e conservarle per riferimento futuro.



TQB0E2175C

Gentile cliente Panasonic

Benvenuto nella famiglia di clienti Panasonic e Le auguriamo una buona visione grazie alla tecnologia avanzata di questo esclusivo schermo al plasma.

Per sfruttare al meglio queste potenzialità, La invitiamo a leggere dapprima questo manuale e a conservarlo per un riferimento futuro.

Inoltre, conservi anche copia della ricevuta di acquisto dello schermo e annoti il Numero di modello e di serie di questo apparecchio nell'apposito spazio riportato nell'ultima pagina di questo manuale.

La invitiamo a visitare il sito web Panasonic

<http://panasonic.net>

Indice

Informazioni particolari sulla sicurezza	3	Risparmio energia	43
Precauzioni relative alla Sicurezza	4	Consumo in stand-by	43
Precauzioni di Sicurezza 3D	7	PC Gestione alimentaz.	43
Accessori	9	Spegnimento per assenza segnale	43
Accessori forniti	9	Spegnimento per assenza attività	43
Pile del telecomando	9	Modello OSD	44
Collegamenti	10	Posizione OSD	44
Collegamento degli altoparlanti	10	Lingua OSD	44
Collegamento e fissaggio del cavo CA, fissaggio dei cavi	10	Impostazioni 3D	45
Collegamento delle apparecchiature video	11	Menu Segnale	46
Collegamento COMPONENT / RGB IN	12	Monitor forma d'onda	48
Collegamento HDMI	12	Impostazioni indicatore	49
Collegamento dei terminali di ingresso PC	13	Impostazioni RGB/MONO	51
Come collegare i terminali SERIAL	14	Salvaschermo	52
Accensione / Spegnimento	15	Impostazioni di vita estesa	54
Selezione del segnale di ingresso	18	Personalizzazione delle etichette di ingresso	57
Controlli di base	19	Impostazioni dei tasti funzione	57
Comandi ASPECT	21	Impostazione ora attuale / Impostazione TIMER	58
Visione di immagini 3D	22	Impostazione rete	59
Per visualizzare le immagini 3D	22	Regolazione delle opzioni	60
Risoluzione dei problemi degli occhiali 3D	23	3D Safety Precautions (Per nascondere 3D Safety Precautions)	61
Tabella delle immagini visibili per ogni Formato immagine 3D e formato dell'immagine sorgente	23	Uso del tasto FUNCTION	62
Visualizzazioni di Menu su schermo	24	Uso della funzione di rete	64
Regolazione di Pos./Dimen.	25	Esempio di connessione di rete	64
Regolazioni delle immagini	28	Controllo dei comandi	64
Impostazione avanzata	30	Protocollo PLink™	65
Regolazione dello spazio cromatico (Gamma colori)	32	Uso del controllo del browser Web	66
Profili delle immagini	34	Prima di utilizzare il controllo del browser Web	66
Salvataggio dei profili	35	Accedere dal browser Web	66
Caricamento dei profili	36	Controllo dello schermo (Schermata BASIC CONTROL/OPTION CONTROL)	67
Modifica dei profili	37	NETWORK SETTING (Schermata impostazione rete)	68
Blocco dei profili	38	Impostazione della password (Schermata impostazione password)	68
Regolazione audio	40	Risoluzione dei problemi	69
Uscita suono SDI	40	Lista delle modalità di aspetto	70
Menu Approntamento	41	Segnali di ingresso applicabili	71
Selezione ingresso componente/RGB	41	Condizione di spedizione	72
Selezione ingresso YUV/RGB	41	Specifiche tecniche	73
Modo scaler esterno	42		

Informazioni particolari sulla sicurezza

AVVERTENZA

- 1) Per evitare danni che potrebbero causare rischi di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio a gocce o spruzzi.
Non appoggiare contenitori con acqua (vasi da fiori, tazze, cosmetici, ecc.) sull'apparecchio. (ripiani sopra inclusi, ecc.)
Non porre sull'apparecchio alcuna fonte di fiamma scoperta, quali candele e simili.
- 2) Per impedire scosse elettriche, non rimuovere il pannello posteriore. È possibile venire a contatto con parti elettriche molto pericolose. Questa operazione va effettuata soltanto da personale esperto.
- 3) Non rimuovere lo spinotto di terra dalla presa. Questo apparecchio è dotato di una spina di alimentazione con tre piedini, di cui uno per la terra di massa, per garantire una sicurezza adeguata. La spina si adatta soltanto a prese elettriche idonee. Se non si è in grado di inserire questa spina in una presa elettrica, rivolgersi ad un tecnico per evitare di danneggiarla.
- 4) Per prevenire scosse elettriche, assicurarsi che il piedino di messa a terra del cavo di alimentazione in c.a. sia collegato in modo sicuro.

ATTENZIONE

Questo apparecchio è stato progettato per essere utilizzato in ambienti relativamente esenti da campi elettromagnetici. L'utilizzo di questo apparecchio vicino a sorgenti di forti campi magnetici, o dove disturbi elettrici possono sovrapporsi ai segnali di ingresso, potrebbe essere causa di suono o immagini tremolanti, o essere causa di interferenze quali il rumore. Per evitare la possibilità di danneggiare questo apparecchio, tenerlo lontano da sorgenti di forti campi elettromagnetici.

Riconoscimenti dei marchi di fabbrica

- VGA è un marchio di fabbrica di International Business Machines Corporation.
- Macintosh è un marchio di fabbrica registrato di Apple Inc., USA.
- SVGA, XGA, SXGA e UXGA sono marchi di fabbrica registrati della Video Electronics Standard Association.
Anche in assenza di specifici riconoscimenti dei marchi di fabbrica o di prodotti in ogni parte del manuale, i diritti di questi marchi di fabbrica sono stati interamente rispettati.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.

Nota:

Non si deve lasciare un fermo immagine visualizzato per un lungo periodo di tempo, perché ciò può causare una permanente ritenzione di immagine sullo schermo al plasma.

Come esempi di fermi immagine elenchiamo i logo di aziende, i giochi elettronici, le immagini da computer, le videate teletext e le immagini visualizzate in rapporto 4:3.

Precauzioni relative alla Sicurezza

AVVERTENZA

■ Approntamento

Lo schermo al plasma può essere utilizzato soltanto con i seguenti accessori opzionali. L'utilizzo di accessori diversi può causare l'instabilità dello schermo e provocare danni a cose o persone.

(Tutti gli accessori seguenti sono fabbricati da Panasonic Corporation.)

• Altoparlanti	TY-SP65P11WK
• Piedistallo	TY-ST65VX300
• Staffa per sospensione a parete (angolare).....	TY-WK65PR20
• Scheda dei doppi terminali video BNC.....	TY-FB9BD
• Piastra terminale HD-SDI.....	TY-FB9HD
• Piastra terminale HD-SDI con audio	TY-FB10HD
• Piastra terminali HD-SDI Dual Link	TY-FB11DHD
• Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D	TY-FB30DHD3D
• Piastra doppio terminale HDMI	TY-FB10HMD
• Morsettiera DVI-D	TY-FB11DD
• Piastra doppio terminale DVI-D per 3D.....	TY-FB30DD3D
• Scatola terminali AV	TY-TB10AV
• EMETTITORE DI RAGGI INFRAROSSI 3D	TY-3D30TRW

Per l'installazione, rivolgersi esclusivamente a un tecnico qualificato.

Le parti piccole possono comportare pericolo di soffocamento se ingerite inavvertitamente. Tenere le parti piccole lontano dalla portata dei bambini. Gettare tutte le piccole parti e gli altri oggetti non necessari, compresi i materiali della confezione e i sacchetti/fogli di plastica, al fine di evitare che i bambini piccoli ci giochino e corrano il rischio di soffocarsi.

Non posizionare lo schermo al plasma su superfici inclinate o instabili e controllare che non sporga dal bordo della base.

- Lo schermo potrebbe cadere o rovesciarsi.

Non appoggiare alcun oggetto sullo schermo.

- Per evitare danni che possono dar luogo a incendi o a corti circuiti, non rovesciare liquidi sullo schermo né appoggiare oggetti che possano cadere all'interno. Qualora penetrasse qualsiasi oggetto estraneo, contattare il rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Trasportare soltanto in posizione verticale!

- Il trasporto dell'unità con il suo schermo rivolto in alto o in basso potrebbe danneggiare la circuiteria interna.

Non ostacolare ventilazione coprendo i fori di ventilazione con degli oggetti quali giornali, tovaglie e tende.

Per una ventilazione sufficiente;

Se si usa il piedistallo (accessorio opzionale), lasciare uno spazio di 10 cm o più sulla parte superiore, destra e sinistra, e 7 cm o più sulla parte posteriore, e lasciare anche uno spazio tra la parte inferiore dello schermo e la superficie del pavimento.

Se si usa un metodo di installazione diverso, seguire le istruzioni del suo manuale. (Se nel manuale di installazione non ci sono indicazioni specifiche delle dimensioni di installazione, lasciare uno spazio di 10 cm o più sopra, sotto, a destra e a sinistra, e uno spazio di 7 cm o più dietro.)

■ Per un corretto utilizzo dello schermo al plasma

La tensione di esercizio dello schermo al plasma è di 220 - 240 V in c.a., a 50/60 Hz.

Non coprire le fessure di ventilazione.

- L'ostruzione delle fessure può provocare il surriscaldamento dello schermo e causare gravi danni.

Non inserire oggetti estranei nello schermo.

- Non inserire o far cadere oggetti metallici o infiammabili nelle fessure di ventilazione dello schermo, in quanto potrebbero provocare incendi o corti circuiti.

Non rimuovere o modificare la posizione del pannello.

- All'interno dello schermo sono presenti componenti elettrici ad alto voltaggio che possono causare seri danni. Per operazioni di manutenzione o di riparazione, rivolgersi esclusivamente al rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Assicuratevi che ci sia un accesso facile alla spina del cavo di alimentazione.

Un componente con costruzione di CLASS I deve essere collegato a una presa di corrente di rete con connessione di messa a terra di protezione.

Non usare alcun altro cavo di alimentazione diverso da quello fornito con questa unità.

- Ciò potrebbe causare un incendio o scosse elettriche.

Inserire completamente la spina nella presa elettrica.

- Se la spina non è inserita completamente, può verificarsi il surriscaldamento delle parti elettriche e dare luogo a incendi. Se la spina o la presa elettrica sono danneggiate, non utilizzarle.

Non toccare il cavo di alimentazione con le mani bagnate.

- Si può essere colpiti da forti scosse elettriche.

Non arrecare danni in alcun modo al cavo di alimentazione. Quando si scollega lo schermo, estrarre il cavo reggendolo dalla spina.

- Non danneggiare il cavo, apportarvi modifiche, posizionare oggetti pesanti al di sopra, esporlo a fonti di calore, attorcigliarlo, piegarlo eccessivamente o tirarlo. Possono verificarsi incendi e gravi danni ai circuiti interni. Se il cavo risultasse danneggiato, farlo riparare dal rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Se non si utilizza lo schermo al plasma per lungo tempo, estrarre il cavo dalla presa elettrica.

Al fine di prevenire incendi, tenere sempre lontano dal prodotto candele e altre fonti di fiamme libere.



■ Se si verificano problemi durante l'utilizzo

Se si verifica un problema (ad esempio, l'assenza di immagini o di suoni) o se dallo schermo esce fumo o strani odori, estrarre immediatamente il cavo di alimentazione dalla presa elettrica.

- Se si continua a utilizzare lo schermo al plasma in queste situazioni, è possibile andare incontro a incendi o corti circuiti. Una volta verificata l'interruzione di emissioni di fumo, contattare il rivenditore locale Panasonic autorizzato per le opportune riparazioni. Per queste operazioni, rivolgersi esclusivamente a personale esperto.

Se all'interno dello schermo penetrano liquidi oppure oggetti estranei, se lo schermo cade o se l'apparato risulta danneggiato, scollegare immediatamente il cavo di alimentazione.

- Può verificarsi un corto circuito che potrebbe provocare un incendio. Per le riparazioni necessarie, rivolgersi al rivenditore locale Panasonic autorizzato.

ATTENZIONE

■ Per un corretto utilizzo dello schermo al plasma

Non appoggiare le mani, il viso o altri oggetti sui fori di ventilazione dello schermo al plasma.

- Dalle fessure di ventilazione esce aria riscaldata e la superficie superiore dello schermo potrebbe essere molto calda. Non avvicinare quindi le mani, il viso o altri oggetti che possono deformarsi al contatto di superfici molto calde.

Accertarsi di aver scollegato tutti i cavi prima di spostare lo schermo.

- Se lo schermo viene spostato quando sono collegati ancora dei cavi, questi ultimi possono essere danneggiati e provocare corti circuiti.

Prima di effettuare qualsiasi operazione di pulizia, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa in via cautelativa.

- In caso contrario, possono verificarsi corti circuiti o si può essere colpiti da scosse elettriche.

Pulire regolarmente il cavo di alimentazione per impedire l'accumulo di polvere.

- L'accumulo di polvere sul cavo e l'umidità risultante possono danneggiare l'isolamento e quindi provocare gravi danni. Estrarre il cavo dalla presa elettrica e pulirlo con un panno asciutto.

Non bruciare o rompere le batterie.

- Le batterie non devono essere esposte a calore eccessivo (raggi diretti del sole, fuoco, ecc.).

Il schermo al plasma emana raggi infrarossi, per cui può influire su altri apparecchi di comunicazione ai raggi infrarossi.

Installare il sensore ai raggi infrarossi in un luogo lontano dalla luce diretta o riflessa del display al plasma.

Pulizia e manutenzione

Il pannello anteriore dello schermo al plasma è stato trattato con un processo particolare. Pulire delicatamente la superficie del pannello utilizzando soltanto un panno morbido o privo di peluria.

- Se la superficie è particolarmente sporca, pulirla con un panno morbido senza filacce che è stato immerso in acqua pura o acqua in cui un detersivo neutro è stato diluito 100 volte, e usare poi un panno asciutto dello stesso tipo finché la superficie è asciutta.
- Non grattare o graffiare la superficie del pannello con le unghie o con altri utensili, perché in questo modo potrebbe essere rovinata. Inoltre, evitare il contatto con sostanze volatili, come ad esempio insetticidi, solventi e diluenti, che possono danneggiare la qualità dello schermo.

Se il telaio esterno è sporco, pulirlo con un panno morbido e asciutto.

- Se il telaio risulta particolarmente sporco, pulirlo con un panno inumidito e strizzato con acqua e detergente neutro. Utilizzare, quindi, un panno asciutto per asciugare il telaio.
- Prestare attenzione affinché la superficie dello schermo al plasma non venga in contatto con alcun detergente. Se all'interno dell'unità dovessero cadere gocce di acqua, possono verificarsi problemi di funzionamento.
- Evitare il contatto con sostanze volatili, come ad esempio insetticidi, solventi e diluenti, che possono danneggiare e scrostare la superficie del telaio. Inoltre, non esporlo al contatto per lunghi periodi con articoli di gomma o PVC.

Precauzioni di Sicurezza 3D

AVVERTENZA

■ Componenti di piccole dimensioni

Gli occhiali 3D contengono componenti di piccole dimensioni (pila, fascetta e così via) che devono essere tenuti lontano dalla portata dei bambini per evitare ingestioni accidentali.

■ Smontaggio

Evitare di smontare o modificare gli occhiali 3D.

■ Pila al litio

Le pile non devono essere esposte a calore eccessivo, ad esempio alla luce del sole, al fuoco o simili.



ATTENZIONE

Per vedere le immagini 3D in sicurezza e comodità, leggere interamente le presenti istruzioni.

■ Uso per scopi commerciali e visione in pubblico

Un addetto sarà appositamente incaricato di comunicare all'utente le precauzioni per l'uso degli occhiali 3D.

■ Occhiali 3D

Evitare di far cadere, esercitare pressione o calpestare gli occhiali 3D.

Conservare sempre gli occhiali 3D nella custodia in dotazione, quando non sono in uso.

Prestare attenzione ai perni sul telaio quando si indossano gli occhiali 3D.

Evitare di pizzicarsi le dita con la sezione a cerniera degli occhiali 3D.

Prestare particolare attenzione quando i bambini utilizzano gli occhiali 3D.

Gli occhiali 3D non devono essere utilizzati, di norma, da bambini con età inferiore a 5 - 6 anni.

I genitori o altri adulti devono controllare i bambini durante l'uso degli occhiali 3D per garantirne la sicurezza e la salute.

■ Visione del contenuto 3D

Il contenuto per la visualizzazione in 3D comprende dischi Blu-ray disponibili in commercio, trasmissioni in 3D e così via.

Al momento della preparazione di un contenuto 3D, assicurarsi che ciò avvenga in modo adeguato.

Non utilizzare gli occhiali 3D se si soffre di sensibilità alla luce, problemi cardiaci o di altri problemi di salute.

Interrompere immediatamente l'uso degli occhiali 3D se si ci sente stanchi o si provano sensazioni di malessere.

Effettuare delle pause durante la visione di un film in 3D.

Effettuare una pausa di 30 - 60 minuti dopo la visione del contenuto 3D su dispositivi interattivi quali i giochi 3D o i computer.

Evitare di colpire involontariamente lo schermo o altre persone. Durante l'uso degli occhiali 3D è facile giudicare erroneamente la distanza tra l'utente e lo schermo.

Gli occhiali 3D devono essere indossati solo per la visione di contenuto 3D.

Se non si guarda lo schermo per qualche istante durante la visione di immagini 3D, gli occhiali 3D si spengono automaticamente.

Se si soffre di problemi alla vista (miopia o presbiopia, astigmatismo, differenza diottrica tra l'occhio destro e l'occhio sinistro), correggere il problema alla vista prima di utilizzare gli occhiali 3D.

Interrompere l'uso degli occhiali 3D se è possibile vedere chiaramente immagini doppie durante la visione del contenuto 3D.

Quando vengono affiancati più schermi al plasma, è possibile che le immagini 3D vengano visualizzate con uno sdoppiamento a causa dell'interferenza tra gli schermi. Per evitare ciò, collocare ciascuno schermo in una posizione appropriata.

Non utilizzare gli occhiali 3D a una distanza inferiore a quella consigliata.

Guardare da una distanza che sia almeno pari a quella consigliata (3 volte l'altezza effettiva dello schermo).

Distanza raccomandata

TH-65VX300ER: 2,4 m

Quando l'area superiore e l'area inferiore dello schermo contengono bande nere, come nel caso dei film, osservare lo schermo a una distanza pari almeno a 3 volte l'altezza dell'immagine effettiva. (La distanza risulta quindi inferiore a quella consigliata nella figura.)

■ Uso degli occhiali 3D

Prima di indossare gli occhiali 3D, assicurarsi che nelle vicinanze non siano presenti oggetti fragili, onde evitare danni accidentali e infortuni.

Togliere gli occhiali 3D prima di spostarsi, onde evitare cadute e infortuni accidentali.

Riporre sempre gli occhiali 3D nella custodia in dotazione dopo l'uso.

Utilizzare gli occhiali 3D solo ed esclusivamente per lo scopo previsto.

Non utilizzare gli occhiali 3D se la temperatura è particolarmente alta.

Non utilizzare gli occhiali 3D se presentano danni fisici.

Non utilizzare alcun dispositivo in grado di emettere segnali a infrarossi nelle vicinanze degli occhiali 3D, in quanto potrebbe falsare il funzionamento degli occhiali 3D.

Non utilizzare dispositivi (ad esempio telefoni cellulari o ricetrasmittitori personali) in grado di emettere forti onde elettromagnetiche nelle vicinanze degli occhiali 3D, in quanto potrebbero causare problemi di funzionamento degli occhiali 3D.

Interrompere immediatamente l'uso degli occhiali 3D se si verificano problemi di funzionamento o guasti.

Interrompere immediatamente l'uso degli occhiali 3D se si riscontrano rossori, dolore o irritazioni della cute intorno al naso o alle tempie.

In rari casi i materiali utilizzati negli occhiali 3D possono provocare una reazione allergica.

■ Pila al litio

Se la pila viene sostituita in modo errato, si potrebbero verificare esplosioni. Per la sostituzione utilizzare unicamente pile uguali o equivalenti.

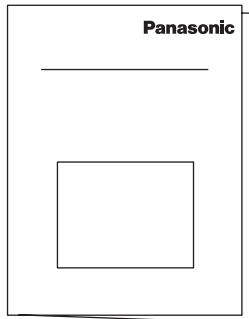
Accessori

Accessori forniti

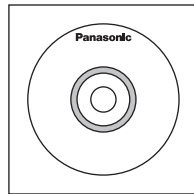
Accertarsi di disporre degli accessori e degli oggetti indicati



Istruzioni per l'uso



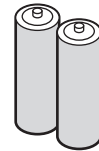
CD-ROM
(Istruzioni
per l'uso)



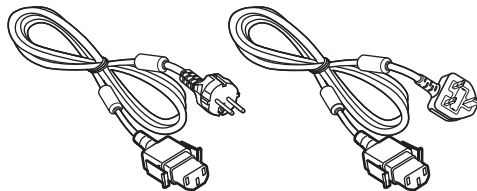
Telecomando
N2QAYB000688



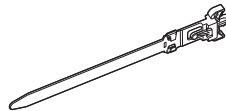
Pile per il telecomando
(formato R6 (UM3) × 2)



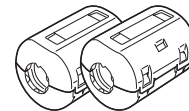
Cavo in CA



Morsetto × 1
TMME289



Nucleo in ferrite × 2
J0KG00000014

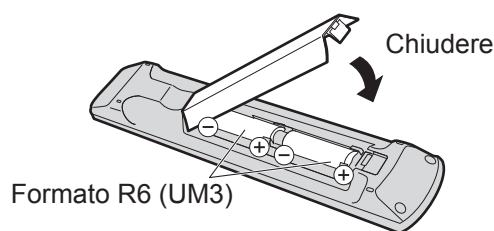
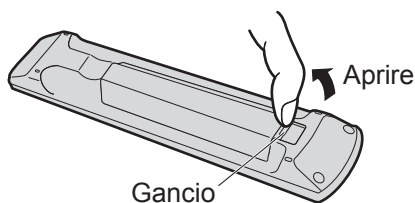


Utilizzare i nuclei in ferrite
per rispettare la conformità
con lo standard EMC.
(vedere a pag. 64)

Pile del telecomando

Sono necessarie due pile R6.

1. Tirare il gancio per aprire il coperchio delle pile.
2. Inserire le pile – osservare la polarità corretta (+ e -).



Consiglio utile:

Se si usa molto il telecomando, sostituire le pile vecchie con pile nuove di tipo alcalino.

⚠ Precauzioni per l'uso delle pile

Un'installazione incorretta può essere causa di perdita di liquido e corrosione che potrebbe danneggiare il telecomando. Smaltire le batterie in un modo che rispetti l'ambiente.

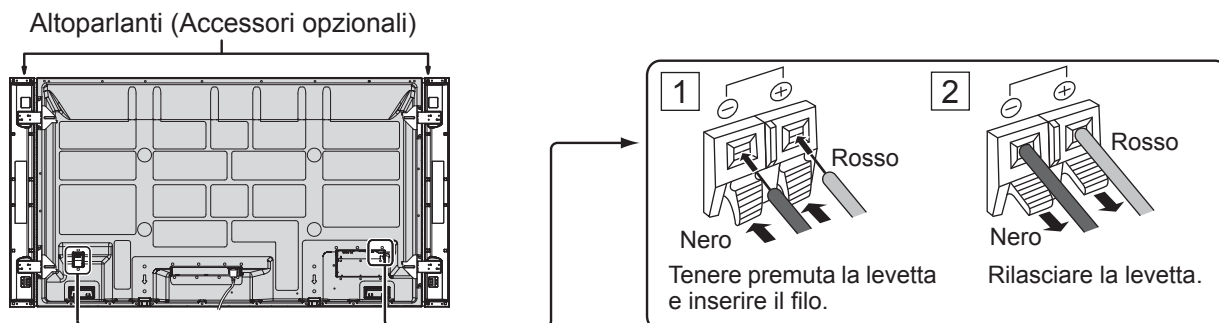
Osservare le precauzioni seguenti:

1. Le pile vanno sempre sostituite tutte e due assieme. Sostituire le pile vecchie con pile nuove.
2. Non usare una pila nuova insieme a una pila vecchia.
3. Non usare assieme pile di tipo diverso (esempio: "Zinco-carbonio" e "Alcalina").
4. Non provare a caricare, cortocircuitare, smontare, surriscaldare o bruciare pile consumate.
5. La sostituzione delle pile è necessaria quando il funzionamento del telecomando diventa discontinuo o non riesce a comandare lo Schermo al plasma.
6. Non bruciare o rompere le batterie.
Le batterie non devono essere esposte a calore eccessivo (raggi diretti del sole, fuoco, ecc.).

Collegamenti

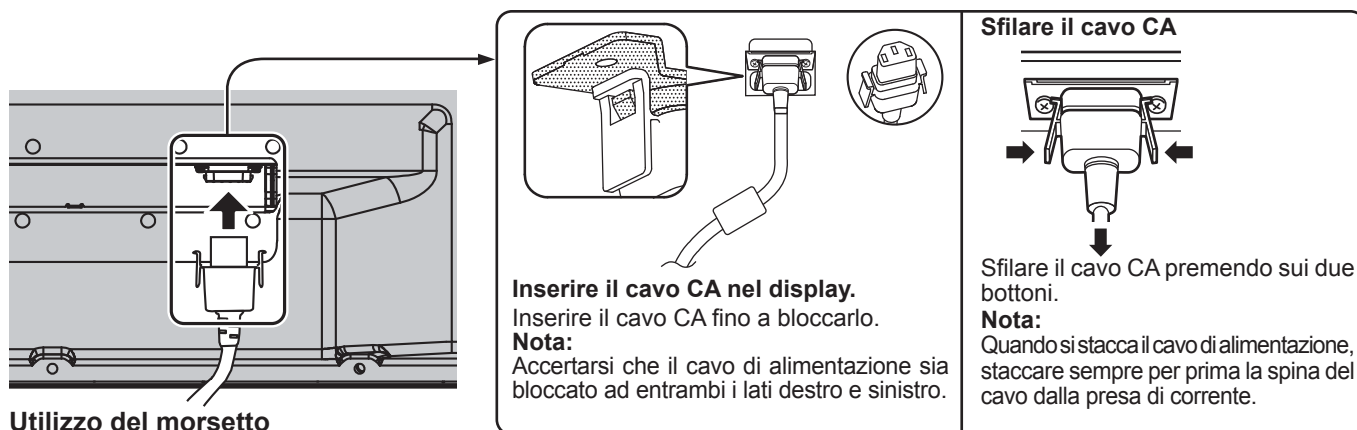
Collegamento degli altoparlanti

Nel collegare gli altoparlanti, accertarsi di usare soltanto gli altoparlanti accessori opzionali.
Per i dettagli sull'installazione dell'altoparlante, fare riferimento al manuale d'installazione degli altoparlanti.



Collegamento e fissaggio del cavo CA, fissaggio dei cavi

Fissaggio del cavo di alimentazione a corrente alternata

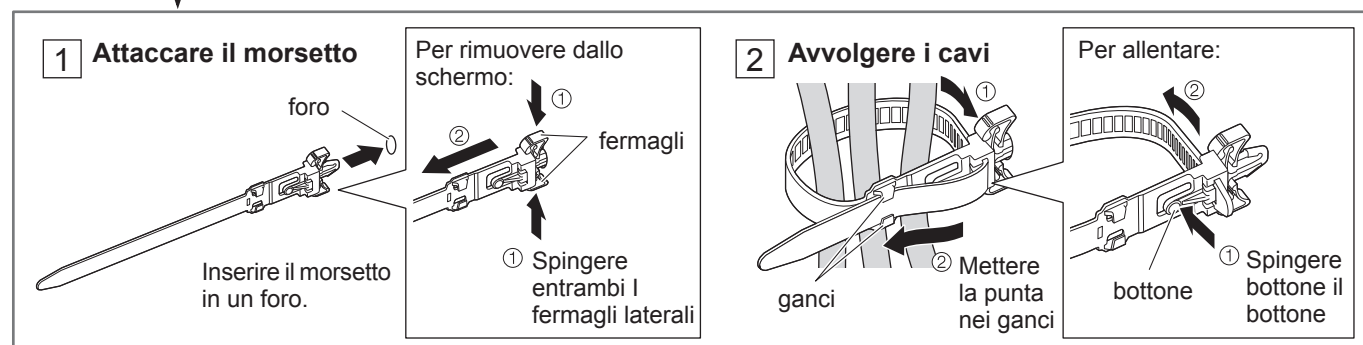
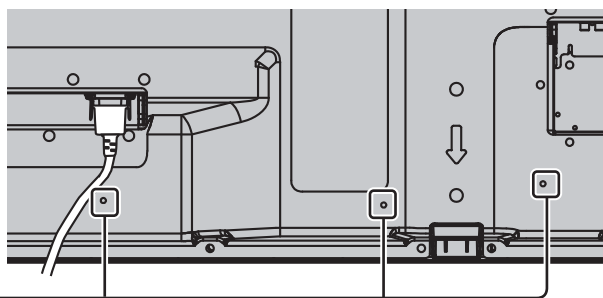


Utilizzo del morsetto

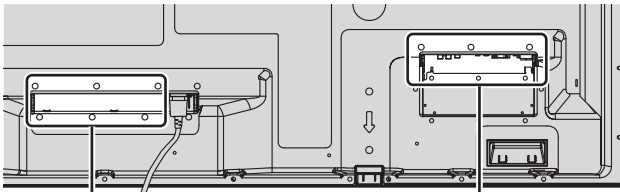
Fissare i cavi con il morsetto.

Nota:

Con questa unità viene fornito un morsetto. Nel caso in cui sia necessario fissare i cavi in tre posizioni, acquistare altri morsetti.



Collegamento delle apparecchiature video

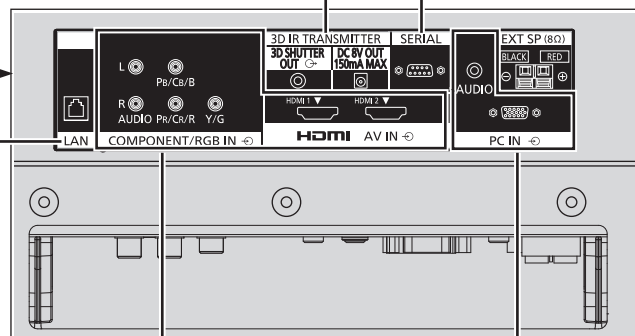


SLOT: Slot per l'inserimento della scheda dei terminali (accessori opzionali) (vedere a pag. 4)

Nota:
Lo slot destro è solo per uso fabbrica. Le schede dei terminali a 1 slot non funzionano se inserite nello slot destro.

3D IR TRANSMITTER:
Collegare l'EMETTITORE DI RAGGI INFRAROSSI 3D (accessorio opzionale).

SERIAL:
Consente di controllare lo schermo al plasma collegandolo a un PC (vedere a pag. 14)



LAN: Effettuare il collegamento a una rete per controllare l'unità. (vedere a pag. 60)

I terminali si trovano nella parte inferiore dello schermo al plasma.

COMPONENT/RGB IN: Terminale di ingresso video componente/RGB (vedere a pag. 12)

AV IN (HDMI): Terminale di ingresso HDMI (vedere a pag. 12)
Consente di collegare apparecchiature video quali videoregistratori o lettori DVD.

PC IN: Terminale di ingresso PC Consente di collegare il terminale video del PC o apparecchiature con uscita Y, P_B(C_B) e P_R(C_R) (vedere a pag. 13).

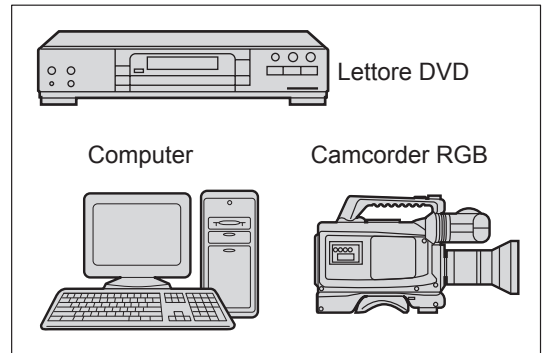
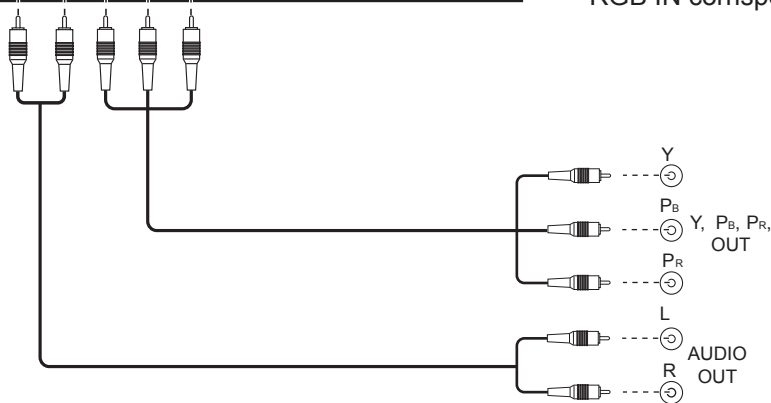
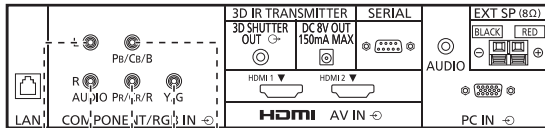
Collegamento COMPONENT / RGB IN

Nota:

Le apparecchiature aggiuntive, i cavi e le spine adattatrici mostrati non vengono forniti con questo apparecchio.

Note:

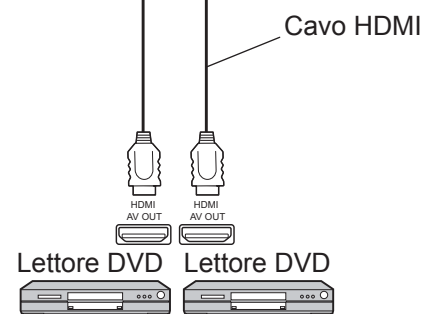
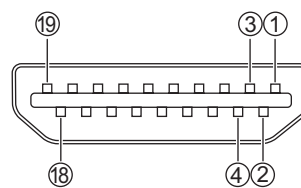
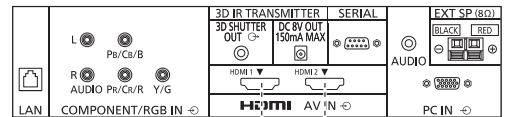
- Cambiare l'impostazione "Selezione ingresso componente/ RGB" nel menu "Approntamento" in quella "Componente" (con il collegamento del segnale Componente) o "RGB" (con il collegamento del segnale RGB). (vedere a pag. 41)
- L'ingresso dei segnali nei terminali ingresso COMPONENT/ RGB IN corrisponde a Sinc on G o Sinc on Y.



Collegamento HDMI

[Assegnazioni pin e nomi dei segnali]

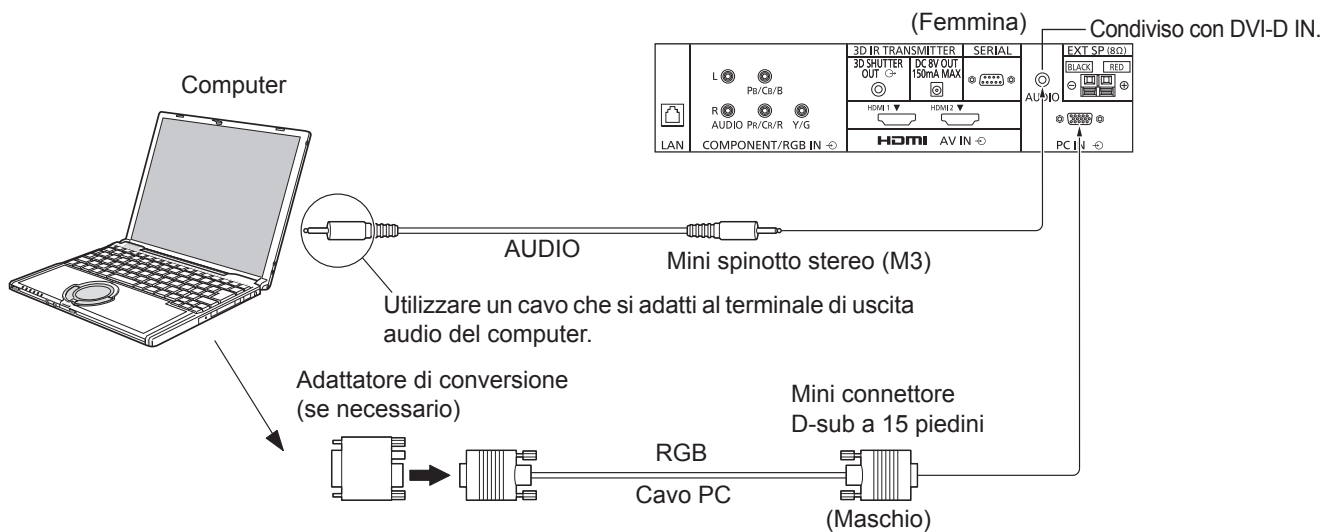
No. piedino	Nome del segnale	No. piedino	Nome del segnale
①	Dati T.M.D.S. 2+	⑪	Schermo orologio T.M.D.S.
②	Dati T.M.D.S. 2 schermato	⑫	Orologio - T.M.D.S.
③	Dati T.M.D.S. 2-	⑬	CEC
④	Dati T.M.D.S. 1+	⑭	Riservato (N.C. sul dispositivo)
⑤	Dati T.M.D.S. 1 schermato		
⑥	Dati T.M.D.S. 1-	⑮	SCL
⑦	Dati T.M.D.S. 0+	⑯	SDA
⑧	Dati T.M.D.S. 0 schermato	⑰	DDC/CEC Terra
⑨	Dati T.M.D.S. 0-	⑱	+5V Power
⑩	Orologio + T.M.D.S.		Rilevamento "Hot plug"



Nota:

Le apparecchiature aggiuntive e il cavo HDMI mostrati in questo schema non sono in dotazione con il presente apparecchio.

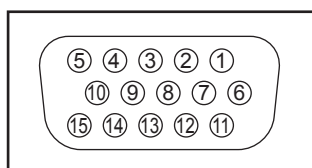
Collegamento dei terminali di ingresso PC



Note:

- Riguardo ai tipici segnali di ingresso PC descritti nella lista dei segnali di ingresso compatibili (vedere a pagina 71), i valori di regolazione come quelli per le posizioni e le dimensioni standard delle immagini sono già stati memorizzati in questa unità. Si possono aggiungere fino a otto tipi di segnali di ingresso PC non inclusi nella lista.
- I segnali di ingresso emessi dal computer e compatibili con lo schermo sono quelli con frequenza di scansione orizzontale compresa tra i 15 e i 110 kHz e con frequenza di scansione verticale compresa tra 48 e 120 Hz. (Tuttavia, i segnali eccedenti 1.200 linee non verranno visualizzati in modo appropriato.)
- La risoluzione del display è di un massimo di 1.440 × 1.080 punti quando la modalità di aspetto è impostata a “4:3”, e di 1.920 × 1.080 punti quando la modalità di aspetto è impostata a “16:9”. Se la risoluzione del display supera questi massimi, la visualizzazione dei dettagli fini con sufficiente chiarezza potrebbe non essere possibile.
- I terminali di ingresso dei PC sono compatibili con le prese DDC2B. Se il computer da collegare non è compatibile con questo standard, è necessario modificare le impostazioni del computer al momento del collegamento.
- Alcuni modelli di PC non possono essere collegati a questo tipo di schermo al plasma.
- Non è richiesto l'utilizzo di un adattatore per computer con mini terminali D-sub a 15 piedini compatibili DOS/V.
- Il computer illustrato in figura ha solo uno scopo esemplificativo.
- Le apparecchiature aggiuntive e i cavi mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest'apparecchio.
- Non impostare frequenze di scansione orizzontale e verticale, relative a segnali PC, a livelli superiori o inferiori all'intervallo di frequenza specificata.
- L'ingresso componente è possibile con i pin 1, 2 e 3 del miniconnettore 15P D-sub.
- Per usare i segnali VBS d'ingresso sincronizzato, usare un connettore che incorpora una resistenza di terminazione di 75 ohm disponibile in commercio, per il collegamento del connettore HD dove vengono immessi i segnali VBS.
- Cambiare l'impostazione “Selezione ingresso componente/RGB” nel menu “Approntamento” in quella “Componente” (con il collegamento Componente) o “RGB” (con il collegamento del segnale RGB). (vedere a pag. 41)

Nomi dei segnali per il mini connettore D-sub a 15 piedini



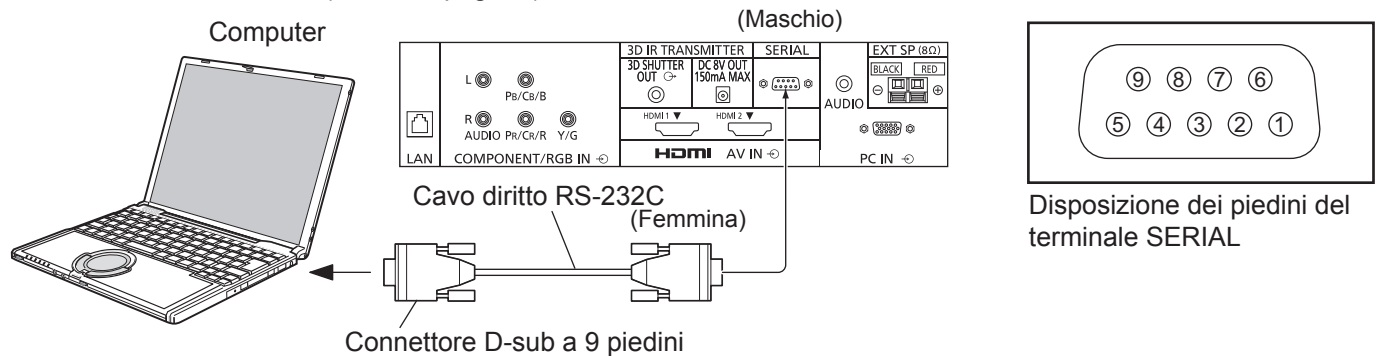
No. piedino	Segnale	No. piedino	Segnale	No. piedino	Segnale
①	R (PR/CR)	⑥	GND (Terra)	⑪	NC (non collegato)
②	G (Y)	⑦	GND (Terra)	⑫	SDA
③	B (PB/CB)	⑧	GND (Terra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (non collegato)	⑨	C.C. +5 V	⑭	VD
⑤	GND (Terra)	⑩	GND (Terra)	⑮	SCL

Disposizione dei piedini per il terminale di ingresso PC

Come collegare i terminali SERIAL

Il terminale SERIAL viene utilizzato quando il controllo dello schermo al plasma è gestito da un computer.

Nota: Per utilizzare il controllo seriale per questa unità, impostare "Selezione I/F controllo" nel menu "Impostazione rete" su "RS-232C". (vedere a pag. 59)



Note:

- Per collegare il computer allo schermo al plasma, usare il cavo diritto RS-232C.
- I computer mostrati in figura sono solo a scopo illustrativo.
- Le apparecchiature aggiuntive e i cavi mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest'apparecchio.

Il terminale SERIAL è conforme alle specifiche per le interfacce RS-232C, quindi il controllo dello schermo al plasma può essere gestito da un computer collegato tramite questo terminale.

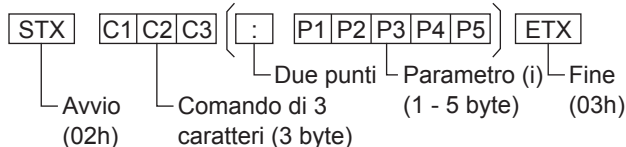
Il computer richiede un programma che consente di inviare e ricevere dati di controllo compatibili con le specifiche riportate di seguito. Per creare il programma, utilizzare un'applicazione per PC, come ad esempio un'applicazione per linguaggi di programmazione. Per i dettagli, consultare la documentazione relativa all'applicazione software.

Parametri di comunicazione

Parametro	Conforme all'RS-232C
Livello di segnale	Conforme all'RS-232C
Metodo di sincronizzazione	Asincrono
Velocità in baud	9600 bps
Parità	Nessuna
Lunghezza caratteri	8 bits
Bit di arresto	1 bit
Controllo di flusso	-

Formato base dei dati di controllo

La trasmissione dei dati di controllo dal computer ha inizio rispettivamente con un segnale STX, seguito dal comando, dai parametri e infine dal segnale ETX. Se non vengono utilizzati parametri, non è necessario inviare il segnale relativo ai parametri.



Note:

- Quando bisogna trasmettere più comandi, aspettare prima la risposta al primo comando da quest'unità e poi mandare un comando successivo.
- Se per errore si invia un comando non corretto, l'unità rimanda al computer il comando "ER401".
- S1A e S1B dell'IMS di comando sono disponibili soltanto quando si è collegata una scheda terminali di doppio ingresso.
- Rivolgersi al rivenditore Panasonic di zona per istruzioni dettagliate sull'uso dei comandi.

Nomi dei segnali per il connettore D-sub 9P

No. piedino	Dettagli
②	R X D
③	T X D
⑤	GND
④ • ⑥	Non uso
⑦ ⑧	(Cortocircuitato in questa unità)
① • ⑨	NC

Questi nomi dei segnali sono quelli delle specifiche del computer.

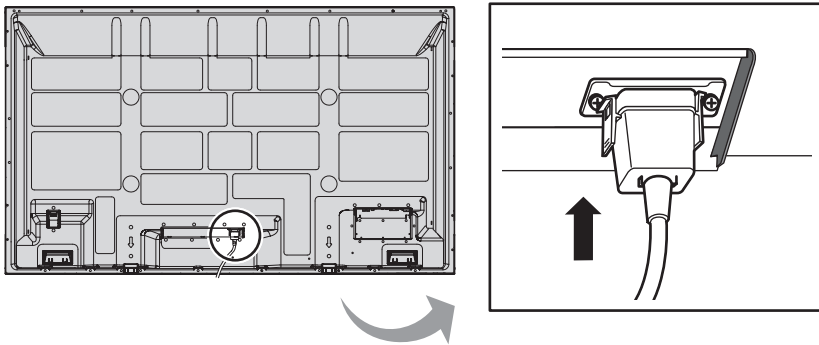
Comando

Comando	Parametro	Dettagli sui controlli
PON	Nessuno	Acceso
POF	Nessuno	Spento
AVL	**	Volume 00 - 63
AMT	0	Diminuzione volume
	1	Suono muto
IMS	Nessuno	Selezione ingresso (selezione vicendevoles)
	SL1	Ingresso SLOT (SLOT INPUT)
	S1A	Ingresso SLOT (SLOT INPUT A)
	S1B	Ingresso SLOT (SLOT INPUT B)
	YP1	Ingresso COMPONENT/RGB IN (COMPONENT)
IMS	HM1	Ingresso HDMI1 (HDMI1)
	HM2	Ingresso HDMI2 (HDMI2)
	PC1	Ingresso PC IN (PC)
	DAM	Nessuno
DAM	ZOOM	Zoom, Zoom1
	FULL	16:9
	JUST	N-Zoom, N-Zoom1 (Per i segnali video/SD/HD)
	NORM	4:3, 4:3 (1)
	ZOM2	Zoom2 (Per il segnale video/SD/HD)
	ZOM3	Zoom3 (Per il segnale video/SD/HD)
	SJST	N-Zoom2 (Per il segnale HD)
	SNOM	4:3 (2) (Per il segnale HD)
	SFUL	Formato 4:3 (Per il segnale HD)
	14:9	14:9 (Per il segnale video/SD/HD)

Quando è spento, questo schermo risponde solo al comando di accensione (PON).

Accensione / Spegnimento

Collegamento dello spinotto del cavo in c.a. allo schermo al plasma.

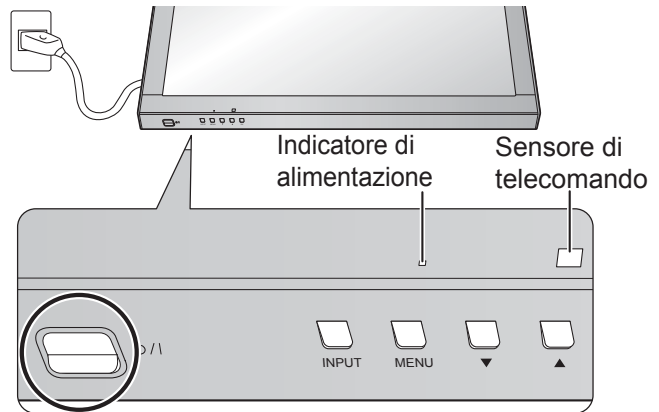


Collegamento alla presa a muro della rete elettrica

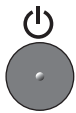
Note:


- La configurazione della spina del cavo di alimentazione elettrica varia da paese a paese. Il tipo di spina mostrato a destra potrebbe quindi non coincidere con quello adatto al paese dove l'apparecchio viene usato.
- Quando si stacca il cavo di alimentazione, staccare sempre per prima la spina del cavo dalla presa di corrente.

Per l'accensione, premere l'interruttore di alimentazione che si trova sullo Schermo al plasma.

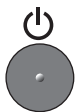



Indicatore di alimentazione: Luce verde




Premere il tasto di alimentazione , sul telecomando, per disattivare lo Schermo al plasma.

Indicatore di alimentazione: Luce rossa (standby)



Premere il tasto di alimentazione , sul telecomando, per attivare lo Schermo al plasma.

Indicatore di alimentazione: Luce verde

Disattivare lo schermo al plasma premendo l'interruttore /I sull'unità, quando lo schermo al plasma è acceso o in modalità Attesa.

Nota:

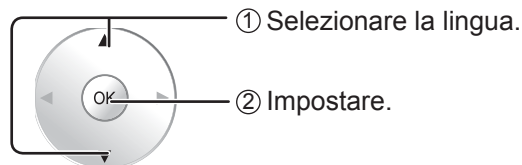
Nel corso dell'uso della funzione di gestione dell'alimentazione, ad apparecchio spento la spia dell'accensione si illumina in arancione.



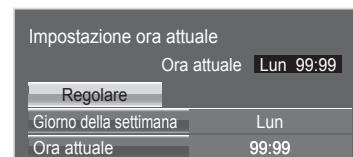
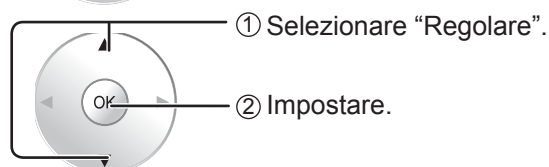
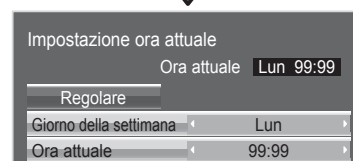
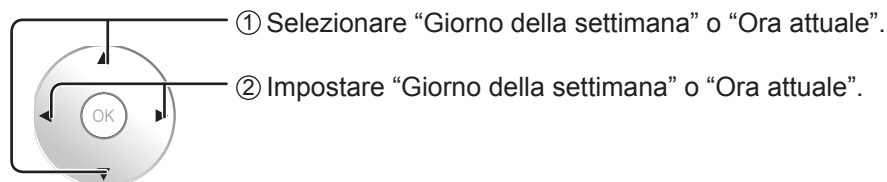
Quando si accende l'unità per la prima volta

Quando si accende l'unità per la prima volta, viene visualizzata la schermata seguente. Selezionare le opzioni con il telecomando. I pulsanti dell'unità non sono utilizzabili.

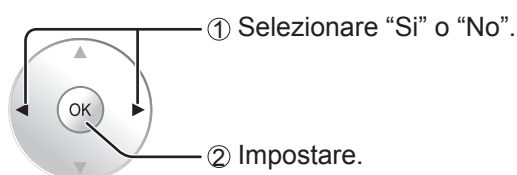
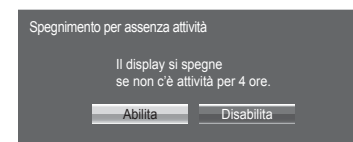
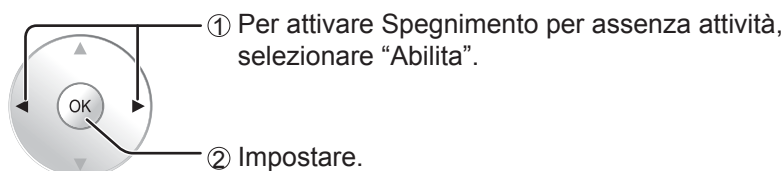
Lingua OSD



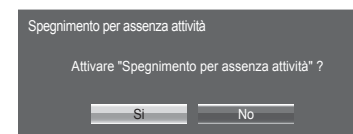
Impostazione ora attuale



Spegnimento per assenza attività



Se si seleziona "Abilita", viene visualizzata una finestra di conferma.



Note:

- Una volta impostate le opzioni, le schermate non vengono visualizzate quando si accende l'unità la volta seguente.
- Dopo l'impostazione, le opzioni possono essere cambiate nei menu seguenti.
Lingua OSD (vedere a pag. 44)
Impostazione ora attuale (vedere a pag. 58)
Spegnimento per assenza attività (vedere a pag. 43)

Messaggio di avvertenza all'accensione

Quando si accende l'unità, potrebbe essere visualizzato il seguente messaggio:

Precauzioni di sicurezza per l'uso del 3D

Se le immagini 3D sono usate per la visione in pubblico o per applicazioni commerciali, una persona autorizzata dovrebbe fare presente le precauzioni seguenti. Queste precauzioni devono essere osservate anche a casa.

Consigli per la visione 3D/ supporto 3D/ distanza di visione/ occhiali 3D

- Per apprezzare le immagini 3D in maniera sicura e confortevole, leggere attentamente le Istruzioni per l'uso.

Se si inviano immagini 3D a un pubblico generico per finalità commerciali o altri motivi, è necessario attivare le Precauzioni di sicurezza per l'uso del 3D.

Se "Funzione 3D" in "Impostazioni 3D" è impostato su "On", ogni volta che si accende l'unità viene visualizzato un messaggio di avvertenza. (vedere a pag. 45)

Precauzioni Spegnimento per assenza attività

La funzione "Spegnimento per assenza attività" è abilitata.

Se "Spegnimento per assenza attività" nei menu Approntamento è impostato su "Abilita", ogni volta che si accende l'apparecchio verrà visualizzato un messaggio di avviso. (vedere a pag. 43)

È possibile impostare la visualizzazione di questi messaggi tramite il seguente menu: menu Opzioni

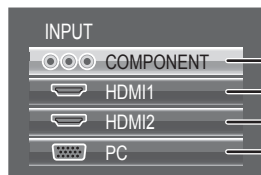
3D Safety Precautions (vedere a pag. 61)

Power On Message (vedere a pag. 61)

Selezione del segnale di ingresso



Premere per selezionare il segnale di ingresso da riprodurre dall'apparecchio che è stato collegato allo schermo al plasma.



Terminale di ingresso componente o RGB in COMPONENT/RGB IN.*

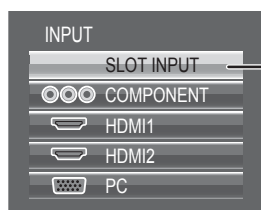
Terminali di ingresso HDMI da HDMI 1 a HDMI 2.

Terminale di ingresso PC in PC IN.

* "COMPONENT" può essere visualizzato come "RGB" a seconda dell'impostazione di "Selezione ingresso componente/RGB". (vedere a pag. 41).



Quando è installata una scheda dei terminali opzionale:



Terminale di ingresso nella scheda dei terminali

Se è installata una scheda dei terminali a doppio ingresso, vengono visualizzati i messaggi "SLOT INPUT A" e "SLOT INPUT B".

Uso dei tasti dedicati per la selezione dell'ingresso



Premere per selezionare i terminali del segnale HDMI su HDMI 1 o HDMI 2.



Premere per selezionare il terminale del segnale component o RGB in COMPONENT/RGB IN.



Premere per selezionare il terminale del segnale PC in PC IN.

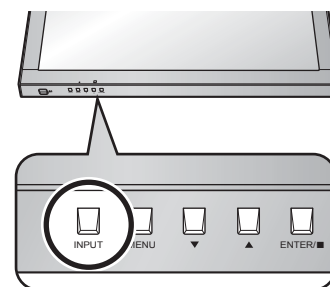


Premere per selezionare il terminale di ingresso nella scheda dei terminali.

Per la scheda dei terminali a doppio ingresso, è possibile selezionare l'uno o l'altro terminale di ingresso usando i tasti A o B.

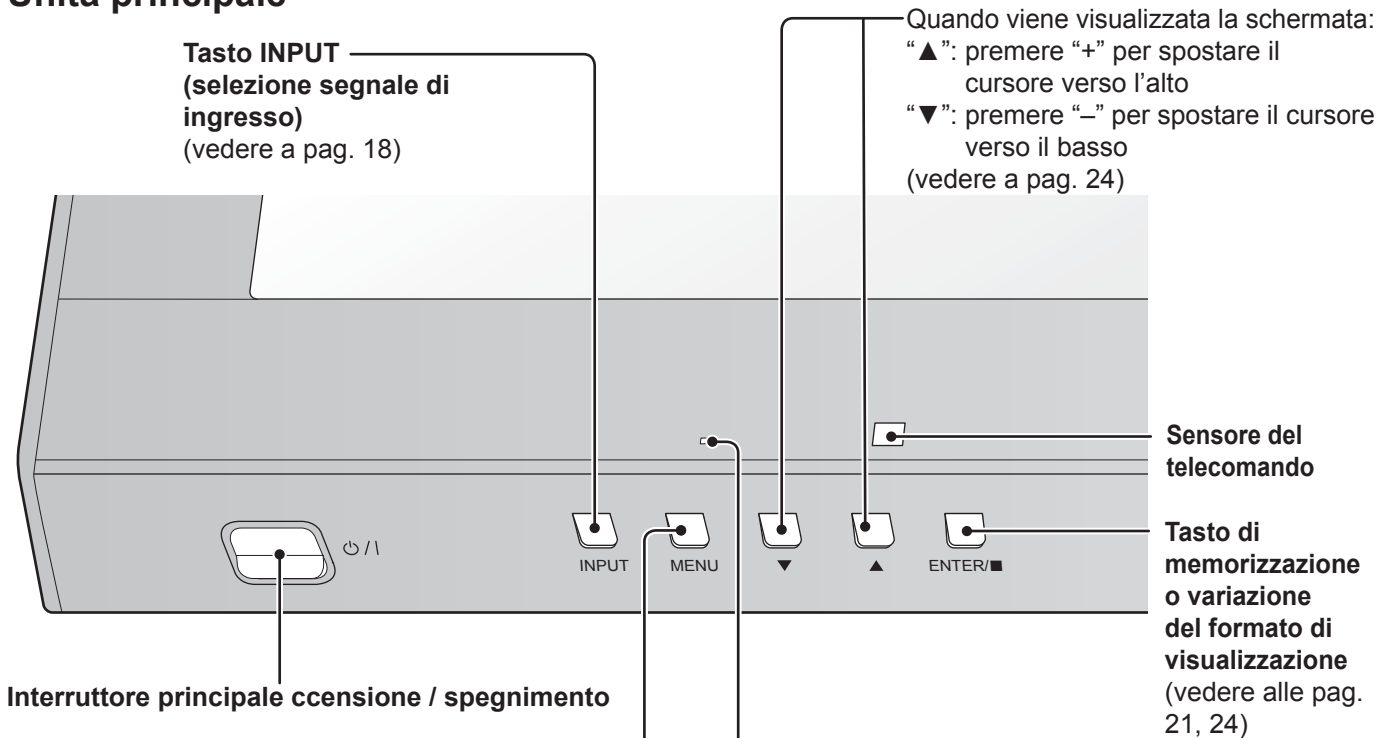
Nota:

- È inoltre possibile selezionare premendo il pulsante INPUT sull'unità.
- Selezionare conformemente ai segnali dall'apparecchiatura sorgente collegata ai terminali di ingresso componente/RGB. (vedere a pag. 41)
- Sullo schermo al plasma si potrebbe verificare la ritenzione di immagine (ritardo di immagine) se si mantiene visualizzato un fermo immagine per un lungo periodo di tempo. La funzione che scurisce leggermente lo schermo si attiva per evitare la ritenzione di immagine (vedere a pag. 69). Questa funzione non è la soluzione perfetta alla ritenzione di immagine.



Controlli di base

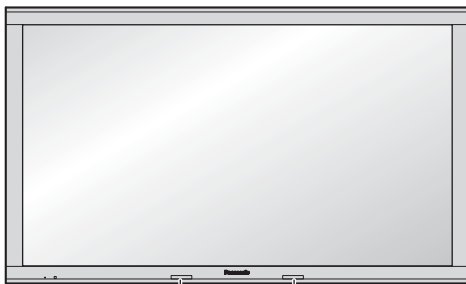
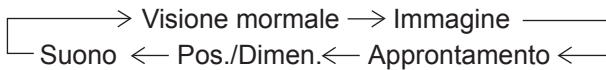
Unità principale



Attivazione (ON) e disattivazione

(OFF) della schermata del menu (MENU)

Ad ogni successiva pressione del tasto MENU, le indicazioni dello schermo cambiano.
(vedere a pag. 24)



Trasmettitore a infrarossi per occhiali 3D

Nota:

Non collocare alcun oggetto fra il trasmettitore e gli occhiali 3D.

Indicatore di alimentazione

L'indicatore di alimentazione si accenderà.

- Spento..... L'indicatore è spento (Se la spina del cavo di alimentazione è inserita in una presa a muro della rete elettrica, l'unità comunque consuma una seppur minima quantità di energia elettrica.)
- Attesa Rossa
Arancione (in base al tipo della scheda funzioni installata quando lo slot è alimentato)
Arancione (se "Selezione I/F controllo" è impostato su "LAN".
Vedere a pag. 59)
- Acceso Verde
- PC Gestione alimentaz (DPMS)
..... Arancione (Con segnale di ingresso PC.
Vedere a pagina 43)

Trasmettitore di comandi a distanza

Tasto di attesa (ON/OFF)

Collegare dapprima lo schermo al plasma ad una presa di alimentazione, poi accenderlo (vedere a pag. 15).

Premere questo tasto per accendere lo schermo al plasma dalla modalità Standby. Premerlo di nuovo per spegnere lo schermo al plasma nella modalità Standby.

Tasto LIGHT

I tasti del telecomando si illuminano.

Tasto AUTO SETUP

Consente di regolare automaticamente la posizione/dimensione dello schermo (vedere a pag. 26).

Tasti HDMI

Premere per selezionare l'ingresso HDMI 1 o HDMI 2. (vedere a pag. 18)

Tasto PICTURE

(vedere a pag. 28)

Tasto OK

Premere per eseguire le selezioni.

Tasti cursore

Tasto EXIT

Consente di uscire dalla schermata Menu.

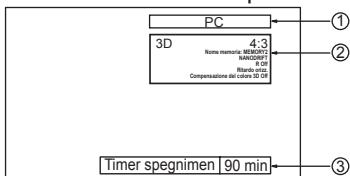
Tasto INPUT

Premere per selezionare il segnale di ingresso scorrendo tra le varie opzioni. (vedere a pag. 18)

Tasto di RECALL

Premere il tasto di RECALL per visualizzare lo stato corrente del sistema.

- ① Etichetta di ingresso
- ② Modalità Aspect (vedere a pag. 21)
Durante la visualizzazione di immagini 3D (vedere a pag. 45)
Nome del profilo (vedere a pag. 36)
Uso del Saver NANODRIFT (vedere a pag. 55)
Modalità di Impostazioni RGB/MONO (vedere pagina 51)
Modalità di Ritardo orizz./vert. (vedere pagina 27)
Compensazione del colore 3D: Off (vedere pagina 45)
- ③ Timer spegnimen
L'indicatore del timer viene visualizzato soltanto se è stato impostato il timer.



Tasto ASPECT

Premere per il menu di regolazione ASPECT. (vedere a pag. 21)

Pulsanti numerici

(vedere a pag. 36)

Tasto MEM. LOAD

(vedere a pag. 36)

Tasto PC

Premere per selezionare l'ingresso PC. (vedere a pag. 18)

Tasto COMPO.

Premere per selezionare l'ingresso COMPONENT o RGB. (vedere a pag. 18)

Tasti SLOT

Premere per selezionare la scheda dei terminali SLOT. (vedere a pag. 18)

Tasto MENU

Visualizza la schermata dei menu. (vedere a pag. 24)

Pulsante POS./Dimen.

(vedere a pag. 25)

Tasto RETURN

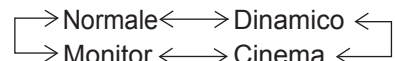
Premere il tasto RETURN per tornare alla schermata del menu precedente.

Tasto FUNCTION

(vedere a pag. 57, 62)

Tasto VIDEO MENU

Premere per selezionare la modalità Picture. (vedere a pag. 29)

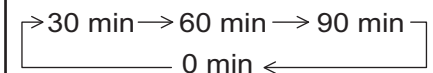


Tasto EXT.SCALER

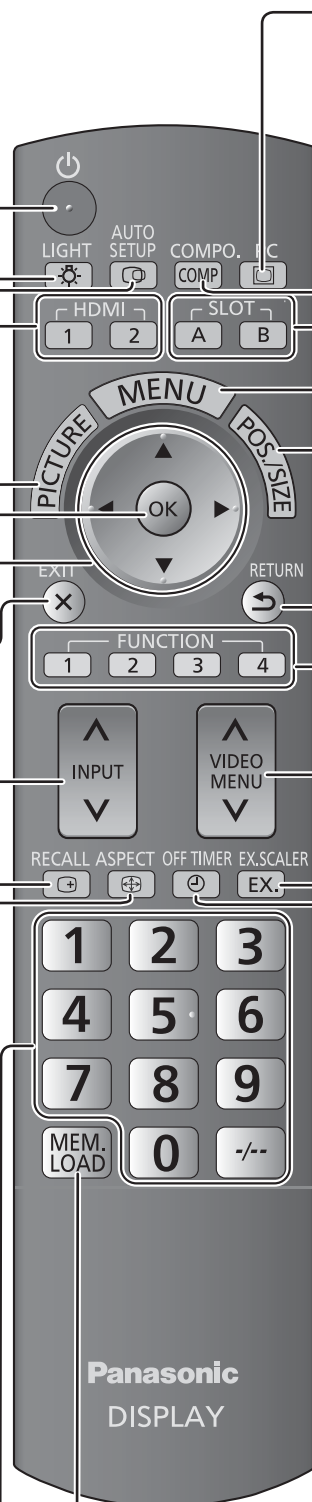
(vedere a pag. 42)

Tasto Timer

È possibile impostare lo schermo al plasma perché venga spento in modalità Attesa dopo un intervallo di tempo prefissato. L'impostazione passa a 30 minuti, 60 minuti, 90 minuti o 0 minuti (il timer viene disattivato) ogni volta che si preme il relativo tasto.



Quando mancano tre minuti allo spegnimento, sullo schermo apparirà la scritta "Timer spegnimen. 3 min". Il timer viene disattivato se si verifica un calo di tensione.



Comandi ASPECT

Con lo Schermo al plasma diventa possibile vedere le immagini nella loro grandezza massima, formato cinema incluso.

Nota:

Tenere presente che se si sistema lo schermo in un luogo pubblico a scopo di commercio o di visione in pubblico e si usa poi la funzione di modalità del formato per ridurre o espandere le immagini, si potrebbero violare i diritti di autore della legge sul copyright. È vietato mostrare o alterare i materiali coperti da copyright di altre persone a scopo di commercio senza avere precedentemente ottenuto il permesso del proprietario del copyright.

ASPECT



Premere ripetutamente per spostarsi fra le opzioni di Aspetto (rapporto tra altezza e larghezza immagini):

Per i dettagli sulla modalità di aspetto, vedere "Lista delle modalità di aspetto" (vedere a pag. 70).



[dall'unità]



La modalità Aspetto cambia ogni volta che si preme il tasto ENTER.

Per l'ingresso di segnale VIDEO (S VIDEO):

→ 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → N-Zoom

Per l'ingresso di segnale PC: Per l'ingresso di segnale SD (525 (480) / 60i • 60p, 625 (575) / 50i • 50p):

→ 4:3 → Zoom → 16:9 → 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → N-Zoom

Per l'ingresso di segnale HD [1125 (1080) / 60i • 50i • 60p • 50p • 24p • 25p • 30p • 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p • 50p]:

→ 4:3 → Formato 4:3 → Zoom1 → Zoom2
N-Zoom ← 14:9 ← 16:9 ← Zoom3 ←

[Per le immagini 3D]

Il formato è fisso su "16:9" e non può essere modificato.

Note:

- La modalità di visualizzazione del formato viene memorizzata separatamente per ciascuno dei terminali di ingresso.
- Non si devono lasciare le immagini visualizzate per un lungo periodo di tempo nella modalità 4:3, perché ciò può causare una permanente ritenzione di immagine sullo schermo al plasma.

Modalità All Aspect

Impostare "All Aspect" su "On" nel menu Opzioni per abilitare la modalità di aspetto estesa (pagina 61). Nella modalità All Aspect, la modalità di aspetto delle immagini cambia come segue. Per i dettagli sulla modalità di aspetto, vedere "Lista delle modalità di aspetto". (pagina 70)

Per l'ingresso di segnale VIDEO (S VIDEO):

→ 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just

Per l'ingresso di segnale PC:

→ 4:3 → Zoom → 16:9

Per l'ingresso di segnale SD (525 (480) / 60i • 60p, 625 (575) / 50i • 50p):

→ 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just

Per l'ingresso di segnale HD [1125 (1080) / 60i • 50i • 60p • 50p • 24p • 25p • 30p • 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p • 50p]:

→ 4:3 Full → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just1 → Just2 → 4:3 (1) → 4:3 (2)

Visione di immagini 3D

Indossando gli occhiali 3D (opzionali) è possibile guardare le immagini 3D offerte da contenuti o programmi compatibili con l'effetto 3D.

Nota:

Per la visione delle immagini 3D sullo schermo sono necessari gli occhiali 3D (opzionali).

Per ulteriori informazioni, vedere i manuali di istruzioni degli occhiali 3D.

Questo schermo può supportare i seguenti formati 3D: "Frame Sequential"¹, "Side by side"², "Top and Bottom"³ e "Simultanei"⁴.

*1: Il formato 3D con cui sono registrate in alta definizione le immagini per gli occhi sinistro e destro, riprodotte alternatamente

*2, *3: Vedere "Tabella delle immagini visibili per ogni Formato immagine 3D e formato dell'immagine sorgente" a pagina 23.

*4: Per visualizzare immagini 3D "Simultanei", è necessaria che sia installata una delle seguenti piastre terminali:

Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D (TY-FB30DHD3D), Piastra doppio terminale DVI-D per 3D (TY-FB30DD3D)

Per visualizzare le immagini 3D

Per visualizzare il contenuto del formato Frame Sequential (es. Blu-ray Disc 3D compatibile, ecc.) con l'effetto 3D

Collegare il lettore 3D compatibile utilizzando un cavo HDMI (vedere a pag. 12), quindi riprodurre il contenuto.

- Utilizzare un cavo HDMI conforme.
- Per configurare le impostazioni del lettore, leggere il relativo manuale.
- Se si utilizza un lettore non 3D compatibile, le immagini vengono visualizzate senza l'effetto 3D.

Per visualizzare i contenuti dei formati 3D diversi dal Frame Sequential con effetto 3D.

Prima di iniziare la visione, impostare "Formato immagine 3D" (vedere a pag. 45) affinché corrisponda al formato dell'immagine.

- "Side by side" e "Top and Bottom" possono essere visualizzati con effetto 3D anche con un lettore non compatibile con il 3D.
- Rivolgersi al fornitore del contenuto o dei programmi per conoscere la disponibilità di questo servizio.

① **Accendere gli occhiali 3D**

- Per l'uso, consultare il manuale d'istruzioni degli occhiali 3D.

② **Indossare gli occhiali 3D**

③ **Visualizzare le immagini 3D**

Note:













- Se la stanza è illuminata da lampadine a fluorescenza e la luce sembra tremolare durante l'uso degli occhiali 3D, spegnere la lampadina a fluorescenza. In alternativa, impostare "Frequenza di rinfresco 3D" su "100Hz" o "120Hz", a seconda della frequenza che riduce lo sfarfallio. (vedere a pag. 47)
- Il contenuto 3D non può essere visualizzato correttamente se gli occhiali 3D vengono indossati capovolti o in maniera errata.
- Non indossare gli occhiali 3D per guardare contenuto diverso dalle immagini 3D. I display a cristalli liquidi (ad esempio lo schermo del computer, gli orologi digitali, le calcolatrici e così via) possono risultare difficili da vedere se si indossano gli occhiali 3D.
- Non utilizzare gli occhiali 3D come occhiali da sole.
- Gli effetti 3D possono essere percepiti in modo diverso dalle persone.

Risoluzione dei problemi degli occhiali 3D

Sintomi	Verifica
Non è possibile visualizzare le immagini 3D	<ul style="list-style-type: none"> • Gli Occhiali 3D sono accesi? • Assicurarsi che “Funzione 3D” in “Impostazioni 3D” sia impostato su “On”. (vedere a pag. 45) • Alcuni segnali di immagini 3D non vengono riconosciuti automaticamente come immagini 3D. Impostare “Formato immagine 3D” in “Impostazioni 3D” affinché corrisponda al formato dell’immagine. (vedere a pag. 45) • Verificare che non vi siano ostacoli tra lo schermo (o l’EMETTITORE DI RAGGI INFRAROSSI 3D) e gli occhiali 3D. Se gli occhiali 3D non ricevono il segnale a infrarossi per 5 minuti circa si spengono automaticamente. • Controllare l’area disponibile per l’uso degli occhiali 3D. • A seconda della persona, le immagini 3D potrebbero essere di difficile visione o del tutto invisibili, soprattutto nel caso di utenti con un numero di diottrie differenti tra gli occhi destro e sinistro. Adottare le misure necessarie (ad esempio indossando gli occhiali da vista) per correggere la vista prima dell’uso.
Gli occhiali 3D si spengono automaticamente	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che non vi siano ostacoli tra lo schermo (o l’EMETTITORE DI RAGGI INFRAROSSI 3D) e gli occhiali 3D e che gli occhiali 3D siano all’interno dell’area di copertura. Se gli occhiali 3D non ricevono il segnale a infrarossi per 5 minuti circa si spengono automaticamente.
Le immagini 3D contengono errori	<ul style="list-style-type: none"> • Commutare su “Cambia” e “Normale” in “Cambio sinistra/destra” in “Impostazioni 3D” (vedere a pag. 45).
La spia non si accende quando gli occhiali 3D sono accesi.	<ul style="list-style-type: none"> • La pila è quasi o del tutto scarica. Sostituire la batteria o caricare gli occhiali 3D.

Tabella delle immagini visibili per ogni Formato immagine 3D e formato dell’immagine sorgente

Se l’immagine viene visualizzata in maniera anormale, fare riferimento alla tabella seguente per scegliere la corretta impostazione del formato di immagine 3D.

Formato immagine 3D / Formato dell’immagine sorgente	Auto	Side by side	Top and Bottom	Nativo
Side by Side	 *1	 Normale *2		
Top and Bottom	 *1		 Normale *2	
Formato normale (2D)	 Normale			 Normale

*1 Se l’immagine sorgente non viene riconosciuta correttamente

*2 Se “Funzione 3D” è impostato su “On”, le immagini vengono visualizzate con l’effetto 3D. Se è impostato su “Off”, l’effetto 3D non è visibile.

• A seconda del lettore o dei contenuti, l’immagine può apparire diversa rispetto alle illustrazioni riportate sopra.

Visualizzazioni di Menu su schermo

1 Visualizzare la schermata del menu.

Trasmettitore di comandi a distanza



Premere

Unità principale



Premere diverse volte.

2 Selezionare il menu.



② Accedere

① Selezionare

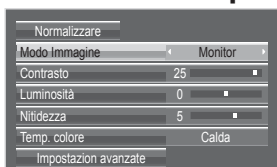
Le indicazioni dello schermo cambiano ogni volta che il tasto MENU viene premuto in successione.

→ Visione normale → Immagine →
Audio ← Pos./Dimen. ← Approntamento ←



È possibile visualizzare direttamente il menu premendo questi tasti (vedere alle pagine 25, 28).

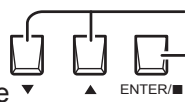
3 Selezionare l'opzione.



(Esempio: Menu Immagine)



Selezionare



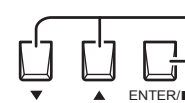
① Selezionare.

② Premere.

4 Impostare.



Regolare



① Impostare.

② Premere.

5 Uscire dal menu.



Premere.



Premere diverse volte.

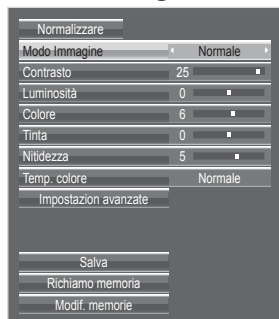
RETURN

Premere per tornare alla schermata precedente.

Elenco delle schermate di menu

Nota: Il menu che non può essere regolato è ombreggiato. Il menu regolabile cambia secondo il segnale, l'ingresso e l'impostazione del menu.

Menu Immagine



vedere alle pag. 28-39

Menu Impostazioni



vedere alle pag. 41-59

Menu Pos. /Dimen.



vedere alle pag. 25-27

Menu Audio



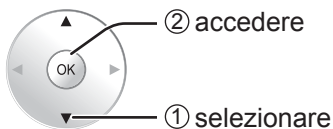
vedere alle pag. 40

Regolazione di Pos./Dimen.

1 Visualizzare la schermata del menu.



2 Selezionare "Pos./Dimen.".



3 Selezionare l'opzione e impostare.



Nota:

Le opzioni non regolabili non possono essere selezionate.
Le opzioni regolabili differiscono secondo il segnale di ingresso e la modalità di visualizzazione.

4 Uscire dal menu.



Per visualizzare un menu per la regolazione del menu Pos./Dimen. sulla parte inferiore della schermata

Per nascondere il menu

Note:

- I dettagli di regolazione sono memorizzati separatamente a seconda dei formati del segnale di ingresso (Le regolazioni per segnali di componente sono memorizzate per 525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 60p · 50p · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p · 50p; i segnali RGB/PC/Digital sono memorizzati per ciascuna frequenza.)
- Se si riceve un segnale "Cue" o "Rew" da videoregistratore o lettore DVD, la posizione delle immagini viene spostata in su o in giù. Questo movimento della posizione delle immagini non può essere controllato usando la funzione "Pos./Dimen. Immagine".

Consiglio utile (Normalizzare Normalizzazione)

Se si preme il tasto OK durante "Normalizza" mentre la schermata "Pos./Dimen." è attiva, tutti i valori di regolazione tornano alle impostazioni della fabbrica.

Regolazione di Pos./Dimen.

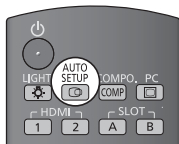
● Imp. Auto


Ad esempio, quando si riceve un segnale PC, "Pos. orizzontale/Pos. verticale", "Dimen. orizzontale/Dimen. verticale", "Freq sincronizzazione" e "Fase sincronizzazione" vengono regolati automaticamente.

Questa impostazione viene attivata nelle condizioni seguenti:

- Quando si riceve un segnale analogico (Componente/PC):
Se "Selezione ingresso componente/RGB" (vedere a pag. 41) nel menu Approntamento è impostato su "RGB", questa impostazione è attivata.
- Quando si riceve un segnale digitale (HDMI/DVI):
Questa impostazione è attivata da un segnale formato PC.
Se il segnale non è del formato PC, questa impostazione è attivata solo se "Sovrascansione" (vedere a pag. 26) è "Off" oppure "1:1 Modo di Pixel" (vedere a pag. 27) è "On". "Dimen. Orizzontale/Dimen. verticale" non viene regolato automaticamente.
Questa impostazione non è valida e non funziona nelle condizioni seguenti:
 - Con ingresso del segnale VIDEO
 - Aspetto è impostato su "N-Zoom"
 - "Display size" nel menu Opzioni (vedere a pag. 61) è impostato su "On"

Uso del telecomando



Se sul telecomando viene premuto il tasto , entra in funzione "Imp. Auto". Se Imp. Auto non funziona, viene visualizzato "Non valido".

Modalità Automatica

Quando "Auto Setup" è impostato su "Auto" nel menu Opzioni (vedere a pag. 61), la regolazione automatica della posizione si avvia:

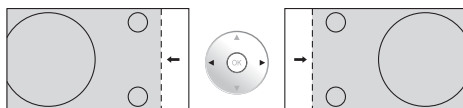
- Se l'alimentazione dello schermo è attivata.
- Se il segnale di ingresso viene cambiato.

Note:

- Se la frequenza dot clock di un segnale analogico è 162 MHz o superiore, non è possibile regolare automaticamente "Freq sincronizzazione" e "Fase sincronizzazione".
- In caso di ingresso del segnale digitale, non è possibile effettuare Freq sincronizzazione e Fase sincronizzazione.
- Se viene inviata un'immagine scura o tagliata, Imp. Auto potrebbe non funzionare. In tal caso, passare a un'immagine luminosa dal soggetto e dai bordi ben definiti, quindi provare di nuovo a eseguire l'impostazione automatica.
- A seconda del segnale, dopo Imp. Auto può verificarsi un errore di allineamento. Eseguire una precisione regolazione di posizione/dimensione come necessario.
- Se Imp. Auto non può essere adeguatamente impostato per il segnale delle frequenze verticali 60Hz XGA (1024×768@60Hz, 1280×768@60Hz e 1366×768@60Hz), la preselezione del singolo segnale nella "Modalità XGA" (vedere a pag. 46) potrebbe portare a errori in Imp. Auto.
- Imp. Auto non garantisce un corretto funzionamento, se un segnale come un'informazione aggiuntiva viene sovrapposto fuori della durata valida di un'immagine o se gli intervalli tra sincronizzazione e segnali immagine sono brevi, né in caso di segnali immagine con aggiunto un segnale di sincronizzazione a tre livelli.
- Se non è possibile regolare correttamente Imp. Auto, selezionare "Normalizzare" una volta e premere il tasto OK, quindi regolare manualmente Pos. /Dimens.

● Pos. orizzontale

Regola la posizione orizzontale.



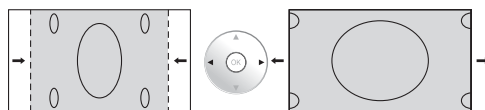
● Pos. verticale

Regola la posizione verticale.



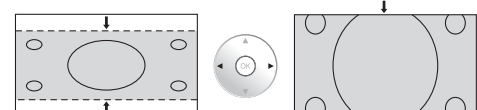
● Dimen. orizzontale

Regola la dimensione orizzontale.



● Dimen. verticale

Regola la dimensione verticale.



● Freq sincronizzazione

(Con il segnale d'ingresso componente/PC)

Quando viene visualizzata una forma a strisce, si potrebbe verificare una interferenza di forma a strisce periodica (disturbo). In tal caso, regolare in modo da minimizzare qualsiasi tale disturbo.

● Fase sincronizzazione

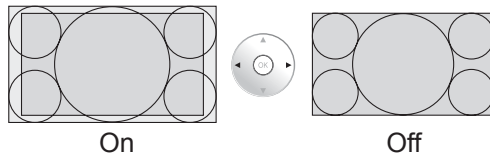
(Con il segnale d'ingresso componente/PC)

Elimina lo sfarfallio e la distorsione.

● **Sovrascansione** Impostare la sovrascansione dell'immagine su On/Off.

I segnali configurabili sono i seguenti:

525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p (Componente Video, RGB, DVI, SDI, HDMI)



Note:

- Se viene impostato "Off", non è possibile regolare "Dimen. orizzontale" e "Dimen. verticale".
- Se "Display size" è impostato su "On" nel menu Opzioni, questa impostazione non è valida.

● **Posizione di blocco**

(Con il segnale d'ingresso componente/PC)

Consente di regolare la posizione serraggio quando le parti scure dell'immagine sono prive di dettagli a causa della sottoesposizione, o se presentano dominanti di colore verde.

Valore ottimale per la regolazione della posizione serraggio

Se le parti scure sono prive di dettagli a causa della sottoesposizione (blackout)

→ Il valore ottimale è quello in corrispondenza del minimo blackout.

Se le parti scure presentano dominanti di colore verde

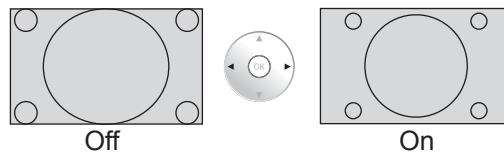
→ Il valore ottimale è quello che annulla la dominante verde senza causare un blackout.

● **1:1 Modo di Pixel**

Regolare le dimensioni dello schermo con l'ingresso del segnale 1125i, 1125p o 1250i.

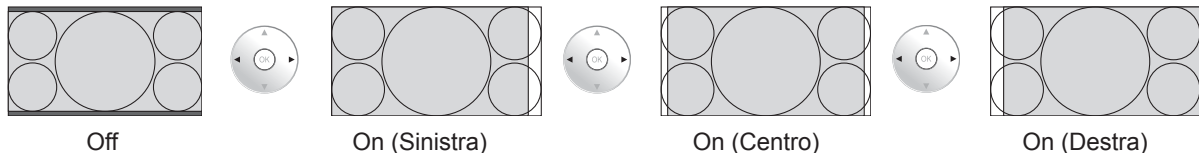
Note:

- Selezionare On se si desidera riprodurre di nuovo il segnale d'ingresso di 1920 × 1080.
- Segnale d'ingresso applicabile;
1125 (1080) / 50i · 60i · 24sF · 24p · 25p · 30p · 50p · 60p, 1250 (1080) / 50i
- Selezionare Off se intorno all'immagine appare il flicker.
- Dimen orizzontale e Dimen. verticale non possono essere regolati se si seleziona On.



● **1:1 Modo di Pixel (2k1k)**
(Per i segnali 2k1k)

Quando il segnale di ingresso è un segnale 2k1k (2048 × 1080 / 24p, 2048 × 1080 / 24sF), le dimensioni di visualizzazione si regolano come segue.

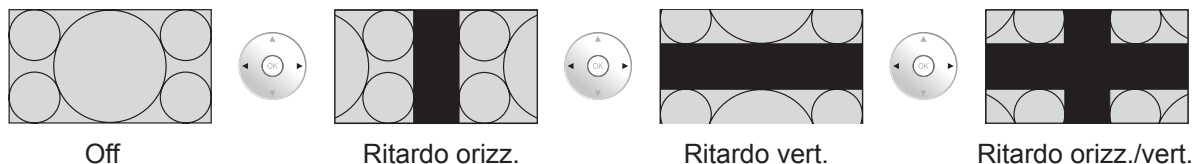


Nota:

I segnali 2k1k possono essere ricevuti solo se è installata la piastra terminale HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD) o la Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D (TY-FB30DHD3D).

● **Ritardo orizz./vert.** (Con segnale di ingresso componente [formato video]/SDI)

Viene visualizzato l'intervallo di sincronizzazione video.



Note:

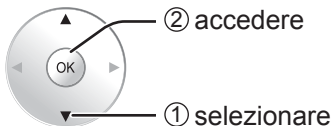
- Questa funzione è abilitata quando "Studio mode" nel menu Opzioni è impostato su "On" durante la visualizzazione 2D.
- Questa funzione può essere usata anche con il tasto FUNCTION sul telecomando (vedere a pag. 63).

Regolazioni delle immagini

1 Visualizzare la schermata del menu.



2 Selezionare "Immagine".



3 Selezionare l'opzione e impostare.



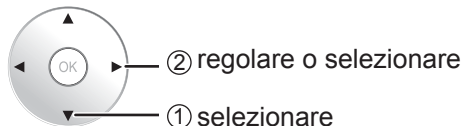
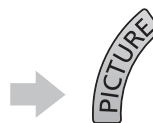
Nota:

Il menu che non può essere regolato è ombreggiato. Il menu regolabile cambia secondo il segnale, l'ingresso e l'impostazione del menu.

4 Uscire dal menu.



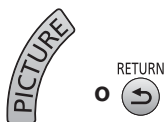
Per visualizzare un menu per la regolazione del menu Immagine sulla parte inferiore dello schermo



Per visualizzare un menu per la regolazione delle Impostazioni avanzate, premere di nuovo il tasto PICTURE.



Per nascondere un menu

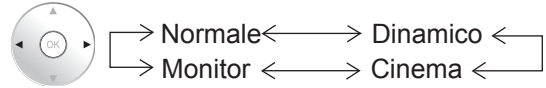


Consiglio utile (**Normalizzare** Normalizzazione)

Se si preme il tasto OK durante "Normalizzare" mentre è visualizzato il menu "Immagine", tutti i valori di regolazione tornano alle impostazioni della fabbrica.

• Modo Immagine

Si può selezionare la modalità ottimale delle immagini per la sorgente video e l'ambiente di visione.



Normale:

Per una visione in ambienti con illuminazione normale (illuminazione serale).

Questo menu consente la selezione dei livelli normali di Luminosità e Contrasto.

Dinamico:

Per una visione in ambienti molto illuminati.

Questo menu consente la selezione dei livelli superiori al normale di Luminosità e Contrasto.

Note:

- Se in "Modo Immagine" si seleziona "Monitor", non si possono impostare le opzioni seguenti del menu.
Menu Immagine: Contrasto
Menu Salvaschermo: Limitazione picco (vedere a pag. 55)
Menu Approntamento: Risparmio energia (vedere a pag. 43)
- Se si desidera modificare i parametri di fotografia e colore nel menu "Immagine" selezionato, regolare utilizzando il comando "Immagine" nel menu. (vedere alla pagina seguente)

Cinema:

Per l'utilizzo nella visualizzazione di immagini focalizzate sulla tonalità con luminosità ridotta.

Monitor:

Per l'uso creando contenuti di trasmissioni o di film. Con questa immagine, la luminosità delle aree con lo stesso livello del segnale non cambia anche se cambia il livello medio dell'immagine (APL).

• Contrasto

Consente di regolare il contrasto dell'immagine.



• Luminosità

Regola per migliorare la visione d'immagini scure quali di paesaggi notturni o di capelli neri.



• Colore

Regola leggermente su un colore più chiaro.



• Tinta

Regola per un bel colore della pelle.



• Nitidezza

Per un immagine nitida.



• Temp. colore

Seleziona le varie tonalità di colore dello schermo.

Normale: Temperatura di colore intermedia (9300K).

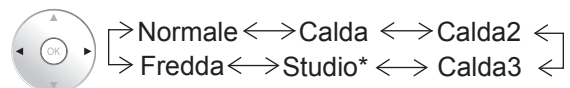
Calda: Applica una sfumatura rossastra (6500K).

Calda2: Applica una sfumatura rossastra (6100K).

Calda3: Applica una sfumatura rossastra (5600K).

Studio: Temperatura di colore ottimale per la visualizzazione in studio (3200K).

Fredda: Applica una sfumatura bluastra (11500K).



* È possibile modificare "Studio" quando "Modalità Studio" nel menu Opzioni è impostato su "On". (vedere a pag. 60)

Note:

- È possibile cambiare il livello delle singole funzioni (Contrasto, Luminosità, Colore, Tinta, Nitidezza) per ognuno dei menu "Modo Immagine".
- I dettagli delle impostazioni relativamente a "Normale", "Dinamico", "Cinema" e "Monitor" vengono memorizzati distintamente per le singole modalità Terminale di ingresso.
- Si nota una piccola variazione quando il valore "Contrasto" viene aumentato con un'immagine chiara o diminuito con un'immagine scura.

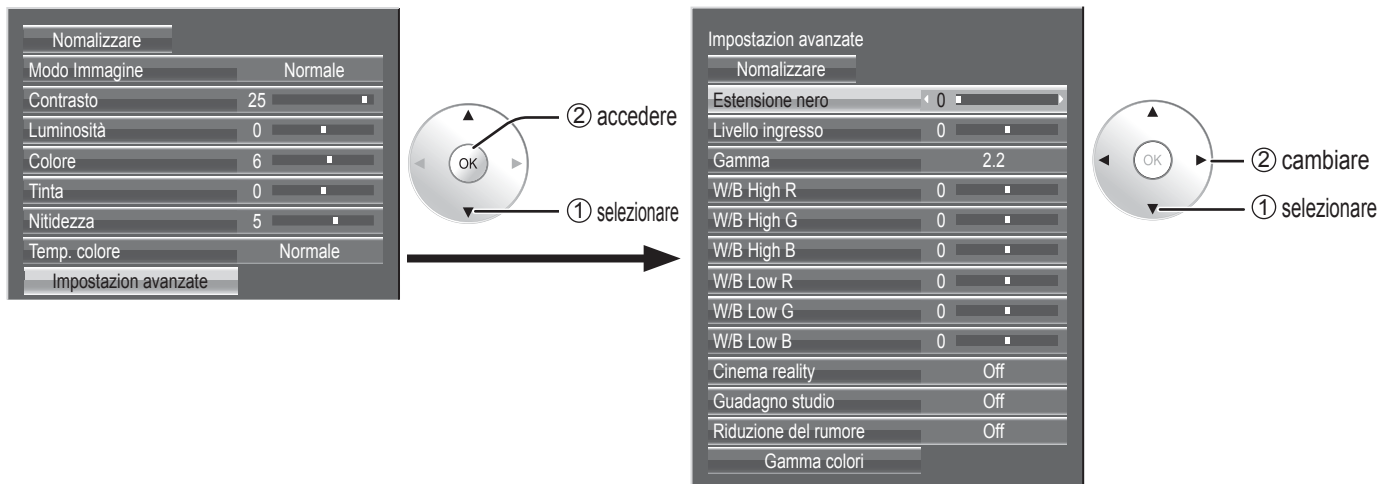
Impostazione avanzata

Abilita la regolazione fine delle immagini a un livello professionale.

Note:

- I valori delle regolazioni vengono memorizzati indipendentemente per ogni singola modalità di ingresso.
- I valori dell'intervallo di regolazione vanno utilizzati come riferimento.

Selezionare l'opzione e impostare.



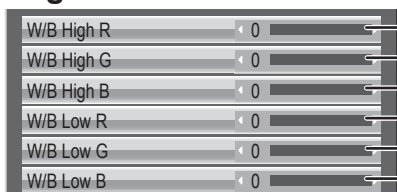
● **Estensione nero** Regola gradualmente le ombre nere dell'immagine.

● **Livello ingresso** Regolazione di sezioni estremamente luminose e di difficile visione.

● **Gamma** > 1.0* <—> 2.2 <—> 2.35 <—> 2.4 <—> 2.6 <

* Quando si ricevono i segnali 2k1k con la Piastra terminali HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD) o la Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D (TY-FB30DHD3D), non è possibile selezionare GAMMA "1.0".

● **Regolazione "W/B"**



Regola il bilanciamento del bianco per le aree del rosso chiaro, verde chiaro e blu chiaro.

Regola il bilanciamento del bianco per le aree del rosso scuro, verde scuro e blu scuro.



Eseguire le regolazioni "W/B" come segue.

1. Regolare il bilanciamento del bianco delle parti chiare utilizzando le impostazioni "W/B High R", "W/B High G" e "W/B High B".
2. Regolare il bilanciamento del bianco delle parti scure utilizzando le impostazioni "W/B Low R", "W/B Low G" e "W/B Low B".
3. Ripetere i passi 1 e 2 per regolare.

I passi 1 e 2 interagiscono uno modificando le regolazioni appena fatte nell'altro e pertanto occorre ripetere ogni passo per eseguire la regolazione.

- **Cinema reality** Attivando questa funzione, la riproduzione dello schermo fornisce una più naturale interpretazione delle sorgenti, quali ad esempio i film, registrate a 24 fotogrammi per secondo. Se l'immagine risulta instabile, disattivare la funzione.



Nota:

Quando la funzione è attivata (on), questa impostazione ha effetto solo sul seguente ingresso di segnale:

- Ingresso dei segnali NTSC e PAL nel corso di segnale di ingresso del tipo "Video (S Video)".
- Ingresso dei segnali 525i (480i), 625i (575i) e 1125(1080) / 60i nel corso di segnale in ingresso del tipo "Componente".

- **Guadagno studio** Aumenta il contrasto per una visione migliore se una parte dell'immagine è troppo chiara da vedere.



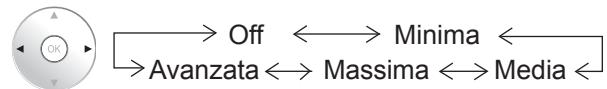
Off: Disattiva "Guadagno studio".

On: Abilita "Guadagno studio".

Note:

- "Guadagno studio" può essere modificato quando "Studio mode" nel menu Opzioni è "On". Quando "Studio mode" è "Off", questa impostazione è "Off" e non può essere cambiata. (vedere a pag. 60)
- Questa impostazione è valida soltanto quando i segnali d'ingresso sono come segue: Componente Video, RGB (analogici), SDI, HDMI

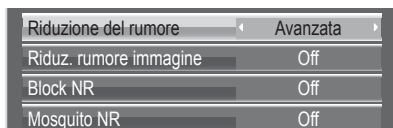
- **Riduzione del rumore** Imposta insieme le tre funzioni NR (riduzione del rumore).
Riduz. rumore immagine, Block NR, Mosquito NR



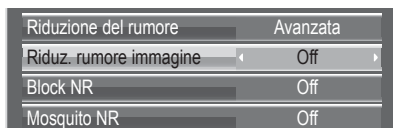
[NR avanzata]

Imposta separatamente le tre funzioni NR.

1 Selezionare "Avanzata".



2 Selezionare l'opzione e impostare.



Riduz. rumore immagine: Riduce automaticamente i disturbi all'immagine indesiderati.

Block NR: Riduce il disturbo di blocco quando si riproducono i video MPEG.

Mosquito NR: Riduce il Mosquito intorno ai sottotitoli sui video MPEG.

Nota:

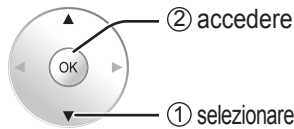
Riduzione del rumore non può essere regolata mentre si sta utilizzando un segnale PC.

Consiglio utile (Normalizzare Normalizzazione)

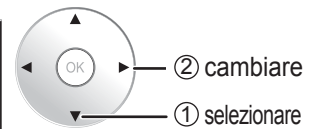
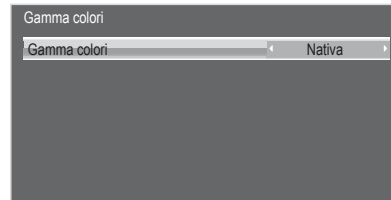
Se si preme il tasto OK sul telecomando durante "Normalizzare" mentre è visualizzato il menu "Impostazioni avanzate", tutti i valori di regolazione tornano alle impostazioni della fabbrica.

Regolazione dello spazio cromatico (Gamma colori)

Consente di cambiare lo spazio cromatico nel punto di cromaticità standard del segnale BT.709 e di regolarlo con precisione.



Selezionare la voce e confermare l'impostazione.



● Gamma colori

DIGITAL CINEMA COLOUR: Imposta la gamma di colori in modo da riprodurre i colori originali dei film.

Personalizzazione: Consente la regolazione dello spazio cromatico; viene rispecchiata la regolazione dello spazio cromatico impostata in "Modifica".

Nativa: Consente di disabilitare la regolazione dello spazio cromatico: le immagini vengono visualizzate con la gamma di colori originale dello schermo.

BT.709: Consente di cambiare lo spazio cromatico nel punto di cromaticità standard del segnale BT.709.

EBU: Consente di cambiare lo spazio cromatico nel punto di cromaticità standard del segnale EBU.

SMPTE-C: Consente di cambiare lo spazio cromatico nel punto di cromaticità standard del segnale SMPTE-C.

Note:

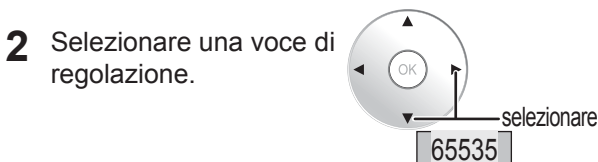
- Questa impostazione viene memorizzata separatamente per ogni terminale di ingresso e "Modo Immagine".
- Per le immagini 3D, questa impostazione diventa "Nativa" e non è disponibile alcuna impostazione.

● Modifica

Lo spazio cromatico viene regolato con precisione.

Note:

- Questa impostazione è valida quando "Gamma colori" è "Personalizzazione".
- Questa impostazione viene memorizzata separatamente per ogni terminale di ingresso e "Modo Immagine".



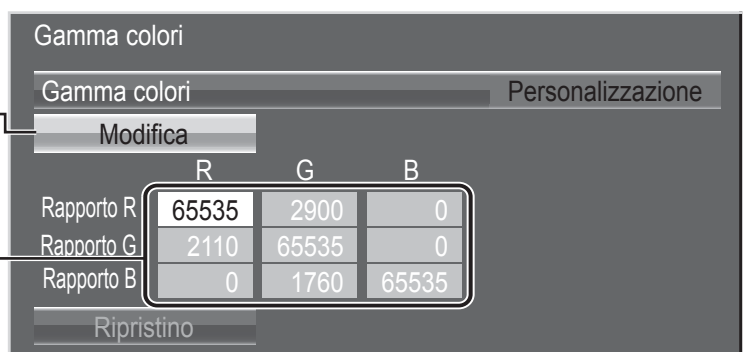
3 Cambiare il valore numerico.

[Per effettuare la regolazione con il tasto ▲ ▼]

- 1 Premere il tasto .
- 2 Cambiare il valore numerico con il tasto ▲ ▼.
- 3 Premere il tasto .

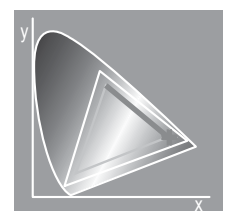
4 Premere il tasto .

La regolazione è terminata.



[Per immettere direttamente il valore numerico]

- 1 Immettere un valore numerico compreso tra **0** e **9**
- 2 Premere il tasto per annullare la modifica del valore.
- 3 Premere il tasto .



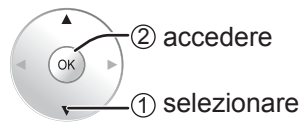
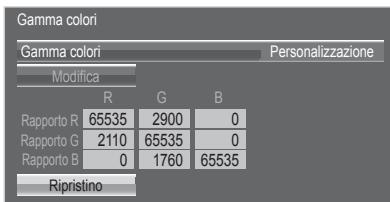
Sul diagramma di cromaticità vengono visualizzati in grigio le linee e i punti da regolare.

- **Ripristino** Consente di reimpostare il valore di regolazione dello spazio cromatico.

Nota:

Questa impostazione viene rispecchiata solo per il terminale di ingresso selezionato e “Modo Immagine”.

1 Selezionare “Ripristino”.



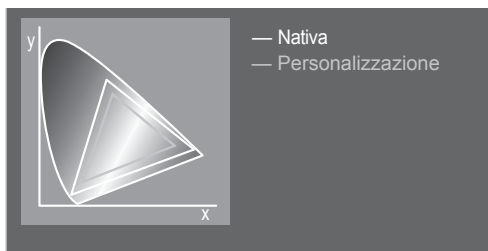
2 Selezionare “Ok”.



- **Diagramma di cromaticità**

Viene visualizzato il triangolo RGB che rappresenta lo spazio cromatico corrente.

Gamma colori: Personalizzazione



Linea bianca: gamma di colori con impostazione “Nativa”. (gamma di colori originale)

Linea gialla: gamma di colori con impostazione “Personalizzazione”. (gamma di colori personalizzata)

Profili delle immagini

Nella memoria dello schermo si può memorizzare come profili, e applicare come necessario, fino a 16 combinazioni di valori di regolazione delle immagini (nel menu Immagine e impostazioni Avanzate), per un comodo modo di utilizzare le proprie impostazioni preferite delle immagini.

Nota:

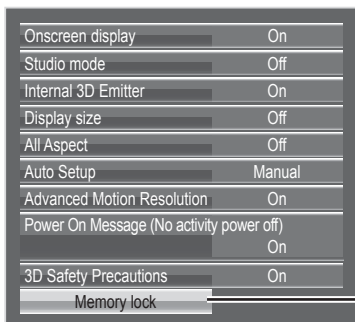
Se le voci di impostazione (menu Immagine e Impostazioni avanzate) di Salva e Richiamo memoria sono configurate diversamente, per Richiamo memoria potrebbero non essere rispecchiate.



Salvataggio dei profili(pag. 35)
Caricamento dei profili(pag. 36)
Modifica dei profili(pag. 37)

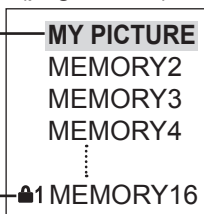


Salvataggio dei profili ↓ Per salvare i valori di regolazione delle immagini nel profilo MEMORY 1

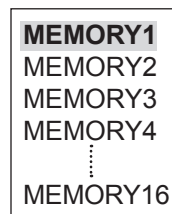


Blocco dei profili(pag. 38, 39)

Modifica del profilo
 Elimina o rinomina il profilo



Profilo bloccato



Caricamento del profilo ↓ Applicazione del profilo MEMORY 1

Immagine originale



Immagine personalizzata



Salvataggio dei profili


Seguire questi passi per salvare i valori di regolazione delle immagini come profili.

Nota:

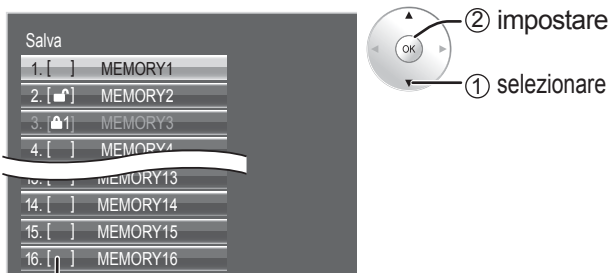
Se le impostazioni in "Impostazioni Durata Estesa" sono bloccate, non è possibile salvare i profili.

1 Specificare la qualità delle immagini nel menu "Immagine" e "Impostazioni avanzate". (vedere alle pag. 28-33)

2 Nel menu Immagine, selezionare "Salva".



3 Selezionare il nome di un profilo per salvare i valori di regolazione delle immagini.




I profili vengono etichettati con queste icone per indicare il loro stato bloccato. (vedere a pag. 38)

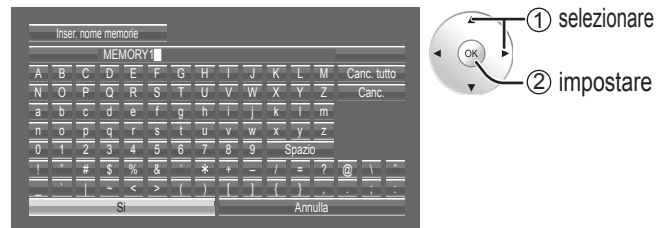
[], [■]: Le impostazioni possono essere salvate in questo profilo.

[▲], [■]: Le impostazioni non possono essere salvate in questo profilo.

4 Selezionare "Sì".



5 Immettere il nome del profilo.
[Immissione dei nomi dei profili]
 I nomi dei profili possono avere fino a 40 caratteri. Per immettere il testo, selezionare i caratteri con la tastiera sullo schermo. Modificare il nome del profilo predefinito nella casella di testo, come desiderato.



Esempio: Specificazione di "MY PICTURE"


① Selezionare "Canc. tutto".



Tutto il testo viene eliminato.

Per eliminare i singoli caratteri, selezionare "Canc.".

② Selezionare "M".



Ripetere il procedimento per immettere il carattere successivo.

③ Selezionare "Y".

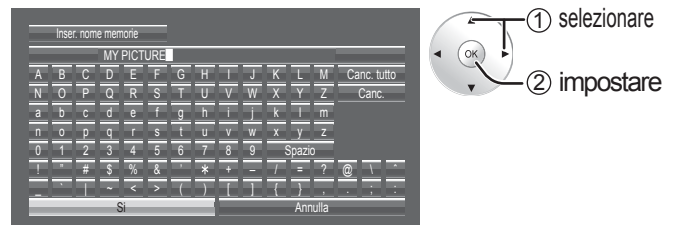


④ Selezionare "Spazio".



6 Alla fine dell'immissione del nome del profilo, selezionare "Sì".

Per annullare il salvataggio del profilo, selezionare "Annulla".



Caricamento dei profili

Caricare i profili e applicare i valori di regolazione delle immagini allo schermo come segue.

Note:

- I profili caricati possono essere memorizzati secondo il terminale di ingresso selezionato (vedere a pag. 18).
- Se le impostazioni in “Impostazioni Durata Estesa” sono bloccate, non è possibile caricare i profili.

<Caricamento dei profili dal menu Immagine>

1 Nel menu Immagine, selezionare “Richiamo memoria”.



2 Selezionare il profilo da caricare.



I profili sono etichettati con queste icone per indicare il loro stato bloccato. (vedere sotto)

<Caricamento dei profili usando  sul telecomando>

1 Premere  per elencare i profili.

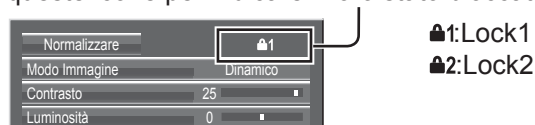
2 Selezionare il profilo da caricare.



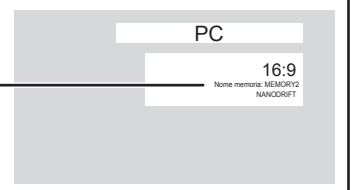
I profili sono etichettati con queste icone per indicare il loro stato bloccato. (vedere sotto)

Caricamento dei profili bloccati...

Nel menu Immagine, i profili sono etichettati con queste icone per indicare il loro stato bloccato.



Durante il caricamento di un profilo viene visualizzato il nome del profilo.

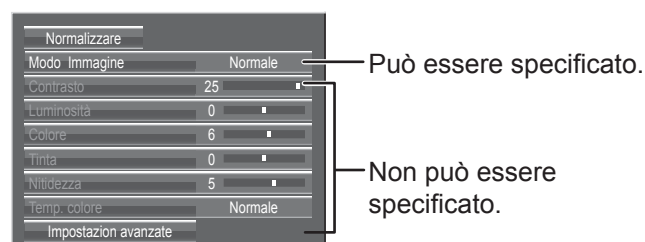


Le operazioni con i profili bloccati sono limitate. (vedere a pag. 38)

I valori di regolazione delle immagini nel menu Immagine non possono essere cambiati, eccetto per “Modo Immagine”. Una volta modificata l’impostazione “Modo Immagine”, si può modificare “Contrasto”, “Luminosità” e altri valori di regolazione delle immagini.

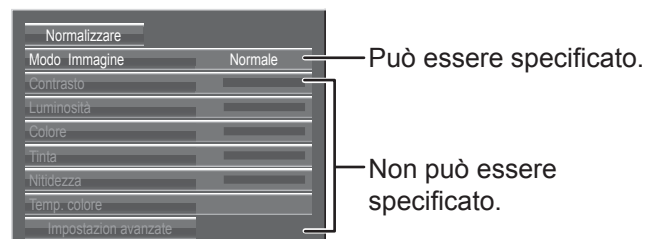
🔒1 Lock1

Vengono visualizzati i valori di regolazione delle immagini.



🔒2 Lock2

I valori di regolazione delle immagini sono nascosti.



Modifica dei profili


Eliminare o rinominare i profili come segue.

<Eliminazione dei profili>


Nota:

I profili bloccati e i profili attualmente usati non possono essere eliminati.

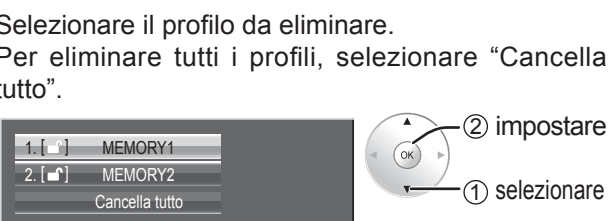
1 Nel menu Immagine, selezionare "Modif. memorie".



2 Selezionare "Elimina memorie".



3 Selezionare il profilo da eliminare.
Per eliminare tutti i profili, selezionare "Cancella tutto".




4 Selezionare "Sì".

<Assegnazione di un nuovo nome ai profili>


Nota:

I profili bloccati non possono essere rinominati.


1 Nel menu Immagine, selezionare "Modif. memorie".



2 Selezionare "Modif. Nome memorie".



3 Selezionare il profilo da rinominare.



4 Immettere un nome per il profilo.
Immissione dei nomi dei profili → pag. 35



5 Alla fine dell'immissione del nome del profilo, selezionare "Sì".
Per annullare l'assegnazione del nuovo nome al profilo, selezionare "No".





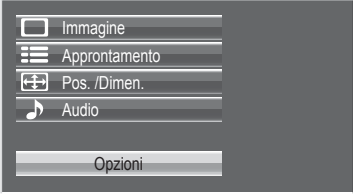
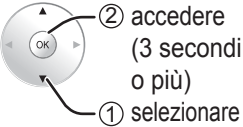
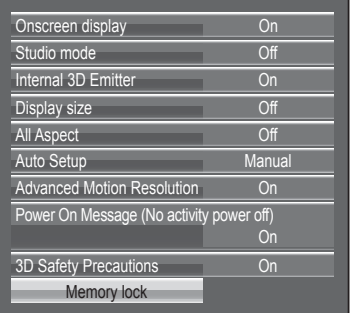
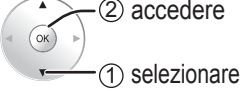

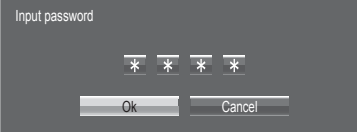

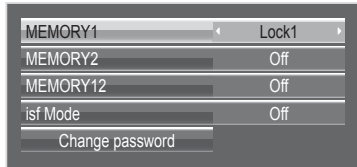
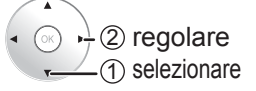

Blocco dei profili

I profili salvati possono essere bloccati in modo da limitare le operazioni quando essi vengono caricati. Si possono anche impostare le password.

Note:

- Quando le "Impostazioni Durata Estesa" sono bloccate, il profilo non può essere bloccato.
- Se il profilo è bloccato, le operazioni di menu delle "Impostazioni Durata Estesa" sono limitate. (vedere a pag. 55)

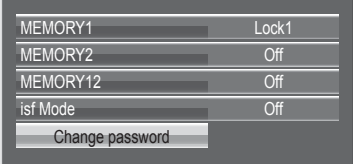
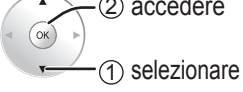

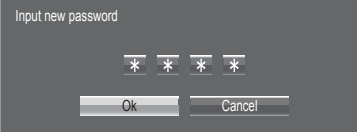


<Blocco e sblocco dei profili>

- Visualizzare la schermata dei menu. 
- Selezionare "Opzioni" e mantenere premuto  per 3 secondi o più.
 

- Selezionare "Memory Lock".
 

- Immettere una password di 4 cifre. La password predefinita è "0123".
 
- Selezionare "Ok".
 

- Selezionare il profilo e specificare l'impostazione di blocco desiderata.
 

- Uscire dal menu. 

Una volta bloccato un profilo, le operazioni seguenti sono limitate quando il profilo viene caricato.

Setting	Modifica del profilo (Modif. memorie)	Modifica dei valori di regolazione delle immagini con i menu (menu Immagine, Impostazioni avanzate)	Salvataggio dei valori di regolazione delle immagini (Salva)
Off (sbloccato)	Permesso	Permesso	Permesso
Lock1	Proibito	Proibito (vengono visualizzati i valori di regolazione delle immagini)	Permesso
Lock2	Proibito	Proibito (i valori di regolazione delle immagini vengono nascosti)	Proibito

<Cambiamento delle password>

- Seguire i passi 1-5 del procedimento precedente <Blocco e sblocco dei profili>.
- Selezionare "Change password".
 

- Immettere una nuova password di 4 cifre.
 
- Selezionare "Ok".
 

- Uscire dal menu. 

Nota:

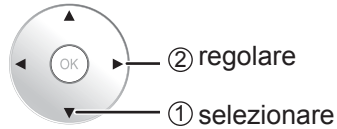
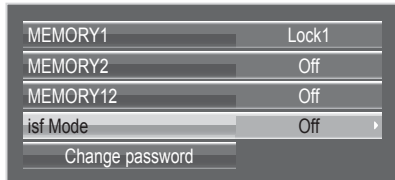
Segnarsi la nuova password per ricordarla.

<Impostazione di isf Mode>

Seleziona la schermata della modalità "Modo Immagine".

1 Seguire i passi 1-5 del procedimento precedente <Blocco e sblocco dei profili>.

2 Selezionare "isf Mode".



3 Specificare "On" o "Off".

4 Uscire dal menu.



Specificando "On" per isf Mode si cambia la schermata di "Modo Immagine" come segue.

Schermata "Modo Immagine"



isf Mode: Off	isf Mode: On
Normale	Normale
Dinamico	isf Mode Giorno
Cinema	isf Mode Notte
Monitor	Monitor

Schermata della modalità quando è selezionato



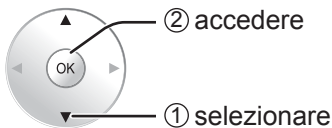
isf Mode: Off	isf Mode: On
Modo Immagine Normale Dinamico Cinema Monitor	Modo Immagine Normale isf Mode Giorno isf Mode Notte Monitor

Regolazione audio

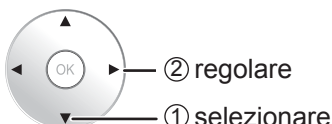
1 Visualizzare la schermata del menu.



2 Selezionare "Suono".



3 Selezionare l'opzione e impostare.



4 Uscire dal menu.



Voce	Dettagli
Modo Audio	Normale: Emette il suono originale. Dinamico: Accentua la nitidezza del suono. Chiaro: Attenua la voce umana.
Bassi	Serve a regolare i suoni bassi.
Medio	Regola suoni normali.
Acuti	Serve a regolare i suoni alti.
Bilanciamento	Serve a regolare il volume a destra e a sinistra.
Surround	Selezioni On o Off.
Volume	Regola il livello del volume del suono.

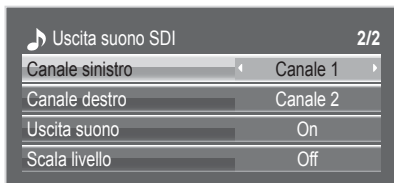
Nota: Le impostazioni dei toni Bassi, dei toni Medio, dei toni Acuti e Surround vengono memorizzate separatamente per ciascuna modalità Audio.

Consiglio utile (**Normalizzare** Normalizzazione)

Se si preme il tasto OK durante "Normalizzare" mentre è visualizzato il menu "Audio", tutti i valori di regolazione tornano alle impostazioni della fabbrica.

Uscita suono SDI

Questo menu è disponibile solo quando si seleziona un terminale sul quale è installata una delle seguenti piastre terminali: Piastra terminale HD-SDI con audio (TY-FB10HD), Piastra terminale HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD) o Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D (TY-FB30DHD3D)



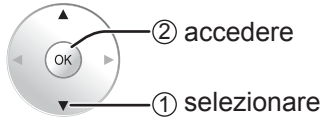
Voce	Dettagli
Canale sinistro	Dal Canale 1 al Canale 16 Seleziona il canale audio sinistro.
Canale destro	Dal Canale 1 al Canale 16 Seleziona il canale audio destro.
Uscita suono	On ↔ Off On: Abilita l'uscita audio. Off: Disables audio output.
Scala livello	Off ↔ 1-8can. ↔ 9-16can. Imposta i canali audio da mostrare sulla scala di livello audio. Sulla scala di livello audio vengono visualizzati 8 canali; 4 canali ciascuno su entrambi i lati destro e sinistro dello schermo. Off: Nasconde la scala di livello audio. 1-8can.: Visualizza la scala di livello audio (1-8 canali). 9-16can.: Visualizza la scala di livello audio (9-16 canali).

Menu Approntamento

1 Visualizzare la schermata del menu.



2 Selezionare "Approntamento".



3 Selezionare l'opzione e impostare.



4 Uscire dal menu.



Selezione ingresso componente/RGB

Componente \longleftrightarrow RGB

Selezionare per far corrispondere i segnali dalla sorgente collegata ai terminali di ingresso componente / RGB o PC.
Segnali Y, P_B, P_R \Leftrightarrow "Componente"
Segnali RGB \Leftrightarrow "RGB"

Nota:

Impostare il terminale di ingresso selezionato (COMPONENT RGB IN o PC IN).

Selezione ingresso YUV/RGB

YUV \longleftrightarrow RGB

Selezionare per far corrispondere i segnali dalla sorgente collegata ai terminali di ingresso componente / RGB o PC.
Segnali YUV \Leftrightarrow "YUV"
Segnali RGB \Leftrightarrow "RGB"

Nota:

- A seconda del tipo di scheda opzionale installata, la selezione può risultare non possibile.
- Fare l'impostazione del terminale di ingresso selezionato (SLOT).

Modo scaler esterno

Off ↔ On

Questo menu può essere usato per specificare se usare lo scaler incorporato o uno scaler esterno per le funzioni dello scaler, come il ridimensionamento e la regolazione della qualità delle immagini.

L'impostazione è valida con i segnali di ingresso seguenti.

1125 (1080) / 24p•25p•30p•50p•60p

Off: Usare lo scaler incorporato.

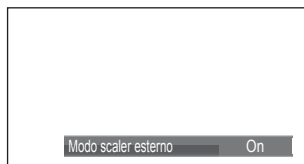
On: Usare uno scaler esterno.

Nota:

Se è impostato "On" quando è in ingresso un segnale diverso da quello corrispondente, viene visualizzato il messaggio "Input signal must be 1125p(1080p)".

Uso del telecomando

Ogni volta che si preme ^{EX.SCALER} **EX.**, viene attivato o disattivato uno scaler esterno.



Nota:

La selezione di "On" in questa impostazione disattiva le impostazioni seguenti e disabilita queste operazioni.

Menu Pos./Dimen.: Dimen. orizzontale, Dimen. verticale, 1:1 Modo di Pixel (vedere a pag. 26, 27)

Menu Immagine: Luminosità, Colore, Tinta, Nitidezza, Salva, Richiamo memoria (vedere a pag. 29, 35, 36)

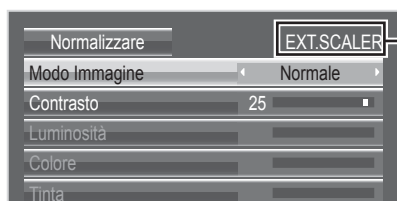
Impostazioni avanzate: Cinema reality, Riduzione del rumore (vedere a pag. 31)

Menu Segnale: Modalità XGA (vedere a pag. 46)

Menu Opzioni: Display size, All Aspect (vedere a pag. 61)

Comandi ASPECT (vedere a pag. 21)

Sulla schermata del menu viene visualizzato "EXT. SCALER" per indicare che si sta usando uno scaler esterno.



Risparmio energia

Off ↔ **On**

Attivando questa funzione, il livello luminoso dello schermo al plasma viene eliminato, contribuendo così alla riduzione del consumo di energia.

Consumo in stand-by

Off ↔ **On**

Attivando questa funzione, il consumo di energia del microcomputer viene ulteriormente ridotto nel corso della posizione di attesa (vedere alle pag. 15, 17, 19), contribuendo così alla riduzione del consumo di energia dell'apparecchio.

PC Gestione alimentaz.

Off ↔ **On**

Se si imposta questa funzione su "On", essa opera nelle condizioni seguenti per accendere e spegnere automaticamente lo schermo al plasma. Se non vengono rilevate le immagini (Segnali di sincronizzazione HD-VD) per 30 secondi circa durante l'ingresso del segnale PC:

→ Lo schermo al plasma si spegne (Standby); l'indicatore di accensione si accende arancione.

Quando in seguito vengono rilevate le immagini (Segnali di sincronizzazione HD-VD):

→ Lo schermo al plasma si accende; l'indicatore di accensione si accende verde.

Nota:

- Questa funzione opera soltanto durante l'ingresso del segnale PC.
- Questa funzione è operativa quando "Sinc" è impostato su "Automatico", "Selezione ingresso componente/RGB" è impostato su "RGB".

Spegnimento per assenza segnale

Disabilita ↔ **Abilita**

L'alimentazione all'apparecchio viene automaticamente disattivata in caso di assenza di segnali in ingresso.

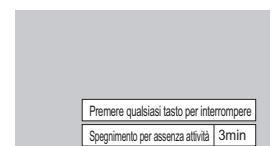
Quando questa funzione è impostata su "Abilita", l'alimentazione dell'unità si interrompe 10 minuti dopo l'interruzione dei segnali in ingresso.

Spegnimento per assenza attività

Abilita ↔ **Disabilita**

Quando questa funzione è impostata su "Abilita", l'alimentazione viene interrotta automaticamente (standby) in caso di inattività dello schermo al plasma per 4 ore.

Verrà visualizzato il tempo rimanente 3 minuti prima dello spegnimento.



Quando l'alimentazione viene interrotta a seguito dell'impostazione di questa funzione, alla successiva accensione dell'apparecchio viene visualizzato il messaggio "Ultimo spegnimento causato da "Spegnimento per assenza attività".".

Nota:

Se è attivo lo screensaver, questa funzione è disattivata.

Modello OSD

Scegliere il colore dello sfondo (trasparenza).

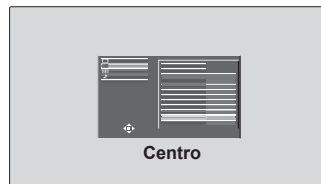
→ Modello 1 ↔ Modello 2 ↔ Modello 3 ←

Posizione OSD

Scegliere la posizione di visualizzazione.

Ogni pressione di ◀ o ▶ cambia la posizione di visualizzazione del menu sullo schermo.

Esempio di visualizzazione



Lingua OSD

Selezionare la lingua di preferenza.

■ Lingue selezionabili

English(UK)

Deutsch

Français

Italiano

Español

ENGLISH(US)

中文.....(Cinese)

日本語.....(Giapponese)

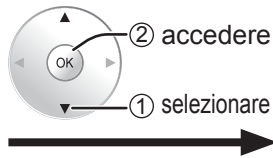
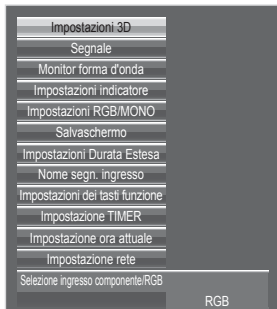
Русский.....(Russo)

Impostazioni 3D

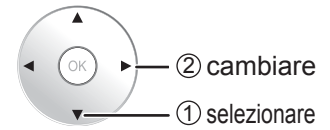
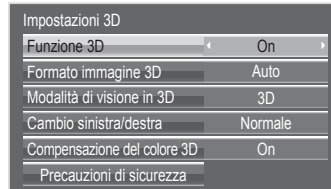
Per visualizzare le immagini 3D, regolare e configurare le impostazioni 3D.

Nota:

configurare queste impostazioni per ogni terminale di ingresso.



Selezionare le opzioni e impostare.



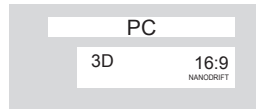
• Funzione 3D

On ↔ Off

On: Per visualizzare le immagini 3D, impostare su "On". È possibile vedere le immagini in 3D con il segnale per immagini 3D e immagini in 2D con il segnale per immagini 2D.

Off: È possibile vedere immagini in 2D invece che immagini in 3D.

Se l'impostazione selezionata è "On", durante le immagini 3D viene visualizzata la scritta "3D".



• Formato immagine 3D

Il metodo immagini in 3D è stato impostato.

Auto: Le immagini 3D vengono visualizzate automaticamente in base all'immagine.

Simultanei: Impostare questo formato quando si seleziona un terminale sul quale è installata una delle seguenti piastre terminali:

- Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D (TY-FB30DHD3D), Piastra doppio terminale DVI-D per 3D (TY-FB30DD3D)

Side by side / Top and Bottom: Uno dei formati 3D standard. Selezionare questi formati secondo necessità.

Nativo: Visualizza il segnale d'ingresso come è. Serve a identificare il tipo di formato del segnale d'ingresso.

• Modalità di visione in 3D

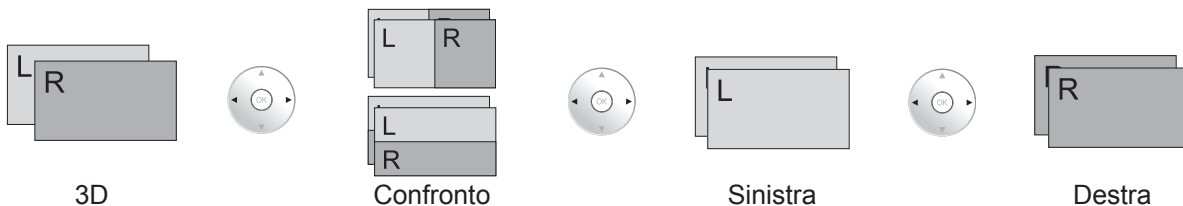
Le immagini 3D sono separate e visualizzate come immagini di destra e sinistra.

3D: Visualizzazione normale delle immagini 3D (impostazione iniziale)

Confronto: L'immagine di sinistra (S) e quella di destra (D) sono visualizzate affiancate. Se il sistema 3D è "Top and Bottom", le immagini vengono visualizzate una sopra l'altra.

Sinistra: Viene visualizzata solo l'immagine di sinistra (S).

Destra: Viene visualizzata solo l'immagine di destra (D).



Note:

- Questa funzione è disabilitata durante le immagini 2D.
- L'impostazione predefinita di fabbrica è "3D". Per visualizzare le immagini 3D, usare "3D".

• Cambio sinistra/destra

Cambia ↔ Normale

Questa funzione controlla il tempo per passare dall'immagine destra alla sinistra e quello per passare dall'otturatore destro a quello sinistro degli occhiali 3D.

Selezionare "Cambia" se si ritiene che il senso di profondità sia insolito.

• Compensazione del colore 3D

On ↔ Off

Durante le immagini 3D viene impostata la regolazione del colore.

On: Quando si utilizzano gli occhiali 3D, il colore viene regolato. (impostazione iniziale)

Off: Quando si utilizzano gli occhiali 3D, il colore non viene regolato. Viene utilizzata l'impostazione delle immagini 2D.

Nota: L'impostazione predefinita di fabbrica è "On." Per visualizzare le immagini 3D, impostare su "On".

• Precauzioni di sicurezza

Consente di visualizzare le precauzioni relative alla visione di immagini 3D.

Menu Segnale

Nota:

Il menu di impostazione "Segnale" visualizza una condizione di impostazione diversa per ciascun segnale di ingresso.

Selezionare le opzioni e impostare.

Per VIDEO (S VIDEO)

Per Componente

Per RGB

Per Digital (Esempio: ingresso HDMI)

Visualizzazione del segnale di ingresso
 Visualizza la frequenza e il tipo del segnale di ingresso attuale.
 Questa visualizzazione è valida solamente per i segnali di ingresso Componente/RGB/PC e Digital.
 Valori limite:
 Orizzontale 15 - 110 kHz
 Verticale 48 - 120 Hz
 La frequenza di sincronizzazione viene visualizzata durante l'ingresso del segnale DVI.

• Filtro 3D Y/C (NTSC)

Questo menu viene visualizzato quando la scheda dei doppi terminali video BNC (TY-FB9BD) è installata sull'unità.

Ingresso dei segnali NTSC e PAL nel corso di segnale di ingresso del tipo "Video (S Video)".

On ↔ **Off**

Nota:

Nella posizione On, l'attivazione di questa impostazione ha effetto solo sui segnali d'ingresso NTSC.

• Sistema colore

Questo menu viene visualizzato quando la scheda dei doppi terminali video BNC (TY-FB9BD) è installata sull'unità.

→ Auto ↔ PAL ↔ SECAM ↔ M.NTSC ↔ NTSC ←

Impostare il sistema di colore in modo che corrisponda al segnale di ingresso. Se è selezionato "Auto", il sistema di colore viene selezionato automaticamente tra NTSC/PAL/ SECAM/M.NTSC.

Per visualizzare i segnali PAL60, selezionare "Auto" o "PAL".

Se l'immagine visualizzata diventasse instabile:

Con il sistema impostato su Auto e in condizioni di segnali in ingresso disturbati o di livello basso, è possibile, seppur raramente, che l'immagine diventi instabile. Se questo dovesse accadere, impostare il sistema in modo adeguato al formato del segnale d'ingresso.

• Modalità XGA

Questo menu viene visualizzato quando il segnale di ingresso è analogico (Componente/PC). Questa unità supporta tre tipi di segnali XGA con frequenza verticale di 60 Hz aventi diversi formati e velocità di campionamento (1024 × 768 @ 60 Hz, 1280 × 768 @ 60 Hz e 1366 × 768 @ 60 Hz).

Automatico ↔ **1024×768** ↔ **1280×768** ↔ **1366×768**

Automatico: Selezionato automaticamente tra 1024×768/1280×768/1366×768.

La modifica dell'impostazione in base al segnale di ingresso per una migliore visualizzazione dipende dall'angolazione della visione e dalle condizioni di risoluzione dello schermo.

Nota:

Inoltre, dopo aver effettuato questa impostazione, fare ogni regolazione (come "Imp. Auto") sul menu "Pos./ Dimen." come necessario (vedere a pag. 25)

• Sinc

Questa funzione è attiva soltanto durante l'ingresso dal terminale PC IN.

Impostazione del segnale di sincronizzazione RGB

Verificare che l'ingresso sia impostato su RGB (questa impostazione è valida solo per il segnale di ingresso RGB).

Auto: Il segnale di sincronismo H e V o sincronizzato viene selezionato automaticamente. Se entrano entrambi, viene selezionato il segnale di sincronismo H e V.



on G: Utilizza un segnale sincronizzato sul segnale Video G che viene immesso attraverso il connettore G.



VBS: Utilizza un segnale sincronizzato di ingresso sincronizzazione composito, che viene immesso dal connettore HD.

Impostazione del segnale di sincronizzazione componente

Verificare che l'ingresso sia impostato su componente (questa impostazione è valida solo per il segnale di ingresso componente).

Auto: Il segnale di sincronismo H e V o sincronizzato viene selezionato automaticamente. Se entrano entrambi, viene selezionato il segnale di sincronismo H e V



on Y: Utilizza un segnale sincronizzato sul segnale Video Y che viene immesso attraverso il connettore Y.

Nota:

L'ingresso dei segnali nei terminali ingresso COMPONENT/RGB IN corrisponde a Sinc on G o Sinc on Y.

• SDI uscita passante

Imposta la funzione di passaggio attivo della piastra terminali HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD).

Off ↔ **On**

On: Abilita il passaggio attivo.

Off: Disabilita il passaggio attivo.

Nota:

Le impostazioni per questo menu possono essere fatte soltanto quando si seleziona una fessura montata con una piastra terminali HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD).

• FRAME CREATION

Consente di compensare automaticamente la frequenza dei fotogrammi dell'immagine e rimuovere i tremolii per rendere nitide le immagini.

Off ↔ **Media** ↔ **Massima**

Nota:

A seconda dei contenuti, le immagini potrebbero essere disturbate. Per impedire il disturbo, modificare l'impostazione.

• Frequenza di rinfresco 3D

Riduce le vibrazioni o lo sfarfallio dell'immagine causato dalle interferenze di illuminazione durante la visione 3D.

100Hz ↔ **120Hz**

Nota:

Questa impostazione è disattivata se "FRAME CREATION" è impostato su "Off".

• Gamma HDMI

Consente di cambiare la gamma dinamica in base al segnale di ingresso dai terminali HDMI 1 o 2.

Video(16-235) ↔ **Intera(0-255)** ↔ **Automatico**

Video(16-235): Se il segnale di ingresso è la gamma video, ad esempio: uscita del terminale HDMI per lettore DVD

Intera(0-255): Se il segnale di ingresso è la gamma completa, ad esempio: uscita del terminale HDMI per il personal computer

Automatico: Cambia la gamma dinamica in modo automatico tra "Video(16-235)" e "Intera(0-255)" in base al segnale di ingresso.

Nota:

Questa funzione può essere impostata solo per l'ingresso dei terminali HDMI 1 o 2.

• Formato segnale SDI

Questo menu è disponibile solo quando si seleziona un terminale sul quale è installata la Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D (TY-FB30DHD3D) e per la piastra è impostato il formato segnale di ingresso.

Auto ↔ YCbCr(4:2:2) 10bit ↔ YCbCr(4:2:2) 10bit 60p/50p ↔ YCbCr(4:4:4) 10bit ↔ RGB(4:4:4) 10bit

↔ YCbCr(4:2:2) 12bit ↔ YCbCr(4:4:4) 12bit ↔ RGB(4:4:4) 12bit ↔ XYZ(4:4:4) 12bit

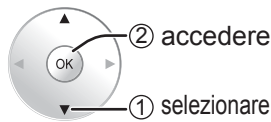
Auto: Consente di selezionare automaticamente il formato del segnale in base al segnale in ingresso.

Monitor forma d'onda

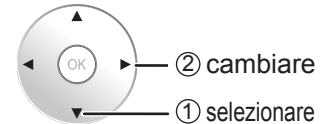
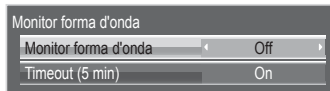
Il segnale di ingresso dall'apparecchiatura video viene visualizzato come forme d'onda in modo da poter controllare il livello del segnale.

Nota:

- Questa funzione è abilitata quando "Studio mode" nel menu Opzioni è impostato su "On".
- Questa funzione è disabilitata durante le immagini 3D.
- Segnale di ingresso applicabile: HDMI, DVI, SDI



Selezionare l'elemento e impostare.



• Monitor forma d'onda

- On:** Viene visualizzato il monitor forma d'onda.
- Off:** Il monitor forma d'onda non viene visualizzato.

• Timeout (5 min)

- Viene impostato il time out di visualizzazione del monitor forma d'onda.
- On:** La visualizzazione del monitor forma d'onda scompare dopo cinque minuti.
- Off:** Il time out di visualizzazione del monitor forma d'onda non è attivo.

Visualizzazione del monitor forma d'onda

1 Impostare "Monitor forma d'onda" su "On".

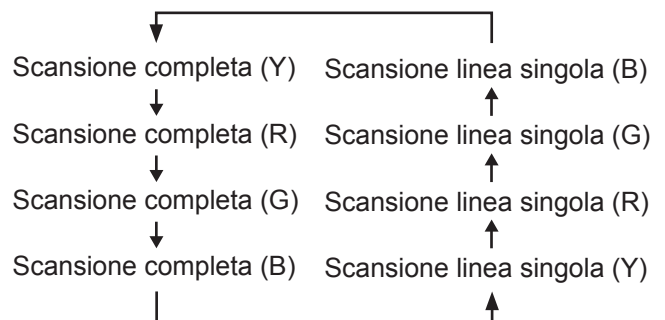
Il monitor forma d'onda può essere visualizzato anche tramite il tasto FUNCTION sul telecomando (vedere a pag. 63).

2 **Uscire dal menu.**

3 Premere **per passare da una modalità di visualizzazione all'altra.**

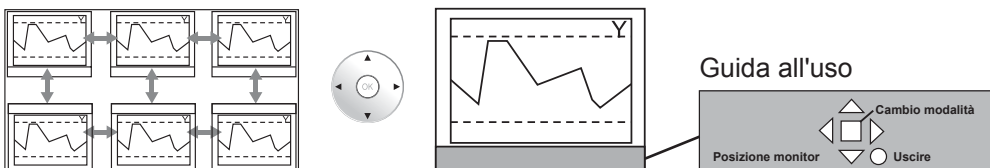
Note:

- Vengono memorizzate la modalità di visualizzazione e la posizione di visualizzazione del monitor forma d'onda.
- Durante la visualizzazione del monitor forma d'onda, l'aspetto è fissato su "16:9".



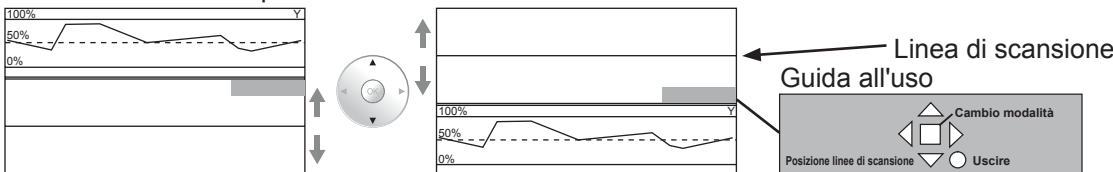
Modalità Scansione completa

La posizione di visualizzazione del monitor forma d'onda può essere modificata tramite il tasto del cursore.



Modalità Scansione linea singola

La linea di scansione può essere modificata tramite il tasto del cursore.



4 Premere **per uscire dal monitor forma d'onda.**

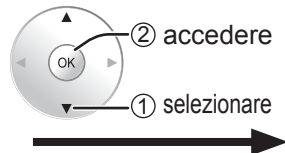
Il monitor forma d'onda viene disattivato dopo un time out di 5 minuti oppure impostando "Monitor forma d'onda" su "Off".

Impostazioni indicatore

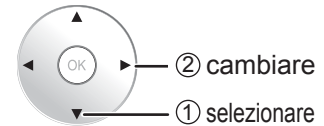
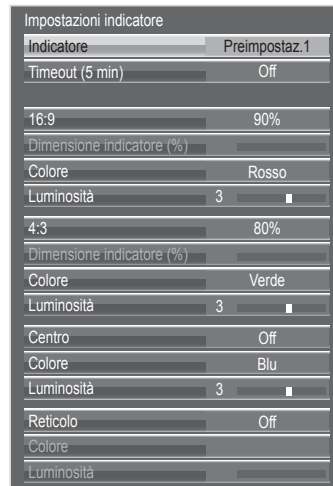
Vengono visualizzati vari indicatori per la modifica dell'immagine.

Note:

- Questa funzione è disponibile quando "Studio mode" nel menu Opzioni è impostata su "On"
- Questa funzione è disabilitata durante le immagini 3D.
- Per questa funzione è valido un aspetto "4:3" o "16:9". Sull'ingresso del segnale HD è valido solo un aspetto "16:9".



Selezionare l'elemento e impostare.



Impostazioni di visualizzazione dell'indicatore

• Indicatore

Impostare se mostrare/nascondere l'indicatore.

Off: L'indicatore non viene visualizzato.

Preimpostaz.1 / Preimpostaz.2: L'indicatore viene visualizzato mediante Preimpostaz.1 o 2. È possibile configurare l'impostazione di visualizzazione di Preimpostaz.1/2.

- È inoltre possibile visualizzare l'indicatore tramite il tasto FUNCTION sul telecomando (vedere a pag. 63).

• Timeout (5 min)

Impostare il time out di visualizzazione dell'indicatore.

On: La visualizzazione dell'indicatore scompare in 5 minuti (time out).

Off: Il time-out di visualizzazione dell'indicatore non è attivo.

Impostazioni avanzate dell'indicatore

• 16 : 9

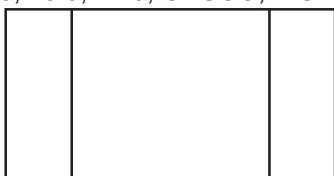
Selezionare la visualizzazione dell'indicatore 16:9 e il tipo di indicatore.

Off ↔ 4:3(1.33) ↔ 13:9(1.44) ↔ 14:9(1.55) ↔ CNSCO(2.39) ↔ VISTA(1.85) ↔ 95% ↔ 93% ↔ 90% ↔ 88% ↔ 80% ↔ Utente

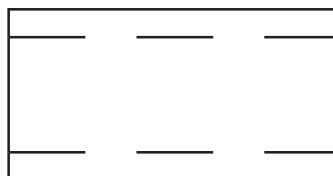
- Questa impostazione è valida solo se viene utilizzato un aspetto "16:9".

Aspetto indicatore:

4:3, 13:9, 14:9, CNSCO, VISTA



Indicatore 4:3



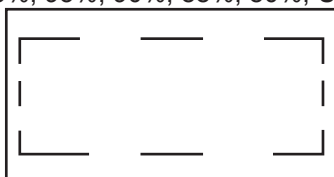
Indicatore CNSCO (2.39:1)



Indicatore VISTA (1.85:1)

Indicatore area sicura:

95%, 93%, 90%, 88%, 80%, Utente



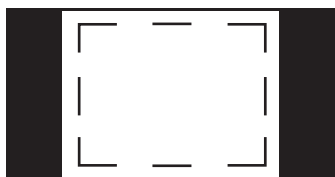
Indicatore area 90%

- Selezionando UTENTE, è possibile applicare l'impostazione dell'area dell'indicatore con incrementi dell'1% in "Dimensione indicatore (%)" alla configurazione dell'area sicura.

- **4 : 3**

Selezionare la visualizzazione indicatore 4:3 e il tipo di indicatore dell'area sicura.

Off ↔ 95% ↔ 93% ↔ 90% ↔ 88% ↔ 80% ↔ Utente



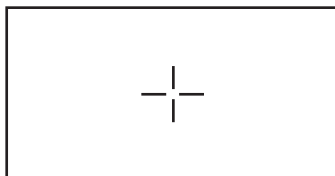
90% Area marker

- Selezionando Utente è possibile applicare l'impostazione dell'area dell'indicatore con incrementi dell'1% in "Dimensione indicatore (%)" alla configurazione dell'area sicura.

- **Centro**

Viene visualizzato l'indicatore centro.

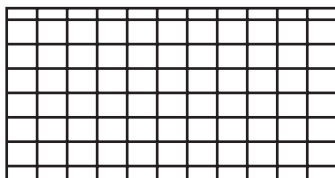
Off ↔ On



- **Reticolo**

Vengono visualizzati gli indicatori a intervalli orizzontali e verticali regolari.

Off ↔ On



- **Dimensione indicatore (%)**

È possibile configurare l'impostazione utente per l'area indicatore.

80% - 100%

Questa impostazione è valida per la selezione di "Utente" in "16:9" o "4:3."

- **Luminosità**

Per ogni indicatore viene impostata la luminosità.

1 - 5

- **Colore**

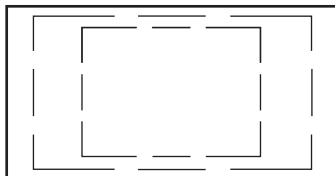
Per ogni indicatore viene impostato il colore.

Rosso ↔ Verde ↔ Blu ↔ Giallo ↔ Ciano ↔ Magenta ↔ Grigio

Nota:

È possibile visualizzare più indicatori contemporaneamente.

(Esempio)

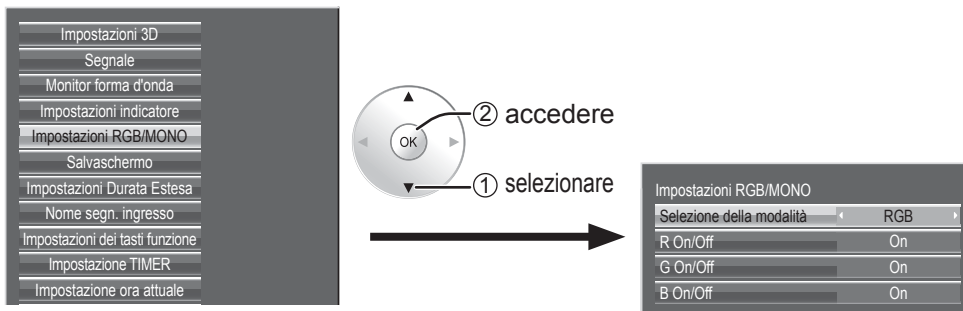


Indicatore 16:9: indicatore area sicura 95%

Indicatore 4:3: indicatore area sicura 80%

Impostazioni RGB/MONO

Disattivare i segnali R, G, B per regolare l'immagine.



1 Selezionare la modalità tramite “Selezione della modalità”.



RGB: Visualizzazione con uno dei tagli del segnale rosso, verde e blu.

Blue only: Visualizzazione solo in blu.

MONO: Per la visualizzazione in bianco e nero viene utilizzato solo il segnale Y.

2 Configurare l'impostazione di ogni modalità.

Per la modalità RGB



• R On/Off, G On/Off, B On/Off

Off ↔ **On**

On: Il segnale di colore rosso (per “R On/Off”), verde (per “G On/Off”) o blu (per “B On/Off”) è attivo.

Off: Il segnale di colore rosso (per “R On/Off”), verde (per “G On/Off”) o blu (per “B On/Off”) è tagliato.

Per la modalità Blu soltanto



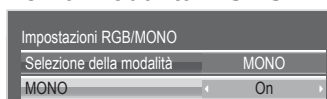
• Blu soltanto

Off ↔ **On**

On: La modalità Blu soltanto è attivata.

Off: La modalità Blu soltanto è disattivata.

Per la modalità MONO



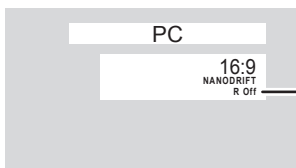
• MONO

Off ↔ **On**

On: La modalità MONO è attivata.

Off: La modalità MONO è disattivata.

È possibile abilitare/disabilitare la funzione Impostazioni RGB/MONO anche tramite il tasto FUNCTION sul telecomando (vedere a pag. 63).



Quando la funzione è abilitata, viene visualizzata la modalità selezionata.

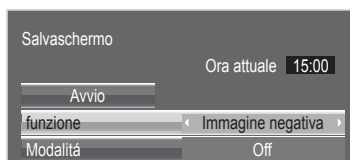
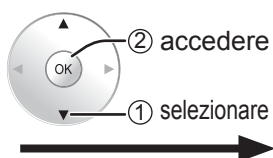
Nota:

Se è impostato MONO, la regolazione del colore nel menu Contrasto non è disponibile.

Quando è abilitata l'impostazione di ogni elemento, l'elemento attualmente impostato su 'Abilita' diventa disabilitato.

Salvaschermo

Non visualizzare un fermo immagine, specialmente in modalità 4:3, per un certo periodo di tempo. Se è necessario che il display rimanga attivo, si deve utilizzare la funzione Salvaschermo.



1 Selezione della funzione

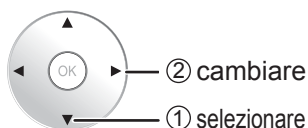
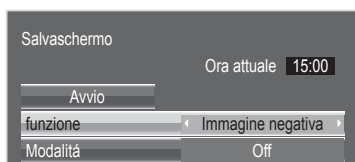


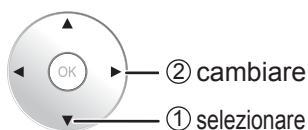
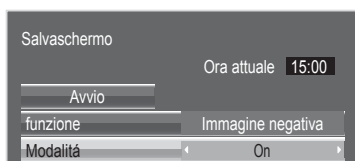
Immagine negativa: Sullo schermo viene visualizzata l'immagine in negativo.

Barra scorrim. soltanto: La barra bianca scorre da sinistra a destra. L'immagine non viene visualizzata.

Barra bianca sovrappos.: La luminosità dell'immagine si riduce e su di essa scorre una barra bianca.

Schermo bianco: L'intero schermo diventa bianco.

2 Selezione della modalità operativa



Off

Intervallo: Si attiva quando vengono impostate le opzioni Durata visualizzazione e Tempo operativo e il momento impostato arriva.

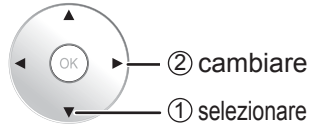
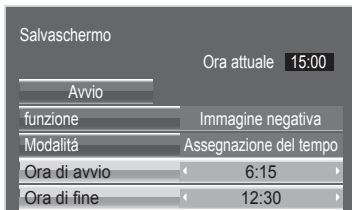
Assegnazione del tempo: Si attiva quando vengono impostate le opzioni Ora di avvio e Ora di fine e il momento impostato arriva.

Standby dopo salvascher.: Si attiva contemporaneamente alla Durata salvaschermo, mentre lo schermo entra in modalità standby.

On : Si attiva con la selezione dell'avvio e la successiva pressione sul tasto OK.

3 Impostazione del tempo per Salvaschermo

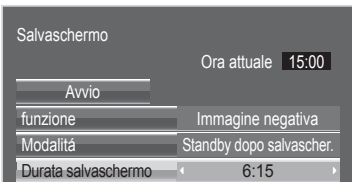
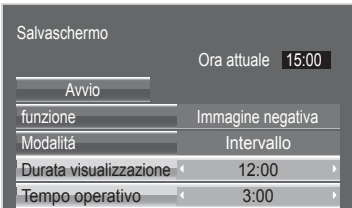
Dopo aver selezionato Assegnazione del tempo, Intervallo o Standby dopo salvascher., diventa disponibile per la selezione l'impostazione temporale relativa ed è possibile impostare il Tempo operativo. (Non è possibile impostare il tempo quando "Modalità" è "On" (attivato) o "Off" (disattivato).)



Note:

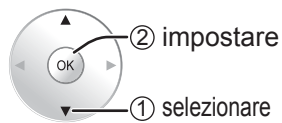
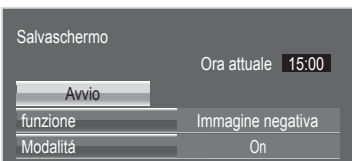
- Agendo sui tasti "◀" o "▶" una sola volta l'ora cambia di un minuto alla volta.
[La commutazione, però, ha luogo ogni 15 minuti in caso di selezione di Durata visualizzazione.]
- Agendo sui tasti "◀" o "▶" in modo continuo la variazione dell'ora è di 15 minuti per volta.
- È possibile impostare "Durata salvaschermo" di "Standby dopo salvascher." dalle 0:00 alle 23:59. Se l'impostazione è su "0:00", "Standby dopo salvascher." non viene attivato.

Nota: La funzione Timer non è operativa se "Impostazione ora attuale" non viene regolato sull'ora corrente.



4 Predisposizione dell'avvio

Selezionare "Avvio".

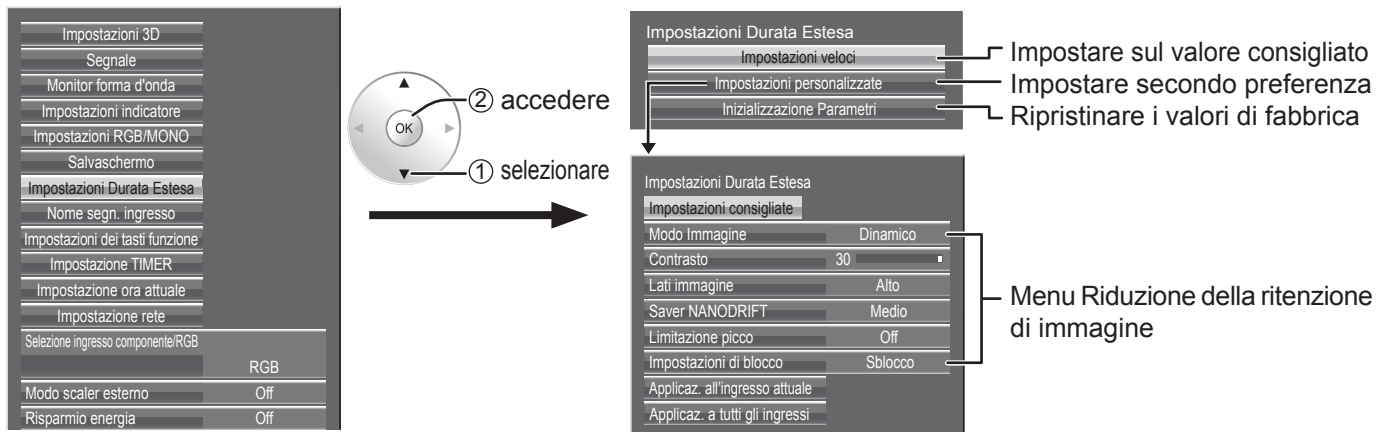


Lo schermo del menù scompare e il salvaschermo viene attivato. **Per fermare il salvaschermo sotto On, premere il tasto R o un qualsiasi tasto dell'unità principale.**

Nota: Quando si spegne lo schermo, il salvaschermo si disattiva.

Impostazioni di vita estesa

Per ridurre la ritenzione di immagine, configurare le seguenti impostazioni:



Menu Riduzione della ritenzione di immagine

“Impostazioni Durata Estesa” consente di impostare i seguenti 5 menu (Menu Riduzione della ritenzione di immagine) sui valori consigliati o secondo preferenza.

Modo Immagine

Contrasto

“Modo Immagine” e “Contrasto” corrispondono alle stesse voci del menu “Immagine” (vedere a pag. 29). Le impostazioni di questo menu sono riportate nel menu “Immagine”.

Lati immagine

Non visualizzare una immagine per un lungo periodo di tempo nella modalità 4:3, perché ciò causa immagini residue sui pannelli laterali ad entrambi i lati del campo di visualizzazione.

Per ridurre il rischio di una tale immagine residua, illuminare i pannelli laterali.

Questa funzione opera anche nella zona dove non vengono visualizzate immagini.

Off: Scurire entrambe le estremità.

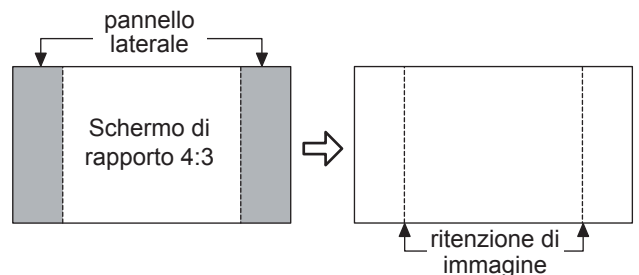
Basso: Virare in grigio scuro.

Medio: Virare in grigio.

Alto: Virare in grigio chiaro.

Nota:

- Per ridurre il verificarsi della ritenzione di immagine, regolare Lati immagine a Alto.
- I pannelli laterali potrebbero lampeggiare (bianco e nero alternativamente) a seconda dell'immagine visualizzata sullo schermo. L'utilizzo della modalità Cinema ridurrà il lampeggiamento.

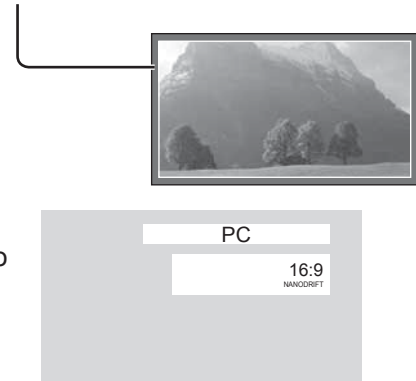


Saver NANODRIFT

Consente di spostare leggermente la posizione di visualizzazione dello schermo per ridurre la conservazione dell'immagine sul pannello di visualizzazione.

Basso–Alto: Saver NANODRIFT è attivo. La posizione di visualizzazione dello schermo si sposta a intervalli regolari. L'intervallo di movimento dello schermo può essere configurato. In seguito a questa operazione è possibile che una parte dello schermo non venga visualizzata. Se si modifica il valore, viene visualizzata una maschera nell'intervallo in cui manca l'immagine a seguito del cambiamento di posizione.

Quando è in funzione la riduzione della ritenzione di immagine "NANODRIFT", viene visualizzato il messaggio "NANODRIFT".



Limitazione picco

On: Elimina il contrasto dell'immagine (picchi di luminosità).

Nota: Quando si visualizza un'immagine statica per un periodo di tempo prolungato, lo schermo potrebbe diventare leggermente più scuro. (vedere a pag. 69)

Impostazioni di vita estesa con il profilo bloccato

Se il profilo viene bloccato con "Memory lock" del menu Opzioni, le funzioni di questo menu impostazioni risultano limitate come segue. "Blocco dei profili" ➔ pag. 38

Impostazioni veloci: Non possono essere cambiate.

Impostazioni personalizzate: "Modo Immagine", "Contrasto" e "Impostazioni di blocco" non possono essere cambiati.

Inizializzazione Parametri: "Modo Immagine" e "Contrasto" non vengono ripristinati.

Impostazioni espresso

Configurare il menu "Riduzione della ritenzione di immagine" sulle impostazioni consigliate.

Tutti i menu vengono bloccati.

Modo Immagine: Normale

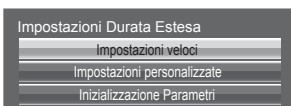
Contrasto: Impostazione consigliata per ogni modello

Lati immagine: Alto

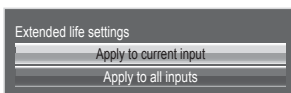
Saver NANODRIFT: Medio

Limitazione picco: On

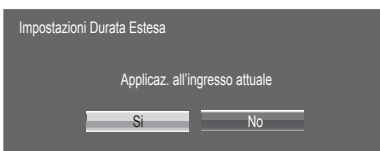
1 Selezionare "Impostazioni veloci".



2 Selezionare l'ingresso per attivare le impostazioni.



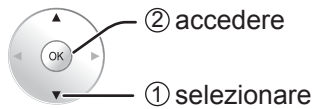
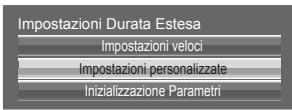
3 Selezionare "Sì".



Impostazioni personalizzate

Configurare il proprio menu "Riduzione della ritenzione di immagine".

1 Selezionare "Impostazioni personalizzate".



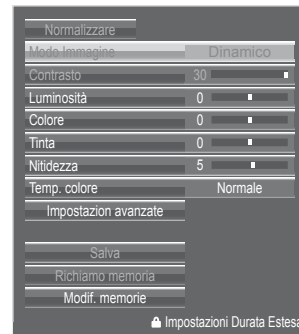
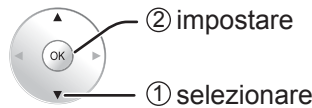
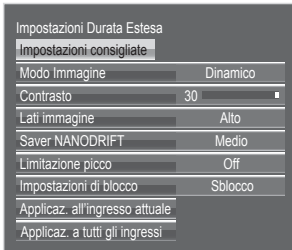
Quando un menu è bloccato, appare virato in grigio e non può essere modificato.

Non è più possibile impostare "Modo Immagine" e "Contrasto" nel menu "Immagine": apposite icone indicano il loro stato di blocco.

Inoltre, "Normalizzare", "Salva" e "Richiamo memoria" non sono disponibili.

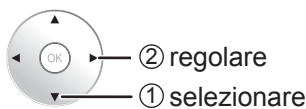
2 Per configurare ciascun menu sulle impostazioni consigliate:

Selezionare "Impostazioni consigliate".

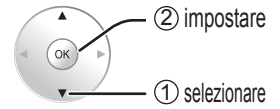
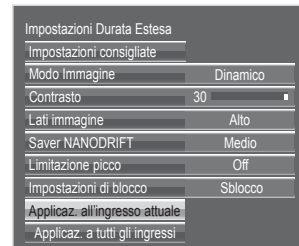


Ciascun menu viene configurato secondo le "Impostazioni veloci".

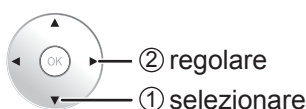
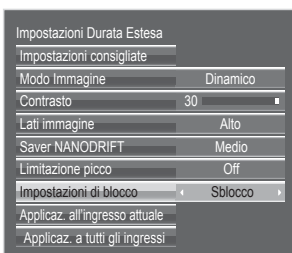
3 Impostare ciascun menu.



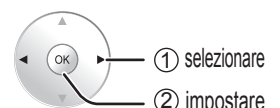
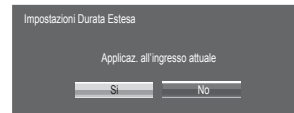
5 Selezionare l'ingresso per attivare le impostazioni.



4 Per bloccare le impostazioni di ciascun menu: Impostare "Impostazioni di blocco" su "Blocco".



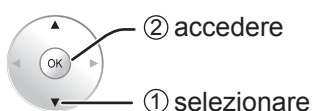
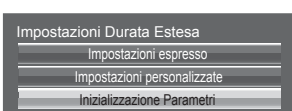
6 Selezionare "Sì".



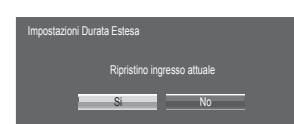
Inizializzazione Parametri

Reimpostare il menu "Riduzione della ritenzione di immagine" sui valori di fabbrica. Tutti i menu vengono sbloccati.

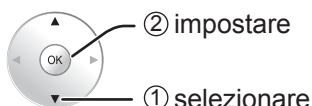
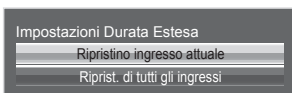
1 Selezionare "Inizializzazione Parametri".



3 Selezionare "Sì".

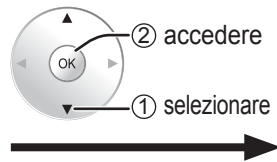
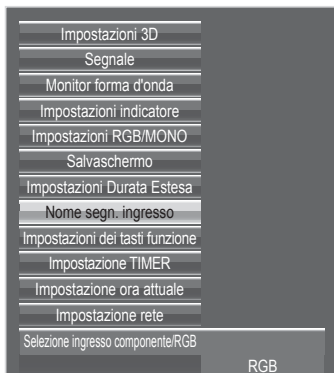


2 Selezionare l'ingresso per ripristinare i valori.

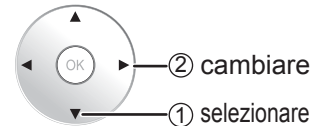
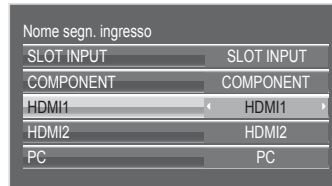


Personalizzazione delle etichette di ingresso

Con questa funzione è possibile modificare l'indicazione presente sulle etichette che visualizzano il tipo di segnale in ingresso (vedere a pag. 18).



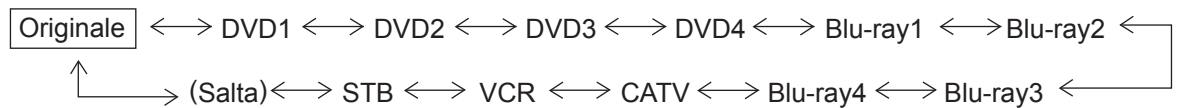
Seleziona e imposta un terminale di ingresso.



Nota:

Le voci di impostazione sono le stesse della lista dei terminali di ingresso di "Selezione del segnale di ingresso" (vedere a pag. 18).

Ad ogni pressione del tasto ◀ ▶ , l'etichetta di ingresso cambia nel modo seguente.

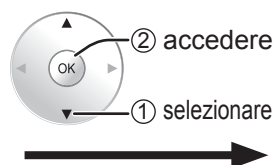
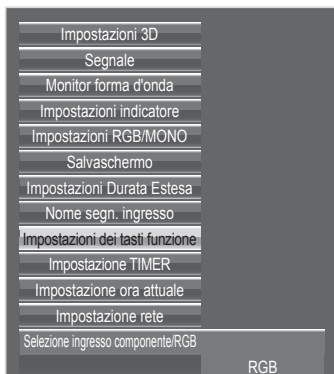


(Salta) : Premendo il tasto INPUT l'ingresso viene saltato.

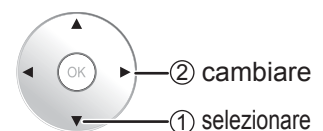
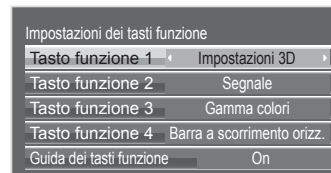
Impostazioni dei tasti funzione

Imposta l'attivazione della funzione quando viene premuto il tasto FUNCTION da 1 a 4 sul telecomando.

Utilizzo del tasto FUNCTION ➔ pagina 62



Selezionare l'elemento e impostare.



Nota:

Le funzioni dei tasti sono configurate in due modi, a seconda dell'impostazione (On/Off) di "Studio mode" nel menu Opzioni.

• Tasto funzione 1 - Tasto funzione 4

Sul tasto FUNCTION sono impostate le seguenti funzioni.

Monitor forma d'onda*	R On/Off
Impostazioni indicatore*	G On/Off
Ritardo orizz./vert.*	B On/Off
Blu soltanto	MONO
Impostazioni 3D	Schermate di test
Segnale	Volume +
Gamma colori	Volume -
Barra a scorrimento orizz.	Silenziamento

* "Monitor forma d'onda", "Impostazioni indicatore" e "Ritardo orizz./vert." possono essere impostati quando "Studio mode" nel menu Opzioni è "On".

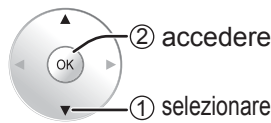
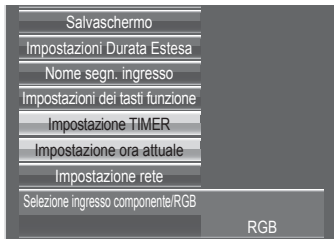
• Guida dei tasti funzione

Viene configurata l'impostazione di visualizzazione delle funzioni per il tasto FUNCTION.

On: Premere il tasto FUNCTION per visualizzare l'elenco delle funzioni del tasto.

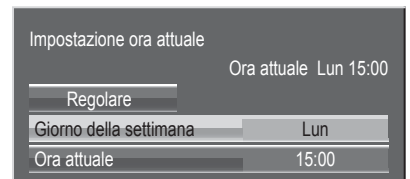
Off: L'elenco delle funzioni non viene visualizzato.

Impostazione ora attuale / Impostazione TIMER



Impostazione ora attuale

- 1**
- Premere per selezionare Giorno della settimana o Ora attuale.
 - Premere per impostare Giorno della settimana o Ora attuale.
▶ tasto: Avanti
◀ tasto: Indietro



Note:

- Premendo i tasti “◀” o “▶” una sola volta, l’Ora attuale cambia di un minuto alla volta.
- Premendo i tasti “◀” o “▶” in modo continuo, la variazione dell’Ora attuale è di 15 minuti per volta.

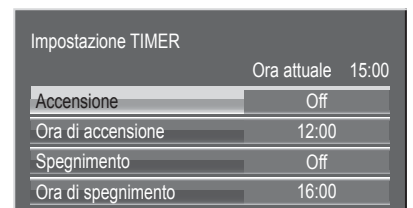
- 2**
- Premere per selezionare Regolare.
 - Premere per completare l’impostazione dell’ora attuale.

Note:

- “Regolare” non può essere selezionato se non si è impostato Ora attuale.
- È possibile configurare “Giorno della settimana” e “Impostazione ora attuale” solo impostando l’ora attuale su un valore diverso da “99:99”.
- Le impostazioni di “Giorno della settimana” e “Ora attuale” vengono ripristinate se si lascia spento lo schermo per 7 giorni circa per i motivi seguenti:
Spegnimento dello schermo premendo l’interruttore $\odot/|$ dell’unità.
Scollegamento del cavo di alimentazione c.a.
Interruzione dell’alimentazione di corrente.

Impostazione TIMER

- 1**
- Premere per selezionare l’ora di accensione o di spegnimento.
 - Premere per predisporre l’ora di accensione o di spegnimento.
▶ tasto: Avanti
◀ tasto: Indietro



Note:

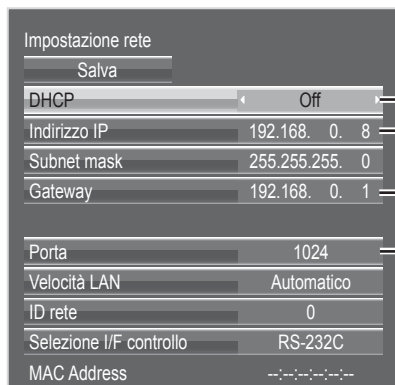
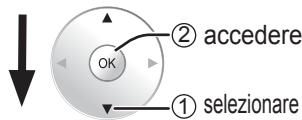
- Agendo sui tasti “◀” o “▶” una sola volta, le funzioni di Ora di accensione o Ora di spegnimento del timer cambiano di un minuto alla volta.
- Agendo sui tasti “◀” o “▶” in modo continuo, la variazione delle funzioni di Ora di accensione o Ora di spegnimento del timer è di 15 minuti per volta.

- 2**
- Premere per selezionare la funzione di Accensione o di Spegnimento.
 - Premere per selezionare On.

Nota: La funzione Timer non è operativa se “Ora attuale” non viene regolato sull’ora corrente.

Impostazione rete

Configurare le diverse impostazioni per utilizzare la funzione di rete.



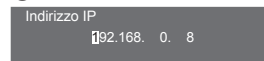
Impostazioni DHCP, Indirizzo IP, Subnet mask e Gateway

1 Impostare DHCP.

Se è selezionato "Off", è possibile configurare manualmente Indirizzo IP e altre impostazioni.

2 Selezionare l'elemento e premere

3 Immettere un indirizzo.



① Utilizzare per selezionare una cifra.

② Usare per cambiare un numero o per inserire il valore numerico, da **0** a **9**.

③ Premere .

Premere per annullare la modifica dell'indirizzo.

4 Selezionare "Salva" e premere .

Impostazione Porta

1 Selezionare "Porta" e premere .

2 Immettere un numero di porta.



① Use to select a digit.

② Usare per cambiare un numero o per inserire il valore numerico, da **0** a **9**.

③ Premere .

Premere per annullare la modifica del numero di porta.

Salva

Salvare l'impostazione di rete corrente. Ogni valore impostato per DHCP, Indirizzo IP, Subnet mask e Gateway viene salvato. Se viene visualizzato "NG", verificare che l'Indirizzo IP non sia in uso nella stessa rete.

DHCP (funzione client DHCP)

Per ottenere automaticamente un indirizzo IP da un server DHCP, impostare "On" per l'opzione. Se non è in uso un server DHCP, impostare "Off".

Indirizzo IP

(visualizzazione e impostazione dell'indirizzo IP)

Se non viene utilizzato un server DHCP, immettere un indirizzo IP.

Subnet mask

(visualizzazione e impostazione della subnet mask)

Se non viene utilizzato un server DHCP, immettere una subnet mask.

Gateway

(visualizzazione e impostazione dell'indirizzo gateway)

Se non viene utilizzato un server DHCP, immettere un indirizzo gateway.

Nota:

- Per utilizzare un server DHCP, assicurarsi che sia stato avviato.
- Rivolgersi all'amministratore di rete per i dettagli sulle impostazioni.

Porta

Impostare il numero di porta utilizzato per il controllo dei comandi.

I valori disponibili sono compresi tra 1024 e 65535.

Se è utilizzato il protocollo PJLink™, non è necessaria l'impostazione della porta.

Velocità LAN

Impostare la velocità di connessione dell'ambiente LAN.

Scegliere il valore tra Automatico, 10 Half, 10 Full, 100 Half o 100 Full.

ID rete

Impostare l'ID per identificare questa unità.

I valori disponibili sono compresi tra 0 e 99.

Selezione I/F controllo

Stabilire se il controllo deve avvenire tramite RS-232C (seriale) o LAN. Se è impostato "LAN", l'alimentazione del circuito LAN è attivata e l'indicatore di accensione si illumina in arancione quando il dispositivo viene spento con il telecomando (stato di standby).

MAC Address

Visualizzare l'MAC address di questa unità. L'MAC address non è visualizzato se "Selezione I/F controllo" è impostato su "RS-232C".

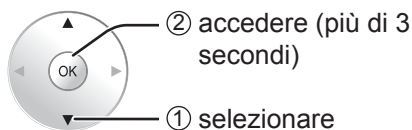
Regolazione delle opzioni

1 Visualizzare la schermata del menu.

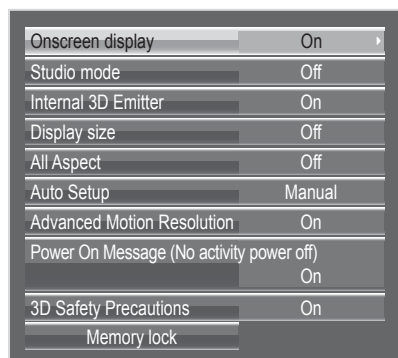


2 Selezionare "Opzioni".

3 Premere per più di 3 secondi.







4 Selezionare l'opzione e impostare.



5 Uscire dal menu.

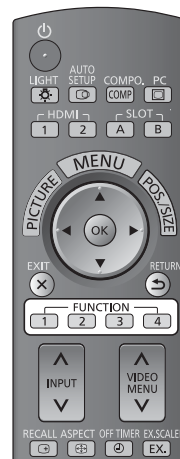


Voce	Regolazioni			
Onscreen display	<p>On: Visualizza le informazioni seguenti su schermo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Display dell'alimentazione accesa • Display dell'interruttore del segnale di ingresso • Display di nessun segnale • Silenziamento e tempo rimanente del timer off dopo che è stato premuto. <p>Off: Nasconde tutti gli elementi sopra descritti.</p>			
Studio mode	Per la selezione delle funzioni nei menu di impostazione usati per le applicazioni televisive in studio.			
	Menu Impostazione		Studio mode: On	Studio mode: Off
	Immagine	Temp. colore	Si può selezionare "Studio".	"Studio" non è disponibile.
	Avanzata	Guadagno studio	Disponibile.	Non disponibile (impostato su "Off" e non può essere cambiato).
	Approntamento	Monitor forma d'onda	Disponibile	Non disponibile
		Impostazioni indicatore	Disponibile	Non disponibile
		Compensazione del colore 3D	Disponibile	Non disponibile
	Impostazioni dei tasti funzione	Le funzioni del tasto sono configurate separatamente in "On" e "Off."		
	Monitor forma d'onda Impostazioni indicatore Ritardo orizz./vert.	Configurabile.	Non configurabile.	
Pos./Dimen.	Ritardo orizz./vert.	Disponibile	Non disponibile	
Internal 3D Emitter	<p>Impostare il trasmettitore a infrarossi per gli occhiali 3D.</p> <p>On: Usare l'emettitore di raggi infrarossi dell'unità e l'EMETTITORE DI RAGGI INFRAROSSI 3D esterno (disponibile separatamente).</p> <p>Off: Usare il TRASMETTITORE IR 3D esterno (disponibile separatamente).</p>			

Voce	Regolazioni
Display size	<p>Regola la dimensione del display dell'immagine su schermo. Off: Imposta la dimensione del display dell'immagine normale su schermo. On: Imposta la dimensione del display dell'immagine in base a circa il 95 % del display dell'immagine normale.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>Off</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>On</p>  </div> </div> <p>Nota:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questa impostazione è valida soltanto quando i segnali di ingresso sono i seguenti: NTSC, PAL, SECAM, M.NTSC, PAL60, PAL-M, PAL-N (Video) 525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p, 1125/60i, 1125/50i, 1125/24sF, 1125/25p, 1125/24p, 1125/30p, 1125/60p, 1125/50p, 1250/50i (Componente Video, RGB, DVI, SDI, HDMI) • Quando "Display size" è impostato su "On", si possono regolare "Pos. orizzontale" e "Pos. verticale" in "Pos./Dimen." • Fare riferimento alle istruzioni relative a ciascuna scheda per i segnali corrispondenti di DVI, SDI, HDMI.
All Aspect	<p>Imposta la modalità All Aspect (impostazione di aspetto avanzata) o la modalità di aspetto predefinita. Ad ogni pressione del tasto  il rapporto di aspetto cambia nella modalità selezionata.</p> <p>Off: Modalità di aspetto predefinita On: Modalità All Aspect</p> <p>La modalità di aspetto di ciascuna impostazione è come segue: (Esempio: Segnale HD)</p> <p>Off 4:3→Formato 4:3→Zoom1→Zoom2→Zoom3→16:9→14:9→N-Zoom On 4:3 (1)→4:3 (2)→4:3 Full→Zoom1→Zoom2→Zoom3→16:9→14:9→Just1→Just2</p>
Auto Setup	<p>Imposta la modalità operativa per la regolazione automatica della posizione nel menu Pos./Dimen.</p> <p>Manual: la regolazione automatica della posizione si avvia quando viene premuto il tasto  sul telecomando, oppure può essere eseguita dal menu Pos./Dimen.</p> <p>Auto: oltre che tramite telecomando o operazioni di menu, la regolazione automatica della posizione si avvia: Se l'alimentazione dello schermo è attivata. Se il segnale di ingresso viene cambiato.</p>
Advanced Motion Resolution	<p>Questa impostazione non è valida se è selezionato lo zoom digitale.</p> <p>On ← → Off</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le immagini appaiono innaturali, impostare su "Off". • Questa funzione è disabilitata durante le immagini 3D.
Power On Message (No activity power off)	<p>Consente di nascondere/visualizzare le precauzioni Spegnimento per assenza attività all'accensione.</p> <p>On: All'accensione vengono visualizzate le precauzioni di avvertenza. Off: All'accensione non vengono visualizzate le precauzioni di avvertenza.</p> <p>Nota: Questa impostazione è attivata solo se "Spegnimento per assenza attività" è "Abilita" (vedere a pag. 43).</p>
3D Safety Precautions	<p>Il mostra/nascondi delle Precauzioni di Sicurezza 3D viene impostato durante l'accensione.</p> <p>On: le Precauzioni di Sicurezza 3D vengono mostrate ad ogni accensione . Off: le Precauzioni di Sicurezza 3D non vengono mostrate durante l'accensione. Quando si cambia l'impostazione da "On" a "Off", si visualizza la schermata di conferma riportata di seguito. Premendo "YES" si cambia l'impostazione.</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>3D Safety Precautions</p> <p>If Off is selected, the 3D safety precautions will not be displayed when power is turned on. Change Setting?</p> <p style="text-align: center;"> <input type="button" value="YES"/> <input type="button" value="NO"/> </p> </div>
Memory lock	<p>Blocca o sblocca i profili salvati. Serve anche a impostare le password. (vedere a pag. 38)</p>

Uso del tasto FUNCTION

L'assegnazione delle funzioni al tasto FUNCTION sul telecomando consente a un utente di mostrare/nascondere gli elementi e di passare da una modalità all'altra toccando semplicemente un tasto. Le impostazioni della funzione sono configurate tramite "Impostazioni dei tasti funzione" nel menu APPRONTAMENTO (vedere pagina 57). Le funzioni dei tasti sono configurate in due modi, a seconda dell'impostazione (On/Off) di "Studio mode" nel menu Opzioni.

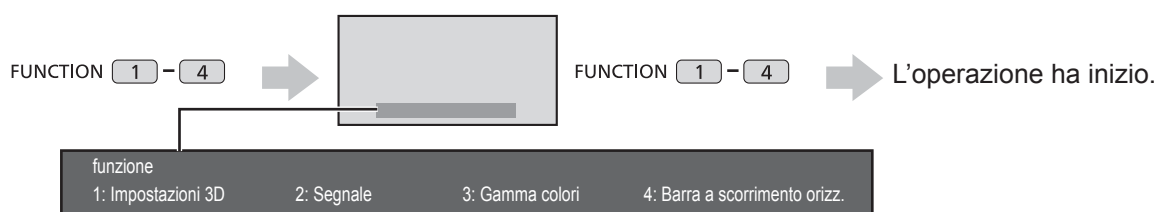


Le funzioni preimpostate in fabbrica sono quelle di seguito indicate.

- Tasto FUNCTION 1: Impostazioni 3D
- Tasto FUNCTION 2: Segnale
- Tasto FUNCTION 3: Gamma colori
- Tasto FUNCTION 4: Barra a scorrimento orizz.

Visualizzazione della guida del tasto FUNCTION

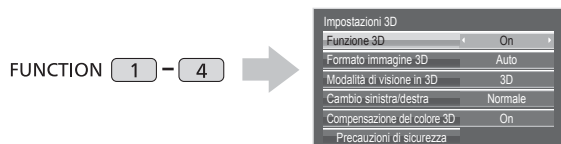
Premendo il tasto FUNCTION è possibile visualizzare la guida del tasto FUNCTION per ottenere informazioni sulla funzione di ogni tasto.



Se non è necessario visualizzare la guida, impostare "Guida dei tasti funzione" in "Impostazioni dei tasti funzione" su "OFF" (vedere a pag. 57).

Impostazioni 3D / Segnale / Gamma colori

Viene visualizzata la schermata di menu.
(Esempio: Impostazioni 3D)



Premendo il pulsante FUNCTION si cancella il menu.

Barra a scorrimento orizz. / Schermate di test

Schermata di conferma (Esempio: Barra di scorrimento)



Barra a scorrimento orizz.

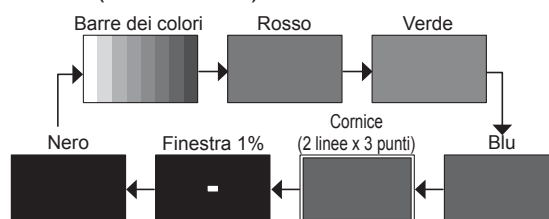
Attiva il salvaschermo della Barra scorrim. soltanto.
Dopo 15 minuti, lo schermo si dispone in modalità standby.



Per uscire da questa modalità, premere qualsiasi tasto.

Schermate di test

Ad ogni pressione di OK, viene visualizzata una forma di test diversa (sette in tutto).



Per uscire da questa modalità, premere qualsiasi tasto diverso da OK.

Nota:

"PC Gestione alimentaz." e "Spegnimento per assenza segnale" sono disattivati durante l'uso di "Barra a scorrimento orizz." o "Schermate di test". (vedere a pag. 43)

Monitor forma d'onda

Viene visualizzato il monitor forma d'onda (vedere a pag. 48).
Per uscire da questa modalità premere il tasto FUNCTION.

Impostazioni indicatore

Viene visualizzato l'indicatore (vedere a pag. 49).
Ogni volta che si preme il tasto FUNCTION, lo schermo cambia nel seguente ordine; Preimpostaz.1 →Preimpostaz.2
→ Off.

Ritardo orizz./vert.

Viene visualizzato l'intervallo di sincronizzazione del video (vedere a pag. 27).
Ogni volta che si preme il tasto FUNCTION, lo schermo cambia nel seguente ordine; Ritardo orizz. →Ritardo vert.
→Ritardo orizz./vert. → Off.

Blu soltanto

Lo schermo visualizza soltanto il colore blu per la regolazione dell'immagine.
Per uscire da questa modalità, premere il pulsante FUNCTION.

MONO

Lo schermo viene visualizzato in bianco e nero solo tramite il segnale Y (vedere a pag. 51).
Per annullare, premere il tasto FUNCTION.

R On/Off / G On/Off / B On/Off

I segnali R / G / B sono disattivati (vedere a pag. 51).
Ogni volta che si preme il tasto FUNCTION, lo schermo cambia tra On/Off.

Volume + / Volume –

Viene regolato il volume.
Premere il tasto FUNCTION per alzare/abbassare il volume.

Silenziamento

L'audio viene provvisoriamente silenziato.
Premere nuovamente il tasto FUNCTION per annullare.

Uso della funzione di rete

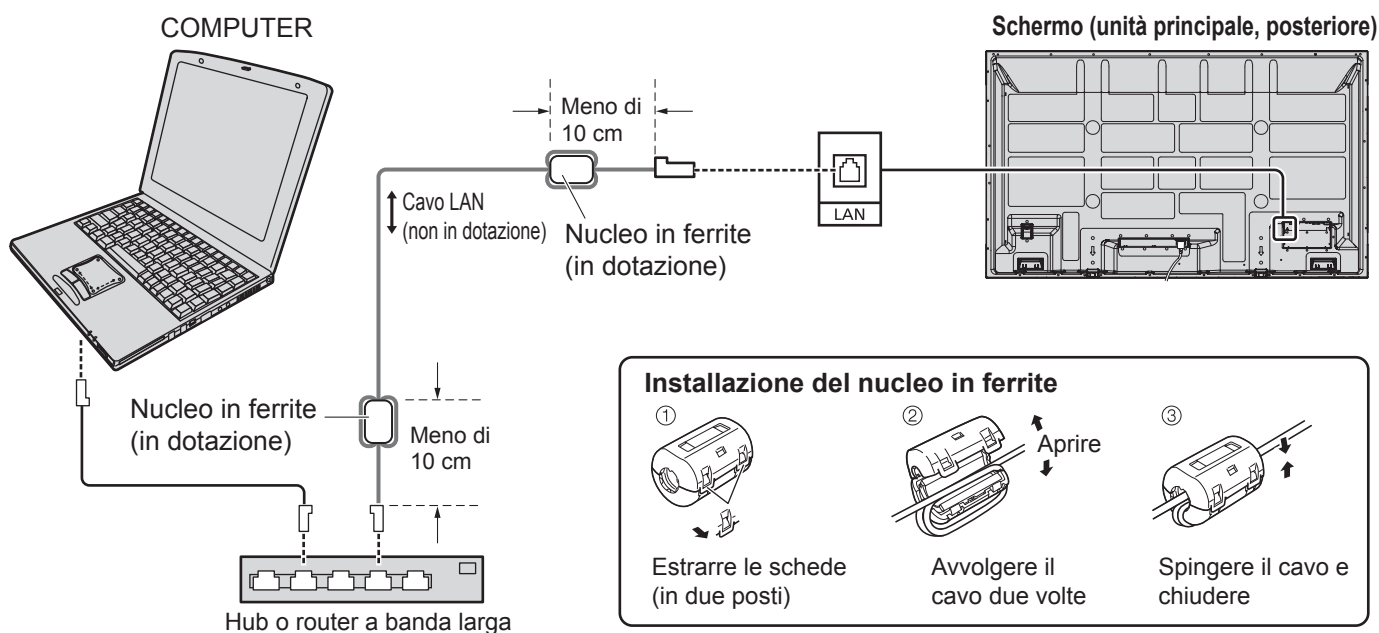
Questa unità dispone di una funzione di rete per controllare dal computer lo schermo collegato in rete.

Nota:

Per utilizzare la funzione di rete, configurare le diverse impostazioni di "Impostazione rete" e impostare "Selezione I/F controllo" su "LAN". (vedere a pag. 59)

Se è impostato "LAN", l'alimentazione del circuito LAN è attivata e l'indicatore di accensione si illumina in arancione quando il dispositivo viene spento con il telecomando (stato di standby).

Esempio di connessione di rete



Nota:

- Assicurarsi che il router a banda larga o l'hub supporti 10BASE-T/100BASE-TX.
- Per collegare un dispositivo con 100BASE-TX, utilizzare un cavo LAN di "categoria 5".
- Se si tocca il terminale LAN con la mano carica di elettricità statica, è possibile provocare danni dovuti alla scarica di energia.
Non toccare il terminale LAN o le parti in metallo del cavo LAN.
- Per le istruzioni sul collegamento, rivolgersi all'amministratore di rete.

Controllo dei comandi

La funzione di rete dell'unità è in grado di controllare l'unità con le stesse modalità del controllo seriale da una rete.

Comandi supportati

Sono supportati i comandi utilizzati nel controllo seriale. (vedere a pag. 14)

Nota:

Rivolgersi al rivenditore Panasonic di zona per istruzioni dettagliate sull'uso dei comandi.

Protocollo PJLink™

La funzione di rete dell'unità è conforme a PJLink™ classe 1; è possibile eseguire le seguenti operazioni dal computer utilizzando il protocollo PJLink™.

- Configurazione dello schermo
- Interrogazione dello stato dello schermo

Comandi supportati

I comandi per il controllo dell'unità con il protocollo PJLink™ sono indicati nella tabella di seguito.

Comando	Controllo	Commento
POWR	Controllo dell'alimentazione	Parametro 0 = Standby 1 = Acceso
POWR?	Interrogazione dello stato dell'alimentazione	Parametro 0 = Standby 1 = Acceso
INPT	Interruttore di ingresso	Parametro Vedere i parametri del comando INST?
INPT?	Interrogazione dell'interruttore di ingresso	
AVMT	Controllo shutter	Parametro 10 = Immagine attivata (esclusione immagine disattivata) 11 = Immagine disattivata (attivazione immagine esclusa) 20 = Audio attivato (esclusione audio disattivata) 21 = Audio disattivato (attivazione audio esclusa) 30 = Modalità shutter disattivata (esclusione immagine e audio disattivata) 31 = Modalità shutter attivata (attivazione immagine e audio esclusa)
AVMT?	Interrogazione del controllo shutter	Parametro 11 = Immagine disattivata (attivazione immagine esclusa) 21 = Audio disattivato (attivazione audio esclusa) 30 = Modalità shutter disattivata (esclusione immagine e audio disattivata) 31 = Modalità shutter attivata (attivazione immagine e audio esclusa)
ERST?	Interrogazione dello stato di errore	Parametro Primo byte: indica un errore della ventola. 0 o 2. Secondo byte: 0 Terzo byte: 0 Quarto byte: 0 Quinto byte: 0 Sesto byte: indica un altro errore. 0 o 2. Significato delle impostazioni 0 - 2: 0 = Errore non rilevato, 2 = Errore
LAMP?	Interrogazione dello stato della lampada	Non supportata
INST?	Interrogazione dell'elenco interruttori di ingresso	Parametro I numeri da 11 a 13 dipendono dalle condizioni di installazione dello slot 11: PC IN Ingresso (PC) Quando è collegata una scheda di terminali a ingresso singolo 11: SLOT Ingresso (SLOT INPUT) 12: PC IN Ingresso (PC) 21: COMPONENT/RGB IN input (COMPONENT) 31: HDMI Ingresso (HDMI1) Quando è collegata una scheda di terminali a ingresso doppio 11: SLOT Ingresso (SLOT INPUT A) 12: SLOT Ingresso (SLOT INPUT B) 13: PC IN Ingresso (PC) 32: HDMI Ingresso (HDMI2)
NAME?	Interrogazione del nome del proiettore	Non restituisce caratteri (nessuna informazione sul nome)
INF1?	Interrogazione del nome del produttore	Restituisce "Panasonic"
INF2?	Interrogazione del nome del modello	Restituisce "TH-65VX300"
INFO?	Interrogazione di altre informazioni	Restituisce il numero di versione
CLSS?	Interrogazione delle informazioni sulla classe	Restituisce "1"

Autenticazione di protezione PJLink™

Impostare "Panasonic" come password per PJLink™.

- PJLink™ è un marchio richiesto in Giappone, negli Stati Uniti e in altri paesi o aree geografiche.

Uso del controllo del browser Web

È possibile utilizzare un browser Web per controllare l'unità e impostare una rete e una password.

Prima di utilizzare il controllo del browser Web

Per utilizzare il controllo del browser Web è necessario configurare l'unità e il computer.

Configurazione dell'unità

Configurare le impostazioni di "Impostazione rete" e impostare "Selezione I/F controllo" su "LAN". (vedere a pag. 59)

Configurazione del computer

Disabilitare le impostazioni del server proxy e abilitare JavaScript.

(Windows)

Disabilitare le impostazioni del server proxy

- 1 Visualizzare la finestra [Proprietà - Internet].
Fare clic su [Start] – [Pannello di controllo] – [Rete e connessioni Internet] – [Opzioni Internet].
- 2 Fare clic sulla scheda [Connessioni] e quindi su [Impostazioni LAN].
- 3 Deselezionare le caselle [Utilizza script di configurazione automatica] e [Utilizza un server proxy server per le connessioni LAN].
- 4 Fare clic su [OK].

Abilitare JavaScript

- 1 Visualizzare la finestra [Proprietà - Internet].
Fare clic su [Start] – [Pannello di controllo] – [Rete e connessioni Internet] – [Opzioni Internet].
- 2 Impostare il livello di protezione su [Livello predefinito] nella scheda [Protezione]. In alternativa, abilitare [Esecuzione script attivo] dal pulsante [Livello personalizzato].

(Macintosh)

Disabilitare le impostazioni del server proxy

- 1 Scegliere [Preferenze] dal menu [Safari].
Viene visualizzata la schermata generale.
- 2 Nella scheda [Avanzate], fare clic sul pulsante [Modifica impostazioni...] accanto a [Proxy]. Fare clic su [Proxy] e configurare un server proxy.
- 3 Deselezionare le caselle [Web Proxy] e [Impostazione Automatica Proxy].
- 4 Fare clic su [Applica].

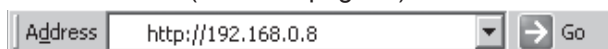
Abilitare JavaScript

- 1 Visualizzare [Sicurezza] in Safari.
- 2 Selezionare [Abilita JavaScript] sotto [Contenuti Web].

Accedere dal browser Web

Accedere alla schermata principale del controllo del browser Web utilizzando un browser Web.

- 1 Avviare il browser Web.
- 2 Immettere l'indirizzo IP impostato con "Impostazione rete" dell'unità. (vedere a pag. 59)



- 3 Immettere il nome utente e la password nella schermata di autenticazione.

Schermata di autenticazione



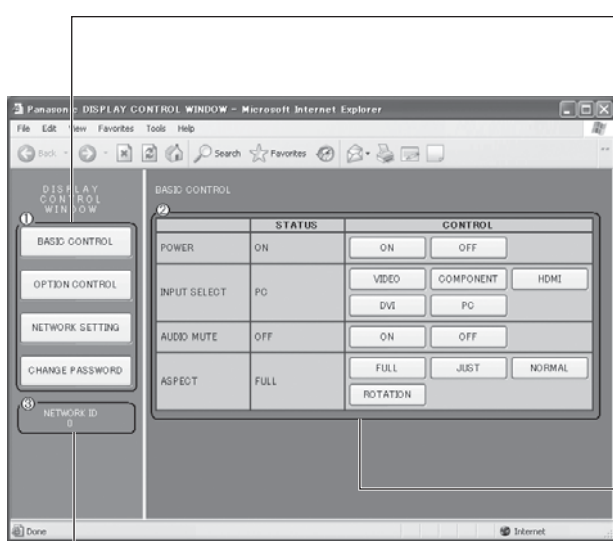
- 4 Fare clic su [OK].
Dopo l'accesso, viene visualizzata la schermata principale del controllo del browser Web. (vedere a pag. 67)

Nota:

- La password da utilizzare è la stessa adottata per il controllo dei comandi e per l'autenticazione della sicurezza PJLink™.
- Il nome utente e la password predefiniti sono i seguenti:
Nome utente: user1
Password: Panasonic
- La password può essere modificata nella schermata di impostazione della password (vedere a pag. 64). Il nome utente non può essere modificato.
- In nessun caso Panasonic Corporation o le aziende associate richiederanno direttamente ai clienti le loro password.
Non rivelare mai la password, nemmeno a seguito di una richiesta diretta.

Struttura della schermata principale del controllo del browser Web

Dopo l'accesso, viene visualizzata la schermata principale del controllo del browser Web.



① Menu

Vengono visualizzate le voci di menu. Facendo clic su un pulsante viene visualizzata la schermata di configurazione di ciascuna voce.

Voce	Dettagli
BASIC CONTROL	Viene visualizzata la schermata BASIC CONTROL. (vedere più avanti)
OPTION CONTROL	Viene visualizzata la schermata OPTION CONTROL. (vedere più avanti)
NETWORK SETTING	Viene visualizzata la schermata Impostazione rete. (vedere a pag. 68)
CHANGE PASSWORD	Viene visualizzata la schermata Impostazione password. (vedere a pag. 68)

② In base alla voce selezionata nel menu principale, vengono visualizzate le voci impostate o lo stato di configurazione.

③ Informazioni sull'ID di rete

Viene visualizzato l'ID che identifica l'unità.

Controllo dello schermo (Schermata BASIC CONTROL/OPTION CONTROL)

Fare clic su BASIC CONTROL o OPTION CONTROL nel menu. È possibile impostare diversi controlli dell'unità.

Schermata BASIC CONTROL

Fare clic su BASIC CONTROL nel menu. Vengono visualizzati lo stato dell'unità e i pulsanti per modificare le impostazioni.

	STATUS	CONTROL
POWER	ON	ON OFF
INPUT SELECT	PC	VIDEO COMPONENT HDMI DVI PC
AUDIO MUTE	OFF	ON OFF
ASPECT	FULL	FULL JUST NORMAL ROTATION

Voce	Dettagli
POWER	Accendere o spegnere l'unità.
INPUT SELECT	Commutare i segnali di ingresso. I pulsanti visualizzati dipendono dallo stato di collegamento del dispositivo video.
AUDIO MUTE	Attivare o disattivare l'esclusione dell'audio.
ASPECT	Commutare le modalità dello schermo

Schermata OPTION CONTROL

Fare clic su OPTION CONTROL nel menu. Viene visualizzato il campo di immissione dei comandi per il controllo dei comandi dell'unità.

COMMAND	<input type="text"/>
RESPONSE	<input type="text"/>
<input type="button" value="SEND"/>	

Voce	Dettagli
COMMAND	Immettere un comando. Utilizzare lo stesso comando visto per il controllo seriale. (vedere a pag. 14)
RESPONSE	Viene visualizzata la risposta dell'unità.
SEND	Il comando è stato inviato ed eseguito.

Nota:

Dopo aver modificato le impostazioni potrebbe essere necessario qualche istante per la visualizzazione dello stato dello schermo.

NETWORK SETTING (Schermata impostazione rete)

Fare clic su NETWORK SETTING nel menu. È possibile configurare diverse impostazioni di una rete. Per i dettagli sulle impostazioni, fare riferimento a Impostazione rete sotto Approntamento nell'unità. (vedere a pag. 59)

DHCP	<input checked="" type="radio"/> OFF <input type="radio"/> ON
IP ADDRESS	192.168.0.8
SUBNET MASK	255.255.255.0
GATEWAY	192.168.0.1
PORT	1024
LAN SPEED	<input checked="" type="radio"/> AUTO <input type="radio"/> 10 HALF <input type="radio"/> 10 FULL <input type="radio"/> 100 HALF <input type="radio"/> 100 FULL
NETWORK ID	0

Nota:

- Per utilizzare un server DHCP è necessario che il server sia stato avviato.
- Durante l'uso di un server DHCP non è possibile immettere i valori per l'indirizzo IP, la subnet mask e il gateway.
- Dopo aver modificato correttamente i valori impostati, vengono visualizzati il messaggio "NETWORK SETTING CHANGED" e le voci modificate.

Voce	Dettagli
DHCP	Selezionare ON se è in uso un server DHCP, oppure OFF in caso contrario.
IP ADDRESS	Immettere un indirizzo IP.
SUBNET MASK	Immettere una subnet mask.
GATEWAY	Immettere un indirizzo del gateway.
PORT	Immettere il numero di porta utilizzato per il controllo dei comandi. L'intervallo disponibile per la configurazione è 1024 - 65535.
LAN SPEED	Impostare la velocità di connessione dell'ambiente LAN.
NETWORK ID	Impostare l'ID di identificazione dell'unità. L'intervallo disponibile per la configurazione è 0 - 99.
SAVE	Salvare ogni valore impostato.

Impostazione della password (Schermata impostazione password)

Fare clic su CHANGE PASSWORD nel menu. È possibile impostare la password di accesso al controllo del browser Web. Se viene cambiata la password in questa schermata, viene modificata anche la password utilizzata per il controllo dei comandi e per l'autenticazione della sicurezza PJLink™.

OLD PASSWORD	*****
NEW PASSWORD	*****
NEW PASSWORD (RETYPE)	*****











Nota:

- La password predefinita è "Panasonic".
- Per la password è possibile utilizzare fino a 32 caratteri alfanumerici.
- Se la password è stata modificata correttamente, viene visualizzato il messaggio "Password has changed."


Voce	Dettagli
OLD PASSWORD	Immettere la password precedente.
NEW PASSWORD	Immettere la nuova password.
NEW PASSWORD (RETYPE)	Immettere la password immessa in "NEW PASSWORD" per confermarla.
SAVE	Salvare la nuova password. Viene visualizzata la schermata di conferma. Fare clic su OK per cambiare la password.

Risoluzione dei problemi

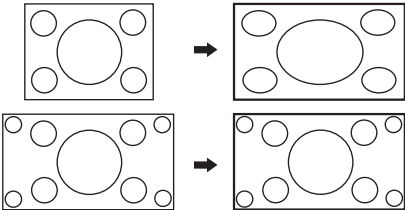
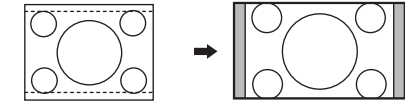
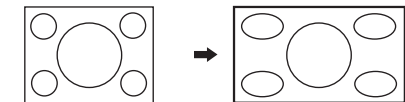
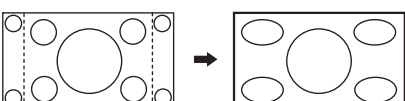
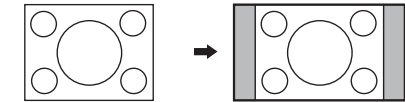
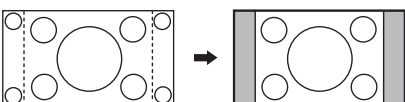
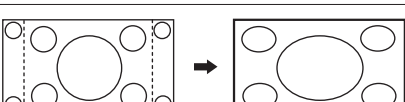
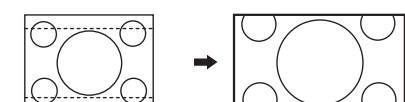
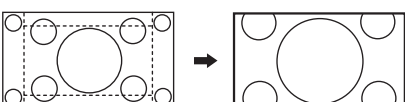
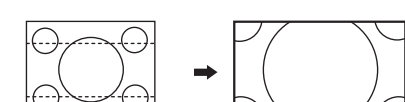
Prima di rivolgersi all'assistenza tecnica, individuare i sintomi e verificarli secondo la tabella riportata di seguito.

Sintomi		Verifica
Immagine	Suono	
 Interferenza	 Suono disturbato	Motori elettrici Auto / moto Luci fluorescenti
 Immagine normale	 Assenza di suono	Livello del volume (Verificare se la funzione Suono muto è stata attivata da telecomando.) Verificare che gli altoparlanti siano correttamente regolati.
 Assenza di immagini	 Assenza di suono	Presenza di corrente non inserita Apparecchio spento Controlli di Contrasto e Luminosità e Volume impostati al minimo (Verificare premendo il tasto di accensione/ spegnimento o di attesa del telecomando.)
 Assenza di immagini	 Suono normale	Quando viene immesso un segnale con frequenza, formato o sistema a colori non compatibili con lo schermo, viene visualizzata solo l'indicazione del terminale d'ingresso.
 Assenza di colore	 Suono normale	Controlli del colore impostati al minimo (vedere alle pag. 28-33) Sistema colore (vedere a pag. 46)
Non è possibile eseguire alcuna operazione dal telecomando.		Verificare se le batterie si sono scaricate completamente e, qualora non siano scariche, verificare che sono inserite correttamente. Controllare se il sensore del telecomando è esposto alla luce solare o a una forte fonte luminosa fluorescente. Verificare se si sta utilizzando il telecomando progettato specificamente per l'utilizzo con questo apparecchio. (L'apparecchio non può essere utilizzato con nessun altro telecomando.)
A volte si sente uno scricchiolio provenire dall'apparecchio.		Se non vi sono problemi con le immagini o l'audio, questo è il suono dello chassis che subisce varie contrazioni in risposta ai cambiamenti della temperatura ambiente. Ciò non produce effetti negativi o di altro genere sulle prestazioni.
La parte superiore o inferiore delle immagini sullo schermo appare tagliata quando si utilizza funzione zoom.		Regolare la posizione dell'immagine sullo schermo.
Quando si utilizza la funzione zoom, aree prive di immagini appaiono nella parte superiore e inferiore dello schermo.		Quando si guarda del materiale video (ad esempio materiale in formato cinematografico) con una larghezza dello schermo maggiore della modalità 16:9, si formano delle aree vuote separate dalle immagini nella parte superiore e inferiore dello schermo.
Si sentono dei suoni provenire dall'interno dell'apparecchio.		Quando si accende l'apparecchio, si potrebbe sentire il suono del pannello dello schermo che viene alimentato: Questo è normale e non denota un guasto.
Alcune parti dell'unità si surriscaldano.		Anche se la temperatura delle parti dei pannelli anteriore, superiore e posteriore aumenta, ciò non comporta alcun problema in termini di prestazioni o di qualità.
L'alimentazione viene disattivata automaticamente in modo improvviso.		Controllare le impostazioni di "PC Gestione alimentaz.", "Spegnimento per assenza segnale", "Spegnimento per assenza attività" nel menu Approntamento. Devono tutte essere impostate su "On (Abilita)". (vedere a pag. 43)
L'indicatore di accensione lampeggia in rosso.		Esiste la possibilità di problemi di funzionamento. Rivolgersi a un centro assistenza autorizzato.
Questo schermo al plasma utilizza un processo di elaborazione immagini particolare che, in presenza di alcuni tipi di segnale, provoca talvolta una leggera asincronia fra audio e video. Non si tratta quindi di malfunzionamento.		

Pannello dello schermo al plasma

Sintomi	Verifica
Lo schermo si scurisce leggermente quando vengono mostrate immagini molto luminose con movimenti minimi.	Lo schermo si scurisce leggermente quando le foto, i fermi immagine di un computer o altre immagini con movimenti minimi vengono visualizzate per un lungo periodo di tempo. Ciò avviene per ridurre la ritenzione di immagine sullo schermo e l'accorciamento della vita di servizio dello schermo: ciò è normale e non indica un malfunzionamento.
Occorre del tempo per visualizzare l'immagine.	L'apparecchio elabora digitalmente i vari segnali per poter riprodurre immagini piacevoli da un punto di vista estetico. Di conseguenza, a volte occorre qualche istante perché l'immagine sia visualizzata quando si accende l'apparecchio o quando si commuta l'ingresso.
I bordi delle immagini sfarfallano.	A causa delle caratteristiche del sistema utilizzato per alimentare il pannello, i bordi potrebbero sfarfallare nelle parti in rapido movimento delle immagini: Questo è normale e non denota un guasto.
La luminosità ai due lati delle immagini nel formato 4:3 varia.	Quando si visualizzano i pannelli laterali con l'impostazione "Alto" o "Medio", la luminosità su entrambi i lati potrebbe cambiare a seconda del tipo di materiale visualizzato: Questo è normale e non denota un guasto.
Alcune parti dello schermo non vengono illuminate.	Lo schermo al plasma è stato realizzato utilizzando una tecnologia di precisione ad alto livello, tuttavia alcune parti dello schermo possono risultare talvolta prive di elementi di immagine o avere delle aree particolarmente luminose. Questo non costituisce un sintomo di malfunzionamento.
 Esempio	Non lasciare un fermo immagine visualizzato per molto tempo in quanto potrebbe determinare la presenza permanente di un residuo d'immagine sullo Schermo al plasma. Come esempi di fermi immagine elenchiamo i logo di aziende, i giochi elettronici, le immagini da computer, le videate teletext e le immagini visualizzate in rapporto 4:3.
Appare la ritenzione di immagine	Nota: La permanente ritenzione di immagine sullo schermo al plasma causata dall'uso di una immagine fissa non è un difetto di funzionamento e non è coperta dalla garanzia. Questo prodotto non è stato progettato per visualizzare immagini fisse, per periodi di tempo prolungati.
Si può avvertire del ronzio proveniente dall'unità display.	Nell'unità display è installata una ventola di raffreddamento che serve a dissipare il calore normalmente prodotto durante l'uso. Il ronzio che si sente è dovuto alla rotazione della ventola e non è un sintomo di malfunzionamento.

Lista delle modalità di aspetto

Modalità di aspetto		Immagine → Schermata ingrandita	Descrizione
All Aspect: On	Impostazione della fabbrica All Aspect: Off		
16:9	16:9		L'immagine riempie lo schermo. Nel caso dei segnali SD, le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 vengono ingrandite orizzontalmente e visualizzate. Questa modalità è adatta alla visualizzazione delle immagini anamorfiche con un rapporto di aspetto 16:9.
14:9	14:9		Le immagini letterbox con un rapporto di aspetto 14:9 vengono ingrandite verticalmente e orizzontalmente, in modo da riempire lo schermo verticalmente e da essere leggermente più piccole dello schermo orizzontalmente. I bordi superiore e inferiore delle immagini vengono tagliati via. I pannelli laterali vengono visualizzati sui bordi destro e sinistro dello schermo.
Just ----- Just1	N-Zoom		Le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 vengono ingrandite orizzontalmente, in modo da minimizzare la distorsione delle immagini. La visualizzazione delle aree intorno ai bordi destro e sinistro dello schermo viene leggermente allungata.
Just2	-		Le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 tra i segnali con rapporto di aspetto 16:9 vengono ingrandite orizzontalmente, in modo da minimizzare la distorsione delle immagini. I bordi destro e sinistro delle immagini vengono tagliati via. La visualizzazione delle aree intorno ai bordi destro e sinistro dello schermo viene leggermente allungata.
4:3 ----- 4:3 (1)	4:3		Le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 vengono visualizzate con il loro rapporto di aspetto originale. I pannelli laterali vengono visualizzati sui bordi destro e sinistro dello schermo.
4:3 (2)	-		Le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 tra i segnali con rapporto di aspetto 16:9 vengono visualizzate con il loro rapporto di aspetto originale. I bordi destro e sinistro delle immagini vengono mascherati con i pannelli laterali.
4:3 Full	Formato 4:3		Le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 tra i segnali con rapporto di aspetto 16:9 vengono ingrandite orizzontalmente, in modo da riempire lo schermo. I bordi destro e sinistro delle immagini vengono tagliati via.
Zoom ----- Zoom1	Zoom1		Le immagini letterbox con un rapporto di aspetto 16:9 vengono ingrandite verticalmente e orizzontalmente, in modo da riempire lo schermo. I bordi superiore e inferiore delle immagini vengono tagliati via.
Zoom2	Zoom2		Le immagini letterbox con un rapporto di aspetto 2,35:1 tra i segnali con rapporto di aspetto 16:9 vengono ingrandite verticalmente e orizzontalmente, in modo da riempire lo schermo. I bordi superiore e inferiore delle immagini, come pure quelli destro e sinistro, vengono tagliati via.
Zoom3	Zoom3		Le immagini letterbox con un rapporto di aspetto 2,35:1 vengono ingrandite verticalmente e orizzontalmente, in modo da riempire lo schermo verticalmente e da essere leggermente più grandi dello schermo orizzontalmente. I bordi superiore e inferiore delle immagini, come pure quelli destro e sinistro, vengono tagliati via.

Segnali di ingresso applicabili

*Contrassegno: Segnale di ingresso applicabile

	Nome del segnale	Orizzontale: frequenza (kHz)	Verticale: frequenza (Hz)	COMPONENT / RGB IN / PC IN (Freq sincronizzazione (MHz))	HDMI 1-2
1	525 (480) / 60i	15,73	59,94	* (13,5)	*
2	525 (480) / 60p	31,47	59,94	* (27,0) *5	*
3	625 (575) / 50i	15,63	50,00	* (13,5)	
4	625 (576) / 50i	15,63	50,00		*
5	625 (575) / 50p	31,25	50,00	* (27,0)	
6	625 (576) / 50p	31,25	50,00		*
7	750 (720) / 60p	45,00	60,00	* (74,25)	*
8	750 (720) / 50p	37,50	50,00	* (74,25)	*
9	1.125 (1.080) / 60p	67,50	60,00	* (148,5) *1	*
10	1.125 (1.080) / 60i	33,75	60,00	* (74,25) *1	*
11	1.125 (1.080) / 50p	56,26	50,00	* (148,5) *1	*
12	1.125 (1.080) / 50i	28,13	50,00	* (74,25) *1	*
13	1.125 (1.080) / 24sF	27,00	48,00	* (74,25) *2	
14	1.125 (1.080) / 30p	33,75	30,00	* (74,25) *1	
15	1.125 (1.080) / 25p	28,13	25,00	* (74,25) *1	
16	1.125 (1.080) / 24p	27,00	24,00	* (74,25) *1	*
17	1.250 (1.080) / 50i	31,25	50,00	* (74,25) *3	
18	2.048 × 1.080 / 24sF *7	27,00	48,00		
19	2.048 × 1.080 / 24p *7	27,00	24,00		
20	640 × 400 @70 Hz	31,46	70,07	* (25,17)	
21	640 × 480 @60 Hz	31,47	59,94	* (25,18) *6	*
22	640 × 480 @72 Hz	37,86	72,81	* (31,5)	
23	640 × 480 @75 Hz	37,50	75,00	* (31,5)	
24	640 × 480 @85 Hz	43,27	85,01	* (36,0)	
25	800 × 600 @56 Hz	35,16	56,25	* (36,0)	
26	800 × 600 @60 Hz	37,88	60,32	* (40,0)	*
27	800 × 600 @72 Hz	48,08	72,19	* (50,0)	
28	800 × 600 @75 Hz	46,88	75,00	* (49,5)	
29	800 × 600 @85 Hz	53,67	85,06	* (56,25)	
30	852 × 480 @60 Hz	31,47	59,94	* (33,54) *6	*
31	1.024 × 768 @50 Hz	39,55	50,00		*
32	1.024 × 768 @60 Hz	48,36	60,00	* (65,0)	*
33	1.024 × 768 @70 Hz	56,48	70,07	* (75,0)	
34	1.024 × 768 @75 Hz	60,02	75,03	* (78,75)	
35	1.024 × 768 @85 Hz	68,68	85,00	* (94,5)	
36	1.066 × 600 @60 Hz	37,64	59,94	* (53,0)	*
37	1.152 × 864 @60 Hz	53,70	60,00		*
38	1.152 × 864 @75 Hz	67,50	75,00	* (108,0)	
39	1.280 × 768 @60 Hz	47,70	60,00	* (80,14)	
40	1.280 × 960 @60 Hz	60,00	60,00	* (108,0)	
41	1.280 × 960 @85 Hz	85,94	85,00	* (148,5)	
42	1.280 × 1.024 @60 Hz	63,98	60,02	* (108,0)	*
43	1.280 × 1.024 @75 Hz	79,98	75,03	* (135,0)	
44	1.280 × 1.024 @85 Hz	91,15	85,02	* (157,5)	
45	1.366 × 768 @50 Hz	39,55	50,00		*
46	1.366 × 768 @60 Hz	48,36	60,00	* (86,71)	*
47	1.400 × 1.050 @60 Hz	65,22	60,00		*
48	1.600 × 1.200 @60 Hz	75,00	60,00	* (162,0)	*
49	1.600 × 1.200 @65 Hz	81,25	65,00	* (175,5)	
50	1.920 × 1.080 @60 Hz	67,50	60,00	* (148,5) *4	*
51	1.920 × 1.200 @60 Hz	74,04	59,95		*
52	Macintosh13" (640 × 480)	35,00	66,67	* (30,24)	
53	Macintosh16" (832 × 624)	49,72	74,54	* (57,28)	
54	Macintosh21" (1.152 × 870)	68,68	75,06	* (100,0)	

*1: Basato sullo standard SMPTE 274M.

*2: Basato sullo standard SMPTE RP211.

*3: Basato sullo standard SMPTE 295M.

*4: Il segnale d'ingresso viene riconosciuto come 1.125 (1.080) / 60p.

*5: Quando vengono selezionati il formato RGB e l'ingresso di segnale 525p al terminale PC IN, il segnale viene riconosciuto come VGA 60 Hz.

*6: Quando il segnale di formato VGA 60 Hz è immesso da un terminale che non sia PC IN, viene riconosciuto come segnale 525p.

*7: Basati sugli standard SMPTE 292M e 372M. Questi segnali possono essere ricevuti quando è installata la Piastra terminali HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD) o la Piastra doppio terminale HD-SDI per 3D (TY-FB30DHD3D).

Nota: I segnali che non corrispondono alle specifiche riportate sopra possono non essere visualizzati in modo corretto.

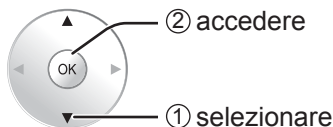
Condizione di spedizione

Questa funzione consente di resettare l'apparecchio all'impostazione di fabbrica.

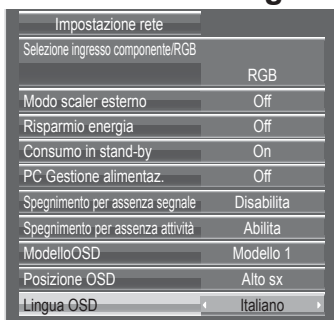
1 Visualizzare la schermata del menu.



2 Selezionare "Approntamento".



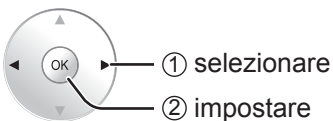
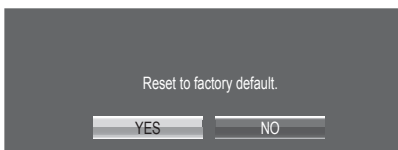
3 Selezionare "Lingua OSD".



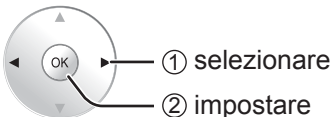
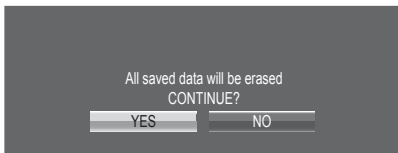
4 Premere per più di 5 secondi.



5 Selezionare "YES".




6 Selezionare "YES" e attendere 10 secondi.




7 Premere il pulsante di alimentazione (/I) sull'unità principale per spegnere l'unità.

Nota:

Premere  per tornare al menu di impostazione quando viene visualizzata la schermata di conferma.

[dall'unità]

- 1 Premere il tasto MENU finché viene visualizzato sul menu di Approntamento.
- 2 Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare "Lingua OSD".
- 3 Tenere premuto il tasto ENTER per almeno 5 secondi.
- 4 Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare "YES".
- 5 Premere il tasto ENTER.
- 6 Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare "YES".
- 7 Premere il tasto ENTER e aspettare 10 secondi.
- 8 Premere il pulsante di alimentazione () sull'unità principale per spegnere l'unità.

L'esecuzione di questa funzione ripristina tutte le impostazioni e i valori di regolazione dei menu seguenti ai valori di regolazione predefiniti in fabbrica al momento della spedizione.

Menu sullo schermo: Immagine, Impostazioni avanzate, Approntamento, Pos./Dimen., Audio, Opzioni
Sblocco dei profili: (Memory lock: Off, Password: 0123)

Specifiche tecniche

Scheda prodotto		
Produttore	Panasonic Corporation	
Modello No.	TH-65VX300ER	
Classe di efficienza energetica	D	
Diagonale dello schermo visibile	165 cm / 65 pollici	
Consumo di energia in modo acceso	390 W	
Consumo annuo di energia	569 kWh/anno	
	Consumo di energia XYZ kWh/anno calcolato sulla base del consumo di un televisore in funzione per 4 ore al giorno per 365 giorni. Il consumo effettivo di energia dipende dall'utilizzo reale del televisore.	
Consumo di energia in modo stand-by	0,50 W	
Consumo di energia in modo spento	0,30 W	
Risoluzione dello schermo	1.920 (L) × 1.080 (A)	
Alimentazione	220 - 240 V in c.a., 50/60 Hz	
Consumo elettrico normale	450 W	
Consumo in modalità Attesa	Risparmio dell'energia disattivato 0,8 W, Risparmio dell'energia attivato 0,5 W	
Pannello schermo al plasma	Metodo drive di tipo AC 65 pollici, formato di visualizzazione 16:9	
Dimensioni dello schermo (Nr. di pixel)	1.434 mm (L) × 806 mm (A) × 1.645 mm (diagonale) 2.073.600 (1.920 (L) × 1.080 (A)) [5.760 × 1.080 punti]	
Condizioni di esercizio		
Temperatura	0 °C - 40 °C	
Umidità	20 % - 80 %	
Segnali compatibili		
Formato di scansione	525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 750 (720) / 60p · 50p, 1125 (1080) / 60i · 60p · 50i · 50p · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i	
Segnali PC	VGA, SVGA, XGA, SXGA UXGA (compresso) Frequenza di scansione orizzontale 15 - 110 kHz Frequenza di scansione verticale 48 - 120 Hz	
Terminali di collegamento		
LAN	RJ45 10BASE-T/100BASE-TX, compatibile con PLink™	
AV IN	HDMI 1-2 Connettore TIPO A × 2	
COMPONENT/RGB IN	Y/G	Spinotto RCA con/sinc 1,0 Vp-p (75 Ω)
	PB/CB/B	Spinotto RCA 0,7 Vp-p (75 Ω)
	PR/CR/R	Spinotto RCA 0,7 Vp-p (75 Ω)
	AUDIO L-R	Spinotto RCA × 2 0,5 Vrms
PC IN	A 15 pin, mini D-sub, alta densità	Y o G con/sinc 1,0 Vp-p (75 Ω) Y o G senza/sinc 0,7 Vp-p (75 Ω) PB/CB/B: 0,7 Vp-p (75 Ω) PR/CR/R: 0,7 Vp-p (75 Ω) HD/VD: 1,0 - 5,0 Vp-p (alta impedenza) con/immagine 1,0 Vp-p (alta impedenza) senza/immagine 0,3 Vp-p (alta impedenza) 0,5 Vrms
	AUDIO	Mini spinotto stereo (M3) × 1
SERIAL	Terminale di comando esterno A 9 pin, D-sub Compatibile con RS-232C	
3D IR TRANSMITTER	Per TRASMETTITORE IR 3D	
3D SHUTTER OUT	Spinotto M3 × 1	
	DC 8V OUT	Centrale positiva, per connettore EIAJ da 4 mm
EXT SP	8 Ω, 20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)	
Dimensioni (L × A × P)	1.554 mm × 924 mm × 94 mm	
Massa (Peso)		
solo unità principale	circa 60,0 kg peso netto	
con gli altoparlanti	circa 66,0 kg	

Nota:

- Le specifiche tecniche sono soggette a variazioni senza preavviso. Il peso e le dimensioni indicate sono approssimativi.
- Questo apparecchio è conforme agli standard EMC elencati sotto.
EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3.
- Scheda prodotto: Basata su (UE) N.1062/2010 ALLEGATO III
- L'ENERGY LABEL apposta sulla parte posteriore si riferisce solo ai paesi europei.

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici.

Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.

Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli.

Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.

Per utenti commerciali nell'Unione Europea

Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

[Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea]

Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.



Cd

Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):

Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico; in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

<Informazioni sul software per questo prodotto>

Nel prodotto è installato software per cui è disponibile una licenza parziale secondo Free BSD LICENSE.

Le regole relative alla Free BSD LICENSE stabilite dalla suddetta specifica sono le seguenti:

(queste regolamentazioni sono stabilite da terzi, pertanto sono disponibili solo nella lingua originale, vale a dire l'inglese.)

Copyright © 1980, 1986, 1993

The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:
This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
4. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Registrazione del cliente

Sul coperchio posteriore sono riportati il numero di modello e il numero di serie di questo prodotto. Le chiediamo di annotare questo numero di serie nello spazio sottostante e conservare questo manuale e la ricevuta di pagamento per registrarne l'acquisto, identificare il prodotto in caso di furto o perdita e convalidare il certificato di garanzia.

Numero modello _____

Numero di serie _____

Panasonic Corporation

Sito Web : <http://panasonic.net>

© Panasonic Corporation 2011