

5 Prenez facilement des images (Mode de réglage automatique)

Tenue en main de l'appareil

Positionnez le sujet au centre du cadre de mise au point.

1 Sélectionnez un mode.
Image fixe (mode de réglage automatique) :

Sélectionnez

Film :

Sélectionnez

Touche de commande

Touche zoom

2 Prenez la vue en appuyant sur le déclencheur.

Image fixe :

Appuyez sur le déclencheur et maintenez-le enfoncé à mi-course pour mettre au point.

Verrouillage AE/AF
Clignote → allumé/bip

Enfoncez complètement le déclencheur. Vous entendez le bruit de l'obturateur.

Cadre du télémètre AF

Film :

Enfoncez complètement le déclencheur.

Pour arrêter l'enregistrement, enfoncez à nouveau complètement le déclencheur.

Utilisation de la touche de commande

Visualisation de la dernière image prise (Quick Review)

Utilisation du flash pour des images fixes

Sélection du mode de mesure

Utilisation du retardateur

Visualisation de la dernière image fixe prise (Quick Review)

Appuyez sur (☐) de la touche de commande.

Pour abandonner, appuyez à nouveau sur .

- Il se peut que l'image soit grossière juste au début de la lecture.
- Pour effacer l'image, appuyez sur / (effacer) et sélectionnez [Supprimer] avec de la touche de commande, puis appuyez sur .

Sélection d'un mode de flash pour des images fixes

Avant l'étape , appuyez plusieurs fois sur (S) de la touche de commande jusqu'à ce que le mode désiré soit sélectionné.

Pas d'indicateur

Flash toujours actif

Synchro lente (flash toujours actif)

La vitesse d'obturation est faible dans les endroits sombres pour que la partie de l'arrière-plan hors de la portée du flash soit nette.

Flash désactivé

- Distance de prise de vue (lorsque [ISO] est sur [Auto])
Côté W : 0,2 à 7,0 m (7 7/8 à 275 5/8 po.) environ
Côté T : 0,5 à 3,8 m (19 3/4 à 149 5/8 po.) environ
- Le flash émet deux éclairs. Le premier éclair est destiné au réglage de l'intensité de lumière.

Sélection du mode de mesure

Vous pouvez sélectionner le mode de mesure qui définit la partie du sujet à mesurer pour déterminer l'exposition.

Mesure spot ()

La mesure ne s'effectue que pour une partie du sujet. Cette fonction est pratique lorsque le sujet est à contre-jour ou qu'il y a un fort contraste entre le sujet et le fond.

Mesure multi-zone (pas d'indicateur)

L'image est divisée en plusieurs zones et la mesure s'effectue pour chaque zone. L'appareil détermine une exposition bien équilibrée.

Avant l'étape , placez (Appareil) sur une position autre que [Auto]. → « Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 23)

Appuyez sur (☐) de la touche de commande. Pour annuler la mesure spot, appuyez de nouveau sur .

Réticule du spotmètre

Positionnez ici le sujet.

- Lors de l'utilisation de la mesure spot, il est recommandé de placer (Mise au P) sur [AF centre] pour mettre au point sur la position de mesure. → « Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 28)

5 Ripresa facile delle immagini (Modo di regolazione automatica)

Per tenere la macchina fotografica

Posizionare il soggetto al centro del quadro di messa a fuoco.

1 Selezionare un modo.
Fermi immagine (modo di regolazione automatica) :

Selezionare

Filmato:

Selezionare

Tasto di controllo

Tasto dello zoom

2 Riprendere con il pulsante di scatto.

Fermi immagine:

Mantenere premuto a metà il pulsante di scatto per mettere a fuoco.

Blocco AE/AF
Lampeggiante → Si illumina/ emette un segnale acustico

Premere completamente il pulsante di scatto. L'otturatore emette un suono.

Quadro del telemetro AF

Filmato:

Premere completamente il pulsante di scatto.

Per interrompere la registrazione, premere di nuovo completamente il pulsante di scatto.

Uso del tasto di controllo

Controllo dell'ultima immagine ripresa (Revisione rapida)

Uso del flash per fermi immagine

Selezione del modo di misurazione esposimetrica

Uso dell'autoscatto

Controllo dell'ultimo fermo immagine ripreso (Revisione rapida)

Premere (☐) sul tasto di controllo.

Per annullare, premere di nuovo .

- L'immagine potrebbe apparire scadeute subito dopo l'inizio della riproduzione.
- Per cancellare l'immagine, premere / (Cancella) e selezionare [Cancella] con sul tasto di controllo e poi premere .

Selezione di un modo del flash per fermi immagine

Prima del passo , premere ripetutamente (S) sul tasto di controllo finché il modo desiderato viene selezionato.

Nessun indicatore

Lampeggia se è buio o in controluce (impostazione predefinita)

Flash forzato attivato

Sincronizzazione lenta (Flash forzato)

La velocità dell'otturatore è lenta in posti bui per riprendere chiaramente lo sfondo che si trova al di fuori della luce del flash.

Flash forzato disattivato

- Distanza di ripresa (quando [ISO] è impostato su [Autom.])
Lato W: Circa da 0,2 a 7,0 m
Lato T: Circa da 0,5 a 3,8 m
- Il flash lampeggia due volte. La prima volta è per regolare la quantità di luce.

Selezione del modo di misurazione esposimetrica

È possibile selezionare il modo di misurazione esposimetrica che imposta quale parte del soggetto da misurare per determinare l'esposizione.

Misurazione esposimetrica locale ()

La misurazione esposimetrica viene eseguita soltanto per una parte del soggetto. Questo è comodo quando il soggetto è in controluce o quando c'è un forte contrasto tra il soggetto e lo sfondo.

Misurazione esposimetrica a configurazione multipla (Nessun indicatore)

Questa immagine è divisa in zone multiple e la misurazione esposimetrica viene eseguita per ciascuna zona. La macchina fotografica determina un'esposizione ben bilanciata.

Prima del passo , impostare (Macc. fot.) su un'opzione diversa da [Autom.]. → « Guida dell'utente/Soluzione dei problemi » (pagina 23)

Premere (☐) sul tasto di controllo. Per annullare la misurazione esposimetrica, premere di nuovo .

Reticolo di misurazione esposimetrica locale

Posizionare qui il soggetto.

- Quando si usa la misurazione esposimetrica locale, per mettere a fuoco la posizione di misurazione esposimetrica si consiglia di impostare (Mes. fuoco) su [Centro AF]. → « Guida dell'utente/Soluzione dei problemi » (pagina 28)

Prenez facilement des images (Sélection de scène)

1 Sélectionnez .

Déclencheur

Touche MENU

Touche de commande

2 Appuyez sur MENU.

MENU

Programme
Auto
Appareil
Macc. fot.

3 Sélectionnez (Appareil) avec , puis sélectionnez un mode avec .

Programme
Auto
Appareil
Macc. fot.

- Pour plus d'informations sur les modes, voir ci-dessous.
- Le paramétrage reste mémorisé même lorsque l'appareil est mis hors tension.

4 Appuyez sur MENU pour faire disparaître le menu.

5 Prenez la vue en appuyant sur le déclencheur.

Pour abandonner la sélection de scène

Sélectionnez [Auto] ou [Programme] avec / .

Modes de sélection de scène

Les modes suivants sont prédéterminés pour les conditions particulières de la scène :

Sensibilité élevée

Permet de prendre des scènes faiblement éclairées, sans flash, en réduisant le flou.

Flou artistique

Permet de prendre des portraits de personnes, fleurs, etc., avec une ambiance douce.

Paysage

Permet de prendre des paysages, etc., en faisant la mise au point sur un sujet éloigné.

Crépuscule*

Permet de prendre des scènes de nuit à une certaine distance en préservant l'ambiance nocturne.

Plage

Permet de prendre des vues au bord de la mer ou d'un lac en enregistrant nettement le bleu de l'eau.

Portrait de crépuscule*

Permet de prendre des portraits dans des endroits sombres.

Neige

Permet de prendre des scènes blanches lumineuses.

* La vitesse d'obturation diminue et il est donc recommandé d'utiliser un trépied.

Pour utiliser les fonctions sélectionnées par la touche de commande avec la sélection de scène

Avant la prise de vue à l'étape , sélectionnez les réglages avec la touche de commande. Toutes les fonctions ne sont pas disponibles pour tous les modes de sélection de scène. Si vous appuyez sur la touche pour sélectionner une fonction qui ne peut pas être utilisée avec la sélection de scène, un bip est émis. → « Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 24)

Ripresa dei fermi immagine (Selezione della scena)

1 Selezionare .

Pulsante di scatto

Tasto MENU

Tasto di controllo

2 Premere MENU.

MENU

Progr.
Autom.
Macc. fot.

3 Selezionare (Macc. fot.) con e poi selezionare un modo con .

Progr.
Autom.
Macc. fot.

- Per i dettagli sui modi, vedere sotto.
- L'impostazione viene conservata anche quando si spegne la macchina fotografica.

4 Premere MENU per disattivare il menu.

5 Riprendere con il pulsante di scatto.

Per annullare la selezione della scena

Selezionare [Autom.] o [Progr.] con / .

Modi di selezione della scena

I seguenti modi sono predeterminati per adattarsi alle condizioni della scena.

Alta sensibilità

Riprende senza flash a luce bassa, riducendo la sfocatura.

Ripresa morbida

Riprende i ritratti di persone, i fiori, ecc. con un'atmosfera delicata.

Panorama

Riprende i panorami, ecc., mettendo a fuoco un soggetto distante.

Crepuscolo*

Riprende le scene notturne distanti senza perdere l'atmosfera scura dell'ambiente circostante.

Spiaggia

Riprende le spiagge al mare o le rive del lago, con il colore blu dell'acqua registrato nitidamente.

Ritratto al crepuscolo*

Riprende i ritratti in posti bui.

Neve

Riprende con luminosità le scene biancastre.

* La velocità dell'otturatore rallenta, perciò si consiglia l'uso del treppiede.

Per usare le funzioni impostate dal tasto di controllo con la selezione della scena

Prima di riprendere al passo , selezionare le impostazioni con il tasto di controllo. Alcune funzioni non sono disponibili, a seconda del modo di selezione della scena. Quando si preme il tasto per selezionare funzioni che non possono essere combinate con la selezione della scena, viene emesso un segnale acustico. → « Guida dell'utente/Soluzione dei problemi » (pagina 24)

Visualisez/effacez des images

1 Sélectionnez .

Touche /

Touche de commande

Touche /

2 Sélectionnez une image avec .

Image fixe : la taille d'image est affichée

Film : est affiché

Film :

Pour visualiser un film, appuyez sur .

Barre de lecture

Rembobinage/Avance rapide : / (Retour à la lecture normale :)

Volume : / Arrêt de la lecture :

- Les films avec une taille d'image [160] sont affichés dans une taille inférieure.

Pour effacer des images

1 Affichez l'image à effacer et appuyez sur / (effacer).

2 Sélectionnez [Supprimer] avec puis appuyez sur .

/

/

Pour abandonner l'effacement

Sélectionnez [Sortie], puis appuyez sur .

Pour visualiser une image agrandie (zoom de lecture)

Appuyez sur pendant l'affichage d'une image fixe.

Pour annuler le zoom, appuyez sur .

Pour régler la zone : / / /

Pour abandonner le zoom de lecture :

Pour stocker des images agrandies : [Recadrage] → « Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 40)

Visualisation d'un écran planche index

Appuyez sur (index), puis sélectionnez une image avec / .

Pour revenir à l'écran image unique, appuyez sur . Pour afficher l'écran planche index suivant (précédent), appuyez sur .

Pour effacer des images en mode planche index

1 Alors qu'un écran planche index est affiché, appuyez sur / (effacer) et sélectionnez [Sélec.] avec / de la touche de commande, puis appuyez sur .

2 Sélectionnez l'image à effacer avec / , puis appuyez sur / pour afficher l'indicateur (effacer) sur l'image sélectionnée.

/

/

Cadre vert

Pour annuler une sélection

Sélectionnez une image précédemment sélectionnée pour être effacée, puis appuyez sur pour faire disparaître l'indicateur de l'image.

3 Appuyez sur / (effacer).

4 Sélectionnez [OK] avec , puis appuyez sur .

• Pour effacer toutes les images du dossier, sélectionnez [Tout le dossier] avec / à l'étape 1 au lieu de [Sélec.], puis appuyez sur .

6 Visione/cancellazione delle immagini

1 Selezionare .

Tasto /

Tasto di controllo

Tasto /

2 Selezionare un'immagine con .

Fermi immagine: si visualizza la dimensione dell'immagine

Filmato: si visualizza

Filmato:

Per riprodurre un filmato, premere .

Barra di riproduzione

Risvolgimento/Avanzamento rapido: / (Ritorno alla riproduzione normale:)

Volume: / Arresto della riproduzione:

- I filmati con la dimensione di immagine [160] si visualizzano in una dimensione inferiore.

Per cancellare le immagini

1 Visualizzare l'immagine che si desidera cancellare e premere / (Cancella).

2 Selezionare [Cancella] con e poi premere .

/

/

Per annullare la cancellazione

Selezionare [Uscita] e poi premere .

Per vedere un'immagine ingrandita (zoom di riproduzione)

Premere mentre si visualizza un fermo immagine.

Per annullare lo zoom, premere .

Regolare la parte: / / /

Annulare lo zoom di riproduzione:

Per memorizzare le immagini ingrandite: [Rifinitura] → « Guida dell'utente/Soluzione dei problemi » (pagina 40)

Visione di una schermata dell'indice

Premere (Indice) e poi selezionare un'immagine con / .

Per ritornare alla schermata ad immagine singola, premere . Per visualizzare la schermata dell'indice successiva (precedente), premere .

Per cancellare le immagini nel modo dell'indice

1 Mentre si visualizza una schermata dell'indice, premere / (Cancella) e selezionare [Selez.] con / sul tasto di controllo e poi premere .

2 Selezionare l'immagine che si desidera cancellare con / e poi premere per visualizzare l'indicare (Cancella) sull'immagine selezionata.

/

/

Quadro verde

Per annullare una selezione

Selezionare un'immagine che è stata selezionata precedentemente per la cancellazione e poi premere per cancellare l'indicare dall'immagine.

3 Premere / (Cancella).

4 Selezionare [OK] con e poi premere .

• Per cancellare tutte le immagini nella cartella, selezionare [Tutto qs. cart.] con / al passo 1 invece che [Selez.] e poi premere .