

KENWOOD

KDC-W7027 KDC-7027

SINTOLETTORE STEREO COMPACT DISC ISTRUZIONI PER L'USO

KENWOOD CORPORATION

SI DICHIARA CHE:

I Sintolettori CD Kenwood per auto, modelli
KDC-W7027, KDC-7027

rispondono alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 agosto
1995, n. 548.

Fatto ad Uithoorn il 08 settembre 2003
Kenwood Electronics Europe B.V. Amsterdamseweg 37
1422 AC Uithoorn
The Netherlands



CH 01

Precauzioni di sicurezza	3	Funzioni di controllo del viva-voce GSM	28
Note	5	Ricezione di una chiamata	
Note sulla riproduzione del formato MP3/WMA	6	Ricerca nella rubrica	
Sui CD	8	Selezione diretta	
Note sul sistema di tasti multifunzione	9	Modalità SMS (Short Message Service)	
Caratteristiche generali	10	Sincronizzazione dei dati della rubrica e dei messaggi (SMS)	
Alimentazione		Sistema a menu	31
Per nascondere il pannello di controllo		Sistema a menu	
Selezione della fonte		Codice di sicurezza	
Volume		Impostazione dell'altoparlante per il telefono	
Attenuatore		Regolazione della sensibilità del microfono	
System Q		Regolazione del tempo della risposta automatica	
Impostazione dell'altoparlante		Tono di conferma operazione (BEEP)	
Controllo audio		Regolazione manuale dell'orologio	
Selezionare la modalità operativa della manopola rotonda del volume		Sincronizzazione dell'orologio	
Sistema Dual Zone		DSI (Indicatore di sistema disabilitato — Disabled System Indicator)	
Commutazione del display		Illuminazione selezionabile	
Commutazione del testo nel display		Impostazione dell'indicatore triangolare	
Emissione subwoofer		Regolazione Contrasto	
Commutazione del display esterno		Dimmer	
Impostazione del nome per l'ingresso AUX		Impostazione del tempo di attesa prima dello spegnimento	
Impostazione della posizione del pannello Frontalino antifurto		Emissione dell'impostazione dell'angolo	
Silenziamento all'arrivo di una telefonata		Impostazione dell'illuminazione del pannello	
Caratteristiche del sintonizzatore	18	Impostazione del System Q	
Sintonia		Commutazione dell'uscita preamplificata	
Memoria di preselezione delle stazioni		Attivazione o disattivazione degli amplificatori incorporati	
Memorizzazione automatica		B.M.S. (Bass Management System) — Sistema di gestione dei bassi	
Sintonia con preselezione		Offset della frequenza B.M.S.	
Caratteristiche RDS	20	Impostazione dell'intervallo tra due notiziari	
Informazioni sul traffico		Sintonia delle emittenti locali	
Scorrimento Radio Text		Modo di sintonizzazione	
PTY (Program Type) — Tipo di programma		Memorizzazione automatica	
Preselezione del tipo di programma		AF (Alternative Frequency) — Ricerca delle frequenze alternative	
Cambio della lingua per la funzione PTY		Circoscrizione della "Regione RDS" (Funzione di Limitazione Regionale)	
Caratteristiche di controllo CD/MP3/WMA/ e del disco esterno (multilettore CD)	23	Sintonizzazione automatica TP	
Riproduzione dei dischi dal multilettore		Ricezione mono	
Riproduzione CD & MP3/WMA		Scorrimento del testo	
Avanzamento rapido e riavvolgimento		Timer di spegnimento automatico	
Ricerca brano/file		Impostazione dell'ingresso ausiliario incorporato	
Ricerca disco/Ricerca cartella		Impostazione della lettura del CD nel Comando AMP	
Ripetizione brano/file/disco/cartella		Selezionare operatività dalla manopola del volume	
Scansione dei brani		Accessorio/ Procedimento per l'installazione	38
Riproduzione casuale		Collegamento dei cavi ai terminali	39
Riproduzione casuale dei dischi nel multilettore		Installazione	41
Selezione cartella		Rimozione dell'apparecchio	42
Denominazione dei dischi (DNPS)		Guida alla soluzione di problemi	43
Scorrimento testo/titolo		Caratteristiche tecniche	46

▲AVVERTENZA

Per evitare lesioni e/o incendi, osservare le seguenti precauzioni:

- Inserire l'apparecchio fino in fondo finché si blocca saldamente in posizione, altrimenti potrebbe fuoriuscire in caso di scontri o altre scosse.
- Quando si prolungano i cavi dell'accensione, della batteria o di massa, accertarsi di usare cavi appositi per autoveicoli o cavi con un'area di 0,75 mm² (AWG18) o un'un'area maggiore per evitare il deterioramento dei cavi e danni al rivestimento dei cavi.
- Per evitare cortocircuiti, non inserire mai oggetti di metallo (come monete o strumenti di metallo) all'interno dell'apparecchio.
- Se l'apparecchio comincia ad emettere fumo o odori strani, spegnerlo immediatamente e rivolgersi ad un Centro di Assistenza Autorizzato Kenwood.
- Fare attenzione a non schiacciarsi le dita tra il frontalino e l'apparecchio.
- Fare attenzione a non far cadere l'apparecchio e a non sottoporlo a forti urti. L'apparecchio può rompersi o incrinarsi perché contiene parti in vetro.
- Non toccare il fluido dei cristalli liquidi se il display a cristalli liquidi è danneggiato o rotto in seguito ad urti. Il fluido dei cristalli liquidi può essere pericoloso per la salute e anche causare la morte. Se il fluido dei cristalli liquidi viene in contatto con il corpo o gli abiti, lavare immediatamente con sapone.

▲ATTENZIONE

Per evitare danni all'apparecchio, osservare le seguenti precauzioni:

- Alimentare l'apparecchio esclusivamente con una tensione nominale di 12 V CC, con polo negativo a massa.
- Non aprire il coperchio superiore o il coperchio inferiore dell'apparecchio.
- Non installare l'apparecchio in un luogo esposto alla luce solare diretta, o al calore o all'umidità eccessivi. Evitare anche luoghi molto polverosi o soggetti a schizzi d'acqua.
- Non collocare il frontalino rimosso o la custodia del frontalino in luoghi esposti alla luce solare diretta, o al calore o all'umidità eccessivi. Evitare anche luoghi molto polverosi o soggetti a schizzi d'acqua.
- Non sottoporre il frontalino a forti urti, perché è un componente di precisione.
- Per evitare deterioramenti, non toccare con le dita i contatti elettrici dell'apparecchio o del frontalino.
- Quando si sostituisce un fusibile, usarne solo uno nuovo di valore prescritto. L'uso di un fusibile di valore errato può causare problemi di funzionamento dell'apparecchio.
- Per evitare cortocircuiti quando si sostituisce un fusibile, scollegare innanzitutto il connettore multipolare.
- Non collocare alcun oggetto tra il frontalino e l'apparecchio.
- Non impiegate troppa forza sul pannello anteriore mobile, altrimenti lo stesso potrebbe danneggiarsi o guastarsi.
- Non applicare troppa forza per aprire il frontalino, né collocare degli oggetti sullo stesso, altrimenti si possono verificare danni o guasti.
- Durante l'installazione, non usare alcuna vite all'infuori di quelle fornite. L'uso di viti diverse potrebbe causare danni all'apparecchio principale.

Informazioni sui lettori CD/ multilettori collegati a questa unità

È possibile collegare a questa unità lettori CD/ multilettori KENWOOD lanciati sul mercato nel 1998 e successivamente.

Per informazioni sui modelli di multilettori/ lettori CD collegabili, rivolgersi al rivenditore Kenwood locale.

Prendete nota che tutti i multilettori/ lettori CD KENWOOD lanciati sul mercato nel 1997 o precedentemente e i multilettori di altri produttori non possono essere collegati a questa unità.

Le connessioni non supportate possono causare danni.

Impostazione dell'interruttore O-N nella posizione "N" per multilettori/ lettori CD applicabili della KENWOOD.

Le funzioni utilizzabili e le informazioni visualizzabili varieranno in base ai modelli collegati.



- Si rischia di danneggiare sia l'apparecchio che il multilettore CD se li si collega in maniera errata.

LX-bus connection

Lo LX AMP e l'unità sensore non possono essere collegati simultaneamente.

Dovete collegarli uno alla volta.

(La corrente non si accende se avete collegato entrambi.)

Non inserire compact disc da 8 cm nella fessura di inserimento del disco.

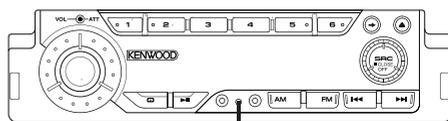
Se si tenta di inserire un compact disc da 8 cm con il suo adattatore nell'apparecchio, l'adattatore può staccarsi dal compact disc e danneggiare l'apparecchio.

NOTA

- Se si incontrano difficoltà durante l'installazione, rivolgersi ad un rivenditore o ad un installatore specializzato Kenwood.
- Se l'apparecchio non funziona correttamente, premere il pulsante di ripristino (reset). In questo caso l'apparecchio torna alle regolazioni di fabbrica.

Se l'apparecchio continua a non funzionare correttamente anche dopo che si è premuto il pulsante di ripristino (reset), contattare un centro di assistenza autorizzato KENWOOD.

- Premere il pulsante di ripristino (reset) se il multilettore non funziona correttamente. Viene ripristinata la condizione di funzionamento normale.



Pulsante di ripristino (reset)

- I caratteri nello schermo LCD possono essere difficili da leggere con temperature al di sotto dei 5 °C (41 °F).
- Le illustrazioni contenute in questo manuale che raffigurano il display ed il pannello sono degli esempi usati per spiegare come vengono usati i controlli. Pertanto, l'indicazione sul display dell'illustrazione può essere diversa da quella effettivamente visualizzata sul display dell'apparecchio ed alcune illustrazioni del display possono rappresentare un evento impossibile durante l'operazione in corso.

Appannamento della lente

Subito dopo aver acceso il riscaldamento dell'automobile quando fa freddo, l'umidità può condensarsi sulla lente all'interno del lettore CD dell'apparecchio. A causa dell'appannamento della lente, la riproduzione di compact disc potrebbe non iniziare. In questi casi, estrarre il disco e attendere che l'umidità evapori. Se dopo un po' l'apparecchio continua a non funzionare normalmente, rivolgersi ad un Centro di Assistenza Autorizzato o ad un rivenditore Kenwood.

Note

Pulizia dell'apparecchio

Se il frontalino di quest'unità è macchiato, strofinatelo con un panno asciutto e morbido, ad esempio un panno al silicone. Se il frontalino è molto sporco, strofinatelo con un panno inumidito con un detergente neutro, poi rimuovetelo.



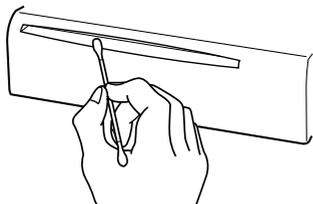
- Se spruzzate il prodotto di pulizia a spray direttamente sull'unità, si possono danneggiare le parti meccaniche. Se strofinare il frontalino con un panno duro o usando un liquido volatile, ad esempio acqueragia o alcool, si può graffiare la superficie o possono venire cancellati i caratteri.

Pulizia dei contatti elettrici del frontalino

Se i contatti elettrici sull'apparecchio o sul frontalino sono sporchi, pulirli con un panno morbido asciutto.

Pulizia della fessura di inserimento del disco

Poiché la polvere può accumularsi nella fessura di inserimento del disco, pulire occasionalmente la fessura. I compact disc possono graffiarsi se vengono inseriti in una fessura polverosa.



Etichetta per i prodotti che impiegano raggi laser (tranne per alcune aree)

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

L'etichetta si trova sul rivestimento o sulla scatola e serve ad avvertire che il componente impiega raggi laser che sono stati classificati come classe 1. Ciò significa che l'apparecchio utilizza raggi laser di una classe inferiore. Non c'è alcun pericolo di radiazioni pericolose all'esterno dell'apparecchio.

Questo prodotto non è installato dal produttore di un veicolo della linea di produzione, nemmeno dall'importatore professionale di un veicolo negli stati membro della UE.



LA DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ "CE"
DI QUESTO PRODOTTO È DEPOSITATA
PRESSO:

KENWOOD ELECTRONICS EUROPE B.V.
AMSTERDAMSEWEG 37
1422 AC UITHOORN
THE NETHERLANDS

Note sulla riproduzione del formato MP3/WMA

KDC-W7027 può riprodurre MP3 (MPEG1, 2 Audio Layer 3)/WMA. Notare, comunque, che i formati e gli strumenti di registrazione MP3/WMA accettabili sono limitati. Quando si registrano gli MP3/WMA, fare attenzione alle seguenti restrizioni.

Media accettabili

I supporti con MP3/WMA ammessi in quest'unità sono CD-ROM, CD-R e CD-RW. Se si utilizza un CD-RW, scegliere la formattazione completa e non quella veloce per evitare malfunzionamenti.

Formati medi accettabili

I formati seguenti sono disponibili per i media utilizzati in questa unità. Il numero massimo di caratteri utilizzati per il nome del file e della cartella che include il delimitatore (" ") e l'estensione di tre caratteri sono indicati in parentesi.

- Livello 1 ISO 9660 (12 caratteri)
- Livello 2 ISO 9660 (31 caratteri)
- Joliet (64 caratteri ;Sono visualizzati fino a 32 caratteri.)
- Romeo (128 caratteri ;Sono visualizzati fino a 64 caratteri.)
- Nome file lungo (200 caratteri ;Sono visualizzati fino a 64 caratteri.)
- Numero massimo di caratteri per nome della cartella:
64 (Joliet ;Sono visualizzati fino a 32 caratteri.)

Per una lista di caratteri disponibili, fate riferimento al manuale delle istruzioni del software di scrittura e al file della sezione d'entrata dei nomi sottostanti della cartella.

I media riproducibili su questa unità hanno le seguenti limitazioni:

- Numero massimo di livelli della directory: 8
- Numero massimo di file per folder: 255
- Numero massimo di cartelle: 50
- Numero massimo di file e cartelle: 512

MP3/WMA scritto nei formati diversi da quelli sopra potrebbero non essere riprodotti correttamente; i nomi dei file o i nomi delle cartelle non appaiono correttamente sul display.

Impostazioni per in vostro codificatore MP3/WMA e scrittore CD

Passate a le seguenti impostazioni quando comprimate i dati audio in dati MP3/WMA con il codificatore MP3/WMA.

- Trasferite la rata bit: MP3: 8 —320 kbps
WMA: 48 —192 kbps
- Frequenza di campionamento
MP3: 8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz
WMA: 32, 44.1, 48 kHz

Quando utilizzate il vostro scrittore di CD per registrare MP3/WMA fino al massimo della capacità del disco, disabilitate le scritture aggiuntive. Per registrarlae su un disco vuoto fino alla sua massima capacità tutto in una volta, controllate Disco in una volta.



- La riproduzione corretta potrebbe non essere possibile quando una parte delle funzioni di Windows Media Player 9 o maggiore sono in uso.

Immissione della tag ID3

Il tag ID3 visualizzabile ha la versione ID3 1.x. Per il codice caratteri fare riferimento all'elenco dei codici.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
0				0	@	P	'	p			°	À	Ä	Å	ä	å
1				!	1	A	Q	a	q			ı	±	Å	N	ñ
2				"	2	B	R	b	r			ç	²	À	Ö	ä
3				#	3	C	S	c	s			£	³	À	Ö	ä
4				\$	4	D	T	d	t			¢	⁴	À	Ö	ä
5				%	5	E	U	e	u			¥	µ	À	Ö	ä
6				&	6	F	V	f	v			¦	¶	È	O	ö
7				'	7	G	W	g	w			§	–	Ç	X	ç
8				(8	H	X	h	x			¨	†	È	O	ö
9)	9	I	Y	i	y			©	‡	É	Ú	é
A				:	:	J	Z	j	z			ª	»	Ê	Û	ê
B				+	:	K	[k	{			«	»	È	Ü	è
C				,	<	L	\	l				–	¼	Ï	Ü	ï
D				=	=	M]	m	}			®	½	Ï	Ü	ï
E				.	>	N	^	n	~			©	¾	Ï	Ü	ï
F				/	?	O	_	o	■			–	¿	Ï	Ü	ï

Immissione file e nomi

I caratteri dell'elenco codici sono gli unici nomi file e cartelle che si possono immettere e visualizzare. Seutilizzate qualsiasi altro carattere per l'immissione, i nomi del file e della cartella non appaiono sul display correttamente.

Potrebbero non apparire sul display correttamente a seconda dello scrittore di CD.

L'unità riconosce e riproduce solamente quei MP3/WMA con l'estensione MP3/WMA (.MP3/.WMA).



- Un file con un nome immesso con caratteri che non fanno parte dell'elenco codici non può essere riprodotto correttamente.

Scrittura dei file in forma media

Quando un medio contenente dati MP3/WMA viene caricato, l'unità controlla tutti i dati del medio. Se il medio contiene molte cartelle o file non MP3/WMA, passerà molto tempo prima che l'unità inizi a riprodurre MP3/WMA.

Inoltre, l'unità potrebbe impiegare molto tempo per passare al file MP3/WMA successivo oppure la ricerca del file o della cartella potrebbe non venire eseguita correttamente.



Caricando un medio simile, potrebbe causare un forte rumore che potrebbe danneggiare gli altoparlanti.

- Non cercate di riprodurre un medio non contenente file MP3/WMA con l'estensione MP3/WMA . L'unità erra nei non-MP3/WMA file per i dati MP3/WMA fino a quando saranno in estensione MP3/WMA estensioni.
- Non cercate di riprodurre un medio contenente MP3/WMA.

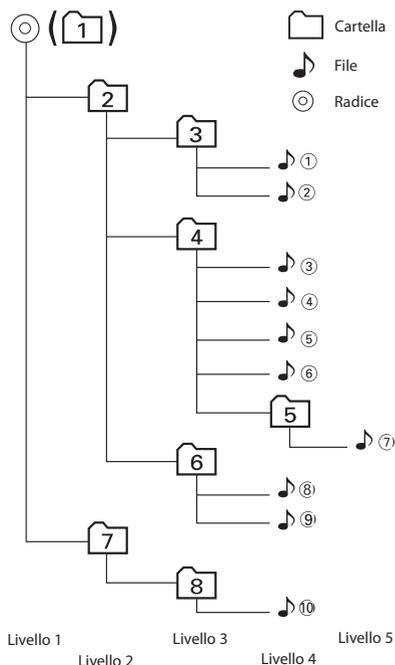
Ordine di riproduzione MP3/WMA

È possibile accedere ai file e alle cartelle nell'ordine in cui vengono scritti dal masterizzatore quando vengono selezionati per l'esecuzione, la ricerca cartella, la ricerca file o la selezione cartella.

A causa di ciò, l'ordine in cui dovrebbero essere riprodotti, potrebbe non corrispondere all'ordine di riproduzione effettivo. A seconda della scrittura CD-R, potete impostare l'ordine nel quale i brani MP3/WMA verranno riprodotti scrivendo su un mezzo con i loro nomi dei brani riproducete i numeri in sequenza, cioè da "01" a "99" a seconda dello scrittore dei CD.

Ad esempio, un supporto con la seguente gerarchia di cartelle/ file è soggetto alla ricerca cartella, ricerca file o selezione cartella come mostrato di seguito.

Esempio della gerarchia degli Cartelle/Files di un disco



Quando viene eseguita una ricerca cartella durante l'esecuzione del file ④...

Operazione del tasto	(File attuale:  ④)
Tasto  	Numero del file corrente  ④ →  ③
Tasto  	 ⑤ →  ⑥

Quando viene eseguita una ricerca cartella durante l'esecuzione del file ④...

Operazione del tasto	(Cartella attuale: ④)
Tasto AM	③ → ② → ① → ⑧ ...
Tasto FM	⑤ → ⑥ → ⑦ → ⑧ → ① ...

Quando viene selezionata la selezione cartella durante l'esecuzione del file ④ da una cartella all'altra...

Operazione del tasto	(Cartella attuale: ④)
Tasto  	③
Tasto  	⑥
Tasto AM	②
Tasto FM	⑤

Modo d'impiego dei compact disc

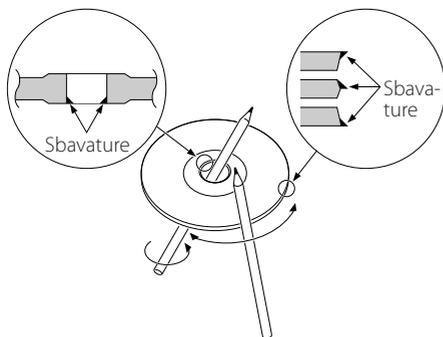
- Non toccate la superficie registrata del CD.



- E' più facile danneggiare un CD-R o un CD-RW rispetto ad un normale CD musicale. Usate un CD-R o un CD-RW dopo aver letto le precauzioni stampate sulla custodia.
- Non fissate del nastro adesivo sul CD. Inoltre, non usate un CD in cui sono stati fissati dei pezzi di nastro adesivo.

Quando usate un nuovo CD

Se il foro centrale del CD o il bordo esterno ha delle sbavature, potete eliminarle usando una penna a sfera, ecc.

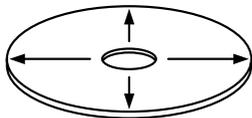


Accessori CD

Non usate accessori per dischi.

Pulizia del CD

Pulite il CD dal centro del disco verso il bordo esterno.



Rimozione dei CD

Per rimuovere i CD da quest'unità, estraeteli orizzontalmente.

CD che non si possono usare

- Non è possibile usare dei CD non rotondi.



- Non è possibile usare dei CD colorati sulla superficie di registrazione o dei CD sporchi.
- Questa unità è in grado di eseguire solo CD con . Potrebbe non eseguire correttamente i dischi non contrassegnati.
- Non è possibile riprodurre un CD-R o CD-RW non finalizzato. (Per ulteriori informazioni sul processo di finalizzazione, fate riferimento al software di scrittura del vostro CD-R/CD-RW e al manuale di istruzioni del vostro registratore CD-R/CD-RW.)

Cura dei CD

- Non tenete i vostri CD alla luce diretta del sole (o sul sedile o sul cruscotto, ecc.) ed evitate i luoghi in cui diventa molto elevata la temperatura.
- Custodite i CD nelle apposite custodie.

Note sul sistema di tasti multifunzione

Il sistema di tasti multifunzione permette di controllare varie funzioni con i pulsanti [2] — [5]. Il funzionamento di base del sistema di tasti multifunzione è descritto di seguito.

Sistema di tasti multifunzione

Questa unità dispone di un sistema di tasti multifunzione che consente di attivare più funzioni tramite un solo pulsante. Ad esempio, è possibile attivare il modo di controllo del display o attivare / disattivare la riproduzione casuale premendo il pulsante [3] durante la lettura del CD.

Impostazione di ciascuna funzione

Nel display viene visualizzata la funzione controllabile dal pulsante [2] — [5] sopra ogni pulsante. Se si premono i pulsanti [2] — [5], vengono abilitate le prelate funzioni.

Visualizzazione della funzione richiesta

Se cinque o più funzioni possono essere impostate tramite i pulsanti [2] — [5], queste vengono divise in più gruppi di funzioni (chiamati sezioni in questo manuale) per la registrazione. Per passare a un'altra sezione, premete [NEXT]. Se non viene visualizzato il display della funzione richiesta, per passare a un'altra sezione premete il pulsante [NEXT] da 1 a 3 volte finché non viene visualizzato il display richiesto.

Esempio: Display delle funzioni della fonte del CD e del disco esterno

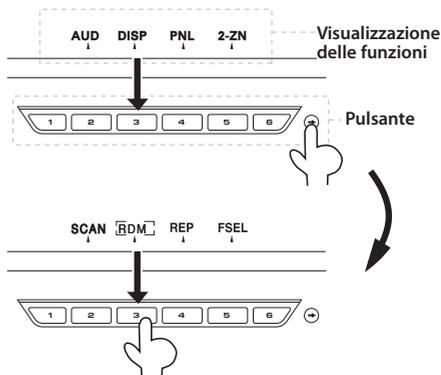


- "MRDM", "H-F", "SYNC" o "DISP" vengono visualizzati quando l'accessorio opzionale è collegato.

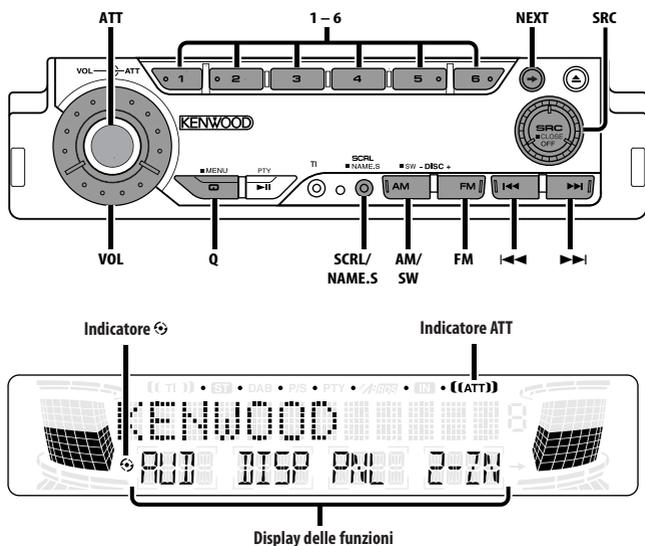
Esempio funzionale reale del sistema a tasti multifunzionali

Esempio: attivazione/disattivazione della ricerca casuale durante la lettura del CD.

1. Visualizzate il display delle funzioni della riproduzione casuale.
Se non viene visualizzato "RDM", per passare a un'altra sezione premete il pulsante [NEXT] finché il display delle funzioni "RDM" non viene visualizzato sopra il pulsante [3].
2. Attivate/disattivate la riproduzione casuale.
Premete il pulsante [3].
Ogni volta che il pulsante [3] sotto il display delle funzioni "RDM" viene premuto, la riproduzione casuale viene attivata/disattivata.



Caratteristiche generali



Alimentazione

Accensione dell'alimentazione (ON)

Accensione del veicolo (ON).

Appare il pannello di controllo.



- All'accensione (ON), lo stato del 'Codice di sicurezza' (pagina 32) viene visualizzato come "CODE ON" o "CODE OFF".

Spegnimento dell'alimentazione (OFF)

Spegnete il veicolo e premete il tasto [SRC] per almeno 1 secondo.

Scompare il pannello di controllo.



- Non applicare forza sul pannello di controllo durante l'uso. Può causare dei danni.

Per nascondere il pannello di controllo

Impedisce l'uso dell'unità alle persone non autorizzate.

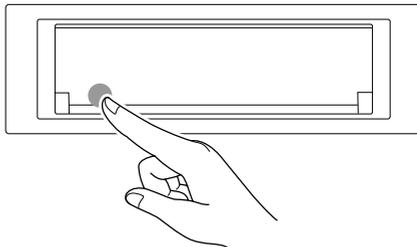
Per nascondere il pannello di controllo

Premete il tasto [SRC] per almeno 1 secondo.

Quando è trascorso il tempo impostato in 'Impostazione del tempo di attesa prima dello spegnimento' (pagina 34), il frontalino viene nascosto e la corrente si spegne.

Per mostrare il pannello di controllo

Premete la parte sinistra della parte inferiore del frontalino.



Il frontalino si apre il frontalino e mostra il pannello di controllo.

Selezione della fonte

Premete il tasto [SRC].

Fonte	Display
Sintonizzatore	"TUNER"
CD	"CD"
Disco esterno (multiletto CD) (accessorio opzionale)	"CD CH"/"CD2"
Ingresso ausiliario	"AUX"
Attesa (solo modo di illuminazione)	"STANDBY"



- Quest'unità spegne automaticamente l'alimentazione dopo 20 minuti nel modo di attesa per non scaricare la batteria del veicolo.

Il tempo di spegnimento dell'alimentazione può essere impostato 'Timer di spegnimento automatico' (pagina 37).

Volume

Aumento del volume

Girate la manopola [VOL] in senso orario.

Attenuazione del volume

Girate la manopola [VOL] in senso antiorario.

Attenuatore

Abbassamento rapido del volume

Premete il tasto [ATT].

Ogni volta che premete il tasto, l'attenuatore si accende (ON) e si spegne (OFF).

Quando è su ON, lampeggia l'indicatore "ATT".

System Q

Potete richiamare le migliori impostazioni del suono per i vari tipi di musica.

1 Selezionate la fonte da impostare

Premete il tasto [SRC].

2 Selezionate il tipo del suono

Premete il tasto [Q].

Ogni volta che premete il tasto, cambia l'impostazione del suono.

Impostazione del suono	Display
Risposta piatta	"Flat"
Memoria dell'utente	"User"
Musica rock	"Rock"
Musica pop	"Pops"
Musica leggera	"Easy"
Top 40	"Top40"
Musica jazz	"Jazz"



- Memoria dell'utente: I valori impostati in 'Controllo audio' (pagina 12).
- Ciascun valore di impostazione viene cambiato con la funzione 'Impostazione dell'altoparlante' (pagina 11). Innanzitutto, selezionate il tipo di altoparlante con l'impostazione Speaker.

Impostazione dell'altoparlante

Per garantire che le impostazioni System Q siano ottimali con ogni tipo di altoparlante.

1 Attivate il modo Standby

Premete il tasto [SRC].

Selezionate "STANDBY".

2 Selezionate il modo di impostazione dell'altoparlante

Premete il tasto [Q].

3 Selezionate il tipo di altoparlante

Premete il tasto desiderato [2] — [5].

Ogni volta che premete il tasto, l'impostazione cambia come di seguito.

Tipo di altoparlante	Tasto	Display
SPENTO	[2]	"OFF"
Per altoparlanti da 5/4 pollici	[3]	"5/4"
Per altoparlanti da 6/6x9 pollici	[4]	"6/6"
Per altoparlanti OEM	[5]	"OEM"

4 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [Q].

Controllo audio

1 Selezionate la fonte da regolare

Premete il tasto [SRC].

2 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "AUD" sopra il tasto [2].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

3 Selezionate il modo di controllo audio

Premete il tasto [2] ("AUD").

4 Selezionate la voce audio per la regolazione

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando non appare la voce di regolazione visualizzata sopra il tasto [2] — [5].

1ª sezione

Oggetto di regolazione	Tasto	Display
Bassi	[2]	"BASS"
Medi	[3]	"MID"
Alti	[4]	"TRE"
Sub woofer*	[5]	"SW"

2ª sezione

Oggetto di regolazione	Tasto	Display
Filtro passo alto	[2]	"HPF"
Filtro passo basso*	[3]	"LPF"
Loudness	[4]	"LOUD"
Bilanciamento e fader	[5]	"BL/F"

3ª sezione

Oggetto di regolazione	Tasto	Display
Offset del volume	[2]	"VOFF"

5 Selezionate la voce di controllo audio da regolare

Premete il tasto [2] — [5].

Ogni volta che premete il tasto [2] — [5], le voci audio che si possono regolare cambiano tra i valori di tutte le tabelle indicate alle pagine seguenti.

6 Effettuate la regolazione della voce di controllo audio

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

Ogni volta che premete il tasto, le voci che si possono regolare appaiono come mostrato di seguito.



- L'elemento di regolazione può anche essere controllato dalla manopola rotonda del volume. Riferirsi alla 'Selezionare la modalità operativa della manopola rotonda del volume' (pagina 13).

7 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6].



- L'impostazione della sonorità può essere anche regolata premendo il tasto [4].
- * Questo modo è disponibile solamente quando 'Emissione subwoofer' (pagina 15) è accesa.

1ª sezione

Tasto [2]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Frequenza centrale dei bassi	"Bass F"	60/70/80/100 o 150 Hz
Livello dei bassi	"Bass"	-8 — +8
Fattore dei bassi Q	"Bass Q"	1,00/1,25/1,50/2,00
Estensione dei bassi	"Bass EXT"	ACCESO/SPENTO

Tasto [3]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Frequenza centrale dei medi	"MID F"	0,5/1,0/1,5/2,0 kHz
Livello dei medi	"Middle"	-8 — +8
Fattore dei medi Q	"Middle Q"	1,0/2,0

Tasto [4]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Frequenza centrale degli alti	"TRE F"	10,0/12,5/15,0/17,5 kHz
Livello degli alti	"Treble"	-8 — +8

Tasto [2]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Livello subwoofer	"SW Level"	-15 — +15



- Secondo il valore di impostazione Q del fattore dei bassi, le frequenze che si possono impostare nella Frequenza centrale dei bassi cambiano come segue.

Fattore dei bassi Q	Frequenza centrale dei bassi
1,00/1,25/1,50	60/70/80/100
2,00	60/70/80/150

- Quando attivate la funzione Estensione dei bassi, la risposta alle basse frequenze aumenta del 20%.

2ª sezione

Tasto [2]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Filtro passo alto anteriore/posteriore	"HPF"	Escluso/100/125/170 Hz

Tasto [3]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Filtro basso passaggio	"LPF SW"	50/80/120/Escluso Hz

Tasto [4]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Loudness	"LOUD"	ACCESO/SPENTO

Tasto [5]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Bilanciamento	"Balance"	Sinistra 15 — Destra 15
Fader	"Fader"	Posteriore 15 — Anteriore 15



- Quando è attivato il sistema Dual Zone, viene annullata l'impostazione del filtro passa alto.

3ª sezione

Tasto [2]

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Offset del volume	"V-Offset"	-8 — 0



- Offset del volume: Il volume di ogni fonte può essere impostato in modo diverso dal volume principale.

Selezionare la modalità operativa della manopola rotonda del volume

La manopola rotonda del volume può essere usata per la regolazione del volume e messa a punto di varie funzioni.

Funzioni di messa punto disponibili

La manopola rotonda del volume può essere utilizzata per la messa a punto seguente:

- Sistema del menu : Selezione di un elemento
- Controllo audio : Regolazione del valore di messa a punto
- Controllo del display : Commutazione del display
- Denominazione dei dischi (DNPS) : Selezione del carattere
- Selezione cartella : Ricerca cartella



- Potete selezionare la modalità operativa della manopola del volume solo quando l'indicatore "🔊" è visualizzato sopra il tasto [1] durante qualsiasi messa a punto di funzione.
- Quando l'indicatore "🔊" è disattivato, non potete utilizzare il controllo del volume per la messa a punto della funzione e la regolazione del livello del suono.

Per utilizzare la manopola rotonda del volume:

1 Attivare l'operatività del volume

Vedere 'Selezionare operatività dalla manopola del volume' (pagina 37) e selezionare "Rotary ON".

2 Selezionare la modalità operativa del volume

Premete il tasto [1].

Quando è su ON, lampeggia l'indicatore "🔊".

3 Impostare le funzioni

Ruotare la manopola del volume.

4 Termina la messa a punto della funzione utilizzando la manopola del volume

Premete il tasto [1].

Caratteristiche generali

Disco esterno, Fontedi entrata ausiliare

Sistema Dual Zone

Assegna ai canali posteriori una sorgente diversa da quella dei canali anteriori.

Emette il suono della fonte interna dai canali anteriori o posteriori e il suono dell'altra fonte dal canale Dual zone.

1 Selezionate la fonte

Premete il tasto [SRC].

Selezionate il suono della fonte da emettere dal canale Dual zone.

2 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "2-ZN" sopra il tasto [5].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

3 Attivate il modo di controllo del sistema Dual zone

Premete il tasto [5] ("2-ZN").

4 Selezionate la voce da regolare

Premete il tasto desiderato [2] — [3].

Ogni volta che premete il tasto, le voci che si possono regolare appaiono come mostrato di seguito.

Oggetto di regolazione	Tasto	Display	Selezione
Sistema Dual Zone	[2]	"ON"/"OFF"	ACCESO/SPENTO
Sistema Dual Zone anteriore e posteriore	[3]	"F - R"	anteriore/posteriore



Sistema Zona Duale posteriore:

La parte posteriore è la fonte interna, e la parte posteriore è un'altra fonte del suono.

Sistema Zona Duale anteriore:

La parte anteriore è la fonte interna dell'unità, mentre la parte anteriore corrisponde al suono di ingresso di un'altra fonte.

5 Uscite dal modo di controllo del sistema Dual Zone

Premete il tasto [6].

6 Selezionate la fonte

Premete il tasto [SRC].

Selezionate la fonte del suono che deve essere emessa dal canale d'emissione interno.



- Il sistema Zona Duale può essere usato con le fonti mostrate di seguito.
 - Immissione interna ausiliaria
 - KCA-S210A
 - CA-C1AX
 - Riproduttore/commutatore del disco esterno
- Quando attivate il modo Dual Zone, viene disabilitata l'impostazione per le uscite dual zone anteriore o posteriore.
Impostate prima il modo Dual Zone anteriore o posteriore, poi attivate il modo Dual Zone.
- Quando attivate il modo Dual Zone, sarà disabilitato il controllo audio del canale Dual zone e gli altri effetti.
- Quando usate il sistema Dual Zone selezionando la fonte accessoria opzionale per l'uscita del canale Dual Zone, non è possibile selezionare un disco o multilettole esteriore come fonte per il canale della fonte interna.
- Quando impostate il sistema a zona duale mentre la preuscita del sub woofer è accesa, il suono della preuscita del sub woofer non viene emesso.
- Il sistema zona Duale non può essere utilizzato se un'unità GSM hands free o un'unità di controllo DAB è collegata.

Commutazione del display

Commutazione del display.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "DISP" sopra il tasto [3].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [3] ("DISP").

3 Selezionate il modo del display

Premete il tasto [2] ("MODE").

Ogni volta che premete il tasto, il modo del display cambia come mostrato di seguito.

Display	Modo di visualizzazione
"Display C"	Dimostrazione.
"Display A"	Tipo di display normale.
"Display B"	Tipo di display silenzioso.

4 Uscite dal modo di controllo del display

Premete il tasto [6].

Commutazione del testo nel display

Commutazione del testo nel display.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "DISP" sopra il tasto [3].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [3] ("DISP").

3 Selezionate il testo

Premete il tasto [3] ("TEXT").



- Può essere cambiato anche premendo il pulsante [◀◀] o [▶▶].

Nella fonte Tuner

Informazione	Display
Nome del servizio del programma o frequenza	"BAND+PS"
Testo radio,	"R-TEXT"
Nome del servizio del programma o frequenza	
Orologio	"Clock"

Visualizzazione della frequenza durante la ricezione del nome del servizio del programma

Premete il tasto [SCRL] per almeno 1 secondo.

La frequenza della stazione RDS apparirà sul display per 5 secondi al posto del nome del servizio del programma.

Nella fonte CD e disco esterno (multiletto CD)

Informazione	Display
Titolo del disco	"D-TITLE"
Titolo del brano	"T-TITLE"
Numero del brano e durata del brano	"P-Time"
Nome del disco	"DNPS"
Orologio	"Clock"

Nella fonte MP3/WMA

Informazione	Display
Titolo del brano e nome dell'artista	"TITLE"
Nome dell'album e nome dell'artista	"ALBUM"
Nome della cartella	"FOLDER NAME"
Nome del file	"FILE NAME"
Durata del brano e numero del file	"P-Time"
Orologio	"Clock"

Con un ingresso ausiliario

Informazione	Display
Nome di entrata ausiliaria	"AUX Name"
Orologio	"Clock"

Nel modo di attesa

Informazione	Display
	"STANDBY"
Orologio	"Clock"

4 Uscite dal modo di controllo del display

Premete il tasto [6].



- Se il titolo de disco, il titolo del brano, il titolo della canzone e il nome dell'artista e dell'album, vengono selezionati quando un disco che non ha un titolo, o i titoli dei brani o il titolo delle canzoni, il nome dell'album o i nomi dell'artista, viene riprodotto, il numero del brano e il tempo di riproduzione vengono riprodotti.

Emissione subwoofer

Attivare o disattivare l'emissione Subwoofer.

Premete il tasto [SW] per almeno 1 secondo.

Ogni volta che il tsto viene premuto l'emissione Subwoofer viene attivata o disattivata.

Quando è attivata, appare sul display "Sub-W ON".



- Potete controllare questa funzione quando 'Commutazione dell'uscita preamplificata' (pagina 34) è impostato su "SWPRE Sub-W".

Commutazione del display esterno

Commutazione del display esterno collegato.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "DISP" sopra il tasto [3].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [3] ("DISP").

3 Selezionate il display

Premete il tasto [4] ("OUT").

"OEM DISP" appare sul display.

Ogni qualvolta premete il tasto, cambia il display.

4 Uscite dal modo di controllo del display

Premete il tasto [6].

Impostazione del nome per l'ingresso AUX

Selezione del nome visualizzato sul display quando si seleziona l'ingresso ausiliario esterno.

1 Selezionate la fonte sull'ingresso ausiliario

Premete il tasto [SRC].

Selezionate "AUX".

2 Attivate il modo di impostazione del nome per l'ingresso AUX

Premete il tasto [NAME.S] per almeno 2 secondi.

Il nome AUX attualmente selezionato lampeggia.

3 Selezionate il nome per l'ingresso AUX

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

Ogni volta che premete il tasto, la fonte cambia come di seguito.

- "AUX"
- "TV"
- "VIDEO"
- "GAME"
- "PORTABLE"
- "DVD"

4 Uscite dal modo di impostazione del nome per l'ingresso AUX

Premete il tasto [NAME.S].



- Se non si preme alcun tasto per 10 secondi, viene memorizzato il nome attuale e l'unità esce dal modo di impostazione del nome.
- Il display immissione ausiliario può essere impostato solamente quando vengono utilizzate l'immissione incorporata o l'immissione ausiliaria opzionale di KCA-S210A.

Impostazione della posizione del pannello

Impostazione dell'angolo o della posizione del pannello di controllo.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "PNL" sopra il tasto [4].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate la modalità di impostazione della posizione del pannello

Premete il tasto [4] ("PNL").

3 Selezionate la voce da regolare

Premete il tasto desiderato [2] — [5].

Ogni qualvolta premete il tasto, potete regolare la commutazione delle funzioni come segue.

Oggetto di regolazione	Tasto	Display
Il pannello si inclina verso l'alto.	[2]	"ANG—"
Il pannello si inclina verso il basso.	[3]	"ANG+"
Il pannello si muove all'indietro.	[4]	"SLD—"
Il pannello si muove in avanti.	[5]	"SLD+"

4 Uscite dal modo di impostazione della posizione del display

Premete il tasto [6].



- Il pannello di controllo può intralciare la leva del cambio o altre parti a seconda dell'angolazione del pannello di controllo. Impostate l'angolo per evitare eventuali interferenze.

- Quando viene montata una cornice di caucciù Non utilizzare con il pannello a scorrimento in direzione anteriore.
Se ciò dovesse accadere, la cornice in caucciù duro interferirà con il pannello quando l'angolo viene regolato verso il basso.
- Non viene prodotto alcun suono mentre il pannello è in funzione.

Frontalino antifurto

Potete rimuovere il frontalino e portarlo con voi per prevenire eventuali furti.

Rimozione del frontalino

- 1 Spegnete l'accensione o premete il tasto [SRC] mantenendolo premuto per almeno 1 secondo.**

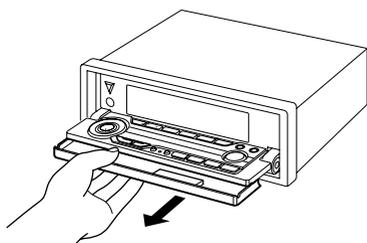
L'unità si spegne ed il pannello di controllo si posiziona orizzontalmente.



- Quando passa il tempo impostato per 'Impostazione del tempo di attesa prima dello spegnimento' (pagina 34), il pannello di controllo si richiude.

- 2 Rimuovete il frontalino in avanti**

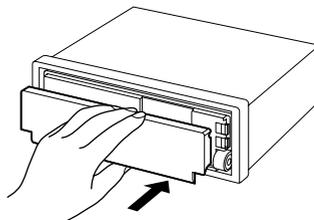
Quando la funzione 'DSI (Indicatore di sistema disabilitato — Disabled System Indicator)' (pagina 33) è attivata (ON), lampeggia DSI.



- Il frontalino è uno strumento ad alta precisione e può essere danneggiato da urti o vibrazioni. Per questo motivo, tenete il frontalino nell'apposita custodia mentre è rimosso.
- Non esponete il frontalino o la custodia alla luce diretta del sole o ad un calore o livello di umidità eccessivamente alto. Evitare anche luoghi molto polverosi o soggetti a schizzi d'acqua.

Reinstallazione del frontalino

- 1 Allineate le sporgenze dell'unità con le fessure del frontalino.**
- 2 Spingete il frontalino verso il basso finché si blocca.**



Silenziamento all'arrivo di una telefonata

Il sistema audio si ammutolisce automaticamente all'arrivo di una telefonata.

Quando arriva una chiamata

"CALL" appare sul display.

Il sistema audio entra nel modo di pausa.

Ascolto audio durante una chiamata

Premete il tasto [SRC].

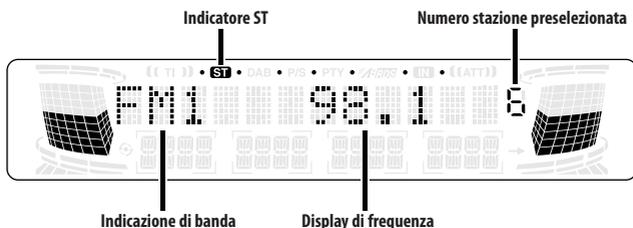
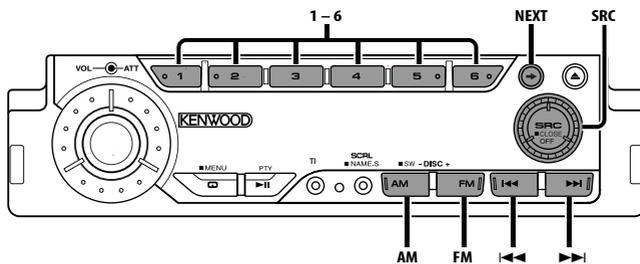
Il display "CALL" scompare e il sistema audio si accende nuovamente.

Quando termina la chiamata

Riattaccare.

Il display "CALL" scompare e il sistema audio si accende nuovamente.

Caratteristiche del sintonizzatore



Sintonia

Selezione della stazione.

1 Selezionate il sintonizzatore

Premete il tasto [SRC].

Selezionate "TUNER".

2 Selezionate la banda

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

Ogni volta che premete il tasto [FM], l'unità cambia tra le bande FM1, FM2 e FM3.

3 Sintonizzate le stazioni verso l'alto o verso il basso

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].



- Durante la ricezione delle stazioni stereo si accende l'indicatore "ST".

Memoria di preselezione delle stazioni

Memorizzazione della stazione.

1 Selezionate la banda

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

2 Selezionate la frequenza da memorizzare

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

3 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando non appare la voce della funzione visualizzata sopra il tasto [2] — [5].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

4 Memorizzate la frequenza

Tenete premuto il tasto desiderato [1] — [6] per almeno 2 secondi.

Il display del numero di preselezione lampeggia 1 volta.

In ciascuna banda, potete memorizzare 1 stazione in ciascun tasto [1] — [6].

Memorizzazione automatica

Memorizzazione automatica di stazioni che offrono una buona ricezione.

1 Selezionate la banda per la memorizzazione automatica

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

2 Attivate il modo Menu

Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.

"MENU" appare sul display.

3 Selezionate il modo di memorizzazione automatica

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

Selezionate "Auto-Memory".

4 Attivate il modo di memorizzazione automatica

Premete il tasto [◀◀] o [▶▶] per almeno 2 secondi.

Quando le 6 stazioni, che si possono ricevere, sono state memorizzate, si chiude il modo di memorizzazione automatica.



- Quando è attivata la funzione 'AF (Alternative Frequency) — Ricerca delle frequenze alternative' (pagina 36), solo le stazioni RDS verranno memorizzate.
- Quando viene effettuata la memorizzazione automatica nella banda FM2, le stazioni RDS preselezionate nella banda FM1 non verranno memorizzate.

Ugualmente, quando avviene la memorizzazione nella banda FM3, le stazioni RDS preselezionate nelle bande FM1 e FM2 non verranno memorizzate.

Sintonia con preselezione

Richiamo delle stazioni memorizzate.

1 Selezionate la banda

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

2 Selezione della funzione del tasto

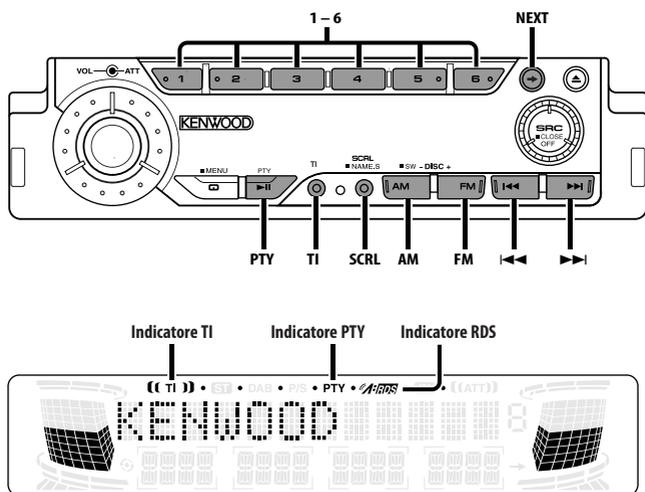
Premete il tasto [NEXT].

Premete il tasto ripetutamente finché appare la voce della funzione sopra il tasto [2] — [5].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

3 Richiamo della stazione

Premete il tasto desiderato [1] — [6].



Informazioni sul traffico

Commutazione automatica alle informazioni sul traffico quando ha inizio un bollettino sul traffico, anche se non state ascoltando la radio.

Premete il tasto [TI].

Ogni volta che premete il tasto, la funzione Informazioni sul traffico viene attivata o disattivata.

Quando è attivata, è acceso l'indicatore "TI".

Quando non è possibile ricevere le informazioni sul traffico, lampeggia l'indicatore "TI".

Quando ha inizio un bollettino sul traffico, appare sul display "Traffic Info" e l'accolto si commuta sulle informazioni sul traffico.



- Se si attiva la funzione Informazioni sul traffico durante la ricezione di una stazione AM, l'unità si commuta automaticamente su una stazione FM.
- Durante la ricezione delle informazioni sul traffico, il volume a cui le ascoltate viene memorizzato automaticamente e ritornerà la prossima volta che riceverete delle informazioni sul traffico.

Scorrimento Radio Text

Il testo radio (radio text) trasmesso dalla stazione RDS scorre sul display.

Premete il tasto [SCRL].

PTY (Program Type) — Tipo di programma

Selezione del tipo di programma e ricerca di una stazione che lo trasmette.

1 Immissione del modo

Premete il tasto [PTY].

Si accende l'indicatore "PTY".



- Questa funzione non può essere usata durante i bollettini sul traffico o la ricezione AM.

2 Selezionate il tipo del programma

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

Ogni volta che premete il tasto, il tipo del programma cambia come mostrato di seguito.

No.	Tipo di programma	Display
1.	Parlato	"Speech"
2.	Musica	"Music"
3.	Notizie	"News"
4.	Attualità	"Affairs"
5.	Informazioni	"Info"
6.	Sport	"Sport"
7.	Programmi educativi	"Educate"
8.	Teatro	"Drama"
9.	Cultura	"Culture"
10.	Scienza	"Science"
11.	Varie	"Varied"
12.	Musica pop	"Pop M"
13.	Musica rock	"Rock M"
14.	Musica leggera	"Easy M"
15.	Musica classica leggera	"Light M"
16.	Musica classica	"Classics"
17.	Altri tipi di musica	"Other M"
18.	Meteo	"Weather"
19.	Finanza	"Finance"
20.	Programmi per bambini	"Children"
21.	Affari sociali	"Social"
22.	Religione	"Religion"
23.	Chiamate in diretta	"Phone In"
24.	Viaggi	"Travel"
25.	Tempo libero	"Leisure"
26.	Musica jazz	"Jazz"
27.	Musica country	"Country"
28.	Musica nazionale	"Nation M"
29.	Musica sempreverde	"Oldies"
30.	Musica folk	"Folk M"
31.	Documentari	"Document"



- I modi Parlato e Musica includono i tipi di programma indicati qui sotto.
Musica: No.12 — 17, 26 — 30
Parlato: No.3 — 11, 18 — 25, 31
- Il tipo del programma può essere memorizzato nei tasti [1] — [6] per poi essere richiamato rapidamente. Fate riferimento a 'Preselezione del tipo di programma' (pagina 22).
- Potete cambiare la lingua del display. Fate riferimento alla sezione 'Cambio della lingua per la funzione PTY' (pagina 22).

3 Localizzate una stazione che trasmette il tipo di programma selezionato

Premete il tasto [◀◀] o [▶▶].

Se desiderate localizzare altre stazioni, premete nuovamente il tasto [◀◀] o [▶▶].



- Se non viene localizzato quel tipo di programma, appare sul display l'indicazione "NO PTY". Selezionate un altro tipo di programma.

4 Uscita dal modo PTY

Premete il tasto [PTY].

Preselezione del tipo di programma

Memorizzate il tipo di programma nella memoria del tasto di preselezione per poi poter richiamare lo stesso rapidamente.

Preselezione del tipo di programma

1 Selezionate il tipo di programma da memorizzare

Fate riferimento alla 'PTY (Program Type) — Tipo di programma' (pagina 21).

2 Memorizzazione del tipo di programma Premete il tasto desiderato [1] — [6] per almeno 2 secondi.

Richiamo del tipo di programma preselezionato

1 Immissione del modo

Fate riferimento a 'PTY (Program Type) — Tipo di programma' (pagina 21).

2 Selezione della funzione del tasto Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando non appare la voce della funzione visualizzata sopra il tasto [2] — [5].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

3 Richiamo del tipo di programma

Premete il tasto desiderato [1] — [6].

Cambio della lingua per la funzione PTY

Selezione della lingua di visualizzazione del tipo di programma.

1 Immissione del modo

Fate riferimento alla 'PTY (Program Type) — Tipo di programma' (pagina 21).

2 Attivate il modo Cambio della lingua Premete il tasto [SCRL].

3 Selezionate la lingua

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

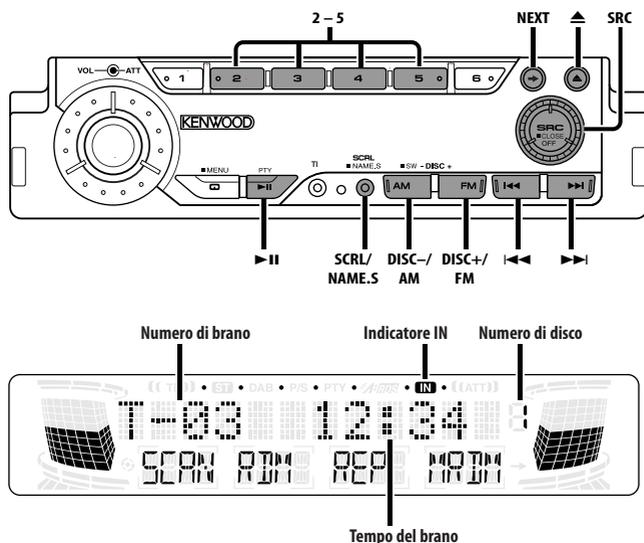
Ogni volta che premete il tasto, la lingua cambia come mostrato di seguito.

Lingua	Display
Inglese	"English"
Francese	"French"
Svedese	"Swedish"
Tedesco	"German"

4 Per uscire dal modo Cambio della lingua

Premete il tasto [SCRL].

Caratteristiche di controllo CD/MP3/WMA/ e del disco esterno (multiletto CD)



Riproduzione dei dischi dal multiletto

Riproduzione dei dischi inseriti nel multiletto CD opzionale collegato a quest'unità.

Premete il tasto [SRC].

Selezionate il lettore desiderato.

Esempi di display:

Display	Lettore CD
"CD2"	Lettore CD
"CD CH"	Multiletto CD
"MD CH"	Multiletto MD

Pausa e riproduzione

Premete il tasto [▶II].

Ogni volta che premete il tasto, il CD entra nel modo di pausa o riproduzione.



- L'indicazione sul display per il disco numero 10 è "0".
- Le funzioni che possono essere usate e le informazioni che si possono visualizzare dipendono dai lettori di CD/MD esterni installati.

Caratteristiche di controllo CD/MP3/WMA/ e del disco esterno (multiletto CD)

Riproduzione CD & MP3/WMA

Quando non è stato inserito nessun disco

1 Aprite il pannello per inserire il disco
Premete il tasto [▲].

2 Inserite un disco.



- Quando il frontalino si apre, può interferire con la leva del cambio o con altri oggetti. In tal caso, fate attenzione alla sicurezza e spostate la leva del cambio oppure prendete le misure necessarie prima di usare l'unità.



- Il suono viene silenziato temporaneamente durante il movimento del frontalino.
- I seguenti modelli possono riprodurre il formato MP3/WMA.
KDC-W7027
- Quando si inserisce un disco, l'indicatore "IN" si accende.

Quando è stato inserito il disco

Premete il tasto [SRC].
Selezionate "CD".

Pausa e riproduzione

Premete il tasto [▶II].

Ogni volta che premete il tasto, l'unità entra nel modo di pausa o riproduzione del brano.

Espletate il disco

1 Espletate il disco

Premete il tasto [▲].

2 Riportate il pannello nella sua posizione originale

Premete il tasto [▲].



- Non è possibile riprodurre dischi da 8 cm. L'utilizzo di un adattatore e l'inserimento dello stesso nell'unità può recare dei danni materiali.



- I dischi MP3/WMA che quest'unità riesce a riprodurre sono CD-ROM, CD-R e CD-RW. I formati devono essere ISO 9660 Level 1, Level 2, Joliet, o Romeo. I metodi e le precauzioni da seguire per la registrazione dei dati MP3 sono descritti in 'Note sulla riproduzione del formato MP3/WMA' (pagina 6). Consultate quella sezione prima di creare i dischi MP3/WMA.

Avanzamento rapido e riavvolgimento

Avanzamento rapido

Mantenete il tasto [▶▶] premuto.

Rilasciate il tasto per riprodurre il disco da quel punto.

Riavvolgimento

Mantenete il tasto [◀◀] premuto.

Rilasciate il tasto per riprodurre il disco da quel punto.

Ricerca brano/file

Ricerca di un brano nel disco o nelle cartelle MP3/WMA.

Premere il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].



- Se usate un telecomando con tasti numerici come accessorio opzionale, potete ricercare direttamente il brano desiderato come indicato di seguito.
 1. Inserite il numero del brano/file.
Premete i tasti numerici sul telecomando.
 2. Effettuate la ricerca del brano/file.
Premere il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

Funzione del commutatore del disco/MP3/WM

Ricerca disco/Ricerca cartella

Selezione del disco inserito nel multiletto o della cartella registrata nel formato MP3/WMA.

Premete il tasto [DISC-] o [DISC+].

Ripetizione brano/file/disco/cartella

Riproduzione ripetuta del brano, del disco nel multilettore o della cartella MP3/WMA in fase di riproduzione.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "REP" sopra il tasto [4].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate/disattivate la riproduzione ripetuta

Premete il tasto [4] ("REP").

Ogni volta che premete il tasto, la funzione di ripetizione cambia come mostrato di seguito.

Nella fonte CD e disco esterno (multilettore CD)

Riproduzione ripetuta	Display
Ripetizione del brano	"(T-)Repeat ON"
Ripetizione del disco (nel multilettore)	"D-Repeat ON"
SPENTO	"Repeat OFF"

Nella fonte MP3/WMA

Riproduzione ripetuta	Display
Ripetizione del file	"File REP ON"
Ripetizione della cartella	"FOLD REP ON"
SPENTO	"Repeat OFF"

Scansione dei brani

Riproduzione della prima parte di ciascun brano del disco o della cartella MP3/WMA in fase di riproduzione e ricerca del brano che volete ascoltare.

1 Selezione della funzione dei brani

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "SCAN" sopra il tasto [2].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Avvio della scansione del brano

Premete il tasto [2] ("SCAN").

"Scan ON" appare sul display.

3 Fermate la scansione quando è in fase di riproduzione il brano che desiderate ascoltare

Premete il tasto [2].

Riproduzione casuale

Riproduzione in ordine casuale di tutti i brani sul disco o nella cartella MP3/WMA.

1 Selezione della funzione dei brani

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "RDM" sopra il tasto [3].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivazione/disattivazione della riproduzione casuale

Premete il tasto [3] ("RDM").

Ogni volta che premete il tasto, la funzione Riproduzione casuale si attiva o si disattiva.

Quando è attivato, appare sul display "Random ON".



- Premendo il tasto [▶▶], viene selezionato un altro brano.

Caratteristiche di controllo CD/MP3/WMA/ e del disco esterno (multilettores CD)

Funzione del multilettores

Riproduzione casuale dei dischi nel multilettores

Riproduzione in ordine casuale di tutti i brani su tutti i dischi nel multilettores.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "MRDM" sopra il tasto [5].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivazione/disattivazione della riproduzione casuale dei dischi nel multilettores

Premete il tasto [5] ("MRDM").

Ogni volta che premete il tasto, si attiva o si disattiva la funzione Riproduzione casuale dei dischi nel multilettores.

Quando è attivata, appare sul display "M-Random ON".



- Premendo il tasto [▶▶], viene selezionato un altro brano.

Funzione del KDC-W7027

Funzione MP3/WMA

Selezione cartella

Scegliete rapidamente la cartella (folder) da ascoltare.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "FSEL" sopra il tasto [5].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivazione del modo Selezione cartella

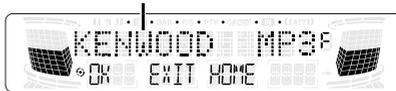
Premete il tasto [5] ("FSEL").

"Select Mode" appare sul display.

Nel modo Select, le informazioni della cartella appaiono come segue.

Visualizza il nome della cartella

Visualizza il nome dell'attuale cartella.



3 Selezionate il livello della cartella

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

Usate il tasto [FM] per spostarvi di un livello verso il basso ed il tasto [AM] per spostarvi di un livello verso l'alto.

Selezione di una cartella nello stesso livello

Premere il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

Usate il tasto [◀◀] per ritornare alla cartella precedente ed il tasto [▶▶] per procedere alla cartella successiva.

Ritorno al livello superiore

Premere il tasto [4] ("HOME").

Fate scorrere il display del nome della cartella

Premere il tasto [SCRL].

4 Conferma della cartella da riprodurre

Premete il tasto [2] ("OK").

L'unità esce dal modo Selezione della cartella e vengono riprodotti i files MP3/WMA presenti nella cartella selezionata.



- I metodi per raggiungere altre cartelle nel modo di selezione della cartella sono diversi rispetto a quelli del modo di ricerca della cartella.

Vedi 'Note sulla riproduzione del formato MP3/WMA' (pagina __) per ulteriori informazioni.

Cancellazione del modo di selezione della cartella

Premete il tasto [3] ("EXIT").

Denominazione dei dischi (DNPS)

Assegnazione di un titolo al CD.

1 Riproducete il disco al quale desiderate assegnare un nome



- Non è possibile assegnare un titolo ad un minidisc.
- Fate riferimento alla 'Commutazione del testo nel display' (pagina 15) e selezionate il display "DNPS". Nessun nome può essere dato alla fonte se "DNPS" non possono essere selezionati per essa.

2 Attivate il modo di inserimento nome Premete il tasto [NAME.S] per almeno 2 secondi.

"NAME SET" appare sul display.

3 Spostate il cursore alla posizione di inserimento carattere Premere il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

4 Selezionate il tipo di carattere Premete il tasto [2] — [4].

Ogni volta che premete il tasto, il tipo del carattere cambia come mostrato di seguito.

Tipo di carattere	Tasto
Lettere (maiuscola/minuscola)	[2] ("CAPS")
Numeri e simboli	[3] ("NUM")
Caratteri speciali (caratteri con accenti)	[4] ("CHAR")

5 Selezionate il carattere Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

6 Ripetete i passi da 3 a 5 per completare il nome.

7 Uscita dal modo di inserimento nome Premete il tasto [NAME.S].

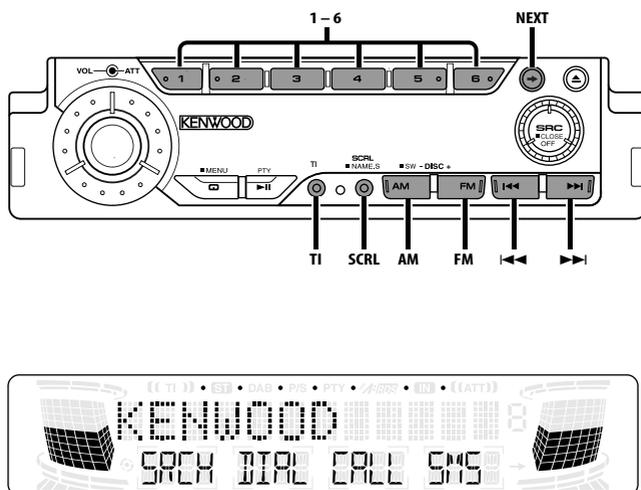


- Se non si preme alcun tasto per 10 secondi, viene memorizzato il nome attuale, e l'unità esce dal modo Impostazione del nome.
- Capacità della memoria
 - Lettore CD interno: 30 dischi.
 - Multiletto/lettore CD: Varia secondo il multiletto/lettore CD. Fate riferimento al manuale di istruzioni del multiletto/lettore CD.
- Potete cambiare in seguito il nome del CD tramite la stessa procedura usata per denominare lo stesso.

Scorrimento testo/titolo

Scorrimento del testo CD (CD-text), del testo MP3/WMA o del titolo MD.

Premete il tasto [SCRL].



Ricezione di una chiamata

Potete rispondere alle chiamate ricevute quando avete collegato un auricolare GSM (accessorio opzionale) a quest'unità.

1 Alla ricezione di una chiamata

Appare sul display l'indicazione "HF CALL".

2 Per accettare la chiamata

Premete il tasto [1], [3] — [6] o [NEXT].

Commutazione tra il nome ed il numero telefonico

Premete il tasto [TI].

Ad ogni pressione del tasto, il display cambia come segue.

Informazione

Nome

Numero di telefono

3 Agganciate

Premete il tasto [2] ("HANG").



- Se inserite un disco durante una chiamata, il telefono verrà agganciato.

Ricerca nella rubrica

Selezionate un numero telefonico dalla rubrica.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "H-F" sopra il tasto [2].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate il modo viva-voce

Premete il tasto [2] ("H-F").

3 Selezionate la voce del modo di ricerca nella rubrica

Premete il tasto [2] ("SRCH").

Ad ogni pressione del tasto, la modalità cambia come segue:

Voce della modalità di ricerca dalla rubrica	Display
Modalità di selezione iniziale	"Initial"
Modalità di richiamata	"Redial"

4 Selezionate l'iniziale della persona da chiamare (nella modalità Selezione Iniziale)

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].



- Le iniziali che non appartengono ad alcun nominativo non verranno visualizzate.

5 Commutate il nome

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

Commutazione tra il nome ed il numero di telefono

Premete il tasto [TI].



- Non disponibile se non è stato memorizzato il nome.

Scorrimento del nome e del numero di telefono

Premete il tasto [SCRL].

6 Componete il numero selezionato

Premete il tasto [4] ("CALL") button.

7 Agganciate

Premete il tasto [2] ("HANG").

Cancelazione della modalità vova-voce

Premete il tasto [6].

Funzione del telecomando

Selezione diretta

Inserimento del numero telefonico con i tasti numerici sul telecomando e selezione del numero.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "H-F" sopra il tasto [2].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate il modo viva-voce

Premete il tasto [2] ("H-F").

3 Selezionate il modo di selezione

Premete il tasto [3] ("DIAL").

"Dial" appare sul display.

4 Digitate il numero telefonico

Premete i tasti numerici [#], [*] e [+(ANG)] sul telecomando.



- Potete inserire un massimo di 32 cifre.
- Se inserite un numero errato, premete il tasto [◀◀] per cancellarlo.

5 Chiamate il numero inserito

Premete il tasto [4] ("CALL").

6 Agganciate

Premete il tasto [2] ("HANG").

Cancelazione del modo viva-voce

Premete il tasto [6].

Modalità SMS (Short Message Service)

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "H-F" sopra il tasto [2].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Attivate la modalità viva-voce

Premete il tasto [2] ("H-F").

3 Selezionate la modalità SMS

Premete il tasto [5] ("SMS").

"SMS Mode" appare sul display.

4 Selezionate il messaggio

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

5 Commutate il display

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

Ad ogni pressione del tasto, la modalità cambia come segue:

Voce della modalità SMS
Nome/Numero di telefono
Data
Messaggio

Quando la linea del messaggio del display 'Scorrimento del testo' (pagina 36) è impostata su "Manual", lo scorrimento è possibile con [◀◀]/[▶▶], e quando l'impostazione è impostata su "Auto", lo scorrimento è automatico.

Commutazione tra il nome ed il numero telefonico

Premete il tasto [TI].

Scorrimento del display del nome e del numero

Premete il tasto [SCRL].

6 Uscite dalla modalità viva-voce

Premete il tasto [6].



- Quando si riceve un nuovo messaggio, appare sul display l'indicazione "New MSG".

Sincronizzazione dei dati della rubrica e dei messaggi (SMS)

Sincronizzazione dei dati di quest'unità con i dati del telefono GSM.

1 Selezione della funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

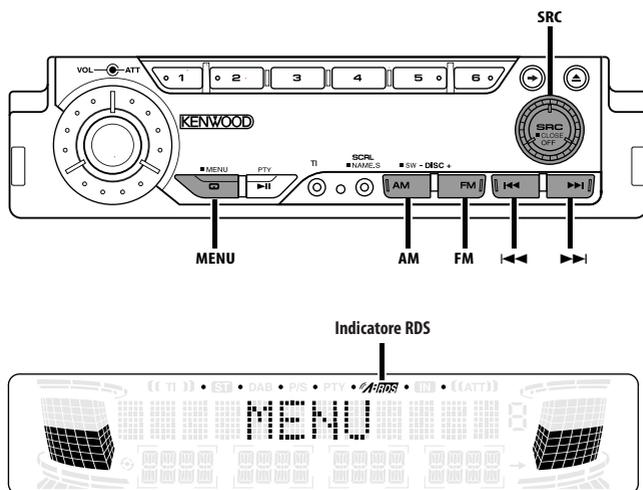
Premete ripetutamente il tasto fino a quando appare "SYNC" sopra il tasto [3].

Fate riferimento alla 'Note sul sistema di tasti multifunzione' (pagina 9).

2 Sincronizzate i dati

Premete il tasto [3] ("SYNC").

Il display "SYNC" si spegne quando inizia la sincronizzazione dei dati ha inizio.



Sistema a menu

Impostazione di funzioni, quali tono di conferma durante l'operazione ecc. Qui sotto viene spiegato il metodo operativo principale del sistema a menù. Il riferimento per le voci del menù e l'impostazione delle stesse sono spiegate dopo questa sezione.

1 Immettere il modo Menu

Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.

"MENU" appare sul display.

2 Selezionate la voce del menù

Premete il tasto [FM] o [AM].

Esempio: Quando desiderate impostare il tono di conferma, selezionate la voce "Beep".

3 Impostate la voce del menù

Premere il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

Esempio: Quando selezionate "Beep", il modo cambia tra "Beep ON" e "Beep OFF".
Selezionate uno di essi.

Potete continuare ritornando al passo 2 ed impostare altre voci.

4 Per uscire dal modo Menu

Premete il tasto [MENU].



- Quando esistono più possibilità selezionabili per una voce, viene riportata una tabella con le scelte possibili. (Normalmente, l'impostazione superiore nella tabella è quella di fabbrica.)

Inoltre, le voci che non sono applicabili ('Regolazione manuale dell'orologio' ecc.) vengono descritte caso per caso.

In modalità stand-by (attesa)

Codice di sicurezza

Attivando il codice di sicurezza, si possono prevenire eventuali furti.



- Quando si attiva il Codice di sicurezza, non sarà possibile disattivarlo. Osservate che il vostro Codice di sicurezza è il codice a 4 cifre riportato sul "Car Audio Passport" inserito nell'imballo.

1 Attivate il modo Standby

Premete il tasto [SRC].

Selezionate "STANDBY".

2 Attivate il modo Menu

Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.

Quando è visualizzato "MENU", appare sul display l'indicazione "Security".

3 Attivate il modo Codice di sicurezza

Premete il tasto [◀◀] o [▶▶] mantenendolo premuto per almeno 1 secondo.

Il display visualizza alternativamente "ENTER" e "CODE".

4 Spostatevi sulla cifra da inserire

Premere il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

5 Selezionate il numero da inserire

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

6 Ripetete i passi 4 e 5 e completate l'inserimento del Codice di sicurezza.

7 Confermate il Codice di sicurezza

Premete il tasto [▶▶] mantenendolo premuto per almeno 3 secondi.

Il display visualizza alternativamente "RE-ENTER" e "CODE".

8 Effettuate i passi da 4 a 7 per reinserire il

Codice di sicurezza.

"APPROVED" appare sul display.

Viene attivato il Codice di sicurezza.



- Se inserite un codice diverso da quello corretto, bisogna riprendere dal passo 4.

Quando l'unità viene scollegata dalla batteria del veicolo, è necessario reimmettere il codice

1 Accendete la corrente.

2 Effettuate i passi da 4 a 7 per reinserire il Codice di sicurezza.

"APPROVED" appare sul display.

Potete usare l'unità.



- Se viene immesso un codice errato, sul display appare "WAITING" e non è possibile reinserire il codice per il tempo indicato in tabella. Al termine di questa attesa, sul display appare "CODE" e si può effettuare un nuovo tentativo.

Numero di volte di immissione del codice errato	Tempo di attesa
1	—
2	5 minuti
3	1 ora
4	24 ore

Quando collegate il viva-voce; In modalità stand-by (attesa)

Impostazione dell'altoparlante per il telefono

Selezione dell'altoparlante per emettere l'audio del telefono.

Display	Impostazione
"HFSP ALL"	L'audio del telefono viene inviato agli altoparlanti anteriori e posteriori.
"HFSP FR"	L'audio del telefono viene inviato all'altoparlante anteriore destro.
"HFSP FL"	L'audio del telefono viene inviato all'altoparlante anteriore sinistro.

Quando collegate il viva-voce

Regolazione della sensibilità del microfono

Regolazione del volume del microfono.

Display e impostazione
"HF MIC 0"
:
"HF MIC 15" (impostazione originale)
:
"HF MIC 31"

Quando collegate il viva-voce

Regolazione del tempo della risposta automatica

Impostazione del tempo che deve passare tra una chiamata in arrivo e la risposta automatica alla stessa.

Display e impostazione

"HF WT OFF"

"HF WT 1S"

⋮

"HF WT 5S" (impostazione originale)

⋮

"HF WT 30S"



- Se il tempo impostato nel telefono GSM è inferiore rispetto a quello impostato nell'unità, verrà usata la durata del telefono.

Tono di conferma operazione (BEEP)

Attivazione/disattivazione del tono di conferma operazione (BEEP).

Display Impostazione

"Beep ON" Si sente un segnale acustico.

"Beep OFF" Segnale acustico cancellato.

Regolazione manuale dell'orologio



- Potete effettuare questa regolazione quando è disattivata la funzione 'Sincronizzazione dell'orologio' (pagina 33).

1 Selezionate il modo Regolazione dell'orologio

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

Selezionate "Clock Adjust".

2 Attivate il modo regolazione dell'orologio

Premete il tasto [◀◀] o [▶▶] mantenendolo premuto per almeno 1 secondo.

Lampeggia il display dell'orologio.

3 Regolate le ore

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

Regolate i minuti

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

4 Uscite dal modo di regolazione dell'orologio

Premete il tasto [MENU].

Sincronizzazione dell'orologio

Sincronizza l'orologio interno dell'unità con l'orario trasmesso dalle emittenti RDS.

Display Impostazione

"SYNC ON" Sincronizza l'orologio.

"SYNC OFF" Regola manualmente l'orologio.



- Ci vogliono da 3 a 4 minuti per sincronizzare l'orologio.

DSI (Indicatore di sistema disabilitato — Disabled System Indicator)

Lampeggia un indicatore rosso sull'unità dopo la rimozione del frontalino, avvertendo così potenziali ladri della sua mancanza.

Display Impostazione

"DSI ON" LED lampeggiante.

"DSI OFF" LED lampeggiante.

Illuminazione selezionabile

Selezione del colore verde o rosso per l'illuminazione dei tasti.

Display Impostazione

"Button Red" Il colore di illuminazione è rosso.

"Button Green" Il colore di illuminazione è verde.

Impostazione dell'indicatore triangolare

Imposta la modalità lampeggiante durante la regolazione del sistema dell'indicatore (come controllo audio, impostazione del sistema a chiave multipla).

Display Impostazione

"▼Blink ON" L'indicatore triangolare lampeggia.

"▼Blink OFF" L'indicatore triangolare non lampeggia.

Regolazione Contrasto

Regolazione del contrasto del display.

Display e impostazione

"Contrast 0"

⋮

"Contrast 5" (impostazione originale)

⋮

"Contrast 10"

Dimmer

Quando accendete i fari del veicolo, la luminosità del display si attenua automaticamente.

Display Impostazione

"Dimmer ON" La luminosità si attenua.

"Dimmer OFF" La luminosità non si attenua.

Impostazione del tempo di attesa prima dello spegnimento

Impostazione dell'intervallo di tempo in cui è possibile rimuovere il frontalino prima che questo ruoti per nascondersi (dopo aver spento la corrente).

Display e impostazione

"Off Wait 0s"

⋮

"Off Wait 3s" (impostazione originale)

⋮

"Off Wait 25s"

In modalità stand-by (attesa)

Emissione dell'impostazione dell'angolo

Questa funzione imposta l'operazione di apertura e chiusura del pannello quando un disco viene inserito e quando viene emesso.

Display Impostazione

"EJCT ANG SLP" Apre e chiude il pannello dopo aver impostato l'angolo della posizione orizzontale del pannello di controllo.

"EJCT ANG LVL" Apre e chiude il pannello mantenendo l'angolo del pannello di controllo all'angolo impostato.

In modalità stand-by (attesa)

Impostazione dell'azione del pannello

Imposta il movimento del pannello quando l'azione del pannello (movimento indietro/in avanti) viene impostata nella posizione più estrema.

Display Impostazione

"PanelCNT 1" Nessun angolo può essere regolato se la posizione del pannello è stata impostata nella posizione più estrema. Inoltre, se avete impostato l'angolo sotto la posizione orizzontale, l'angolo impostato orizzontalmente quando impostate il pannello nella posizione più estrema.

"PanelCNT 2" L'angolo può essere regolato indifferentemente dalla posizione del pannello.

Impostazione del System Q

Impostazione del display se esso indica i fattori Q del sistema (frequenza centrale dei bassi, fattore dei bassi Q, estensione dei bassi, frequenza centrale, fattore centrale Q, e frequenza centrale degli acuti) nel comando audio.

Display Impostazione

"SystemQ ON" Appaiono sul display i parametri System Q.

"SystemQ OFF" Non appaiono sul display i parametri System Q.

In modalità stand-by (attesa)

Commutazione dell'uscita preamplificata

Commutazione della pre emissione tra la parte posteriore ed il subwoofer. (In subwoofer emette senza effetto dal controllo del regolatore.)

Display Impostazione

"SWPRE Rear" Uscita preamplificata posteriore.

"SWPRE Sub-W" Pre emissione subwoofer.

In modalità stand-by (attesa)

Attivazione o disattivazione degli amplificatori incorporati

Attiva o disattiva gli amplificatori incorporati nell'unità.

Attivate questo controllo per migliorare la qualità dell'uscita preamplificata.

Display	Impostazione
"AMP Mute OFF"	Vengono attivati gli amplificatori incorporati.
"AMP Mute ON"	Vengono disattivati gli amplificatori incorporati.

B.M.S. (Bass Management System) — Sistema di gestione dei bassi

Regolate il livello dei bassi dell'amplificatore esterno tramite l'unità principale.

Display	Impostazione
"AMP Bass FLT"	La risposta dei bassi è piatta.
"AMP Bass +6"	Leggera esaltazione dei bassi (+6dB).
"AMP Bass +12"	Decisa esaltazione dei bassi (+12dB).
"AMP Bass +18"	Forte esaltazione dei bassi (+18dB).



- Fate riferimento al catalogo o al manuale di istruzioni per gli amplificatori di potenza che possono essere controllati da questa unità.
- Tra gli amplificatori ci sono dei modelli che possono essere impostati da Flat a +18 dB, e dei modelli che possono essere impostati da Flat a +12 dB. Quando si collega un amplificatore che può essere impostato solo su +12, anche se si seleziona "AMP Bass +18", non si avrà un funzionamento regolare.

Offset della frequenza B.M.S.

Impostazione della frequenza centrale enfatizzata dal sistema B.M.S.

Display	Impostazione
"AMP Freq NML"	Frequenza centrale sul valore nominale.
"AMP Freq Low"	Frequenza centrale: -20% del valore nominale.

Impostazione dell'intervallo tra due notiziari

L'unità commuta automaticamente su un notiziario, anche se non state ascoltando la radio. Inoltre, potete impostare l'intervallo di tempo minimo tra due notiziari.

Display e impostazione

"NEWS OFF"
"NEWS 00MIN"
:
"NEWS 90MIN"

Se si imposta un valore tra "NEWS 00MIN" — "NEWS 90MIN", si attiva la funzione di intervallo tra due notiziari.

Quando è attivata, è illuminato l'indicatore "NEWS".

Quando ha inizio un notiziario, appare "NEWS" e lo si ascolta.



- Se scegliete l'impostazione "20MIN", non verranno ricevuti altri notiziari per 20 minuti dopo la ricezione del primo.
- Il volume del bollettino delle notizie è allo stesso livello impostato per 'Informazioni sul traffico' (pagina 20).
- Questa funzione è disponibile solo se la stazione desiderata trasmette il codice PTY per i notiziari o se appartiene ad una rete 'Enhanced Other Network' che trasmette il codice PTY per i notiziari.
- Nell'intervallo tra due notiziari, l'unità cambia automaticamente ad una stazione FM.

Nel modo sintonizzazione

Sintonia delle emittenti locali

Vengono localizzate solo le stazioni che offrono una buona ricezione.

Display	Impostazione
"Local.S OFF"	E' disattivata la funzione di sintonia automatica locale.
"Local.S ON"	E' attivata la funzione di sintonia automatica locale.

Nel modo sintonizzazione

Modo di sintonizzazione

Imposta il modo di sintonizzazione.

Selezione del modo di sintonia	Display	Funzionamento
Ricerca automatica	"Auto 1"	Ricerca automatica di una stazione.
Ricerca delle stazioni preselezionate	"Auto 2"	Ricerca sequenziale delle stazioni memorizzate nelle preselezioni.
Manuale	"Manual"	Sintonia manuale.

Nel modo sintonizzazione

Memorizzazione automatica

Per ulteriori informazioni sulla funzione, vedi 'Memorizzazione automatica' (pagina 19).

AF (Alternative Frequency) — Ricerca delle frequenze alternative

Quando la ricezione è di cattiva qualità, l'unità cerca automaticamente lo stesso programma da una stazione RDS con una migliore ricezione.

Display	Impostazione
"AF ON"	La funzione AF è attivata.
"AF OFF"	La funzione AF è disattivata.

Quando è attivata la funzione AF, è illuminato l'indicatore "RDS".



- Quando non sono disponibili altre stazioni con una migliore ricezione nella rete RDS, si può sentire la trasmissione solo in modo frammentario. In tal caso, disattivate la funzione AF.

Circoscrizione della "Regione RDS" (Funzione di Limitazione Regionale)

Potete scegliere di circoscrivere o meno ad una specifica regione la ricerca delle frequenze alternative RDS.

Display	Impostazione
"Regional ON"	E' attivata la funzione di limitazione regionale.
"Regional OFF"	E' disattivata la funzione di limitazione regionale.



- A volte stazioni nella stessa rete trasmettono programmi diversi o usano diversi nomi per il servizio del programma.

Sintonizzazione automatica TP

Quando è stata attivata la funzione TI e le condizioni di cattiva ricezione sono prevalenti durante l'ascolto delle informazioni sul traffico, verrà localizzata un'altra stazione che trasmette delle informazioni sul traffico.

Display	Impostazione
"ATPS ON"	E' stata attivata la funzione di sintonizzazione automatica TP.
"ATPS OFF"	E' stata disattivata la funzione di sintonizzazione automatica TP.

In ricezione FM

Ricezione mono

Potete ridurre il rumore delle trasmissioni stereo commutandole in mono.

Display	Impostazione
"MONO OFF"	E' disattivata la ricezione mono.
"MONO ON"	E' attivata la ricezione mono.

Scorrimento del testo

Impostazione dello scorrimento del testo visualizzato.

Display	Impostazione
"Scroll MANU"	Non scorre.
"Scroll Auto"	Scorre quando cambia il display.



- Il testo scorre come indicato di seguito.
 - Testo CD (CD-text)
 - Nome della cartella/ Nome del file/ Titolo del brano/ Nome dell'artista/ Nome dell'album
 - Titolo MD
 - Testo radio (Radio text)
 - Testo per le fonti GSM hands free (messaggio, ecc.)

Timer di spegnimento automatico

Impostazione del timer per spegnere automaticamente quest'unità, quando si protrae nel tempo il modo di attesa (stand-by). Usate quest'impostazione per evitare di scaricare la batteria del veicolo.

Display	Impostazione
"OFF ---"	E' disattivata la funzione del timer di spegnimento.
"OFF 20MIN" (impostazione originale)	Spegne la corrente dopo 20 minuti.
"OFF 40MIN"	Spegne la corrente dopo 40 minuti.
"OFF 60MIN"	Spegne la corrente dopo 60 minuti.



- Quest'impostazione viene eseguita dopo l'impostazione 'Codice di sicurezza' (pagina 32).

Impostazione dell'ingresso ausiliario incorporato

Impostazione della funzione dell'ingresso ausiliario incorporato.

Display	Impostazione
"AUX OFF"	Quando selezionate la fonte non c'è nessun ingresso ausiliario.
"AUX ON"	Quando selezionate la fonte c'è un ingresso ausiliario.

*Funzione del KDC-W7027
In modalità stand-by (attesa)*

Impostazione della lettura del CD nel

Quando c'è un problema di riproduzione di un CD con formato speciale, questa impostazione riproduce il CD in maniera forzata.

Display	Impostazione
"CD READ 1"	Riproduce CD e MP3/WMA.
"CD READ 2"	Riproduce CD in maniera forzata.



- L'impostazione "CD READ 2" non può riprodurre MP3/WMA. Alcuni CD musicali potrebbero non venire riprodotti neppure nel modo "CD READ 2".

Con unità LX AMP da collegare

Comando AMP

Potete controllare LX AMP collegato all'unità.

1 Selezionate il modo di comando AMP

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

Selezionate "AMP Control".

2 Immettere il modo di controllo AMP

Premete il tasto [◀◀] o [▶▶] mantenendolo premuto per almeno 1 secondo.

3 Selezionate la voce di comando AMP per una regolazione

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].



- Per ulteriori dettagli sulla voce di controllo AMP, fate riferimento al manuale delle istruzioni allegato a LX AMP.

4 Regolate il modo di controllo AMP

Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].

5 Uscite dal modo di controllo AMP

Premete il tasto [MENU].



- Non può essere utilizzata l'operazione LX AMP durante modalità standby.

Selezionare operatività dalla manopola del volume

Numerosi elementi possono essere impostati utilizzando la manopola rotonda del volume.

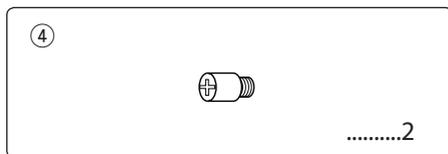
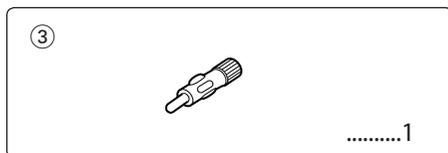
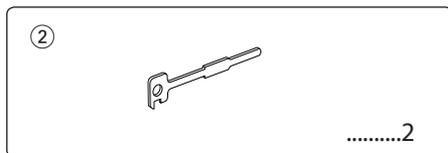
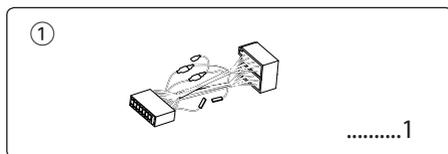
Display	Impostazione
"Rotary ON"	La manopola rotonda del volume può essere utilizzata per l'impostazione di un elemento.
"Rotary OFF"	La manopola rotonda del volume non può essere utilizzata per l'impostazione di un elemento.



- Per utilizzare la manopola rotonda del volume per l'impostazione di un elemento, selezionare "Rotary ON" e premere il tasto [1] in ciascuna modalità di messa a punto.

Accessorio/ Procedimento per l'installazione

Accessorio



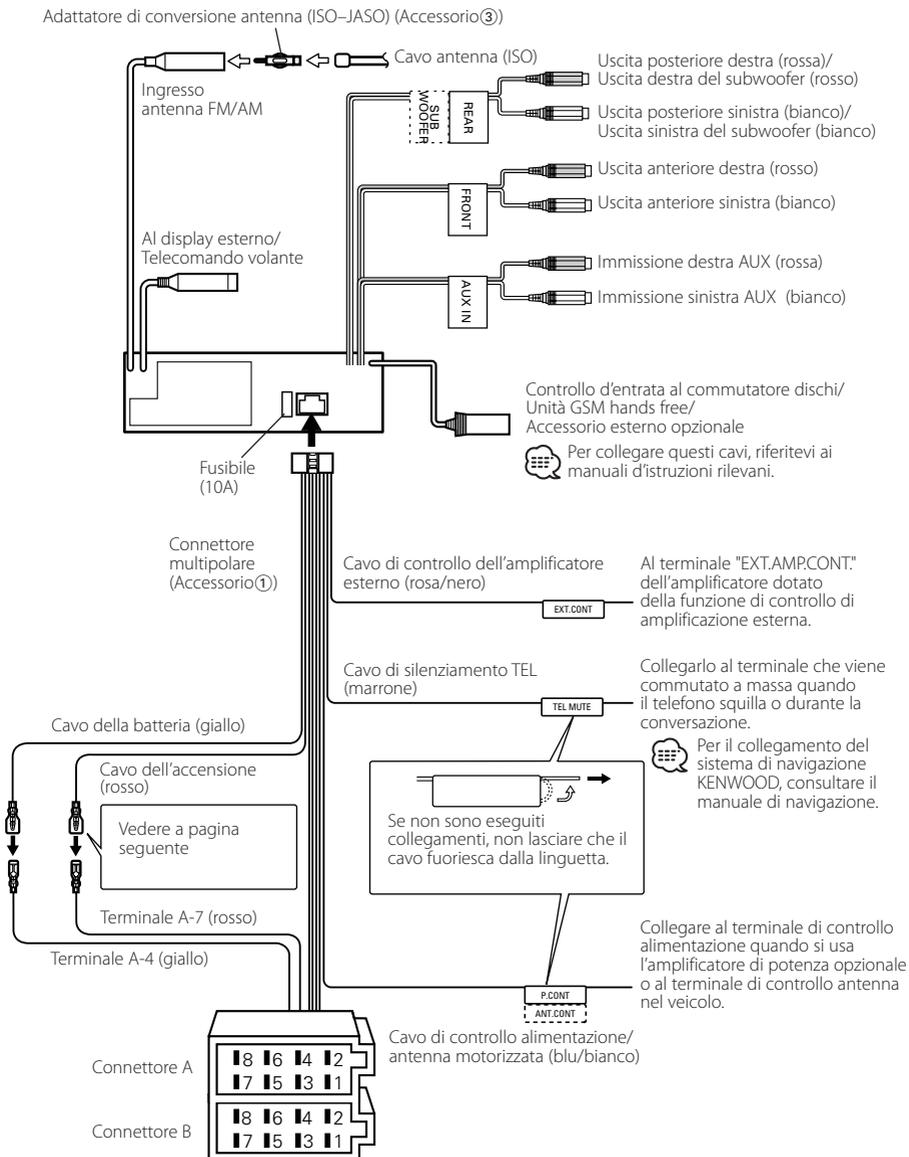
Procedimento per l'installazione

1. Per evitare incidenti causati da cortocircuiti, estrarre la chiavetta dall'interruttore dell'accensione e scollegare il cavo negativo \ominus della batteria dall'autovettura.
2. Eseguire correttamente i collegamenti dei cavi di ingresso e di uscita per ciascun apparecchio.
3. Collegare il cavo nel fascio dei fili.
4. Prendere il connettore B nel fascio dei fili e collegarlo al connettore dei diffusori nel veicolo.
5. Prendere il connettore A nel fascio dei fili e collegarlo al connettore di alimentazione esterna nel veicolo.
6. Collegare il connettore del cavo multipolare all'apparecchio.
7. Installare l'apparecchio nell'automobile.
8. Ricollegare il cavo negativo \ominus della batteria.
9. Spegnete la chiave dell'auto e aprite il pannello.
10. Premere il tasto [5] ed il tasto di reimpostazione.



- Se la vostra auto non è predisposta per questo sistema speciale di connessione, rivolgetevi al vostro rivenditore KENWOOD.
- Usare gli adattatori di conversione antenna (ISO-JASO) soltanto quando il cavo dell'antenna ha una spina ISO.
- Accertarsi che i collegamenti di tutti i cavi siano stati effettuati saldamente mediante l'inserimento delle prese fino al punto in cui esse si bloccano completamente.
- Se l'interruttore dell'accensione del proprio veicolo non è dotato di posizione ACC, o se il cavo dell'accensione è collegato ad una fonte di alimentazione con tensione costante come il cavo della batteria, l'alimentazione dell'apparecchio non sarà in connessione con l'interruttore dell'accensione (cioè l'apparecchio non si accenderà e non si spegnerà in sincronizzazione con l'accensione e lo spegnimento del motore). Se si desidera mettere in connessione l'alimentazione dell'apparecchio con l'interruttore dell'accensione del veicolo, collegare il cavo dell'accensione ad una fonte di alimentazione che possa essere attivata e disattivata con la chiavetta di accensione.
- Se il fusibile salta, accertarsi innanzitutto che i cavi non abbiano causato un cortocircuito, quindi sostituire il fusibile con un altro dello stesso valore.
- Isolare i cavi non collegati con del nastro isolante in vinile o un altro materiale simile. Per evitare cortocircuiti, inoltre, non rimuovere i cappucci di protezione applicati sulle estremità dei cavi o dei terminali non collegati.
- Collegare i cavi dei diffusori correttamente ai terminali ai quali corrispondono. L'apparecchio può subire danni o può non funzionare affatto se si combinano i cavi \ominus e/o li si collega a massa ad una parte metallica dell'automobile.
- Dopo aver installato l'apparecchio, controllare che le luci dei freni, gli Indicatori, il tergilcristallo, ecc. dell'automobile funzionino correttamente.
- Se il pannello dei comandi ha un coperchio, assicurarsi di installare l'apparecchio in modo tale che il frontalino non sbatta contro il coperchio quando si apre e si chiude.
- Installare l'unità in modo tale che l'angolo di montaggio sia di 30° o meno.

Collegamento dei cavi ai terminali



Guida alle funzioni dei connettori

Numeri dei terminali per i connettori ISO	Colore del cavo	Funzioni
Connettore di alimentazione esterna		
A-4	Giallo	Batteria
A-5	Blu/bianco	Controllo alimentazione
A-6	Arancione/bianco	Dimmer
A-7	Rosso	Accensione (ACC)
A-8	Nero	Collegamento a terra (massa)
Connettore diffusore		
B-1	Porpora	Posteriore destro (+)
B-2	Porpora/nero	Posteriore destro (-)
B-3	Grigio	Anteriore destro (+)
B-4	Grigio/nero	Anteriore destro (-)
B-5	Bianco	Anteriore sinistro(+)
B-6	Bianco/nero	Anteriore sinistro (-)
B-7	Verde	Posteriore sinistro (+)
B-8	Verde/nero	Posteriore sinistro (-)

▲AVVERTENZA

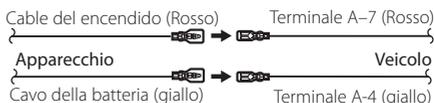
Collegamento del connettore ISO

La disposizione dei terminali per i connettori ISO dipende dal tipo di veicolo di cui si è in possesso. Accertarsi di eseguire i collegamenti corretti per evitare danni all'apparecchio.

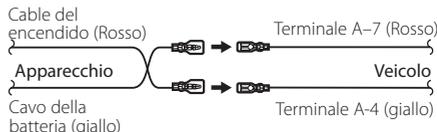
Il collegamento default per il fascio dei fili è descritto in [1] qui sotto. Se i terminali del connettore ISO sono impostati come descritto in [2] o in [3], eseguire il collegamento come illustrato.

Per installare questa unità nei veicoli Volkswagen, assicurarsi di ricollegare il cavo come mostrato di seguito al punto [2].

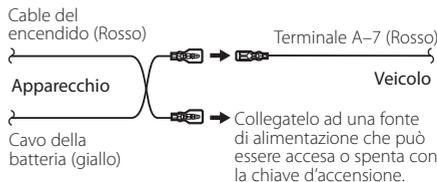
[1] (Impostazione di base) Il terminale A-7 (rosso) del connettore ISO del veicolo è in connessione con l'accensione, e il terminale A-4 (giallo) è collegato alla fonte di alimentazione costante.



[2] Il terminale A-7 (rosso) del connettore ISO del veicolo è collegato alla fonte di alimentazione costante, e il terminale A-4 (giallo) è in connessione con la chiave di accensione del veicolo.

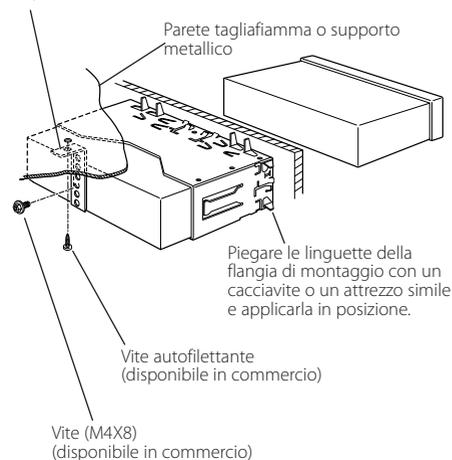


[3] Il terminale A-4 (giallo) del connettore ISO del veicolo non è collegato a nulla, mentre il terminale A-7 (rosso) è collegato alla fonte di alimentazione costante (o entrambi i terminali A-7 (rosso) e A-4 (giallo) sono collegati alla fonte di alimentazione costante).

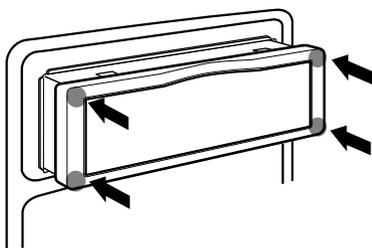


Installazione

Fascetta di montaggio metallica
(disponibile in commercio)



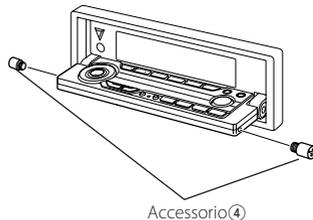
- Accertarsi che l'apparecchio sia installato saldamente in posizione. Se l'apparecchio è instabile, possono verificarsi problemi di funzionamento (per esempio, possono verificarsi interruzioni di suono).



- Per montare l'unità, assicuratevi che la parte frontale del pannello di controllo sia rivolta verso di voi e incastratela nella manica di montaggio premendo i quattro lati della cornice di gomma allo stesso tempo. Non applicare una forte pressione alle altre sezioni della cornice, altrimenti si potrebbero avere problemi, come ad esempio la difficoltà di aprire e chiudere il pannello.
- Il foro al centro della cornice in caucciù è stato disegnato per una facile rimozione del disco. Se non volete che il foro sia visibile montate la cornice in caucciù nella direzione opposta (con la parte piatta rivolta verso l'alto invece che verso il basso).

Bloccaggio del pannello posteriore sull'unità

- 1 Fate riferimento alla funzione Rimozione del pannello posteriore descritta nella sezione 'Frontalino antifurto' (pagina 17) e rimuovete il pannello posteriore.
- 2 Inserite la vite di bloccaggio del pannello nei fori ai lati del pannello.



- 3 Reinstallate il pannello posteriore.

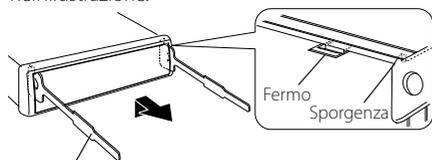


- Non inserite mai le viti di bloccaggio del pannello in fori per viti diversi da quelli specificati. Se inserite le viti in altri fori, si contraggono e causano danni alle parti meccaniche all'interno dell'unità.

Rimozione dell'apparecchio

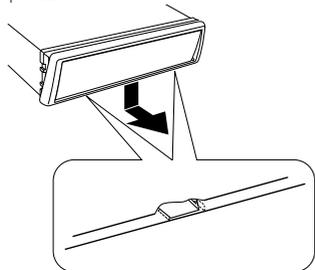
Rimozione della cornice di gomma dura

- 1 Fate scattare i perni di attivazione dell'utensile di rimozione e rimuovete i due blocchi dal livello superiore. Spingete il telaio in alto e tiratelo in avanti come nell'illustrazione.



Accessorio ②
Attrezzo per la rimozione

- 2 Per rimuovere il livello superiore, rimuovete le due posizioni inferiori.

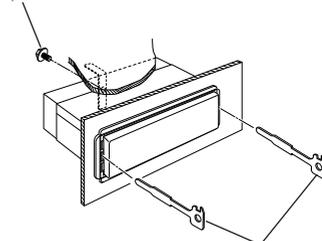


- Potete rimuovere il telaio dal lato inferiore nella stessa maniera.

Rimozione dell'apparecchio

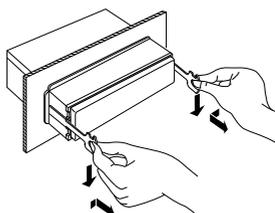
- 1 Fare riferimento alla sezione 'Rimozione della cornice di gomma dura' (pagina 42) e quindi rimuovere la cornice di gomma dura.
- 2 Rimuovere le viti (M4 x 8mm) sul pannello posteriore.
- 3 Inserire fino in fondo su ciascun lato i due attrezzi per la rimozione, come mostrato nell'illustrazione.

Vite (M4X8)
(disponibile in commercio)

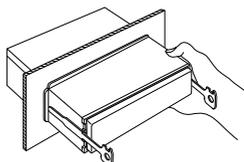


Accessorio ②
Attrezzo per la rimozione

- 4 Abbassare l'attrezzo di rimozione verso il fondo e tirare parzialmente in fuori l'apparecchio premendo verso l'interno.



- Fare attenzione a non ferirsi con l'attrezzo di rimozione.
- 5 Estrarre completamente l'apparecchio tirandolo con le mani, facendo attenzione a non farlo cadere.



Guida alla soluzione di problemi

Ciò che può sembrare un problema di funzionamento dell'apparecchio può essere in realtà soltanto il risultato di operazioni o collegamenti errati. Prima di rivolgersi ad un centro di assistenza, è consigliabile eseguire i controlli indicati nella tabella sottostante.

Generalee

? L'apparecchio non si accende.

- ✓ Il fusibile è saltato.
 - ES* Dopo aver controllato che non esistano cortocircuiti tra i cavi, sostituire il fusibile con un altro dello stesso valore.
- ✓ Il cavo dell'altoparlante tocca il telaio ecc.
 - ES* Cablate o isolate l'altoparlante in maniera adeguata e premete il tasto di resettaggio.
- ✓ La modalità dimostrazione è stata selezionata.
 - ES* Tenere premuto il tasto [5] e premere il tasto di ripristino per sbloccare la modalità dimostrazione.

? C'è una fonte che non è possibile commutare.

- ✓ Non è stato inserito alcun supporto.
 - ES* Inserite il disco da ascoltare. Se non c'è niente da ascoltare, non sarà possibile commutare la fonte.
- ✓ Non è stato collegato il multilettore.
 - ES* Collegate il multilettore. Se il multilettore non è stato collegato al terminale di ingresso, non sarà possibile commutare ad un disco esterno.

? Le memorie vengono perse quando si spegne il motore dell'automobile.

- ✓ L'interruttore dell'accensione e il cavo della batteria non sono collegati correttamente.
 - ES* Collegare correttamente il cavo, facendo riferimento alla sezione 'Collegamento dei cavi ai terminali'.

? Non c'è nessun effetto loudness.

- ✓ State utilizzando la preuscita del subwoofer.
 - ES* Il livello sonoro non ha effetto sulla preuscita del subwoofer.

? La funzione di muting telefonico non si attiva.

- ✓ Il cavo di muting telefonico non è collegato correttamente.
 - ES* Collegare correttamente il cavo, facendo riferimento alla sezione 'Collegamento dei cavi ai terminali'.

? La funzione di muting telefonico si attiva anche se il suo cavo apposito non è collegato.

- ✓ Il cavo di muting telefonico è a contatto con una parte metallica dell'automobile.
 - ES* Eliminare il cortocircuito del cavo di muting telefonico con la parte metallica dell'automobile.

? Anche se il loudness è attivato, i toni alti non vengono esaltati.

- ✓ La fonte del sintonizzatore è selezionata.
 - ES* I toni alti non vengono esaltati quando si ascolta il sintonizzatore.

? Nessun suono è udibile, o il volume è basso.

- ✓ Il fader o le impostazioni di bilanciamento sono impostate tutte su un lato.
 - ES* Centrate il fader e le impostazioni del bilanciamento.
- ✓ I cavi di ingresso/uscita o i cavi del connettore multipolare sono collegati in maniera errata.
 - ES* Ricollegare correttamente i cavi di ingresso/uscita o i cavi del connettore multipolare. Fare riferimento alla sezione 'Collegamento dei cavi ai terminali'.
- ✓ I valori dell'offset del volume sono bassi.
 - ES* Aumentate l'offset del volume, facendo riferimento alla sezione 'Controllo audio' (pagina 12).
- ✓ L'Attivazione o disattivazione degli amplificatori incorporati (pagina 35) è attivato.
 - ES* Disattivatelo.

? La qualità sonora è scadente o distorta.

- ✓ Un cavo per i diffusori può essere stato stretto da una vite dell'automobile.
 - ES* Controllare il collegamento dei cavi per i diffusori.
- ✓ I cavi non sono collegati correttamente.
 - ES* Ricollegare i cavi per i diffusori in modo che ciascun terminale di uscita sia collegato ad un diffusore diverso.

? Non si sente il tono di conferma dei tasti.

- ✓ E' usata la presa di uscita preamplificata.
 - ES* Non è possibile emettere il tono di conferma dei tasti dalla presa di uscita di preamplificata.

? Anche se la voce Sincronizza l'Orologio è attivata, non è possibile regolare l'orologio.

- ✓ La stazione RDS ricevuta non trasmette i dati orari.
 - ES* Ricezione di un'altra stazione RDS.

? Il Dimmer non funziona.

- ✓ Il filo del dimmer non è stato collegato correttamente.
 - ES* Controllate il collegamento del filo del dimmer.

? Il pannello non è nascosto neanche quando la corrente è accesa.

- ✓ La funzione di protezione per evitare che dita o altre cose vengano prese tra il pannello e l'unità è stata attivata.
 - ES* Spingete la corrente nuovamente.

? Il suono viene interrotto quando il sistema Zona Duale è acceso.

- ✓ Quando il sistema Zona Duale è acceso mentre il sistema del menu 'AF (Alternative Frequency) — Ricerca delle frequenze alternative' (pagina 36) è acceso, la qualità del suono potrebbe essere affetta in maniera negativa se la fonte interna è impostata sul sintonizzatore.
 - ES* ---

? Il pannello di controllo si muove benché voi non lo vogliate.

- ✓ La modalità di dimostrazione è stata selezionata.
 - ☞ Tenere premuto il tasto [5] e premere il tasto di ripristino per sbloccare la modalità dimostrazione.

Sintonizzatore

? La ricezione radio è scadente.

- ✓ L'antenna dell'automobile non è estesa.
 - ☞ Estrarre completamente l'antenna.
- ✓ Il cavo di controllo dell'antenna non è collegato.
 - ☞ Collegare correttamente il cavo, facendo riferimento alla sezione 'Collegamento dei cavi ai terminali'.

? Le informazioni sul traffico vengono ricevute ad un volume diverso da quello impostato.

- ✓ Il volume impostato è minore del volume di sintonizzazione.
 - ☞ Se il volume di sintonizzazione è maggiore del volume impostato, viene utilizzato il volume di sintonizzazione.

Disco esterno/Multiletto CD

? "AUX EXT" appare sul display ed il multiletto non funziona.

- ✓ Viene collegato un multiletto non compatibile.
 - ☞ Utilizzate il multiletto menzionato in 'Informazioni sui lettori CD/multiletto collegati a questa unità' (pagina 9) della sezione 'Precauzioni di sicurezza'.

? Il disco specificato non viene riprodotto, ma un altro disco viene riprodotto al suo posto.

- ✓ Il compact disc specificato è sporco.
 - ☞ Pulire il compact disc.
- ✓ Il disco è inserito in una fessura del caricatore diversa da quella specificata.
 - ☞ Estrarre il caricatore e controllare il numero del disco specificato.
- ✓ Il disco è graffiato.
 - ☞ Provare ad usare un altro disco.

? Il compact disc viene espulso subito dopo essere stato inserito.

- ✓ Il compact disc è sporco.
 - ☞ Pulite il CD, facendo riferimento a Pulizia del CD della sezione 'Sui CD' (pagina 8).

? Non è possibile rimuovere il disco.

- ✓ La causa dipende dal fatto che sono passati più di 10 minuti da quando l'interruttore ACC del veicolo è stato spento.
 - ☞ Il disco può essere rimosso solamente entro 10 minuti dallo spegnimento del tasto ACC. Se sono passati 10 minuti, riattivate il tasto ACC ancora una volta e premete il tasto Eject.

? Non è possibile inserire il disco.

- ✓ Avete già inserito un disco.
 - ☞ Premete il tasto [▲] e rimuovete il disco.

? Non è possibile eseguire la ricerca diretta.

- ✓ Un'altra funzione è stata attivata.
 - ☞ Disattivate la riproduzione casuale e le altre funzioni.

? La ricerca diretta del brano non può essere effettuata.

- ✓ Per il primo o l'ultimo brano dei dischi/delle cartelle.
 - ☞ Per tutti i dischi/le cartelle, non è possibile eseguire la ricerca dei brani all'indietro per il primo brano o in avanti per l'ultimo brano.

Letture dei files MP3/WMA

? Non può riprodurre files MP3/WMA.

- ✓ Il disco è graffiato o sporco.
 - ☞ Pulite il supporto, facendo riferimento a Pulizia del CD della sezione 'Sui CD' (pagina 8).

? Si verificano salti di traccia durante la lettura di files MP3/WMA.

- ✓ Il disco è graffiato o sporco.
 - ☞ Pulite il supporto, facendo riferimento a Pulizia del CD della sezione 'Sui CD' (pagina 8).
- ✓ La condizione di registrazione è scarsa.
 - ☞ Registrate il canale o usate un altro canale.

? La durata dei brani MP3/WMA non viene visualizzata correttamente.

- ✓ ---
 - ☞ In alcuni casi (a causa della modalità di registrazione) la durata dei brani MP3/WMA può essere visualizzata in modo errato.

Nelle situazioni seguenti, consultate il centro di assistenza KENWOOD autorizzato più vicino:

Anche se è stato collegato un multiletto, questo non viene attivato ed il display indica "AUX EXT" quando lo si seleziona.

I seguenti messaggi vengono visualizzati quando si verifica qualche problema. Adottare i rimedi indicati.

EJECT:	Il caricatore dei dischi non è stato inserito nel multiletto. Il caricatore dei dischi non è inserito completamente. ↻ Inserire correttamente il caricatore. Non c'è nessun CD nel lettore. ↻ Inserire il CD.
No Disc:	Nessun disco è stato inserito nel caricatore. ↻ Inserire almeno un disco nel caricatore.
TOC Error:	Nessun disco è stato inserito nel caricatore. ↻ Inserire almeno un disco nel caricatore. Il compact disc è sporco. Il compact disc è sporco. Il compact disc è stato inserito capovolto. Il compact disc è graffiato. ↻ Pulire il compact disc e inserirlo correttamente.
E-05:	Il compact disc è stato inserito capovolto. ↻ Immettete il CD in maniera corretta.
Blank Disc:	Sul minidisc non è stato registrato nulla.
No Track:	Nessun brano è registrato sul minidisc, anche se esso ha un titolo.
E-15:	Media priva di dati registrati leggibili dall'unità, sono stati riprodotti. ↻ Utilizzate media che hanno dati registrati riproducibili dall'unità.
No Panel:	Il frontalino dell'unità servo connessa a questa unità è stato rimosso. ↻ Rimetterlo al suo posto.
E-77:	L'apparecchio funziona male per qualche motivo. ↻ Premere il pulsante di ripristino (reset) sull'apparecchio. Se il codice "E-77" non scompare, rivolgersi al più vicino centro di assistenza autorizzato KENWOOD.
Mecha Error:	C'è qualcosa che non va con il multiletto. Oppure c'è un malfunzionamento dell'unità. ↻ Controllare il multiletto e poi premere il tasto di ripristino dell'unità. Se il codice "Mecha Error" non scompare, rivolgersi al più vicino centro di assistenza autorizzato KENWOOD.

Hold Error:	Il circuito di protezione nell'apparecchio si attiva quando la temperatura all'interno del multiletto supera i 60°C, interrompendo tutte le operazioni. ↻ Far raffreddare l'apparecchio aprendo i finestrini o accendendo il condizionatore d'aria. Appena la temperatura scende sotto i 60°C, la riproduzione del disco riprende automaticamente.
NO NAME:	• Avete tentato di visualizzare il DNPS durante la lettura di un CD il cui nome non è stato preselezionato. • Avete tentato di visualizzare l'identificazione ID3 nel modo MP3/WMA anche se state riproducendo un disco privo di identificazione ID3.
Waiting:	Ricezione di dati testo radio.
Load:	Il multiletto sta sostituendo in dischi.
Reading:	L'unità sta leggendo i dati sul disco.
NO ACCESS:	Dopo aver inserito il disco nel multiletto, deve essere riprodotto almeno una volta per poter usare la funzione DNPP.
IN (Lampeggia):	Il lettore CD non funziona correttamente. ↻ Reinserire il CD. Se questo non può essere espulso o il display continua a lampeggiare anche quando il disco è stato reinserito correttamente, spegnere l'apparecchio e consultare il Centro di Assistenza Autorizzato Kenwood più vicino.
Unsupported File:	Riproduzione di un file MP3/WMA in un formato non supportato dall'unità. ↻ ----
Protected File:	Riproduzione di un file protetto da copia. ↻ ----
Demo Mode:	La modalità dimostrazione è stata selezionata. ↻ Tenere premuto il tasto [5] e premere il tasto di ripristino per sbloccare la modalità dimostrazione.

Caratteristiche tecniche

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza preavviso.

Sezione del sintonizzatore FM

- Gamma di frequenza (passi da 50 kHz)
 - : 87,5 MHz – 108,0 MHz
- Sensibilità utile (S/R = 26dB)
 - : 0,7 μ V/75 Ω
- Sensibilità silenziamento (S/R = 46dB)
 - : 1,6 μ V/75 Ω
- Risposta di frequenza (\pm 3,0 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Rapporto segnale/rumore (MONO)
 - : 65 dB
- Selettività (DIN) (\pm 400 kHz)
 - : \geq 80 dB
- Separazione stereo (1 kHz)
 - : 35 dB

Sezione del sintonizzatore MW

- Gamma di frequenza (passi da 9 kHz)
 - : 531 kHz – 1611 kHz
- Sensibilità utile (S/R = 20dB)
 - : 25 μ V

Sezione del sintonizzatore LW

- Gamma di frequenza
 - : 153 kHz – 281 kHz
- Sensibilità utile (S/R = 20dB)
 - : 45 μ V

Sezione del lettore CD

- Diodo laser
 - : GaAlAs
- Filtro digitale (D/A)
 - : Sovraccampionamento ottuplo
- Convertitore D/A
 - : 1 bit
- Velocità rotazione
 - KDC-W7027: 1000 – 400 rpm (CLV 2 volte)
 - KDC-7027: 500 – 200 rpm (CLV)
- Oscillazioni e fluttuazioni del suono
 - : Al di sotto dei limiti misurabili
- Risposta di frequenza (\pm 1 dB)
 - : 10 Hz – 20 kHz
- Distorsione armonica complessiva (1 kHz)
 - : 0,01 %
- Rapporto segnale/rumore (1 kHz)
 - : 105 dB
- Gamma dinamica
 - : 93 dB
- Separazione tra i canali
 - : 95 dB

- Decodifica MP3 (KDC-W7027)
 - : Conforme a MPEG-1/2 Audio Layer-3
- Decodifica WMA (KDC-W7027)
 - : Conforme a Windows Media Audio

Sezione audio

- Potenza di uscita massima
 - : 50 W x 4
- Potenza di uscita (DIN 45324, +B=14,4V)
 - : 30 W x 4
- Controlli di tono
 - Bassi : 100 Hz \pm 8 dB
 - Toni medi : 1 kHz \pm 8 dB
 - Alti : 12,5 kHz \pm 8 dB
- Livello/carico uscita preamplificata (nel modo CD)
 - : 2000 mV/10 k Ω
- Impedenza uscita preamplificata (nel modo CD)
 - : \leq 600 Ω

Entrata ausiliaria

- Risposta di frequenza (\pm 1 dB)
 - : 20 Hz – 20 kHz
- Voltaggio massimo d'immissione
 - : 1200 mV
- Impedenza d'immissione
 - : 100 k Ω

Generalee

- Tensione di alimentazione (11 – 16V ammesso)
 - : 14,4 V
- Consumo di corrente
 - : 10 A
- Ingombro effettivo di installazione (L x H x P)
 - : 182 x 53 x 162 mm
- Peso
 - : 1,9 kg