

Data Projector

Istruzioni d'uso

Prima di azionare l'apparecchio, leggere attentamente questo manuale e la Guida rapida all'uso in dotazione, e conservarli per successive consultazioni.

VPL-DX147/DX127
VPL-DW127

Non tutti i modelli sono disponibili in tutte le nazioni o le aree geografiche. Verificare presso il rivenditore Sony autorizzato di zona.

HDMI

Sommario

Introduzione

Posizione e funzione dei comandi	4
Unità Principale	4
Pannello dei connettori	5
Tasti del telecomando e pannello di controllo	5

Preparazione

Collegamento del proiettore	8
Collegamento di un computer	8
Collegamento di un'apparecchiatura video	10
Collegamento di un dispositivo di memoria USB	11

Proiezione/regolazione dell'immagine

Proiezione dell'immagine	12
Regolazione dell'immagine proiettata	13
Spegnimento	16

Regolazioni e impostazioni tramite menu

Utilizzo di un MENU	17
Menu Immagine	18
Menu Schermo	19
Menu Funzione	23
Menu Funzionamento	24
Menu Colleg./Aliment.	25
Menu Installazione	27
Menu Informazioni	28

Rete

Utilizzo delle funzioni di rete	29
Visualizzazione della finestra di controllo del proiettore con un browser Web	29
Verifica delle informazioni relative al proiettore	30
Gestione del proiettore da un computer	31
Utilizzo della funzione rapporto di posta elettronica	31
Impostazione della rete LAN del proiettore	32
Impostazione della rete WLAN del proiettore	33
Impostazione di etichette personalizzate per i connettori di ingresso del proiettore	35
Impostazione del protocollo di controllo del proiettore	36

Funzione di presentazione tramite rete

Utilizzo della funzione di presentazione tramite rete	39
Installazione di Projector Station for Network Presentation	39
Avvio di Projector Station for Network Presentation	39
Proiezione dell'immagine	40
Impostazioni di connessione	41
Utilizzo del dispositivo di controllo	41
Visualizzazione di immagini o file inviati da un PC tablet/smartphone	42

Riproduzione di video e audio tramite la connessione USB

Riproduzione di video e audio tramite la connessione USB	43
Avvio di USB Display	43
Riproduzione di video e audio	43
Utilizzo del dispositivo di controllo	43

USB Media Viewer

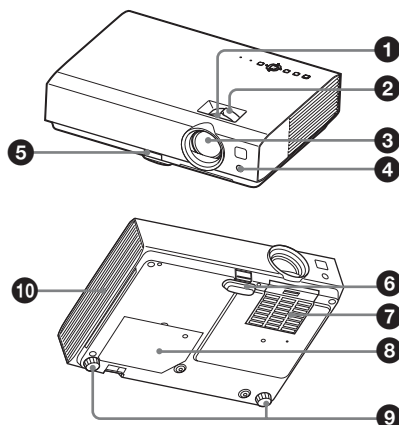
Utilizzo di USB Media Viewer	45
Modo miniatura	46
Menu Opzioni	46
Modo display	47
Menu Opzioni	47
Modo presentazione diapositive	47
Menu Opzioni	48

Altro

Spie	49
Elenco dei messaggi	50
Risoluzione dei problemi	51
Sostituzione della lampada	54
Pulizia del filtro dell'aria	56
Caratteristiche tecniche	57
Distanza di proiezione	62
Dimensioni	67
LICENZA D'USO PER UTENTE FINALE	70
Indice analitico	76

Posizione e funzione dei comandi

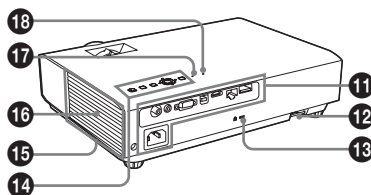
Unità Principale



- 1** Ghiera della messa a fuoco (pagina 13)
- 2** Ghiera dello zoom (pagina 13)
- 3** Obiettivo
- 4** Sensore del telecomando
- 5** Pulsante di regolazione piedino (pagina 14)
- 6** Piedino anteriore (regolabile) (pagina 14)
- 7** Coperchio del filtro dell'aria/
Prese di ventilazione (aspirazione) (pagina 56)
- 8** Pannello della lampada (pagina 54)
- 9** Piedini posteriori (regolabili) (pagina 14)
- 10** Prese di ventilazione (scarico)

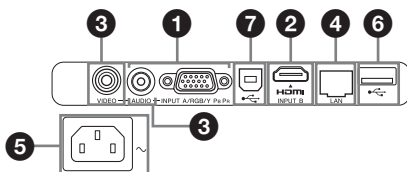
Attenzione

Non posizionare niente vicino alle prese di ventilazione poiché questo potrebbe causare un surriscaldamento interno. Non posizionare le mani vicino alle prese di ventilazione e alla circonferenza poiché questo potrebbe causare lesioni personali.



- 11** Pannello dei connettori (pagina 5)
- 12** Barra di sicurezza
Consente il collegamento di una catena o di un cavo di sicurezza disponibili in commercio.
- 13** Blocco sicurezza
Consente il collegamento di un cavo di sicurezza opzionale prodotto da Kensington.
Per informazioni dettagliate, visitare il sito Web di Kensington.
<http://www.kensington.com/>
- 14** Tasti del pannello di controllo (pagina 5)
- 15** Prese di ventilazione (aspirazione)
- 16** Altoparlante
- 17** Spia LAMP/COVER (pagina 49)
- 18** Spia ON/STANDBY (pagina 49)

Pannello dei connettori



Ingresso (pagine 8, 10)

1 INPUT A

Video: connettore di ingresso RGB/YPbPr

Audio: connettore di ingresso audio

2 INPUT B

Video: connettore di ingresso HDMI

Audio: connettore di ingresso HDMI

3 VIDEO

Video: connettore di ingresso video

Audio: connettore di ingresso audio

Nota

Gli ingressi audio INPUT A e VIDEO sono condivisi.

Altro

4 Connettore LAN (pagina 29)

5 Presa AC IN (~)

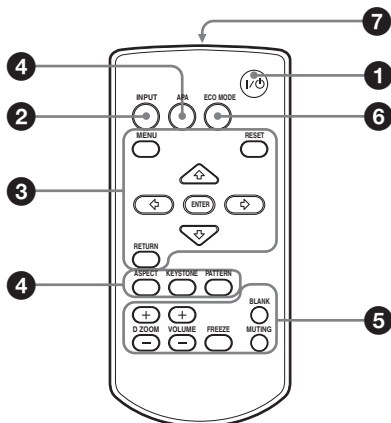
Consente il collegamento del cavo di alimentazione CA in dotazione.

6 Connettore USB (tipo A) (🔌) (pagine 11, 45)

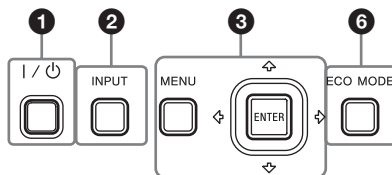
7 Connettore USB (tipo B) (🔌) (pagina 43)

Tasti del telecomando e pannello di controllo

Telecomando



Tasti del pannello di controllo



1 Accensione/passaggio al modo di attesa Tasto I/⏻ (On/Attesa)

2 Selezione del segnale di ingresso (pagina 12)
Tasto INPUT

3 Uso del menu (pagina 17)
Tasto MENU
Tasto RESET
Tasti ENTER /▲/▼/◀/▶ (freccie)
Tasto RETURN

4 Regolazione dell'immagine (pagina 13)
Tasto ASPECT (pagina 19)
Tasto KEYSTONE (pagina 15)
Tasto PATTERN (pagina 15)
Tasto APA (Allineamento pixel automatico)* (pagina 15)

Nota

* Utilizzare questo tasto quando si utilizza un segnale computer in ingresso tramite il connettore di ingresso RGB (INPUT A).

5 Utilizzo delle varie funzioni durante la proiezione

Tasto D ZOOM (Zoom digitale) +/- *1

Consente di ingrandire l'immagine durante la proiezione partendo dal centro dell'immagine stessa.

- 1 Premere il tasto D ZOOM + per visualizzare l'icona dello zoom digitale sull'immagine proiettata.
- 2 Premere i tasti ▲/▼/◀/▶ per spostare l'icona dello zoom digitale sul punto dell'immagine che si desidera ingrandire.
- 3 Premere più volte il tasto D ZOOM + o D ZOOM - per cambiare il fattore di ingrandimento. L'immagine può essere ingrandita fino a 4 volte.

Premere il tasto RESET per ripristinare l'immagine precedente.

Tasto BLANK

Consente di tagliare temporaneamente l'immagine proiettata. Per riattivare l'immagine precedente, premere una seconda volta. La soppressione immagine consente di ridurre il consumo di energia.

Tasto MUTING

Consente di escludere temporaneamente l'uscita audio. Per riattivare l'audio al precedente livello di volume, premere una seconda volta.

Tasto VOLUME +/-

Consente di regolare il volume.

Tasto FREEZE*2

Consente di mettere in pausa l'immagine proiettata. Per riattivare l'immagine, premere una seconda volta.

Note

- *1: Utilizzare questo tasto per l'inserimento di un segnale da un computer. Ma può non essere utilizzato in base alla risoluzione del segnale di ingresso.
- *2: Utilizzare questo tasto per l'inserimento di un segnale da un computer. Questo tasto non può essere utilizzato se come ingresso è selezionato "USB tipo A", "USB tipo B" o "Rete".

6 Impostazione facile del modo di risparmio energetico

Tasto ECO MODE

È possibile impostare facilmente il modo di risparmio energetico. Il modo di risparmio energetico comprende: "Modo lampada," "No s. ingr.", "C. segnale statico" e "Modo di attesa".

- 1 Premere il tasto ECO MODE per visualizzare il menu Modo ECO.

Menu Modo ECO



- 2** Premere il tasto $\blacktriangle/\blacktriangledown$ o ECO MODE per selezionare il modo “ECO” o “Utente”.

ECO: consente di configurare ogni modo sul valore di risparmio energetico ottimale.

Lamp Mode: Basso

No s. ingr.: Attesa

C. segnale statico: Osc. lampada

Modo di attesa: Basso

Utente: consente di impostare ogni voce del menu del modo ECO secondo le proprie preferenze (procedere al punto **3**).

- 3** Selezionare “Utente” quindi premere il tasto $\blacktriangleright$.

Vengono visualizzate le voci di impostazione.



- 4** Premere il tasto $\blacktriangle/\blacktriangledown$ per selezionare la voce, quindi premere il tasto ENTER.
- 5** Premere il tasto $\blacktriangle/\blacktriangledown$ per selezionare il valore da impostare.
- 6** Premere il tasto ENTER.

Viene nuovamente visualizzato il menu precedente.

Per informazioni dettagliate sulle impostazioni di ECO Mode, vedere “Modo lampada”, “No s. ingr.”, “C. segnale statico” e “Modo di attesa” nel menu Colleg./Aliment. (pagina 25).

Altro

7 Trasmettitore all'infrarosso

Informazioni sull'uso del telecomando

- Dirigere il telecomando verso l'apposito sensore.
- Minore è la distanza fra il telecomando e il proiettore, maggiore è l'angolo entro il quale il telecomando è in grado di controllare il proiettore.
- Verificare che non siano presenti ostacoli al raggio infrarosso fra il telecomando e il sensore del telecomando sul proiettore.

Collegamento del proiettore

Note

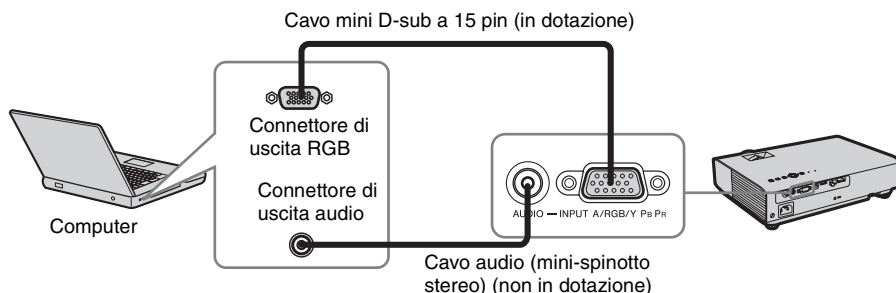
- Assicurarsi che tutte le apparecchiature siano spente quando si collega il proiettore.
- Usare cavi adatti a ciascun collegamento.
- Inserire saldamente le spine dei cavi; eventuali collegamenti instabili potrebbero ridurre le prestazioni dei segnali di immagine o causare malfunzionamenti. Per scollegare un cavo, tirare la spina, non il cavo stesso.
- Per maggiori informazioni, fare riferimento anche ai manuali d'uso delle apparecchiature collegate.
- Utilizzare un cavo audio a resistenza nulla.

Collegamento di un computer

Viene spiegato come collegare un computer per ogni segnale di ingresso.

INPUT A

Per il collegamento a un computer con un connettore di uscita RGB.

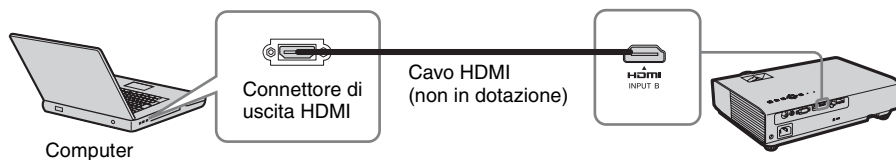


Nota

Si consiglia di impostare la risoluzione del computer a 1024 × 768 pixel (VPL-DX147/DX127) o 1280 × 800 pixel (VPL-DW127) per il monitor esterno.

INPUT B

Per il collegamento a un computer con un connettore di uscita HDMI.



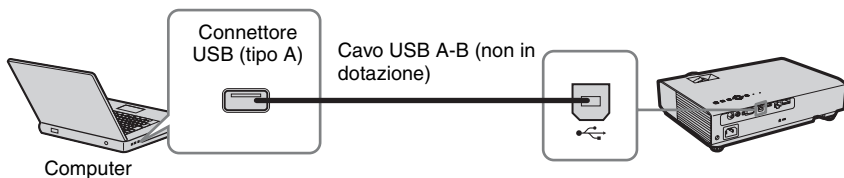
Note

- Utilizzare apparecchi compatibili con HDMI, provvisti del logo HDMI.
- Utilizzare cavi HDMI ad alta velocità su cui sia riportato il logo del tipo di cavo. (Si consiglia di utilizzare prodotti Sony.)
- Il connettore HDMI di questo proiettore non è compatibile con il segnale DSD (Direct Stream Digital, streaming digitale diretto) o CEC (Consumer Electronics Control, controllo elettronica di consumo).

- Si consiglia di impostare la risoluzione del computer a 1024 × 768 pixel (VPL-DX147/DX127) o 1280 × 800 pixel (VPL-DW127) per il monitor esterno.

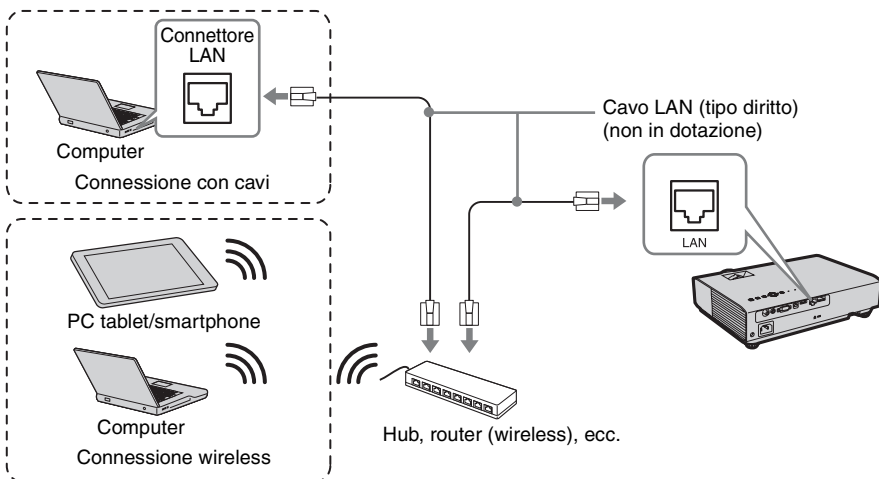
Connettore USB (tipo B) ()

Per il collegamento a un computer con un connettore USB (“Riproduzione di video e audio tramite la connessione USB” (page 43)).



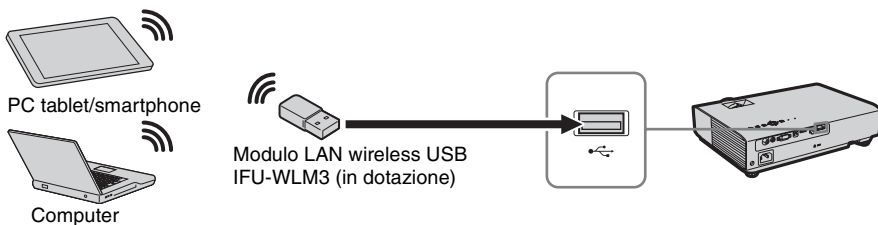
Connettore LAN

Per il collegamento con un computer, PC tablet o smartphone tramite un hub o router (“Funzione di presentazione tramite rete” (pagina 39)).



Connettore USB (tipo A) ()

Per il collegamento di un modulo LAN wireless USB IFU-WLM3 (in dotazione) (“Funzione di presentazione tramite rete” (pagina 39)).



Note

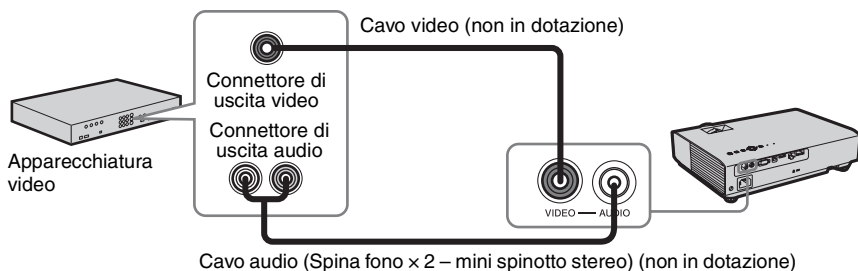
- I moduli LAN wireless USB non specificati non funzionano.
- Quando si collega/scollega il modulo LAN wireless USB, accertarsi che il proiettore sia in Modo di attesa (Modo di attesa: “Basso”) o che il cavo di alimentazione CA sia scollegato dalla presa a muro.
- Per effettuare il collegamento tra un PC tablet/smartphone e il proiettore tramite un modulo LAN wireless USB IFU-WLM3 (in dotazione), impostare “Imp. p.to accesso” su “Manuale” nelle “Imp. WLAN” del proiettore (pagina 25).

Collegamento di un'apparecchiatura video

Sono disponibili spiegazioni sui collegamenti a un lettore DVD o a un lettore BD per ciascun segnale di ingresso.

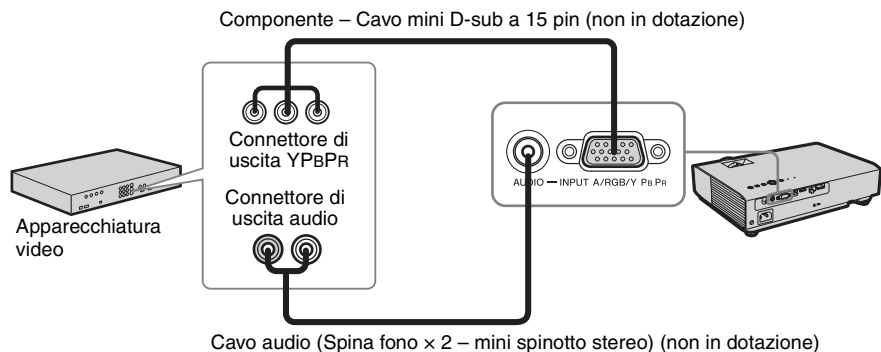
VIDEO

Per il collegamento dell'apparecchiatura video con un connettore di uscita video.



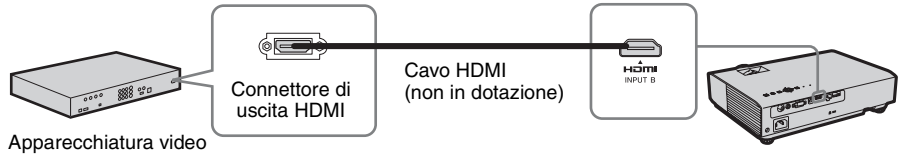
INPUT A

Per il collegamento dell'apparecchiatura video con un connettore di uscita YPbPr.



INPUT B

Per il collegamento dell'apparecchiatura video con un connettore di uscita HDMI.



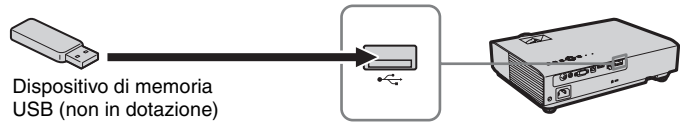
Note

- Utilizzare apparecchi compatibili con HDMI, provvisti del logo HDMI.
- Utilizzare cavi HDMI ad alta velocità su cui sia riportato il logo del tipo di cavo. (Si consiglia di utilizzare prodotti Sony.)
- Il connettore HDMI di questo proiettore non è compatibile con il segnale DSD (Direct Stream Digital, streaming digitale diretto) o CEC (Consumer Electronics Control, controllo elettronica di consumo).

Collegamento di un dispositivo di memoria USB

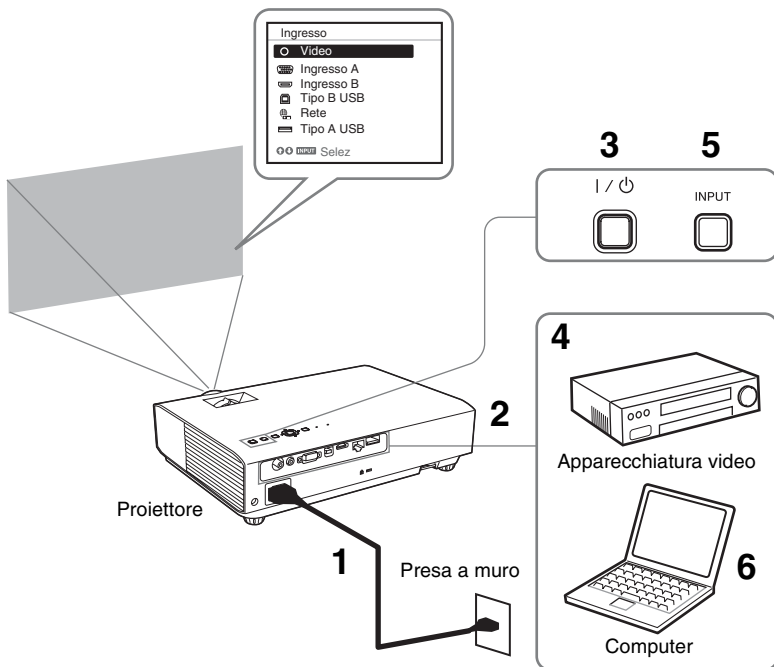
Connettore USB (tipo A) ()

Per il collegamento di un dispositivo di memoria USB (“Utilizzo di USB Media Viewer” (pagina 45)).



Proiezione dell'immagine

Le dimensioni dell'immagine proiettata dipendono dalla distanza tra il proiettore e lo schermo. Installare il proiettore in modo che l'immagine proiettata rientri nelle dimensioni dello schermo. Per i dettagli sulle distanze di proiezione e sulle dimensioni dell'immagine proiettata, vedere "Distanza di proiezione" (pagina 62).



1 Inserire il cavo di alimentazione CA nella presa a muro.

2 Collegare tutte le apparecchiature al proiettore (pagina 8).

3 Premere il tasto I/⏻ per accendere l'unità.

4 Accendere l'apparecchiatura collegata.

5 Selezionare la sorgente d'ingresso. Premere il tasto INPUT sul proiettore per visualizzare sullo schermo il menu di commutazione del segnale di ingresso. Premere più volte il tasto INPUT oppure

premere il tasto ▲/▼ per selezionare un'immagine da proiettare.

6 Per proiettare un'immagine proveniente da un computer, commutare l'uscita del computer sul monitor esterno. Il metodo di commutazione dell'uscita varia in funzione del tipo di computer.

(Esempio)

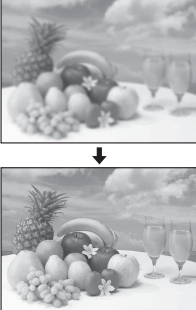
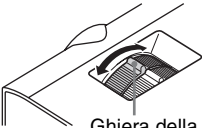


Per proiettare file di immagini salvati su un dispositivo di memoria USB, vedere “USB Media Viewer” (pagina 45). Per riprodurre video e audio tramite la connessione USB, vedere “Riproduzione di video e audio tramite la connessione USB” (pagina 43). Per utilizzare la Funzione di presentazione

tramite rete, vedere “Funzione di presentazione tramite rete” (pagina 39).

- 7 Regolare la messa a fuoco, le dimensioni e la posizione dell’immagine proiettata (pagina 13).

Regolazione dell’immagine proiettata

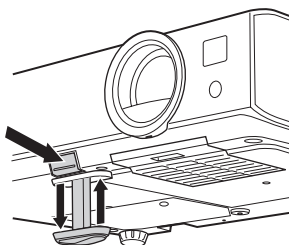
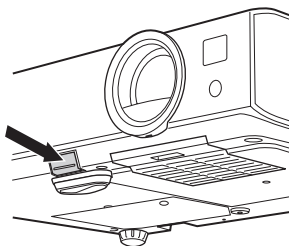
Messa a fuoco	Dimensioni (Zoom)	Posizione
		
 Ghiera della messa a fuoco	Ghiera dello zoom 	 Pulsante di regolazione piedino anteriore (regolabile) Piedini posteriori (regolabili)

Proiezione/regolazione dell’immagine

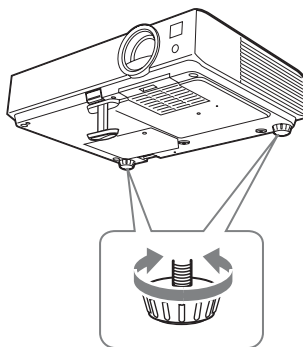
Regolazione dell'inclinazione del proiettore con il pulsante di regolazione piedino/i piedini posteriori (regolabili)

Modificando l'inclinazione del proiettore con il pulsante di regolazione piedino/i piedini posteriori (regolabili), è possibile regolare la posizione dell'immagine proiettata.

- 1 Tenere premuto il pulsante di regolazione piedino, quindi alzare la parte anteriore del proiettore per regolare l'angolazione.



- 2 Una volta ottenuta la regolazione desiderata, rilasciare il pulsante di regolazione piedino per bloccare la posizione.
- 3 Regolare con precisione l'angolazione del proiettore ruotando i piedini posteriori (regolabili).



Note

- Prestare attenzione a non pizzicare le dita sotto il proiettore.
- Non premere con forza la parte superiore del proiettore quando il piedino anteriore (regolabile) è allungato.
- Non ruotare eccessivamente i piedini posteriori (regolabili). In caso contrario, si rischia di danneggiarli.

Modifica del rapporto di formato dell'immagine proiettata

Premere il tasto ASPECT sul telecomando per modificare il rapporto di formato dell'immagine proiettata. È possibile modificare anche l'impostazione in Formato del menu Schermo (pagine 19, 21).

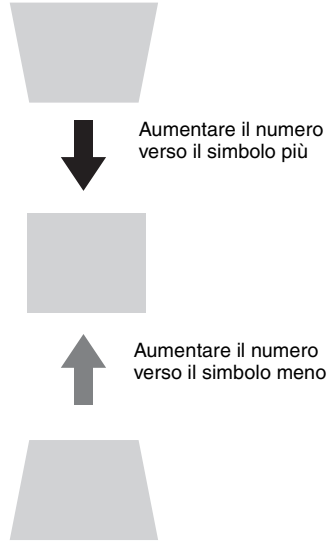
Correzione della distorsione trapezoidale dell'immagine proiettata (funzione Trapezio)

La funzione Trapezio potrebbe non funzionare automaticamente quando lo schermo è inclinato. In questo caso, impostare manualmente la funzione Trapezio.

- 1 Premere il tasto KEYSTONE sul telecomando o selezionare Trapezio V nel menu Installazione.
- 2 Utilizzare i tasti $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ per impostare il valore. Maggiore è il valore, più stretta è la parte superiore dell'immagine proiettata. Minore è il valore più è stretta la parte inferiore.

Note

Poiché la regolazione Trapezio è una correzione elettronica, l'immagine potrebbe risultare deteriorata.



Proiezione/regolazione dell'immagine

Visualizzazione di un motivo

Premendo il tasto PATTERN sul telecomando, è possibile visualizzare un motivo per regolare l'immagine proiettata o un motivo a griglia. Premere nuovamente il tasto PATTERN per ripristinare l'immagine precedente. È possibile utilizzare il motivo a griglia come guida per scrivere o per tracciare linee o forme sulla lavagna bianca o nera senza utilizzare un computer.

Nota

Questo tasto non può essere utilizzato se come ingresso è selezionato "USB tipo A", "USB tipo B" o "Rete".

Consente di regolare automaticamente la Fase, il Passo e lo Spostamento dell'immagine proiettata durante l'ingresso di un segnale da un computer (APA (Allineamento pixel automatico))

Premere il tasto APA sul telecomando. Per annullare la regolazione durante l'impostazione, premerlo una seconda volta.

È anche possibile impostare APA nel menu Schermo (pagina 20). Se APA intelligente nel menu Funzione è impostato su "Inser.", la funzione APA viene eseguita automaticamente quando si riceve un segnale in ingresso (pagina 23).

Spegnimento

- 1 Premere il tasto I/☾ sull'unità o sul telecomando.
Il proiettore si spegne e l'alimentazione viene disattivata. Premendo nuovamente il tasto I/☾ entro 10 secondi dalla visualizzazione del messaggio, lo spegnimento viene annullato.

Nota

Non spegnere il proiettore subito dopo l'accensione della lampada. In caso contrario potrebbe verificarsi un malfunzionamento della lampada (non si accende ecc.).

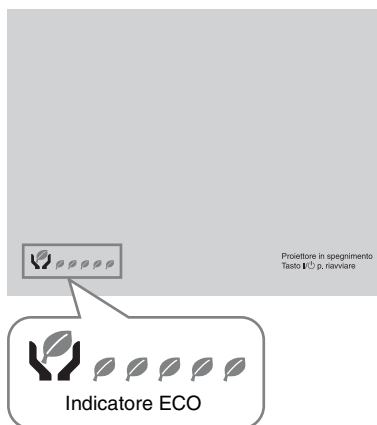
- 2 Scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa a muro.

Spegnere senza che venga visualizzato il messaggio di conferma

Tenere premuto il tasto I/☾ sull'unità per alcuni secondi (pagina 50).

Indicatore ECO

Questo indicatore mostra l'attuale efficacia della funzione ECO del proiettore. (Per informazioni sulla funzione ECO, vedere "Tasto ECO MODE" (pagina 6) ed "ECO" (pagina 25).) Quando il proiettore viene spento, vengono visualizzate le icone a forma di foglia. Il numero di icone foglia visualizzate varia a seconda della quantità di energia risparmiata grazie all'intervento della funzione ECO.



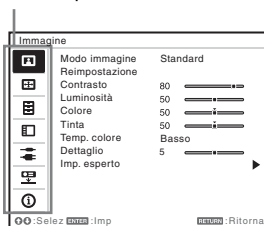
Utilizzo di un MENU

Nota

Le schermate di menu utilizzate per le spiegazioni di seguito potrebbero differire da quelle del modello in uso.

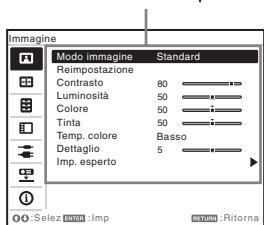
- 1 Premere il tasto MENU per visualizzare il menu.
- 2 Selezionare il menu di impostazione. Utilizzare il tasto $\blacktriangle/\blacktriangledown$ per selezionare il menu di impostazione, quindi premere il tasto $\blacktriangleright$ o ENTER.

Menu Impostazione



- 3 Selezionare la voce di impostazione. Utilizzare il tasto $\blacktriangle/\blacktriangledown$ per selezionare il menu di impostazione, quindi premere il tasto $\blacktriangleright$ o ENTER. Premere il tasto $\blacktriangleleft$ o RETURN per ritornare alla schermata di selezione del menu di impostazione.

Voci di impostazione



- 4 Configurare l'impostazione o la regolazione per la voce selezionata. Il metodo di impostazione varia a seconda della voce di impostazione. Se viene visualizzata la finestra di un menu successivo, selezionare la voce ripetendo le istruzioni del punto 3, quindi premere il tasto ENTER per registrare l'impostazione.

Premere il tasto $\blacktriangleleft$ o RETURN per ritornare alla schermata di selezione delle voci di impostazione. Per eseguire l'impostazione o la regolazione delle voci in modo più semplice, è possibile premere il tasto RESET per riportare una voce all'impostazione predefinita.

Utilizzo di un menu di scelta rapida

Premere il tasto $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ per selezionare una voce.

L'impostazione selezionata viene applicata immediatamente, tranne "Linguaggio", che viene applicata in seguito alla pressione del tasto ENTER.



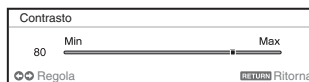
Utilizzo del menu di impostazione

Premere il tasto $\blacktriangle/\blacktriangledown$ per selezionare la voce.

La selezione viene applicata immediatamente. Viene ripristinata la schermata precedente.

Utilizzo del menu di regolazione

Per aumentare il valore, premere il tasto $\blacktriangle/\blacktriangleright$; per diminuire il numero, premere il tasto $\blacktriangledown/\blacktriangleleft$. Premendo il tasto ENTER, la voce selezionata viene attivata immediatamente. Viene ripristinata la schermata precedente.



- 5 Premere il tasto MENU per cancellare il menu.

Il menu scompare automaticamente se non si eseguono operazioni.

Menu Immagine

Il menu Immagine consente di regolare l'immagine per ciascun segnale di ingresso.

Voci	Descrizione delle voci
Modo immagine	Dinamico: accentua il contrasto per ottenere un'immagine dinamica e brillante. Standard: consente di ottenere un'immagine naturale ed equilibrata. Presentazione ^{*1} : consente di ottenere un'immagine luminosa, adatta alle presentazioni. Lavagna: consente di ottenere un'immagine adatta alla visione su una lavagna. Gioco: consente di ottenere un'immagine adatta ai videogiochi. Cinema: consente di ottenere un'immagine adatta alla visione dei film.
Reimpostazione ^{*2}	Consente di ripristinare l'impostazione predefinita.
Contrasto	Maggiore è il valore impostato, maggiore è il contrasto. Minore è il valore impostato, minore è il contrasto.
Luminosità	Maggiore è il valore impostato, più luminosa è l'immagine. Minore è il valore impostato, più scura è l'immagine.
Colore ^{*3 *4}	Maggiore è il valore impostato, maggiore è l'intensità. Minore è il valore impostato, minore è l'intensità.
Tinta ^{*3 *4 *5}	Maggiore è il valore impostato e più verdastra diventa l'immagine. Minore è il valore impostato, più l'immagine tende al rosso.
Temp. colore ^{*6}	Alto/Medio/Basso: maggiore è il valore impostato, più l'immagine tende al blu. Minore è il valore impostato, più l'immagine tende al rosso.
Dettaglio ^{*7}	Maggiore è il valore impostato, più l'immagine diventa nitida. Minore è il valore impostato, più l'immagine diventa sfocata.
Imp. esperto	
Modo Gamma ^{*1 *8}	Grafica1: correzione della gamma che rende più chiari i mezzitoni. Questa impostazione è particolarmente adatta alla proiezione di immagini molto colorate, come le fotografie, in un ambiente luminoso. Grafica2: correzione della gamma che migliora la riproduzione dei mezzitoni. Le immagini molto colorate, come le fotografie, possono essere riprodotte con toni naturali. Testo: migliora il contrasto del bianco e nero. Adatto per immagini che contengono molto testo.

Note

- *1: Questa opzione è disponibile quando il segnale di ingresso proviene da un computer.
- *2: Le impostazioni di Immagine vengono riportate ai valori di fabbrica, tranne Modo immagine.
- *3: Questa opzione è disponibile quando è presente un segnale di ingresso video.
- *4: Se il segnale di ingresso è privo di segnale di sincronizzazione della sottoportante di cromaticità, questa opzione non è disponibile.
- *5: Se il segnale di ingresso è il segnale TV analogico, questa opzione potrebbe non essere disponibile a seconda del sistema di colore.
- *6: Questa opzione è disponibile quando "Modo immagine" è impostato su una voce diversa da "Presentazione" o "Lavagna".
- *7: Non disponibile se "Ingresso" è impostato su "Tipo A USB".
- *8: Quando "Modo immagine" è impostato su "Lavagna", questa opzione non è disponibile.

Menu Schermo

Il menu Schermo consente di regolare le dimensioni, la posizione e il rapporto di formato dell'immagine proiettata per ciascun segnale di ingresso.

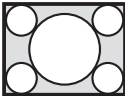
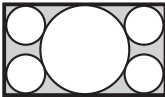
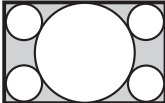
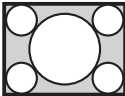
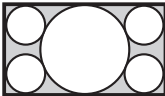
Voci	Descrizione delle voci
Formato ^{*1}	Consente di cambiare il rapporto di formato dell'immagine proiettata (pagina 21).
VPL-DX147/DX127: con un segnale computer in ingresso	4:3: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 4:3. 16:9: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 16:9. Pieno 1: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata senza cambiare il rapporto di formato del segnale di ingresso. Normale: consente di visualizzare la posizione centrale dell'immagine proiettata senza cambiare la risoluzione del segnale di ingresso o ingrandire l'immagine.
VPL-DX147/DX127: con un segnale video in ingresso	4:3: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 4:3. 16:9: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 16:9. Zoom: consente di ingrandire l'area centrale di un'immagine proiettata.
VPL-DW127: con un segnale computer in ingresso	4:3: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 4:3. 16:9: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 16:9. Pieno 1: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata senza cambiare il rapporto di formato del segnale di ingresso. Pieno 2: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata cambiando il rapporto di formato del segnale di ingresso. Pieno 3: consente di adattare l'immagine visualizzata alla larghezza o all'altezza massima, fino a 1280 × 720 pixel, senza cambiare il rapporto di formato del segnale di ingresso. Normale: consente di visualizzare la posizione centrale dell'immagine proiettata senza cambiare la risoluzione del segnale di ingresso o ingrandire l'immagine.

Voci	Descrizione delle voci
VPL-DW127: con un segnale video in ingresso	4:3: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 4:3. 16:9: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata con un rapporto di formato fisso su 16:9. Pieno: consente di visualizzare l'immagine adattandola alle dimensioni massime dell'immagine proiettata, cambiando il rapporto di formato del segnale di ingresso. Zoom: consente di ingrandire l'area centrale di un'immagine proiettata.
Regola segnale	Consente di regolare l'immagine di un segnale proveniente da un computer. Usare questa impostazione se i bordi dell'immagine sono tagliati e la ricezione è scadente.
APA ^{*2} ^{*3}	Quando si preme il tasto ENTER, l'immagine proiettata viene regolata automaticamente impostando una qualità ottimale (pagina 6).
Fase ^{*2}	Consente di regolare la fase dei punti pixel di visualizzazione e del segnale di ingresso. Impostare il valore che garantisce la massima nitidezza.
Passo ^{*2} ^{*5}	Maggiore è il valore impostato, più larghi sono gli elementi orizzontali dell'immagine (passo). Minore è il valore impostato, più stretti sono gli elementi orizzontali dell'immagine (passo).
Spostamento ^{*4}	H (Orizzontale): con un valore maggiore, l'immagine viene proiettata più a destra sullo schermo. Con un valore minore l'immagine è proiettata più a sinistra. V (Verticale): con un valore maggiore, l'immagine viene proiettata più in alto sullo schermo. Con un valore minore l'immagine è proiettata più in basso.

Note

- *1: • Notare che se il proiettore è usato a scopo di lucro o per visione pubblica, modificare l'immagine originale cambiandone il formato potrebbe costituire una violazione dei diritti degli autori o dei produttori, che sono tutelati dalla legge.
- A seconda del segnale di ingresso, le impostazioni per il rapporto di formato o altre voci di impostazione non possono essere configurate, oppure la modifica dell'impostazione per il rapporto di formato non produce alcun effetto.
- Una parte dell'immagine potrebbe essere visualizzata in nero, a seconda della voce di impostazione.
- *2: Disponibile in presenza di un segnale computer in ingresso proveniente dal connettore di ingresso RGB (INPUT A).
- *3: Se l'immagine proiettata è circondata da una parte nera, la funzione APA non funziona correttamente e alcune parti dell'immagine potrebbero non essere visualizzate sullo schermo; inoltre potrebbe non essere possibile ottenere l'immagine ottimale, a seconda del tipo di segnale di ingresso. In questo caso, regolare manualmente le voci "Fase", "Passo" e "Spostamento".
- *4: Disponibile come ingresso di segnale di un computer o di segnale video proveniente dal connettore di ingresso RGB/YpBPr (INPUT A).
- *5: Quando si esegue "APA" (pagina 20) o "APA intelligente" (pagina 23), il valore regolato per "Passo" tornerà ai valori predefiniti di fabbrica. Se si desidera continuare a utilizzare il valore regolato, impostare "APA intelligente" su "Disin."

VPL-DX147/DX127

	Segnale di ingresso	Valore di impostazione consigliato e immagine proiettata
Segnale da computer	4:3	Pieno 1 ^{*1} 
	16:9	Pieno 1 ^{*1} *2 
	16:10	Pieno 1 ^{*1} *2 
Segnale video	4:3	4:3 ^{*3} 
	16:9	16:9 ^{*4} 

*1: Se si seleziona “Normale”, l’immagine viene proiettata con la stessa risoluzione del segnale di ingresso, senza che venga modificato il rapporto di formato dell’immagine originale.



*2: Se si seleziona “4:3”, l’immagine viene proiettata in modo da adattarsi alle dimensioni dell’immagine proiettata, indipendentemente dal rapporto di aspetto dell’immagine.



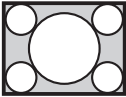
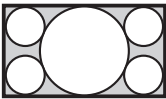
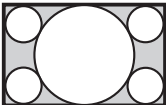
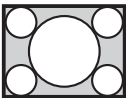
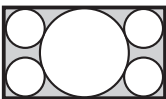
*3: A seconda del segnale di ingresso, l’immagine proiettata può risultare come mostrato nella figura. In questo caso, selezionare “16:9”.



*4: A seconda del segnale di ingresso, l’immagine proiettata può risultare come mostrato nella figura. In questo caso, selezionare “Zoom”.



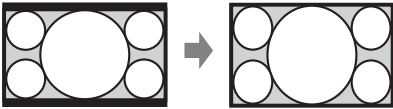
Regolazioni e impostazioni tramite menu

	Segnale di ingresso	Valore di impostazione consigliato e immagine proiettata
Segnale da computer	4:3	Pieno 1 ^{*1} 2 ^{*2} 3 ^{*3} 
	16:9	Pieno 1 ^{*1} 2 ^{*2} 3 ^{*3} 
	16:10	Pieno 1 ^{*3} 
Segnale video	4:3	4:3 ^{*4} 5 ^{*5} 
	16:9	16:9 

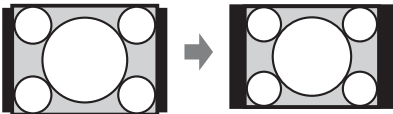
*1: Se si seleziona “Normale”, l’immagine viene proiettata con la stessa risoluzione del segnale di ingresso, senza che venga modificato il rapporto di formato dell’immagine originale.



*2: Se si seleziona “Pieno 2”, l’immagine viene proiettata in modo da adattarsi alle dimensioni dell’immagine proiettata, indipendentemente dal rapporto di aspetto dell’immagine.



*3: Se si regola la posizione dell’immagine proiettata utilizzando un’immagine con rapporto di formato 16:9, e quindi si commuta la sorgente in ingresso su un’immagine in formato 4:3, i bordi superiori e inferiori nell’immagine potrebbero risultare tagliati. In questo caso, selezionare “Pieno 3”.



*4: A seconda del segnale di ingresso, l’immagine proiettata può risultare come mostrato nella figura. In questo caso, selezionare “16:9”.



*5: A seconda del segnale di ingresso, l’immagine potrebbe essere proiettata come mostrato in figura. In questo caso, selezionare “Zoom”.



Menu Funzione

Il menu Funzione è utilizzato per l'impostazione di varie funzioni del proiettore.

Voci	Descrizione delle voci
Volume	Maggiore è il valore impostato, più alto è il volume dell'audio, minore è il valore impostato, più basso è il volume dell'audio.
APA intelligente	Inser./Disin.: se impostato su “Inser.”, la funzione APA viene eseguita automaticamente quando si riceve un segnale in ingresso.*1
Visualizzazione CC	Disin.: i sottotitoli per non udenti non vengono visualizzati. CC1/CC2/CC3/CC4/Text1/Text2/Text3/Text4: selezionare il servizio di sottotitoli per non udenti (sottotitoli o testo).
Reimp. timer lamp.	Quando si sostituisce la lampada, reimposta il timer della lampada (pagina 54).
Immagine avvio	Inser./Disin.: se impostato su “Inser.”, Immagine avvio viene visualizzata sullo schermo all'accensione del proiettore.

Nota

*1: L'APA è disponibile in presenza di un segnale computer in ingresso proveniente dal connettore di ingresso RGB (INPUT A).

Menu Funzionamento

Il menu Funzionamento consente di impostare le operazioni sia dal menu sia dal telecomando.

Voci	Descrizione delle voci
Linguaggio	Consente di selezionare la lingua usata per il menu e i messaggi.
Stato	Inser.: tutti gli stati di visualizzazione a schermo sono abilitati. Disin.: consente di disattivare le indicazioni a schermo, eccetto i menu, i messaggi di avvertenza e i messaggi dell'elenco messaggi.
Blocco sicurezza ^{*1}	Inser./Disin.: questa funzione consente di limitare l'uso del proiettore agli utenti autorizzati tramite una password. La procedura per impostare il blocco sicurezza è la seguente: 1 Selezionare "Inser." e premere il tasto ENTER per visualizzare il menu di impostazione. 2 Immettere la password con i tasti MENU, , ,  ed ENTER. (La password di impostazione predefinita è "ENTER, ENTER, ENTER, ENTER".) 3 Immettere una nuova password con i tasti MENU, , ,  ed ENTER. 4 Immettere di nuovo la password per confermare. Immettere la password quando si accende il proiettore dopo aver scollegato e collegato nuovamente il cavo di alimentazione CA. Quando è impostato su "Disin.", è possibile annullare il blocco di sicurezza. La password viene richiesta nuovamente. Se non viene immessa la password corretta dopo tre tentativi consecutivi, il proiettore non può essere utilizzato. In questo caso, premere il tasto  per passare al modo di attesa, quindi attivare di nuovo l'alimentazione.
Bloc. tast. cont.	Inser./Disin.: se impostato su "Inser.", consente di bloccare tutti i tasti del pannello di controllo del proiettore. Tuttavia, è possibile effettuare la seguente procedura quando è impostato su "Inser.": • Tenere premuto il tasto  per circa 10 secondi nel modo di attesa. → Il proiettore si accende. • Tenere premuto il tasto MENU per circa 10 secondi mentre l'apparecchiatura è accesa. → "Bloc. tast. cont." è impostato su "Disin." e consente di utilizzare tutti i tasti del proiettore.

Nota

*1: Se si dimentica la password, non sarà più possibile utilizzare il proiettore. Se si contatta l'assistenza Sony perché è stata dimenticata la password, viene richiesto di fornire il numero di serie del proiettore e la propria identità. (la procedura potrebbe essere diversa in altre nazioni/aree geografiche). Quando l'identità dell'utente sarà stata confermata, verrà fornita la password.

Menu Colleg./Aliment.

Il menu Colleg./Aliment. è utilizzato per impostare i collegamenti e l'alimentazione.

Voci	Descrizione delle voci
Imp. LAN	
Imp. Indirizzo IP ^{*9}	Auto (DHCP): l'indirizzo IP è assegnato automaticamente dal server DHCP, ad esempio da un router. Manuale: per specificare manualmente l'indirizzo IP.
Imp. WLAN ^{*10}	
Collegam. WLAN ^{*8}	Inser./Disin.: consente di impostare la trasmissione wireless del modulo LAN wireless USB (in dotazione) su Inser./Disin.
Rete WLAN ^{*13}	P.to acc.(Auto.)/P.to acc.(Man.)/Client ^{*11} : consente di cambiare i modi per la rete WLAN. ^{*12}
Sel. segn. in. A ^{*1}	Auto/Computer/Video GBR/Componenti: se impostato su "Auto", il tipo di segnale video in ingresso viene selezionato automaticamente quando è selezionato "Ingresso A".
ECO	
Modo lampada	Alto/Standard/Basso/Auto ^{*5} ^{*7} : se impostato su "Alto", l'immagine diventa più luminosa e il consumo energetico aumenta. Se impostato su "Basso", il consumo energetico viene ridotto al minimo, ma l'immagine diventa più scura. Se impostato su "Auto", la luminosità viene regolata automaticamente in base ai contenuti dell'immagine. Le immagini scure sono proiettate con la luminosità regolata per consentire di risparmiare energia. Le immagini chiare sono proiettate senza riduzione né regolazione della luminosità.
Risp. ener. auto	
No s. ingr.	Speg. lampada: la lampada si spegne automaticamente e i consumi vengono ridotti se non vengono rilevati segnali di ingresso per almeno 10 minuti. La lampada si riaccende quando viene ricevuto un segnale d'ingresso o premuto un tasto qualsiasi. In Speg. lampada la spia ON/STANDBY diventa arancione. (pagina 49) Attesa ^{*2} : se l'unità non riceve segnali in ingresso per più di 10 minuti, l'alimentazione viene disattivata automaticamente e l'unità passa in modo di attesa. Disin.: No s. ingr. può essere disattivato.
C. segnale statico	Osc. lampada ^{*4} ^{*5} ^{*7} : se un'immagine rimane fissa per circa 10 secondi, la luminosità della lampada viene ridotta gradualmente (dal 10% al 15% circa ^{*3}) rispetto al livello impostato in Modo lampada. La lampada si oscura automaticamente impostando il 30% circa della potenza in base al tempo impostato (il segnale in ingresso non cambia): "5", "10", "15", "20" minuti o "Demo.". Mentre la luminosità della lampada diminuisce, viene visualizzato il messaggio "Osc. lampada". Selezionando "Demo.", l'immagine inizia a oscurarsi circa 40 secondi più tardi. Quando viene rilevata una variazione del segnale, o si esegue un'operazione (tramite il telecomando o il pannello di controllo), viene ripristinato il livello di luminosità normale. Disin.: C. segnale statico può essere disattivato.
Modo di attesa ^{*6}	Standard/Basso: se impostato su "Basso", consente di ridurre i consumi nel modo di attesa.

Voci	Descrizione delle voci
Accens. Diretta	Inser./Disin.: se impostato su “Inser.”, è possibile accendere il proiettore senza passare nel modo di Attesa quando il cavo di alimentazione CA viene collegato a una presa a muro. Quando il proiettore è spento, è anche possibile scollegare il cavo dell'alimentazione CA senza andare nel modo di attesa, indipendentemente dall'impostazione di Accens. Diretta.

Note

- *1: Questa impostazione potrebbe non essere ottimale, a seconda del segnale di ingresso. In tal caso, eseguire manualmente l'impostazione in base alle apparecchiature collegate.
- *2: Selezionare “Disin.” per evitare di passare al modo di attesa in assenza di segnale di ingresso.
- *3: Varia a seconda dell'impostazione di “Modo lampada”.
- *4: La lampada si oscura gradualmente, pertanto il cambiamento di luminosità potrebbe risultare impercettibile. L'oscuramento della lampada potrebbe essere percepibile solo al ripristino del livello di luminosità iniziale, in seguito a una variazione del segnale di ingresso.
- *5: Questo modo rimane disattivato per circa tre minuti in seguito all'accensione della lampada. Le variazioni del segnale potrebbero non essere rilevate, a seconda del segnale di ingresso. Se si continua a utilizzare il proiettore durante l'oscuramento della lampada, quest'ultima di tanto in tanto può diventare più luminosa. Tuttavia, non si tratta di un'anomalia di funzionamento. Se è impostato No s. ingr., tale impostazione ha la priorità.
- *6: Quando “Modo di attesa” è impostato su “Basso”, la rete e la funzione di controllo della rete non possono essere utilizzate mentre il proiettore è nel modo di attesa.
- *7: Non funziona se come ingresso è selezionato “Tipo A USB”, “Tipo B USB” o “Rete”. In questo caso, diventa equivalente a “Standard”.
- *8: Potrebbero essere necessari alcuni istanti per visualizzare i cambiamenti effettuati nelle impostazioni WLAN.
- *9: Se si desidera specificare manualmente un indirizzo IP: selezionare il pulsante “Manuale”, quindi il pulsante “Applica”, infine premere il tasto Invio. Ora è possibile immettere l'indirizzo IP.
- *10: Per inviare immagini o file da un PC tablet/smartphone e visualizzarli (pagina 42), è possibile utilizzare il modulo LAN wireless USB IFU-WLM3 (in dotazione) come punto di accesso wireless.
- *11: Di seguito sono riportate le impostazioni predefinite di fabbrica per “P.to acc.(Man.)”.
SSID: VPL + indirizzo MAC della LAN
Metodo sicurezza: WEP(64bit)
Password: sony1
Per modificare le impostazioni per “P.to acc.(Man.)”, utilizzare un browser Web.
Per ulteriori informazioni, consultare “Impostazione della rete WLAN del proiettore” (pagina 33).
Se è impostato “P.to acc.(Man.)”, quando si utilizza la funzione Presentazione tramite rete (pagina 39), selezionare “Manual Connect” per connettersi alla rete.
- *12: Per modificare le impostazioni per “Client” utilizzare un browser Web. Per ulteriori informazioni, consultare “Impostazione della rete WLAN del proiettore” (pagina 33).
- *13: Se risulta impossibile connettere il proiettore in modalità wireless, fare clic ancora una volta su [Apply] per accertarsi che la connessione sia stabilita. Per ulteriori informazioni, consultare “Impostazione della rete WLAN del proiettore” (pagina 33).



Menu Installazione

Il menu Installazione è utilizzato per installare il proiettore.

Voci	Descrizione delle voci
Gira immagine	HV/H/V/Disin.: consente di capovolgere orizzontalmente o verticalmente l'immagine proiettata in base al metodo di installazione.
Modo installazione	Diritto/Capovolto/Link a Gira imm.: consente di variare l'impostazione di raffreddamento in base alla posizione di installazione. Quando è impostato "Link a Gira imm.", l'impostazione di raffreddamento varia in base all'impostazione di "Gira immagine". Se si continua a utilizzare l'impostazione errata, potrebbe venire compromessa l'affidabilità dei componenti.
Modo quota el. ^{*1}	Inser./Disin.: impostare "Inser." quando il proiettore è utilizzato ad altitudini di 1.500 m s.l.m. o superiori. Se si continua a utilizzare l'impostazione errata, potrebbe venire compromessa l'affidabilità dei componenti.
Trapezio V ^{*2}	Auto/Manuale^{*2}: maggiore è il valore, più è stretta la parte superiore dell'immagine proiettata. Minore è il valore più è stretta la parte inferiore.

Note

- *1: Quando "Modo quota el." è impostato su "Inser.", il numero di giri della ventola aumenta e quest'ultima diventa leggermente più rumorosa.
- *2: Poiché la regolazione Trapezio è una correzione elettronica, l'immagine potrebbe risultare deteriorata.

Menu Informazioni

Il menu Informazioni è utilizzato per verificare lo stato del proiettore, ad esempio per conoscere il tempo di utilizzo totale della lampada.

Voci	Descrizione delle voci
Nome modello	Consente di visualizzare il nome del modello.
No. di Serie	Consente di visualizzare il numero di serie.
fH/fV ^{*1}	Consente di visualizzare la frequenza orizzontale/verticale del segnale di ingresso corrente.
Tipo di segnale	Consente di visualizzare il tipo di segnale di ingresso corrente.
Timer lampada	Indica il tempo di utilizzo totale di una lampada.

Nota

*1: Le voci potrebbero non essere visualizzate, a seconda del segnale di ingresso.

Utilizzo delle funzioni di rete

Il collegamento alla rete consente di utilizzare le seguenti funzioni:

- Controllare lo stato attuale del proiettore attraverso un browser Web.
- Controllare a distanza il proiettore attraverso un browser Web.
- Ricevere il rapporto di posta elettronica tramite il proiettore.
- Effettuare le impostazioni di rete per il proiettore.
- Visualizzazione di messaggi sull'immagine proiettata utilizzando un'applicazione.
- Supportare il monitoraggio di rete, il protocollo di controllo (Advertisement, PJ Talk, PJ Link, AMX DDDP [Dynamic Device Discovery Protocol], Crestron RoomView).

Note

- Quando si collega il proiettore alla rete, rivolgersi all'amministratore di rete. La rete deve essere protetta.
- Il contenuto trasmesso mediante comunicazione LAN wireless può essere intercettato a causa dell'impiego delle onde radio. Per proteggere il contenuto della comunicazione, implementare misure di protezione in base all'ambiente di connessione (pagina 25).
- Quando si utilizza il proiettore collegato alla rete, accedere alla finestra di controllo tramite un browser Web e modificare la limitazione di accesso dei valori predefiniti (pagina 24). Si consiglia di modificare la password regolarmente.
- Al termine della configurazione con il browser Web, chiudere il browser Web per disconnettersi.
- Le schermate di menu utilizzate per le spiegazioni di seguito potrebbero differire da quelle del modello in uso.
- I browser Web supportati sono Internet Explorer 6/7/8/9/10.
- La lingua supportata è esclusivamente l'inglese.
- Se il browser del computer è impostato su [Utilizza un server proxy] quando si accede al proiettore dal computer, fare clic sul segno di spunta per impostare l'accesso senza richiedere l'uso di un server proxy.
- Per la visualizzazione dei messaggi è necessaria un'applicazione specifica, Projector Station for Network Control (Versione 1.1 o successiva). Per il download o per informazioni dettagliate sull'uso di Projector Station for Network Control, visitare la seguente pagina Web.
<http://pro.sony.com/bbsc/ssr/cat-projectors/resource.downloads>
 Per informazioni dettagliate sull'applicazione Projector Station for Network Control rivolgersi al rivenditore Sony locale.

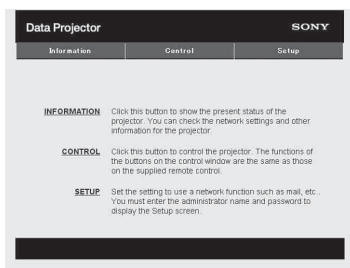
Visualizzazione della finestra di controllo del proiettore con un browser Web

- 1 Collegare il cavo LAN (pagina 9).
- 2 Configurare le impostazioni di rete per il proiettore utilizzando "Imp. LAN" nel menu Colleg./Aliment. (pagina 25).
- 3 Aprire il browser Web sul computer, inserire il seguente indirizzo nel campo dell'indirizzo, quindi premere il tasto Invio sul computer.
<http://xxx.xxx.xxx.xxx>

(xxx.xxx.xxx.xxx: indirizzo IP del proiettore)

È possibile verificare l'indirizzo IP del proiettore in "Imp. LAN" nel menu Colleg./Aliment. (pagina 25).

Nel browser Web viene visualizzata la seguente finestra:

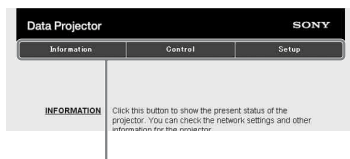


Una volta configurate le impostazioni di rete è possibile aprire la finestra di controllo eseguendo solamente il passaggio **3** della procedura.

Utilizzo della finestra di controllo

Selezione delle pagine

Fare clic su uno dei pulsanti di selezione delle pagine per visualizzare la pagina delle impostazioni desiderata.



Pulsanti di selezione delle pagine

Impostazione delle restrizioni di accesso

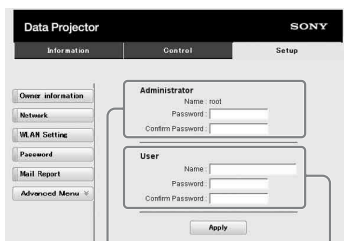
È possibile limitare l'accesso di un utente a una pagina.

Administrator: consente l'accesso a tutte le pagine

User: consente l'accesso a tutte le pagine, tranne che alla pagina Setup. Impostare i limiti di accesso con l'opzione [Password] della pagina Setup.

Al primo accesso alla pagina Setup, immettere "root" nella casella Name e immettere "Projector" nella casella Password di User.

La casella Name di Administrator è preimpostata come "root".



Area di immissione per [Administrator]

Area di immissione per [User]

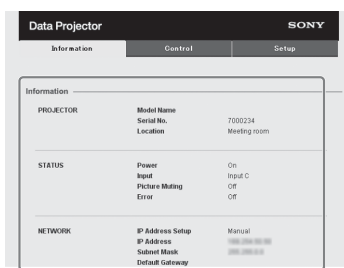
Quando si cambia la password, immettere una nuova password dopo aver eliminato la password (****) impostata precedentemente.

Note

- Si raccomanda vivamente di modificare la password per ragioni di sicurezza.
- Se la password viene dimenticata, rivolgersi a personale Sony qualificato.

Verifica delle informazioni relative al proiettore

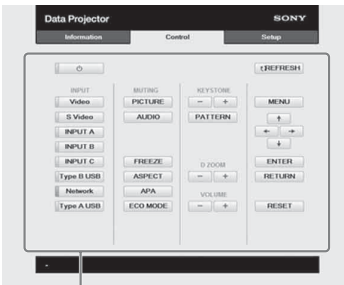
È possibile verificare le impostazioni correnti del proiettore nella pagina Information.



Area informazioni

Gestione del proiettore da un computer

Il proiettore può essere controllato dal computer utilizzando la pagina Control.



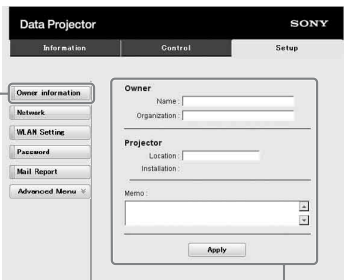
Area di utilizzo

Le funzioni dei pulsanti visualizzati nell'area di utilizzo corrispondono a quelle dei tasti presenti sul telecomando in dotazione.

Utilizzo della funzione rapporto di posta elettronica

Impostare la funzione rapporto di posta elettronica nella pagina Setup. I valori immessi non vengono applicati fino alla selezione di [Apply].

- 1 Fare clic su [Owner information] per inserire le informazioni del proprietario registrate nel rapporto di posta elettronica.



Pulsante Owner information

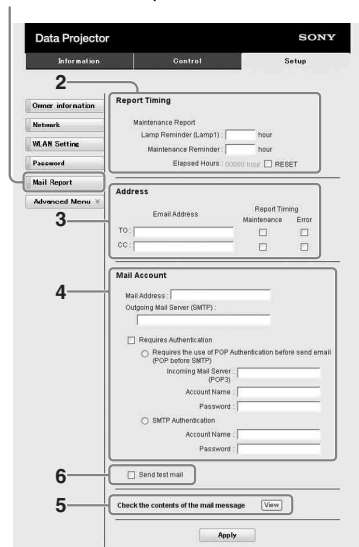
1

- 2 Impostare i tempi della funzione rapporto di posta elettronica. Fare clic su [Mail Report] per aprire la pagina Mail Report.

Lamp Reminder (Lamp1): impostare i tempi della funzione rapporto di posta elettronica per la sostituzione della lampada. Per ripristinare Lamp Reminder, eseguire "Reimp. timer lamp." sul proiettore (pagina 23).

Maintenance Reminder: impostare i tempi della funzione rapporto di posta elettronica per la manutenzione. Per ripristinare Maintenance Reminder, selezionare la casella di controllo RESET, quindi fare clic su [Apply].

Pulsante Mail Report



- 3 Immettere l'indirizzo di posta elettronica in uscita nella casella Email Address, quindi selezionare la casella di controllo Report Timing del rapporto di posta elettronica da inviare.

- 4 Impostare l'account di posta elettronica per l'invio dei rapporti di posta elettronica.
Mail Address: immettere l'indirizzo di posta elettronica.

immettere l'indirizzo del server di posta in uscita (SMTP).

Required Authentication: selezionare questa casella di controllo se per l'invio del messaggio di posta elettronica è richiesta l'autenticazione.

Requires the use of POP

Authentication before sending email (POP before SMTP): selezionare questa casella di controllo per eseguire l'autenticazione POP prima dell'invio di e-mail.

Incoming Mail Server (POP3):

immettere l'indirizzo del server di posta in arrivo (POP3) da utilizzare per l'autenticazione POP.

Account Name: immettere l'account di posta elettronica.

Password: immettere la password.

SMTP Authentication: selezionare questa casella di controllo per eseguire l'autenticazione SMTP prima dell'invio di e-mail.

Account Name: immettere l'account di posta elettronica.

Password: immettere la password.

- 5** Verificare i contenuti del rapporto di
posta elettronica.

Quando si seleziona [View], vengono visualizzati i contenuti del rapporto di posta elettronica.

- 6** Inviare il messaggio di posta elettronica di prova.
- Selezionare la casella di controllo Invio del messaggio di posta elettronica di prova, quindi scegliere [Apply] per inviare il messaggio di posta elettronica di prova all'indirizzo impostato.

Note

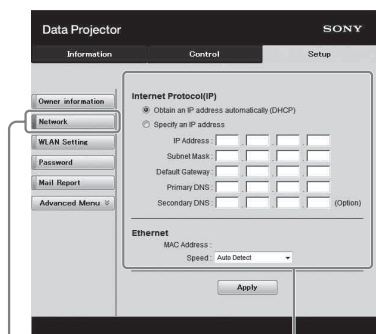
- La funzione rapporto di posta elettronica non è disponibile se la rete utilizza l'opzione "Outbound Port25 blocking", che impedisce l'accesso al server SMTP.
- Non è possibile immettere nella casella di testo i caratteri che seguono: " ' , " " " \ " , & " < " > "

Impostazione della rete LAN del proiettore

Impostare la funzione della rete LAN nella pagina Setup.

I valori immessi non vengono applicati fino alla selezione di [Apply].

- 1** Fare clic su [Network] per aprire la pagina Network.



Pulsante Network

Area di impostazione rete LAN

- ## 2 Impostare le voci per il protocollo internet.

Obtain an IP address automatically:

fornisce automaticamente le impostazioni di rete tramite una funzione del server DHCP, per esempio il router. L'indirizzo IP, la subnet mask, il gateway predefinito, il DNS primario e il DNS secondario visualizzano i valori forniti da un server DHCP.

Specify an IP address: impostare la rete manualmente.

-IP Address: inserire l'indirizzo IP del proiettore.

-Subnet Mask: inserire la subnet mask del proiettore.

-Default Gateway: inserire il gateway predefinito del proiettore.

-Primary DNS: inserire il server DNS primario del proiettore.

-Secondary DNS: inserire il server DNS secondario del proiettore.

- 3** Impostare le voci per Ethernet.
MAC Address: visualizza l'indirizzo MAC del proiettore.
Speed: selezionare la velocità della rete del proiettore.

Impostazione della rete WLAN del proiettore

Impostare la funzione della rete WLAN nella pagina Setup.
 I valori immessi non vengono applicati fino alla selezione di [Apply].

- 1** Fare clic su [WLAN Setting] per aprire la pagina WLAN Setting.



- 2** Abilitare o disabilitare l'emissione di onde radio del modulo LAN wireless USB.
- Wireless ON:** abilita l'emissione di onde radio del modulo LAN wireless USB.
- Wireless OFF:** disabilita l'emissione di onde radio del modulo LAN wireless USB.
- WLAN Network:** imposta i modi per il modulo LAN wireless USB.

Voci	Descrizioni
Access Pt. (Auto)	Attiva il modulo LAN wireless USB come punto di accesso e le voci per la rete WLAN sono impostate automaticamente.
Access Pt. (Manual)	Attiva il modulo LAN wireless USB come punto di accesso. Impostare le voci per la rete WLAN manualmente.
Client	Attiva il modulo LAN wireless USB come client.

3 (a) Immettere le impostazioni per Access Pt. Mode.

Quando il modulo LAN wireless USB è attivato come punto di accesso, impostare le voci per il punto di accesso.

Probe Response ON: risponde alla richiesta di prova del client.

Probe Response OFF: non risponde alla richiesta di prova del client.

Network Name (SSID): visualizza il SSID del punto di accesso se “WLAN Network” è impostato su “Access Pt. (Auto)”.

Immettere il SSID del punto di accesso se è selezionato “Access Pt.(Manual)”.

Channel Setting: visualizza il canale del punto di accesso se “WLAN Network” è impostato su “Access Pt. (Auto)”.

Selezionare il canale del punto di accesso se è selezionato “Access Pt.(Manual)”.

Encryption Type: visualizza il metodo di sicurezza del punto di accesso se “WLAN Network” è impostato su “Access Pt. (Auto)”.

Selezionare il metodo di sicurezza del punto di accesso dall'elenco seguente se è selezionato “Access Pt.(Manual)”.

Tipo di crittografia	Descrizioni
Open	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso sull'autenticazione sistema aperto.
WEP 64bit	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su WEP (64bit).
WEP 128bit	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su WEP (128bit).
MIX (WPA-PSK/WPA2-PSK (TKIP/AES))	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su MIX. (corrisponde ai metodi di sicurezza WPA-PSK (TKIP/AES) e WPA2-PSK (AES)).
WPA2-PSK(AES)	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su WPA2-PSK (AES).

Key: immettere la password per il metodo di sicurezza del punto di accesso sulla base del tipo di crittografia selezionato come indicato di seguito:

Tipo di crittografia	Password
Open	La password non può essere immessa.
WEP 64bit	Immettere 5 caratteri ASCII come password.
WEP 128bit	Immettere 13 caratteri ASCII come password.
MIX (WPA-PSK/WPA2-PSK (TKIP/AES)) o WPA2-PSK (AES)	Immettere da 8 a 63 caratteri ASCII come password.

(b) Immettere le impostazioni per Client Mode.

Quando il modulo LAN wireless USB è attivato come client, impostare le voci per il client (impostare le voci per il punto di accesso a cui il proiettore cerca di connettersi).



3-(b)

Connection Status: visualizza lo stato della connessione tra il punto di accesso e il proiettore.

ESSID: immettere l'ESSID del punto di accesso a cui il proiettore cerca di connettersi.

Encryption Type: selezionare il metodo di sicurezza del punto di accesso a cui il proiettore cerca di connettersi dall'elenco seguente.

Tipo di crittografia	Descrizioni
Open	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso sull'autenticazione sistema aperto.
WEP 64bit	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su WEP (64bit).
WEP 128bit	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su WEP (128bit).
MIX (WPA-PSK/WPA2-PSK (TKIP/AES))	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su MIX. (corrisponde ai metodi di sicurezza WPA-PSK (TKIP/AES) e WPA2-PSK (AES)).
WPA2-PSK(AES)	Imposta il metodo di sicurezza del punto di accesso su WPA2-PSK (AES).

Key: immettere la password per il metodo di sicurezza del punto di accesso sulla base del tipo di crittografia selezionato come indicato di seguito:

Tipo di crittografia	Descrizioni
Open	La password non può essere immessa.
WEP 64bit	Immettere 5 caratteri ASCII come password.
WEP 128bit	Immettere 13 caratteri ASCII come password.
MIX (WPA-PSK/WPA2-PSK (TKIP/AES)) o WPA2-PSK(AES)	Immettere da 8 a 63 caratteri ASCII come password.

Obtain an IP address automatically:

fornisce automaticamente le impostazioni di rete tramite una funzione del server DHCP, per esempio il router. L'indirizzo IP, la subnet mask, il gateway predefinito, il DNS primario e il DNS secondario visualizzano i valori forniti da un server DHCP.

Specify an IP address: impostare la rete manualmente.

-IP Address: inserire l'indirizzo IP del proiettore.

-Subnet Mask: inserire la subnet mask del proiettore.

-Default Gateway: inserire il gateway predefinito del proiettore.

-Primary DNS: inserire il server DNS primario del proiettore.

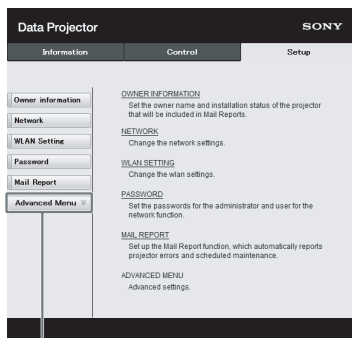
-Secondary DNS: inserire il server DNS secondario del proiettore.

MAC Address: visualizza l'indirizzo MAC per il modulo LAN wireless USB.

Impostazione di etichette personalizzate per i connettori di ingresso del proiettore

- È possibile cambiare le diciture delle etichette dei connettori di ingresso che verranno visualizzate nella schermata proiettata sulla pagina Setup . Affinché le diciture inserite per le etichette vengano applicate, è necessario fare clic su [Apply].

1 Fare clic su [Advanced Menu] per aprire la pagina Setup.



Pulsante Advanced Menu

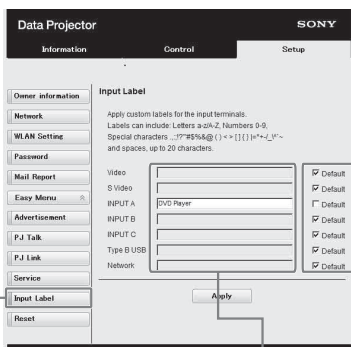
2 Fare clic su [Input Label] e aprire la finestra di impostazione Input Label.

Deselezionare la casella di controllo corrispondente all'etichetta che si desidera modificare e immettere la dicitura desiderata. È possibile immettere fino a 20 caratteri scegliendo tra i caratteri specificati di seguito.

Lettere dell'alfabeto: da "a" a "z", da "A" a "Z"

Numeri: da "0" a "9"

Caratteri: ".", ":", ";", "!", "?", "","",
 "","#", "\$", "%", "&", "@", "(", ")",
 "<", ">", "[", "]", "{", "}", "|", "=", "*",
 "+", "-", "/", " ", "\\", "^", "\^", "~", spazio



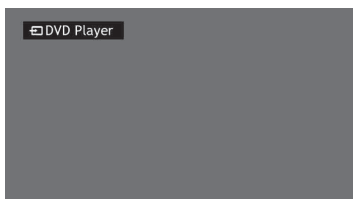
Pulsante Input Label

Dicitura dell'etichetta del connettore di ingresso

Utilizzare l'impostazione predefinita di fabbrica

3 Fare clic sul pulsante [Apply] per applicare le diciture impostate per le etichette.

La dicitura dell'etichetta visualizzata sullo schermo viene aggiornata quando si cambia l'ingresso del proiettore.

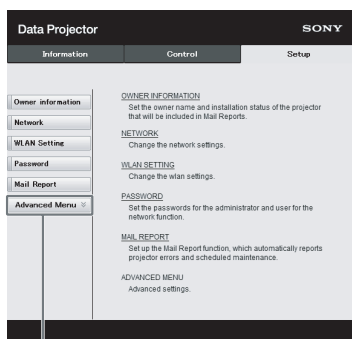


Schermata con la visualizzatore dell'etichetta del connettore di ingresso

Impostazione del protocollo di controllo del proiettore

Modificare le impostazioni per il protocollo di controllo sulla pagina Setup. I valori immessi non vengono applicati fino alla selezione di [Apply].

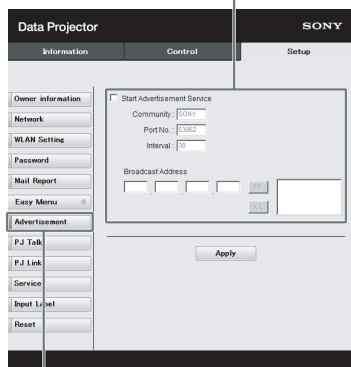
1 Fare clic su [Advanced Menu] per visualizzare i pulsanti per ulteriori impostazioni.



Pulsante Advanced Menu

2 (a) Impostare Advertisement.

Area di impostazione Advertisement Service



Pulsante Advertisement

Start Advertisement Service:

Impostare Advertisement su abilitato o disabilitato. Le voci per Advertisement sono abilitate soltanto quando questa funzione è abilitata. La funzione è disabilitata come impostazione predefinita di fabbrica.

-Community:

Immettere il nome della comunità per Advertisement e PJ Talk. Se il nome della comunità per Advertisement viene modificato, anche quello per PJ Talk dovrà essere cambiato. È possibile immettere solo quattro caratteri alfanumerici. L'impostazione predefinita di fabbrica è "SONY". Si

raccomanda di modificare il nome della comunità rispetto all'impostazione predefinita di fabbrica per evitare accessi non autorizzati al proiettore da altri computer.

-Port No.:

Immettere la porta di trasmissione di Advertisement. L'impostazione predefinita di fabbrica è "53862".

-Interval:

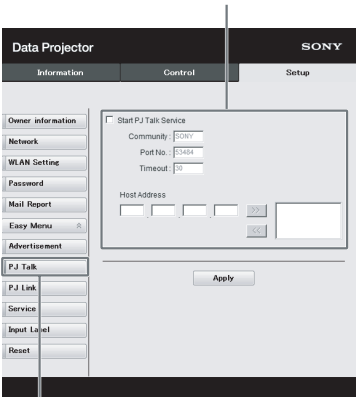
Immettere l'intervallo di trasmissione (minuti) di Advertisement. L'impostazione predefinita di fabbrica è "30".

-Broadcast Address:

Immettere la destinazione dei dati tramite Advertisement. Se non viene immesso nulla, i dati saranno trasmessi nella stessa sottorete.

(b)Impostare PJ Talk.

Area di impostazione PJ Talk Service



Pulsante PJ Talk

Start PJ Talk Service:

Impostare PJ Talk su abilitato o disabilitato. Le voci per PJ Talk sono abilitate soltanto quando questa funzione è abilitata. La funzione è disabilitata come impostazione predefinita di fabbrica.

-Community:

Immettere il nome della comunità per Advertisement e PJ Talk. Se il nome della comunità per PJ Talk viene modificato, anche quello per Advertisement dovrà essere cambiato. È

possibile immettere solo quattro caratteri alfanumerici. L'impostazione predefinita di fabbrica è "SONY". Si raccomanda di modificare il nome della comunità rispetto all'impostazione predefinita di fabbrica per evitare accessi non autorizzati al proiettore da altri computer.

-Port No.:

Immettere la porta del server di PJ Talk. L'impostazione predefinita di fabbrica è "53484".

-Timeout:

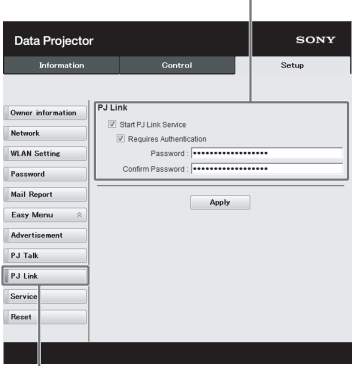
Immettere il tempo (minuti) trascorso il quale la comunicazione PJ Talk viene terminata in caso di disconnessione. L'impostazione predefinita di fabbrica è "30".

-Host Address:

Immettere l'indirizzo IP che il server PJ Talk è autorizzato a ricevere. Se non viene immesso alcun indirizzo IP, i comandi ricevuti saranno autorizzati da qualsiasi indirizzo IP. Dal momento in cui viene immesso l'indirizzo IP, l'accesso sarà permesso soltanto da quel determinato indirizzo IP. Per motivi di sicurezza, si raccomanda di immettere un indirizzo IP per limitare gli accessi.

(c)Impostare PJ Link.

Area di impostazione PJ Link Service



Pulsante PJ Link

Start PJ Link Service:

Impostare PJ Link su abilitato o disabilitato. Le voci per PJ Link sono abilitate soltanto quando questa

funzione è abilitata. La funzione è disabilitata come impostazione predefinita di fabbrica.

-Requires Authentication:

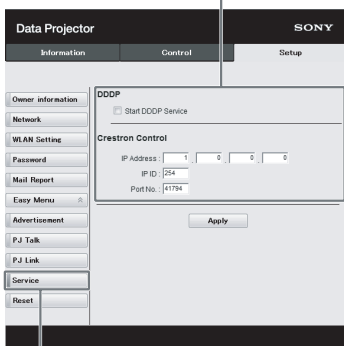
Impostare l'autenticazione per PJ Link su abilitata o disabilitata.

-Password:

Immettere la password per l'autenticazione per PJ Link. Per informazioni sulla password predefinita di fabbrica, consultare le caratteristiche tecniche di PJ Link.

(d)Impostare il servizio di sistema.

Area di impostazione del servizio di sistema



Pulsante Service

Start DDDP Service:

Impostare DDDP su abilitato o disabilitato. Per ulteriori informazioni, consultare le caratteristiche tecniche di DDDP nel documento di riferimento di AMX Corporation. La funzione è disabilitata come impostazione predefinita di fabbrica.

Crestron Control:

Per ulteriori informazioni, consultare le caratteristiche tecniche nei cataloghi dei prodotti ecc. di Crestron Corporation.

-IP Address.:

Immettere il server di sistema Crestron.

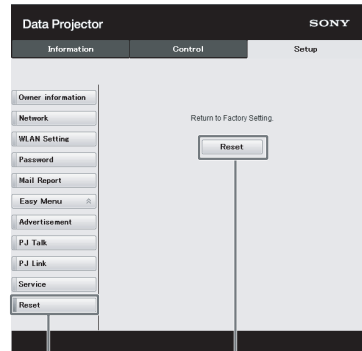
-IP ID:

Immettere l'ID IP per il protocollo CIP.

-Port No.:

Immettere il numero di porta per il server protocollo CIP.

(e)Reimpostare le impostazioni di rete.



Pulsante Reset

Reset

Reset:

Reimpostare tutte le impostazioni del browser Web sui valori predefiniti di fabbrica.

Utilizzo della funzione di presentazione tramite rete

La funzione di presentazione tramite rete consente di effettuare quanto segue:

- Collegare un massimo di otto computer al proiettore.
- Proiettare immagini da un massimo di quattro computer simultaneamente.
- Collegando un modulo LAN wireless USB (non in dotazione) al proiettore come punto di accesso, è possibile collegare il proiettore con un massimo di sette computer contemporaneamente.

La funzione di presentazione tramite rete necessita dell'installazione di Projector Station for Network Presentation (CD-ROM in dotazione). Per informazioni sugli aggiornamenti di Projector Station for Network Presentation, visitare il sito web Sony all'indirizzo seguente: <http://www.servicesplus.sel.sony.com/>

I requisiti di sistema richiesti per utilizzare l'applicazione sono indicati di seguito.

SO

Windows XP: Home/Professional (consigliato)

Windows Vista: Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise

Windows 7: Home Premium/Professional (consigliato)/Ultimate/Enterprise

Windows 8

Mac OS X: 10.6.x/10.7.x/10.8.x

CPU

Pentium4 2,8GHz o superiore

Note

- Per installare l'applicazione, è necessario disporre dei diritti amministrativi.
- Se non si dispone dei diritti amministrativi, l'applicazione potrebbe non funzionare correttamente.
- Se è installato un firewall o un software di protezione, l'applicazione potrebbe non funzionare correttamente.
- A seconda del tipo di scheda di rete, l'applicazione potrebbe non funzionare correttamente.
- È possibile che le immagini del lettore di filmati (Media Player ecc.) non siano proiettate correttamente.

Installazione di Projector Station for Network Presentation

- 1** Chiudere tutte le applicazioni in esecuzione.
- 2** Inserire il CD-ROM in dotazione nell'unità CD-ROM del computer.
- 3** Aprire il CD-ROM.
Per Windows:
Fare doppio clic sul file .exe. Quando viene visualizzato il messaggio

“User Account Control”, fare clic su “Allow” o “Yes”.

Per Mac:

Fare doppio clic su the .pkg file.

- 4** Attenersi alle istruzioni a schermo per installare il software.

Avvio di Projector Station for Network Presentation

- 1** Collegare il proiettore a una rete.
Con una connessione cablata, collegare il proiettore a un cavo LAN, quindi effettuare le impostazioni di rete. Per

ulteriori informazioni, consultare “Imp. LAN” (pagina 25) o “Impostazione della rete LAN del proiettore” (pagina 32).

Per la connessione wireless, vedere “Connettore LAN” (pagina 9) o “Connettore USB (tipo A) (•←•)” (pagina 9). Inoltre controllare “Imp. WLAN” (pagina 25).

- 2 Accendere il proiettore.
Selezionare “Rete” come sorgente di ingresso (pagina 12).
- 3 Avviare Projector Station for Network Presentation.

Per Windows:

Selezionare [Start]-[All Programs]-[Projector Station for Network Presentation] sul computer.

Per Mac:

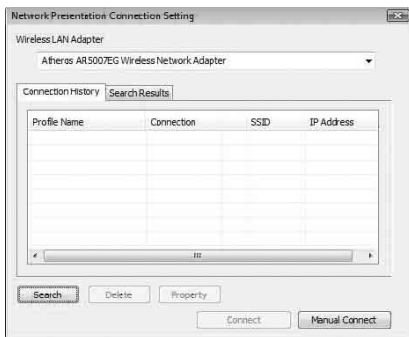
Fare doppio clic su [Projector Station for Network Presentation] nella cartella Applications.

Proiezione dell'immagine

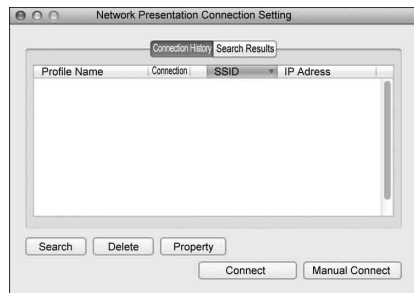
Dopo aver avviato Projector Station for Network Presentation, viene visualizzata la finestra di impostazione della connessione.

- 1 Trovare i proiettori collegati alla rete.
Fare clic su “Search” nella finestra di impostazione della connessione per cercare i proiettori.

Per Windows:



Per Mac:



Note

- La visualizzazione dell'applicazione sullo schermo è soggetta a modifiche senza preavviso.
- Quando un proiettore è collegato a una rete mediante una connessione wireless, se il “SSID” viene modificato rispetto ai valori di fabbrica, è possibile che non venga trovato.
- Quando un proiettore è collegato a una rete mediante una connessione cablata, a seconda dell'ambiente di rete, è possibile che non venga trovato.
- Quando si collega un proiettore con il relativo “SSID”, “Security Method” e “Wireless Password” in “Wireless LAN Setting” modificati, selezionare “Manual Connect” ed effettuare la connessione manualmente.

- 2 Selezionare un proiettore per proiettare l'immagine.
Selezionare la casella di controllo.

- 3 Fare clic su “Connect”.

Se altri utenti stanno proiettando un'immagine, sullo schermo viene visualizzato il dispositivo di controllo. Fare clic su ► per iniziare la proiezione dell'immagine (pagina 41). Se nessun utente sta proiettando un'immagine, sullo schermo viene visualizzato il dispositivo di controllo e inizia la proiezione dell'immagine.

Nota

Le impostazioni relative alla visualizzazione (come la risoluzione del computer in uso) cambiano quando viene avviata l'applicazione.

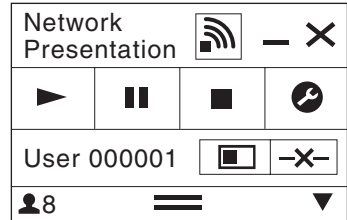
Impostazioni di connessione

Voce	Descrizione delle voci
Wireless LAN Adapter (solo per Windows)	Consente di selezionare un adattatore LAN wireless per Projector Station for Network Presentation (viene visualizzata solo quando si utilizza una connessione wireless).
Connection History	Consente di vedere un elenco dei profili che sono stati connessi in precedenza.
Search Results	Consente di visualizzare il risultato della ricerca.
Profile Name	Consente di visualizzare i nomi registrati dei proiettori trovati nella rete.
Connection	Consente di visualizzare il metodo di connessione (Network connection/ Wireless direct connection).
	Consente di visualizzare la potenza del segnale wireless (viene visualizzato solo se è utilizzata una connessione wireless).
SSID	Consente di visualizzare il SSID (viene visualizzato solo se è utilizzata una connessione wireless).
IP Address	Consente di visualizzare l'indirizzo IP (viene visualizzato solo se è utilizzata una connessione cablata).
Search	Consente di avviare la ricerca dei proiettori presenti nella rete.
Delete	Consente di eliminare il profilo selezionato.
Property	Consente di visualizzare le proprietà del profilo selezionato.
Connect	Consente di collegare il proiettore selezionato e di iniziare la proiezione di un'immagine.

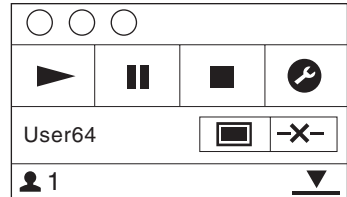
Voce	Descrizione delle voci
Manual Connect	Consente di inserire manualmente il SSID o l'indirizzo IP per effettuare la connessione con il proiettore e iniziare la proiezione di un'immagine.

Utilizzo del dispositivo di controllo

Per Windows:



Per Mac:



Voci	Funzioni
	Avvia la proiezione dell'immagine.
	Mette in pausa la proiezione dell'immagine.
	Interrompe la proiezione dell'immagine (lo schermo diventa nero).
	Modifica le impostazioni dell'applicazione.
	Esegue la disconnessione del proiettore.
	Seleziona un metodo di proiezione e inizia la proiezione di un'immagine.

Funzione di presentazione tramite rete

Voci	Funzioni
Metodo di proiezione	 L'immagine non viene proiettata.
	 Proiezione a schermo intero.
	 Proiezione nella metà sinistra dello schermo.
	 Proiezione nella metà destra dello schermo.
	 Proiezione nel quadrante superiore sinistro dello schermo.
	 Proiezione nel quadrante superiore destro dello schermo.
	 Proiezione nel quadrante inferiore sinistro dello schermo.
	 Proiezione nel quadrante inferiore destro dello schermo.
	Visualizza la potenza del segnale wireless.
	Visualizza il numero di utenti collegati al proiettore.
	Visualizza lo stato degli utenti.

- connessione a una rete, qualora sia possibile stabilire una connessione wireless (pagina 9).
- connessione a una rete wireless utilizzando il modulo LAN wireless USB IFU-WLM3 (non in dotazione) connesso al proiettore (pagina 9).

*2: Potrebbe essere applicata una tariffazione dati, a seconda della connessione Internet in uso.

Visualizzazione di immagini o file inviati da un PC tablet/ smartphone

Utilizzando un'applicazione specifica, è possibile proiettare immagini JPEG, file PDF ecc. archiviati su un PC tablet/ smartphone in modalità wireless.*1

Per il download*2 o per informazioni dettagliate sull'uso dell'applicazione, visitare la seguente pagina Web.

<http://PWPresenter.pixelworks.com>



*1: Per poter utilizzare l'applicazione deve sussistere una delle seguenti condizioni:

Riproduzione di video e audio tramite la connessione USB

È possibile anche riprodurre video e audio semplicemente collegando il proiettore e un computer con un cavo USB A-B (non in dotazione).

Per riprodurre video e audio usando una connessione USB è necessario avviare USB Display. I requisiti di sistema richiesti per utilizzare l'applicazione sono indicati di seguito.

SO

Windows XP: Home/Professional (consigliato)

Windows Vista: Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise

Windows 7: Home Premium/Professional (consigliato)/Ultimate/Enterprise

Windows 8

Mac OS X: 10.6.x/10.7.x/10.8.x

CPU

Pentium4 2,8GHz o superiore

Avvio di USB Display

- 1 Collegare il proiettore e il computer con un cavo USB A-B (non in dotazione) (pagina 9).
- 2 Accendere il proiettore.
Selezionare “Tipo B USB” come sorgente di ingresso (pagina 12). Dopo qualche istante, il proiettore viene riconosciuto come unità CD-ROM nel computer.
- 3 Aprire “USB Display” nell’unità CD-ROM.

Note

- La risoluzione del computer in uso cambia quando viene avviata l'applicazione.
- A seconda dell'impostazione del computer, l'applicazione può avviarsi automaticamente.
- Una volta finito di utilizzare il proiettore, è possibile scollegare semplicemente il cavo USB senza utilizzare l'opzione per la rimozione sicura dell'hardware.
- È possibile che le immagini del lettore di filmati (Media Player ecc.) non siano proiettate correttamente.
- Se il sistema operativo in uso è Windows Vista, Windows 7 o Windows 8, si consiglia di disattivare Windows Aero.

Riproduzione di video e audio

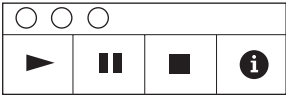
Dopo l'avvio di USB Display, sullo schermo viene visualizzato il dispositivo di controllo e la proiezione inizia automaticamente.

Utilizzo del dispositivo di controllo

Per Windows:



Per Mac:



Voci	Funzioni
	Avvia la riproduzione audio/video.
	Mette in pausa la riproduzione audio/video.
	Interrompe la riproduzione audio/video (lo schermo diventa nero).
	Visualizza informazioni su USB Display.

Utilizzo di USB Media Viewer

È possibile cercare file di immagini salvati sul dispositivo di memoria USB inserito nel connettore USB del proiettore senza utilizzare il computer.

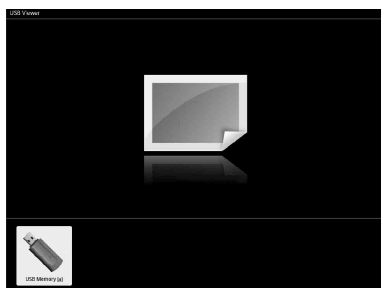
Formati di file e supporti di memorizzazione supportati:

- Supporti di memorizzazione supportati: memoria flash USB
- Formati supportati dei supporti di memorizzazione: formato FAT
- Formati di file supportati: JPEG (.jpg/.jpeg), Bitmap (.bmp), PNG (.png), GIF (.gif), TIFF (.tif/.tiff)

Note

- Non sono supportati exFAT, NTFS.
- Non sono supportati i file TIFF che contengono informazioni EXIF.
- Potrebbe risultare impossibile visualizzare file di immagini contenuti in un dispositivo di memoria USB collegato al proiettore tramite un hub USB.
- Le memorie USB protette potrebbero non funzionare correttamente.
- Un lettore di schede di memoria USB che viene riconosciuto come più di un'unità potrebbe non funzionare correttamente.
- Non è garantita la visualizzazione di file di immagini di dimensioni superiori a 4092 × 3072 pixel. Potrebbe essere necessario più tempo per la visualizzazione oppure la visualizzazione potrebbe risultare impossibile.
- Potrebbe risultare impossibile visualizzare una cartella con una struttura profonda o con un nome molto lungo.
- A seconda del tipo di file, è possibile che un'immagine non venga visualizzata.
- È possibile che file o cartelle con nomi che comprendono caratteri non alfanumerici non vengano visualizzati.
- Durante la visualizzazione di un file di immagini, non scollegare il dispositivo di memoria USB. Diversamente potrebbe verificarsi un malfunzionamento del dispositivo di memoria USB o del proiettore. Scollegare il dispositivo di memoria USB quando è visualizzata la schermata di selezione del dispositivo di memoria USB.

- 1 Collegare un dispositivo di memoria USB al proiettore (pagina 11).
- 2 Selezionare “Tipo A USB” come sorgente di ingresso (pagina 12).
- 3 Selezionare il dispositivo di memoria USB.



Premere il tasto ENTER per visualizzare il modo miniatura.

USB Media Viewer dispone di tre modi di visualizzazione: “modo miniatura”, “modo display” e “modo presentazione diapositive”.

Modo miniatura

I file di immagini della cartella sono visualizzati come elenco miniature.



Premere il tasto /// sul telecomando per selezionare un'immagine, quindi premere il tasto ENTER. Il menu Opzioni viene visualizzato nella parte inferiore dello schermo.

Menu Opzioni

È possibile selezionare l'ordine di visualizzazione delle miniature e il metodo di visualizzazione dei file di immagini.

Voci	Descrizione delle voci
	Consente di nascondere il menu Opzioni.
	Consente di passare al modo display e di visualizzare l'immagine selezionata a schermo intero. (pagina 47)
	Consente di passare al modo presentazione diapositive e di avviare la presentazione dall'immagine selezionata. (pagina 47)
	Consente di ordinare i file di immagini.
Consente di ordinare i file di immagini	
	Consente di ordinare per nome in ordine alfabetico.
	Consente di ordinare per nome in ordine alfabetico inverso.
	Consente di ordinare per data in ordine cronologico.
	Consente di ordinare per data in ordine cronologico inverso.

Note

- I file privi di dati della miniatura (inclusi quelli creati da un'applicazione) sono visualizzati come icone vuote.
- È impossibile visualizzare più di 200 file di immagini e cartelle in una cartella.

Modo display

Nel modo display è possibile visualizzare un'immagine selezionata a schermo intero.



- Menu Opzioni

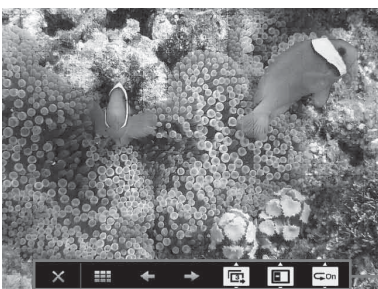
Premere il tasto ENTER sul telecomando. Il menu Opzioni viene visualizzato nella parte inferiore dello schermo.

Menu Opzioni

Voci	Descrizione delle voci
	Consente di nascondere il menu Opzioni.
	Consente di tornare al modo miniatura (pagina 46).
	Consente di ruotare l'immagine di 90 gradi in senso anti-orario.
	Consente di ruotare l'immagine di 90 gradi in senso orario.
	Consente di passare al modo presentazione diapositive e di avviare la presentazione dall'immagine selezionata. (pagina 47)
	Consente di visualizzare l'immagine precedente.
	Consente di visualizzare l'immagine successiva.

Modo presentazione diapositive

Nel modo presentazione diapositive, le immagini vengono visualizzate come diapositive.



- Menu Opzioni

Premere il tasto ENTER sul telecomando. La presentazione viene messa in pausa e il menu Opzioni viene visualizzato nella parte inferiore dello schermo.

Menu Opzioni

Voci	Descrizione delle voci
	Consente di nascondere il menu Opzioni.
	Consente di tornare al modo miniatura (pagina 46).
	Consente di visualizzare l'immagine precedente.
	Consente di visualizzare l'immagine successiva.
	Premere il tasto  per modificare l'intervallo di transizione tra una diapositiva e l'altra.
Intervallo di transizione tra le diapositive	
	Per visualizzare l'immagine successiva dopo 3 secondi.
	Per visualizzare l'immagine successiva dopo 5 secondi.
	Per visualizzare l'immagine successiva dopo 10 secondi.
	Premere il tasto  per modificare l'effetto della presentazione.
Effetto presentazione	
	L'immagine successiva viene visualizzata con effetto mosaico.
	L'immagine successiva compare dal lato sinistro dello schermo.
	L'immagine successiva compare dal lato destro dello schermo.
	L'immagine successiva compare dal lato superiore dello schermo.
	L'immagine successiva compare dal lato inferiore dello schermo.
	Premere il tasto  per modificare l'impostazione di ripetizione della presentazione.
Impostazione di ripetizione	
	Dopo aver visualizzato l'ultima immagine, la presentazione ricomincia dalla prima diapositiva.
	Dopo aver visualizzato l'ultima immagine, la presentazione finisce e torna al modo miniatura.

Spie

Le spie consentono di verificare lo stato del proiettore segnalando eventuali anomalie di funzionamento.
Se il proiettore mostra uno stato anomalo, cercare di risolvere il problema in base alla seguente tabella.

Spia ON/STANDBY

Stato	Significato/Soluzione
Accesa, rossa	Il proiettore è nel modo di attesa.
Lampeggiante, verde	• Dopo l'accensione, il proiettore sarà pronto per essere utilizzato. • Dopo che il proiettore sarà stato spento, la lampada si raffredda.
Accesa, verde	Il proiettore è acceso.
Accesa, arancione	Il proiettore è in modalità No s. ingr. (Speg. lampada). (pagina 25)
Lampeggiante, rossa	Il proiettore è in uno stato anomalo. I sintomi sono indicati dal numero di lampeggi. Cercare di risolvere il problema in base alle seguenti indicazioni. Se un problema persiste nonostante siano state adottate le misure sotto elencate, rivolgersi a personale qualificato Sony.
Due lampeggi	La temperatura interna è insolitamente elevata. Controllare le voci sottostanti. • Verificare che le prese di ventilazione non siano ostruite. (pagine 4, 4) • Verificare che il filtro dell'aria non sia ostruito. (pagina 56) • Verificare che l'opzione Modo installazione nel menu Installazione sia impostata correttamente. (pagina 27)
Sei lampeggi	Scogliere il cavo di alimentazione CA dalla presa a muro. Dopo aver verificato che la spia ON/STANDBY si sia spenta, ricollegare il cavo di alimentazione a una presa a muro, quindi accendere il proiettore.
Altro numero di lampeggi	Consultare il personale Sony autorizzato.

Spia LAMP/COVER

Stato	Significato/Soluzione
Lampeggiante, rossa	I sintomi sono indicati dal numero di lampeggi. Cercare di risolvere il problema in base alle seguenti indicazioni.
Due lampeggi	Il pannello della lampada non è fissato correttamente. (pagina 54)
Tre lampeggi	La temperatura della lampada è insolitamente elevata. Spegnerlo il proiettore e attendere che la lampada si raffreddi, quindi accenderlo nuovamente. Se il problema persiste, è possibile che la lampada sia bruciata. In tal caso, sostituire la lampada con una nuova (pagina 54).

Altro

Elenco dei messaggi

Quando sull'immagine proiettata appare uno dei messaggi elencati di seguito, risolvere il problema in base alla tabella sottostante.

Messaggi	Significato/Soluzione	Pagina
Temp. alta! Lamp. off 1 min.	Controllare le voci sottostanti. • Verificare che le prese di ventilazione non siano ostruite. • Verificare che il filtro dell'aria non sia ostruito. • Verificare che l'opzione Modo installazione nel menu Installazione sia impostata correttamente.	4, 4, 27, 56
Frequenza fuori limite!	Modificare l'impostazione di uscita dell'apparecchio collegato scegliendo uno dei segnali supportati dal proiettore.	61
Verificare imp. Sel. segn. in. A.	Impostare "Sel. segn. in. A" su "Auto" o selezionare il tipo di segnale di ingresso corretto.	25
Pulire il filtro.	Pulire il filtro dell'aria.	56
Sostituire la lampada e pulire	Sostituire la lampada con una lampada nuova e pulire il filtro dell'aria. Il messaggio viene visualizzato all'accensione, fin quando non si sostituisce la lampada e non si azzerà il relativo timer.	54, 56
La temperatura del proiettore è alta. Il modo Altitudine elev deve essere "Inser." se si usa il proiett ad altitudine elev.	Se il proiettore non viene utilizzato a quote pari o superiori a 1.500 m, controllare le voci sottostanti. • Verificare che le prese di ventilazione non siano ostruite. • Verificare che il filtro dell'aria non sia ostruito. • Verificare che l'opzione Modo installazione nel menu Installazione sia impostata correttamente.	4, 4, 27, 56
Non applicabile!	È stato premuto un tasto non valido.	–
Tasti di controllo bloccati!	"Bloc. tast. cont." è impostato su "Inser."	24
Proiettore in spegnimento Tasto I/☹ p. riavviare.	È stato premuto il tasto I/☹ e il proiettore sta per spegnersi. Per annullare lo spegnimento, premere nuovamente il tasto I/☹ (il proiettore rimarrà acceso). Per spegnere direttamente il proiettore, tenere premuto il tasto I/☹ per alcuni secondi.	16
Osc. lampada	Riduce la luminosità della lampada quando è impostato "C. segnale statico". Quando viene rilevata una variazione del segnale, o si esegue un'operazione (tramite il telecomando o il pannello di controllo), viene ripristinato il livello di luminosità normale.	25

Risoluzione dei problemi

Prima di richiedere la riparazione del proiettore, provare a diagnosticare il problema attenendosi alle istruzioni di seguito.

Sintomi	Soluzione	Pagina
L'alimentazione non si accende.	Verificare che il cavo di alimentazione CA sia collegato saldamente.	–
	Quando “Bloc. tast. cont.” è impostato su “Inser.”, non è possibile accendere il proiettore utilizzando il tasto I/⏻ sul proiettore.	24
	Se la lampada o il relativo pannello non vengono fissati saldamente, non è possibile accendere il proiettore.	54
Immagine assente.	Controllare che il cavo di collegamento sia collegato saldamente all'apparecchiatura esterna.	8
	Verificare che il segnale del computer sia impostato per essere inviato solo a un monitor esterno. Se il computer è impostato per la trasmissione del segnale sia al monitor del computer che a un monitor esterno, l'immagine del monitor esterno potrebbe non essere visualizzata correttamente. Impostare il computer in modo che trasmetta il segnale solo al monitor esterno.	12
	Verificare se l'applicazione “USB Display” o “Projector Station for Network Presentation” è in esecuzione.	39, 43
	Verificare se il dispositivo di memoria USB collegato al proiettore è compatibile con il proiettore.	45
	Verificare che la sorgente di ingresso sia correttamente selezionata.	12
	Verificare che l'immagine non sia disattivata.	6
L'applicazione “USB Display” o “Projector Station for Network Presentation” non si avvia.	Verificare se il computer collegato al proiettore è conforme ai requisiti di sistema indicati per le applicazioni.	39, 43
Il computer non riesce a collegarsi al proiettore.	• Verificare le “Imp. LAN” sul proiettore. • Verificare le condizioni della connessione wireless.	25
La visualizzazione su schermo non appare.	Le indicazioni a schermo non sono visualizzate se “Stato” nel menu Funzionamento è impostato su “Disin.”.	24
Il rapporto di formato della visualizzazione non è corretto/ l'immagine viene visualizzata più piccola/ una parte dell'immagine non viene visualizzata.	L'immagine potrebbe non essere visualizzata correttamente poiché non è possibile valutare correttamente il segnale in ingresso. In questo caso, impostare manualmente l'opzione “Formato”.	6, 19, 21

Altre

Sintomi	Soluzione	Pagina
L'immagine ha una forma trapezoidale.	Le immagini diventano trapezoidali a causa dell'angolo di proiezione. In tal caso, è possibile correggere la distorsione trapezoidale mediante la funzione Trapezio.	6, 15, 27
	Quando il "Trapezio V" è impostato su "Manuale", la funzione Trapezio non può funzionare automaticamente. Impostare "Trapezio V" su "Auto" o su "Manuale" per usarli manualmente.	6, 15, 27
	Quando il proiettore è installato su una superficie non uniforme, la funzione Trapezio potrebbe non funzionare correttamente. In questo caso, selezionare "Manuale" per impostare "Trapezio V" manualmente.	6, 15, 27
L'immagine è troppo scura o troppo chiara.	Le impostazioni relative a "Luminosità", "Contrasto" e "Modo lampada" consentono di regolare la luminosità dell'immagine. Verificare che il valore sia appropriato.	18, 25
	L'immagine diventa scura se la lampada si brucia. Verificare "Timer lampada" e sostituire la lampada con una lampada nuova, se necessario.	28, 54
	"C. segnale statico" è impostato su "Inser.".	25
	Durante la soppressione dell'immagine, la lampada viene oscurata per ridurre il consumo di energia.	25
	In assenza di segnale video in ingresso, la lampada viene oscurata per ridurre il consumo di energia.	–
L'immagine diventa più scura o più chiara.	Se la lampada rimane oscurata a lungo, il livello di luminosità potrebbe aumentare temporaneamente, ma non si tratta di un malfunzionamento.	–
	Quando "Modo lampada" è impostato su "Auto", la luminosità della lampada varia in base all'immagine in ingresso.	25
L'immagine non è nitida.	Verificare che il proiettore sia stato messo a fuoco.	13
	L'immagine perde nitidezza se sull'obiettivo si è accumulata della condensa. In tal caso, lasciare acceso il proiettore per circa due ore prima di utilizzarlo.	–
L'immagine è disturbata.	Controllare che il cavo di collegamento sia collegato correttamente all'apparecchiatura esterna.	8
Audio assente.	Verificare che i cavi di collegamento tra il proiettore e l'apparecchiatura audio o video esterna siano collegati saldamente.	8
	Verificare che l'apparecchiatura audio esterna sia impostata correttamente.	–
	L'audio non viene trasmesso se è attiva l'esclusione dell'audio.	6
	Verificare che il volume non sia regolato al minimo.	6, 23
Il telecomando non funziona.	Verificare che le pile siano inserite correttamente.	–
	Verificare che le pile non siano scariche.	–

Sintomi	Soluzione	Pagina
La ventola è rumorosa.	Nei casi che seguono, il rumore della ventola è spesso superiore al normale durante il raffreddamento della lampada o nel corso di altre operazioni. • “Modo lampada” è impostato su “Alto”. • L’unità è utilizzata in un luogo ad alta quota. “Modo quota el.” è impostato su “Inser.”. • L’unità è utilizzata in un luogo dalla temperatura elevata.	25, 27
	Se le prese di ventilazione sono ostruite, la temperatura interna del proiettore aumenta e la ventola diventa più rumorosa.	4, 4

Altro

Sostituzione della lampada

Sostituire la lampada con una nuova se viene visualizzato un messaggio sull'immagine proiettata (pagina 50).

Per la sostituzione, utilizzare una lampada per proiettore LMP-D213 (non in dotazione).

Attenzione

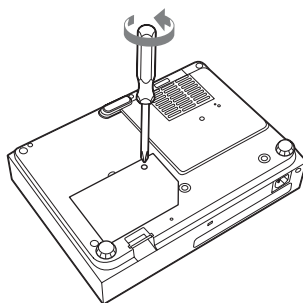
- La lampada resta calda dopo aver spento il proiettore. **Toccando la lampada, ci si potrebbe ustionare le dita. Quando si sostituisce la lampada, aspettare almeno un'ora dopo lo spegnimento del proiettore affinché si raffreddi a sufficienza.**
- Non consentire la penetrazione di oggetti metallici o infiammabili nell'alloggiamento della lampada dopo la rimozione di quest'ultima, per evitare scosse elettriche o incendi. Non inserire le mani nell'alloggiamento.

Note

- **Se la lampada si rompe, rivolgersi a personale Sony qualificato. Non sostituire personalmente la lampada.**
- Durante la rimozione della lampada, afferrarne il punto di presa e tirarla nella posizione prevista. Se si tocca una parte della lampada diversa dalla posizione prevista, si potrebbero riportare infortuni o ustioni. Se la lampada viene tirata mentre il proiettore è inclinato, in caso di rottura i frammenti potrebbero disperdersi, causando infortuni.

- 1** Spegner il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa di rete.

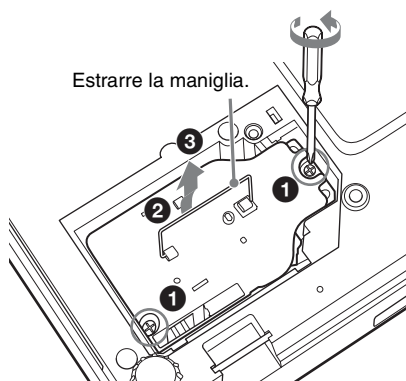
- 2** Quando la lampada si è raffreddata sufficientemente, aprire il pannello della lampada allentando 1 vite.



Nota

Per ragioni di sicurezza, non svitare nessun'altra vite.

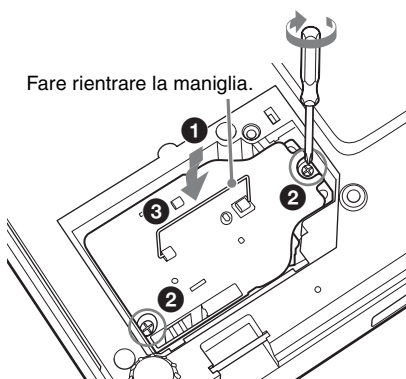
- 3** Svitare le due viti sulla lampada (1). Estrarre la maniglia (2), quindi tirare fuori la lampada impugnando la maniglia (3).



Attenzione

Non infilare le mani nella fessura di sostituzione della lampada, e non versare liquidi o fare cadere altri oggetti nella fessura, **onde evitare folgorazioni o incendi**.

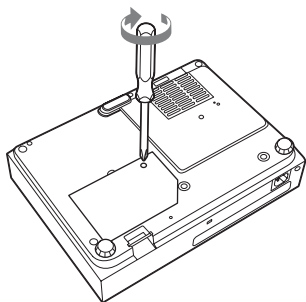
- 4 Inserire a fondo la nuova lampada finché non sarà saldamente in posizione (❶). Serrare le due viti (❷). Fare rientrare la maniglia per riporla (❸).



Note

- Fare attenzione a non toccare la superficie in vetro della lampada o un conduttore interno.
- Inserire con decisione la maniglia per fissarla correttamente.
- L'alimentazione non viene attivata se la lampada non è fissata correttamente.

- 5 Chiudere il pannello della lampada e serrare 1 vite.



- 6 Collegare il cavo di alimentazione CA a una presa a muro e accendere il proiettore.
- 7 Azzerare il timer della lampada per la notifica della successiva sostituzione. Selezionare “Reimp. timer lamp.” nel menu Funzione, quindi premere il tasto ENTER. Quando viene visualizzato un messaggio, selezionare “Sì” per azzerare il timer della lampada (pagina 23).

Altro

Pulizia del filtro dell'aria

Se sull'immagine proiettata viene visualizzato un messaggio in cui si richiede di pulire il filtro dell'aria, procedere alla pulizia del filtro (pagina 50).

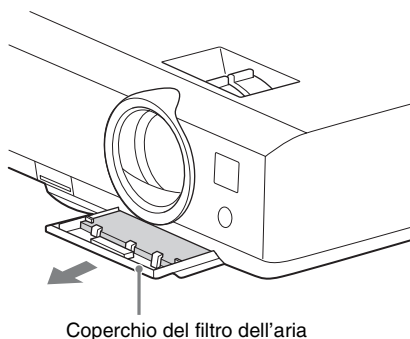
Se non è possibile togliere la polvere dal filtro dell'aria anche dopo la pulizia, sostituirlo con un filtro nuovo. Per informazioni sull'acquisto e l'installazione di un nuovo filtro dell'aria, rivolgersi al punto vendita presso il quale è stato acquistato il proiettore, oppure a personale qualificato Sony.

Attenzione

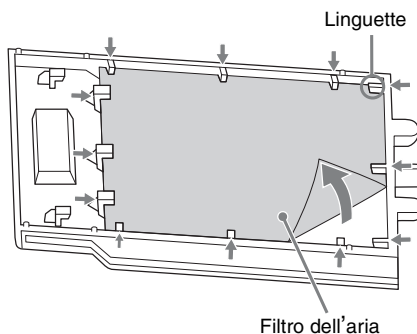
Se si trascura la pulizia del filtro dell'aria, la polvere può accumularsi e provocare ostruzioni. Di conseguenza, la temperatura interna dell'unità potrebbe aumentare, comportando problemi di funzionamento o incendi.

- 1 Spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa CA.

- 2 Estrarre e rimuovere il coperchio del filtro dell'aria dall'unità.



- 3 Pulire il filtro dell'aria con un aspirapolvere.
Tirare fuori e rimuovere il filtro dell'aria e pulirlo con un aspirapolvere.



- 4 Fissare nuovamente il coperchio del filtro dell'aria sull'apparecchiatura.

Nota

Installare il filtro dell'aria con il lato aperto posizionato verso il fondo dell'unità, quindi fissare nuovamente il coperchio del filtro dell'aria sull'unità.

Caratteristiche tecniche

Voci		Descrizioni
Modello		VPL-DX147/DX127/VPL-DW127
Sistema di proiezione		Sistema a 3 LCD
Dispositivo di visualizzazione	Dimensioni effettive di visualizzazione	VPL-DX147/DX127: 0,63 pollici (16,0 mm), 3 piastre, rapporto di formato 4:3 VPL-DW127: 0,59 pollici (15,0 mm), 3 piastre, rapporto di formato 16:10
	Elementi dell'immagine effettivi	VPL-DX147/DX127: 2.359.296 pixel (1024 × 768 pixel, 3 piastre) VPL-DW127: 3.072.000 pixel (1280 × 800 pixel, 3 piastre)
Obiettivo di proiezione	Zoom	Zoom manuale: VPL-DX147/DW127: circa 1,3x VPL-DX127: circa 1,2x
	Messa a fuoco	Manuale
Sorgente luminosa		Lampada al mercurio ad alta pressione, tipo 210 W
Dimensioni immagine proiettata		da 30 pollici a 300 pollici (0,76 m - 7,62 m)
Flusso luminoso (luminosità)		VPL-DX147: 3200 lm VPL-DX127/DW127: 2600 lm ("Modo lampada" impostato su "Alto")
Altoparlante		1 W × 1 (monoaurale)
Frequenza di scansione applicabile ^{*1}		Orizzontale: 15 kHz - 92 kHz, Verticale: 48 Hz - 92 Hz
Risoluzione ^{*1}	Quando si riceve in ingresso il segnale di un computer	Massima risoluzione del display: 1600 × 1200 pixel (ridimensionamento) Risoluzione visualizzazione pannello: VPL-DX147/DX127: 1024 × 768 pixel VPL-DW127: 1280 × 800 pixel
	Quando si riceve in ingresso un segnale video	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p
Standard colore		NTSC ^{3.58} , PAL, SECAM, NTSC ^{4.43} , PAL-M, PAL-N

Alto

Voci		Descrizioni
Modello		VPL-DX147/DX127/VPL-DW127
INPUT OUTPUT (Computer/video)	INPUT A	Connettore di ingresso RGB/YPbPr: Mini D-sub a 15 piedini femmina, G con sinc/Y: 1 Vp-p $\pm$ 2 dB, sinc negativo, 75 ohm limitati, RGB/PbPr: 0,7 Vp-p $\pm$ 2 dB, 75 ohm limitati, segnale sinc: alta impedenza livello TTL, positivo/negativo Connettore di ingresso audio: Mini-spinotto stereo, ingresso nominale 500 mVrms, impedenza di ingresso superiore a 47 kohm
	INPUT B	Connettore di ingresso HDMI: HDMI 19 piedini, HDCP, supporto audio HDMI
	VIDEO	Connettore di ingresso video: Presa a piedini, 1 Vp-p $\pm$ 2 dB, sinc negativo, 75 ohm limitati Connettore di ingresso audio: Condiviso con INPUT A
Altri connettori		Connettore LAN: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
		Connettore USB: tipo A
		Connettore USB: tipo B
Temperatura e umidità di funzionamento		0 °C – 35 °C / 20% ~ 80% (senza condensa)
Temperatura di immagazzinamento/ Umidità di immagazzinamento		– 10 °C – + 60 °C / 20% – 80% (senza condensa)
Requisiti di alimentazione		100 V - 240 V CA, 3,0 - 1,2 A, 50/60 Hz
Potenza assorbita		VPL-DX147: 100 V - 120 V CA: 298 W 220 V - 240 V CA: 286 W VPL-DX127: 100 V - 120 V CA: 297 W 220 V - 240 V CA: 285 W VPL-DW127: 100 V - 120 V CA: 301 W 220 V - 240 V CA: 287 W
Alimentazione in attesa		100 V - 120 V CA: 5,9 W (se “Modo di attesa” è impostato su “Standard”)/0,5 W(se “Modo di attesa” è impostato su “Basso”) 220 V - 240 V CA: 5,9 W (se “Modo di attesa” è impostato su “Standard”)/0,5 W(se “Modo di attesa” è impostato su “Basso”) Modo di attesa con connessione alla rete (tutte le porte di rete cablate connesse, tutte le porte di rete wireless connesse): 6,1 W

Voci	Descrizioni
Modello	VPL-DX147/DX127/VPL-DW127
Calore dissipato	VPL-DX147: 100 V - 120 V CA: 1.014 BTU 220 V - 240 V CA: 973 BTU VPL-DX127: 100 V - 120 V CA: 1.011 BTU 220 V - 240 V CA: 970 BTU VPL-DW127: 100 V - 120 V CA: 1.024 BTU 220 V - 240 V CA: 977 BTU
Dimensioni standard (L/A/P)	Circa 315 × 87,2 × 233 mm Circa 315 × 75 × 230,5 mm (sporgenze escluse)
Peso	Circa 2,6 kg
Accessori in dotazione	Vedere “Verifica degli accessori in dotazione” nella Guida rapida all’uso in dotazione.
Accessori opzionali ^{*2} ^{*3}	Lampada per proiettore LMP-D213 (di ricambio)

Note

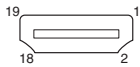
- *1: Per i dettagli, consultare “Segnali di ingresso accettabili” a pagina 61.
- *2: Le informazioni relative agli accessori contenute nel presente manuale sono aggiornate al maggio 2014.
- *3: Non tutti gli accessori opzionali sono disponibili in tutte le nazioni o le aree geografiche. Verificare presso il rivenditore Sony autorizzato di zona.

Il design e le caratteristiche tecniche dell’unità, compresi gli accessori opzionali, sono soggetti a modifica senza preavviso.

Altro

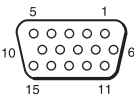
Assegnazione dei piedini

Connettore HDMI (HDMI, femmina)



1	TMDS Data2+	11	TMDS Clock
2	TMDS Data2 (schermatura)	12	TMDS Clock-
3	TMDS Data2-	13	N.C.
4	TMDS Data1+	14	RESERVED (N.C. sui dispositivi)
5	TMDS Data1 (schermatura)	15	SCL
6	TMDS Data1-	16	SDA
7	TMDS Data0+	17	Massa DDC
8	TMDS Data0 (schermatura)	18	Alimentazione +5 V
9	TMDS Data0-	19	Rilevazione Hot plug
10	TMDS Clock+		

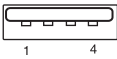
Connettore di ingresso RGB (Mini D-sub a 15 piedini, femmina)



1	Ingresso video (rosso) R	9	Ingresso alimentazione per DDC
2	Ingresso video (verde) G	10	GND
3	Ingresso video (blu) B	11	GND
4	GND	12	DDC/SDA
5	RESERVE	13	Segnale sinc orizzontale
6	GND (R)	14	Segnale sinc verticale

7	GND (G)	15	DDC/SCL
8	GND (B)		

Connettore USB (tipo A, femmina)



1	V _{BUS} (4,4 - 5,25 V)
2	Data-
3	Data+
4	Massa

Connettore USB (tipo B, femmina)



1	VCC (+5 V)
2	Data-
3	Data+
4	Massa

Segnali di ingresso accettabili^{*1}

Segnale da computer

Risoluzione	fH[kHz]/ fV[Hz]	Connettore di ingresso	
		RGB/ YPbPr	HDMI
640 × 350	31,5/70	●	
	37,9/85	●	
640 × 400	31,5/70	●	
	37,9/85	●	
640 × 480	31,5/60	●	●
	35,0/67	●	
	37,9/73	●	
	37,5/75	●	
	43,3/85	●	
800 × 600	35,2/56	●	
	37,9/60	●	●
	48,1/72	●	
	46,9/75	●	
832 × 624	53,7/85	●	
	49,7/75	●	
	1024 × 768	48,4/60	●
	56,5/70	●	
1024 × 768	60,0/75	●	
	68,7/85	●	
	1152 × 864	64,0/70	●
	67,5/75	●	
1152 × 864	77,5/85	●	
	1152 × 900	61,8/66	●
1280 × 960	60,0/60	●	●
1280 × 1024	64,0/60	●	●
	80,0/75	●	
	91,1/85	●	
1400 × 1050	65,3/60	●	●
1600 × 1200	75,0/60	●	●
1280 × 768	47,8/60		●
1280 × 720	45,0/60	●	● ^{*2}
1920 × 1080	67,5/60		● ^{*3}
1366 × 768	47,7/60	●	●

Risoluzione	fH[kHz]/ fV[Hz]	Connettore di ingresso	
		RGB/ YPbPr	HDMI
1440 × 900	55,9/60	●	●
1280 × 800	49,7/60	●	●

Segnale TV digitale^{*4}

Segnale	fV[Hz]	Connettore di ingresso	
		RGB/ YPbPr	HDMI
480i	60	●	●
576i	50	●	●
480p	60	●	●
576p	50	●	●
1080i	60	●	●
1080i	50	●	●
720p	60	●	●
720p	50	●	●
1080p	60		●
1080p	50		●

Segnale TV analogico

Segnale	fV[Hz]	Connettore di ingresso
		VIDEO
NTSC	60	●
PAL/SECAM	50	●

Note

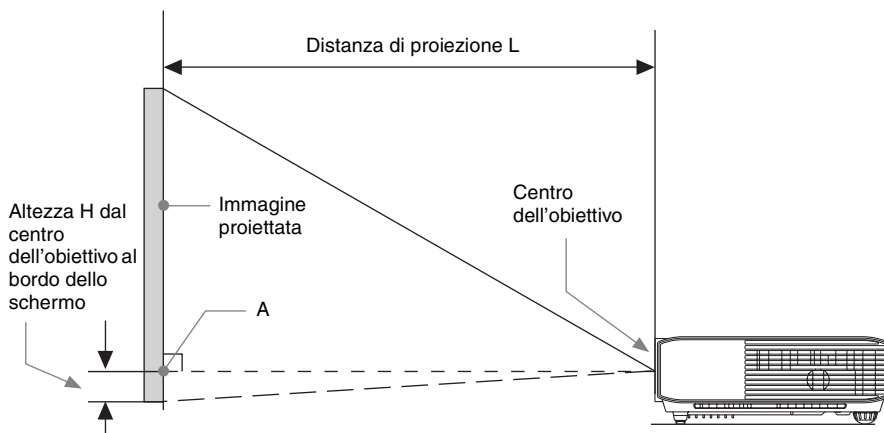
- *1: ● Se è presente in ingresso un segnale diverso da quelli elencati nella tabella, l'immagine potrebbe non essere visualizzata correttamente.
- Un segnale in ingresso destinato a una risoluzione dello schermo diversa da quella del pannello non verrà visualizzato nella sua risoluzione originale. Il testo e le linee potrebbero non essere uniformi.
- *2: Identificato come segnale di trasmissione filmati di 720/60p.
- *3: Identificato come segnale di trasmissione filmati di 1080/60p.
- *4: È supportato solo G con sinc/Y.

Altro

Distanza di proiezione

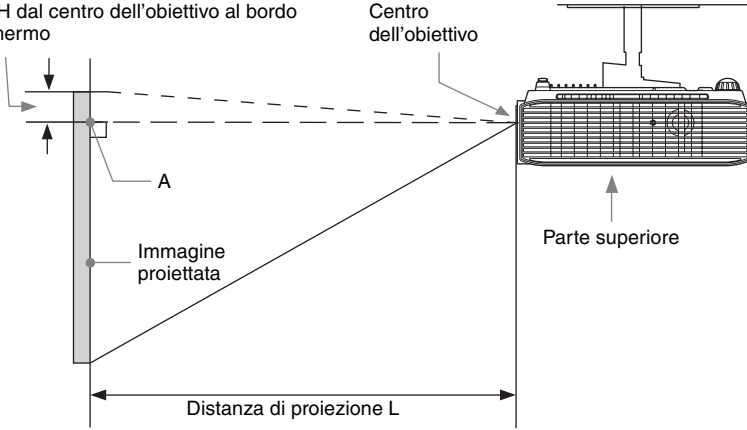
La distanza di proiezione è la distanza tra la parte anteriore dell'obiettivo e la superficie dell'immagine proiettata. Di seguito viene descritta la distanza di proiezione e l'altezza dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo per ogni dimensione dello schermo proiettato. Altezza H indica l'altezza a partire dalla parte inferiore dell'immagine proiettata (parte superiore per il montaggio a soffitto) fino al punto A (determinato disegnando una linea perpendicolare dal centro dell'obiettivo alla superficie dell'immagine proiettata).

Installazione sul pavimento



Installazione a soffitto

Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo



L: Distanza di proiezione L

H: Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo

Altro

Tabella delle distanze di proiezione (VPL-DX147)

Unità: m

Dimensioni immagine proiettata		Distanza di proiezione L	Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo	
Diagonale D	Larghezza × Altezza		Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
80 pollici (2,03 m)	1,63 × 1,22	2,25-2,92	-0,20	-0,20
100 pollici (2,54 m)	2,03 × 1,52	2,81-3,66	-0,25	-0,25
120 pollici (3,05 m)	2,44 × 1,83	3,38-4,40	-0,30	-0,30
150 pollici (3,81 m)	3,05 × 2,29	4,23-5,51	-0,38	-0,38
200 pollici (5,08 m)	4,06 × 3,05	5,65-7,36	-0,51	-0,51

Formula della distanza di proiezione (VPL-DX147)

D: Dimensioni dell'immagine di proiezione (diagonale)

H: Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo

Espressione n.1

Unità: m

Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
$L=0,028366 \times D-0,0290$	$L=0,036956 \times D-0,0283$

Espressione n.2

Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo	
Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
$H=-0,00254 \times D+0,00000$	$H=-0,00254 \times D+0,00000$

Tabella delle distanze di proiezione (VPL-DX127)

Unità: m

Dimensioni immagine proiettata		Distanza di proiezione L	Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo	
Diagonale D	Larghezza × Altezza		Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
80 pollici (2,03 m)	1,63 × 1,22	2,42-2,88	-0,20	-0,20
100 pollici (2,54 m)	2,03 × 1,52	3,02-3,60	-0,25	-0,25
120 pollici (3,05 m)	2,44 × 1,83	3,63-4,33	-0,30	-0,30
150 pollici (3,81 m)	3,05 × 2,29	4,55-5,42	-0,38	-0,38
200 pollici (5,08 m)	4,06 × 3,05	6,07-7,23	-0,51	-0,51

Formula della distanza di proiezione (VPL-DX127)

D: Dimensioni dell'immagine di proiezione (diagonale)

H: Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo

Espressione n.1

Unità: m

Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
$L=0,030427 \times D-0,0234$	$L=0,036301 \times D-0,0236$

Espressione n.2

Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo	
Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
$H=-0,00254 \times D+0,00000$	$H=-0,00254 \times D+0,00000$

Altro

Tabella delle distanze di proiezione (VPL-DW127)

Unità: m

Dimensioni immagine proiettata		Distanza di proiezione L	Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo	
Diagonale D	Larghezza × Altezza		Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
80 pollici (2,03 m)	1,72 × 1,08	2,36-3,05	-0,20	-0,20
100 pollici (2,54 m)	2,15 × 1,35	2,95-3,82	-0,25	-0,25
120 pollici (3,05 m)	2,58 × 1,62	3,55-4,59	-0,29	-0,29
150 pollici (3,81 m)	3,23 × 2,02	4,44-5,75	-0,37	-0,37
200 pollici (5,08 m)	4,31 × 2,69	5,93-7,67	-0,49	-0,49

Formula della distanza di proiezione (VPL-DW127)

D: Dimensioni dell'immagine di proiezione (diagonale)

H: Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo

Espressione n.1

Unità: m

Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
$L=0,029757 \times D-0,0291$	$L=0,038536 \times D-0,0282$

Espressione n.2

Altezza H dal centro dell'obiettivo al bordo dello schermo	
Distanza minima di proiezione L	Distanza massima di proiezione L
$H=-0,00246 \times D+0,00000$	$H=-0,00246 \times D+0,00000$

Altro _____

Altro



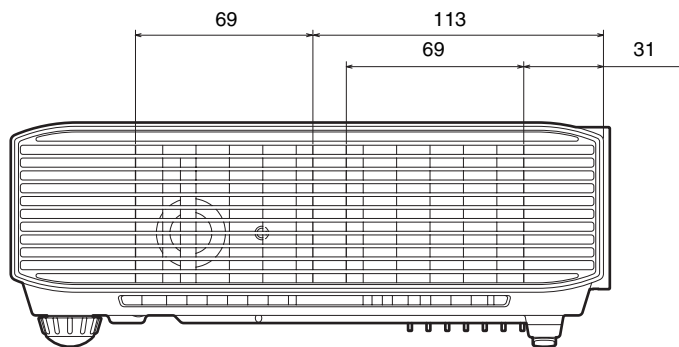
Altro

Altro



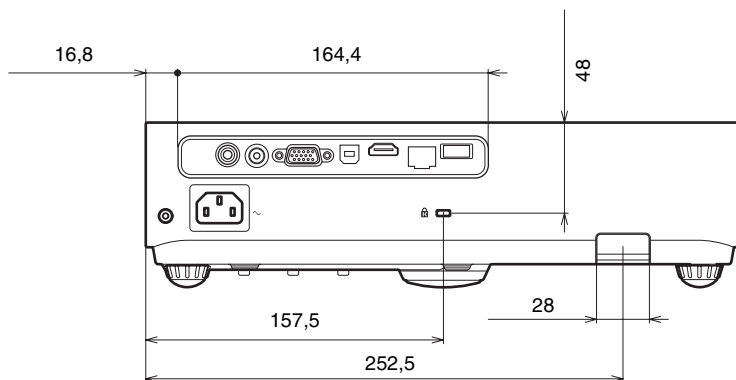
Altro

Lato



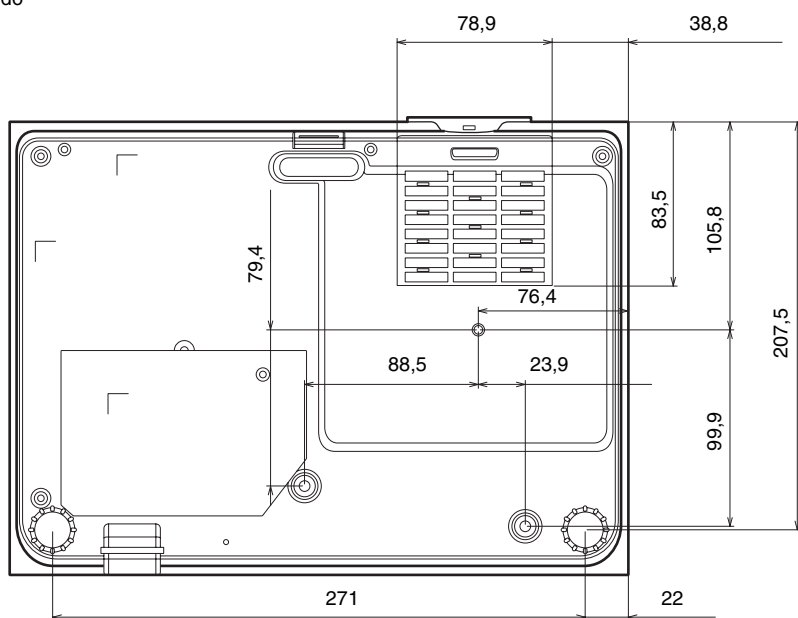
Unità: mm

Retro



Unità: mm

Fondo



Unità: mm

Altro

LICENZA D'USO PER UTENTE FINALE

IMPORTANTE:

PRIMA DI UTILIZZARE IL SOFTWARE, SI PREGA DI LEGGERE ATTENTAMENTE LA PRESENTE LICENZA D'USO PER UTENTE FINALE ("LICENZA"). CON L'UTILIZZAZIONE DEL SOFTWARE LEI ESPRIME LA SUA ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI DELLA PRESENTE LICENZA. SE LEI NON ACCETTA LE CONDIZIONI DELLA PRESENTE LICENZA, NON PUÒ UTILIZZARE IL SOFTWARE.

La presente LICENZA è un contratto tra Lei e Sony Corporation ("SONY"). La presente LICENZA regola i Suoi diritti e obblighi in relazione al software di SONY e/o suoi terzi licenzianti (comprese le affiliate di SONY) e le loro rispettive affiliate (congiuntamente, i "FORNITORI TERZI"), insieme a tutti gli aggiornamenti/upgrade forniti da SONY, e tutti i materiali stampati, materiali online o altra documentazione elettronica per tale software e qualsiasi file di dati creato per mezzo di tale software (congiuntamente, il "SOFTWARE").

Nonostante quanto precede, i software contenuti nel SOFTWARE che hanno una licenza d'uso separata (comprese, a titolo esemplificativo, la GNU General Public License e la Lesser/Library General Public License) saranno regolati da tale applicabile licenza d'uso separata al posto delle condizioni della presente LICENZA nella misura in cui ciò sia richiesto da tale licenza d'uso separata ("SOFTWARE ESCLUSI").

LICENZA SOFTWARE

Il SOFTWARE viene concesso in licenza, non venduto. Il SOFTWARE è protetto dal diritto d'autore e dalle altre leggi e trattati internazionali sulla proprietà intellettuale.

DIRITTO D'AUTORE

Ogni diritto e titolo in relazione al SOFTWARE (inclusi, in via esemplificativa, qualsiasi immagine, fotografia, animazione, video, audio, musica, testo e "applet", integrati nel SOFTWARE) è di proprietà di SONY o uno o più FORNITORI TERZI.

CONCESSIONE DELLA LICENZA

SONY Le conferisce una licenza limitata per l'utilizzo del SOFTWARE unicamente in connessione con il Suo dispositivo compatibile ("DISPOSITIVO") e solo per il Suo uso personale, non commerciale. SONY e i FORNITORI TERZI si riservano espressamente tutti i diritti, proprietà e interessi (inclusi, in via esemplificativa, tutti i diritti di proprietà intellettuale) sul e del SOFTWARE che la presente LICENZA non Le conferisce specificamente.

REQUISITI E LIMITAZIONI

Lei non potrà copiare, pubblicare, adattare, ridistribuire, tentare di ricavare il codice sorgente, modificare, procedere a *reverse engineering*, decompilare o disassemblare qualsiasi parte del SOFTWARE, né in tutto né in parte, o creare opere derivate dal/del SOFTWARE, salvo tali opere derivate siano deliberatamente agevolate dal SOFTWARE. Lei non potrà modificare o alterare alcuna funzionalità di *digital rights management* del SOFTWARE. Lei non potrà escludere, modificare, superare o aggirare le funzioni o le protezioni del SOFTWARE o i meccanismi collegati operativamente al SOFTWARE. Lei non potrà separare alcuna componente individuale del SOFTWARE per l'utilizzo su più DISPOSITIVI senza espressa autorizzazione a far ciò da parte di SONY. Lei non potrà rimuovere, alterare, coprire o deturpare alcun marchio o comunicazione sul SOFTWARE. Non potrà condividere, distribuire, concedere in noleggio, affitto, o sub-licenza, o cedere, trasferire o vendere il SOFTWARE. Il software, i servizi di rete o gli altri prodotti oltre al SOFTWARE dai quali dipende la performance del SOFTWARE potrebbero interrompersi o essere bloccati a discrezione dei fornitori (fornitori di software, fornitori di servizio o SONY). SONY e tali fornitori non garantiscono che il SOFTWARE, i

servizi di rete, i contenuti o altri prodotti continueranno ad essere disponibili o opereranno senza interruzioni o modificazioni.

SOFTWARE ESCLUSO E COMPONENTI OPEN SOURCE

Nonostante la concessione della licenza limitata che precede, Lei riconosce che il SOFTWARE potrebbe comprendere SOFTWARE ESCLUSO. Alcuni SOFTWARE ESCLUSI potrebbero essere coperti da licenze software open source (“Componenti Open Source”), il che indica qualsiasi licenza software approvata come licenza open source dalla Open Source Initiative o altre licenze sostanzialmente simili, inclusa, a titolo esemplificativo, ogni licenza che, come condizione per la distribuzione del software concesso in licenza ai sensi di tale licenza, richiede che il distributore renda il software disponibile in formato codice sorgente. Se e nella misura in cui sia richiesta la divulgazione, La preghiamo di visitare il sito www.sony.net/Products/Linux o altro sito web designato da SONY per consultare una lista di COMPONENTI OPEN SOURCE applicabili inclusi nel SOFTWARE di volta in volta, e i termini e condizioni che ne regolano l’uso. Tali termini e condizioni possono essere modificati dalla relativa terza parte in ogni momento senza alcuna responsabilità nei Suoi confronti. Nella misura in cui sia richiesto dalle licenze che coprono il SOFTWARE ESCLUSO, i termini di tali licenze si applicheranno al posto dei termini della presente LICENZA. Nella misura in cui i termini delle licenze applicabili al SOFTWARE ESCLUSO vietino una qualsiasi delle limitazioni della presente LICENZA con riferimento a tale SOFTWARE ESCLUSO, tali limitazioni non si applicheranno a tale SOFTWARE ESCLUSO. Nella misura in cui i termini delle licenze applicabili alle Componenti Open Source richiedano che SONY offra di fornire il codice sorgente in connessione con il SOFTWARE, tale offerta è, con la presente, effettuata.

USO DEL SOFTWARE CON OPERE TUTELATE DAL DIRITTO D’AUTORE

Il SOFTWARE potrebbe essere usato da Lei per vedere, memorizzare, trattare e/o utilizzare contenuti creati da Lei e/o da terzi. Tali contenuti possono essere tutelati da diritto d’autore, da altre leggi in materia di proprietà intellettuale e/o da contratti. Lei accetta di utilizzare il SOFTWARE rispettando sempre le suddette leggi e contratti relativi a tali contenuti. Lei riconosce e accetta che SONY potrà prendere misure appropriate per proteggere il diritto d’autore dei contenuti memorizzati, trattati o utilizzati dal SOFTWARE. Tali misure includono, a titolo esemplificativo, tenere il conto di quante volte effettua il back-up e il ripristino per mezzo di certe caratteristiche del SOFTWARE, rifiutare la Sua richiesta di consentire il ripristino dei dati e risolvere la presente LICENZA nell’ipotesi di uso illegittimo del SOFTWARE.

SERVIZIO CONTENUTO

INOLTRE, LA PREGHIAMO DI NOTARE CHE IL SOFTWARE POTREBBE ESSERE PROGETTATO PER ESSERE UTILIZZATO CON CONTENUTI DISPONIBILI ATTRAVERSO UNO O PIÙ SERVIZI CONTENUTI (“SERVIZIO CONTENUTO”). L’UTILIZZO DEL SERVIZIO E DI TALE CONTENUTO È SOGGETTO AI TERMINI DI SERVIZIO DI TALE SERVIZIO CONTENUTO. QUALORA LEI RIFIUTI DI ACCETTARE TALI TERMINI, IL SUO UTILIZZO DEL SOFTWARE SARÀ LIMITATO. Lei riconosce e accetta che alcuni contenuti e servizi disponibili attraverso il SOFTWARE potrebbero essere forniti da terzi sui quali SONY non ha alcun controllo. L’UTILIZZO DEL SERVIZIO CONTENUTO RICHIEDE UNA CONNESSIONE A INTERNET. IL SERVIZIO CONTENUTO PUÒ ESSERE INTERROTTO IN OGNI MOMENTO.

CONNETTIVITÀ INTERNET E SERVIZI DI TERZI

Lei riconosce ed accetta che l’accesso a determinate caratteristiche del SOFTWARE potrebbe richiedere una connessione

Internet della quale Lei è l'unico responsabile. Inoltre, Lei è unicamente responsabile del pagamento di qualsiasi costo di terzi associato alla Sua connessione Internet, incluso, in via esemplificativa, al fornitore di servizi Internet o di telefonia. La funzionalità del SOFTWARE potrebbe essere limitata o ridotta a seconda delle capacità, limiti di banda o tecnici della Sua connessione e servizio Internet. La fornitura, qualità e sicurezza di tale connessione Internet sono responsabilità esclusiva del terzo che fornisce tale servizio.

ESPORTAZIONI E ALTRI REGOLAMENTI

Lei accetta di rispettare tutte le limitazioni e i regolamenti sull'esportazione e ri-esportazione dell'area o del paese in cui Lei risiede, e di non trasferire, o autorizzare il trasferimento, del SOFTWARE verso un paese proibito, o comunque in violazione di tali limitazioni o regolamenti.

ATTIVITÀ AD ALTO RISCHIO

Il SOFTWARE non è *fault-tolerant* (ossia non funziona in caso di guasti) e non è stato progettato, costruito o concepito per essere utilizzato o rivenduto come strumento di controllo on-line in ambienti a rischio che richiedono un utilizzo a prova di guasti - come nella gestione di apparecchi nucleari, sistemi di navigazione e di comunicazione aerea, controllo del traffico aereo, apparecchiature medicali di supporto vitale o armamenti - in cui il malfunzionamento del SOFTWARE potrebbe causare morte, danni personali o gravi danni fisici o ambientali ("ATTIVITÀ AD ALTO RISCHIO"). SONY, ogni FORNITORE TERZO, e ognuna delle loro rispettive affiliate dichiarano espressamente di declinare qualsiasi garanzia, espressa o implicita, dovere o condizione di idoneità per ATTIVITÀ AD ALTO RISCHIO.

ESCLUSIONE DI GARANZIA SUL SOFTWARE

Lei riconosce e accetta che l'uso del SOFTWARE è interamente a Suo rischio e che Lei è responsabile per l'utilizzo del SOFTWARE. Il SOFTWARE è fornito

"COSÌ COM'È", senza garanzia, doveri o condizioni di alcun tipo.

SONY E OGNI FORNITORE TERZO (ai fini della presente Sezione, SONY e ogni FORNITORE TERZO saranno collettivamente definiti "SONY") DICHIARANO ESPRESSAMENTE DI DECLINARE OGNI GARANZIA, DOVERE O CONDIZIONE, ESPRESSI O IMPLICITI, COMPRESE, A TITOLO ESEMPLIFICATIVO, LE GARANZIE IMPLICITE DI COMMERCIALIZZABILITÀ, NON VIOLAZIONE ED IDONEITÀ AD UN USO SPECIFICO. SONY NON GARANTISCE O RILASCIARE CONDIZIONI O DICHIARAZIONI (A) CHE LE FUNZIONI CONTENUTE IN QUALSIASI SOFTWARE SODDISFERANNO LE SUE ESIGENZE O CHE SARANNO AGGIORNATE, (B) CHE IL FUNZIONAMENTO DI QUALSIASI SOFTWARE SARÀ CORRETTO O PRIVO DI ERRORI O CHE EVENTUALI DIFETTI SIANO CORRETTI, (C) CHE IL SOFTWARE NON DANNEGGERÀ ALTRO SOFTWARE, HARDWARE O DATI, (D) CHE QUALSIASI SOFTWARE, SERVIZIO DI RETE (COMPRESO INTERNET) O PRODOTTO (DIVERSO DAL SOFTWARE) DAL QUALE DIPENDE LA PRESTAZIONE DEL SOFTWARE CONTINUERÀ AD ESSERE DISPONIBILE, NON VENGA INTERROTTO O MODIFICATO, ED (E) CHE L'USO DEL SOFTWARE O I RISULTATI DERIVANTI DALL'USO DEL SOFTWARE SARANNO CORRETTI, ACCURATI, AFFIDABILI O ALTRO.

NESSUNA INFORMAZIONE O CONSIGLIO ORALE O SCRITTO FORNITO DA SONY O DA UN RAPPRESENTANTE AUTORIZZATO DI SONY POTRÀ COSTITUIRE UNA GARANZIA, DOVERE O CONDIZIONE O AUMENTARE IN QUALCHE MODO L'AMBITO DELLA PRESENTE GARANZIA. QUALORA IL SOFTWARE SI RIVELASSE DIFETTOSO, LEI AFFRONTERRÀ L'INTERO COSTO DELL'ASSISTENZA, RIPARAZIONE O

CORREZIONE NECESSARIA. ALCUNE GIURISDIZIONI NON PERMETTONO L'ESCLUSIONE DELLE GARANZIE IMPLICITE; PERTANTO TALI ESCLUSIONI POTREBBERO NON APPLICARSI A LEI.

LIMITAZIONE DI RESPONSABILITÀ

SONY E OGNI FORNITORE TERZO (ai fini della presente Sezione, SONY e ogni FORNITORE TERZO saranno collettivamente definiti "SONY") NON SARANNO RESPONSABILI PER DANNI CONNESSI O CONSEGUENTI ALLA VIOLAZIONE DI UNA QUALSIVOGLIA ESPRESSA O IMPLICITA GARANZIA, VIOLAZIONE DI CONTRATTO, COLPA, RESPONSABILITÀ ASSOLUTA O AI SENSI DI OGNI ALTRA TEORIA LEGALE RELATIVA AL SOFTWARE, INCLUSO, A TITOLO ESEMPLIFICATIVO, QUALSIASI DANNO DERIVANTE DA PERDITA DI PROFITTO, PERDITA DI RENDITA, PERDITA DI DATI, PERDITA DELL'USO DEL SOFTWARE O DI OGNI HARDWARE COLLEGATO, DANNI COLLEGATI AL TEMPO DI FERMO MACCHINE E DELL'UTENTE, ANCHE SE UNO QUALSIASI DI LORO ERA STATO AVVERTITO DELLA POSSIBILITÀ DI TALI DANNI. IN OGNI CASO, LA LORO INTERA RESPONSABILITÀ AGGREGATA IN RELAZIONE A QUALSIASI PREVISIONE DEL PRESENTE CONTRATTO SARÀ LIMITATA ALL'IMPORTO EFFETTIVAMENTE PAGATO PER IL PRODOTTO. ALCUNE GIURISDIZIONI NON PERMETTONO L'ESCLUSIONE O LA LIMITAZIONE DI DANNI CONNESSI O CONSEGUENZIALI, PERTANTO LA SUDDETTA ESCLUSIONE POTREBBE NON APPLICARSI A LEI.

CONSENSO ALL'UTILIZZO DI INFORMAZIONI NON-PERSONALI, DATI DI LOCALIZZAZIONE, SICUREZZA DEI DATI

Lei riconosce e accetta che SONY e le sue affiliate, partner e agenti possano leggere, raccogliere, trasferire, trattare e conservare

determinate informazioni raccolte dal SOFTWARE, incluse, in via esemplificativa, informazioni relative a (i) il SOFTWARE e (ii) le applicazioni software, i contenuti e i dispositivi periferici che interagiscono con il Suo DISPOSITIVO e il SOFTWARE ("Informazioni"). Le Informazioni includono, in via esemplificativa: (1) identificatori univoci relativi al Suo DISPOSITIVO e i suoi componenti; (2) prestazioni del DISPOSITIVO, del SOFTWARE e dei loro componenti; (3) configurazione del Suo DISPOSITIVO, del SOFTWARE e delle applicazioni software, i contenuti e i dispositivi periferici che interagiscono con il DISPOSITIVO e il SOFTWARE; (4) l'uso e la frequenza d'uso delle funzioni (x) del SOFTWARE, e (y) delle applicazioni software, contenuti e dispositivi periferici che interagiscono con il SOFTWARE; e (5) dati di localizzazione, come indicato in seguito. SONY e le sue affiliate, partner e agenti possono utilizzare e divulgare le Informazioni ai sensi delle leggi applicabili al fine di migliorare i propri prodotti e servizi o per fornire prodotti e servizi a Lei. Tali utilizzi includono, in via esemplificativa: (a) amministrare le funzionalità del SOFTWARE; (b) migliorare, riparare, o aggiornare il SOFTWARE; (c) migliorare, sviluppare e potenziare i prodotti e servizi attuali e futuri di SONY e di altre parti; (d) fornirle informazioni sui prodotti e servizi offerti da SONY e altre parti; (e) rispettare leggi e regolamenti applicabili; e (f) nella misura in cui ciò sia offerto, fornirle servizi di SONY e di altre parti basati sulla localizzazione, come indicato in seguito. In aggiunta, SONY si riserva il diritto di utilizzare le Informazioni per proteggere se stessa e terzi da condotte illecite, criminali o dannose.

Alcuni servizi disponibili attraverso il SOFTWARE possono fare affidamento su informazioni di localizzazione, inclusa, in via esemplificativa, la localizzazione geografica del DISPOSITIVO. Lei riconosce che al fine di fornire tali servizi, SONY, i FORNITORI TERZI o i loro partner possono raccogliere, archiviare, trattare e utilizzare tali dati di localizzazione, e che tali servizi sono regolati dalle privacy

policy di SONY o di tali terzi. Con l'utilizzo di tali servizi, Lei conviene di aver esaminato le privacy policy applicabili a tali servizi e presta il consenso a tali attività.

SONY, le sue affiliate, partner e agenti non utilizzeranno intenzionalmente le Informazioni per identificare personalmente il proprietario o l'utente del SOFTWARE a Sua insaputa o senza il Suo consenso. Qualsiasi utilizzo delle Informazioni sarà effettuato in conformità con la privacy policy di SONY o di tale terzo. Per consultare la privacy policy di SONY attuale potrà contattare il referente specifico del Suo Paese o area.

La preghiamo di contattare il relativo terzo per le privacy policy applicabili alle informazioni di identificazione personale e alle altre informazioni che Lei fornisce quando utilizza o accede ai software o servizi di terzi.

Le Informazioni potrebbero essere trattate, conservate o trasferite a SONY, alle sue affiliate o agenti che si trovano in paesi al di fuori del Suo paese di residenza. La protezione dei dati e le leggi sulla protezione della privacy in alcuni paesi potrebbero non offrire lo stesso livello di protezione del Suo paese di residenza e Lei potrebbe avere minori diritti derivanti dalla legge in relazione alle Informazioni trattate e conservate in, o trasferite a, tali paesi. SONY compirà ragionevoli sforzi per adottare le misure organizzative e tecniche appropriate per prevenire accessi non autorizzati o rivelazione di Informazioni, ma non garantisce che eliminerà tutti i rischi di abuso di tali Informazioni.

AGGIORNAMENTO AUTOMATICO

Di tanto in tanto, SONY o i FORNITORI TERZI potranno automaticamente aggiornare o modificare in qualche modo il SOFTWARE - incluso, a titolo esemplificativo, allo scopo di potenziare le funzionalità di sicurezza, correggere errori e migliorare le funzioni - quando Lei si collega con i server di SONY o di terzi o in altre occasioni. Tali aggiornamenti o modifiche possono cancellare o cambiare la

natura delle caratteristiche o altri aspetti del SOFTWARE, incluse, in via esemplificativa, funzioni sulle quali Lei potrebbe far affidamento. Lei riconosce e accetta che queste operazioni possano accadere a sola discrezione di SONY e che SONY possa condizionare la Sua continuazione dell'uso del SOFTWARE alla Sua completa installazione o accettazione di tali aggiornamenti o modifiche. Ogni aggiornamento/modifica diventerà parte del SOFTWARE ai fini della presente Licenza. Accettando la presente Licenza Lei acconsente a tali aggiornamenti/modifiche.

INTERO ACCORDO, RINUNCIA, SEPARABILITÀ

La presente LICENZA e la privacy policy di SONY, ognuna come modificata di volta in volta, costituiscono insieme l'intero accordo tra Lei e SONY in relazione al SOFTWARE. Il mancato esercizio o applicazione da parte di SONY di qualsiasi diritto o disposizione della presente LICENZA non costituirà una rinuncia a tale diritto o disposizione. Se qualche disposizione della presente LICENZA venisse considerata invalidata, illecita o non efficace, tale disposizione sarà applicata nella misura massima consentita al fine di conservare gli obiettivi della presente LICENZA, e tutte le altre disposizioni rimarranno in pieno vigore ed effetto.

LEGGE APPLICABILE E GIURISDIZIONE

La Convenzione sulla Vendita Internazionale di Beni delle Nazioni Unite (United Nations Convention on Contracts for the International Sale of Goods) non si applicherà alla presente LICENZA. La presente LICENZA sarà disciplinata dalle leggi del Giappone, senza che si applichino le norme sui conflitti di legge. Qualsiasi controversia derivante dalla presente LICENZA sarà sottoposta all'esclusiva giurisdizione del Tribunale Distrettuale di Tokyo in Giappone, e le parti espressamente accettano la competenza e giurisdizione di tali tribunali.

MISURE EQUITATIVE

Nonostante eventuali disposizioni contrarie nella presente LICENZA, Lei riconosce e accetta che qualsiasi violazione o mancato rispetto della presente LICENZA da parte Sua causerà danni irreparabili a SONY, per i quali il risarcimento pecuniario sarebbe inadeguato, e Lei accetta che SONY ottenga il provvedimento ingiuntivo o equitativo che SONY ritenga necessario o opportuno in tali circostanze. SONY potrebbe inoltre adottare misure legali e tecniche per impedire la violazione di e/o per esercitare la presente LICENZA; inclusa, in via esemplificativa, la cessazione immediata del Suo utilizzo del SOFTWARE, qualora SONY ritenga, a propria esclusiva discrezione, che Lei stia violando o intenda violare la presente LICENZA. Tali misure sono in aggiunta a qualsiasi altra misura a cui SONY potrebbe avere diritto per legge, per equità o per contratto.

RISOLUZIONE

Senza alcun pregiudizio dei propri diritti, SONY potrà risolvere la presente LICENZA qualora Lei non rispetti i termini in essa contenuti. In caso di risoluzione, Lei deve: (i) interrompere ogni utilizzo e distruggere qualsiasi copia del SOFTWARE; (ii) rispettare tutti i requisiti della sezione denominata "Le responsabilità relative al Suo account".

MODIFICHE

SONY SI RISERVA IL DIRITTO DI MODIFICARE QUALSIASI CONDIZIONE DELLA PRESENTE LICENZA A SUA SOLA DISCREZIONE PUBBLICANDO UNA COMUNICAZIONE SU UN SITO DESIGNATO DA SONY, INVIANDO UNA NOTIFICA EMAIL ALL'INDIRIZZO EMAIL FORNITO DA LEI, FORNENDO UNA COMUNICAZIONE COME PARTE DEL PROCEDIMENTO CON CUI OTTIENE AGGIORNAMENTI O CON UNA QUALSIASI ALTRA FORMA DI PREAVVISO AMMESSO DALLA LEGGE. Qualora Lei non concordasse con le modifiche, dovrà contattare tempestivamente SONY per ricevere

istruzioni. L'uso da parte Sua del SOFTWARE dopo la data di efficacia di ciascuno di tali avvisi verrà interpretato come Suo assenso alle suddette modifiche.

TERZI BENEFICIARI

Ciascun TERZO FORNITORE è un terzo beneficiario espresso della presente LICENZA, e avrà il diritto di far valere ogni disposizione della stessa, con riferimento al SOFTWARE di tale parte.

LE RESPONSABILITÀ RELATIVE AL SUO ACCOUNT

Nel caso in cui Lei dovesse restituire il Suo DISPOSITIVO al luogo d'acquisto, vendere o trasferire in altro modo il Suo DISPOSITIVO, o nel caso in cui la presente LICENZA sia risolta, Lei dovrà disinstallare il SOFTWARE dal DISPOSITIVO e cancellare tutti gli account che Lei ha creato sul DISPOSITIVO o che sono accessibili attraverso il SOFTWARE, e sarà responsabile per tali attività. Lei è esclusivamente responsabile per il mantenimento della riservatezza di qualsiasi account che lei ha creato con SONY O con terzi e di qualsiasi nome utente o password associati al SUO UTILIZZO del DISPOSITIVO.

Per qualsiasi domanda sulla presente LICENZA potrà contattare SONY scrivendo all'indirizzo di SONY specifico per ciascun Paese o area.

Copyright © 2012 Sony Corporation.

Altro

Indice analitico

A

AC IN	5
Accensione	5, 12
Accessori opzionali	59
APA	6
APA intelligente	23
Assegnazione dei piedini	60

B

Barra di sicurezza	4
Bloc. tast. cont.	24
Blocco sicurezza	4, 24

C

C. segnale statico	25
Caratteristiche tecniche	57
Collegamento di un computer	8
Collegamento di un'apparecchiatura video	10
Colore	18
Connettore LAN	5
Contrasto	18
Coperchio del filtro dell'aria/Prese di ventilazione (aspirazione)	4
Correzione della distorsione trapezoidale dell'immagine proiettata (funzione Trapezio)	6, 15

D

Dettaglio	18
Disattivazione dell'audio	6
Disattivazione dell'immagine	6
Distanza di proiezione	62

E

ECO MODE (modo di risparmio energetico)	6
Elenco dei messaggi	50

F

Fase, Passo, Spostamento	20
Fermo	6
fH	28
Filtro dell'aria	56
Formato	6, 19, 21
Funzioni di rete	29

fV	28
----------	----

G

Ghiera della messa a fuoco	4
Gira immagine	27

H

H (Orizzontale)	20
-----------------------	----

I

Immagine avvio	23
Immagine, menu	18
Ingresso	5

L

Linguaggio	24
Link a Gira imm.	27
Luminosità	18

M

Menu Colleg./Aliment.	25
Menu Funzionamento	24
Menu Funzione	23
Menu Informazioni	28
Menu Installazione	27
Menu Schermo	19
Messa a fuoco	13
Modo Gamma	18
Modo immagine	18
Modo installazione	27
Modo quota el.	27

N

No s. ingr.	25
No. di Serie	28
Nome modello	28

P

Pannello dei connettori	4, 5
Pannello della lampada	4
Piedini posteriori (regolabili)	4, 14
Piedino anteriore (regolabile)	4, 14
Posizione e funzione dei comandi	4
Prese di ventilazione	4
Proiezione dell'immagine	12
Projector Station for Network Presentation	39
Pulsante di regolazione piedino	4, 14

R

Regola segnale	20
Reimp. timer lamp.	23
Reimpostazione	18
Risoluzione dei problemi	51

S

Segnale di ingresso accettabile	61
Selezione del segnale di ingresso	6
Sensore del telecomando	4
Sostituzione della lampada	54
Spegnimento	5, 16
Spia LAMP/COVER	4, 49
Stato	24

T

Tasti del pannello di controllo	5
Telecomando	5
Temp. colore	18
Timer lampada	28
Tinta	18
Tipo di segnale	28
Trapezio	6
Trapezio V	6, 15, 27

U

Unità principale	4
USB Display	43
USB Media Viewer	45
Utilizzo della funzione rapporto di posta elettronica	31
Utilizzo di un menu	17

V

Visualizzazione CC	23
Volume	6

Z

Zoom	13
Zoom digitale	6

Informazioni sui marchi

- Adobe e Adobe Acrobat sono marchi di fabbrica o marchi di Adobe Systems Incorporated registrati negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Kensington è un marchio di fabbrica registrato di Kensington Technology Group.
- I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e il logo HDMI sono marchi di fabbrica o marchi di HDMI Licensing LLC registrati negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Internet Explorer è un marchio di fabbrica di Microsoft Corporation registrato negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- PJLink è un marchio di fabbrica registrato di Japan Business Machine e della Information System Industries Association.
- AMX è un marchio di fabbrica della AMX Corporation.
- Crestron RoomView è un marchio commerciale di Crestron Corporation.
- Mac e Mac OS sono marchi depositati di Apple Inc. negli USA e in altri paesi.
- Tutti gli altri marchi sono marchi di fabbrica o marchi registrati delle rispettive aziende. Nel presente manuale non sono riportati i simboli TM e [®].

Altro

