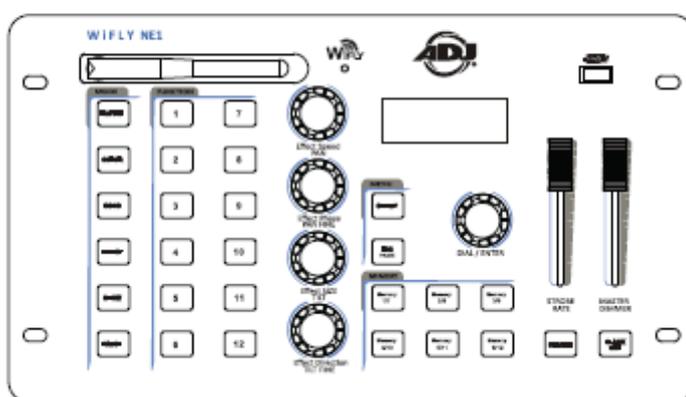




WiFLY NE1



Istruzioni d'Uso

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Paesi Bassi
www.americandj.eu

©2013 **ADJ Products, LLC** tutti i diritti riservati. Le informazioni, le specifiche, gli schemi, le immagini e le istruzioni qui contenuti possono essere modificati senza alcuna informazione preventiva. ADJ Products, logo LLC e nomi e numeri dei prodotti qui contenuti sono marchi di fabbrica di ADJ Products, LLC. La protezione dei diritti d'autore è rivendicata tra l'altro per tutte le forme e i contenuti di materiale e informazioni protetti da copyright, come ammesso attualmente dalla legge scritta o giudiziale, o come successivamente concesso. Tutti i marchi e i nomi di prodotti qui riportati possono essere marchi di fabbrica o marchi registrati dei rispettivi proprietari, e sono come tali riconosciuti. Tutti i prodotti non ADJ, i marchi e i nomi dei prodotti LLC sono marchi o marchi registrati delle rispettive società.

ADJ Products, LLC e tutte le società collegate qui riportate declinano qualsiasi responsabilità per eventuali danni a proprietà, macchinari, edifici e impianti elettrici, lesioni a persone e perdite economiche, dirette o indirette, derivanti dall'utilizzo delle informazioni contenute nel presente documento, e/o conseguenti ad assemblaggio, installazione, montaggio e messa in funzione non corretti, carenti, negligenti e secondo pratiche non sicure di questo prodotto.

Indice

INFORMAZIONI GENERALI	4
ISTRUZIONI GENERALI.....	4
CARATTERISTICHE	4
IMPOSTAZIONE DMX	4
COMANDI E FUNZIONI	6
PANNELLO POSTERIORE - COMANDI E FUNZIONI	7
IMPOSTAZIONE WIFLY	7
FUNZIONAMENTO	7
CARATTERISTICHE GENERICHE DELL'APPARECCHIATURA	11
DETTAGLI DEL PROFILO DELL'APPARECCHIATURA	12
SPECIFICHE.....	14
ROHS - Un grande contributo alla conservazione dell'Ambiente.....	15
WEEE – Rifiuti di materiale Elettrico ed Elettronico.....	15

INFORMAZIONI GENERALI

Disimballaggio: grazie per aver scelto WiFly NE1 di ADJ Products, LLC. Ogni WiFly NE1 è stato sottoposto ad attento collaudo e spedito in perfette condizioni. Verificare accuratamente l'imballo per accertare eventuali danni che possano essersi verificati durante la spedizione. Se l'imballo appare danneggiato, esaminare con cura l'apparecchiatura per rilevare eventuali danni ed assicurarsi che tutta l'attrezzatura necessaria al funzionamento dell'unità sia intatta. In caso di danneggiamento o parti mancanti si prega di contattare il Numero Verde dell'Assistenza Clienti per ulteriori istruzioni. Si prega di non rispedito l'unità al proprio rivenditore senza aver preventivamente contattato l'Assistenza Clienti.

Introduzione: WiFly NE1 è un controller DMX a 432 con WiFly, DMX integrato wireless oppure cablato con connettore DMX a 3 pin. Questo controller è stato progettato per unità RGB, RGBW, RGBA, RGBWA e RGBWA + LED UV. Il controller viene fornito con in profili generici precaricati per la maggior parte delle apparecchiature specificate sopra.

Assistenza Clienti: Per qualsiasi problema vi raccomandiamo di contattare il Vostro negozio di fiducia American Audio.

E' anche possibile contattarci direttamente, sia tramite il nostro sito Web www.americandj.eu oppure inviando un e-mail a: support@americandj.eu

Avvertenza! Per prevenire o ridurre il rischio di folgorazione o incendio, non esporre l'unità alla pioggia o all'umidità.

ISTRUZIONI GENERALI

Per ottimizzare le prestazioni di questo prodotto si prega di leggere attentamente le istruzioni di funzionamento al fine di familiarizzare con le operazioni di base. Queste istruzioni contengono importanti informazioni sulla sicurezza relative all'uso e alla manutenzione dell'unità. Si prega di conservare il presente manuale insieme all'apparecchiatura per future consultazioni.

CARATTERISTICHE

- Controller DMX a 432 canali
- Controllo fino a 12 apparecchiature
- 12 pulsanti multi-funzione
- 12 memorie su 2 banchi
- 6 pulsanti di modalità (Apparecchiatura, Colore, Gobo, Effetti, Show e Pausa)
- Funzione Master Blackout
- Ricetrasmittitore wireless DMX WiFly di ADJ integrato
- Slot USB (stick USB da 8 GB incluso)
- Password di sicurezza
- Controllo Master Dimmer Fader
- Controllo Strobe Rate Fader

IMPOSTAZIONE DMX

Alimentazione: prima di collegare l'apparecchiatura alla rete elettrica assicurarsi che la presa di alimentazione ed il voltaggio siano corretti. Utilizzare soltanto l'alimentatore in dotazione.

DMX-512: DMX è l'abbreviazione di Digital Multiplex, un protocollo universale utilizzato dalla maggior parte dei produttori di impianti di illuminazione e controller come forma di comunicazione tra dispositivi intelligenti e controller. Il controller DMX invia dati dal controller all'apparecchiatura. I dati DMX vengono inviati in serie da apparecchiatura ad apparecchiatura (in cascata) tramite connettori XLR, in ingresso e in uscita, previsti su tutte le apparecchiature DMX (la maggior parte dei controller ha solamente un connettore dati in uscita).

Collegamento DMX: DMX è un linguaggio che permette di gestire, tramite singolo controller, modelli e marche diversi di apparecchiature collegate tra loro, purché compatibili DMX. Per assicurare una corretta trasmissione di dati DMX, nel caso di apparecchiature multiple, si consiglia di utilizzare cavi il più possibile corti. L'ordine di collegamento in sequenza delle apparecchiature non influenza l'indirizzamento DMX. Per esempio: un'apparecchiatura alla quale il DMX abbia assegnato l'indirizzo 1 può essere posizionata in un

IMPOSTAZIONE DMX (continua)

punto qualsiasi della linea, all'inizio, alla fine o in qualsiasi punto tra l'uno e l'altra. Pertanto, la prima apparecchiatura controllata dal controller può anche essere l'ultima della catena. Quando ad una apparecchiatura viene assegnato l'indirizzo 1, il controller DMX invierà i dati, destinati all'indirizzo 1, a quella apparecchiatura indipendentemente dalla posizione che occupa nella catena DMX.

Requisiti del Cavo Dati (Cavo DMX) (per funzionamento DMX e Master/Slave): l'unità ed il controller DMX necessitano di cavo dati DMX-512 da 110 Ohm approvato per dati in ingresso e in uscita (Figura 1). Si raccomandano cavi Accu DMX. Se si intende adoperare cavi di propria fabbricazione, assicurarsi di utilizzare cavo schermato standard da 110-120 Ohm (è possibile acquistarlo nella maggior parte dei negozi di attrezzature professionali per audio e illuminazione). I cavi devono essere realizzati con connettore XLR maschio e femmina alle due estremità. Rammentare inoltre che il cavo DMX deve essere disposto in configurazione a cascata e non può essere sdoppiato.



Figure 1

N.B.: durante la realizzazione dei cavi assicurarsi di seguire quanto riportato nelle Figure 2 e 3. Non utilizzare il terminale di messa a terra sul connettore XLR. Non collegare il conduttore schermato del cavo al terminale di messa a terra ed evitare che il conduttore schermato entri in contatto con il rivestimento esterno del connettore XLR. La messa a terra della schermatura potrebbe provocare un corto circuito o un malfunzionamento del dispositivo.

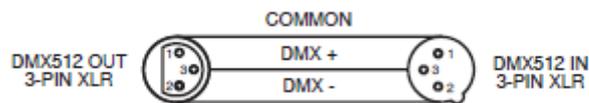


Figure 2



Figure 3

Configurazione Pin XLR
Pin1 = Terra
Pin2 = Data Complement (segnale -)
Pin3 = Data True (segnale +)

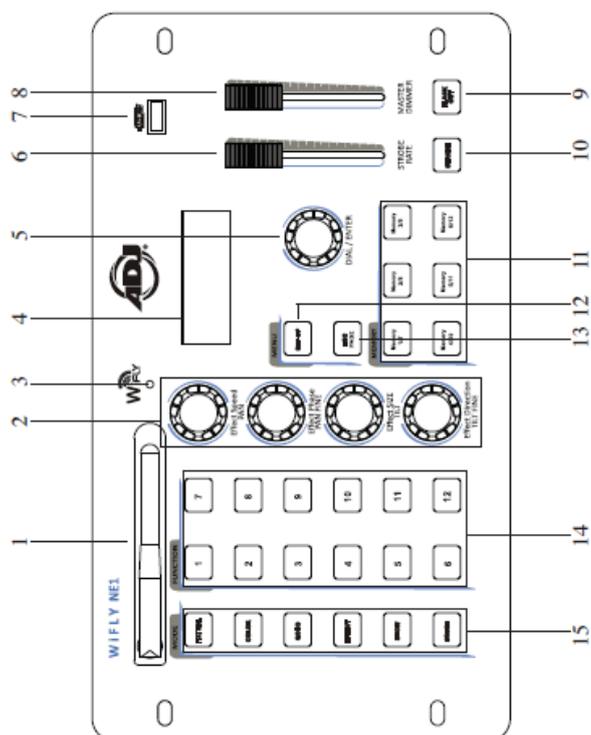
Nota specifica: terminazione di linea. Quando vengono utilizzati cavi molto lunghi, può essere necessario utilizzare un terminatore sull'ultima unità per evitare malfunzionamenti. Un terminatore è una resistenza da 110-120 ohm e 1/4 di Watt collegata tra i pin 2 e 3 di un connettore XLR maschio (DATA + e DATA -). Va inserito nel connettore XLR femmina dell'ultima unità della linea in cascata per terminarla. L'uso di una terminazione per cavi (ADJ numero di parte Z-DMX/T) diminuirà le possibilità di malfunzionamenti.



La terminazione riduce errori di segnale ed evita problemi di trasmissione ed interferenze. È sempre consigliabile collegare un morsetto DMX (resistenza da 120 ohm e 1/4 di watt) tra il PIN 2 (DMX -) e il PIN 3 (DMX +) dell'ultima apparecchiatura. **Figure 4**

Connettori DMX XLR a 5-Pin. Alcuni produttori utilizzano, per la trasmissione di dati, connettori cavi dati DMX-512 a 5 pin invece che a 3 pin. È possibile utilizzare connettori DMX a 5 pin in una linea DMX a 3 pin. Quando si inseriscono cavi dati a 5 pin standard in una linea a 3 pin è necessario utilizzare un adattatore, acquistabile nella maggior parte dei negozi di elettronica. La tabella sottostante riporta in dettaglio le corrette modalità di conversione.

Conversione da XLR 3 pin a XLR 5 pin		
Conduttore	XLR 3 pin femmina (Out)	XLR 5 pin maschio (In)
Terra/Schermatura	Pin 1	Pin 1
Data Complement (segnale -)	Pin 2	Pin 2
Data True (segnale +)	Pin 3	Pin 3
Non utilizzato		Pin 4 - Non usare
Non utilizzato		Pin 5 - Non usare



1. ANTENNA WIFLY - Utilizzata per inviare il segnale wireless DMX WiFly ad apparecchiature compatibili WiFly.

2. MANOPOLE EFFETTI - Queste manopole vengono utilizzate per regolare i canali delle apparecchiature e le funzioni effetti.

3. INDICATORE WIFLY - Questo LED si illumina in presenza di un segnale WiFly abilitato ed attivo.

4. DISPLAY LCD - Visualizza tutte le funzioni correnti e i dati del menù.

5. PULSANTE A MANOPOLA DIAL/ENTER - Utilizzato per scorrere le opzioni di menù e confermare la selezione premendolo. Viene inoltre utilizzato per accedere alla modalità di controllo manuale dell'apparecchiatura.

6. FADER STROBE RATE - Controlla il canale otturatore delle apparecchiature che ne sono dotate.

7. PORTA USB - Utilizzata per caricare i profili delle apparecchiature e salvare/caricare i file di memoria. Supporta la maggior parte dei drive USB.

Nota: è possibile formattare lo stick USB per FAT16 o FAT32.

Nota: affinché il controller possa riconoscere i file è necessario che questi siano archiviati in un raccoglitore denominato ADJ-NE1. Il raccoglitore non può avere altri nomi.

8. FADER MASTER DIMMER - Controlla l'intensità master, tipicamente predefinita nel canale dimmer dell'apparecchiatura.

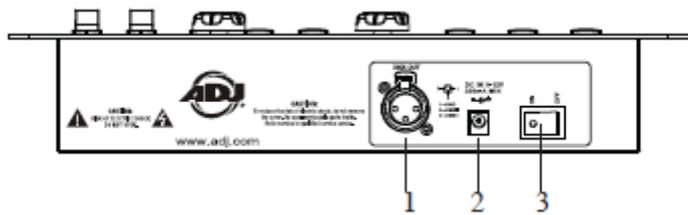
9. PULSANTE BLACKOUT - Attiva/disattiva la condizione di blackout.

10. PULSANTE STROBE - Premere per attivare/disattivare il lampeggio delle apparecchiature selezionate.

COMANDI E FUNZIONI (continua)

11. PULSANTI MEMORY 1-6/7-12 - Utilizzato per salvare/riprodurre le scene, statiche o in movimento, memorizzate.
12. PULSANTE SET-UP - Utilizzato per accedere al, o uscire dal, menù delle impostazioni.
13. PULSANTE ESC - Utilizzato per uscire dai sottomenù. Premendo e tenendo premuto questo pulsante tutte le uscite si portano a zero Utilizzato anche per spostarsi sulla successiva serie di pagine dei pulsanti Memory.
14. PULSANTI FUNCTION 1-12 - Pulsanti multifunzionali a seconda della modalità selezionata.
15. PULSANTI MODE - Utilizzati per modificare la condizione di funzionamento. Nota: il pulsante PAUSE sospende soltanto gli effetti in esecuzione.

PANNELLO POSTERIORE - COMANDI E FUNZIONI



1. DMX OUT - Utilizzata per inviare segnali DMX alle apparecchiature a LED compatibili.
2. DC IN - Ingresso alimentazione elettrica in CC a 12 V, minimo 300 mA, alimentatore (incluso).
3. INTERRUTTORE DI ALIMENTAZIONE (ON-OFF) - Utilizzare per accendere/spegnere il controller.

IMPOSTAZIONE WIFLY

Impostare il canale WiFly

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 6 (Set wifly channel). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per impostare l'indirizzo del canale (00 – 15) e premerla per confermare.
4. Premere e tenere premuto il pulsante SET-UP per 2 secondi per uscire dalla modalità menù.

Impostare alimentazione Wifly

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 7 (Set wifly power). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per attivare/disattivare l'alimentazione WiFly e premerla per accedere.
4. Premere e tenere premuto il pulsante SET-UP per 2 secondi per uscire dalla modalità menù.

FUNZIONAMENTO

CARICARE I PROFILI DELLE APPARECCHIATURE

NOTA: WiFly NE1 viene fornito con in profili generici precaricati per apparecchiature, incluse quelle RGB, RGBW, RGBA, RGBWA, RGBWAU, TRI-WHITE, 36CH 8-Bit ML (M1) e 36CH 16-Bit ML (M2). Per il dettaglio dei canali vedere la sezione Caratteristiche generiche delle apparecchiature a pagina 11. Tutti gli altri profili possono essere caricati dallo stick USB, fornito. Lo stick USB comprende anche diversi profili ADJ compatibili con questo controller. Dato che, per le limitazioni del numero di caratteri, i nomi dei file sono abbreviati, si raccomanda di utilizzare l'elenco "Dettaglio dei profili delle apparecchiature" (in PDF) per i riferimenti incrociati dei file. In questo modo il controller funzionerà a velocità ottimale; si raccomanda di caricare soltanto i profili che si intende utilizzare, fino ad un massimo di 65 alla volta.

FUNZIONAMENTO (continua)

1. Tenendo disattivata l'alimentazione del controller, inserire il drive USB fornito nella porta USB del controller ed attivare l'alimentazione.
2. Premere e tenere premuto il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
3. Selezionare l'opzione di menù 1 (Load Light Lib) premendo la manopola a pulsante DIAL/ENTER e ruotarla per trovare il profilo che si desidera caricare.
4. Dopo averlo individuato, premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per caricarlo. Il display mostrerà temporaneamente "Operation Complete". Ripetere i passaggi 3 e 4 per caricare altri profili, oppure premere il pulsante ESC per uscire.

Delete Light Lib

1. Premere e tenere premuto il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 2 (Delete Light Lib). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per trovare il profilo che si desidera [PLS VERIFY "OPERATION", IT APPEARS TO BE WRONGLY PLACED IN THE SENTENCE] cancellare, oppure selezionare "delete all lib" per cancellare tutti i profili. Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
4. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare "Yes". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere. Premere il pulsante ESC per uscire.

Patch Light Lib

1. Premere e tenere premuto il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 3 (Patch Light Lib). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per trovare il profilo di cui si desidera effettuare il "patching". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
4. Premere il pulsante, o i pulsanti, di apparecchiatura (1-12) per i quali si desidera effettuare il "patching" del profilo selezionato e premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per impostare l'indirizzo iniziale. Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere. Premere il pulsante ESC per uscire.

Delete Patch Light

1. Premere e tenere premuto il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione di menù 4 (Delete Light Patch) e selezionare l'apparecchiatura, o le apparecchiature, (1-12) che si desidera cancellare dal "patching". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per eseguire.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare "Yes". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per eseguire.

Edit Light Lib

Nota: WiFly NE1 consente di impostare i valori predefiniti dei canali PAN (ROTAZIONE), TILT (BRANDEGGIO), COLOR e GOBO durante la creazione del profilo. Se si desidera modificare questi valori predefiniti o impostare valori predefiniti automatici per altri canali, è possibile farlo durante questa operazione.

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Selezionare l'apparecchiatura, o le apparecchiature (1-12), che si desidera modificare. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 5 (Edit Light Lib). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare l'apparecchiatura che si desidera modificare. Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per salvare e confermare.
3. Ruotare le manopole EFFECT (1-4) per regolare i relativi dati di canale. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere ai canali aggiuntivi. Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per salvare e confermare.

Save Data To USB

Nota: questa opzione consente di memorizzare tutti i dati dei controller nello stick USB fornito. È possibile memorizzare nello stick fino a 12 file di dati. I nomi file vengono generati automaticamente come CONFIG01 - CONFIG12. Questi nomi file non possono essere modificati. Se modificati, quando si tenta di caricarli il controller non li riconoscerà.

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 8 (Save Data to USB). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Utilizzando i pulsanti Function 1-12, selezionare il pulsante file sul quale si desidera effettuare il salvataggio. P. es., se si seleziona il pulsante #4, il file verrà memorizzato sullo stick USB come "CONFIG04".

Nota: se un pulsante Function lampeggia in verde, significa che lì sono già presenti dati memorizzati. Pertanto, se non si desidera sovrascriverli, non selezionarlo.

Load Data From USB

Nota: è possibile utilizzare questa opzione solo se sullo stick USB sono già memorizzati dati di un controller WiFly NE1. I file di dati appariranno sul computer come CONFIG01-CONFIG12. Questi file non possono essere rinominati. In caso contrario il controller non li riconoscerà.

1. Premere e tenere premuto il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 9 (Load Data from USB). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Utilizzando i pulsanti FUNCTION 1-12, selezionare il pulsante file che si desidera caricare nel proprio computer.

Nota: se uno o più pulsanti Function lampeggiano in verde, significa che lì sono presenti dati memorizzati e possono essere selezionati. Se si seleziona un pulsante che non lampeggia, si otterrà l'errore "Operation Failure!".

Format The USB

Nota: questa funzione deve essere utilizzata con estrema cautela perché consente di cancellare tutti i dati presente nello stick USB. Prima di procedere, si raccomanda di eseguire una copia di tutti i file memorizzati nello stick USB sul proprio computer.

1. Tenendo disattivata l'alimentazione del controller, inserire lo stick USB nella porta USB del controller ed attivare l'alimentazione.
2. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 10 (Format the USB disk). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
4. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare "Yes". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per eseguire.

Strobe Settings

Consente di scegliere la modalità di funzionamento del pulsante STROBE: Latch e Flash. Quando si seleziona Latch è possibile attivare e disattivare (ON/OFF) il pulsante STROBE; quando si seleziona Flash lo STROBO funzionerà temporaneamente, ovvero per fintanto che si tiene premuto il pulsante.

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 11 (Strobe Settings). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare "Latch" o "Flash".

Delete Memory

Nota: questa funzione deve essere utilizzata con cautela perché consente di cancellare tutte le memorie salvate nei pulsanti MEMORY 1-12. Il passcode predefinito per eseguire la funzione è 1668; se è stato modificato sarà necessario inserire il nuovo.

FUNZIONAMENTO (continua)

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 12 (Delete Memory). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare la memoria che si desidera cancellare. Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per eseguire.
4. Utilizzando i pulsanti FUNCTION 1-12, inserire il passcode.
5. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare "Yes". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per eseguire.

Delete all data

Nota: questa funzione deve essere utilizzata con cautela perché consente di cancellare tutti i dati memorizzati nel controller. La cancellazione dei dati interessa anche tutti i profili e i file dei pulsanti MEMORY. Il passcode predefinito per eseguire la funzione è 1668; se è stato modificato sarà necessario inserire il nuovo.

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 13 (Delete All Data). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Utilizzando i pulsanti FUNCTION 1-12, inserire il passcode.
4. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare "Yes". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per eseguire.

Factory Setting

Nota: questa funzione deve essere utilizzata con cautela perché consente di cancellare tutti i dati e le memorie e ripristina tutte le impostazioni di fabbrica, incluso il passcode. Il passcode predefinito per eseguire la funzione è 1668; se è stato modificato sarà necessario inserire il nuovo.

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 14 (Factory Settings). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Utilizzando i pulsanti FUNCTION 1-12, inserire il passcode.
4. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER per selezionare "Yes". Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per eseguire.

Change Passcode (Modifica passcode)

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 15 (Change Pass-word). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere.
3. Utilizzando i pulsanti FUNCTION 1-12, inserire il passcode corrente.
4. Utilizzando i pulsanti FUNCTION 1-12, inserire le quattro cifre del nuovo passcode, poi reinserire nuovamente il nuovo passcode per conferma.

Firmware Version (Versione firmware)

Nota: si tratta di una opzione di menù in sola lettura che mostra la versione corrente del software del controller.

1. Premere il pulsante SET-UP per 2 secondi per accedere al menù principale.
2. Ruotare la manopola a pulsante DIAL/ENTER fino ad individuare l'opzione 16 (Firmware Version). Premere la manopola a pulsante DIAL/ENTER per accedere. Premere il pulsante ESC per uscire.

Fixture Control, Saving, & Playing Memories (Controllo apparecchiatura, Salvataggio ed Esecuzione memorie)

Nota: anche se i profili generici potrebbero funzionare, si raccomanda di caricare ed utilizzare i profili personalizzati contenuti nello stick USB fornito con il controller. I profili personalizzati possono offrire controlli e funzionalità non inclusi nei profili generici. Se si desidera utilizzare i profili personalizzati, fare riferimento alla sezione CARICARE I PROFILI DELL'APPARECCHIATURA di questo manuale e, prima di procedere, caricarli. Dopo aver effettuato il "patching" delle apparecchiature, è possibile controllare e salvare le memorie come spiegato di seguito.

FUNZIONAMENTO (continua)

1. Premere il pulsante **FIXTURE** e, utilizzando i pulsanti **FUNCTION 1-12**, selezionare le apparecchiature che si desidera controllare. In caso si utilizzino più apparecchiature dello stesso tipo e si desideri controllarle contemporaneamente, è possibile premere il primo e l'ultimo pulsante, in modo da selezionare contemporaneamente tutte le apparecchiature. P.es., è stato effettuato il "patching" di 6 apparecchiature sui pulsanti 1-6; per selezionarle tutte e 6 velocemente, basta premere contemporaneamente i pulsanti 1 e 6.
2. Premere il pulsante **COLOR** ed aggiungere un colore utilizzando i pulsanti **FUNCTION 1-12**. Ruotare la manopola a pulsante **DIAL/ENTER** per spostarsi tra due pagine di colori pre-impostati (nota: l'apparecchiatura deve supportare questa funzionalità).
3. Premere il pulsante **GOBO** ed aggiungere un gobo utilizzando i pulsanti **FUNCTION 1-12**. Ruotare la manopola a pulsante **DIAL/ENTER** per spostarsi fra due pagine di gobo pre-impostati (nota: l'apparecchiatura deve supportare questa funzionalità).
4. Premere il pulsante **EFFECT** ed aggiungere un effetto utilizzando i pulsanti **FUNCTION 1-12**. Ruotare la manopola a pulsante **DIAL/ENTER** per spostarsi fra tre pagine di effetti pre-impostati Sul display compaiono **ML EFFECT** (per le luci in movimento), **RGB EFFECT 1** e **RGB EFFECT 2** (per i LED RGBWA+UV), oltre alle impostazioni di velocità, fase, dimensioni e direzione che è possibile controllare con le quattro manopole **EFFECT**. È possibile sospendere un effetto in qualsiasi momento premendo il pulsante **PAUSE** (nota: l'apparecchiatura deve supportare questa funzionalità).
5. Premere il pulsante **SHOW** ed attivare uno show utilizzando i pulsanti **FUNCTION 1-12** (nota: l'apparecchiatura deve supportare questa funzionalità).
6. È anche possibile impostare tutti i valori di canale manualmente. Se la scena è già stata impostata e si desidera memorizzarla, vedere il passaggio 7. Per eseguire regolazioni manuali di canale, premere il pulsante **FIXTURE** e poi la manopola a pulsante **DIAL/ENTER** per due secondi; sul display verranno visualizzati i canali 1-4 con i relativi valori. Utilizzare le quattro manopole **EFFECT** per regolare i canali mostrati sul display, visualizzati sempre in gruppi di quattro. Per accedere ad altri canali, ruotare la manopola a pulsante **DIAL/ENTER** in senso orario o anti-orario.
7. Per salvare le impostazioni correnti, premere e tenere premuto uno qualsiasi dei sei pulsanti **MEMORY** fino a quando sul display compare il messaggio "Operation Complete!". Premere di nuovo lo stesso pulsante **MEMORY** per riprodurre da quella posizione di memoria, che dovrebbe illuminarsi in Verde fisso. Ripetere i passaggi da 1 a 6 per salvare altre memorie. Sono disponibili due banchi di memoria. Per accedere al secondo banco di memoria premere il pulsante **ESC**. Se una memoria è in esecuzione, il relativo pulsante **MEMORY** lampeggerà per informare che quel banco di memoria è attivo. Se la memoria include un effetto, è possibile sospenderlo premendo il pulsante **PAUSE**.
8. Durante la riproduzione è possibile azionare il pulsante **STROBE** in qualsiasi momento. Il pulsante **STROBE** opererà sull'impostazione del fader **STROBE RATE**. Regolando il fader **STROBE RATE** consentirà il controllo **DMX** sull'otturatore delle apparecchiature o sui canali **RGBWA+UV**. Non è possibile salvare questa funzione in una memoria.
9. Durante la riproduzione è possibile regolare manualmente il fader **MASTER DIMMER** in qualsiasi momento per impostare l'intensità generale delle apparecchiature. Non è possibile salvare questa funzione in una memoria.

CARATTERISTICHE GENERICHE DELL'APPARECCHIATURA

Profilo	Canale DMX	Informazioni
RGB	3	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE
RGBW	4	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=WHITE
RGBA	4	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=AMBER
RGBWA	5	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=WHITE, CH5=AMBER
RGBWAU	6	CH1=RED, CH2=GREEN, CH3=BLUE, CH4=WHITE, CH5=AMBER, CH6=UV
TRI-WHITE	3	CH1=WARM WHITE, CH2=COOL WHITE, CH3=AMBER
36CH ML 8-BIT	36	CH1=PAN, CH2=TILT, CH3=CH3, CH4=CH4,... CH35=CH35, CH36=CH36
36CH ML 16-BIT	36	CH1=PAN, CH2=PAN FINE, CH3=TILT, CH4=TILT FINE, CH5=CH5, CH6=CH6,... CH35=CH35, CH36=CH37

Elenco profilo apparecchiatura ADJ- NE1		
No.	Nome voce	Nomi file (i numeri all'estremità di ciascun nome di file indicano la modalità canale)
1	Generic 36ch ML 8-bit	36CH-M1
2	Generic 36ch ML 16-bit	36CH-M2
3	Generic RGB LED	RGB
4	Generic RGBA LED	RGBA
5	Generic RGBW LED	RGBW
6	Generic RGBWA LED	RGBWA
7	Generic RGBWAU LED	RGBWAU
8	Generic Tri White LED	WWCWA
9	COB Cannon Wash	COBCWS-1, COBCWS-2, COBCWS-3, COBCWS-4, COBCWS-5, COBCWS-6, COBCWS-7,
10	Crazy 8	CRAZ8-1, CRAZ8-9, CRAZ8-12, CRAZ8-15
11	Dotz Flood	DFLD-3, DFLD-4, DFLD-6, DFLD-9A, DFLD-9B
12	Dotz Par-100	DP100-3, DP100-4, DP100-5, DP100-9
13	Event Bar Q4	EBQ4-2, EBQ4-12, EBQ4-14, EBQ4-32, EBQ4-34
14	Event Bar	EVBAR-12, EVBAR-14, EVBAR-25
15	Flat Par QA12XS	FPQA12-1, FPQA12-2, FPQA12-3, FPQA12-4, FPQA12-5, FPQA12-6, FPQA12-7, FPQA12-8
16	Freq Matrix Quad	FMAQD-2, FMAQD-5, FMAQD-18
17	Illusion Dotz 3.3	ID33-12, ID33-13
18	Illusion Dotz 4.4	ID44-12, ID44-14
19	Inno Beam LED	IBLED-12, IBLED-14
20	Inno Color Beam 12	ICB12-9, ICB12-16
21	Inno Color Beam LED	ICBL-1, ICBL-13
22	Inno Color Beam Quad 7	ICBQ7-1, ICBQ7-13
23	Inno Color Beam Z7	ICBZ7-14
24	Inno Color Beam Z19	ICB19-14
25	Inno Pocket Scan	INPSCN-6
26	Inno Roll HP	IRHP-9
27	Inno Pocket Beam	IPB-10, IPB-11, IPB13
28	Inno Pocket Roll	IPROLL-6
29	Inno Pocket Spot	IPS-9, IPS-11
30	Inno Pocket Spot Pearl	IPSP-9, IPSP-11
31	Inno Pocket Spot Twins	IPST19, IPST23
32	Inno Pocket Wash	IPW-9, IPW-11, IPW-19, IPW-21
33	Inno Pocket Fusion	IPF-2, IPF-6, IPF-8, IPF-9, IPF-11
34	Inno Scan HP	ISHP-9, ISHP-12
35	Inno Spot LED Wifly	ISLEDW10
36	Inno Spot Elite	ISPEL-15
37	Inno Spot LED	ISLED-10
38	Inno Spot Pro Pearl	ISPPRL14
39	Inno Spot PRO	ISPRO-14

NO.	Nome voce	Nomi file (i numeri all'estremità di ciascun nome di file indicano la modalità canale)
40	Kaos	KAOS-2, KAOS-6, KAOS-15, KAOS-23
41	Mega Par Profile Plus	MPPP-4, MPPP-5, MPPP-6, MPPP-9, MPPP-10
42	Mega Tri Par Profile Plus	MTPPP-4, MTPPP-5, MTPPP-6, MTPPP-9, MTPPP-10
43	Nucleus LED	NUCLS-4
44	Pixel Pulse Bar	PPBAR-1, PPBAR-4
45	Quad Phase HP	QPHP-4
46	Quad Scan Pro	QSPRO-32
47	Sniper 2R	SN2R-14, SN2R-16, SN2R-18
48	Sweeper Beam Quad LED	SBQLED-6
49	Starburst	SBST-13
50	Stinger	STNGR-10
51	Vizi Beam 5R	VB5R-10, VB5R-12
52	Vizi Beam 5RX	VB5RX-16, VB5RX-19
53	Vizi Beam Hybrid 2R	VBH2R-10, VBH2R-12
54	Vizi Spot 5R	VS5R-11, VS5R-13
55	Vortex 1200	VTEX-14, VTEX-15, VTEX-17
56	Warlock	WARLOCK8
58	WiFly Bar QA5	WBQA5-4, WBQA5-5, WBQA5-6, WBQA5-7, WBQA5-8
57	WiFly EXR HEX5IP	WEH5IP6, WEH5IP7, WEH5IP8, WEH5IP11, WEH5IP12
58	WiFly Par QA5	WPQA5-1, WPQA5-2, WPQA5-3, WPQA5-4, WPQA5-5, WPQA5-6, WPQA5-7, WPQA5-8
58	X-Move LED 25R	XML25R-9
59	Zipper	ZIPPR-1, ZIPPR-3, ZIPPR-11

Modello:	WiFly EXR HEX5 IP
ALIMENTAZIONE:	12 V CC, 300 mA
USCITA:	XLR a 3 pin
ATTIVATORE AUDIO:	microfono integrato
DIMENSIONI:	(LxPxA) 12.75" x 7.25" x 2.75" (LxPxA) mm. 325 x 185 x 68,7
PESO:	2 Kg / 4,4 Libbre

Si prega di notare: specifiche e miglioramenti della presente unità e del relativo manuale sono soggetti a variazioni senza alcun preavviso.

ROHS - Un grande contributo alla conservazione dell'Ambiente

Egregio Cliente,

L'Unione Europea ha adottato una direttiva sulla restrizione/proibizione dell'utilizzo di sostanze pericolose. Tale direttiva, denominata RoHS, è un argomento molto discusso nell'industria elettronica.

Essa prevede, tra l'altro, restrizioni nell'uso di sei specifici materiali: Piombo (Pb), Mercurio (Hg), Cromo esavalente (CR VI), Cadmio (Cd), Bifenili Polibromurati (PBB) come ritardanti di fiamma, polibromodifenileteri (PBDE) anch'esso ritardante di fiamma. Questa direttiva si applica a quasi tutte le apparecchiature elettriche ed elettroniche il cui funzionamento comporti la creazione di campi elettrici o elettromagnetici, in breve: qualsiasi tipo di apparecchiatura elettronica di utilizzo domestico o lavorativo.

Quali fabbricanti di prodotti AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional e illuminazioni ACCLAIM, siamo obbligati a conformarci alla direttiva RoHS. Ecco perché, già due anni prima che tale direttiva entrasse in vigore, abbiamo avviato la nostra ricerca di materiali e processi di produzione alternativi e non dannosi per l'ambiente.

Molto prima della direttiva RoHS tutti i nostri prodotti erano fabbricati in accordo agli standard dell'Unione Europea. Grazie a costanti verifiche e test dei materiali, possiamo garantire che tutti i componenti da noi utilizzati sono sempre conformi RoHS e che il processo di produzione è, nei limiti della tecnologia attuale, non dannoso per l'ambiente.

La direttiva ROHS è un passo molto importante verso la protezione del nostro ambiente. Noi, quali produttori, ci sentiamo obbligati a dare il nostro contributo in tal senso.

WEEE – Rifiuti di materiale Elettrico ed Elettronico

Ogni anno migliaia di tonnellate di componenti elettronici, dannosi per l'ambiente, finiscono nelle discariche in tutto il mondo. Per assicurare il miglior smaltimento o ricupero possibili di componenti elettronici, l'Unione Europea ha adottato la direttiva WEEE.

Il sistema WEEE (Rifiuti di materiale Elettrico ed Elettronico) può essere paragonato al sistema "Green Spot" utilizzato per diversi anni. I produttori devono contribuire al recupero dei rifiuti derivanti dalla messa in commercio dei propri prodotti. Le risorse finanziarie ottenute in tal modo saranno destinate allo sviluppo di un sistema comune di gestione rifiuti. Ecco perché possiamo garantire un programma di rottamazione e riciclo professionale e non dannoso per l'ambiente.

Quali produttori siamo registrati presso l'EAR (Registro delle Apparecchiature Elettriche Usate) tedesco apportandovi anche il nostro contributo.

(Registrazione: DE41027552)

Ciò significa che i prodotti AMERICAN DJ e AMERICAN AUDIO possono essere depositati gratuitamente nei punti di raccolta e riutilizzati in base al programma di riciclo. Prodotti ELATION Professional di esclusivo utilizzo professionale dovranno essere gestiti da noi. Per assicurarne il corretto smaltimento, si prega di inviare i prodotti Elation non più utilizzabili direttamente a noi.

Come la RoHS di cui sopra, la direttiva WEEE rappresenta un contributo importante per la protezione dell'ambiente e noi siamo lieti di poter aiutare a mantenerlo pulito grazie a questo sistema.

Saremo lieti di rispondere a qualsiasi vostra domanda o suggerimento che desidererete inviarci scrivendoci al seguente indirizzo: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Paesi Bassi
www.americandj.eu