

Sommario



INTRODUZIONE:	2
DESCRIZIONE DELL'APPARECCHIO	2
Caratteristiche.....	2
PRESENTAZIONE GENERALE	3
ISTRUZIONI DI SICUREZZA	3
AVVERTENZE GENERALI	4
ISTRUZIONI PER L'INSTALLAZIONE	5
Montaggio del dispositivo.....	5
Montaggio in sospensione.....	6
Collegamento per il controllo DMX-512.....	Errore. Il segnalibro non è definito.
Quadro di controllo.....	8
Funzioni principali:	9
ISTRUZIONI D'USO:	15
ISTRUZIONI PER INSTALLARE LE ALETTE PARALUCE ED IL FILTRO FROST:	17
PULIZIA E MANUTENZIONE	17
I seguenti punti devono essere tenuti in considerazione durante l'ispezione:	17
CARATTERISTICHE TECNICHE	18

IT

METTERE DA PARTE QUESTO MANUALE PER NECESSITA' FUTURE

Grazie per la sua fedeltà come cliente. Siamo sicuri che i nostri eccellenti prodotti e che questo servizio la potranno soddisfare.

Per la propria sicurezza, leggere attentamente questo manuale di istruzioni prima di installare l'apparecchio

ATTENZIONE	
	Tenere l'apparecchio lontano da pioggia e umidità!
	Staccare il cavo dall'alimentazione prima di aprire la scocca

Ogni persona coinvolta nell'installazione, nel funzionamento e nella manutenzione di questo apparecchio deve

- essere qualificata
- seguire le istruzioni di questo manuale
- considerare tale manuale come parte integrante del prodotto
- mettere da parte questo manuale per tutto il periodo di funzionamento del prodotto
- passare tale manuale ad ogni ulteriore proprietario o utente del prodotto
- scaricare da Internet la versione più aggiornata del manuale d'uso

INTRODUZIONE:

Grazie per aver scelto questo sistema di illuminazione LED professionale
Si renderà conto che ha acquistato un apparecchio potente e versatile.

Disimballare l'apparecchio. All'interno della confezione si dovrebbero trovare:

1. l'apparecchio di fissaggio
2. un cavo per l'alimentazione
3. un cavo di collegamento XLR
4. un cavo di sicurezza e questo manuale

Sotto sono indicati i pezzi di ricambio opzionali. Si possono acquistare dal proprio fornitore locale se necessario

1. alette paraluce
2. filtro frost

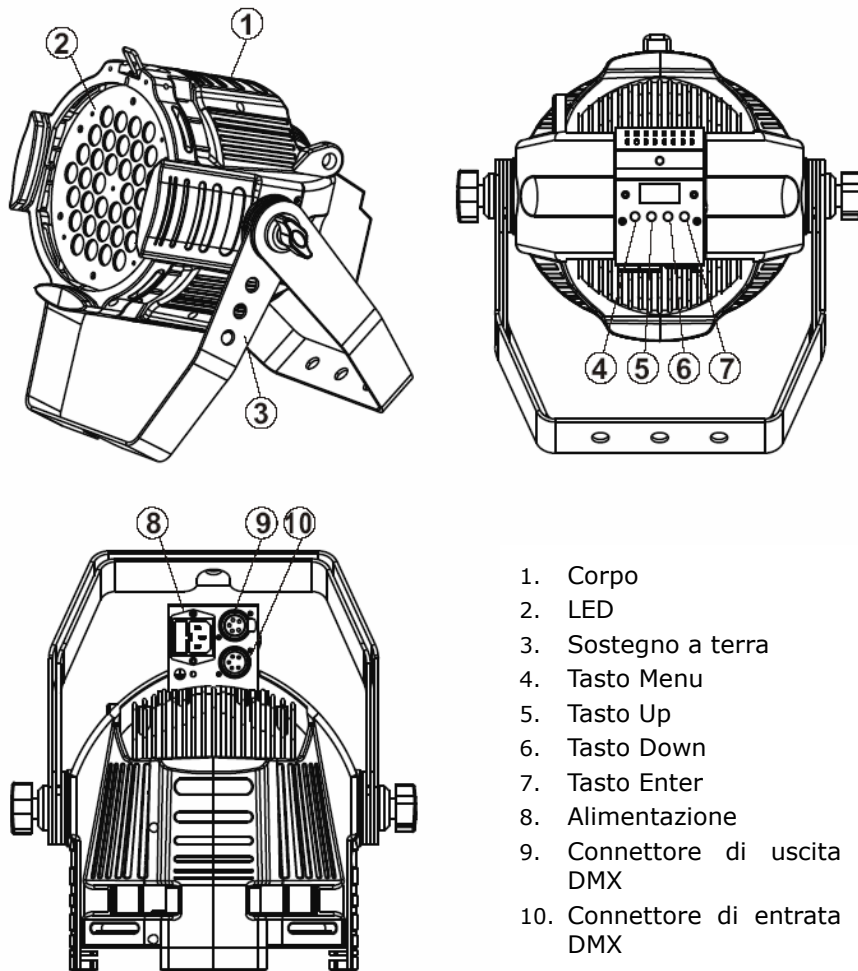
Per piacere, controllare attentamente che non ci siano danni causati dal trasporto. Se ci dovessero essere, rivolgersi al proprio distributore e non installare l'apparecchio

DESCRIZIONE DELL'APPARECCHIO

Caratteristiche

- Fornito di 36 x 3 W LED: 10 x rosso, 10 x blu, 16 x verde
- 50 000 ore di vita del LED
- canali DMX: 8 canali
- effetto strobo con 1-18 flash al secondo
- zoom: zoom lineare 13°~55°
- cambio di colore graduale con sistema RGB
- velocità di cambio colore programmabile ed effetto strobo
- display LED a 4 digit
- software per upload attraverso accessori opzionali tramite linea DMX

PRESENTAZIONE GENERALE



1. Corpo
2. LED
3. Sostegno a terra
4. Tasto Menu
5. Tasto Up
6. Tasto Down
7. Tasto Enter
8. Alimentazione
9. Connettore di uscita DMX
10. Connettore di entrata DMX

ISTRUZIONI DI SICUREZZA

ATTENZIONE!



Attenzione a come si agisce. Con una tensione pericolosa si può subire uno shock elettrico se si toccano i cavi!

Questo apparecchio ha lasciato la fabbrica in perfette condizioni. Per mantenere questa condizione ed assicurarsi un funzionamento sicuro, è assolutamente necessario che l'utente segua le istruzioni di sicurezza e le note di avvertimento contenute in questo manuale d'istruzioni.

Importante:



Danni causati dall'inosservanza di questo manuale non sono coperti da garanzia. Il distributore non accetterà responsabilità per qualsiasi difetto o problema risultante da tale inosservanza.

Se il dispositivo è stato esposto a variazioni di temperatura dovute a cambiamenti nell'ambiente, non accenderlo subito. La condensa formatasi potrebbe danneggiare l'apparecchio. Lasciare l'apparecchio spento finché non si raggiunge la temperatura dell'ambiente circostante.

Questo apparecchio rientra sotto la classe 1 di protezione. E' necessario inoltre che l'apparecchio abbia una buona messa a terra.

Il collegamento elettrico deve essere eseguito da personale qualificato.

Questo apparecchio deve essere usato con una tensione ed una frequenza nominali

IT

Assicurarsi che il voltaggio a disposizione non sia più alto di quello stabilito alla fine di questo manuale.

Assicurarsi che il filo elettrico non sia piegato o danneggiato da tagli acuti. In questo caso, la sostituzione del cavo deve essere fatta da un rivenditore autorizzato.

Scollegare sempre il cavo dell'alimentazione, quando l'apparecchio non è in uso o prima di pulirlo. Maneggiare il cavo tenendolo solo dall'alimentatore. Non staccare la spina tirando il filo.

Durante l'avviamento iniziale può fuoriuscire un po' di fumo o un po' di odore. E' un processo normale e non significa necessariamente che l'apparecchio sia difettoso; tutto ciò dovrebbe diminuire gradualmente.

Non proiettare il raggio su sostanze combustibili.

I dispositivi non possono essere installati su sostanze combustibili, tenere a più di 30 cm di distanza dalla parete per un facile flusso d'aria, altrimenti non ci sarebbe riparo per ventole e ventilazione per irradiazione di calore

Se il cavo flessibile esterno o il filo elettrico di questo sistema di illuminazione è danneggiato, deve essere sostituito esclusivamente dal produttore o dal suo rappresentante in servizio o da persona qualificata per evitare rischi.

ATTENZIONE!



Non toccare mai l'apparecchio durante il funzionamento.
Il corpo può riscaldarsi.



Non guardare mai direttamente la fonte di luce, poiché persone sensibili possono avere shock epilettici.

Sia consapevole che danni causati da manomissioni fatte sull'apparecchio non sono coperte da garanzia. Tenere fuori dalla portata di bambini e di persone non esperte.

AVVERTENZE GENERALI

Questo apparecchio è un proiettore di luce per usi professionali su palchi, in discoteche, teatri, ecc. E' permesso mettere in funzione questo apparecchio solo con la tensione alternata massima che è fissata nelle caratteristiche tecniche nell'ultima pagina di questo manuale; l'apparecchio è stato progettato solo per uso all'interno.

Il proiettore non è stato progettato per attività permanente. Interruzioni regolari di attività possono assicurare che l'apparecchio funzioni correttamente a lungo senza problemi. Non scuotere l'apparecchio. Evitare forza bruta quando si installa o si mette in funzione l'apparecchio.

L'apparecchio deve essere usato completo del suo schermo protettivo.

Quando si sceglie il luogo per l'installazione, assicurarsi che l'apparecchio non sia esposto a calore altissimo, umidità o polvere. La distanza minima tra uscita della luce dal proiettore e la superficie illuminata deve essere maggiore di 0.1 metri.

Azionare l'apparecchio solo dopo aver familiarizzato con le sue funzioni. Non permettere l'operazione a persone non qualificate a far funzionare l'apparecchio. La maggior parte dei danni sono il risultato di un'attività non professionale.

Usare l'imballo originale se l'apparecchio deve essere trasportato.

Per ragioni di sicurezza, bisogna essere consapevoli che tutte le modifiche sull'apparecchio sono vietate.

Se l'apparecchio sarà messo in funzione in un qualsiasi modo differente da uno di quelli descritti in questo manuale, il prodotto potrà subire danni e la garanzia diverrà nulla. Inoltre, qualsiasi altra operazione può causare corto-circuito, bruciature, shock elettrico, esplosione della lampada, rottura, ecc.

ISTRUZIONI PER L'INSTALLAZIONE

ATTENZIONE!



Non mettere in funzione l'apparecchio quando il coperchio è aperto.



Installare la lampada solo quando l'apparecchio è scollegato dalla rete.

Montaggio del dispositivo

ATTENZIONE



Tenere in considerazione la normativa EN 60598-2-17 e le altre relative norme nazionali durante l'installazione. L'installazione deve essere svolta solo da una persona qualificata.

La temperatura appropriata per il sistema di illuminazione è tra -25°C e 45°C. Non usare il sistema di illuminazione a temperature al di sopra o al di sotto di quelle appena indicate.

L'installazione dell'apparecchio deve essere fatta e realizzata in modo che possa sopportare un peso 10 volte maggiore del suo per 1 ora senza alcuna deformazione allarmante.

L'installazione deve essere sempre assicurata con un'allacciatura di sicurezza aggiuntiva, per esempio un cavo di sicurezza appropriato.

Mai sostare direttamente sotto l'apparecchio durante il montaggio, la rimozione o la manutenzione dello stesso.

L'operatore deve assicurarsi che la sicurezza relativa e le procedure tecniche della macchina siano approvate da un esperto prima di mettere in funzione l'apparecchio per la prima volta.

Queste installazioni devono ricevere l'approvazione di una persona qualificata una volta all'anno.

ATTENZIONE



Prima di mettere in funzione il dispositivo per la prima volta, l'installazione deve ricevere l'approvazione di un esperto

Attenzione:

Il proiettore dovrebbe essere installato in aree esterne dove le persone possano raggiungerlo, camminargli vicino o stare sedute.

ATTENZIONE



Quando si installa il dispositivo, assicurarsi che non ci sia materiale altamente infiammabile nel raggio di 0,5 m

Un'installazione in sospensione richiede moltissima esperienza, incluso tra gli altri calcolo dei limiti di carico di lavoro, calcolo dei materiali da usare per l'installazione, e controllo periodico di sicurezza di tutti i materiali dell'installazione e dell'apparecchio. Se si è privi di tali qualifiche, non tentare da sé l'installazione.

Un'installazione sbagliata può causare danni fisici.

ATTENZIONE

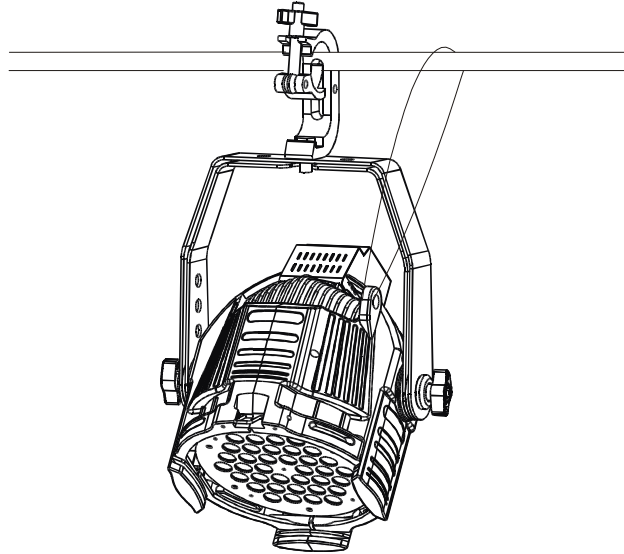


Il collegamento elettrico deve essere fatto solo da un elettricista qualificato.

Prima del montaggio, assicurarsi che l'area di installazione possa sostenere un carico di punto minimo 10 volte superiore al peso dell'apparecchio.

Collegare l'apparecchio alla presa con il connettore di potenza

Montaggio in sospensione



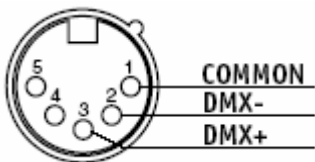
Avvitare il bullone gancio nella presa del braccio, e stringere la vite di sotto.
Tirare il cavo di sicurezza attraverso i fori sul braccio della base e al di sopra del sistema di truss o di un punto di fissaggio di sicurezza. Inserire la parte finale nella carabina e stringere la vite di sicurezza.

DMX-512 control connection

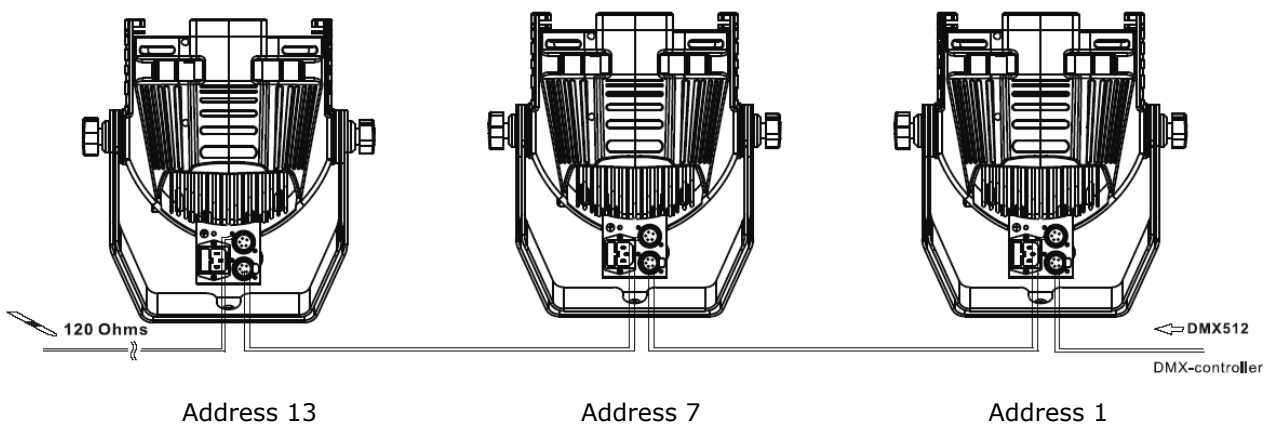
The product has a DMX 512 input fitted with standard 5-pin XLR connectors. Screened cables in compliance with EIA RS-485 specifications and the following characteristics must be used for connections:

- 2 conductors plus screen
- 120Ohm impedance
- low capacitance
- max. transmission rate 250kBaud.

Cable connections:



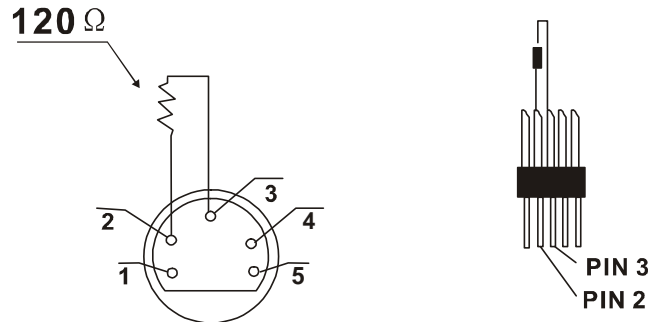
see illustration, taking care with the screen, which must be connected to Pin 1



Please note: to ensure maximal stability, when the voltage is 120V, only six devices may be connected together in this manner! From the sixth device, please connect to power supply to get power for the second link; when the voltage is over 220V, only ten devices may be connected together in this manner! From the eleventh device, please connect to power supply to get power for the second link.

DMX-512 connection with DMX terminator

For installations where the DMX cable has to run a long distance or is in an electrically noisy environment, such as in a discotheque, it is recommended to use a DMX terminator. This helps in preventing corruption of the digital control signal by electrical noise. The DMX terminator is simply an XLR plug with a 120 Ω resistor connected between pins 2 and 3, which is then plugged into the output XLR socket of the last fixture in the chain. Please see illustrations below.



Assegnazione dell'indirizzo DMX di partenza del proiettore

Tutti i dispositivi dovrebbero essere dotati di un indirizzo DMX di partenza quando si usa un segnale DMX, cosicché il corretto dispositivo risponda ai segnali di controllo appropriati. Questo indirizzo digitale di partenza è il numero del canale da cui il dispositivo inizia ad "ascoltare" i segnali di comando, in formato digitale, inviati dal controller DMX. L'assegnazione di tale indirizzo di partenza è ottenuta impostando il numero corretto sul display posto sulla base dell'apparecchio.

Si può impostare lo stesso indirizzo di partenza per tutti i dispositivi o per un gruppo di essi, o creare un indirizzo diverso per ogni dispositivo singolarmente.

Se si assegna lo stesso indirizzo, tutte le unità inizieranno ad "ascoltare" lo stesso segnale di controllo dallo stesso numero di canale. In altre parole, cambiare le impostazioni di un canale avrà effetto su tutti i dispositivi contemporaneamente.

Se si assegna un indirizzo differente, ogni unità inizierà ad "ascoltare" dal numero di canale impostato, in base alla quantità di canali di controllo dell'unità. In altre parole, cambiare le impostazioni di un canale avrà effetto solo sul dispositivo scelto.

Nel caso di un sistema di illuminazione LED, che è un dispositivo a 8 canali, quando si seleziona la modalità di canale standard, si dovrebbe impostare l'indirizzo di partenza della prima unità a 1, la seconda unità a 9 (8+1), la terza unità a 17 (8+9), e così via.

Quadro di controllo

Impostazioni di default evidenziate

0	MODE	ADDR	VALU	A001~XXX (AXXX)	Impostazione dell'indirizzo DMX
			SLAV	ON/OFF (SLAV)	Impostazione slave
			RDMX	ON/OFF	Cambiare indirizzo DMX attraverso controller esterno
		RUN	AUTO	ALON (AU-A)	Esecuzione automatica in stand alone
				MAST (AU-M)	Esecuzione automatica come master
			SOUN	ALON (SO-A)	Esecuzione con suono controllato in Stand Alone
				MAST (SO-M)	Esecuzione con suono controllato come master
		DISP	VALU	D-XX D-00 (DXXX)	Mostrare il valore DMX 512 di ogni canale
			FLIP	ON/OFF	Invertire il display
			D ON	ON/OFF	Spegnere il display a LED
			LOCK	ON/OFF	Blocco Tastiera (premere il tasto MENU per 3 secondi per riattivare)
		1	SET	MIC	M-XX
FAIL	OFF/HOLD/AUTO/SOUN			Nessuno stato DMX	
REST				Reset	
DFSE	ON/OFF			Ripristinare impostazioni di fabbrica	
POHO	ON/OFF			Power on per salvare le impostazioni MANL	
VER	V-1.0~V-9.9			Versione software	
2	MANL	<RED GREN BLUE MACO PROG STRB DIMM ZOOM>	R XXX(000~255) G XXX(000~255) B XXX(000~255) M XXX(000~255) P XXX(000~255) S XXX(000~255) D XXX(000~255) Z XXX(000~255)	Funzione test di ogni canale	
3	TIME	LIFE	0000~9999(hours)	Tempo di esecuzione del dispositivo	
		CLFE	ON/OFF	Codice per cancellare il tempo del dispositivo è "838"	
4	EDIT	STEP	S-01 ~S-48	Passi di esecuzione del programma	
		REC.	RE.XX	Salvataggio scena automatico	
		SC01 ~ SC48	<RED GREN BLUE MACO PROG STRB DIMM ZOOM>	R XXX(000~255) G XXX(000~255) B XXX(000~255) M XXX(000~255) P XXX(000~255) S XXX(000~255) D XXX(000~255) Z XXX(000~255)	Editare i canali di ogni scena
			FADE	XXX	Regolare velocità del fade
			CEDT	ON/OFF	Editare programma attraverso controller

Funzioni principali:

NODe - SEt - NAnL - tInE - Ed It

NODe - Menu principale 0

1. Premere [MENU] per entrare nel menu principale "MODE" (display lampeggiante)
2. Premere [ENTER] e selezionare "ADDR", "RUN" o "DISP" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
3. Premere [ENTER] per scegliere il sotto menu desiderato.

NODe - Addr
 rUN
 dISP

Addr - Impostazione dell'indirizzo DMX, impostazione Slave

NODe - Addr - VALU - ADDR - A11111
 SLAV - ON/OFF
 rDMX - ON/OFF

VALU - Impostazione dell'indirizzo DMX

Con questa funzione, si può regolare l'indirizzo DMX desiderato attraverso il Quadro di Controllo.

2. Selezionare "VALU" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
3. Premere [ENTER], regolare l'indirizzo DMX premendo il tasto [UP] o [DOWN].
4. Premere [ENTER] per confermare o premere [MENU] per tornare al menu principale.

SLAV - Impostazione Slave

Con questa funzione, si può definire il dispositivo come slave.

1. Selezionare "SLAV" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
2. Premere [ENTER], il display mostra "ON" o "OFF".
3. Premere [UP] per selezionare "ON" se si desidera attivare questa funzione o premere [DOWN] per selezionare "OFF" in caso contrario.
4. Premere [ENTER] per confermare o premere [MENU] per tornare al menu principale.

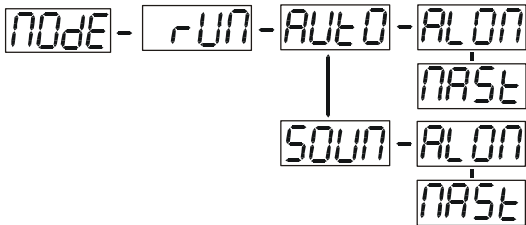
rDMX - Impostazione dell'indirizzo DMX attraverso controller

Con questa funzione, si può regolare l'indirizzo DMX desiderato attraverso un controller esterno. Questa funzione può essere solo azionata quando il valore degli altri canali è posto su "0" sul controller

1. Selezionare "RDMX" premendo [UP] o [DOWN].
2. Premere [ENTER], il display mostra "ON" o "OFF".
5. Premere [UP] per selezionare "ON" se si desidera attivare questa funzione o premere [DOWN] per selezionare "OFF" in caso contrario.
3. Premere [MENU] per confermare.
4. Premere [ENTER] per tornare al menu principale.

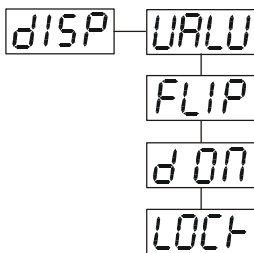
run - Program Run, Impostazione Master

Con la funzione "RUN", si può eseguire il programma interno. Si può regolare il numero di passi sotto Step. Si possono editare singole scene sotto Edit. Si possono eseguire singole scene anche automaticamente (AUTO), per esempio con Step-Time (tempo di passo) regolato o sound-controlled (con suono controllato) (SOUN). La selezione "ALON" significa modalità Stand Alone e "MAST" significa che il dispositivo è definito come master.



2. Selezionare "AUTO" o "SOUN" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
3. Premere [ENTER] per selezionare il menu a tendina desiderato.
4. Selezionare "ALON" o "MAST" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
5. Premere [ENTER] per confermare o premere [MENU] per tornare al menu principale.

disp - Mostrare il valore DMX, Invertire il display, Spegnerne il display a LED



VALU - Mostrare il valore DMX 512 di ogni canale

Con questa funzione si può mostrare il valore DMX 512 di ogni canale.

2. Selezionare "VALU" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
3. Premere [ENTER] per confermare; il display mostra "D-00". Con questa impostazione, la regolazione DMX di ogni canale verrà mostrata.
4. Premere il tasto [UP] o [DOWN] per selezionare il menu desiderato. Se si sceglie "D-12" il display mostrerà solo il valore DMX del 12° canale.
5. Premere [ENTER] per confermare o premere [MENU] per tornare al menu principale.
6. Il display mostra "D-XX", "X" sta per il valore DMX di ogni canale selezionato.

FLIP - Invertire il display

Con questa funzione si può ruotare il display di 180°.

1. Selezionare "FLIP" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
2. Premere [ENTER], il display mostra "ON" o "OFF".
3. Premere [UP] per selezionare "ON" se si desidera attivare questa funzione o premere [DOWN] per selezionare "OFF" in caso contrario; il display ruoterà di 180°.
4. Premere [ENTER] per confermare o premere [MENU] per tornare al menu principale.

d on - Spegnerne il display a LED

Con questa funzione si può spegnere il display a LED dopo 2 minuti.

1. Selezionare "D ON" premendo il tasto [UP] o [DOWN].
2. Premere [ENTER], il display mostra "ON" o "OFF".
3. Premere [UP] per selezionare "ON" se si desidera attivare questa funzione o premere [DOWN] per selezionare "OFF" in caso contrario

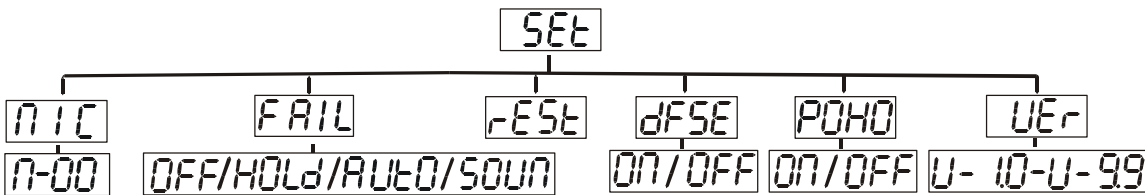
4. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

LOCK - Chiavi bloccate nel display

Con questa funzione si può attivare lo stato keylock/blocco chiave automatico. Se questa funzione è attivata, le chiavi saranno bloccate automaticamente dopo che esce la modalità edit per 15 secondi. Mantenere premuto il tasto **[MENU]** per 3 secondi se non si ha bisogno di questa funzione

1. Digitare il tasto **[UP]** finchè viene mostrato "LOCK" e digitare il tasto **[ENTER]**.
2. Premere il tasto **[UP]** per scegliere "ON" per azionare questa funzione, o "OFF" per disattivare tale funzione. Premere **[ENTER]** per confermare.
3. Premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

SEt - Menu principale 1



1. Premere **[MENU]** per accedere al menu principale (display lampeggiante).
2. Premere il tasto **[UP]** o **[DOWN]** per selezionare "SET".

MIC - Sensibilità del microfono

Con questa funzione si può regolare la sensibilità del microfono.

2. Selezionare "MIC" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
3. Premere **[ENTER]**, il display mostra "M-XX", "XX" sta per un numero tra 0 e 99.
4. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

FAIL - Esecuzione automatica senza DMX

Con questa funzione si può eseguire automaticamente il dispositivo senza DMX.

1. Selezionare "FAIL" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "OFF", "HOLD", "AUTO" o "SOUN"..
3. Premere il tasto **[UP]** o **[DOWN]** per selezionare "OFF", "HOLD", "AUTO" o "SOUN", il default è "HOLD".
4. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

rESE - Reset

Con questa funzione si può resettare il dispositivo attraverso il Quadro di Controllo.

1. Selezionare "REST" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]** per resettare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

dFSE - Ripristinare impostazioni di fabbrica

Con questa funzione si possono ripristinare le impostazioni di fabbrica del dispositivo. Tutte le impostazioni verranno ripristinate a valori di default (evidenziati). Qualsiasi scena editata sarà persa..

1. Selezionare "DFSE" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "ON" o "OFF".
3. Premere **[UP]** per scegliere "ON" per azionare questa funzione, o "OFF" per disattivare tale funzione.
4. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

— Power on per conservare le impostazioni MANL

Con questa funzione si può mettere in azione. Il dispositivo tornerà alla scena manuale impostata prima automaticamente dopo il nuovo power on.

1. Digitare il tasto **[UP]** finchè non viene mostrato "POHO" e digitare il tasto **[ENTER]**.
2. Premere **[UP]** per scegliere "ON" per azionare questa funzione, o "OFF" per disattivare tale funzione. Premere **[ENTER]** per confermare
3. Premere **[MENU]** per tornare al menu principale

— Versione Software

Con questa funzione si può mostrare la versione software del dispositivo.


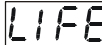



1. Selezionare "VER" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostrerà "V-XX", "XX" sta per il numero della versione, per esempio il display può mostrare anche, "V-1.0", "V-9.9" ecc.
3. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

— Menu principale 2

Con questa funzione si può regolare l'intensità manualmente

1. Selezionare "MANL" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "RED", "GREN", "BLUE", "MACO", "PROG", "STRB", "DIMM", "ZOOM".
3. Premere il tasto **[UP]** o **[DOWN]** per selezionare "RED", "GREN", "BLUE", "MACO", "PROG", "STRB", "DIMM", "ZOOM".
4. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale.

— Menu principale 3

 -  - 
 - 

1. Premere **[MENU]** per accedere al menu principale (display lampeggiante).
2. Premere il tasto **[UP]** o **[DOWN]** per selezionare "TIME".

— Tempo di esecuzione del dispositivo

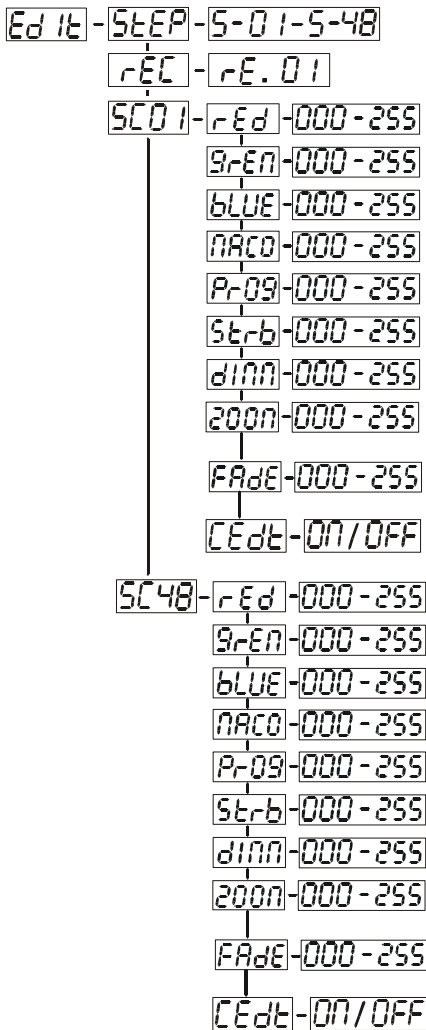
Con questa funzione si può mostrare il tempo di esecuzione del dispositivo.

1. Selezionare "LIFE" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "XXXX", "X" sta per il numero di ore.
3. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale

— Cancellare il tempo del dispositivo

Con questa funzione si può cancellare il tempo di esecuzione del dispositivo.

1. Selezionare "CLFE" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "ON" o "OFF", il codice è "838".
3. Premere **[UP]** per scegliere "ON" se si desidera azionare questa funzione, o il tasto **[DOWN]** su "OFF" per disattivare tale funzione
4. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale



Ed It - Menu principale 4

1. Premere **[MENU]** per accedere al menu principale (display lampeggiante).
2. Premere il tasto **[UP]** o **[DOWN]** per selezionare "EDIT".

STEP - Definire il numero di passi in esecuzione

Con questa funzione si può definire il numero di passi in Program Run /nell'esecuzione del programma

1. Selezionare "STEP" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "S-XX", "X" sta per il numero totale di passi che si vogliono salvare, così si possono richiamare fino a 48 scene in "RUN". Per esempio se "XX" è 05, significa che "RUN" eseguirà le prime 5 scene salvate in "EDIT".
3. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale

rEC - Auto Save

Con questa funzione si può salvare automaticamente il numero di passi in Program Run/ nell'esecuzione del programma

1. Selezionare "REC" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "RE.XX", "XX" sta per il numero tra 1 e 400.
3. Premere **[ENTER]** per confermare o premere **[MENU]** per tornare al menu principale

SC01 - Editare i canali di single scene

Con questa funzione si può editare il programma richiamato in Run/esecuzione.

a) Editare attraverso il Quadro di controllo

1. Selezionare "SC01" premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
2. Premere **[ENTER]**, il display mostra "SCXX", "X" sta per il numero di scene da editare.
3. Selezionare il numero di canale che si vorrebbe editare premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
4. Regolare il valore DMX desiderato premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
5. Premere **[ENTER]** per editare altri canali di questa scena.
6. Ripetere i passi 3-5 finché non si finisce di impostare tutti i valori DMX per tutti i canali di questa scena.
7. Una volta che tutti i canali sono completati, il display lampeggerà "TIME"
8. Premere **[ENTER]** per editare il tempo necessario, il display mostra "TXXX", "XXX" sta per il tempo necessario a eseguire la scena corrente, valore "001-999". Per esempio, "002" significa che si ha bisogno di 0.4minuti (002*0.2minuti) per eseguire la scena corrente. Regolare il tempo desiderato premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
9. Premere **[ENTER]** per salvare le impostazioni per le scene che si stanno editando, il display cambierà alla scena successiva automaticamente.
10. Ripetere il passo 3-8 per editare anche altre scene, si possono editare e salvare un massimo di 48 scene.
11. Premere **[MENU]** per uscire. Il numero di passi può essere definito sotto "STEP" e le scene possono essere richiamate sotto "RUN".

IT

b) Editare attraverso controller esterno

Richiamare la prima scena nel proprio controller ora

1. Premere **[ENTER]**, il display deve essere editato.
2. Selezionare **"SC01"** premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
3. Selezionare il numero di canale che si vorrebbe editare premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
4. Premere **[ENTER]**, il display mostra **"C-01"**.
5. Premere il tasto **[UP]** o **[DOWN]** . il display mostra **" FADE "**. (Regolare velocità di fade)
6. Premere **[ENTER]**, si deve regolare la velocità di fade.
7. Selezionare **"CEDT"** premendo il tasto **[UP]** o **[DOWN]**.
8. Premere **[ENTER]**, il display mostra **"OFF"**.
9. Premere il tasto **[UP]** o **[DOWN]** . il display mostra **"ON"**.
10. Premere **[ENTER]**, il display mostra **"SC02"**. E' stata scaricata con successo la prima scena.
11. Regolare lo Step-time/tempo del passo come descritto sotto il punto 12.
12. Richiamare ora la seconda scena nel proprio controller.
13. Ripetere i passi 5-11 finché tutte le scene desiderate non sono scaricate
14. Premere **[MENU]** per uscire. Il numero di passi può essere definito sotto **"STEP"** e le scene possono essere richiamate sotto **"RUN"**

ISTRUZIONI D'USO:

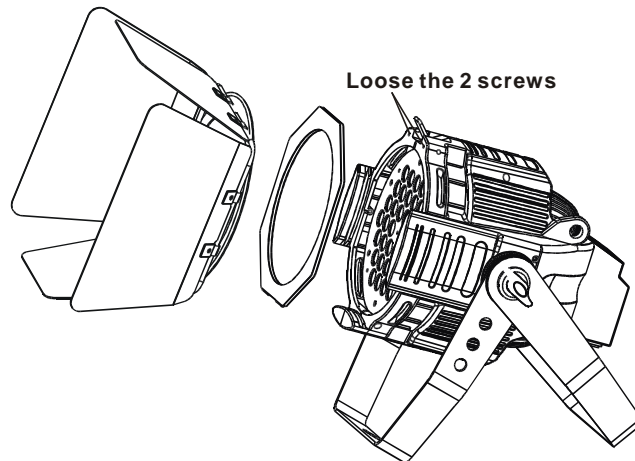
Funzioni dei canali DMX e loro valori (8 canali DMX):		
Canale	Valore	Funzione
1		Rosso:
	0-255	Red (0-Black , 255-100% Red)/Rosso (0-nero, 255-100% Rosso)
2		Verde:
	0-255	Green (0-Black , 255-100% Green)/ Verde (0-nero,255-100%Verde)
3		Blu:
	0-255	Blue (0-Black , 255- 100% Blue)/Blu(0-nero, 255-100%Blu)
4		Macro colore:
	0	Nessuna funzione
	1-7	Color macro 1
	8-15	Color macro 2
	16-23	Color macro 3
	24-31	Color macro 4
	32-39	Color macro 5
	40-47	Color macro 6
	48-55	Color macro 7
	56-63	Color macro 8
	64-71	Color macro 9
	72-79	Color macro 10
	80-87	Color macro 11
	88-95	Color macro 12
	96-103	Color macro 13
	104-111	Color macro 14
	112-119	Color macro 15
	120-127	Color macro 16
	128-135	Color macro 17
	136-143	Color macro 18
	144-151	Color macro 19
	152-159	Color macro 20
	160-167	Color macro 21
	168-175	Color macro 22
	176-183	Color macro 23
	184-191	Color macro 24
	192-199	Color macro 25
	200-207	Color macro 26
	208-215	Color macro 27
	216-223	Color macro 28
	224-231	Color macro 29
	232-239	Color macro 30
240-247	Color macro 31	
248-255	Color macro 32	

5		Programmi interni
	0-10	Senza programma interno
	11-40	Internal program 1
	41-70	Internal program 2
	71-100	Internal program 3
	101-130	Internal program 4
	131-160	Internal program 5
	161-190	Internal program 6
	191-220	Internal program 7
	221-255	Gradient effect/effetto gradiente
6		Strobo:
	0-31	Spegnere il LED
	32-63	Accendere il LED
	64-95	Effetto Strobo da lento a veloce
	96-127	Accendere il LED
	128-159	Effetto Pulse in sequenza
	160-191	Accendere il LED
	192-223	Effetto Strobo casuale da lento a veloce
	224-255	Accendere il LED
7		General dimming/velocità:
	0-255	Dimming(0-Black , 255- 100%)
		Velocità da lento a veloce/quando si eseguono programmi interni
		Velocità da lento a veloce/quando si esegue l'effetto gradiente
8		Zoom:
	0-255	Regolazione continua da lontano a vicino

ISTRUZIONI PER INSTALLARE LE ALETTE PARALUCE ED IL FILTRO FROST:

Per questo apparecchio, le alette paraluce ed il filtro da gelo possono essere installati separatamente o insieme.

1. Quando si installa solo il filtro frost, usare i morsetti rotanti sul coperchio della lente per fissarlo
2. Quando si installa solo le alette paraluce, allentare le 2 viti M4 sul coperchio della lente, collocare le alette paraluce e stringere le viti.
3. Quando si installano le alette paraluce ed il filtro frost insieme, allentare le 2 viti M4, collocare il filtro frost ed le alette paraluce uno alla volta, e poi stringere le viti.



PULIZIA E MANUTENZIONE

I seguenti punti devono essere tenuti in considerazione durante l'ispezione:

- 1) Tutte le viti per installare l'apparecchio o parti dell'apparecchio devono essere strette saldamente e non devono essere corrose.
- 2) Non ci deve essere nessuna deformazione sul corpo, sulle lenti a colori, sui punti di fissaggio e di installazione (soffitto, sospensione, trussing).
- 3) Parti meccaniche in movimento non devono mostrare tracce di usura e non devono ruotare in modo sbilanciato.
- 4) I cavi di alimentazione non devono mostrare segni di danni, di usura del materiale o sedimenti

Ulteriori istruzioni basate sul punto di installazione e d'utilizzo devono essere eseguite da un installatore esperto ed ogni problema relativo alla sicurezza deve essere eliminato.

ATTENZIONE!



Scollegare dall'alimentazione prima di iniziare lavori di manutenzione.

Per mantenere le luci in buone condizioni ed allungarne il tempo di vita, raccomandiamo una pulizia regolare delle luci.

- 1) Pulire le lenti dentro e fuori ogni settimana per evitare l'indebolimento della luminosità dovuto ad accumulo di polvere
- 2) Pulire la ventola ogni settimana
- 3) Un controllo accurato deve essere fatto da un ingegnere elettrico qualificato ogni tre mesi, assicurarsi che i contatti dei circuiti siano in buono stato, evitare un cattivo contatto del circuito per surriscaldamento.

Se si dovesse aver bisogno di pezzi di ricambio, per piacere ordinare parti originali dal proprio rappresentante locale.

IT

CARATTERISTICHE TECNICHE

Alimentazione: AC 100V-240V~, 50 Hz / 60Hz

Consumo d'energia: max. 120 W

Dimensioni dell'imballo: 40 x 30 x 48 cm

Dimensioni del Flight case: 79x76.5x60 cm

Peso netto: 7 KG

Peso lordo: 10KG (imballaggio della scatola) 75.5 KG(imballaggio del flight case /6 pezzi)

Nota: sono esclusi errori ed omissioni per ogni informazione data in questo manuale. Ogni informazione è soggetta a modifica senza preavviso.