

Serie GS

DWX555-GS/DHD555-GS/DWU555-GS

MANUALE D'USO

020-000728-01

CHRISTIE®

The CD included with this printed manual contains an electronic copy in English. Please read all instructions before using or servicing this product.

手册中包含的光盘，带有着中文的电子副本，使用或维修本产品前，请仔细阅读所有的指示。

Le DC fourni avec ce manuel imprimé contient une copie électronique en français. S'il vous plaît lire toutes les instructions avant d'utiliser ou de réparer ce produit.

Die mit dieser gedruckten Anleitung gelieferte CD enthält eine elektronische Kopie in Deutsch. Bitte lesen Sie alle Anweisungen, bevor Sie dieses Produkt verwenden oder warten.

Il CD fornito con il manuale stampato contiene una copia elettronica in lingua italiano. Si prega di leggere tutte le istruzioni prima di utilizzare o riparare questo prodotto.

この印刷されたマニュアルに同梱されております CD には、日本語での説明書が入っております。この製品を使用あるいは修理点検される際に、ご参照下さい。

매뉴얼과 함께 포함되어 있는 CD 에는 한글로 된 전자사본을 포함하고 있습니다 . 본 제품을 사용 혹은 서비스하기 전에 모든 지침 사항들을 읽어 보시기 바랍니다 .

Поставляемый в комплекте с документацией компакт-диск (CD) содержит электронную копию руководства пользователя на русском языке. Перед началом использования изделия или проведения сервиса пожалуйста прочтите все инструкции изложенные в руководстве.

El DC incluido con este manual impreso contiene una copia electrónica en español. Por favor, lea todas las instrucciones antes de usar o dar servicio a este producto.

AVVISI

DIRITTI D'AUTORE E MARCHI COMMERCIALI

Copyright ©2014 Christie Digital Systems USA, Inc. Tutti i diritti riservati.

Tutti i marchi e nomi di prodotti sono marchi commerciali, marchi commerciali registrati o nomi commerciali dei loro rispettivi proprietari.

NORMATIVE

Il prodotto è stato collaudato e trovato conforme ai limiti stabiliti per i dispositivi digitali di Classe A ai sensi della Parte 15 delle Norme FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose quando il prodotto è usato in un ambiente commerciale. Questo prodotto genera, utilizza e può emanare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può provocare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Il funzionamento del prodotto in un'area residenziale può provocare interferenze dannose; in questo caso sarà richiesto all'utente di correggere l'interferenza a sue spese.

AVVISO! Qualsiasi cambiamento o modifica non espressamente approvata dalla Mitsubishi, può annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questa attrezzatura.

SOLO PER USO PROFESSIONALE - POUR USAGE COMMERCIAL UNIQUEMENT

QUESTO PRODOTTO È CONFORME ALLA PARTE 15 DELLE NORME FCC. IL FUNZIONAMENTO È SOGGETTO ALLE 2 SEGUENTI CONDIZIONI: (1) QUESTO DISPOSITIVO NON PUÒ PROVOCARE INTERFERENZE DANNOSE; (2) QUESTO DISPOSITIVO DEVE ACCETTARE TUTTE LE INTERFERENZE RICEVUTE, INCLUSE LE INTERFERENZE CHE POSSONO PROVOCARE OPERAZIONI INDESIDERATE.

QUESTO APPARATO DIGITALE DI CLASSE A È CONFORME ALLE NORMATIVE CANADESI RELATIVE ALLE ATTREZZATURE CHE PROVOCANO INTERFERENZE.

CET APPAREIL NUMÉRIQUE DE CLASSE A EST CONFORME AUX NORMES DÉFINIES DANS LES RÉGLEMENTATIONS CANADIENNES SUR LES APPAREILS CAUSANT DES INTERFÉRENCES RADIO (CANADIAN INTERFERENCE-CAUSING EQUIPMENT REGULATIONS, ICES-003, CLASS A).

声明 此为 A 级产品，在生活环境中，该产品可能会造成无线干扰。在这种情况下，可能需要用户对其干扰采取切实可行的措施。

이 기기는 업무용 (A 급)으로 전자파적합등록을 한 기기이오니 판매자 또는 사용자는 이점을 주의하시기 바라며, 가정 외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

GENERALE

È stato fatto ogni sforzo possibile per garantire l'accuratezza di questo documento; tuttavia in alcuni casi le modifiche apportate ai prodotti oppure alla loro disponibilità potrebbero non essere riflesse in questo documento. Christie si riserva il diritto di apportare modifiche alle specifiche del prodotto in qualsiasi momento e senza preavviso. Le specifiche delle prestazioni sono tipiche, ma possono variare in base a condizioni che sono fuori del controllo di Christie, come la manutenzione del prodotto in buone condizioni operative. Le specifiche delle prestazioni si basano su informazioni disponibili al momento della stampa di questo documento. Christie non fa garanzia di alcun tipo riguardo questo documento, includendo, senza limitazione, le garanzie implicite di commerciabilità ed idoneità a qualsiasi scopo particolare. Christie non sarà responsabile per gli errori qui contenuti oppure per danni conseguenti o accidentali relativi alle prestazioni o all'uso di questo documento.

Il prodotto è progettato e prodotto con materiali e componenti d'alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati. Questo simbolo  significa che le attrezzature elettriche ed elettroniche, al termine della loro durata utile, devono essere smaltite separatamente dai rifiuti urbani. Smaltire il prodotto in modo appropriato osservando le normative locali. Nell'Unione Europea ci sono sistemi separati di raccolta delle attrezzature elettriche ed elettroniche usare. Aiutateci a conservare e proteggere l'ambiente in cui tutti viviamo!

L'impianto di produzione canadese è certificato ISO 9001 e 14001.

CONTRATTO GENERALE DI GARANZIA

Rivolgersi al rivenditore Christie per informazioni complete sulla garanzia limitata Christie. Oltre alle altre limitazioni che possono essere specificate della garanzia limitata Christie, la garanzia non copre:

- a. Danni occorsi durante le spedizioni, in entrambe le direzioni.
- b. Problemi provocati dalla combinazione del prodotto con attrezzature non-Christie, come sistemi di distribuzione, foto/videocamere, videoregistratori, eccetera; oppure dall'uso del prodotto con qualsiasi dispositivo d'interfaccia non-Christie.
- c. Danni provocati da cattivo uso, alimentazione inappropriata, incidente, fuoco, inondazione, fulmini, terremoti o altro disastro naturale.
- d. Danni provocati da installazione/allineamento inappropriato, o da modifiche del prodotto eseguite da personale diverso dai tecnici Christie autorizzati e qualificati all'assistenza.
- e. Per i proiettori LCD, il periodo specifico di garanzia si applica solo quando il proiettore LCD è stato usato in modo "normale". Per "uso normale" si intende che il proiettore LCD non è usato per più di 8 ore al giorno, 5 giorni la settimana. Per tutti i proiettori LCD il cui "uso normale" eccede, la garanzia termina dopo 6.000 ore d'uso.
- f. Guasti dovuti a normale uso e consumo.

MANUTENZIONE PREVENTIVA

La manutenzione preventiva svolge un ruolo importante per il funzionamento continuato ed appropriato del prodotto. Fare riferimento alla sezione Manutenzione per informazioni sulle attività specifiche di manutenzione relative al prodotto. La mancata esecuzione della manutenzione come richiesto, ed in base alla tabella di manutenzione specificata da Christie, annullerà la garanzia.

1.	SICUREZZA	
2.	INTRODUZIONE	
2.1	Componenti del proiettore	2-1
2.2	Tastierino integrato	2-4
2.3	Pannello I/O (Input/Output)	2-5
2.4	Telecomando	2-6
2.5	Indicatori LED di stato	2-9
3.	INSTALLAZIONE	
3.1	Collegamento al computer	3-1
3.2	Collegamento all'attrezzatura video	3-2
3.3	Accendere il proiettore	3-3
3.4	Spegnere il proiettore	3-3
3.5	Regolare la posizione del proiettore	3-4
3.6	Calcolare la compensazione dell'obiettivo	3-7
3.7	Rimozione ed installazione dell'obiettivo	3-13
3.8	Installazione della copertura cavi	3-14
3.9	Installazione della copertura verticale	3-15
3.10	Installazione su soffitto	3-16
4.	FUNZIONAMENTO	
4.1	Dimensioni e posizione del menu	4-2
4.2	Menu Imp. Immag.	4-7
4.3	Menu di configurazione	4-10
4.4	Sorg. lumin.	4-16
4.5	Menu Stato	4-17
4.6	Menu Interr. Ingresso e PIP	4-20
4.7	Menu Lingua	4-22
4.8	Menu Schemi test	4-22
4.9	Interfaccia web	4-23
4.9.1	Accesso	4-23
4.9.2	Schede della pagina principale – Gener.	4-23
4.9.3	Schede della pagina principale – Stato	4-24
4.9.4	Schede della pagina principale – Lente	4-25
4.9.5	Rete	4-26
4.9.6	Strumenti	4-29
4.9.7	Pagina Amministratore	4-29
4.9.8	Info pagina	4-30
4.10	Christie Presenter	4-31
4.10.1	Collegamento del proiettore	4-31
4.10.2	Installare il software Christie Presenter	4-32
4.10.3	Uso di Christie Presenter	4-33
4.11	Funzionamento del lettore di schede	4-39
5.	RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	
6.	SPECIFICHE	
6.1	Ingressi	6-1
6.2	Compatibilità PIP/PBP	6-6

6.3	Caratteristiche principali	6-7
6.4	Elenco dei componenti	6-8
6.5	Accessori optional.....	6-8
6.6	NORMATIVE	6-9
6.7	Avviso FCC (Federal Communications Commission).....	6-10
6.8	Struttura OSD	6-11
6.9	Tabelle modalità preimpostazione	6-19

1. SICUREZZA

Leggere tutto questo documento e capire tutti gli avvisi e le precauzioni prima di tentare di usare il proiettore.

▲ AVVISO

- Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando il laser è acceso. La luce potente può provocare lesioni permanenti agli occhi.
- Per ridurre il rischio d'incendi o di scosse elettriche non esporre questo proiettore a pioggia o condensa.
- Non aprire o smontare il proiettore perché si possono subire scosse elettriche.
- Tutte le procedure d'installazione manutenzione devono essere eseguite da un tecnico autorizzato Christie.
- Tenere tutti i materiali combustibili lontani dal fascio di luce concentrata del proiettore.
- Collocare tutti i cavi in modo che non possano entrare in contatto con le superfici calde, che non possano essere tirati, che non siano d'intralcio nelle zone di passaggio.
- Spegnerne sempre il proiettore e scollegare tutti i cavi d'alimentazione prima di eseguire la manutenzione o la pulizia.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture.
- Scollegare la spina dalla presa CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.
- Usare il proiettore nelle seguenti condizioni:
 - Portata temperatura operativa: Da 5°C a 35°C
 - Portata temperatura d'immagazzinamento: - Da 10°C a 60°C
 - Umidità: Da 5% a 80 % RH (massima), senza condensa
 - Altitudine operativa: 10.000 piedi al massimo
- Usare solo il cavo d'alimentazione CA fornito in dotazione. Non tentare l'uso se l'alimentazione AC ed il cavo d'alimentazione non rientrano nella portata di tensione e potenza specificate.
- Rimuovere il coperchio dell'obiettivo prima di installare l'obiettivo. Conservare il coperchio dell'obiettivo per proteggere i componenti ottici dalla polvere e dalla sporcizia durante il trasporto.
- Non bloccare le prese d'aria e le aperture d'aerazione del proiettore.
- Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire il proiettore.
- Non permettere a nulla di appoggiarsi sul cavo d'alimentazione.

Avviso

Questo è un prodotto di classe A. In un ambiente domestico questo prodotto può provocare interferenze radio, nel cui caso potrebbe essere richiesto all'utente di prendere le misure adeguate.

Importante avviso sul laser



Conforme alle normative 21 CFR 1040.10 e 1040.11, tranne che per le deviazioni secondo l'avviso sul laser 50, datato 24 giugno 2007. IEC 60825-1:2007

⚠ AVVISO

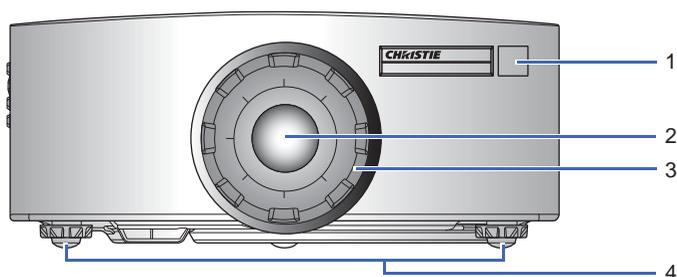
- Il presente proiettore è un dispositivo laser di Classe 2 conforme alle normative IEC 60825-1:2007, CFR 1040.10 e 1040.11
- Prodotto laser di Classe 2, laser product, non fissare il raggio
- Il proiettore dispone di un modulo laser Classe 4 integrato. Non tentare lo smontaggio o la modifica, in quanto estremamente pericolosi.
- Qualsiasi operazione o regolazione non specificatamente indicata dalla guida dell'utente crea il rischio di esposizione a radiazioni laser pericolose.
- Non aprire o smontare il prodotto in quanto si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.
- Non fissare il raggio quando il proiettore è acceso. La luce potente può provocare lesioni permanenti agli occhi.
- Se non si osserva la procedura di controllo, regolazione o funzionamento si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.

2. INTRODUZIONE

Il prodotto specificato in questo documento è un proiettore video/grafica 1 chip, ad alta luminosità, alta risoluzione e con laser. Il proiettore è disponibile con risoluzione WXGA, HD e WUXGA. Il proiettore utilizza la tecnologia DLP® (Digital Light Processing) della Texas Instruments. È progettato principalmente per il mercato delle installazioni fisse.

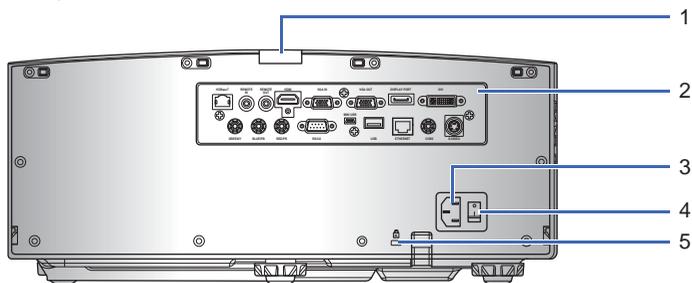
2.1 Componenti del proiettore

Veduta frontale



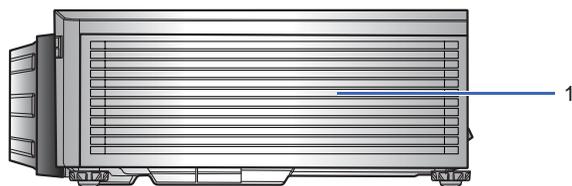
Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Sensore IR frontale	Riceve i segnali del telecomando IR. Tenere libera da ostruzioni la traiettoria del segnale per ottenere la comunicazione ininterrotta col proiettore.
2	Obiettivo del proiettore	Permette il controllo e la regolazione automatica dell'obiettivo: compensazione verticale ed orizzontale, zoom e messa a fuoco.
3	Anello obiettivo	Protegge i motori ed il meccanismo dell'obiettivo. Rimuovere per inserire o rimuovere l'obiettivo.
4	Piedino regolabile	Alzare o abbassare il piedino per livellare il proiettore.

Veduta posteriore

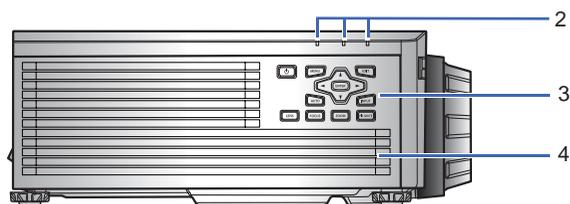


Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Sensore IR posteriore	Riceve i segnali del telecomando IR. Tenere libera da ostruzioni la traiettoria del segnale per ottenere la comunicazione ininterrotta col proiettore.
2	Pannello I/O (Input/Output)	Collega il proiettore a dispositivi esterni.
3	Ingresso AC	Per il collegamento dell'adattatore di corrente fornito in dotazione.
4	Tasto d'alimentazione	Premere il tasto d'alimentazione per accendere la fonte d'alimentazione.
5	Dispositivo di sicurezza Kensington	Usato per fissare il proiettore per piani di lavoro, tavoli, eccetera.

Veduta laterale sinistra

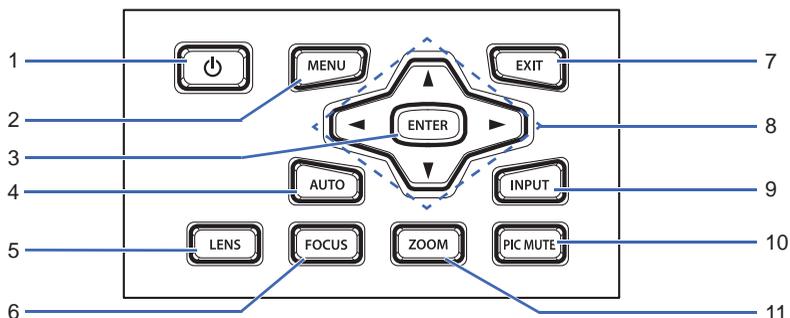


Veduta laterale destra



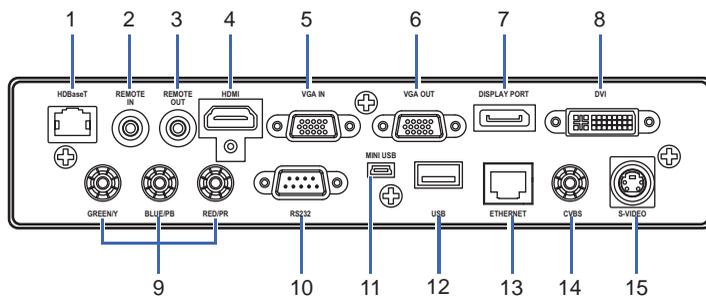
Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Prese d'aria di raffreddamento (aspirazione)	Tenere libere da ostruzioni le prese d'aria per evitare che il proiettore si surriscaldi.
2	Indicatori LED di stato	Visualizza lo stato del proiettore. Essi sono (da sinistra a destra): LUCE, STATO e ESCLUSIONE IMMAGINI.
3	Tastierino integrato	Controlla il proiettore.
4	Prese d'aria di raffreddamento (scarico)	Tenere libere da ostruzioni le prese d'aria per evitare che il proiettore si surriscaldi.

2.2 Tastierino integrato



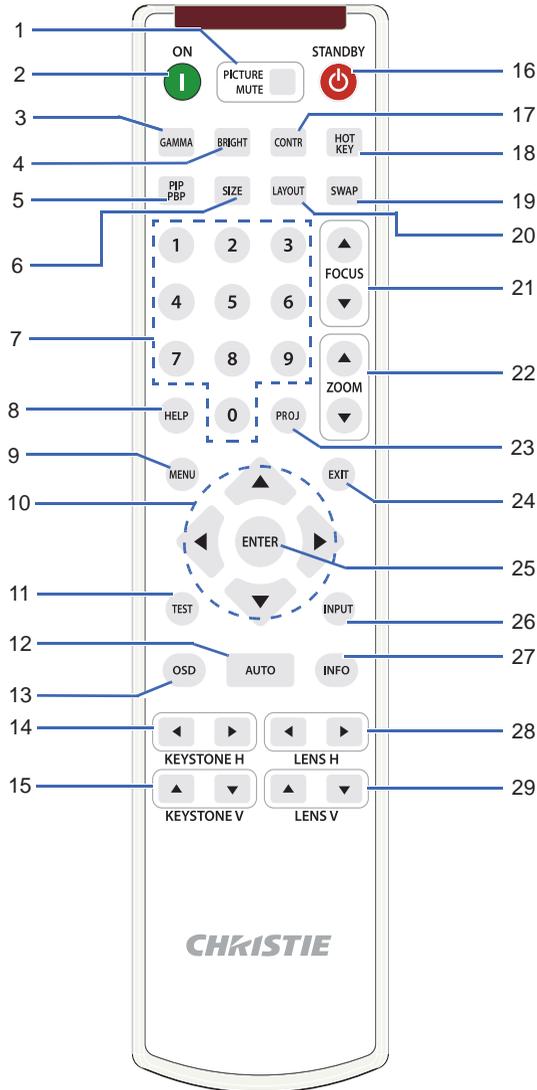
Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Alimentazione	Permette di accendere e spegnere il proiettore
2	Menu	Visualizza i menu
3	Enter	Conferma una selezione
4	Auto	Ottimizzazione automatica dell'immagine
5	Lens	Regolare l'impostazione di compensazione verticale o orizzontale dell'obiettivo
6	Focus	Regolazione della messa a fuoco
7	Exit	Torna al livello precedente del menu o esce dal menu
8	Frecce	<ul style="list-style-type: none"> Regolano le impostazioni al valore superiore o inferiore Navigazione all'interno del menu
9	Input	Selezione dell'ingresso per l'immagine principale o PIP/PBP
10	Picture Mute	Visualizza o esclude l'immagine video.
11	Zoom	Regola lo zoom

2.3 Pannello I/O (Input/Output)



Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore
1	HDBaseT	9	Ingresso video a componenti
2	Remote IN	10	RS232
3	Remote OUT	11	Mini USB
4	HDMI	12	USB tipo A
5	VGA IN	13	Ethernet
6	VGA OUT	14	CVBS
7	Display Port	15	S-Video
8	DVI		

2.4 Telecomando



Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Picture Mute	Visualizza o esclude l'immagine video.
2	Accensione	Accende il proiettore.
3	Gamma	Regola i livelli di portata media.
4	Bright	Regola la quantità di luce dell'immagine.
5	PIP/PBP	Attiva/disattiva la modalità PIP/PBP.
6	Size	Regola le dimensioni PIP/PBP
7	Tasti numerici	Inserimento di numeri come canali, valori, eccetera
8	Help	Visualizza la guida contestuale.
9	Menu	Visualizza i menu.
10	Frecce	<ul style="list-style-type: none"> Regolano le impostazioni al valore superiore o inferiore. Navigazione all'interno del menu.
11	Test	Visualizza un modello di prova.
12	Auto	Ottimizza automaticamente l'immagine.
13	OSD	Usato per nascondere o mostrare i menu.
14	Keystone H	Regola la distorsione orizzontale.
15	Keystone V	Regola la distorsione verticale.
16	Standby	Spegne il proiettore.
17	Contrasto	Regola la differenza tra le aree chiare e quelle scure.
18	Hot-key	Selezione rapida dei tasti predefiniti.
19	Swap	Scambia l'immagine principale e PIP/PBP.
20	Layout	Regola la disposizione PIP/PBP.
21	Focus	Regola il fuoco per migliorare la chiarezza dell'immagine come voluto.
22	Zoom	Regola lo zoom per ottenere le dimensioni volute per l'immagine.
23	Tasto Proj	Cambia l'ID del telecomando. Premere il tasto Proj quindi un numero compreso tra 1 e 9 per assegnare un ID. Premere PROJ quindi il numero 0 per tornare all'ID universale del telecomando.
24	Exit	Torna al livello precedente del menu o esce dal menu.
25	Enter	<ul style="list-style-type: none"> Selezione di una voce di menu evidenziata. Modifica o accettazione di un valore.
26	Input	Selezione dell'ingresso per l'immagine principale o PIP/PBP.
27	Info	Visualizza le informazioni sull'origine dell'immagine.

Nr.	Nome della parte	Descrizione
28	Lens H	Spostamento orizzontale obiettivo - Regola la posizione orizzontale dell'immagine.
29	Lens V	Spostamento verticale obiettivo - Regola la posizione verticale dell'immagine.

2.5 Indicatori LED di stato

Gli indicatori LED di stato si trovano sul lato destro del proiettore. Di seguito è definito ciascun LED.

- LED LUCE

Stato del LED	Stato del proiettore
Rosso (lampeggiante)	Quando il proiettore ha perso oltre il 60% della luminanza iniziale
Arancione (fisso)	La durata del diodo laser è scaduta
Verde (fisso)	Il diodo laser è acceso e funziona correttamente
Off	Il diodo laser è spento

- LED STATUS

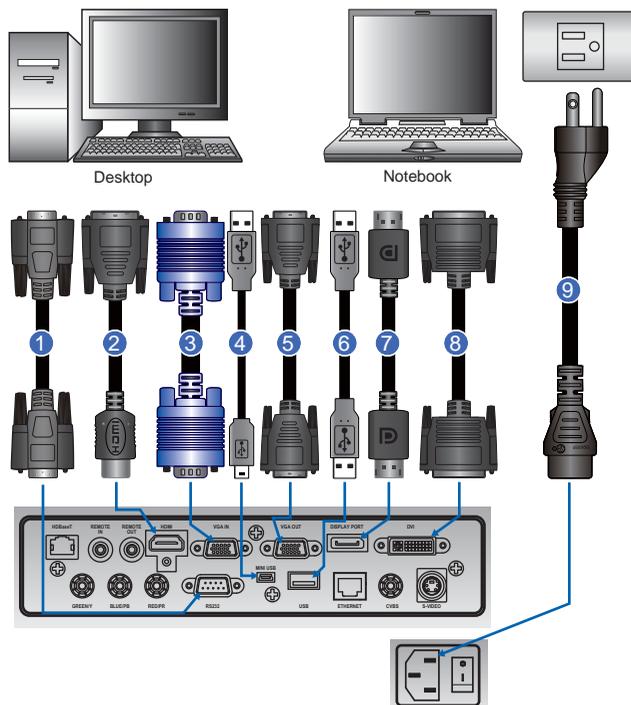
Stato del LED	Stato del proiettore
Off	L'alimentazione CA è spenta (senza spina CA inserita)
Spento, ma il LED della tastiera è acceso	È stata applicata alimentazione CA, il proiettore è in modalità standby
Verde (fisso)	Il proiettore è acceso e funziona normalmente
Verde (lampeggiante)	Comunicazioni del proiettore
Arancione (fisso)	Modalità non verticale utilizzata NOTA: Fare riferimento alla sezione 3.5.
Arancione (lampeggiante)	Il proiettore è in modalità di raffreddamento o d'avvio
Verde (lampeggiante) / Rosso (lampeggiante)	Il proiettore è in stato d'aggiornamento Flash (LAN)
Rosso (fisso)	Surriscaldamento
Rosso (lampeggiante)	Guasto ventola

- LED ESCLUSIONE IMMAGINI

Stato del LED	Stato del proiettore
Verde (fisso)	Luce accesa - l'immagine viene visualizzata
Arancione (fisso)	Luce accesa - l'immagine è scura

3. INSTALLAZIONE

3.1 Collegamento al computer

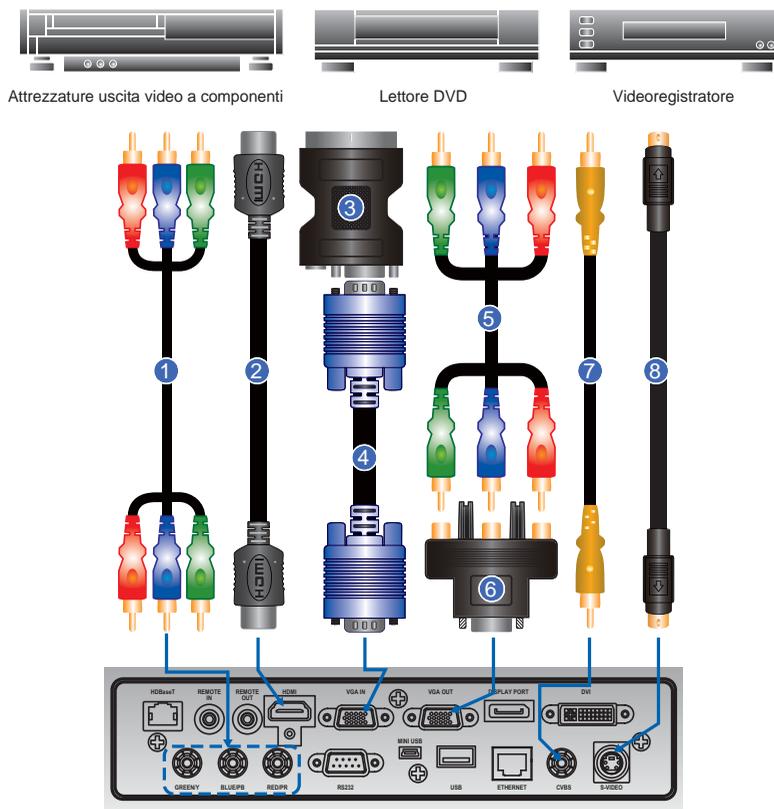


Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore
1	Cavo RS232	4	Cavo mini USB di tipo B	7	Cavo DisplayPort
2	Cavo HDMI	5	Cavo uscita VGA	8	Cavo DVI
3	Cavo ingresso VGA	6	Cavo USB di tipo A	9	Cavo d'alimentazione

NOTA:

- ❖ Lo schema mostra i cavi/connettori che possono essere usati per collegare vari dispositivi.
- ❖ A causa delle diverse applicazioni in ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi da quelli mostrati.
- ❖ Questo schema è solo per scopi illustrativi, e NON indica che questi accessori sono forniti in dotazione al proiettore.

3.2 Collegamento all'attrezzatura video



Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore
1	Cavo video a componenti (YPbPr)	4	Cavo ingresso VGA	7	Cavo CVBS
2	Cavo HDMI	5	Cavo a componenti 3 RCA	8	Cavo S-Video
3	VGA a RGB SCART	6	Adattatore 15 pin a 3 RCA Component/HDTV		

NOTA:

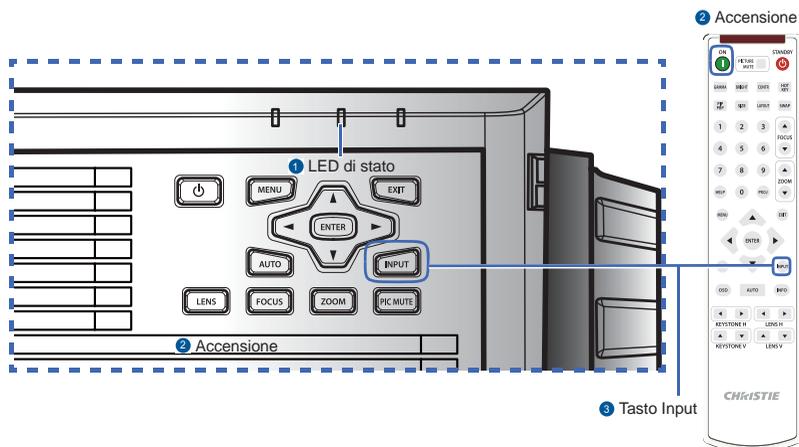
- * Lo schema mostra i cavi/connettori che possono essere usati per collegare vari dispositivi.
- * A causa delle diverse applicazioni in ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi da quelli mostrati.
- * Questo schema è solo per scopi illustrativi, e NON indica che questi accessori sono forniti in dotazione al proiettore.

3.3 Accendere il proiettore

1. Assicurarsi che il cavo d'alimentazione ed il cavo segnale siano collegati in modo appropriato. Il tasto Power del tastierino integrato è illuminata. ❶
2. Accendere il proiettore premendo il tasto "ON" del telecomando o premendo "⏻" del tastierino integrato. Il LED Stato lampeggia a lungo di colore arancione. ❷
3. Accendere l'origine. Premere il tasto Input del telecomando per selezionare l'origine dell'ingresso (VGA, BNC, HDMI, Component, S-Video o Composite). ❸
4. Il proiettore rileva l'origine selezionata e visualizza le immagini.

NOTA:

- ❖ La prima volta che si usa il proiettore, si può selezionare la lingua preferita dal menu principale dopo che è stata visualizzata la schermata d'avvio.



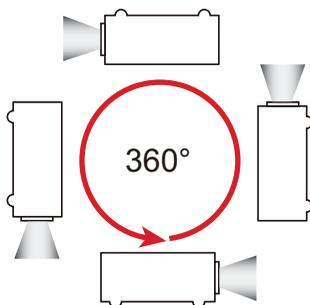
3.4 Spegner il proiettore

1. Premere il tasto "⏻" del telecomando o del tastierino integrato per spegnere il proiettore. Sull'immagine visualizzata appare un messaggio d'avviso.
2. Premere di nuovo il tasto "⏻" per confermare la selezione. Se non si preme di nuovo il tasto "⏻", il messaggio d'avviso sparisce dopo 10 secondi.

3.5 Regolare la posizione del proiettore

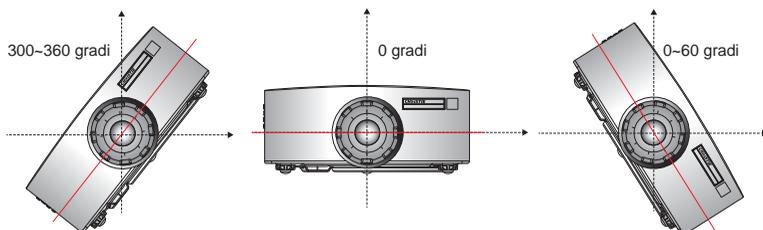
Quando si seleziona la posizione per il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente e la distanza tra il proiettore e il resto delle attrezzature. Seguire queste linee guida generali:

- Collocare il proiettore su una superficie piatta con la giusta inclinazione rispetto allo schermo. Il proiettore (con obiettivo standard) deve trovarsi ad almeno 3 piedi (0,9 m) dallo schermo di proiezione.
- Collocare il proiettore alla distanza voluta dallo schermo. La distanza dell'obiettivo del proiettore e lo schermo, l'impostazione zoom ed il formato video determinano le dimensioni dell'immagine proiettata.
- Per gli obiettivi a focale fissa corta, l'immagine è generata ad un'angolazione predefinita. Tuttavia, la funzione di spostamento dell'obiettivo rende variabile lo spostamento dell'immagine.
- Rapporto di proiezione (throw ratio) dell'obiettivo:
 - Obiettivo 1,22~1,53 (WU/HD)
 - Obiettivo 0,95~1,22 (WU/HD)
 - Obiettivo 1,52~2,92 (WU/HD)
 - Obiettivo 1,28-1,61 (WX)
 - Obiettivo 1,0-1,28 (WX)
 - Obiettivo 1,6-3,07 (WX)
- Funzionamento a 360 gradi (lungo l'asse più ampia)



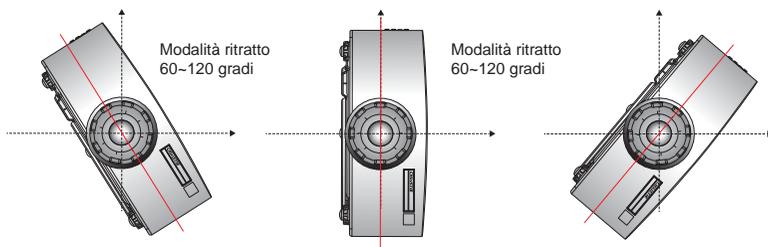
Modalità tavolo

- Il proiettore è in Modalità tavolo quando l'angolo di visione è compreso tra 0° e $<60^\circ$ e tra $>300^\circ$ e 360° , come mostrato di seguito.



Modalità ritratto

- Il proiettore è in Modalità verticale quando l'angolo di visione è compreso tra 60° e 120° , come mostrato di seguito.

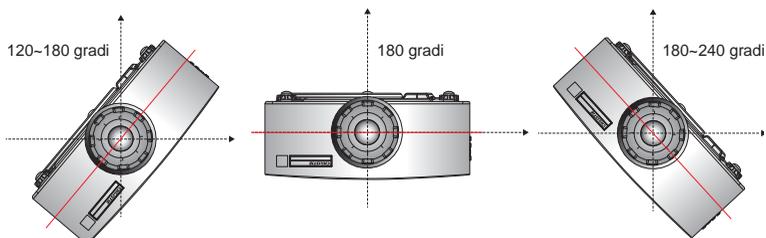


AVVISO

- In orientamento verticale, è necessario installare la copertura laterale verticale sul lato del proiettore, che diventa il lato inferiore. Fare riferimento alla sezione 3.9.

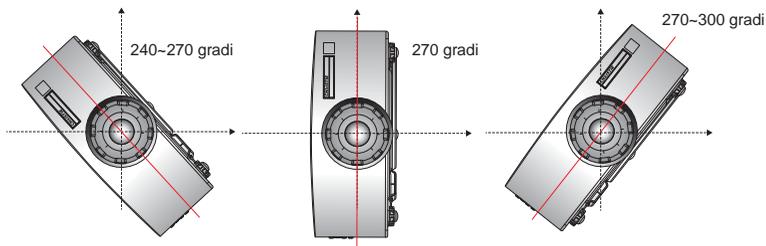
Modalità invertita

- Il proiettore è in Modalità invertita/soffitta quando l'angolo di visione è compreso tra $>120^\circ$ e $<240^\circ$, come mostrato di seguito.



Modalità non supportate

- Il proiettore è in Modalità non verticale quando l'angolo di visione è compreso tra 240° e 300° , come mostrato di seguito.
- Il LED Stato "arancione" del proiettore si accende.



⚠ AVVISO

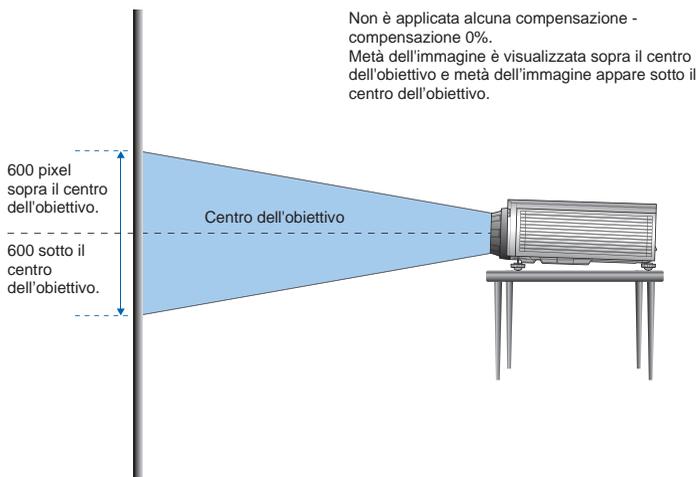
- Il proiettore non deve essere azionato in Modalità non verticale.

3.6 Calcolare la compensazione dell'obiettivo

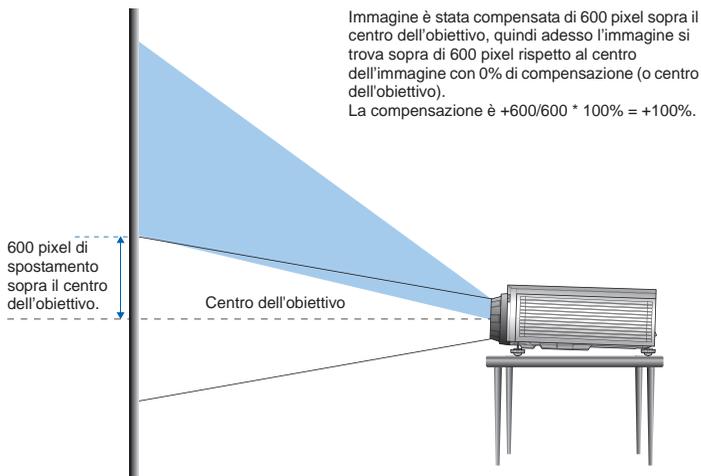
- La portata della compensazione (spostamento) verticale dell'immagine del proiettore è di +/-100% (WXGA/WUXGA) e di +/-120% (HD). La portata della compensazione (spostamento) orizzontale dell'immagine del proiettore è di +/-30% (WXGA/HD/WUXGA).
- Il metodo per il calcolo della compensazione dell'obiettivo è conforme agli standard industriali. Esempio di compensazione verticale dell'obiettivo:
 - A compensazione 0% (o in asse), il centro dell'immagine è il centro dell'obiettivo, in modo che metà dell'immagine appare sopra e metà appare sotto il centro dell'obiettivo.
 - A compensazione +100%, tutta (o il 100%) l'immagine appare sopra del centro dell'obiettivo.
 - La percentuale di compensazione è calcolata come il rapporto tra il numero di pixel spostati verso l'alto/il basso per metà della dimensione dell'immagine. Esempi per WUXGA:
 - ▶ Lo spostamento verso l'alto di 600 pixel dà una compensazione di $600/600 \times 100\% = 100\%$
 - ▶ Lo spostamento verso il basso di 600 pixel dà una compensazione di $-600/600 \times 100\% = -100\%$
 - ▶ Lo spostamento verso l'alto di 720 pixel dà una compensazione di $720/600 \times 100\% = 120\%$
 - ▶ Lo spostamento verso l'alto di 240 pixel dà una compensazione di $240/600 \times 100\% = 40\%$

Proiettori WUXGA:

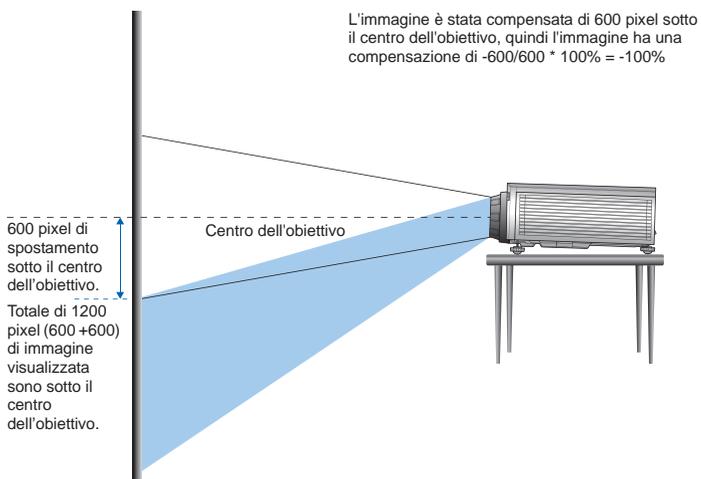
Compensazione verticale immagine: Compensazione 0% (WUXGA)



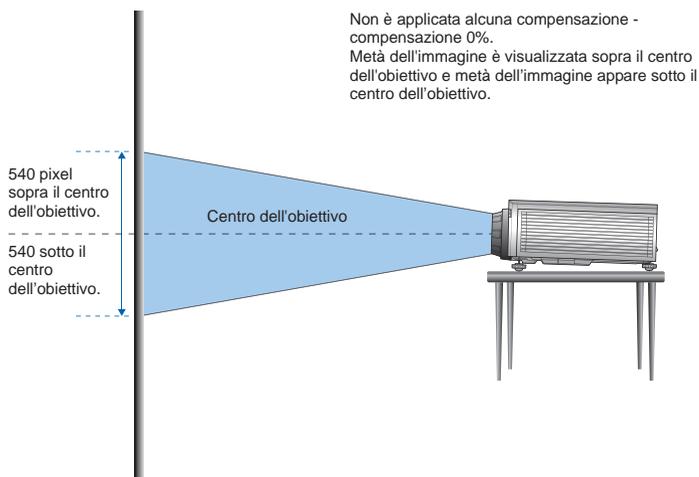
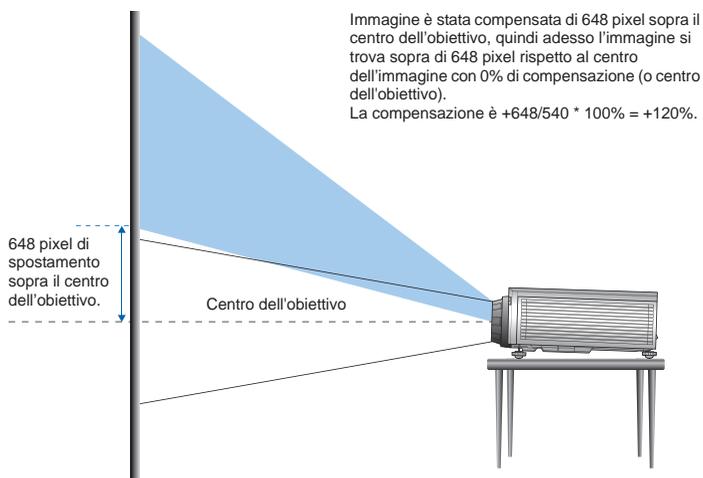
Compensazione verticale immagine: Compensazione 100% (WUXGA)



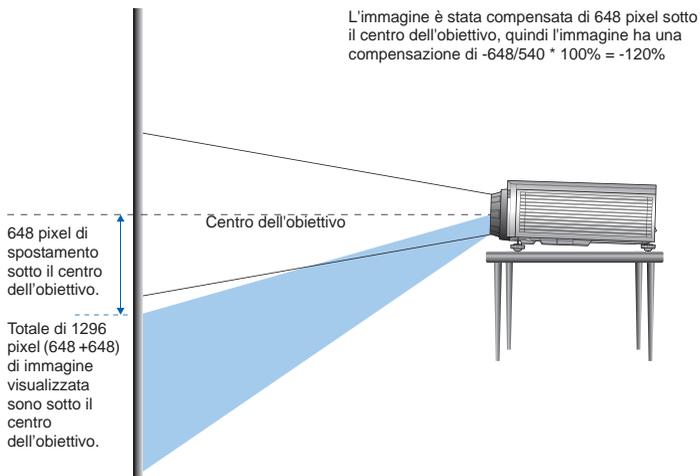
Compensazione verticale immagine: Compensazione -100% (WUXGA)



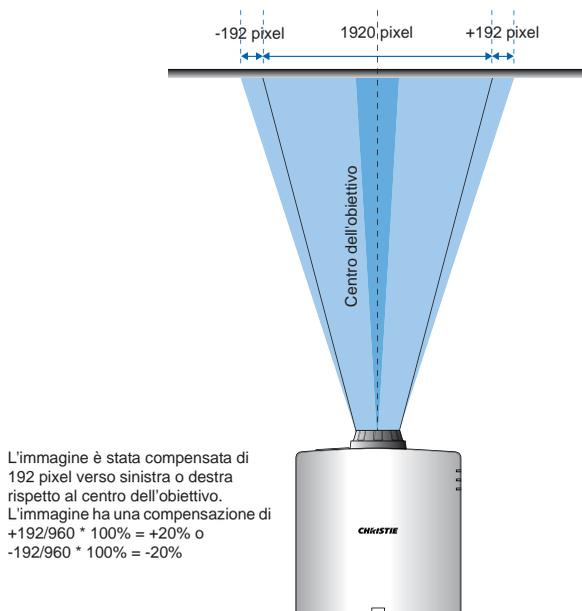
Proiettori HD:

Compensazione verticale immagine: Compensazione 0% (HD)*Compensazione verticale immagine: Compensazione 120% (HD)*

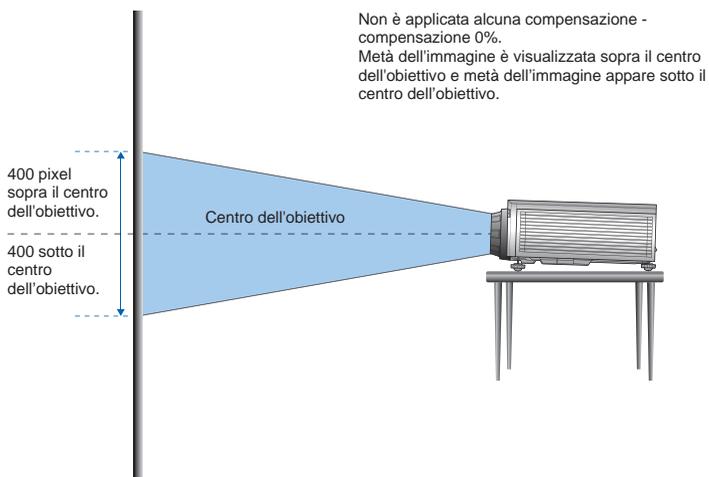
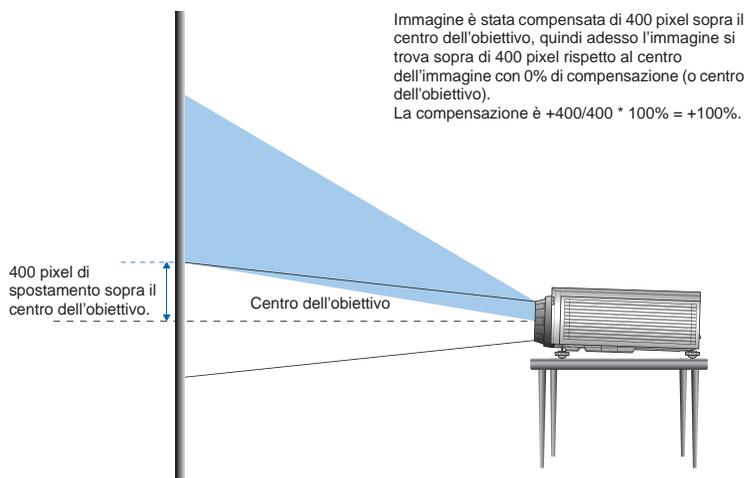
Compensazione verticale immagine: Compensazione -120% (HD)



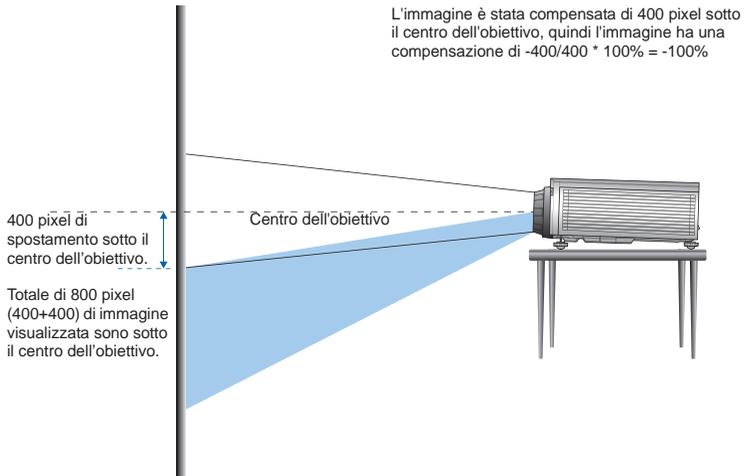
Compensazione orizzontale dell'immagine: Compensazione +/-30%



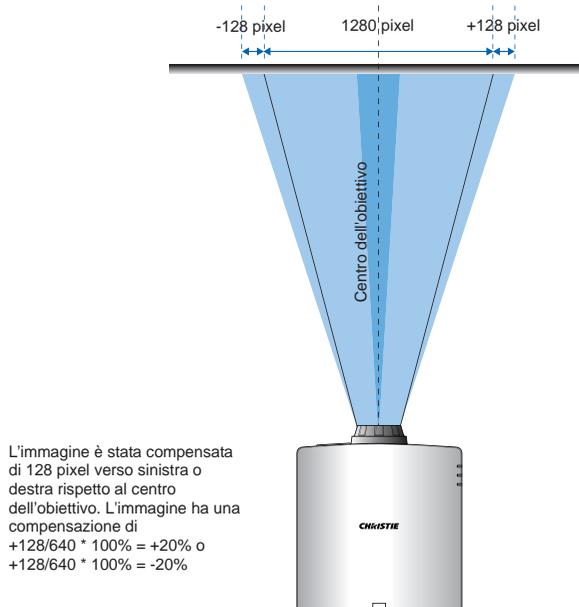
Proiettori WXGA:

Compensazione verticale immagine: Compensazione 0% (WXGA)*Compensazione verticale immagine: Compensazione 100% (WXGA)*

Compensazione verticale immagine: Compensazione -100% (WXGA)



Compensazione orizzontale dell'immagine: Compensazione +/-30%

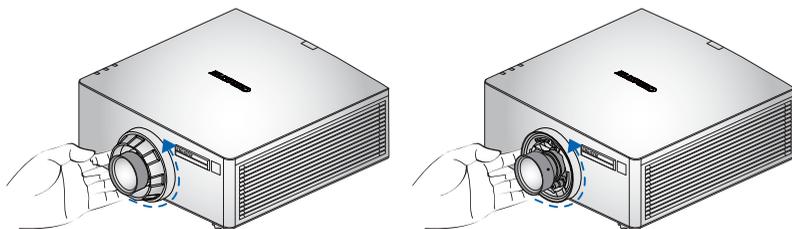


3.7 Rimozione ed installazione dell'obiettivo

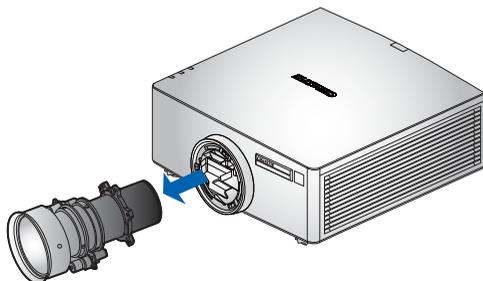
Quando si maneggia il proiettore dopo l'installazione dell'obiettivo, assicurarsi di mettere il coperchio frontale dell'obiettivo per proteggerlo da potenziali danni. Quando si trasporta o si sposta il proiettore, non afferrarlo per l'obiettivo. Diversamente si può danneggiare l'obiettivo, la struttura o altre parti meccaniche all'interno del proiettore.

Fasi d'installazione:

1. **Centro dell'obiettivo:** Assicurarsi che l'obiettivo in posizione centrale o vicino alla posizione centrale. Il tentativo di rimuovere l'obiettivo quando non è centrato può causare danni al gruppo ottico. Centrare l'obiettivo mentre il proiettore è acceso premendo il tasto Lens H o Lens V, quindi premere Enter.
2. **Spegnere il proiettore:** Spegne il proiettore.
3. **Attendere che il proiettore si raffreddi:** Lasciare che il proiettore si raffreddi in modalità di standby prima di sostituire l'obiettivo. Rimuovere il cavo d'alimentazione dopo che il proiettore si è raffreddato e prima di sostituire l'obiettivo.
4. **Rimuovere l'obiettivo:** Rimuovere il coperchio dell'anello dell'obiettivo. Ruotare l'obiettivo in senso antiorario di un quarto di giro per sbloccarlo. Rimuovere l'obiettivo dalla parte frontale del proiettore.

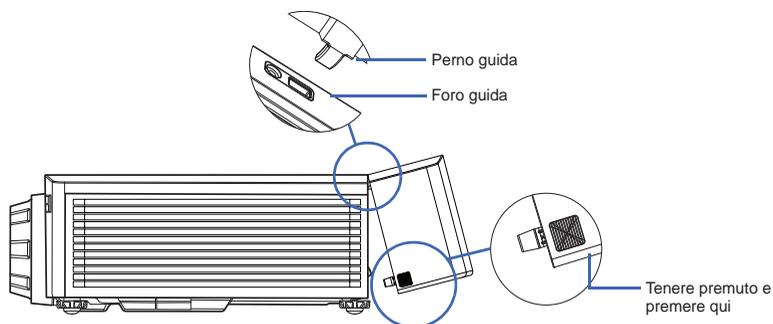


5. **Installare il nuovo obiettivo:** Inserire completamente il gruppo ottico direttamente nell'attacco senza girare. Ruotare il copriobiettivo in senso orario per bloccarlo.



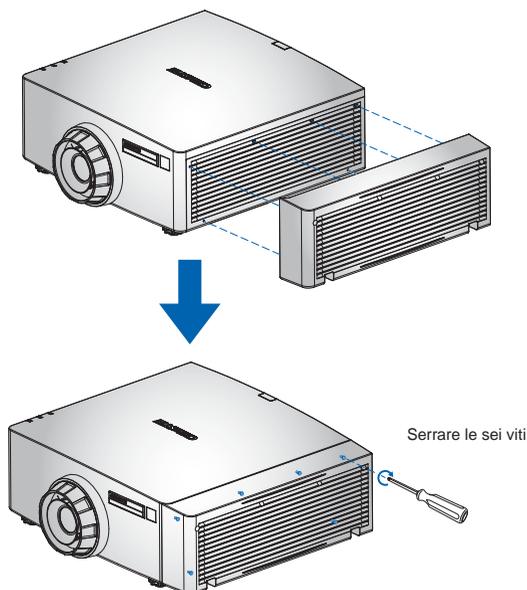
3.8 Installazione della copertura cavi

1. Ruotare la copertura cavi ed inserire i due perni nei fori guida.
2. Tenere premuti entrambi gli angoli inferiori della copertura cavi durante l'inserimento dei fermagli nel corpo del proiettore.

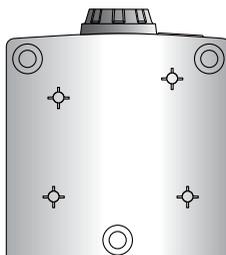


3.9 Installazione della copertura verticale

1. Inserire la copertura verticale sul lato sinistro del proiettore e fissarla con 6 viti.



2. Montare il proiettore con un kit di montaggio appropriato usando i 4 punti di fissaggio sul lato inferiore del proiettore.

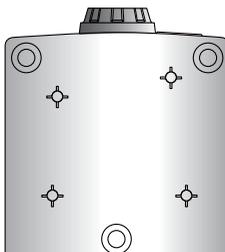


⚠ AVVISO

- Montare con la parte laterale della copertura verticale rivolta verso il basso.
- Il proiettore non deve essere poggiato su un tavolo sulla copertura verticale

3.10 Installazione su soffitto

Montare il proiettore con un kit di montaggio appropriato usando i 4 punti di fissaggio sul lato inferiore del proiettore.

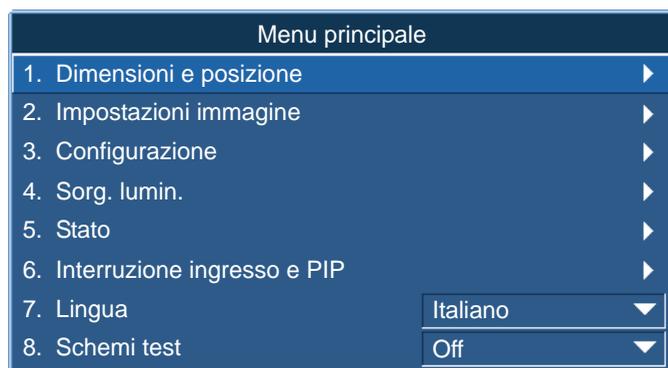


- Il proiettore può cadere se non è installato in modo appropriato, provocando pericoli o lesioni. La garanzia di questo proiettore non copre i danni provocati dall'uso di kit per l'installazione su soffitto non raccomandati, o dall'installazione in luoghi inappropriati.
- Fare riferimento alle istruzioni d'installazione ed alle linee guida sulla sicurezza fornite in dotazione al kit.

4. FUNZIONAMENTO

Il proiettore ha dei menu OSD (On-Screen Display) multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà d'impostazioni.

- L'accesso alla maggior parte di controlli del proiettore avviene dal sistema di menu del proiettore. Ci sono diversi gruppi di funzioni correlate, e ciascun gruppo è selezionabile dal menu principale, come mostrato di seguito. Premere il tasto MENU del telecomando o del tastierino integrato, sulla parte posteriore del proiettore, per visualizzare il menu principale.
- Usare le frecce per spostarsi all'interno del menu e regolare le impostazioni per aumentare o diminuire il loro valore.
- Premere il tasto ENTER per selezionare una voce di menu evidenziata, oppure usarlo per modificare o accettare un valore.
- Nel menu, selezionare la voce successiva e regolarla come detto in precedenza.
- Premere il tasto EXIT per tornare al menu precedente, oppure per uscire dal menu.



4.1 Dimensioni e posizione del menu

Dimensioni e posizione	
1. Preimpostazioni dimensione	Auto 
2. Sovrascansiona	Off 
3. Tracciatura Pixel	50 
4. Fase pixel	50 
5. Posizione orizzontale	50 
6. Posizione verticale	50 
7. Zoom digit oriz.	100 
8. Zoom digit vert.	100 
9. Spostam. orizzontale digitale	50 
10. Spostamento verticale digitale	50 
11. Corr. Geometria	Off 
12. Immagine autom.	

Preimpostazioni dimensione

Visualizza l'immagine con le dimensioni rilevate, oppure ridimensiona l'immagine massimizzando l'altezza, la larghezza o entrambe, oppure la ridimensiona sulle dimensioni massime possibili mantenendo il rapporto proporzioni originale.

- Auto: Visualizza le dimensioni rilevate.
- Nativo: Visualizza l'immagine con la sua risoluzione originale.
- 4:3: Mantiene il rapporto proporzioni 4:3.
- Letterbox: Visualizza dei bordi di colore nero in alto ed in basso.
- Dimensione intera: Riempie lo schermo (indipendentemente dall'origine).
- Piena larghezza: Riempie la larghezza dello schermo e mantiene il rapporto proporzioni.
- Piena altezza: Riempie l'altezza dello schermo e mantiene il rapporto proporzioni.
- Person.: Allunga il display in orizzontale o verticale senza tagliare l'immagine

Sovrascansiona

Rimuove i disturbi attorno all'immagine. Lo zoom overscan ingrandisce l'immagine del 6% rispetto al formato originale. Il ritaglio overscan riduce il 6% di pixel attivi sui quattro bordi dell'immagine originale.

Tracciatura Pixel

Solo segnali RGB analogico. Uno sfarfallio costante, oppure diverse leggere righe o bande verticali sull'intera immagine indicano un mediocre allineamento dei pixel. L'allineamento appropriato dei pixel garantisce la consistenza della qualità d'immagine su tutto lo schermo, e l'ottimizzazione della fase dei pixel.

Fase pixel

Solo segnali RGB analogico. Regolare la fase dei pixel quando l'immagine mostra tremolii o disturbi dopo avere ottimizzato l'allineamento dei pixel. Fase pixel può regolare la fase della frequenza di campionamento dei pixel relativa al segnale in ingresso.

Posizione orizzontale

Sposta l'immagine verso destra o sinistra all'interno dell'area di pixel disponibili.

Posizione verticale

Sposta l'immagine verso l'alto o il basso all'interno dell'area di pixel disponibili.

Zoom digit oriz.

Cambia le dimensioni orizzontali dell'area dello schermo del proiettore. Se l'area dello schermo è stata ridimensionata usando questa impostazione, può essere spostata cambiando l'impostazione Spostamento or. digitale e Spostamento ver. digitale.

Zoom digit vert.

Cambia le dimensioni verticali dell'area dello schermo del proiettore. Se l'area dello schermo è stata ridimensionata usando questa impostazione, può essere spostata cambiando l'impostazione Spostamento or. digitale e Spostamento ver. digitale.

Spostam. orizzontale digitale

Sposta l'area dello schermo orizzontalmente se le dimensioni sono state modificate usando l'impostazione Zoom digitale.

Spostamento verticale digitale

Sposta l'area dello schermo verticalmente se le dimensioni sono state modificate usando l'impostazione Zoom digitale.

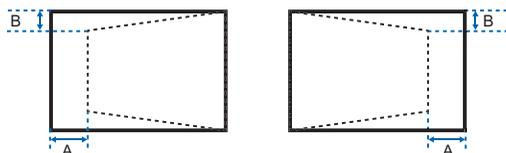
Corr. Geometria

La funzione "Corr. Geometria" può essere controllata usando le opzioni dei menu a discesa: "Off/Basico" quando non è installato il modulo Dual Processor Warp optional ; "Off/Basico/Curva/Ruota" quando è installato il modulo Dual Processor Warp optional.

Compatibilità funzione correzione geometria

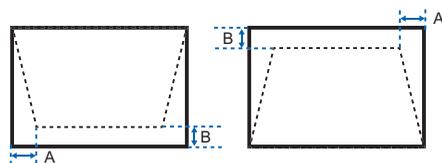
Funzione deformazione	4- Angoli	Superficie curvata (2x2)	Distorsione trapezoidale	Distorsione a cuscino e barile	Rotazione
4- Angoli	--	✓	✓	✓	✓
Superficie curvata (2x2)	✓	--	X	X	X
Distorsione trapezoidale	✓	X	--	✓	X
Distorsione a cuscino e barile	✓	X	✓	--	X
Rotazione	✓	X	X	X	--

- Off: Nessuna correzione geometrica è applicata all'immagine.
- Distorsione orizzontale: Regola la distorsione trapezoidale orizzontale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione orizzontale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi sinistro e destro sono disuguali in lunghezza, e la parte superiore ed inferiore sono inclinate verso uno dei due lati. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse orizzontale. Per le applicazioni di compensazione orizzontale, è necessario usare la funzione correzione 4-Angoli usando il modulo Dual Processor Warp optional.



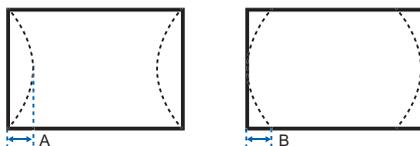
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	12,3%	10,2%	7,1%
B	7,7%	6,4%	5,2%

- Correzione: Regola la distorsione trapezoidale verticale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione verticale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi sinistro e destro sono disuguali in lunghezza, e la parte superiore ed inferiore sono inclinate verso uno dei due lati. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse orizzontale. Per le applicazioni di compensazione orizzontale, è necessario usare la funzione di correzione 4-Angoli usando il modulo Dual Processor Warp optional.



Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	5,4%	4,4%	3,3%
B	10,4%	8,7%	5,4%

- Deformazione orizzontale: Regola la distorsione a cuscino orizzontale e rende l'immagine più squadrata.



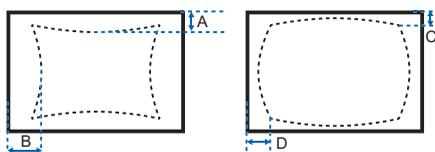
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	16,0%	13,3%	8,0%
B	16,0%	13,2%	7,9%

- Deformazione vert.: Regola la distorsione a cuscini verticale e rende l'immagine più squadrata.



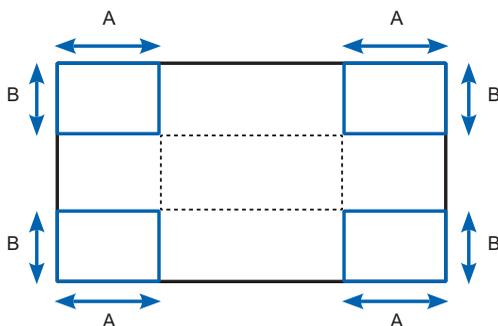
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	14,7%	12,3%	11,4%
B	14,7%	12,1%	11,4%

- Pincushion/Botte: Permette la correzione di una lieve distorsione curva dall'obiettivo o sulla superficie di proiezione.



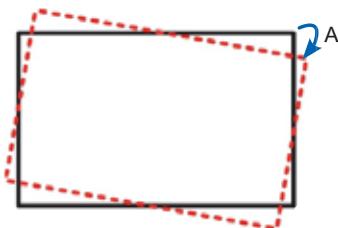
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	8,38%	8,35%	8,37%
B	3,5%	3,98%	4,59%
C	6,4%	6,4%	6,5%
D	6,4%	6,4%	6,5%

- 4- Angoli: Permette di comprimere l'immagine per adattarla in un'area definita spostando ciascuno dei quattro angoli della posizione x e y.



Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	10,0%	8,4%	8,3%
B	9,5%	7,9%	7,0%

- **Rotazione:** Permette la rotazione di un'immagine - più comunemente per livellare l'immagine. Mentre l'immagine è ruotata, il software può ritagliare qualsiasi contenuto che inizia ad uscire dal pannello. La funzione non ridimensiona automaticamente l'immagine verso il basso per evitare il taglio. Se il ridimensionamento è richiesto, può essere usata la funzione di zoom digitale, indipendentemente dalla funzione di rotazione.



Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	10,0%	8,4%	8,3%

Immagine autom.

Forza il proiettore a riacquisire e bloccare il segnale d'ingresso. Questo è utile quando la qualità del segnale è marginale. La modalità "Normale" può supportare tutte le origini d'ingresso 4:3.

La "modalità Wide" può supportare tutte le origini d'ingresso 16:9 e la maggior parte delle origini d'ingresso 4:3. Per le origini d'ingresso 4:3 non riconosciute dalla "modalità Wide" (ad esempio 1400 x 1050), eseguire la funzione Immagine autom. usando la "modalità Normale".

4.2 Menu Imp. Immag.



Luminosità

Regola l'intensità dell'immagine.

Contrasto

Regola il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine e cambia la quantità di nero e bianco nell'immagine.

Spazio colore

Selezione di uno spazio colore che è stato regolato specificatamente per il segnale d'ingresso.

Utile solo per i segnali analogici e per certe origini digitali.

Dettaglio

Selezione della massima chiarezza dell'immagine.

Opzioni video

Questa funzione è usata solo per origini video.

- Colore: Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi. L'impostazione colore si applica solo alle origini video.
- Tonalità: Regola il bilanciamento del colore rosso-verde delle immagini video NTSC. L'impostazione della tonalità si applica solo alle origini video NTSC.
- Riduzione disturbo: Riduce il disturbo temporale o spaziale dell'immagine.
- Correzione tonalità pelle: Controlla la quantità di correzione della tonalità della pelle applicata alle immagini.

- Livello nero video: Analizza l'immagine corrente e calcola un valore di compensazione che è poi aggiunto al valore del livello di nero del convertitore analogico a digitale. Questo assicura un livello di nero ottimale per ciascuna origine analogica.
- Rileva pellicola: Controlla il rilevamento della modalità film e determina se l'origine originale del video è film o video.
- Sottotitoli: Controlla la visualizzazione delle didascalie quando l'audio non è disattivato.
- Se questa impostazione non è disattivata, se l'audio non è disattivato e se l'origine è NTSC e contiene didascalie per il canale selezionato, allora il proiettore deve visualizzare le didascalie in sovrimpressione sull'immagine.

Livelli ingresso

Solo segnali VGA/Componenti.

- Regolano il guadagno del canale rosso, verde o blu dell'immagine. Influirà sul nero e sul bianco.
- Regolano la compensazione del canale rosso, verde o blu dell'immagine. Influirà sul nero e sul bianco.
- Soglia sinc: (solo segnali progressivi) se un dispositivo hardware, come un lettore DVD, non si sincronizza in modo appropriato con il proiettore, regolare questa opzione per aiutare la sincronizzazione quando è eseguito il collegamento al proiettore.

Imp. Immag.

Ottimizza il proiettore per visualizzare le immagini in certe condizioni, come Presentazione, Video, Luminoso, Reale, SIM DICOM e Impostazioni definibili dall'utente. La selezione influisce su Gamma, Nitidezza, Picco bianco, Sovrascansione, Luminosità, Contrasto, Colore, Tonalità, Guadagno rosso, Guadagno verde, Guadagno blu, Compensazione rosso, Compensazione verde, Compensazione blu.

Salva per ut.

Regolare le impostazioni dell'immagine e selezionare Salva per ut. Come impostazione immagine. Queste impostazioni possono essere richiamate in futuro selezionando la voce Utente nel menu Imp. Immag. Viene salvata l'impostazione di Luminosità, Contrasto, Colore, Tonalità, Guadagno rosso, Guadagno verde, Guadagno blu, Compensazione rosso, Compensazione verde, Compensazione blu, Temp. colore, Gamma, Dettaglio, Picco bianco e Sovrascansione.

Blocco immagine

Mette in pausa le immagini su schermo.

Imp. Av. imm.

- Gamma: Selezionare la gamma appropriata fra Video, Film, Luminoso, CRT e DICOM.
- Picco bianco: (solo per origini video) aumenta la luminosità dei bianchi che sono vicini al 100%.
- Temp. colore: Cambia l'intensità dei colori. Selezione di valore caldo elencato.
- Miglioramento bordi: Applica la procedura di miglioramento dei bordi.

4.3 Menu di configurazione

Configurazione	
1. Lingua	Italiano ▼
2. Imostazioni obiettivo	▶
3. Montag. a soffitto	Auto ▼
4. Proiezione posteriore	<input type="checkbox"/>
5. Preferenze menu	▶
6. Risparmio energetico	▶
7. Altitudine elevata	<input type="checkbox"/>
8. Comunicazioni	▶
9. Immagine miscelata	
10. Corrip. Colori	
11. Impost. tasto di scelta rapida	Schermo vuoto ▼
12. Servizio	▶

Lingua

Permette di selezionare una lingua per il menu OSD, tra Inglese, Francese, Tedesco, Italiano, Spagnolo, Cinese (Semplificato), Giapponese, Coreano e Russo.

Imostazioni obiettivo

- Fuoco e Zoom: Regola il fuoco e ingrandisce o riduce l'immagine.
- Spostamento obiettivo: Sposta l'obiettivo verso l'alto, il basso, sinistra e destra.
- Blocca motori lenti: Selezionare questa funzione per impedire il movimento di tutti i motori dell'obiettivo. Le funzioni zoom, fuoco, posizione orizzontale e verticale saranno disabilitate, bloccando effettivamente tutte le modifiche e avendo la priorità su tutte le altre funzioni dell'obiettivo. Questa funzione è particolarmente utile per prevenire cambi accidentali della posizione dell'obiettivo in installazioni con più proiettori.
- Calibratura obiettivo: Calibra il centro dell'obiettivo

Montag. a soffitto

Capovolge l'immagine per la proiezione dal soffitto.

Proiezione posteriore

L'immagine è invertita così da potere eseguire la proiezione da dietro uno schermo trasparente.

Preferenze menu

- Scostamento O menu: Cambia la posizione orizzontale del menu OSD.
- Scostamento V menu: Cambia la posizione verticale del menu OSD.
- Mostra messaggi: Visualizza i messaggi di stato sullo schermo.
- Trasparenza menu: Rende trasparente lo sfondo del menu OSD.

NOTA:

✦ *Come il valore aumenta, è più visibile l'immagine dietro il menu.*

- Schermata iniziale: Scegliere quale schermata d'avvio usare.
- Protezione PIN: La funzione PIN (Personal Identification Number) permette di proteggere con una password il proiettore. Dopo avere abilitato la funzione PIN, è necessario inserire il PIN prima di poter proiettare le immagini.
- Camb. PIN: Permette di cambiare il PIN.

Risparmio energetico

- Modalità standby: Il proiettore è in modalità di standby quando è collegato all'alimentazione AC. (<0,5W)
- Alimentazione CA: Il proiettore si accende automaticamente quando è collegata l'alimentazione.
- Spegnim. Aut.: Spegne automaticamente il proiettore quando non sono rilevati segnali entro un intervallo, in minuti, pre-impostato. Se è ricevuto un segnale attivo prima che il proiettore si spenga, l'immagine sarà visualizzata.
- Timer per spegn. ritardato: Permette di spegnere automaticamente il proiettore dopo che è rimasto acceso per un intervallo specifico.

Altitudine elevata

On/Off la modalità altitudine elevata. Quando la funzione è On, la ventola funziona ad alta velocità per garantire un flusso d'aria sufficiente per l'alta quota.

Comunicazioni

- Rete: Permette di configurare le impostazioni di rete.
 - DHCP: Attiva/disattiva la funzione DHCP.
 - Indirizzo IP: Assegna l'indirizzo IP di rete.
 - Subnet Mask: Assegna la Subnet Mask della rete.
 - Gateway predefinito: Assegna il Gateway predefinito della rete.
 - Nome Host: Visualizzare il nome host.
 - Indirizzo MAC: Visualizza il valore dell'indirizzo MAC della rete.
 - Mostra messaggi di rete: Attiva/disattiva i messaggi di rete.
 - Riavvia rete: Riavvia la rete.
 - Ripristino pred. rete: Esegue il ripristino delle impostazioni di rete sui valori predefiniti. Le impostazioni Nome proiettore, LAN IP, WLAN IP e SNMP saranno ripristinate.

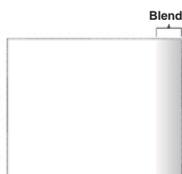
- Baud rate porta seriale: Selezione della porta seriale e della velocità Baud.
- Eco porta seriale: Controlla se la porta seriale esegue l'eco dei caratteri.
- Perc. Porta ser.: Selezionare il percorso della porta seriale fra RS232 e HDBaseT.
- Indirizzo proiettore: Imposta l'indirizzo del proiettore (0-9). Il proiettore risponderà ai telecomandi IR impostati sullo stesso indirizzo del proiettore o ai telecomandi IR impostati sull'indirizzo 0.

Immagine miscelata

Regolare la larghezza e le impostazioni di fusione sul lato sinistro, destro, superiore e/o inferiore per creare un'immagine senza soluzione di continuità. (Disponibile solo quando è installato il modulo Dual Processor Warp.)

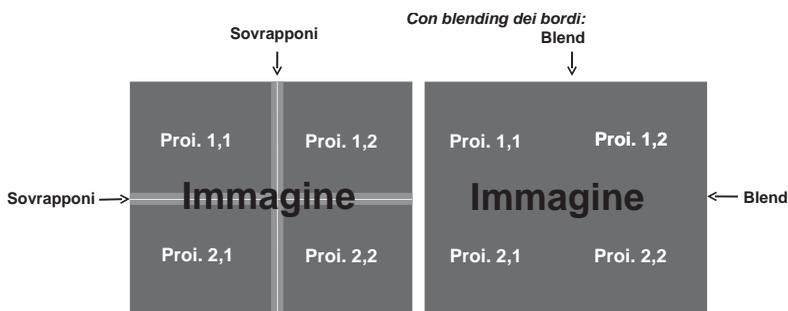
Che cosa è un blend?

In termini semplici, una fusione appare come una striscia gradiente lungo un bordo di una immagine proiettata. È più scura lungo il bordo estremo dell'immagine, e si schiarisce più vicino al resto dell'immagine (vedi sotto).



Come si usano i blend?

In una parete con più proiettori, blend complementari tra le immagini adiacenti possono compensare per dare "luminosità" o intensità extra là dove i bordi si sovrappongono. Controllando larghezza del blend ed altre proprietà, è possibile ottenere l'uniformità in tutto il gruppo di immagini. "Le sovrapposizioni visibili scompariranno, come illustrato di seguito"



Le zone di blending possono essere definite su tutti i lati - sinistra, destra, alto e basso. Per tutte le regioni di blending è usata la stessa curva di gamma.

Corrisp. Colori

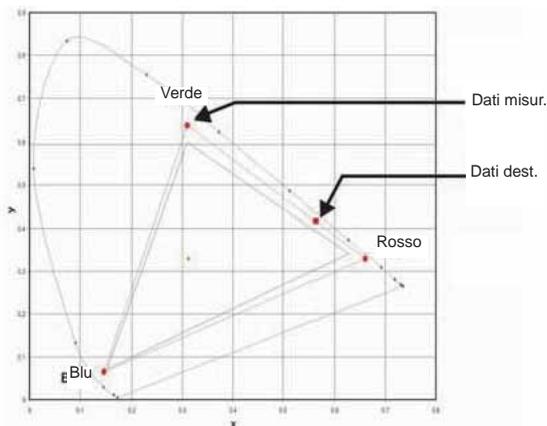
Potrebbe essere necessaria una gamma unica di colore (intervallo) per un singolo proiettore o applicazione, oppure potrebbe essere necessario abbinare con precisione i colori su più schermi adiacenti. Usare la corrispondenza colore tramite regolazione misuratore o tramite regolazione manuale per definire la tonalità precisa di ogni componente dei colore primari (rosso, verde, blu e bianco).

Le coordinate x/y per ogni colore definisce la sua posizione sullo standard grafico di cromaticità CIE. Modificando uno o entrambi di questi numeri cambierà la tonalità del colore, e modificherà la gamma di colori possibili. Ad esempio, la modifica delle coordinate x/y per il rosso può spostare il colore più vicino all'arancio o più vicino al viola, che a sua volta influirà su tutti i colori visualizzati che hanno una componente rossa. Regolare le barre di scorrimento o inserire nuove coordinate specifiche, come voluto, per definire o modificare le gamme di colori necessarie per il proprio ambiente ed applicazioni.

Abilitare il metodo selezionato (Regolazione misuratore o manuale) - questo disabilita automaticamente l'altro metodo. Per entrambi i metodi, se è abilitata la funzione Schema di prova automatico, il modello di prova dei colori solidi sarà visualizzato in base alla voce di menu su cui è posizionato il cursore del mouse.

- **Regolazione misuratore**

- 1 Usando un misuratore del colore, inserire nel menu Dati misur. le coordinate x e y correnti di rosso, verde, blu e bianco per l'immagine del proiettore. Questo è il punto di riferimento per il proiettore. I valori predefiniti del menu sono basati sulla media di tutti i proiettori.
- 2 Dopo aver misurato i valori di tutti i proiettori da far corrispondere, calcolare i valori di destinazione.
- 3 Inserire i valori di destinazione per x, y e guadagno per ogni colore nel menu Dati dest.



- Regolazione manuale
 - 1 Regolare le barre di scorrimento di colore e giudicare il colore dell'immagine ad occhio nudo o col misuratore. Può essere applicata una "regolazione" del colore definita dall'utente.
 - 2 Usare questo menu secondario se non si hanno in mente coordinate di colore specifiche e per giudicare le prestazioni colore ad occhio nudo o col misuratore. Per quanto riguarda Regolazione misuratore, ciascun controllo colore definisce effettivamente nuove coordinate x/y di quel colore e ne cambia la tonalità. I colori principali (parte rossa del rosso, parte verde del verde e parte blu del blu) regolano l'intensità di tale componente di colore, mentre i colori che modificano (ad esempio parte verde del rosso e parte e blu del rosso) modificano il valore x e y e cambiano la tonalità del colore. Allo stesso tempo i colori principali sono usati anche per controllare il colore del punto bianco.

Impost. tasto di scelta rapida

Assegnare una funzione diversa ai tasti di scelta rapida evidenziando la funzione nell'elenco e premendo il tasto ENTER. Scegliere una funzione che non abbia già un tasto dedicato ed assegnare la tasto di scelta rapida quella funzione, potendo così usare in modo rapido e facile la funzione scelta.

Servizio

- Info proiettore: Visualizza le impostazioni correnti del proiettore (sola lettura).
- Ripristina impostazioni predefinite: Ripristina tutte le impostazioni sui loro valori predefiniti. Non ripristina la rete, ma ripristina RS232.
- Schemi test: Scegliere il modello di test che si vuole visualizzare, oppure selezionare OFF per disattivare tutti i modelli di test.
- Indice fosforo: Indice di fosforo sincronizza la ruota fosforo con la ruota filtro e DMD. L'indice definisce il ritardo tra ruota e DMD. La regolazione di Indice di fosforo influirà sulla qualità e sui contorni del livello di grigio R/G/B.
- Indice filtro: Indice di filtro sincronizza la ruota filtro con la ruota fosforo e DMD. L'indice definisce il ritardo tra ruota e DMD. La regolazione di Indice di filtro influirà sulla qualità dello spazio di colore bianco senza contorno, con un comportamento simile a Indice di fosforo.
- Log errori: Mostra il registro degli errori del proiettore per il debug.
- Mod. regolaz.: Regolare la posizione iniziale orizzontale e verticale per un segnale della tabella di temporizzazione EDID e registrare i valori nel sistema per ignorare quelli della tabella di temporizzazione. Le impostazioni devono essere configurate su "Salvato su registrazione" prima di uscire dal menu, diversamente saranno persi. Per ripristinare le impostazioni originali della tabella di temporizzazione, ogni impostazione deve essere cancellata manualmente. L'opzione Valori predefiniti non cancellerà queste impostazioni prioritarie.

- Info diodo laser: Visualizza informazioni sullo stato attuale e la temperatura dei banchi laser.
- Temp amb elev: Mostra il messaggio di avviso quando la temperatura ambiente è superiore a 35°C.

4.4 Sorg. lumin.

Sorg. lumin.	
1. Mod. sorg. lum.	Alimentazione costante ▼
2. Alimentazione costante	405 <input type="text"/>
3. Intensità costante	
4. Totale ore proiettore	
5. Sensore luce	

Mod. sorg. lum.

Selezionare Alimentazione costante, Intensità costante o Modalità Eco. In Modalità Eco, il proiettore regolerà la ventola sulla velocità minima ed imposterà la potenza del diodo laser sul valore minimo.

Alimentazione costante

Imposta il valore della potenza del diodo laser (in Watt).

Intensità costante

Impostare il valore Intensità costante per mantenere la luminosità costante. Il sensore di luce monitorerà il livello della luce ed applicherà più potenza come la luminosità del laser si riduce naturalmente nel tempo. Quando l'impostazione laser raggiunge la potenza massima di 405 W, rimarrà in questa impostazione. Si noti che il sensore di luce deve essere calibrato perché la modalità Intensità costante funzioni correttamente. La calibratura deve essere eseguita dopo ogni cambio della lampada.

Totale ore proiettore

Visualizza le ore totali attuali di utilizzo del proiettore.

Sensore luce

Calibrare il sensore luce.

4.5 Menu Stato

Il menu di sola lettura Stato elenca una varietà di dettagli sui componenti standard e optional correntemente rilevati del proiettore.

Per i modelli DHD

Stato	
Nome modello	DHD555-GS
Numero di serie	G7YYWW000
Risoluzione Nativa	1920 x 1080
Firmware	V03, A01, N01
Ingresso principale	VGA
Formato segnale principale	720p
Clock pixel principale	74,256MHz
Tipo sincronizz. Principale	Sincronizzazione sul verde
Aggiornam. orizz. princ.	45,10kHz
Aggiornam. vert. princ.	60,0Hz
Ingresso PiP/PBP	-
Formato segnale PIP/PBP	-
Clock pixel PIP/PBP	-
Tipo sincr. PIP/PBP	-
Aggiornam. orizz. PIP/PBP	-
Aggiornam. vert. PIP/PBP	-
Alim. sorg. lum.	405 W
Totale ore proiettore	70
Modalità standby	Modalità 0.5 W
Impost. blocco obiettivo	Consenti
Indirizzo IP	192.168.0.100
DHCP	No
Temperatura del sistema	38°C

Per i modelli DWU

Stato	
Nome modello	DWU555-GS
Numero di serie	G8YYWW000
Risoluzione Nativa	1920 × 1200
Firmware	V03, A01, N01
Ingresso principale	VGA
Formato segnale principale	720p
Clock pixel principale	74,256MHz
Tipo sincronizz. Principale	Sincronizzazione sul verde
Aggiornam. orizz. princ.	45,10kHz
Aggiornam. vert. princ.	60,0Hz
Ingresso PiP/PBP	-
Formato segnale PiP/PBP	-
Clock pixel PiP/PBP	-
Tipo sincr. PiP/PBP	-
Aggiornam. orizz. PiP/PBP	-
Aggiornam. vert. PiP/PBP	-
Alim. sorg. lum.	405 W
Totale ore proiettore	70
Modalità standby	Modalità 0.5 W
Impost. blocco obiettivo	Consenti
Indirizzo IP	192.168.0.100
DHCP	No
Temperatura del sistema	38°C

Per i modelli DWX

	Stato
Nome modello	DWX555-GS
Numero di serie	G6YYWW000
Risoluzione Nativa	1280 x 800
Firmware	V03, A01, N01
Ingresso principale	VGA
Formato segnale principale	720p
Clock pixel principale	74,256MHz
Tipo sincronizz. Principale	Sincronizzazione sul verde
Aggiornam. orizz. princ.	45,10kHz
Aggiornam. vert. princ.	60,0Hz
Ingresso PiP/PBP	-
Formato segnale PIP/PBP	-
Clock pixel PIP/PBP	-
Tipo sincr. PIP/PBP	-
Aggiornam. orizz. PIP/PBP	-
Aggiornam. vert. PIP/PBP	-
Alim. sorg. lum.	405 W
Totale ore proiettore	70
Modalità standby	Modalità 0.5 W
Impost. blocco obiettivo	Consenti
Indirizzo IP	192.168.0.100
DHCP	No
Temperatura del sistema	38°C

4.6 Menu Interr. Ingresso e PIP

Interruzione ingresso e PIP	
1. Ingresso principale	VGA ▼
2. Ingresso PiP/PBP	BNC ▼
3. Abilita PIP/PBP	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Swap	▶
5. Dimensioni	Mezzo ▼
6. Configurazione	Alto dx ▼
7. Rilevazione temporizzazione	Forza ampio ▼
8. Info sorgente	▶
9. Abilita tasto rapido sorgente	<input checked="" type="checkbox"/>
10. Tasto rapido sorgente	▶
11. Tasto ingresso	▶
12. Int. segnale soppressione attiva	▶

Ingresso principale

Nell'elenco degli ingressi attivi, selezionarne uno da usare come immagine principale.

Ingresso PiP/PBP

Nell'elenco degli ingressi attivi, selezionarne uno da usare come PIP/PBP.

Abilita PIP/PBP

Permette di visualizzare due origini al contempo (principale e PIP/PBP) oppure una sola origine. La casella di selezione permette di On e Off l'origine PIP/PBP. Fare riferimento alla Sezione 6.2 per la Tabella di compatibilità principale e PIP/PBP.

Swap

Cambia l'immagine principale su PIP/PBP, e l'immagine PIP/PBP su principale. Lo scambio è possibile solo quando la funzione PIP/PBP è abilitata.

Dimensioni

Selezionare le dimensioni PIP/PBP tra Piccolo, Mezzo e Grande.

Configurazione

Imposta la posizione dell'immagine PIP/PBP sullo schermo.

NOTA:

- ✦ *Tabella della disposizione e delle dimensioni PIP/PBP, come descritto di seguito.*
- ✦ *P : indica la zona dell'origine principale (colore più chiaro).*
- ✦ ** : Le zone delle origini hanno le stesse dimensioni.*

Disposizione PIP/PBP	Dimensioni PIP/PBP		
	Piccolo	Mezzo	Grande
BBP, più grande a sinistra			 *
Sotto-sopra, più grande sopra			 *
BBP, più grande a destra			 *
Sotto-sopra, più grande sotto			 *
PIP - Basso dx			
PIP - Basso sx			
PIP - Alto sx			
PIP - Alto dx			

Rilevazione temporizzazione

Selezionare la modalità di rilevamento della temporizzazione tra wide e normale. Funzione usata per supportare altre temporizzazioni PC. Quando l'immagine proiettata non è completa, questa funzione è usata per regolare l'immagine. La modalità "Normale" può supportare tutte le origini d'ingresso 4:3. La "modalità Wide" può supportare tutte le origini d'ingresso 16:9 e la maggior parte delle origini d'ingresso 4:3. Per le origini d'ingresso 4:3 non riconosciute dalla "modalità Wide" (ad esempio 1400 x 1050), eseguire la funzione Immagine autom. usando la "modalità Normale".

Info sorgente

Visualizza le impostazioni correnti dell'origine (sola lettura).

Abilita tasto rapido sorgente

Selezionare/deselezionare la casella per abilitare o disabilitare il tasto di scelta rapida dell'origine principale.

Tasto rapido sorgente

Premette di assegnare un'altra origine al tasto di scelta rapida. Evidenziare un ingresso e premere il tasto ENTER per sceglierne una diversa.

Tasto ingresso

Usarlo per elencare tutte le origini o per cambiare le origini.

Int. segnale soppressione attiva

Quando si abilita la funzione, il proiettore oscura lo schermo prima che la temporizzazione si stabilizzi quando si cambia sorgente.

4.7 Menu Lingua

Permette di selezionare una lingua delle lingue disponibili per i menu OSD.



4.8 Menu Schemi test

Scegliere il modello di test che si vuole visualizzare, oppure selezionare OFF per disattivare tutti i modelli di test.

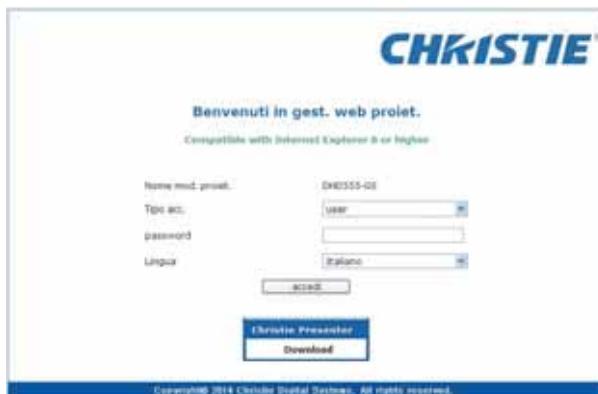
- Off
- Nero
- Bianco
- Scacchiera
- Griglia
- Barra colori



4.9 Interfaccia web

4.9.1 Accesso

Aprire il browser web ed inserire (nella barra degli indirizzi) l'indirizzo IP assegnato al proiettore.



- 1 Selezionate il Tipo acc. dall'elenco a discesa Accesso
- 2 Inserire la password nel campo Password
- 3 Selezionare la lingua nell'elenco a discesa Lingua.
- 4 Fare clic sul tasto Accedi. Appare la finestra principale.

4.9.2 Schede della pagina principale – Gener.



- Pannello di contr.
Selezionare Origine principale / Origine PIP, abilitare/disabilitare PIP/PBP, modificare Disposizione/ Dimensioni PIP e Cambio, e modificare Modello di prova.
- Pannello Info proiettore
Controllare le informazioni di stato di Alimentazione, Escludi immagini, OSD, Indirizzo IP e Indirizzo MAC.
- Pannello Inter.
Imposta lo stato on/off di Alimentazione, Escludi immagini ed OSD.

4.9.3 Schede della pagina principale – Stato

Visualizza lo stato corrente di Sorgente luminosa, Raffreddamento, Versione e Segnale.



4.9.4 Schede della pagina principale – Lente

Controlla la regolazione di Messa a fuoco, Spostamento obiettivo e Zoom.



4.9.5 Rete

CHRISTIE

Nome modello DM7555-42
Numero di serie 021211199

Stato amministratore

Principale

Impostazioni di rete

Strumenti

Amministratore

Info

Nome progetto:

Mostra messaggi di rete: ON OFF

Recupera rete...

Ripristina prof. rete...

LAN

DHCP Manual

Indirizzo IP:

Subnet Mask:

Gateway predefinita:

Indirizzo MAC:

Wi-Fi

Enable Disable

IP Mobile:

IP fisso:

Subnet Mask:

Subnet predefinita:

Indirizzo MAC:

Email

Host Community SMTP:

Protocollo SMTP:

Indirizzo IP host:

Email host 1:

Email host 2:

Email address:

Indirizzo IP server SMTP:

Please press Enter key after modifying

Configurazione Time

Giornata lampade:

Giornata lampade:

Stato vertice:

Server orario:

Scena:

Segnala per il servizio:

Location Control System

Indirizzo IP:

IP ID:

Port:

Note

If you change the setting, the projector's network subsystem will restart, and you will be logged off.

- Riavvia rete
Esegue un riavvio della rete. Questa operazione non modifica le impostazioni di rete.
- Ripristino pred. rete
Esegue un ripristino dei valori predefiniti della rete. Le impostazioni di rete saranno riportate sui valori predefiniti:
 - Nome proiettore = Christie@ + Numero di serie
 - Mostra messaggi di rete = ON
 - Impostazioni LAN:
 - Manual
 - Indirizzo IP = 192.168.0.100
 - Subnet Mask = 255.255.255.0
 - Gateway predefinito = 192.168.0.100
 - Impostazioni WLAN:
 - Abilitato
 - IP iniziale = 192.168.1.100
 - IP finale = 192.168.1.120
 - Subnet Mask = 255.255.255.0
 - Gateway predefinito = 192.168.1.100
 - Impostazioni SNMP:
 - Lettura comunicazioni SNMP = Privata
 - Indirizzo IP trap = 0.0.0.0
 - Indirizzo IP SMTP = 0.0.0.0
 - Tutte le altre impostazioni sono cancellate/disabilite
 - Configurazione trap:
 - Tutte le voci = SNMP Trap + Email
- Pannello impostazioni LAN
 - Selezionare se il proiettore deve ottenere un indirizzo IP assegnato automaticamente dal server DHCP o se l'utente imposterà l'indirizzo manualmente.
 - Inserire Indirizzo IP, Netmask e Gateway predefinito per l'impostazione TCP/IP.
- Pannello impostazioni WLAN
 - Selezionare se la WLAN del proiettore è abilitata o disabilitata.

- Inserire l'intervallo di indirizzi IP, la Netmask ed il Gateway predefinito per la rete WLAN.
- Pannello SNMP
 - L'interfaccia SNMP (Simple Network Management Protocol) serie E fornisce agli amministratori di rete un modo comune per gestire i dispositivi di rete da un'unica postazione remota. Il protocollo SNMP permette ad un amministratore di interrogare una serie di dispositivi per vedere il loro stato/configurazione corrente. Permette agli operatori di modificare i valori di configurazione e di configurare le notifiche trap da inviare quando si verificano determinati eventi. (e.g. perdita di segnale, cambio dello stato d'alimentazione, eccetera)
 - ▶ I messaggi sono inviati al server di posta configurato nelle impostazioni del proiettore. Possono essere selezionati fino a 2 account di posta elettronica. Tutte le informazioni importanti relative all'evento si troveranno nel corpo del messaggio.
 - ▶ Le Trap SNMP sono notifiche inviate dal proiettore. Sono ricevute solo da un ricevitore trap (browser MIB) del computer.
 - Comunità lettura SNMP (impostazione predefinita: Privata) - è una password in testo normale. Questa deve essere inserita anche nel browser MIB. Questa password permette di interrogare le varie impostazioni del proiettore.
 - Posizione SNMP (impostazione predefinita: vuoto) - Questo campo può essere usato come descrizione del luogo in cui si trova un proiettore. I messaggi SNMP inviati specificheranno questa posizione.
 - Indirizzo IP trap (impostazione predefinita: 0.0.0.0) - Questo campo deve essere compilato per ricevere i trap dal proiettore. Il campo Indirizzo IP trap deve essere completato con l'indirizzo IP del computer sul quale si vogliono visualizzare i trap ricevuti.
 - Email trap 1/2 (impostazione predefinita: vuoto) - Trap Email 1 e 2 devono essere impostati su un indirizzo di posta elettronica – configurato sul server di posta elettronica - che sarà inserito nel campo "Indirizzo IP server SMTP".
 - Email mittente (impostazione predefinita: vuoto) - "Indirizzo email da" che apparirà come l'origine dei messaggi SNMP.
 - Indirizzo IP server SMTP (impostazione predefinita: 0.0.0.0) - Inserire l'indirizzo IP del server di posta.
- Pannello di configurazione trap

Impostare le azioni SNMP per gli eventi di sistema. Le opzioni dell'elenco a discesa sono: Trap SNMP + Email, Email, Trap SNMP e Disabilitato.
- Pannello del sistema di controllo Crestron

Inserire Indirizzo IP, ID IP e Porta dispositivo Crestron per la connessione.

4.9.6 Strumenti

Usare la pagina Strumenti per controllare "Dimensioni e posizione", "Impostazioni immagine", "Configurazione", "Lampada", "Interruzione ingresso e PIP" e "Schemi test".



4.9.7 Pagina Amministratore

Aggiunta o eliminazione di utenti e cambio password



4.9.8 Info pagina



- Scheda Versione
Visualizza la versione di Firmware principale e Firmware di rete; Nome modello proiettore e Numero di serie proiettore.
- Scheda Licenza
Visualizza le informazioni di licenza del programma del computer.

4.10 Christie Presenter

L'applicazione Christie Presenter permette di visualizzare in rete un desktop remoto di un PC host tramite Ethernet, USB o wireless. Si adatta a diverse impostazioni di rete (DHCP, IP fisso, e collegamento diretto tramite USB/cavo Ethernet).

Christie Presenter può essere scaricato dal sito Christie o dalla pagina web del proiettore.

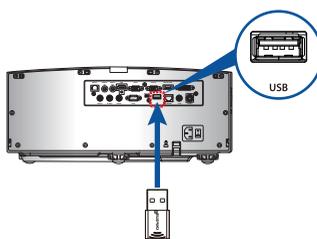
4.10.1 Collegamento del proiettore

1. Eseguire il collegamento al proiettore usando WiFi o Ethernet

- Collegamento Ethernet:
 - ▶ Determinare l'indirizzo IP del proiettore dal menu Menu principale > Configurazione > Comunicazioni > LAN

LAN	
1. DHCP	<input type="checkbox"/>
2. Indirizzo IP	192.168.0.100
3. Subnet Mask	255.255.255.0
4. Gateway predefinito	192.168.0.254
5. Indirizzo MAC	00:08:18:00:35:18

- ▶ Configurare l'indirizzo IP del PC sulla stessa rete del proiettore.
- ▶ Il proiettore ed il computer devono essere collegati direttamente o tramite la rete via Ethernet.
- Connessione wireless WiFi:
 - ▶ Inserire il dongle WiFi USB (1DWUSB-BGN) nella porta USB sul pannello del proiettore.



Inserire il dongle USB WiFi

- ▶ Accendere il proiettore.
- ▶ Ottenere l'SSID WiFi dal menu OSD Menu principale > Configurazione > Comunicazioni > WLAN
- ▶ Collegare il dispositivo PC all'identificativo SSID wireless del proiettore selezionato. Esempio: "Christie@0111000123".

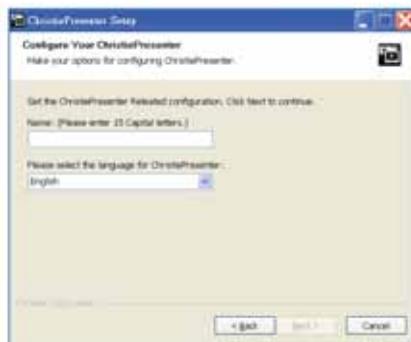


4.10.2 Installare il software Christie Presenter

1. Usare un browser web per connettersi all'indirizzo di rete del proiettore (indirizzo predefinito 192.168.1.100)
2. Scaricare ed installare il software Christie Presenter



3. Configurare il software Christie Presenter. Il nome inserito è usato per identificare tutti i computer collegati al proiettore tramite il software Christie Presenter tramite connessioni cablate o wireless. La scheda Gestione display di rete -> Gestione dispositivi mostrerà tutte le connessioni correnti.



4.10.3 Uso di Christie Presenter

1. Premere l'icona di esecuzione automatica nella barra delle applicazioni per mettere in pausa o riprodurre il display USB.



2. Dopo aver avviato l'applicazione Christie Presenter, è possibile vedere la finestra principale (mostrata di seguito).



Icona	Descrizione
	Connessione e ricerca dei display di rete
	Arresta/avvia la visualizzazione dei contenuti del desktop sul display di rete collegato
	Selezionare l'area di visualizzazione
	Configurazione di Christie Presenter
	Gestione di tutti i display di rete collegati
	Disconnette tutte le connessioni

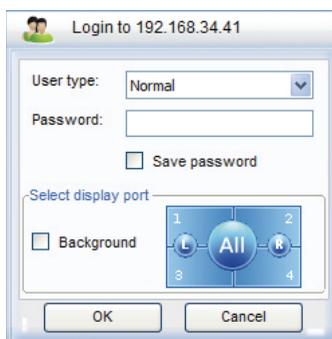
Connessione e ricerca dei display di rete

- 1 Fare clic sul tasto  per accedere alla sezione connessione.

- Se l'indirizzo IP del proiettore è noto, inserire l'indirizzo IP e fare clic sul tasto "Connect (Connetti)". Se l'indirizzo IP non è noto, fare clic sul tasto "Search (Cerca)" per cercare il proiettore sulla rete e selezionare il proiettore a cui si vuole collegare. Selezionare l'opzione "Directly (Direttamente)" per procedere all'interfaccia d'accesso.



- Inserire "Tipo utente" e "Password" nell'interfaccia d'accesso. Selezionare la porta di visualizzazione (l'impostazione predefinita è a schermo intero). Ottenere la password dell'utente "Normale" dal menu OSD Menu principale > Configurazione > Comunicazioni > WLAN.



Selezionare l'area di visualizzazione

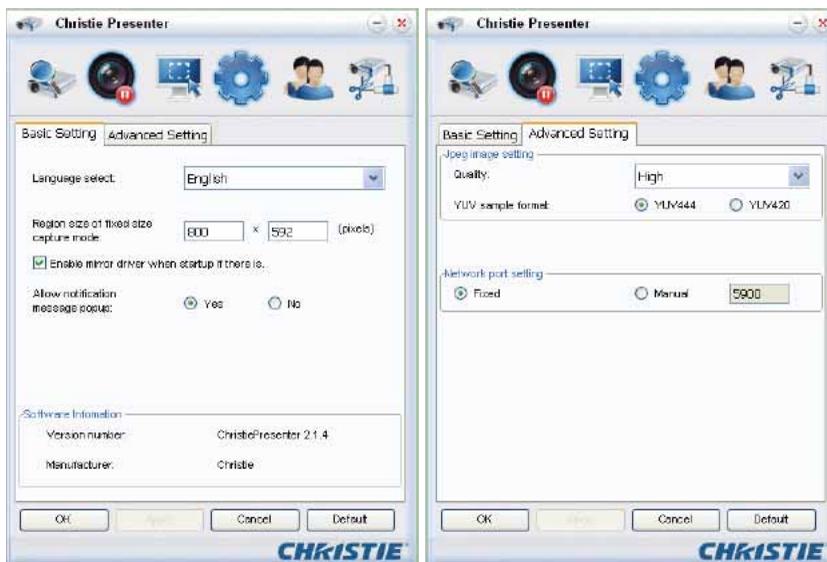
Dopo avere impostato la connessione, fare clic sul tasto  per selezionare le dimensioni dell'area di proiezione: FullScreen (Schermo intero), FixedSize (Dimensioni fisse) o Alterable (Modificabile).



- **FullScreen (Schermo intero):** La modalità di acquisizione predefinita passa a Schermo intero quando è avviato il programma. Se si avvia l'acquisizione schermo, l'immagine di tutto lo schermo è trasferita ad un display di rete remoto.
- **FixedSize (Dimensioni fisse):** La modalità Dimensioni fisse permette di inserire collocare una cornice sul desktop. Solo l'immagine racchiusa all'interno della cornice è trasferita al display di rete remoto.
- **Alterable (Modificabile):** In modalità Modificabile l'unica area acquisita è quella racchiusa dalla cornice. L'area può essere ingrandita o ridimensionata trascinando gli otto quadratini neri sparsi sui bordi della cornice.

Configurazione di Christie Presenter

Fare clic sul tasto  per configurare Basic Setting (Impostazioni di base) ed Advanced Setting (Impostazioni avanzate) di Christie Presenter.



- Basic Setting (Impostazioni di base): Selezionare la lingua, modificare le dimensioni dell'area della modalità d'acquisizione Modalità fissa, e selezionare se è permesso il messaggio a comparsa di notifica.
- Advanced Setting (Impostazioni avanzate): Selezionare la qualità delle immagini JPEG, il formato di campionamento YUV e l'impostazione della porta di rete. (La porta "Fixed (Fissa)" è la numero 5900)

Gestione di tutti i display di rete collegati

Fare clic sul tasto  per controllare tutti gli utenti e tutti i proiettori collegati allo stesso proiettore.



Icona	Descrizione
	Accesso amministratore.
	Accesso utente normale.
	Il dispositivo è connesso.
	Il dispositivo non è connesso.
	L'icona mostra lo stato corrente e la posizione di visualizzazione dello schermo locale sul display rete. Fare clic sull'icona per modificare la posizione di visualizzazione. Apparirà una finestra di dialogo.
	Fare clic su questa icona di sblocco per cambiare la password. (Modifica password per il display di rete di destinazione. Solo un amministratore può cambiare la password.)
	Non è prevista alcuna risposta quando si fa clic su questa icona. Se l'utente esegue l'accesso "Amministratore", è visualizzata l'icona della chiave e la password di Presenter può essere modificata. Se l'utente esegue l'accesso "Normale", è visualizzata l'icona del lucchetto e la password di Presenter non può essere modificata.
	Disconnetti da display di rete di destinazione.
	Link per il collegamento ad un display di rete di destinazione tramite una pagina web.

4.11 Funzionamento del lettore di schede

L'applicazione Card Reader dispone di quattro modalità operative:

- Schermata di rilevamento chiavette USB
- Modalità di visualizzazione miniature
- Modalità di visualizzazione immagini
- Modalità presentazione immagini

1. Schermata di rilevamento chiavette USB:

In questa modalità, l'applicazione Card Reader rileva tutti gli eventi d'inserimento di chiavette USB e visualizza l'icona del dispositivo. Quando la chiavetta è rimossa dalla porta USB, l'icona scompare. Si suggerisce di rimuovere le chiavette USB solo quando Card Reader è impostato sulla schermata di rilevamento chiavette USB.



2. Modalità di visualizzazione miniature:

Premere il tasto Enter per accedere alla modalità di visualizzazione miniature. Possono essere scelte foto di cartelle diverse. Premere il tasto Menu per richiamare l'interfaccia di Card Reader.



L'interfaccia è progettata per usare l'applicazione Card Reader con pochi tasti (Invio/Sinistra/Destra/Su/Giù).

L'interfaccia supporta i tasti che seguono:

- Previous (Precedente): Sposta l'elemento selezionato verso sinistra. (Se l'elemento selezionato è all'estrema sinistra, si va alla pagina precedente)
- Next (Successivo): Sposta l'elemento selezionato verso destra. (Se l'elemento selezionato è all'estrema destra, si va alla pagina successiva)
- Display (Visualizza): Visualizza l'immagine o la cartella selezionata.
- Thumbnail (Miniature): Accesso alla modalità di visualizzazione miniature.
- SlideShow (Presentazione): Accesso alla modalità di presentazione.
- NameOrder (Ordina per nome): Ordina i file/cartelle per nome.
- ExtendOrder (Ordina per estensione): Ordina i file/cartelle per estensione.
- SizeOrder (Ordina per dimensioni): Ordina i file/cartelle per dimensioni.
- TimeOrder (Ordina per data): Ordina i file/cartelle per data.
- EXIF ON/OFF (Attiva/Disattiva EXIF): Abilita/Disabilita la rotazione automatica dell'immagine in base alle informazioni EXIF.
- FileName ON/OFF (Attiva/Disattiva Nome file): Abilita/Disabilita la visualizzazione del nome file in modalità di visualizzazione miniature.

3. Modalità di visualizzazione immagini:

In modalità di visualizzazione miniature, premere il tasto ENTER per accedere alla modalità di visualizzazione immagini; premere il tasto Slide Show (Presentazione) per accedere alla modalità Presentazione. Il tasto Sinistra/Destra è usato per visualizzare l'immagine precedente/successiva in modalità di visualizzazione immagini. In modalità di visualizzazione immagini, premere il tasto ENTER per uscire dalla modalità ed accedere alla modalità di visualizzazione miniature.

In modalità presentazione, premere il tasto ENTER per accedere alla modalità di visualizzazione immagini.



Un altro modo per visualizzare le immagini in modalità di visualizzazione immagini o Modalità presentazione è quello di usare l'interfaccia.

L'interfaccia supporta le operazioni che seguono.

- Display (Visualizza): Accedere alla modalità di visualizzazione immagini.
- Thumbnail (Miniature): Accesso alla modalità di visualizzazione miniature.
- SlideShow (Presentazione): Accesso alla modalità di presentazione.
- Actual Size (Dimensioni attuali): Visualizzare l'immagine nelle dimensioni reali.
- Best Fit (Migliore adattamento): Visualizza l'immagine col migliore adattamento allo schermo.
- EXIFDisp OFF/On (Attiva/Disattiva EXIFDisp): Abilita/Disabilita visualizzazione delle informazioni EXIF.
- +90deg (+90 gradi): Ruta di 90 gradi.
- -90deg (-90 gradi): Ruta di -90 gradi.



4. Modalità presentazione immagini:

L'interfaccia della modalità presentazione immagini supporta le operazioni che seguono.

- Stop: Arresta la modalità di presentazione.
- Next (Successivo): Visualizza l'immagine successiva.
- Previous (Precedente): Visualizza l'immagine precedente.
- Delay 3/4/5 (Ritardo 3/4/5): Ritardo in secondi della presentazione.
- Slide Effect (Effetti presentazione): Sono supportate le seguenti modalità.
 - Slide Right (Scorrimento a destra)
 - Blocks (Blocchi)
 - RightDown (In basso a destra)
 - XLines (Linee X)
 - Slide Up (Scorrimento verso l'alto)
 - Ylines (Linee Y)
- Repeat ON/OFF (Attiva/disattiva ripetizione): Abilita/Disabilita modalità di ripetizione della presentazione.



Quando l'immagine NON può essere visualizzata a causa di limitazioni di memoria, o perché il formato dell'immagine NON è supportato, l'immagine specifica è visualizzata al centro dello schermo.



5. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Se non si riesce a risolvere un problema usando le informazioni fornite in questa sezione, contattare il rivenditore o centro assistenza.

Problema	Soluzione
<ul style="list-style-type: none"> - Sullo schermo non appare alcuna immagine 	<ul style="list-style-type: none"> - Assicurarsi che tutti i cavi d'alimentazione ed i connettori siano collegati in modo corretto ed appropriato. Fare riferimento alla sezione "INSTALLATION". - Controllare se il LED Stato è verde. - Assicurarsi di avere rimosso il coperchio dell'obiettivo e che il proiettore sia acceso.
<ul style="list-style-type: none"> • L'immagine è visualizzata parzialmente, in modo scorretto oppure scorre 	<ul style="list-style-type: none"> - Premere il tasto "AUTO" del pannello di controllo oppure del telecomando. - Se si usa un PC (per Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7): <ol style="list-style-type: none"> 1. Fare clic su "Computer" > "Pannello di controllo", quindi fare doppio clic su "Schermo". 2. Selezionare la scheda "Impostazioni". 3. Verificare che la risoluzione di schermo sia inferiore o uguale a WUXGA (1920 x 1200). 4. Fare clic sul tasto "Proprietà avanzate". Se il proiettore non proietta ancora l'immagine intera, cambiare la visualizzazione del monitor: <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Verificare che l'impostazione della risoluzione sia inferiore o uguale a WUXGA (1920 x 1200). 4.2 Selezionare "Cambia" nella scheda "Monitor". 4.3 Fare clic su "Mostra tutti i dispositivi". Poi selezionare "Schermi standard" nella casella "SP"; scegliere la modalità di risoluzione necessaria nella casella "Modello". 4.4 Verificare che l'impostazione della risoluzione del monitor sia inferiore o uguale a WUXGA (1920 x 1200).

Problema	Soluzione																				
<ul style="list-style-type: none"> - L'immagine è visualizzata parzialmente, in modo scorretto oppure scorre 	<ul style="list-style-type: none"> - Se si usa un Notebook: <ol style="list-style-type: none"> 1. Regolare la risoluzione del computer. 2. Premere i tasti appropriati, elencati di seguito per marca di notebook, per inviare il segnale dal notebook al proiettore. Esempio: [Fn]+[F4] <table border="1" data-bbox="412 384 994 842"> <thead> <tr> <th>Marca di Notebook</th> <th>Tasti di funzione</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Acer</td> <td>[Fn]+[F5]</td> </tr> <tr> <td>Asus</td> <td>[Fn]+[F8]</td> </tr> <tr> <td>Dell</td> <td>[Fn]+[F8]</td> </tr> <tr> <td>Gateway</td> <td>[Fn]+[F4]</td> </tr> <tr> <td>IBM/Lenovo</td> <td>[Fn]+[F7]</td> </tr> <tr> <td>HP/Compaq</td> <td>[Fn]+[F4]</td> </tr> <tr> <td>NEC</td> <td>[Fn]+[F3]</td> </tr> <tr> <td>Toshiba</td> <td>[Fn]+[F5]</td> </tr> <tr> <td>Mac Apple</td> <td>Preferenze del sistema ⇒ Schermo ⇒ Disposizione ⇒ Mirror schermo</td> </tr> </tbody> </table> - Se si riscontrano difficoltà mentre si cambiano le risoluzioni, oppure se il monitor si blocca, riavviare tutte le attrezzature ed il proiettore. 	Marca di Notebook	Tasti di funzione	Acer	[Fn]+[F5]	Asus	[Fn]+[F8]	Dell	[Fn]+[F8]	Gateway	[Fn]+[F4]	IBM/Lenovo	[Fn]+[F7]	HP/Compaq	[Fn]+[F4]	NEC	[Fn]+[F3]	Toshiba	[Fn]+[F5]	Mac Apple	Preferenze del sistema ⇒ Schermo ⇒ Disposizione ⇒ Mirror schermo
Marca di Notebook	Tasti di funzione																				
Acer	[Fn]+[F5]																				
Asus	[Fn]+[F8]																				
Dell	[Fn]+[F8]																				
Gateway	[Fn]+[F4]																				
IBM/Lenovo	[Fn]+[F7]																				
HP/Compaq	[Fn]+[F4]																				
NEC	[Fn]+[F3]																				
Toshiba	[Fn]+[F5]																				
Mac Apple	Preferenze del sistema ⇒ Schermo ⇒ Disposizione ⇒ Mirror schermo																				
<ul style="list-style-type: none"> • Lo schermo del Notebook e del PowerBook non visualizza la presentazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Se si usa un Notebook Alcuni Notebook possono disattivare il proprio schermo quando è in uso una seconda periferica di visualizzazione. Ciascuno di essi ha un metodo diverso di riattivazione. Fare riferimento al manuale del computer per le informazioni dettagliate. 																				
<ul style="list-style-type: none"> • L'immagine è instabile o sfuocata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare "Tracciatura Pixel" e "Fase pixel" per correggere l'errore. - Modificare l'impostazione colore del monitor dal computer. 																				

Problema	Soluzione
<ul style="list-style-type: none">L'immagine ha delle barre verticali	<ul style="list-style-type: none">Usare "Immagine autom." per eseguire la regolazione.Controllare e riconfigurare la modalità di visualizzazione della scheda video per assicurarsi che sia compatibile col proiettore.
<ul style="list-style-type: none">L'immagine è sfuocata	<ul style="list-style-type: none">Assicurarsi che entrambi i copriobiettivi (fronte e retro) siano rimossi.Regolare la messa fuoco.Assicurarsi che lo schermo si trovi alla distanza richiesta.
<ul style="list-style-type: none">L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9	<ul style="list-style-type: none">Quando si riproducono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà la migliore immagine quando la sua modalità è impostata su 16:9 nel menu OSD.Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nel menu OSD del proiettore.Se l'immagine è ancora allungata, sarà anche necessario regolare il rapporto proporzioni impostando il formato dello schermo su 16:9 (wide) sul lettore DVD.
<ul style="list-style-type: none">L'immagine è troppo grande o troppo piccola	<ul style="list-style-type: none">Regolare lo zoom.Se lo schermo non è riempito in modo appropriato, verificare che sia in uso l'obiettivo corretto, oppure cambiare la posizione del proiettore.

6. SPECIFICHE

6.1 Ingressi

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Component	S-video	CVBS
PC	640x350	85	•		•				
	640x400	85	•	•		•			
	640x480	59	•						
	640x480	60	•	•	•	•			
	640x480	72	•	•		•			
	640x480	75	•	•	•	•			
	640x480	85	•	•	•	•			
	720x400	85	•	•		•			
	768x480	60	•						
	768x480	75	•						
	768x480	85	•						
	800x600	50	•		•				
	800x600	56	•	•		•			
	800x600	60	•	•	•	•			
	800x600	72	•	•		•			
	800x600	75	•	•	•	•			
	800x600	85	•	•	•	•			
	848x480	50	•						
	848x480	60	•						
	848x480	75	•						
	848x480	85	•						
	960x600	50	•						
	960x600	60	•		•				
960x600	75	•							

NOTA:

❖ "RB" significa "Reduced Blanking".

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Component	S-video	CVBS
PC	960x600	85	•						
	1024x768	60	•	•	•	•			
	1024x768	75	•	•	•	•			
	1024x768	85	•	•	•	•			
	1064x600	50	•						
	1064x600	60	•						
	1064x600	75	•		•				
	1064x600	85	•		•				
	1152x720	50	•						
	1152x720	60	•						
	1152x720	75	•						
	1152x720	85	•		•				
	1152x864	60	•	•			•		
	1152x864	70	•	•			•		
	1152x864	75	•	•			•		
	1152x864	85	•	•			•		
	1280x720	50	•		•				
	1280x720	60	•	•	•	•			
	1280x720	75	•	•	•	•			
	1280x720	85	•	•	•	•			
	1280x768	60	•	•			•		
	1280x768	75	•	•			•		
	1280x768	85	•	•			•		
	1280x800	50	•	•	•	•			
	1280x800	60	•	•	•	•			
	1280x800	75	•	•			•		
	1280x800	85	•	•			•		

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Component	S-video	CVBS
PC	1280x960	60	•	•		•			
	1280x960	75	•	•		•			
	1280x960	85	•	•		•			
	1280x1024	50	•		•				
	1280x1024	60	•	•	•	•			
	1280x1024	75	•	•	•	•			
	1280x1024	85	•	•	•	•			
	1360x768	50	•						
	1360x768	60	•						
	1360x768	75	•						
	1360x768	85	•						
	1366x768	60	•	•	•	•			
	1400x900	60	•	•	•	•			
	1400x1050	50	•		•				
	1400x1050	60	•	•	•	•			
	1400x1050	75	•	•		•			
	1440x900	60	•	•		•			
	1440x900	75	•						
	1600x900	60	•						
	1600x1200	50	•						
	1600x1200	60	•	•	•	•			
	1680x1050	50	•		•				
	1680x1050	60	•	•	•	•			
	1680x1050	75	•						
	1704x960	50	•						
	1704x960	60	•						
	1728x1080	50	•						

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Component	S-video	CVBS
PC	1728x1080	60	•						
	1864x1050	50	•						
	1864x1050	60	•						
	1920X1080	50	•		•				
	1920X1080	60	•	•		•			
	1920X1200RB	60	•	•	•	•			
	1920X1200RB	50	•	•	•	•			
NTSC	NTSC (M, 4.43)	60						•	•
PAL	PAL (B,G,H,I)	50						•	•
	PAL (N)	50						•	•
	PAL (M)	60						•	•
SECAM	SECAM (M)	50						•	•
EDTV	480i	60	•	•		•	•		
	576i	50	•	•		•	•		
	480p	60	•	•		•	•		
	576p	50	•	•		•	•		

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Component	S-video	CVBS
HDTV	1080i	25	•	•		•	•		
	1080i	29	•	•		•	•		
	1080i	30	•	•		•	•		
	720p	50	•	•		•	•		
	720p	59	•	•		•	•		
	720p	60	•	•		•	•		
	1080s	23	•				•		
	1080s	24	•				•		
	1080p	23	•	•		•	•		
	1080p	24	•	•		•	•		
	1080p	25	•	•		•	•		
	1080p	29	•	•		•	•		
	1080p	30	•	•		•	•		
	1080p	50	•	•		•	•		
	1080p	59	•	•		•	•		
	1080p	60	•	•		•	•		

6.2 Compatibilità PIP/PBP

Principale PIP/PBP	HDMI	VGA	Component	CVBS	S-Video	HDBaseT	Display-Port	USB A	USB MINI-B	RJ45	DVI-D
HDMI	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•
VGA	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•
Component	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•
CVBS	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•
S-Video	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•
HDBaseT	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•
DisplayPort	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-
USB A	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-
USB MINI-B	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-
RJ45	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-
DVI-D	•	•	•	•	•	•	-	-	-	-	-

- : Le combinazioni PIP/PBP sono abilitate
- : Le combinazioni PIP/PBP sono disabilitate

6.3 Caratteristiche principali

- Risoluzione WXGA 0,65" 1280 x 800 o HD 0,65" 1920 x 1080 o risoluzione WUXGA 0,67" 1920 x 1200
- Compatibilità delle lenti di proiezione:
 - Portata spostamento orizzontale: +/-30%
 - Portata spostamento verticale: +/-100% (WUXGA/WXGA) e +/-120% (HD)

NOTA:

✧ *Le misurazioni sono basate su standard industriali dove lo scostamento è calcolato come rapporto tra il numero di pixel spostati verso l'alto/il basso per metà delle dimensioni dell'immagine.*

- Modulo Dual Processor Warp per blending immagini e correzione geometrica. (Optional)
- Visualizzazione desktop wireless tramite dongle wireless (optional)
- Notifiche trap SNMP ed e-mail
- Processore elettronico di immagini 10-bit con design modulare
- Tutti i formati video possono essere ridimensionati a schermo intero orizzontalmente o verticalmente mantenendo il rapporto proporzioni
- Il proiettore può essere fatto funzionare usando uno dei metodi che seguono:
 - Tastierino integrata, telecomando IR, telecomando a filo, PC/dispositivo che usa la comunicazione seriale (Ethernet o RS232)
 - Una pagina Web tramite Ethernet o da un PC/dispositivo tramite un dongle USB wireless. (Optional)
- Peso:
 - Peso massimo del prodotto (senza obiettivo): 15kg (33lb.)
- Tastierino integrato

6.4 Elenco dei componenti

Questo proiettore è fornito con tutti i seguenti elementi in dotazione. Controllare per assicurarsi che la confezione sia completa di tutti gli elementi. Rivolgersi al rivenditore se manca qualsiasi cosa.

- Telecomando IR 003-004468-01
- Cavo d'alimentazione x 4
 - GB/Corea/Russia
 - America del Nord
 - Europa
 - Giappone
- Dongle DVI a HDMI
- Manuale d'uso (CD)

NOTA:

✧ *A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.*

6.5 Accessori optional

- Copertura cavi (140-103105-01)
- Obiettivo standard (A05) (140-100102-01)
- Obiettivo optional (A01) (140-101103-01)
- Obiettivo optional (A03) (140-102104-01)
- 1DWUSB-BGN / dongle wireless (accessorio optional) (133-113106-01)
- Modulo Dual Processor Warp (accessorio optional) (133-111104-01)
- Copertura laterale verticale (140-108100-01)

6.6 NORMATIVE

- Sicurezza
 - CSA C22.2 No. 60950-1
 - UL 60950-1
 - IEC 60950-1
 - EN 60950-1
- Compatibilità elettromagnetica

Emissioni

- FCC CFR47, Parte 15, Sezione B/ANSI C63.4, Classe A – Emittitori involontari di radiazioni
- CISPR 22/EN55022 Classe A - Apparecchi per la tecnologia dell'informazione
- ICES/NMB003 (A) - Apparecchi per la tecnologia dell'informazione

Immunità

- CISPR 24/EN55024 Requisiti di compatibilità elettromagnetica - Apparecchi per la tecnologia dell'informazione
- Ambiente
- Il prodotto è conforme a:
 - Direttiva dell'Unione Europea (2011/65/UE) sulla limitazione dell'utilizzo di alcune sostanze pericolose negli apparecchi elettrici ed elettronici (RoHS) e suoi emendamenti.
 - Regolamento UE (CE) 1907/2006 concernente la registrazione, la valutazione, l'autorizzazione e la restrizione delle sostanze chimiche (REACH) e suoi emendamenti.
 - Direttiva dell'Unione Europea (2012/19/UE) sulla limitazione dell'utilizzo di alcune sostanze pericolose negli apparecchi elettrici ed elettronici (RoHS) e suoi emendamenti.
 - Ordine n. 39 (02/2006) del China Ministry of Information Industry sul controllo dell'inquinamento causato da apparecchi per la tecnologia dell'informazione, sui limiti di concentrazione di sostanze pericolose (SJ/T11363-2006), e sui requisiti d'obbligo di marcatura del prodotto applicabili (SJ/T11364-2006).
- Marcatura
 - Questo prodotto è conforme a tutte le direttive, gli standard e le norme sulla sicurezza, sulla salute e ambientali canadesi, statunitensi ed europei. Marcature internazionali per il riciclaggio dell'imballaggio conformi a:
 - ▶ Direttiva UE (2012/19/UE) WEEE (Waste Electrical and Electronic Equipment - Smaltimento di attrezzature elettriche ed elettroniche).
 - ▶ Direttiva UE (94/62/EC) sugli imballaggi e i rifiuti di imballaggio;
 - ▶ Standard nazionale della Repubblica Popolare Cinese sul riciclaggio degli imballaggi (GB18455-2001)

6.7 Avviso FCC (Federal Communications Commission)

AVVISO

- È necessario utilizzare un cavo d'alimentazione schermato per essere conformi ai requisiti FCC sui limiti delle emissioni e per prevenire interferenze alla ricezione radio e televisiva di apparecchiature limitrofe. È essenziale usare solamente il cavo d'alimentazione fornito in dotazione.
- Utilizzare esclusivamente cavi schermati per collegare dispositivi I/O a questa attrezzatura.

6.8 Struttura OSD

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default		
Dimensioni e posizione	Preimpostazioni dimensione	Auto				Auto		
		Nativo						
		4:3						
		Letterbox						
		Dimensione intera						
		Piena larghezza						
		Piena altezza						
	Sovrascansiona	Off				Impostando fonte		
		Zoom						
		Ritaglia						
	Tracciatura Pixel	0 - 100				50		
	Fase pixel	0 - 100				50		
	Posizione orizzontale	0 - 100				50		
	Posizione verticale	0 - 100				50		
	Zoom digit orizz.	50%~400%				100		
	Zoom digit vert.	50%~400%				100		
	Spostam. orizzontale digitale	0 - 100				50		
	Spostamento verticale digitale	0 - 100				50		
	Corr. Geometria	Basico	Off				Off	
			Distorsione orizzontale	0 - 100 (0-20 per il modello GEO)			50 (10 per il modello GEO)	
				Correzione	0 - 100 (0-20 per il modello GEO)			50 (10 per il modello GEO)
					Deformazione orizzontale	0 - 100		
				Deformazione vert.	0 - 100			50
			Pincushion/Botte	0-20			10	
			4- Angoli	Reg. orizz. Sx alto.	0-140			0
				Reg. vert. Sx alto.	0-80			0
				Reg. orizz. Dx alto.	0-140			0
				Reg. vert. Dx alto.	0-80			0
				Reg. orizz. Sx basso.	0-140			0
		Reg. vert. Sx basso.		0-80			0	
		Reg. orizz. Dx basso.		0-140			0	
		Reg. vert. Dx basso.		0-80			0	
		Curva	Curva	Arco alto	0-300		150	
Arco finale				0-300		150		
Arco sx				0-300		150		
Arco destra				0-300		150		
4- Angoli			Reg. orizz. Sx alto.	0-140			0	
	Reg. vert. Sx alto.		0-80			0		
	Reg. orizz. Dx alto.		0-140			0		
Reg. vert. Dx alto.	0-80			0				

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default	
Dimensioni e posizione	Corr. Geometria	Curva	4- Angoli	Reg. orizz. Sx basso.	0-140	0	
				Reg. vert. Sx basso.	0-80	0	
				Reg. orizz. Dx basso.	0-140	0	
				Reg. vert. Dx basso.	0-80	0	
		Ruota	Rotazione	0-16		8	
				Reg. orizz. Sx alto.	0-140	0	
			Reg. vert. Sx alto.	0-80	0		
			Reg. orizz. Dx alto.	0-140	0		
			Reg. vert. Dx alto.	0-80	0		
			Reg. orizz. Sx basso.	0-140	0		
			Reg. vert. Sx basso.	0-80	0		
			Reg. orizz. Dx basso.	0-140	0		
		Reg. vert. Dx basso.	0-80	0			
		Immagine autom.					
Impostazioni immagine	Luminosità	0 - 100				50	
	Contrasto	0 - 100				Impostando fonte	
	Spazio colore	Auto					Auto
		RGB	RGB				RGB
			Video RGB				
		YUV	REC709				REC709
	REC601						
	Dettaglio	Massimo					Impostando fonte
		Alto					
		Normale					
		Basso					
	Opzioni video	Minimo					
		Colore	0 - 100				50
		Tonalità	0 - 100				50
		Riduzione disturbo	0 - 100				0
		Correzione tonalità pelle	0 - 100				0
		Livello nero video					
		Rileva pellicola	Off/On				Off
		Sottotitoli	Off				
	CC1						
	CC2						
	Livelli ingresso	Guadagno rosso	0 - 100				50
		Guadagno verde	0 - 100				50
Guadagno blu		0 - 100				50	
Compensazione rosso		0 - 100				50	
Compensazione verde		0 - 100				50	
Compensazione blu		0 - 100				50	
Soglia sinc		0 - 100				50	
Reimpostazione guadagno. RGB/sfasamento							

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default		
Impostazioni immagine	Imp. Immag.	Presentazione				Impostando fonte		
		Video						
		Luminoso						
		Reale						
		DICOM SIM						
	Utente							
	Salva per ut.							
	Blocco immagine	Off / On				Off		
	Imp. Av. imm.	Gamma	Video				Impostando fonte	
			Film					
			Luminoso					
			CRT					
		Picco bianco	0 - 100				Impostando fonte	
			Temp. colore	Più calda				Impostando fonte
		Calda						
		Fredda						
		Luminoso						
Miglioramento bordi		Off				Off		
		Normale						
		Massimo						
Miglioramento colore	Off				Off			
	CE 1							
	CE 2							
Configurazione	Lingua					Italiano		
	Impostazioni obiettivo	Fuoco	command					
		Zoom	command					
		Spostamento obiettivo	command					
		Blocca motori lenti	Consenti Bloccato				Consenti	
	Montag. a soffitto	Calibr. Centro lente	command					
		Off/On/Auto					Auto	
	Proiezione posteriore	Off/On				Off		
	Preferenze menu	Scostamento O menu	0 - 100				0	
		Scostamento V menu	0 - 100				0	
		Mostra messaggi	Off/On					
		Trasparenza menu	0 - 90				0	
		Schermata iniziale	Logo fabbrica					Logo fabbrica
			Blu					
Nero								
Protezione PIN	command							
Camb. PIN	command							

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default	
Configurazione	Risparmio energetico	Modalità standby	Modalità 0.5 W Modalità di comunicaz.			Modalità di comunicaz.	
		Alimentazione CA	Off/On			Off	
		Spegnim. Aut.	Mai				20 min
			5 min				
			10 min				
			15 min				
			20 min				
			25 min				
		30 min					
		Off					
	Timer per spegn. ritardato	2 ore				Off	
		4 ore					
		6 ore					
	Altitudine elevata	Off/On				Off	
	Comunicazioni	LAN	DHCP				Impostando
			Indirizzo IP				
			Subnet Mask				
			Gateway predefinito				
			Indirizzo MAC				
		WLAN	Abilita				Impostando
			IP iniziale				
			IP finale				
			Subnet Mask				
			Gateway predefinito				
			Indirizzo MAC				
			SSID				
		password					
		Rete	Nome proiettore				Impostando
			Mostra messaggi di rete				
			Riavvia rete...				
		Baud rate porta seriale	Ripristino pred. rete...				115200
			2400				
4800							
9600							
14400							
19200							
38400							
57600							
115200							
1200							
Eco porta seriale		Off/On				Off	
Perc. Porta ser.	RS232				RS232		
	HDBaseT						
Indirizzo proiettore	0 - 9				0		
Immagine miscelata	Miscela	On/Off				Off	
	Indicat.	On/Off				Off	
	Griglia	Off/Bianco/Rosso/ Verde/Blu				Off	
	Colore fisso	Off/Bianco/Rosso/ Verde/Blu				Off	

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default	
Configurazione	Immagine miscelata	Sovrapponi	Parte superiore	0... ½ Altezza di uscita(Pixel)		0	
			Parte inferiore	0... ½ Altezza di uscita		0	
			Sinistra	0... ½ Larghezza di uscita		0	
			Destra	0... ½ Larghezza di uscita		0	
		Reg. lum..	DisplayPort	0-2000		1000	
			Offset area non miscel.	0-2000		1000	
		Riduzione curva	70-300			100	
		Gamma immagine	1.8/2.0/2.2/2.4/2.6			2.2	
		Corrisp. Colori	Regolazione misuratore	Abilita	On/Off		Off
				Schema di prova automatico	On/Off		On
	dati misur.			Intensità di rosso	100 - 10000		544
				x di rosso	0,300 - 0,700		0,590
				y di rosso	0,300 - 0,500		0,383
				Intensità di verde	100 - 10000		2103
				x di verde	0,300 - 0,400		0,314
				y di verde	0,400 - 0,700		0,620
				Intensità di blu	100 - 10000		124
				x di blu	0,100 - 0,300		0,146
				y di blu	0,030 - 0,400		0,030
				Intensità di bianco	100 - 10000		6772
				x di bianco	0,200 - 0,400		0,305
				y di bianco	0,200 - 0,400		0,333
	Reset to Default			Si/No			
	Dati dest.			Guadagno di rosso	0,200 - 1,000		1,000
				x di rosso	0,300 - 0,700		0,615
				y di rosso	0,300 - 0,500		0,381
			Guadagno di verde	0,200 - 1,000		1,000	
			x di verde	0,300 - 0,400		0,308	
			y di verde	0,400 - 0,700		0,633	
			Guadagno di blu	0,200 - 1,000		1,000	
			x di blu	0,100 - 0,300		0,142	
			y di blu	0,030 - 0,400		0,030	
			Guadagno di bianco	0,200 - 1,000		1,000	
	x di bianco		0,200 - 0,400		0,328		
	y di bianco		0,200 - 0,400		0,380		
	Reset to Default		Si/No				
	Regolazione manuale		Abilita	On/Off		Off	
			Schema di prova automatico	On/Off		On	
		Parte rossa di rosso	0 - 1000		1000		
		Parte verde di rosso	0 - 1000		0		
		Parte blu di rosso	0 - 1000		0		
		Parte verde di verde	0 - 1000		1000		
Parte rossa di verde		0 - 1000		0			
Parte blu di verde		0 - 1000		0			
Parte blu di blu		0 - 1000		1000			
Parte rossa di blu		0 - 1000		0			
Parte verde di blu	0 - 1000		0				

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default		
Configurazione	Corrisp. Colori	Regolazione manuale	Parte rossa di bianco	0 - 1000		1000		
			Parte verde di bianco	0 - 1000		1000		
			Parte blu di bianco	0 - 1000		1000		
			Reset to Default	Si/No				
	Impost. tasto di scelta rapida	Schermo vuoto						
		Rapp. visual.						
		Sospendi schermata						
		Info proiettore						
		Sovrascansione						
	Servizio	Info proiettore	Sottotitoli					
			Nome modello					
			Numero di serie					
			Risoluzione Nativa					
			Firmware					
			Configurazione					
			Codice avvio					
			Modalità standby					
		Impost. blocco obiettivo						
		Wheel Index						
		Ripristina impostazioni predefinite...						
		Schemi test	Off					
			Griglia					
			Bianco					
			Nero					
			Scacchiera					
			Barra colori					
			Rosso					
			Verde					
			Blu					
			Giallo					
			Magenta					
		Ciano						
		Allineamento						
Indice fosforo								
Indice filtro								
Log errori		Mostra log						
	Cancella log							
Mod. regolaz.								
Info diodo laser	Tensione LD1							
	Tensione LD2							
	Tensione LD3							
	Tensione LD4							
	Tensione LD5							
Temperatura-banco	Temperatura-banco 1							
	Temperatura-banco 2							
Temp amb elev		On/Off				On		

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default
Sorg. lumin.	Mod. sorg. lum.	Alimentazione costante/Intensità costante/Modalità Eco				Alimentazione costante
	Alimentazione costante	243 - 405				243, 259, 275, 292, 308, 324, 340, 356, 373, 389, 405
	Intensità costante	0 - 10				7
	Totale ore proiettore					
	Sensore luce	Calibrazione sensore luce				
		Calibrato?	(viene visualizzato Sì/No)			
Stato	Nome modello					
	Numero di serie					
	Risoluzione Nativa					
	Firmware					Vxx, Ayy, Bzz
	Ingresso principale					
	Formato segnale principale					
	Clock pixel principale					
	Tipo sincronizz. Principale					
	Aggiornam. orizz. princ.					
	Aggiornam. vert. princ.					
	Ingresso PiP/PBP					
	Formato segnale PiP/PBP					
	Clock pixel PiP/PBP					
	Tipo sincr. PiP/PBP					
	Aggiornam. orizz. PiP/PBP					
	Aggiornam. vert. PiP/PBP					
	Alim. sorg. lum.					
	Totale ore proiettore					
	Modalità standby					
	Impost. blocco obiettivo					
	Indirizzo IP					
	DHCP					
Temperatura del sistema						

Livello 1	Livello 2	Level 3 (o elenco)	Level 4 (o elenco)	Level 5 (o elenco)	Level 6 (o elenco)	Default		
Interruzione ingresso e PIP	Ingresso principale	SPEC define						
	Ingresso PIP/PBP	SPEC define						
	Abilita PIP/PBP	Off					Off	
		On						
	Swap							
	Dimensioni	(Piccolo/Mezzo/ Grande)						
	Configurazione	(PBP, princ. sx / PBP, princ. alto / PBP, princ. dx / PBP, princ. basso / PIP - Basso dx / PIP - Basso sx / PIP - Alto sx / PIP - Alto dx)						
	Rilevazione temporizzazione	Normale					Forza ampio	
		Forza ampio						
	Info sorgente	Sorgente attiva						
		Formato segnale						
		Rapp. visual.						
		Risoluzione						
		Agg. vert.						
		Agg. orizz.						
		Clock pixel						
		Tipo sincronizzazione						
		Spazio colore						
		PIP/PBP	(Quando PIP / PBP attiva)					
		<PIP/PBP source lines>	(Quando PIP / PBP attiva)					
		Abilita tasto rapido sorgente	On					On
			Off					
	Tasto rapido sorgente	VGA					Tasto numero 1	
		HDMI					Tasto numero 2	
		DVI-D					Tasto numero 3	
		Display Port					Tasto numero 4	
		Component					Tasto numero 5	
		S-Video					Tasto numero 6	
		Composito					Tasto numero 7	
		Christie Presenter					Tasto numero 8	
		Lettore di schede					Tasto numero 9	
		Mini USB					Tasto numero 0	
Tasto ingresso	Cambia origine					Sorgente automatica		
	Elenco di tutte le sorgenti							
	Sorgente automatica							
Int. segnale soppressione attiva	Off					Off		
	On							
Lingua						Italiano		
Schemi test	Off							
	Griglia							
	Bianco							
	Nero							
	Scacchiera							
Barra colori								

6.9 Tabelle modalità preimpostazione

Proiettore laser Orion					
Descrizione	Luminoso	Presentazione	Video	Dicom	Reale
PW	2X	2X	2X	2X	2X
CW	2X	2X	2X	2X	2X
N. modalità sis.	0	6	6	6	6
Temp. colore	Calda	Luminoso	Calda	Calda	Calda
Luminoso	Fare riferimento alla seguente tabella per DWU/DHD e DWX				
Calda					
Più calda					
Fredda					
Gamma	Video	Video	Video	Dicom	FILM
Picco bianco	100	100	100	100	100

N. modalit	SQ	Modalità CT	Modalità OSD	CT
0	Luminoso	2X-Nativo	Luminoso	Calda
0	Luminoso	2X-D55	Luminoso	Più calda
0	Luminoso	2X-D70	Luminoso	Luminoso
0	Luminoso	2X-D80	Luminoso	Fredda
1	Presentazione	2X-Nativo	Presentazione	Luminoso
1	Presentazione	2X-D65	Presentazione	Calda
1	Presentazione	2X-D55	Presentazione	Più calda
1	Presentazione	2X-D85	Presentazione	Fredda
2	Video	2X-Nativo	Video	Calda
2	Video	2X-D55	Video	Più calda
2	Video	2X-D75	Video	Luminoso
2	Video	2X-D85	Video	Fredda
3	Reale	2X-Nativo	Reale	Calda
3	Reale	2X-D55	Reale	Più calda
3	Reale	2X-D75	Reale	Luminoso
3	Reale	2X-D85	Reale	Fredda

OSD	Indice gamma
CRT	6
Video	5
FILM	0
LUMINOSO	4
DICOM	13

SEGNALE	Modalità predefinita	IMMAGINE	Modalità	Luminosità	Contrasto	Modalità predefinita	IMMAGINE	Modalità	Luminosità	Contrasto
Composito	Modalità Video	PAL	Modalità Presentazione	50	50	Modalità Video	NTSC	Modalità Presentazione	50	50
			Modalità Video	50	50			Modalità Video	50	50
			Modalità Luminoso	50	50			Modalità Luminoso	50	50
			Modalità Reale	50	50			Modalità Reale	50	50
			Modalità SIM DICOM	50	50			Modalità SIM DICOM	50	50
S-video	Modalità Video	PAL	Modalità Presentazione	50	50	Modalità Video	NTSC	Modalità Presentazione	50	50
			Modalità Video	50	50			Modalità Video	50	50
			Modalità Luminoso	50	50			Modalità Luminoso	50	50
			Modalità Reale	50	50			Modalità Reale	50	50
			Modalità SIM DICOM	50	50			Modalità SIM DICOM	50	50
VGA/PC	Modalità Presentazione	Segnale PC	Modalità Presentazione	50	50	Modalità Video	Component/Video (720p, 576p/i, 1080p/i...)	Modalità Presentazione	50	50
			Modalità Video	50	50			Modalità Video	50	50
			Modalità Luminoso	50	50			Modalità Luminoso	50	50
			Modalità Reale	50	50			Modalità Reale	50	50
			Modalità SIM DICOM	50	50			Modalità SIM DICOM	50	50
HDMI/DVI/HDBaseT	Modalità Presentazione	Segnale PC	Modalità Presentazione	50	50	Modalità Presentazione	HDMI/DVI (SD/HD)	Modalità Presentazione	50	50
			Modalità Video	50	50			Modalità Video	50	50
			Modalità Luminoso	50	50			Modalità Luminoso	50	50
			Modalità Reale	50	50			Modalità Reale	50	50
			Modalità SIM DICOM	50	50			Modalità SIM DICOM	50	50

Sedi aziendali

USA – Cypress
Tel: 714-236-8610

Canada – Kitchener
Tel: 519-744-8005

Consultant offices

Italia
Tel: +39 (0) 2 9902 1161

Sedi mondiali

Australia
Tel: +61 (0) 7 3624 4888

Brasile
Tel: +55 (11) 2548 4753

Cina (Pechino)
Tel: +86 10 6561 0240

Cina (Shanghai)
Tel: +86 21 6278 7708

Europa dell'Est e Russia
Tel: +36 (0) 1 47 48 100

Francia
Tel: +33 (0) 1 41 21 44 04

Germania
Tel: +49 2161 664540

India
Tel: +91 (080) 6708 9999

Giappone (Tokyo)
Tel: 81 3 3599 7481

Corea (Seul)
Tel: +82 2 702 1601

Repubblica Sudafricana
Tel: +27 (0)11 510 0094

Singapore
Tel: +65 6677-8737

Spagna
Tel: +34 91 633 9990

Emirati Arabi Uniti
Tel: +971 4 3206688

Regno Unito
Tel: +44 (0) 118 977 8000