

USB Media Player

Istruzioni per l'uso _____ **IT**

Manual de instrucciones _____ **ES**

HDMI



SMP-U10

ATTENZIONE

Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità. Per evitare scosse elettriche, non aprire l'apparecchio. Per le riparazioni rivolgersi solo a personale qualificato. Il cavo di alimentazione deve essere sostituito solo da personale qualificato. Le batterie o i dispositivi con batterie installate non devono essere esposti a fonti di calore eccessivo, ad esempio la luce diretta del sole, al fuoco o simili.



Trattamento del dispositivo elettrico od elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Europe Only



Trattamento delle pile esauste (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi Europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che la pila non deve essere considerata un normale rifiuto domestico. Su alcuni tipi di pile questo simbolo potrebbe essere utilizzato in combinazione con un simbolo chimico. I simboli chimici per il mercurio (Hg) o per il piombo (Pb) sono aggiunti, se la batteria contiene più dello 0,0005% di mercurio o dello 0,004% di piombo. Assicurandovi che le pile siano smaltite correttamente, contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal loro inadeguato smaltimento. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali.

In caso di prodotti che per motivi di sicurezza, prestazione o protezione dei dati richiedano un collegamento fisso ad una pila interna, la stessa dovrà essere sostituita solo da personale di assistenza qualificato. Consegnare il prodotto a fine vita al punto di raccolta idoneo allo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche; questo assicura che anche la pila al suo interno venga trattata correttamente.

Per le altre pile consultate la sezione relativa alla rimozione sicura delle pile. Conferire le pile esauste presso i punti di raccolta indicati per il riciclo.

Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento della pila esausta o del prodotto, potete contattare il Comune, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Questo prodotto è realizzato da Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075

Giappone. Il Rappresentante autorizzato per la conformità alle direttive EMC e per la sicurezza dei prodotti è Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Per qualsiasi questione relativa all'assistenza o alla garanzia, consultare gli indirizzi forniti a parte nei relativi documenti.

Precauzioni

Sicurezza

- I requisiti di alimentazione dell'apparecchio sono indicati sull'adattatore CA. Verificare che la tensione operativa dell'apparecchio sia identica alla tensione di alimentazione locale.
- Per evitare il pericolo di incendi o scosse elettriche, non collocare oggetti contenenti liquidi, quale un vaso, sull'apparecchio.
- Installare il lettore in modo che il cavo di alimentazione CA (corrente domestica) possa essere scollegato immediatamente dalla presa a muro in caso di problemi.
- Il lettore continua ad essere alimentato con energia elettrica CA finché rimane collegato alla presa di rete, anche se è stato spento.

Precauzioni

Sicurezza

Se qualunque oggetto solido o sostanza liquida dovesse penetrare nell'apparecchio, scollegarlo e farlo controllare da personale qualificato prima di utilizzarlo di nuovo.

Fonti di alimentazione

- Se si prevede di non utilizzare il lettore per un lungo periodo di tempo, scollegarlo dalla presa di rete. Per scollegare il cavo di alimentazione CA (corrente domestica) afferrare la presa, evitando di tirare il cavo stesso.
- Non toccare il cavo di alimentazione di rete né l'adattatore CA con le mani bagnate. Diversamente, si potrebbero causare scosse elettriche.

Installazione

- Collocare il lettore in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria per prevenire il surriscaldamento interno.
- Non collocare il lettore su superfici morbide, come su un tappeto.
- Non collocare il lettore in prossimità di fonti di calore o in luoghi esposti alla luce diretta del sole, eccessivamente polverosi o soggetti a scosse meccaniche.
- Evitare di installare l'unità in spazi limitati, ad esempio su una libreria o luoghi simili.

Adattatore CA

- Utilizzare l'adattatore CA in dotazione insieme al lettore, poiché altri adattatori potrebbero causare problemi di funzionamento.
- Non smontare né manomettere.
- Non confinare l'adattatore CA in spazi limitati, ad esempio una libreria o un mobile TV chiuso.
- Non collegare l'adattatore di alimentazione CA a un trasformatore elettrico da viaggio, onde evitare di generare calore e causare problemi di funzionamento.
- Non lasciare cadere né urtare.

Regolazione del volume

Non alzare eccessivamente il volume durante l'ascolto di una parte di brano con livelli di suono

estremamente bassi o privo di segnali audio. Diversamente, i diffusori potrebbero danneggiarsi nel caso in cui venisse riprodotto un suono a livello massimo.

Fulmini

Per una maggiore protezione durante un temporale o se rimane incustodito e inutilizzato per lunghi periodi di tempo, scollegare l'apparecchio dalla presa di rete per prevenire danni da fulmini e da sovraccarichi della linea di corrente.

Pulizia

Pulire il rivestimento dell'apparecchio e i comandi con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente neutra. Non utilizzare alcun tipo di spugna o polvere abrasiva, né solventi come alcol o benzene.

Sostituzione dei componenti



Qualora venga effettuata una riparazione dell'unità, i componenti riparati possono essere conservati per un eventuale riutilizzo o per il riciclaggio.

Licenze e marchi di fabbrica

- Il presente lettore incorpora la tecnologia HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi fabbrica o marchi di fabbrica registrati di HDMI Licensing LLC.
- Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories.
- DivX, DivX Certified e i loghi associati sono marchi di DivX, Inc. e sono utilizzati su licenza della stessa.
- Tecnologia e brevetti di codifica audio MPEG Layer-3 concessi in licenza da Fraunhofer IIS e Thomson.

- Questo prodotto è concesso in licenza secondo la licenza del portafoglio brevetti MPEG-4 VISUAL per uso personale e non commerciale per decodificare video in conformità con lo standard MPEG-4 VISUAL ("MPEG-4 VIDEO") codificato da un consumatore impegnato in attività personali e non commerciali e/o ottenuto da un fornitore di video che disponga della licenza concessa da MPEG LA necessaria per fornire MPEG-4 VIDEO. Nessuna licenza viene concessa o è implicata per altri usi. È possibile ottenere da MPEG LA, LLC. ulteriori informazioni incluse quelle relative a usi promozionali, interni e commerciali e alla concessione in licenza. Consultare il sito <http://www.mpegla.com>.

Informazioni relative al presente manuale

- Le istruzioni riportate in questo manuale descrivono i comandi sul telecomando. È possibile utilizzare anche i comandi sul lettore se questi hanno denominazioni uguali o simili a quelle sul telecomando.
- **Informazioni FONDAMENTALI** (per prevenire l'uso non corretto) sono contrassegnate dall'icona .
- **Informazioni UTILI** (suggerimenti e altre informazioni di utilità) sono contrassegnate dall'icona .

IMPORTANTE

Avvertenza: questo lettore è in grado di visualizzare sullo schermo del televisore un fermo immagine o l'immagine di un'indicazione a schermo per un periodo di tempo indeterminato. Non visualizzare sul televisore tali tipi di immagine per periodi di tempo prolungati onde evitare di causare danni irreversibili allo schermo del televisore. I televisori con schermo al plasma o i televisori in genere sono soggetti a tale rischio.

Per qualsiasi domanda o problema riguardanti il lettore, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

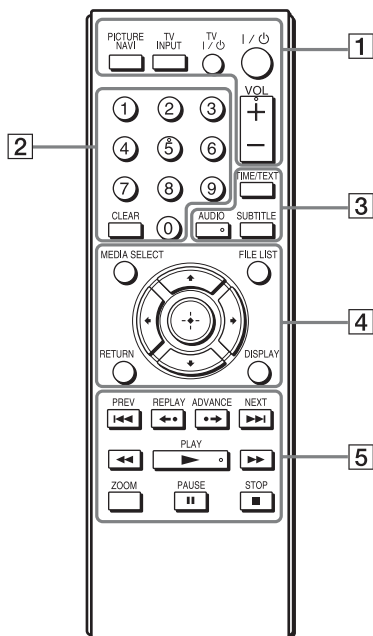
Indice

ATTENZIONE	2
Precauzioni	3
Guida ai componenti e ai comandi	5
Collegamenti e impostazioni	8
Punto 1: Collegamento al televisore	8
Informazioni sulle funzioni CONTROLLO PER HDMI per 'BRAVIA Sync' (solo per connessioni HDMI)	9
Display 'BRAVIA Sync'	9
Punto 2: Collegamento a un componente audio	10
Punto 3: Collegamento dell'adattatore CA	11
Punto 4: Preparazione del telecomando	12
Controllo del televisore tramite il telecomando	12
Punto 5: Configurazione Rapida	13
Riproduzione	14
Riproduzione di file	14
Selezione del file di una foto	15
Visualizzazione di una presentazione di alta qualità (PhotoTV HD)	16
Impostazione dell'intervallo per una presentazione di diapositive (INTERVALLO)	17
Selezione dell'aspetto delle diapositive (EFFETTO)	17
Display del menu di controllo	17
Elenco delle voci del menu di controllo	18
Personalizzazione della configurazione di riproduzione	20
Regolazione delle immagini in riproduzione (PERSONALIZZA IMMAGINE)	20
Regolazione della nitidezza delle immagini (NITIDEZZA)	20
Regolazione del ritardo tra riproduzione dell'audio e delle immagini (SINC. AV)	21
Impostazioni e regolazioni	22
Uso del display di impostazione	22
IMPOSTAZIONE LINGUA	22
IMPOSTAZIONE SCHERMO	22
IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA	24
IMPOSTAZIONE AUDIO	24
Impostazione del segnale per l'uscita digitale	25
IMPOSTAZIONE HDMI	26
Informazioni aggiuntive	28
Guida alla soluzione dei problemi	28
Note sui file video, le foto o i file musicali	29
Caratteristiche tecniche	30
Indice analitico	31

Guida ai componenti e ai comandi

Per ulteriori informazioni, consultare le pagine indicate fra parentesi.

Telecomando



I pulsanti VOL (volume) +, il numero 5, AUDIO e ► sono dotati di un punto tattile. Utilizzare il punto tattile come punto di riferimento durante l'uso del lettore.

1 PICTURE NAVI (navigazione immagine) (15)

Divide lo schermo in 16 sottoschermate per visualizzare i file di foto come miniature.

TV INPUT (selezione ingresso) (12)

Consente di selezionare alternativamente il televisore e altre sorgenti di ingresso.

TV I/⏻ (accensione/attesa) (12)

Consente di accendere il televisore o di impostare il modo di attesa.

I/⏻ (accensione/attesa) (13)

Consente di accendere il lettore o di impostare il modo di attesa.

VOL (volume) +/- (12)

Consente di regolare il volume del televisore.

2 Tasti numerici

Consentono di immettere il numero del brano e così via.

CLEAR (cancella) (19)

Cancella il contenuto del campo di immissione.

3 TIME/TEXT (durata/testo)

Visualizza il tempo di riproduzione. Se un file musicale contiene un tag ID3, il lettore visualizza il nome dell'album/titolo brano a partire dalle informazioni del tag ID3. Tenere presente che questo lettore supporta ID3 versioni 1.0/1.1 e 2.2/2.3.

AUDIO (audio) (∞)

Cambia la lingua dell'audio o il canale audio.

SUBTITLE (sottotitoli) (⋮)

- Cambia i sottotitoli se sono presenti sottotitoli registrati solo su file video DivX.
- Se premuto durante la riproduzione, consente di visualizzare i testi di un file musicale. Per informazioni dettagliate vedere pagina 15.

4 MEDIA SELECT (selezione supporto) (14)

Consente di selezionare il tipo di file (video, foto o musica) da riprodurre.

FILE LIST (elenco file) (15)

Consente di visualizzare l'elenco di album.

RETURN (indietro) (14)

Consente di tornare alla visualizzazione precedente.

DISPLAY (visualizzazione) (17)

Visualizza le informazioni di riproduzione.

←/↑/↓/→ (13)

Sposta il cursore di evidenziazione per selezionare una voce visualizzata.

Tasto centrale (ENTER) (13)

Conferma la voce selezionata.

5 ◀◀/▶▶ PREV/NEXT (precedente/successivo)

Consente di saltare al brano o file precedente o successivo nel modo di riproduzione continua.

◀•/•▶ REPLAY/ADVANCE (riproduzione all'indietro/avanzamento/salto fotogramma)

- Consente di riprodurre nuovamente la scena ^{*1}/mandare avanti veloce brevemente la scena ^{*1}, se premuto durante la riproduzione.
- Consente di riprodurre far avanzare la riproduzione ^{*2} di un fotogramma alla volta, se premuto nel modo pausa.
- Se viene premuto durante la visualizzazione dell'elenco degli album o brani, consente di modificare le periferiche LUN (Logical Unit Number) (pagina 14).

◀◀/▶▶ (scorrimento/rallentatore)

- Consente di mandare indietro/avanti veloce, se viene premuto durante la riproduzione. Se premuto ripetutamente, la velocità cambia.
- Consente di riprodurre avanti ^{*2} lentamente, se premuto ripetutamente nel modo pausa.

▶▶ PLAY (riproduzione)

Consente di avviare o riavviare la riproduzione.

■ PAUSE (pausa)

Consente di mettere in pausa o riavviare la riproduzione.

■ STOP (arresto)

Consente di arrestare la riproduzione.

ZOOM (zoom)

Consente di ingrandire le immagini.

*1 Solo per file video DivX.

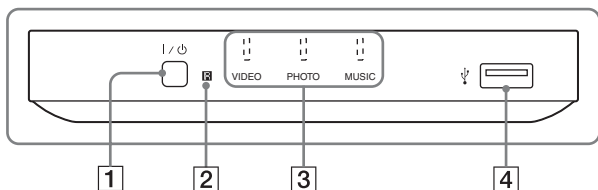
Queste funzioni potrebbero non funzionare con alcune scene.

*2 Solo per file video.




Alcune funzioni di riproduzione non possono essere utilizzate con formati MPEG-4 non supportati (pagina 29).


Pannello frontale



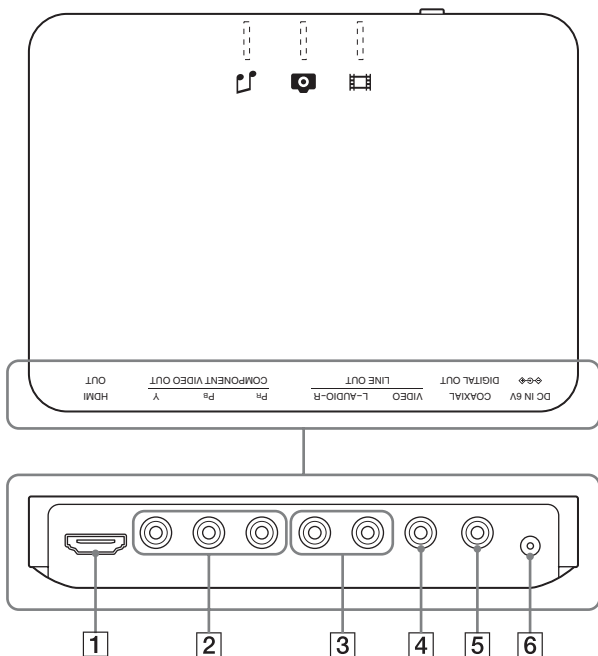
1 Tasto I/⏻ (accensione/attesa) (13)

2  (sensore del telecomando) (12)

3 Indicatori dei supporti (14)
Indicano il tipo di supporto selezionato.

4 Presa USB  (tipo A) (14)
Presa da utilizzare per il collegamento di una periferica USB.

Pannello posteriore



1 Presa HDMI OUT (uscita High-Definition Multimedia Interface) (8, 11)

2 Prese COMPONENT VIDEO OUT (8)

3 Prese LINE OUT (L-AUDIO-R) (11)

4 Presa LINE OUT (VIDEO) (8)

5 Presa DIGITAL OUT (COAXIAL) (11)

6 Presa DC IN 6V (ingresso dell'adattatore CA) (11)

Collegamenti e impostazioni

Al momento del disimballaggio, controllare gli accessori in dotazione facendo riferimento a pagina 30.



- Collegare saldamente i cavi per evitare disturbi.
- Consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con gli apparecchi da collegare.
- Accertarsi di scollegare i cavi di alimentazione di rete tutti gli apparecchi prima di effettuare i collegamenti.

Punto 1: Collegamento al televisore

Collegare il lettore al televisore utilizzando un cavo video. Selezionare una delle seguenti configurazioni (A - C), in base alle caratteristiche della presa di ingresso del televisore.

Per visualizzare immagini con segnale progressivo (525p o 625p) su un televisore compatibile, occorre utilizzare la configurazione B. Per eseguire il collegamento a un televisore dotato di ingresso HDMI, selezionare la configurazione C. Si raccomanda inoltre di eseguire un collegamento audio nel caso delle configurazioni A e B (pagina 10).

A Presa di ingresso video

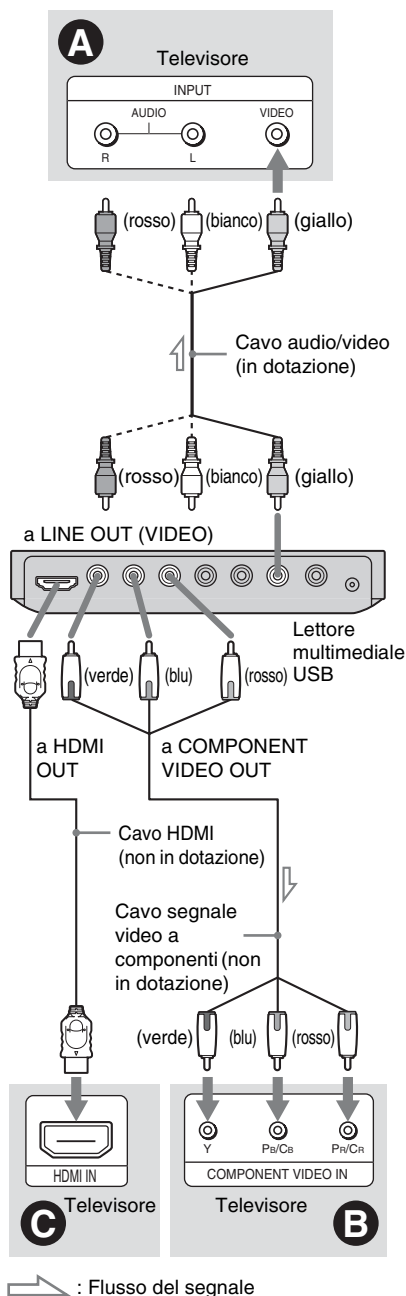
Per visualizzare immagini di qualità standard.

B Prese di ingresso di segnali video a componenti (Y, P_B/C_B, P_R/C_R)

Per una riproduzione accurata dei colori e immagini di alta qualità.

C Presa di ingresso HDMI/DVI

Utilizzando un cavo Sony HDMI certificato (non in dotazione) con la presa HDMI OUT, è possibile ottenere tutta la qualità delle immagini e del suono digitale.



Collegamento alla presa HDMI OUT

Inserire correttamente il connettore HDMI nella presa HDMI OUT, facendo attenzione a non tenerlo inclinato.

Tenere presente che, in caso di utilizzo scorretto, si rischia di danneggiare sia la presa che il connettore.

Assicurarsi che il connettore non sia capovolto o inclinato.



Collegamento a un televisore con ingresso DVI

Utilizzare un cavo di conversione HDMI-DVI (non in dotazione). La presa DVI non è in grado di ricevere segnali audio, pertanto è necessario effettuare un altro collegamento oltre a questo (pagina 10). Inoltre, non è possibile collegare la presa HDMI OUT a prese DVI che non sono conformi HDCP (es. prese DVI su monitor per PC).

Se si effettua il collegamento a un televisore standard in formato 4:3

Alcune immagini potrebbero non essere visualizzate interamente sullo schermo del televisore. Per modificare il formato delle immagini, vedere pagina 22.



- Non collegare un videoregistratore e simili tra il televisore e il lettore. Trasmettendo i segnali del lettore tramite il videoregistratore, l'immagine visualizzata sul televisore potrebbe non essere nitida. Se il televisore in uso è dotato di una sola presa di ingresso audio/video, collegare il lettore a tale presa.
- Prima di spostare il lettore, si raccomanda di scollegare il cavo HDMI.
- Se si posiziona il lettore sopra l'involucro esterno del televisore con il cavo HDMI collegato, fare attenzione a non esercitare una pressione eccessiva sul fianco del televisore. In caso contrario, si potrebbe danneggiare la presa HDMI OUT o il cavo HDMI.
- Durante le operazioni di collegamento e scollegamento, non avvitare o ruotare il connettore HDMI.

Informazioni sulle funzioni CONTROLLO PER HDMI per 'BRAVIA Sync' (solo per connessioni HDMI)

Collegando apparecchi Sony compatibili con la funzione CONTROLLO PER HDMI tramite un cavo HDMI (non in dotazione), si potranno utilizzare le seguenti funzioni:

- Riproduzione One-Touch (pagina 15)
- System-Power Off

Quando si spegne il televisore premendo il tasto sul telecomando del televisore, gli apparecchi compatibili con la funzione CONTROLLO PER HDMI si spengono automaticamente.



La funzione CONTROLLO PER HDMI potrebbe non essere disponibile: ciò dipende dal tipo di apparecchio collegato. Consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con l'apparecchio in questione.

Display 'BRAVIA Sync'

Per comandare il lettore è possibile selezionare il pulsante SYNC MENU sul telecomando del televisore o il menu opzioni del televisore.

Alcuni televisori potrebbero avere altri tasti disponibili per attivare il display 'BRAVIA Sync' o potrebbero richiedere l'impostazione sul televisore. A seconda del televisore, il display di impostazione potrebbe apparire prima del display 'BRAVIA Sync'. Consultare anche le istruzioni per l'uso in dotazione con il televisore.

Display 'BRAVIA Sync'



Visualizza "FILE LIST" e "PICT. NAVI" (navigazione immagine).

Selezionare una voce utilizzando / , quindi premere ENTER.

Per cambiare la visualizzazione

Per cambiare o modificare la visualizzazione, premere ripetutamente il tasto SYNC MENU sul telecomando del televisore. Verranno visualizzati alternativamente il display 'BRAVIA Sync' e il menu di controllo.

Per disattivare la visualizzazione

Premere ripetutamente il tasto RETURN o SYNC MENU sul telecomando del televisore.



Queste funzioni possono essere comandate anche tramite il telecomando del lettore.



- Le voci del display 'BRAVIA Sync' hanno le stesse funzioni dei tasti del telecomando del lettore (pagina 5).
- Questa funzione può essere utilizzata solo se il televisore in uso supporta 'BRAVIA Sync'.
- Per ulteriori informazioni su 'BRAVIA Sync', consultare le istruzioni per l'uso del televisore.

Punto 2: Collegamento a un componente audio

Selezionare una delle seguenti configurazioni (A o B), in base alle caratteristiche della presa di ingresso del monitor del televisore, del proiettore o componente audio, ad esempio un amplificatore AV (ricevitore). In questo modo sarà possibile ascoltarne l'audio.

A Prese di ingresso audio S/D

Con questo collegamento, i due diffusori del televisore o dell'apparecchio audio vengono utilizzati per l'audio.

B Presa d'ingresso audio digitale

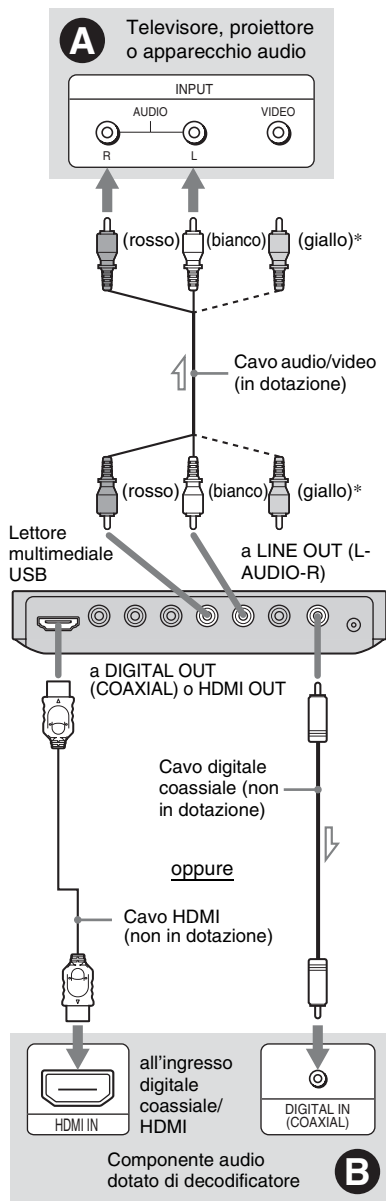
Se l'apparecchio audio è dotato di decoder audio Dolby Digital o MPEG e di una presa di ingresso digitale, utilizzare questa connessione. È possibile sfruttare gli effetti surround Dolby Digital (5.1 canali) e audio MPEG (5.1 canali).

Se si collega un apparecchio audio Sony compatibile con la funzione CONTROLLO PER HDMI, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con tale apparecchio.



- Una volta completato il collegamento, effettuare le impostazioni appropriate nella Configurazione Rapida (pagina 13). Se l'apparecchio audio dispone di una funzione di decodificatore audio MPEG, impostare "MPEG" su "MPEG" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" (pagina 25). Diversamente, è possibile che dai diffusori non venga emesso alcun suono o venga emesso un forte disturbo.
- Quando si collega il lettore a un apparecchio audio tramite il cavo HDMI, è necessario eseguire una delle seguenti operazioni:
 - Collegare l'apparecchio audio al televisore tramite il cavo HDMI.
 - Collegare il lettore al televisore tramite un cavo audio diverso dal cavo HDMI (cavo video a componenti o cavo audio/video).
- Quando si esegue il collegamento alla presa HDMI OUT, fare attenzione ad allineare correttamente il connettore HDMI alla presa. Fare attenzione a non piegare il cavo HDMI e a non esercitare una forza eccessiva su di esso.

* Lo spinotto giallo è utilizzato per i segnali video (pagina 8).

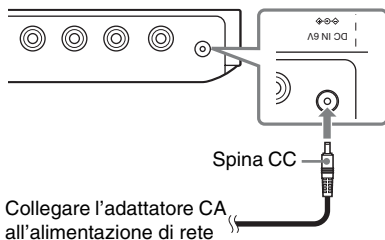


⚡ : Flusso del segnale

💡
Per il posizionamento corretto dei diffusori, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con gli apparecchi collegati.


Punto 3: Collegamento dell'adattatore CA

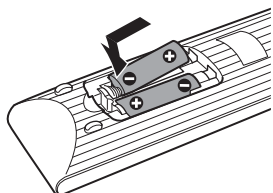
Collegare l'adattatore CA in dotazione alla presa DC IN 6V del lettore.



⚡
Interrompere la riproduzione prima di scollegare il cavo di alimentazione di rete. Diversamente, si potrebbero causare problemi di funzionamento.

Punto 4: Preparazione del telecomando

Inserire due pile R6 (formato AA) facendo corrispondere le estremità ⊕ e ⊖ delle pile ai contrassegni all'interno dell'apposito comparto. Durante l'uso del telecomando, puntarlo in direzione dell'apposito sensore  sul lettore.




- Non lasciare il telecomando in luoghi eccessivamente caldi o umidi.
- Non far penetrare alcun corpo estraneo all'interno del telecomando, soprattutto durante la sostituzione delle pile.
- Non esporre il sensore del telecomando alla luce diretta del sole o a sistemi di illuminazione. Diversamente, si potrebbero causare problemi di funzionamento.
- Se si prevede di non utilizzare il telecomando per un lungo periodo, rimuovere le pile per evitare danni dovuti a perdite di elettrolita e corrosione.

Controllo del televisore tramite il telecomando

Mediante il telecomando in dotazione, è possibile controllare il livello audio, la sorgente di ingresso e l'interruttore di alimentazione del televisore Sony in uso.

Tasti disponibili

A seconda dell'apparecchio collegato, potrebbe non essere possibile controllare il televisore mediante alcuni o tutti i tasti del telecomando in dotazione.

Tasti	Operazioni
TV 	Accendere o spegnere il televisore
VOL (volume) +/-	Regolare il volume del televisore

TV INPUT (selezione ingresso)	Alternare la fonte di ingresso del televisore fra il televisore e altre fonti
-------------------------------	---



Uso di altri televisori mediante il telecomando

Mediante il telecomando, è inoltre possibile controllare il volume, la sorgente di ingresso e l'interruttore di alimentazione di televisori di marca diversa da Sony.

Se il televisore in uso appare nella tabella riportata di seguito, impostare il codice del produttore appropriato.



Quando si cambiano le pile del telecomando, è possibile che il codice venga riportato all'impostazione predefinita. In questo caso, impostare di nuovo il codice corretto.

- 1 Tenendo premuto TV , premere i tasti numerici per selezionare il codice del produttore del televisore in uso.
- 2 Rilasciare il tasto TV .

Codici dei televisori che è possibile controllare

Se sono elencati più codici, immetterne uno alla volta fino a quando non viene individuato quello corretto per il televisore.

Produttore	Numero di codice
Sony	01 (impostazione predefinita)
Hitachi	24
LG/Goldstar	76
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08, 72
RCA	77
Samsung	71
Sharp	29
Toshiba	38

Punto 5: Configurazione Rapida

Attenersi alla procedura riportata di seguito per effettuare il numero minimo di regolazioni base per l'utilizzo del lettore. Per saltare una regolazione, premere ►►. Per tornare alla regolazione precedente, premere ◀◀.

1 Accendere il televisore e premere I/⏻.

2 Impostare il selettore di ingresso del televisore in modo che il segnale proveniente dal lettore appaia sullo schermo del televisore.

Il messaggio "Press [ENTER] to run QUICK SETUP" (Premere [ENTER] per eseguire CONFIGURAZIONE RAPIDA) viene visualizzato nella parte inferiore dello schermo. Se il messaggio non viene visualizzato, selezionare "QUICK" (VERSIONE RAPIDA) in "SETUP" (IMPOSTAZIONE) nel menu di controllo per eseguire la Configurazione Rapida (pagina 19).

3 Premere ENTER senza collegare una periferica USB.

Viene visualizzato il display di impostazione della lingua.

4 Premere ↑/↓ per selezionare una lingua.

Il lettore visualizza il menu e i sottotitoli nella lingua selezionata.

5 Premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione schermo.

6 Premere ↑/↓ per selezionare l'impostazione corrispondente al tipo di televisore in uso.

Selezionare "16:9" o "4:3 LETTER BOX" (pagina 22).

7 Premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione per selezionare il tipo di presa utilizzato per collegare l'apparecchio audio.

8 Premere ↑/↓ per selezionare il tipo di presa (se esistente) utilizzata per il collegamento di un apparecchio audio, quindi premere ENTER.

Se non è stato collegato un apparecchio audio, selezionare "NO", quindi passare al punto 10.

Se è stato collegato un apparecchio audio tramite un cavo audio, selezionare "SI: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)", quindi passare al punto 10.

Se è stato collegato un apparecchio audio utilizzando un cavo digitale coassiale/HDMI, selezionare "SI: DIGITAL OUTPUT".

9 Premere ↑/↓ per selezionare il tipo di segnale Dolby Digital da inviare all'apparecchio audio.

Se l'apparecchio audio è dotato di un decodificatore Dolby Digital, selezionare "DOLBY DIGITAL". Diversamente, selezionare "D-PCM".

10 Premere ENTER.

La Configurazione rapida è terminata e i collegamenti sono stati completati.

Se l'apparecchio audio dispone di un decodificatore audio MPEG, impostare "MPEG" su "MPEG" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" (pagina 25).



Se è stata attivata la modalità "PhotoTV HD" (pagina 16), la selezione di "TIPO TV" viene saltata.

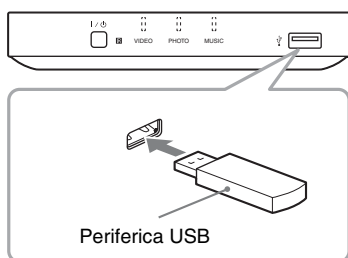
Riproduzione di file

Prima di collegare una periferica USB al lettore, verificare le periferiche USB e i tipi di file riproducibili sull'apparecchio.

Fare riferimento a "Periferiche USB compatibili" (supplemento) e alle istruzioni per l'uso in dotazione con la periferica USB. Per informazioni dettagliate sui file che è possibile riprodurre, vedere "Note sui file video, le foto o i file musicali" (pagina 29).

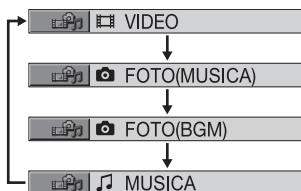
1 Impostare il selettore di ingresso del televisore in modo che il segnale proveniente dal lettore appaia sullo schermo del televisore.

2 Collegare una periferica USB alla presa USB.



A seconda della periferica, sullo schermo del televisore potrebbe venire visualizzato un elenco di album.

3 Premere più volte MEDIA SELECT per selezionare "VIDEO", "FOTO (MUSICA)", "FOTO (BGM)" o "MUSICA", quindi premere ENTER.



Viene visualizzato l'elenco degli album.

4 Premere **↑/↓** per selezionare un album.

5 Premere **▶**.

La riproduzione viene avviata a partire dall'album selezionato. Regolare il volume sul televisore o sull'apparecchio audio.

Per selezionare una determinato video o file musicale, premere ENTER e poi **↑/↓** per selezionare un brano o file, quindi premere ENTER.

Per selezionare il file di una foto specifica, vedere "Selezione del file di una foto" (pagina 15).

Per arrestare la riproduzione

Premere **■**.

Per effettuare una pausa della riproduzione

Premere **⏸**.

Per passare alla pagina successiva o a quella precedente

Premere **→** o **←**.

Per tornare al display precedente

Premere RETURN.

Per passare al file musicale/video precedente o successivo

Premere **▶▶** o **◀◀** durante la riproduzione. Non è possibile tornare all'album precedente utilizzando **◀◀**, ma occorre selezionarlo dall'elenco degli album.

Rimozione della periferica USB

Interrompere la riproduzione e scollegare la periferica USB dalla presa USB.



- Impostando “MEZZO COMUNICAZIONE” su “FOTO (MUSICA)”, è possibile visualizzare una presentazione di diapositive con l’audio, se i file musicali e delle foto sono contenuti nello stesso album.
- A seconda dei contenuti, il lettore riprodurrà tutti i file, indipendentemente dalle impostazioni effettuate in corrispondenza di “MEZZO COMUNICAZIONE”.
- È possibile impostare il lettore affinché si spenga automaticamente ogni volta che lo si lascia nel modo di arresto per oltre 30 minuti. Per attivare o disattivare questa funzione, impostare “AUTOSPEGNIMENTO” in “IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA” su “ON” o “OFF” (pagina 24).



- A titolo precauzionale, si consiglia di eseguire il backup dei file importanti presenti sulla periferica USB prima di collegarla al lettore.
- Non cercare di collegare la periferica USB con la forza, e assicurarsi che il connettore sia orientato correttamente.
- Non collegare la periferica USB al lettore utilizzando un hub USB.
- Prima di utilizzare la periferica USB, assicurarsi che non contenga file infettati da virus.
- Questo lettore è compatibile solo con la classe di archiviazione di massa USB.
- Questo lettore è compatibile solo con periferiche USB con file system FAT12, FAT16 o FAT32.
- Alcune periferiche USB potrebbero non funzionare con questo lettore.
- Nel caso di alcune periferiche, potrebbe apparire il numero LUN (Logical Unit Number). Per modificare il numero LUN o la posizione di archiviazione originale, premere **↔** quando verrà visualizzato l’elenco di album o brani.
- Se il numero di visualizzazioni è preimpostato, i file video DivX potranno essere riprodotti per il numero di volte impostato. Vengono contate le seguenti occorrenze:
 - quando si riproduce un altro file.
 - quando il lettore viene spento, inclusi i casi in cui il lettore viene spento automaticamente dalla funzione di spegnimento automatico. Premere **||** anziché **■** per interrompere la visualizzazione.
 - quando la periferica USB viene rimossa.
 - quando si cambiano le impostazioni di “MEZZO COMUNICAZIONE”.

Per riprodurre brani musicali con i testi

Durante la riproduzione di file musicali che contengono i testi dei brani non sincronizzati, premere SUBTITLE. Per visualizzare la riga successiva/precedente, premere **↑/↓**.



Per attivare la funzione di visualizzazione dei testi dei brani, impostare “MEZZO COMUNICAZIONE” su “MUSICA”.



Il lettore supporta solo i testi dei brani in formato ID3 MP3.

Riproduzione One-Touch (solo per collegamenti HDMI)

Premendo una sola volta il tasto **▶** sul telecomando, il lettore e il televisore si accendono automaticamente, e il selettore di ingresso sul televisore viene commutato automaticamente sul lettore. La riproduzione viene avviata automaticamente.

Nei seguenti casi anche l’ingresso del televisore viene commutato automaticamente sul lettore:

– Se si preme il tasto **▶**, FILE LIST o DISPLAY sul telecomando.

Si noti che questi tasti non funzionano durante la riproduzione di file musicali in modalità “MUSICA”.

Selezione del file di una foto

1 Premere FILE LIST.

Viene visualizzato l’elenco degli album.

2 Premere **↑/↓** per selezionare un album, quindi premere PICTURE NAVI.

I file di immagini contenuti nell’album vengono visualizzati all’interno di 16 sottoschermate. Sulla destra viene visualizzata una casella di scorrimento.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Per visualizzare immagini aggiuntive, selezionare un’immagine in basso e premere **↓**. Per tornare a un’immagine precedente, selezionare un’immagine in alto e premere **↑**.

- 3** Premere **←/↑/↓/→** per selezionare l'immagine che si desidera visualizzare, quindi premere **ENTER**. Viene visualizzata l'immagine selezionata.

Per passare al file della foto successiva o precedente

Premere **←** o **→** durante la riproduzione. Si noti che non è possibile ritornare all'album precedente premendo **←**. Per tornare all'album precedente, selezionarlo dall'elenco di album.

Per ruotare un'immagine

Premere **↑/↓** durante la visualizzazione dell'immagine. Ad ogni pressione di **↑**, l'immagine ruota in senso antiorario di 90 gradi.

Per tornare alla visualizzazione normale, premere **CLEAR**. Per tornare alla visualizzazione normale, è inoltre possibile premere **←/→**, che consente di passare all'immagine successiva o a quella precedente.

Per visualizzare le informazioni sulle foto

Premere **SUBTITLE** durante la visualizzazione di file delle foto. Verranno visualizzate informazioni dettagliate relative al file della foto selezionata.

⚡ viene visualizzato quando la foto è stata scattata utilizzando il flash.

⌂ viene visualizzato quando l'immagine viene ruotata automaticamente.

Per nascondere le informazioni, premere **SUBTITLE**.

A seconda del tipo di fotocamera digitale, le informazioni sopra riportate potrebbero non essere visualizzate.

Per disattivare la visualizzazione della foto

Premere **■**.



PICTURE NAVI non funziona se è selezionato "MUSICA" o "VIDEO" in "MEZZO COMUNICAZIONE" (pagina 14).

Visualizzazione di una presentazione di alta qualità (PhotoTV HD)

Se si dispone di un televisore Sony TV compatibile con "PhotoTV HD", seguire le seguenti istruzioni relative a collegamenti e impostazioni per ottenere la massima qualità di immagine.

- 1** Collegare il lettore al televisore utilizzando un cavo HDMI (non in dotazione).
- 2** Configurare l'impostazione video del televisore sul modo "Video-A". Per ulteriori informazioni su "Video-A", consultare le istruzioni per l'uso fornite con il televisore.
- 3** Impostare "RISOLUZIONE JPEG" su "PhotoTV HD" in "IMPOSTAZIONE HDMI" (pagina 26).

Informazioni su "PhotoTV HD"

"PhotoTV HD" consente di ottenere immagini estremamente dettagliate e riprodurre texture e colori con una qualità di livello fotografico. Collegando il lettore ad apparecchi compatibili con Sony "PhotoTV HD" tramite un cavo HDMI, sarà possibile visionare le foto in un modo completamente nuovo, con l'eccezionale qualità del formato Full HD.

Ad esempio, è ora possibile riprodurre la texture delicata della pelle umana, dei fiori, della sabbia e delle onde su uno schermo di grandi dimensioni con una qualità di livello fotografico.



- Collegando il lettore a un apparecchio compatibile con Sony "PhotoTV HD" tramite un cavo HDMI, il televisore imposterà automaticamente una qualità di immagine ottimale per la visualizzazione di immagini fisse. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle istruzioni per l'uso del televisore.
- "PhotoTV HD" viene attivato quando "RISOLUZIONE JPEG" è impostato su "PhotoTV HD", se è possibile eseguire la riproduzione di foto e il lettore è collegato a un televisore tramite un cavo HDMI.

- Quando è attivato il modo "PhotoTV HD", non è possibile selezionare "PERSONALIZZA IMMAGINE" o "NITIDEZZA".
- Quando è attivato il modo "PhotoTV HD", il lettore cambia automaticamente il segnale di uscita video impostando "RISOLUZIONE HDMI" su "1920x1080i", "TIPO TV" su "16:9" e "YCbCr/RGB (HDMI)" su "YCbCr", anche se le impostazioni correnti vengono mantenute.
- Quando è attivato il modo "PhotoTV HD", non è possibile selezionare "RISOLUZIONE HDMI" o "YCbCr/RGB (HDMI)" in "IMPOSTAZIONE HDMI" (pagina 26) o "TIPO TV" in "IMPOSTAZIONE SCHERMO" (pagina 22).
- Se si imposta il modo "PhotoTV HD", le funzioni effetto, rotazione e zoom non sono disponibili.
- Quando è attivato il modo "PhotoTV HD", la selezione di "TIPO TV" viene saltata durante la Configurazione rapida (pagina 13).

Impostazione dell'intervallo per una presentazione di diapositive (INTERVALLO)

È possibile impostare l'intervallo di tempo in cui si desidera che le diapositive vengano visualizzate.

1 Dopo aver selezionato (INTERVALLO) nel menu di controllo (pagina 17), premere \uparrow/\downarrow per selezionare un'impostazione.

L'impostazione predefinita è sottolineata.

- **NORMALE**: consente di impostare la durata standard
- **RIDOTTO**: consente di impostare un intervallo di durata inferiore rispetto a NORMALE
- **PROLUNGATO 1**: consente di impostare un intervallo di durata superiore rispetto a NORMALE
- **PROLUNGATO 2**: consente di impostare un intervallo di durata superiore rispetto a PROLUNGATO 1

2 Premere ENTER.



La durata di visualizzazione dipende dall'impostazione effettuata in corrispondenza di "RISOLUZIONE JPEG" in "IMPOSTAZIONE HDMI" (pagina 26).

Selezione dell'aspetto delle diapositive (EFFETTO)

È possibile selezionare la modalità di visualizzazione delle diapositive durante una presentazione.

1 Dopo aver selezionato (EFFETTO) nel menu di controllo (pagina 17), premere \uparrow/\downarrow per selezionare un'impostazione.

L'impostazione predefinita è sottolineata.

- **MODO 1**: l'immagine assume gli effetti in modo casuale
- **MODO 2**: l'immagine scorre dall'alto a sinistra verso il basso a destra
- **MODO 3**: l'immagine scorre dall'alto verso il basso
- **MODO 4**: l'immagine scorre da sinistra verso destra
- **MODO 5**: l'immagine si estende a partire dal centro dello schermo
- **OFF**: disattiva questa funzione

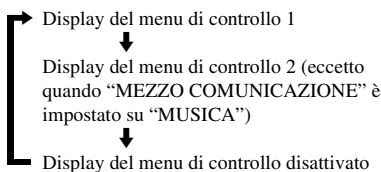
2 Premere ENTER.



- Si noti che questa impostazione non ha effetto se il file JPEG contiene informazioni relative alla rotazione.
- A seconda dell'impostazione effettuata in corrispondenza di "RISOLUZIONE JPEG" (pagina 26), alcune impostazioni potrebbero risultare inefficaci.

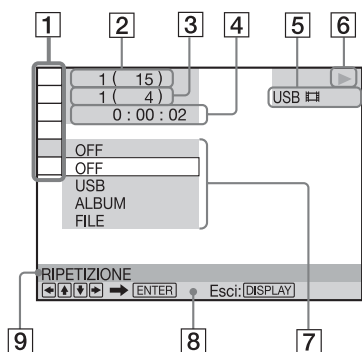
Display del menu di controllo

Utilizzare il menu di controllo per selezionare una funzione e visualizzare informazioni correlate. Premere più volte DISPLAY per attivare o modificare il display del menu di controllo come riportato di seguito:



I display del menu di controllo 1 e 2 mostrano voci diverse a seconda del tipo di supporto.

Esempio: display del menu di controllo 1 durante la riproduzione di un file video. Premere \uparrow/\downarrow per selezionare la voce del menu di controllo, quindi premere ENTER. Per informazioni sulla voce, vedere "Elenco delle voci del menu di controllo" (pagina 18).



- 1 Voci del menu di controllo
- 2 Numero dell'album in fase di riproduzione/Numero totale di album
- 3 Numero del file in fase di riproduzione/Numero totale di file
- 4 Tempo di riproduzione*
- 5 Tipo di supporto selezionato
- 6 Stato della riproduzione
- 7 Icona delle voci selezionate/opzioni del menu
- 8 Messaggio di funzionamento
- 9 Nome della funzione della voce del menu di controllo selezionata

* Consente di visualizzare la data per i file delle foto.

Elenco delle voci del menu di controllo

Voce	Nome della voce, funzione
	ALBUM Seleziona l'album contenente il file video da riprodurre.
	FILE Seleziona il file video da riprodurre.
	ALBUM Seleziona l'album contenente i file musicali o le foto da riprodurre.
	FILE Seleziona il file della foto da riprodurre.
	BRANO Seleziona il brano da riprodurre.

Per cercare un album, file o brano

- 1 Selezionare "ALBUM", "FILE" o "BRANO" nel menu di controllo.
- 2 Premere \uparrow/\downarrow per selezionare il metodo di ricerca.
"*** (**)" è selezionato (** si riferisce a un numero).
- 3 Premere ENTER.
"*** (**)" cambia in "-- (**)".
- 4 Premere i tasti numerici per selezionare il numero da cercare.
- 5 Premere ENTER.

	DURATA/TESTO Controlla il tempo trascorso. Immettere il codice temporale per la ricerca dell'immagine e della musica (solo file video DivX).
--	--

- 1 Premere ENTER.
- 2 Inserire il codice temporale tramite i tasti numerici, quindi premere ENTER.
Ad esempio, per individuare una scena a 2 ore, 10 minuti e 20 secondi dall'inizio, è sufficiente inserire "2:10:20".

	DATA Visualizza la data in cui è stata scattata la foto con una fotocamera digitale.
--	--

**MEZZO COMUNICAZIONE**

Seleziona il tipo di supporto da riprodurre.

VIDEO: per riprodurre i file video.
FOTO (MUSICA): per riprodurre i file musicali e le foto sotto forma di presentazione di diapositive.

FOTO (BGM): per riprodurre i file delle foto con audio proveniente dal lettore. Per scegliere la melodia dell'audio di sottofondo, premere ripetutamente **AUDIO** durante la visualizzazione dell'immagine.
MUSICA: per riprodurre i file musicali.



- Per informazioni dettagliate sui file che è possibile riprodurre, vedere "Note sui file video, le foto o i file musicali" (pagina 29).
- A seconda dei contenuti, il lettore riprodurrà tutti i file, indipendentemente dalle impostazioni effettuate in corrispondenza di "MEZZO COMUNICAZIONE".

**RIPETIZIONE**

Seleziona l'elemento da ripetere quando premuto più volte.

USB: ripete tutti gli album.

BRANO: ripete il brano musicale corrente.

FILE: ripete il file video corrente.

ALBUM: ripete l'album corrente. Per tornare alla riproduzione normale, premere **CLEAR** o selezionare "OFF".

**IMPOSTAZIONE** (pagina 13, 22)

VERSIONE RAPIDA:

Utilizzare la Configurazione rapida per scegliere la lingua desiderata per i messaggi a schermo, il rapporto di formato del televisore e il segnale di uscita audio.

VERSIONE PERSONALIZZATA: Oltre alla Configurazione rapida, è possibile effettuare varie altre impostazioni.

REIMPOSTA:

Ripristina le impostazioni di "IMPOSTAZIONE" sul valore predefinito.

**ZOOM**

Ingrandisce l'immagine fino a quattro volte le dimensioni originali; per scorrere usare **←/↑/↓/→**.

Per tornare alla visualizzazione normale, premere **CLEAR**.

La funzione è disponibile per tutte le immagini a eccezione dell'immagine dello sfondo.

**INTERVALLO** (pagina 17)

Indica l'intervallo di tempo in cui le diapositive vengono visualizzate sullo schermo.

**EFFETTO** (pagina 17)

Seleziona gli effetti da utilizzare per la visualizzazione delle diapositive durante una presentazione.

**PERSONALIZZA IMMAGINE**

(pagina 20)

Consente di selezionare la qualità delle immagini più adatta al programma che si sta guardando.




**NITIDEZZA** (pagina 20)

Intensifica i contorni per permettere di ottenere immagini più nitide.

**SINC. AV** (pagina 21)

Consente di regolare il ritardo tra riproduzione dell'audio e delle immagini.




L'indicatore relativo all'icona del menu di controllo si illumina in verde,    quando si seleziona una qualsiasi voce ad eccezione di "OFF" (solo "RIPETIZIONE", "NITIDEZZA" e "ZOOM"). L'indicatore "PERSONALIZZA IMMAGINE" si illumina in verde quando viene selezionata un'impostazione diversa da "STANDARD". L'indicatore "SINC. AV" si illumina in verde quando si imposta un valore maggiore di 0 ms.

Personalizzazione della configurazione di riproduzione

Regolazione delle immagini in riproduzione (PERSONALIZZA IMMAGINE)

È possibile regolare il segnale video proveniente dal lettore per ottenere la qualità d'immagine desiderata.

1 Dopo aver selezionato  (PERSONALIZZA IMMAGINE) nel menu di controllo (pagina 17), premere \uparrow/\downarrow per selezionare l'impostazione di interesse.

L'impostazione predefinita è sottolineata.

- **STANDARD**: consente di visualizzare un'immagine standard
- **DINAMICO 1**: crea un'immagine dinamica aumentando il contrasto e l'intensità dei colori dell'immagine
- **DINAMICO 2**: crea un'immagine più dinamica di DINAMICO 1 aumentando ulteriormente il contrasto e l'intensità dei colori dell'immagine
- **CINEMA 1**: potenzia i dettagli inclusi nelle zone scure aumentando il livello del nero
- **CINEMA 2**: intensifica le tonalità del bianco e del nero e aumenta il contrasto dei colori
- **MEMORIA** →: regola l'immagine evidenziandone i dettagli

CONTRASTO	Modifica il contrasto.
LUMINOSITÀ	Modifica la luminosità complessiva.
COLORE	Consente di modificare la luminosità dei colori rendendoli più scuri o più chiari.
TINTA	Consente di modificare il bilanciamento dei colori.

2 Premere ENTER.

Viene attivata l'impostazione selezionata.




Durante la visione di un film, si consiglia di utilizzare "CINEMA 1" o "CINEMA 2".



- Questa funzione non può essere utilizzata se è stato attivato il modo "PhotoTV HD" (pagina 16).
- Questa funzione non può essere utilizzata se il televisore supporta la modalità Theatre, e quest'ultima è impostata su "ON". Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle istruzioni per l'uso del televisore.

Regolazione della nitidezza delle immagini (NITIDEZZA)

È possibile accentuare i contorni delle immagini per ottenere un'immagine più nitida.

1 Dopo aver selezionato  (NITIDEZZA) nel menu di controllo (pagina 17), premere \uparrow/\downarrow per selezionare un livello.

L'impostazione predefinita è sottolineata.

- **OFF**: annulla questa opzione
- **1**: consente di accentuare il contorno
- **2**: consente di accentuare ulteriormente il contorno rispetto al livello 1

2 Premere ENTER.

Viene attivata l'impostazione selezionata.



- Questa funzione non può essere utilizzata se è stato attivato il modo "PhotoTV HD" (pagina 16).
- Questa funzione non può essere utilizzata se il televisore supporta la modalità Theatre, e quest'ultima è impostata su "On". Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle istruzioni per l'uso del televisore.

Regolazione del ritardo tra riproduzione dell'audio e delle immagini (SINC. AV)

Se il suono risulta sfasato rispetto alle immagini visualizzate, è possibile sincronizzare suoni e immagini regolando il ritardo fra riproduzione dell'audio e delle immagini.

- 1** Dopo aver selezionato  (SINC. AV) nel menu di controllo (pagina 17), premere \rightarrow per selezionare "IMPOSTA \rightarrow ", quindi premere ENTER.

Verrà visualizzata la barra di regolazione di "SINC. AV".



- 2** Premere ripetutamente \rightarrow per regolare il ritardo.

Ogni volta che si preme \leftarrow/\rightarrow , il ritardo viene modificato di 10 millisecondi.

- 3** Premere ENTER.

Viene attivata l'impostazione selezionata.

Per annullare l'impostazione di "SINC. AV"

Premere CLEAR al punto 2.



- Questa funzione non ha alcun effetto se si utilizza la presa DIGITAL OUT (COAXIAL) e si imposta "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" rispettivamente su "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" (pagina 25).
- Questa funzione non ha alcun effetto se si collega un apparecchio Dolby Digital tramite la presa HDMI OUT e si imposta "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" rispettivamente su "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" (pagina 25).
- Questa funzione è disponibile solo per i file video.

Uso del display di impostazione

È possibile effettuare diverse regolazioni relative alle voci selezionate, quali immagini o suono.

Per ulteriori informazioni sull'uso delle voci del display di impostazione, vedere le pagine da 22 a 27.



Le impostazioni di riproduzione memorizzate in un file assumono la priorità rispetto alle impostazioni del display di impostazione e potrebbe non essere possibile utilizzare tutte le funzioni descritte.

1 Premere **DISPLAY** mentre il lettore si trova nel modo di arresto.

Appare il menu di controllo.

2 Premere **↑/↓** per selezionare (**IMPOSTAZIONE**), quindi premere **ENTER**.

Vengono visualizzate le opzioni di "IMPOSTAZIONE".

- **VERSIONE RAPIDA**: per eseguire le regolazioni di base (pagina 13)
- **VERSIONE PERSONALIZZATA**: per eseguire varie regolazioni
- **REIMPOSTA**: per reimpostare tutte le impostazioni descritte alle pagine da 22 a 27

3 Premere **↑/↓** per selezionare "VERSIONE PERSONALIZZATA", quindi premere **ENTER**.

Viene visualizzato il display di impostazione.

Selezionare la categoria di impostazioni e regolare ciascuna voce seguendo le istruzioni riportate alle pagine da 22 a 27.



IMPOSTAZIONE LINGUA

È possibile impostare diverse lingue per le indicazioni a schermo.

◆ **OSD (indicazioni a schermo)**

Seleziona la lingua per le indicazioni a schermo.



IMPOSTAZIONE SCHERMO

Selezionare le impostazioni in base al televisore da collegare.

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

◆ **TIPO TV**

Seleziona il rapporto di formato del televisore collegato (4:3 standard o 16:9).

Questa opzione non può essere selezionata se è stato attivato il modo "PhotoTV HD" (pagina 16).

<u>16:9</u>	Selezionare questa opzione quando si collega un televisore wide-screen (a schermo panoramico) o un televisore con funzione Wide-screen.
4:3 LETTER BOX	Selezionare questa opzione quando si collega un televisore con schermo in formato 4:3. Consente di visualizzare un'immagine ampia con delle fasce scure nelle parti superiore e inferiore dello schermo.

◆ **SCREEN SAVER**

L'immagine del salva schermo viene visualizzata quando il lettore viene lasciato in modo di pausa o di arresto per 15 minuti, oppure quando si riproduce un file musicale da oltre 15 minuti. L'uso del salva schermo consente di evitare che il dispositivo di visualizzazione venga danneggiato (immagini sdoppiate). Premere **▶** per disattivare il salva schermo.

<u>ON</u>	Attiva il salva schermo.
OFF	Disattiva il salva schermo.

◆ SFONDO

Seleziona il colore dello sfondo o dell'immagine sullo schermo del televisore quando il lettore si trova nel modo di arresto o durante la riproduzione di file musicali.

<u>GRAFICI</u>	Viene visualizzata l'immagine preimpostata memorizzata nel lettore.
BLU	Il colore dello sfondo è blu.
NERO	Il colore dello sfondo è nero.

◆ PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)

Se il televisore è in grado di riprodurre segnali progressivi (525p/625p), impostare "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" su "ON". Si noti che per connettere un televisore che accetta segnali progressivi è necessario utilizzare le prese COMPONENT VIDEO OUT (pagina 8).

<u>OFF</u>	Per riprodurre segnali nel formato normale (interlacciato).
ON	Per riprodurre segnali progressivi.

Per riprodurre segnali progressivi

- 1 Selezionare "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" e premere ENTER.
- 2 Selezionare "ON", quindi premere ENTER.
Viene richiesta una conferma.
- 3 Selezionare "Avvio" e premere ENTER.
Il video passerà ai segnali progressivi per 5 secondi.
- 4 Se l'immagine è visualizzata normalmente, selezionare "SÌ" e premere ENTER.
In caso contrario, selezionare "NO" e premere ENTER.

Per annullare l'impostazione

Se l'immagine non è normale o non viene visualizzata alcuna immagine, premere **I/⏻** per spegnere il lettore, quindi digitare "369" con i tasti numerici del telecomando, e infine premere **I/⏻** per riaccendere il lettore.

◆ MODALITÀ (PROGRESSIVE)

Affinché le immagini appaiano naturali sullo schermo quando si seleziona il formato progressivo, il segnale video progressivo deve essere convertito in modo da corrispondere al formato del software riprodotti.

Questa impostazione è operativa solo quando "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" in "IMPOSTAZIONE SCHERMO" è impostato su "ON".

<u>AUTO</u>	In questo modo, il tipo di software viene rilevato automaticamente (cinematografico o video) e viene selezionato il metodo di conversione appropriato. Normalmente, selezionare questa posizione.
VIDEO	Consente di impostare il metodo di conversione per i software video.

◆ USCITA 4:3

Questa impostazione è operativa solo quando "TIPO TV" in "IMPOSTAZIONE SCHERMO" è impostato su "16:9". Regolare l'impostazione per visualizzare le immagini con rapporto di formato 4:3. Se è possibile cambiare il rapporto di formato del televisore, modificare l'impostazione sul televisore, non sul lettore.

<u>PIENO</u>	Selezionare questa impostazione se è possibile modificare il rapporto di formato direttamente sul televisore.
NORMALE	Selezionare questa impostazione se non è possibile modificare il rapporto di formato direttamente sul televisore. Consente di visualizzare il segnale video in formato 16:9. Sullo schermo appaiono delle bande nere sui lati sinistro e destro dell'immagine.



IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA

Utilizzare questa opzione per impostare opzioni relative alla riproduzione e altre impostazioni.

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

◆ AUTOSPEGNIMENTO

Attiva o disattiva l'impostazione di autospegnimento.

<u>ON</u>	Il lettore entra nel modo di attesa se lasciato nel modo di arresto per oltre 30 minuti.
OFF	Disattiva la funzione.

◆ RIPRODUZIONE AUTO

Attiva o disattiva l'impostazione di riproduzione automatica. Questa funzione risulta utile quando il lettore è collegato ad un timer (non in dotazione).

<u>OFF</u>	Disattiva la funzione.
ON	Attiva automaticamente la riproduzione quando il lettore viene acceso mediante un timer (non in dotazione).

◆ MODO PAUSA

Consente di selezionare l'immagine nel modo di pausa.

<u>AUTO</u>	L'immagine, inclusi gli elementi in movimento, viene trasmessa senza tremolio. Normalmente, selezionare questa posizione.
FOTOGRAMMA	L'immagine, inclusi gli elementi non in movimento, viene emessa ad alta risoluzione.

◆ DivX

Visualizza il codice di registrazione del lettore. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Internet

<http://www.divx.com/vod>



IMPOSTAZIONE AUDIO

Consente di impostare l'audio in base alle condizioni di riproduzione e di collegamento. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

◆ AUDIO DRC (Dynamic Range Control (controllo della gamma dinamica))

Rende nitidi i suoni quando il volume viene abbassato durante la riproduzione di un file video conforme a "AUDIO DRC".

Questa funzione influisce sull'audio in uscita dalle seguenti prese:

- Prese LINE OUT (L-AUDIO-R).
- Presa DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT solo quando "DOLBY DIGITAL" è impostato su "D-PCM" (pagina 25).

<u>STANDARD</u>	Normalmente, selezionare questa posizione.
TV	Per rendere chiari i suoni bassi anche quando il volume viene abbassato.
GAMMA AMPIA	Per ricreare la sensazione di un'esibizione dal vivo.

◆ DOWN MIX

Attiva il downmix a 2 canali quando si riproduce un file video contenente elementi sonori (canali) posteriori o registrato in formato Dolby Digital. Questa funzione influisce sull'audio in uscita dalle seguenti prese:

- Prese LINE OUT (L-AUDIO-R).
- Presa DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT quando "DOLBY DIGITAL" è impostato su "D-PCM" (pagina 25).

<u>DOLBY SURROUND</u>	Normalmente, selezionare questa posizione. I segnali audio multi-canale vengono ripartiti su 2 canali per ottenere un effetto surround.
NORMALE	I segnali audio multi-canale vengono ripartiti (downmix) su 2 canali per poter utilizzare un impianto stereo.

◆ USCITA DIGITALE

Per selezionare lo stato di trasmissione dei segnali audio dalla presa DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT.

ON	Normalmente, selezionare questa posizione. Per ulteriori informazioni sulle impostazioni disponibili se viene selezionato "ON", vedere "Impostazione del segnale per l'uscita digitale".
OFF	L'influenza del circuito digitale sul circuito analogico è minima.

Impostazione del segnale per l'uscita digitale

Consente di cambiare il metodo di emissione dei segnali audio quando viene collegato un apparecchio esterno, ad esempio un apparecchio audio o lettore di Minidisc (MD) dotato di presa di ingresso digitale. Per ulteriori informazioni sui collegamenti, vedere pagina 10.

Selezionare "DOLBY DIGITAL", "MPEG" e "48kHz/96kHz PCM" dopo aver impostato "USCITA DIGITALE" su "ON".

Se viene collegato un apparecchio incompatibile con il segnale audio selezionato, dai diffusori viene emesso un forte rumore (oppure nessun suono), fastidioso per l'udito e dannoso per i diffusori stessi.

◆ DOLBY DIGITAL

Consente di selezionare il tipo di segnale Dolby Digital.

DOLBY DIGITAL	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio dotato di decodificatore Dolby Digital incorporato.
D-PCM	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato ad un apparecchio audio sprovvisto di decodificatore Dolby Digital incorporato. È possibile selezionare lo stato di conformità dei segnali a Dolby Surround (Pro Logic) regolando la voce "DOWN MIX" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" (pagina 24).

◆ MPEG

Per selezionare il tipo di segnale audio MPEG.

PCM	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio sprovvisto di decodificatore MPEG incorporato. Se si riproducono tracce audio MPEG multi-canale, dai due diffusori anteriori verranno emessi solo i segnali anteriori (S/D).
MPEG	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio dotato di decodificatore MPEG incorporato.

◆ 48kHz/96kHz PCM

Consente di selezionare la frequenza di campionamento del segnale audio.

48kHz/16bit	I segnali audio dei file video vengono sempre convertiti in 48 kHz/16 bit.
96kHz/24bit	Tutti i tipi di segnale, incluso il segnale a 96 kHz/24 bit, vengono trasmessi nel formato originale. Tuttavia, se il segnale è codificato per motivi di protezione del copyright, il segnale verrà trasmesso solo a 48 kHz/16 bit.

ⓘ

- I segnali audio analogici provenienti dalle prese LINE OUT (L-AUDIO-R) non sono influenzati dall'impostazione "48kHz/96kHz PCM" e mantengono il livello di frequenza di campionamento originale.
- Se la presa HDMI OUT è collegata a un apparecchio non compatibile con i segnali Dolby Digital, i segnali audio MPEG o i segnali a 96 kHz/24 bit, verranno automaticamente emessi segnali rispettivamente D-PCM, PCM o PCM a 48 kHz/16 bit indipendentemente dall'impostazione.



IMPOSTAZIONE HDMI

Con "IMPOSTAZIONE HDMI" è possibile impostare le voci relative alla connessione HDMI.

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

◆ RISOLUZIONE HDMI

Seleziona il tipo di segnali video emessi dall'uscita HDMI OUT. Se si seleziona "AUTO (1920×1080p)" (impostazione predefinita), il lettore emette segnali video con la risoluzione più alta supportata dal televisore. Se l'immagine non è nitida, innaturale o non soddisfacente, provare a impostare un'altra opzione adatta ai file e al televisore/proiettore o apparecchio simile utilizzato. Per informazioni dettagliate, consultare anche il manuale di istruzioni del televisore/proiettore, ecc.

Questa opzione non può essere selezionata se è stato attivato il modo "PhotoTV HD" (pagina 16).

<u>AUTO</u> (1920×1080p)	Normalmente, selezionare questa opzione.
1920×1080i	Consente di trasmettere segnali video 1920×1080i.
1280×720p	Consente di trasmettere segnali video 1280×720p.
720×480/ 576p	Consente di trasmettere segnali video 720×480/576p.

Per annullare l'impostazione

Se l'immagine non è normale o non viene visualizzata alcuna immagine, premere **I/⏻** per spegnere il lettore, quindi digitare "369" con i tasti numerici del telecomando, e infine premere **I/⏻** per riaccendere il lettore.



Nel caso di "AUTO (1920×1080p)", il lettore regola automaticamente i segnali video in base ai segnali supportati dal televisore. Negli altri casi, il lettore invia direttamente il segnale, anche se il televisore non può riceverlo.

◆ RISOLUZIONE JPEG

Seleziona il tipo di risoluzione JPEG che consente di ottenere immagini di alta qualità utilizzando la connessione HDMI.

Questa opzione non può essere selezionata quando "RISOLUZIONE HDMI" è

impostato su "720×480/576p" oppure quando "TIPO TV" è impostato su "4:3 LETTER BOX".

PhotoTV HD	Consente di visualizzare immagini ricche di dettagli collegando il lettore a un apparecchio Sony compatibile con la funzione "PhotoTV HD".
SD <input type="checkbox"/>	Consente di visualizzare immagini con definizione standard con una cornice nera.
<u>HD</u> <input type="checkbox"/>	Consente di visualizzare immagini ad alta definizione con una cornice nera.
HD	Consente di visualizzare immagini ad alta definizione senza cornice nera.
(1920×1080i) HD <input type="checkbox"/>	Consente di visualizzare immagini ad alta definizione con una cornice nera a 1920×1080 pixel.
(1920×1080i) HD	Consente di visualizzare immagini ad alta definizione senza cornice nera a 1920×1080 pixel.



- Le impostazioni "(1920×1080i) HD e "(1920×1080i) HD" funzionano solo se "RISOLUZIONE HDMI" è impostato su "1920×1080i" e "TIPO TV" su "16:9".
- Se questa opzione viene impostata su "PhotoTV HD", "(1920×1080i) HD o "(1920×1080i) HD", le funzioni effetto, rotazione e zoom non sono disponibili.
- Per utilizzare le funzioni effetto, rotazione e zoom, impostare questa opzione su "SD , "HD o "HD".
- Se questa opzione viene impostata su "PhotoTV HD", "(1920×1080i) HD o "(1920×1080i) HD", verrà visualizzata l'immagine successiva dopo un'assenza di immagini e sonoro.
- Il segnale HDMI verrà interrotto per qualche istante durante l'inserimento o l'espulsione di una periferica USB.
- Quando è attivato il modo "PhotoTV HD", il lettore cambia automaticamente il segnale di uscita video impostando "RISOLUZIONE HDMI" su "1920×1080i", "TIPO TV" su "16:9" e "YCbCr/RGB (HDMI)" su "YCbCr", anche se le impostazioni correnti vengono mantenute.
- Impostare su "SD per visualizzare i file delle foto con segnali di uscita video analogici quando si utilizza la connessione HDMI.

◆ YCbCr/RGB (HDMI)

Seleziona il tipo di segnale HDMI emesso dall'uscita HDMI OUT.

Questa opzione non può essere selezionata se è stato attivato il modo "PhotoTV HD" (pagina 16).

<u>YCbCr</u>	Determina l'emissione di segnali YCbCr.
RGB	Determina l'emissione di segnali RGB.



- Se l'immagine in riproduzione è distorta, impostare su "RGB".
- Se l'uscita HDMI OUT è collegata ad apparecchi con presa DVI, vengono automaticamente emessi segnali "RGB" quando si seleziona "YCbCr".

◆ AUDIO (HDMI)

Seleziona il tipo di segnale audio emesso dall'uscita HDMI OUT.

<u>AUTO</u>	Normalmente, selezionare questa opzione. I segnali audio vengono emessi in base alle impostazioni di "USCITA DIGITALE" (pagina 25).
PCM	I segnali Dolby Digital, MPEG o PCM a 96 kHz/24 bit vengono convertiti in PCM a 48 kHz/16 bit.



Se il lettore è collegato a un televisore non compatibile con segnali DOLBY DIGITAL/MPEG e si seleziona "AUTO", viene emesso un suono molto forte, oppure non viene emesso alcun suono. In tal caso, selezionare "PCM".

◆ CONTROLLO PER HDMI

Attiva o disattiva l'impostazione CONTROLLO PER HDMI.

<u>ON</u>	Consente di utilizzare la funzione CONTROLLO PER HDMI (pagina 9).
OFF	Disattiva la funzione.

◆ SEGUI LA LINGUA

Cambia la lingua del lettore, impostando la lingua attualmente impostata per la visualizzazione dei menu sullo schermo del televisore.

Questa opzione non può essere selezionata quando "CONTROLLO PER HDMI" è impostato su "OFF".

<u>ON</u>	Attiva la funzione.
OFF	Disattiva la funzione.



- Prima di utilizzare questa funzione, disattivare le visualizzazioni eventualmente attive sullo schermo.
- Se la lingua delle indicazioni su schermo del televisore non è supportata, viene mantenuta la lingua delle indicazioni su schermo del lettore.

Guida alla soluzione dei problemi

Se si verifica uno dei seguenti inconvenienti durante l'uso del lettore, consultare la presente guida per tentare di risolvere il problema prima di richiedere un eventuale intervento. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Alimentazione

L'alimentazione non si attiva.

- ➔ Accertarsi che il cavo di alimentazione di rete sia collegato saldamente.

Immagine e audio

Non viene riprodotta alcuna immagine e non viene emesso alcun suono.

- ➔ Collegare nuovamente il cavo di collegamento in modo saldo.
- ➔ I cavi di collegamento sono danneggiati.
- ➔ Verificare il collegamento al televisore (pagina 8) e impostare il selettore di ingresso del televisore in modo che il segnale proveniente dal lettore venga visualizzato sullo schermo del televisore.
- ➔ Se il sistema di colore del lettore non corrisponde a quello del televisore (NTSC o PAL), modificare il sistema di colore del lettore.
Spegnerne innanzitutto il lettore premendo **I/⏻**. Quindi premere **DISPLAY**, immettere "0" utilizzando il tasto numerico e premere **I/⏻**.
- ➔ Premere **I/⏻** per spegnere il lettore, quindi digitare "369" con i tasti numerici del telecomando, e infine premere **I/⏻** per riaccendere il lettore (pagina 26).

Non viene riprodotta alcuna immagine oppure l'immagine è disturbata quando si esegue il collegamento tramite la presa HDMI OUT.

- ➔ Provare la seguente procedura: ①Spegnerne e riaccendere il lettore. ②Spegnerne e riaccendere l'apparecchio collegato. ③Scollegare e ricollegare il cavo HDMI.

Funzionamento

Il telecomando non funziona.

- ➔ Le pile del telecomando sono scariche.
- ➔ Il telecomando non viene puntato verso il sensore situato sul lettore.

Il lettore non rileva una periferica USB collegata.

- ➔ La periferica USB non è collegata saldamente al lettore (pagina 14).
- ➔ La periferica USB o il cavo di collegamento sono danneggiati.
- ➔ Non è possibile garantire che il lettore sia compatibile con tutti i software di codifica/masterizzazione, apparecchi e supporti di registrazione. Se si utilizza una periferica USB non compatibile, si potrebbero verificare disturbi, l'audio potrebbe essere intermittente oppure potrebbe non essere emesso alcun suono.
- ➔ Questo lettore è compatibile con il formato FAT32, non con il formato NTFS.

I nomi di album/brano/file non vengono visualizzati in modo corretto.

- ➔ Il lettore è in grado di visualizzare solo caratteri alfanumerici. Gli altri tipi di carattere vengono visualizzati come "*".

Viene visualizzato "Errore di lettura dati".

- ➔ I file dei video e delle foto e i file musicali che si desidera riprodurre sono danneggiati.

Il lettore non funziona in modo appropriato.

- ➔ Se l'elettricità statica e simili causano un funzionamento anormale del lettore, scollegarlo.

La funzione CONTROLLO PER HDMI non è attiva.

- ➔ Assicurarsi che l'ingresso del televisore sia impostato sul segnale del lettore, in modo che le immagini provenienti dal lettore vengano visualizzate sullo schermo del televisore, e che l'opzione "CONTROLLO PER HDMI" sia impostata su "ON" (pagina 27).

Il display 'BRAVIA Sync' non viene visualizzato.

➔ Se il televisore è nel modo di visualizzazione a due schermate, portarlo nel modo a schermata singola. Quindi, riprovare.

Sullo schermo vengono visualizzati 5 numeri o lettere.

➔ È stata attivata la funzione di autodiagnostica (Vedere la tabella a pagina 29).

Funzione di autodiagnostica (lettere/numeri visualizzati sullo schermo)

Quando la funzione di autodiagnostica viene attivata per evitare problemi di funzionamento del lettore, un codice di servizio formato da cinque caratteri, con una combinazione di una lettera e di quattro numeri (ad esempio C 13 50), viene visualizzato sullo schermo. In questo caso, consultare la tabella riportata di seguito.

Primi tre caratteri del codice di servizio

Causa e/o misura correttiva

C 31

La periferica USB non è collegata correttamente.
➔ Ricollegare correttamente la periferica USB.

Note sui file video, le foto o i file musicali

Il lettore può riprodurre i file riportati di seguito:

Tipo di file	Formato file	Estensione
Video	DivX ^{*1*2}	“.avi” o “.divx”
	MPEG-1 ^{*1*2*3}	“.mpg” o “.mpeg”
	MPEG-2 (PS) ^{*1*2}	“.mpg” o “.mpeg”
	MPEG-4 (simple profile) ^{*1*2*4}	“.mp4” o “.m4v”
Foto	JPEG ^{*5}	“.jpeg” o “.jpg”
File musicali	MP3	“.mp3”
	WMA ^{*4}	“.wma”
	AAC ^{*4}	“.m4a”
	LPCM/WAVE	“.wav”

*1 In alcuni casi, determinati formati di file non sono supportati dal presente lettore.

*2 Il lettore può riprodurre file video di dimensioni fino a 720 (larghezza) × 576 (altezza)/2 GB.

*3 Sono supportati solo i filmati registrati con fotocamere Cyber shot.

*4 I file codificati con tecnologie di protezione del copyright (Digital Right Management) non possono essere riprodotti.

*5 File di foto conformi al formato DCF (Design rule for Camera File system).

Il lettore riproduce tutti i file riportati nella tabella precedente, anche se vi sono differenze di formato. Tuttavia, in tal caso si potrebbero produrre disturbi che potrebbero danneggiare i diffusori.



- Se davanti al nome del file viene aggiunto un numero (01, 02, 03, ecc.), i file verranno riprodotti seguendo l'ordine numerico impostato.
- Se le cartelle sono organizzate in base a una gerarchia complessa, la riproduzione potrebbe richiedere un po' di tempo. Si consiglia di creare album con non più di due livelli gerarchici.
- Per eseguire la riproduzione ripetuta sia di file musicali che di foto, impostare "MEZZO COMUNICAZIONE" su "FOTO (MUSICA)" (pagina 18).



- Alcuni file di filmati, foto e file musicali potrebbero non essere riprodotti, a seconda delle condizioni di codifica/registrazione.
- Per avviare la riproduzione e passare all'album successivo o a un altro album, potrebbe essere necessario attendere alcuni istanti.
- Il lettore non è in grado di riprodurre file musicali in formato mp3PRO o WMA Pro.
- Se il tempo di riproduzione del file musicale e della foto non corrispondono, il lettore continuerà a riprodurre il file più lungo senza audio o senza immagine.
- La visualizzazione dei file di foto progressivi o i file di foto da 3.000.000 pixel o più potrebbe richiedere più tempo rispetto ad altri file; per questo motivo, la durata potrebbe sembrare maggiore rispetto all'impostazione selezionata.
- Il lettore riconosce un massimo di 200 album, indipendentemente dal modo selezionato. Il lettore è in grado di riconoscere fino a 300 file musicali e 300 file di foto quando è selezionato "FOTO (MUSICA)", 600 file musicali quando è selezionato "MUSICA", 600 file di foto quando è selezionato "FOTO (BGM)", 600 file video quando è selezionato "VIDEO".
- Il lettore potrebbe non essere in grado di riprodurre una combinazione di due o più file video.
- Il lettore potrebbe non essere in grado di riprodurre alcuni file video di durata superiore a 3 ore.
- La riproduzione normale potrebbe non essere possibile, a seconda del tipo di file. L'immagine potrebbe non essere nitida, i suoni potrebbero non essere puliti, l'audio potrebbe saltare, ecc. In questo caso, si consiglia di creare un file con una velocità di trasmissione inferiore.
- Se si riproducono dati visivi non supportati dal formato MPEG-4, è possibile che venga emesso solo l'audio.

Caratteristiche tecniche

Uscite

(Nome presa: tipo di presa/livello di uscita/impedenza di carico)

LINE OUT (AUDIO):

presa fono/2 V_{rms}/10 kilohm

DIGITAL OUT (COAXIAL):

presa fono/0,5 V_{p-p}/75 ohm

HDMI OUT:

connettore standard HDMI a 19 pin

COMPONENT VIDEO OUT (Y, P_B, P_R):

presa fono/Y: 1,0 V_{p-p},

P_B, P_R: 0,7 V_{p-p}/75 ohm

LINE OUT (VIDEO):

presa fono/1,0 V_{p-p}/75 ohm

USB:

presa USB tipo A, corrente max. 500 mA

(per il collegamento di una periferica USB)

Informazioni generali

Requisiti di alimentazione:

CC 6 V (adattatore CA)

Consumo energetico: 8 W

Dimensioni (circa):

145 × 24,5 × 106 mm (larghezza/altezza/profondità) include le parti sporgenti

Peso (circa): 245 g

Temperatura di utilizzo: da 5°C a 35 °C

Umidità di utilizzo: da 25 % a 80 %

Adattatore CA: 220 – 240 V CA, 50/60 Hz

Accessori in dotazione

- Cavo audio/video (presa fono × 3 ↔ presa fono × 3) (1)
- Telecomando (1)
- Pile R6 (formato AA) (2)
- Adattatore di alimentazione CA (1)

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Indice analitico

Valori numerici

16:9 22
4:3 LETTER BOX 22
48kHz/96kHz PCM 25

A

ADVANCE 6
ALBUM 18
AUDIO DRC 24
AUTOSPEGNIMENTO 24
Avanzamento rapido 6

B

BRANO 18
'BRAVIA Sync' 9

C

Collegamento 8
Configurazione Rapida 13

D

DATA 18
Display
 Display del menu di controllo 17
 Display di impostazione 22
 Display di impostazione 22
DivX[®] 24
DOLBY DIGITAL 25
DOWN MIX 24
DURATA/TESTO 18

E

EFFETTO 17, 19

F

FILE 18
Formato cinematografico 23
Formato video 23

G

Guida alla soluzione dei problemi 28

H

HDMI
 AUDIO (HDMI) 27
 CONTROLLO PER HDMI 9, 27
 RISOLUZIONE HDMI 26
 SEGUI LA LINGUA 27

I

IMPOSTAZIONE 19, 22
IMPOSTAZIONE AUDIO 24
IMPOSTAZIONE HDMI 26
IMPOSTAZIONE LINGUA 22

IMPOSTAZIONE
 PERSONALIZZATA 24

IMPOSTAZIONE
 SCHERMO 22

Indicazioni a schermo
 Display del menu di controllo 17
 Display di impostazione 22
INTERVALLO 17, 19

J

JPEG 29

M

MEMORIA 20
Menu di controllo 17
MEZZO
 COMUNICAZIONE 19
MODALITÀ
 (PROGRESSIVE) 23
MODO PAUSA 24
MP3 29
MPEG 25

N

NITIDEZZA 19, 20
NTSC 28

O

OSD 22

P

PAL 28
PERSONALIZZA
 IMMAGINE 19, 20
 PhotoTV HD 16, 26
 PICTURE NAVI 5, 15
 Pile 12
 PROGRESSIVE
 (COMPONENT OUT ONLY) 23

R

REIMPOSTA 19
REPLAY 6
Riavvolgimento rapido 6
RIPETIZIONE 19
Riproduzione al rallentatore 6
RIPRODUZIONE AUTO 24
RISOLUZIONE JPEG 26

S

SCREEN SAVER 22
SFONDO 23
SINC. AV 19, 21
SUBTITLE 5
Surround a 5.1 canali 10

T

Tag ID3 5
Telecomando 5, 12
TIPO TV 22

U

USB 14
USCITA 4:3 23
USCITA DIGITALE 25
Uscita digitale 25

V

VERSIONE
 PERSONALIZZATA 22
 VERSIONE RAPIDA 19

Z

ZOOM 19

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendios o electrocución, no exponga el aparato a la lluvia ni a la humedad.

Para evitar una descarga eléctrica, no abra la unidad.

Solicite servicio técnico únicamente a personal cualificado.

El cable de corriente solo debe cambiarse en un centro de servicio técnico cualificado.

La batería instalada en el dispositivo no debe exponerse a un calor excesivo como, por ejemplo, la luz del sol, el fuego, etc.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Europe Only



Pb

Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal. En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con el símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo.

Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.

Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.

Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.

Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japón. El representante autorizado para compatibilidad electromagnética y seguridad de productos es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cuestiones relacionadas con el servicio o la garantía, consulte las direcciones incluidas en los documentos de servicio o de garantía.

Precauciones

Seguridad

- Los requisitos de alimentación de esta unidad se indican en el adaptador de ca. Compruebe que el voltaje operativo de la unidad sea idéntico al de la fuente de alimentación local.
- Para evitar el riesgo de incendios o electrocución, no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, jarrones.
- Instale el reproductor de modo que el cable de alimentación de ca se pueda desenchufar de la toma de corriente de pared de forma inmediata en caso de producirse un problema.
- Aunque el reproductor esté apagado, no estará desconectado de la fuente de alimentación de ca mientras esté conectado a la toma de corriente de pared.

Precauciones

Seguridad

Si se introduce algún objeto sólido o líquido en el reproductor, desenchúfelo y haga que lo revise personal especializado antes de volver a utilizarlo.

Fuentes de alimentación

- Si no va a utilizar el reproductor durante mucho tiempo, asegúrese de desconectar el reproductor de la toma de corriente de pared. Para desconectar el cable de alimentación de ca, sujete el enchufe y no tire nunca del cable.
- No toque el cable de alimentación o el adaptador de ca con las manos mojadas, ya que podría electrocutarse.

Ubicación

- Coloque el reproductor en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno de este.
- No coloque el reproductor sobre una superficie blanda, como una alfombra.
- No coloque el reproductor cerca de fuentes de calor, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo o golpes mecánicos.
- No instale esta unidad en un espacio reducido, como un estante o similar.

Adaptador de ca

- Utilice el adaptador de ca suministrado para este reproductor, ya que otros reproductores podrían causar un fallo de funcionamiento.
- No lo desmonte ni utilice técnicas de ingeniería inversa.
- No coloque el adaptador de ca en un lugar cerrado como un estante o un armario destinado a equipos de audio y vídeo.
- No conecte el adaptador de alimentación de ca a un transformador eléctrico de viaje, ya que podría generar calor y producir un fallo de funcionamiento.
- No lo deje caer ni lo golpee.

Ajuste del volumen

No aumente el volumen mientras escuche una sección con una entrada de nivel muy bajo o sin señal de audio. Si lo hace, los altavoces podrían dañarse cuando se reproduzca una sección de nivel muy alto.

Rayos

Para lograr una mayor protección de este equipo durante una tormenta eléctrica, o si lo deja sin supervisión o inactivo durante períodos de tiempo prolongados, desconéctelo de la toma de corriente de pared. De este modo, evitará que el equipo se dañe debido a sobretensiones de las líneas de alimentación o a descargas eléctricas provocadas por rayos.

Limpieza

Limpie la unidad y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente suave. No utilice ningún estropajo abrasivo, detergente concentrado ni disolventes como alcohol o bencina.

Sustitución de piezas

En caso de que fuera necesario realizar una reparación de la unidad, las piezas reparadas deben recuperarse para su reutilización o para fines de reciclaje.

Licencia y marcas comerciales

- Este producto incorpora tecnología de interfaz multimedia de alta definición (HDMI™). HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- DivX, DivX Certified, y logos asociados son marcas registradas de DivX, Inc. y son usadas bajo licencia.



- Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 patentes bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.
- Este producto se concede bajo la licencia de la cartera de patentes de MPEG-4 VISUAL para su uso personal y no comercial por parte de un consumidor con fines de decodificación de vídeo, de acuerdo con el estándar MPEG-4 VISUAL (“MPEG-4 VIDEO”), codificado por un consumidor en actividades personales y no comerciales u obtenido de un proveedor de vídeo con licencia de MPEG LA para la distribución de MPEG-4 VIDEO.

No se otorga ninguna licencia ni se considera implícita para ningún otro uso.

Es posible obtener información adicional, incluida la relacionada con usos promocionales, internos y comerciales, así como una licencia a través de MPEG LA, LLC. visite <http://www.mpegla.com>

ES

Acerca de este manual

- Las instrucciones de este manual describen los controles del mando a distancia. También es posible utilizar los controles del reproductor cuyo nombre sea idéntico o similar al de los controles del mando a distancia.
- Toda la información que necesita saber (para evitar un funcionamiento incorrecto) la encontrará debajo del icono . Toda la información suplementaria (como consejos y otra información de utilidad) la encontrará debajo del icono .

AVISO IMPORTANTE

Precaución: este reproductor es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de vídeo o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de vídeo o las indicaciones en pantalla se muestran en el televisor durante un período de tiempo prolongado, la pantalla del televisor podría dañarse permanentemente. Esta circunstancia puede darse en televisores con monitor de pantalla de plasma y televisores de proyección.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el reproductor, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

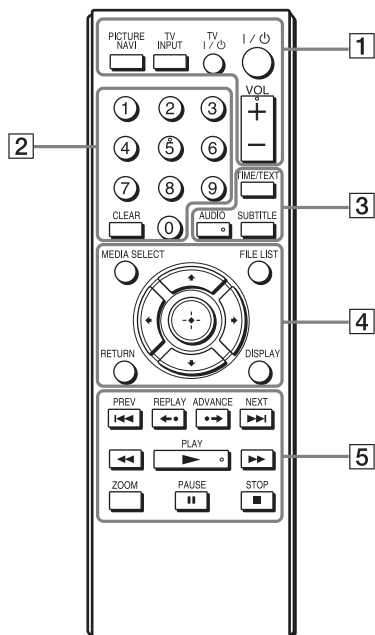
Tabla de contenido

ADVERTENCIA	2
Precauciones	3
Guía para las piezas y los controles	6
<hr/>	
Conexiones y ajustes	9
Paso 1: Conexión a un televisor	9
Información sobre las funciones de CONTROL POR HDMI para ‘BRAVIA Sync’ (solo para conexiones HDMI)	10
Indicaciones en pantalla de ‘BRAVIA Sync’	10
Paso 2: Conexión a un componente de audio	12
Paso 3: Conexión del adaptador de ca	13
Paso 4: Preparación del mando a distancia para su funcionamiento	13
Control de televisores con el mando a distancia	13
Paso 5: Ajuste rápido	14
<hr/>	
Reproducción	16
Reproducción de archivos	16
Selección de un archivo de fotografía	17
Visualización de presentaciones de diapositivas de alta calidad (PhotoTV HD)	18
Ajuste de secuencia para una presentación de diapositivas (INTERVALO)	19
Selección del aspecto de las diapositivas (EFECTO)	19
Pantalla del menú de control	19
Lista de elementos del menú de control	20
Personalización de la configuración de reproducción	22
Ajuste de la imagen de reproducción (MODO DE VISUALIZACIÓN PERSONAL)	22
Realce de imágenes (DEFINICION)	23
Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido (SINCRONIZACIÓN AV)	23
<hr/>	
Valores y ajustes	24
Uso de la pantalla de ajustes	24
AJUSTE DE IDIOMA	24
AJUSTE PANTALLA	24
AJUSTE PERSONALIZADO	26
AJUSTE AUDIO	26
Ajuste de la señal de salida digital	27
AJUSTE HDMI	28
<hr/>	
Información complementaria	30
Solución de problemas	30
Notas acerca de los archivos de vídeo, fotografía o música	31
Especificaciones	32
Índice	33

Guía para las piezas y los controles

Para obtener más información, consulte las páginas que se indican entre paréntesis.

Mando a distancia



Los botones VOL (volumen) +, número 5, AUDIO y ► cuentan con un punto táctil. Cuando use el reproductor, utilice el punto táctil como referencia.

1 PICTURE NAVI (navegación por las imágenes) (17)

Permite dividir la pantalla en 16 subpantallas para que se puedan visualizar archivos de fotografía como miniaturas.

TV INPUT (selección de entrada) (14)

Permite cambiar la fuente de entrada del televisor a otras fuentes y viceversa.

TV I/⏻ (encendido/espera) (13)

Permite encender el televisor o ajustarlo en modo de espera.

I/⏻ (encendido/espera) (14)

Permite encender el reproductor o ajustarlo en modo de espera.

VOL (volumen) +/- (14)

Permite ajustar el volumen del televisor.

2 Botones numéricos

Permiten introducir el número de pista y similares.

CLEAR (borrar) (21)

Permite borrar el campo de entrada.

3 TIME/TEXT (tiempo/texto)

Permite mostrar el tiempo de reproducción.

Si un archivo de música tiene un indicador ID3, el reproductor mostrará el nombre del álbum/título de la pista presente en la información del indicador ID3. Observe que este reproductor es compatible con las versiones de ID3 1.0/1.1 y 2.2/2.3.

AUDIO (⏮)

Permite cambiar el idioma o el canal de audio.

SUBTITLE (subtítulos) (⋮)

- Permite cambiar los subtítulos únicamente si hay subtítulos grabados en los archivos de vídeo DivX.
- Permite mostrar la letra de un archivo de música si se pulsa durante la reproducción. Para obtener más información, consulte la página 17.

4 MEDIA SELECT (selección de soporte) (16)

Permite seleccionar el tipo de archivo (vídeo, fotografía o música) que desea reproducir.

FILE LIST (lista de archivos) (17)

Permite mostrar la lista de álbumes.

RETURN (volver) (16)

Permite volver a la pantalla anterior.

DISPLAY (visualización) (19)

Permite mostrar la información de reproducción.

←/↑/↓/→ (14)

Permite desplazar la selección a un elemento de la pantalla.

Botón central (ENTER) (14)

Permite introducir el elemento seleccionado.

5 |◀▶| PREV/NEXT (anterior/siguiente)

Permite saltar a la pista o al archivo anterior/siguiente en el modo de reproducción continua.

◀•/•▶ REPLAY/ADVANCE (repetición/avance/paso)

- Permite repetir la escena^{*1}/avanzar rápidamente durante un instante la escena^{*1} cuando se pulsa durante la reproducción.
- Permite reproducir hacia delante^{*2} fotograma a fotograma cuando se pulsa en modo de pausa.
- Permite cambiar los dispositivos LUN (número de unidad lógica) cuando se pulsa mientras se visualiza la lista de álbumes o pistas (página 16).

◀◀/▶▶ (exploración/cámara lenta)

- Permite retroceder o avanzar rápidamente cuando se pulsa durante la reproducción. La velocidad cambia si se pulsa de forma repetida.
- Permite reproducir hacia delante^{*2} a cámara lenta cuando se pulsa varias veces en modo de pausa.

▶▶ PLAY (reproducción)

Permite iniciar o reiniciar la reproducción.

|| PAUSE (pausa)

Permite introducir una pausa o reiniciar la reproducción.

■ STOP (parada)

Permite detener la reproducción.

ZOOM

Permite acercar o alejar las imágenes.

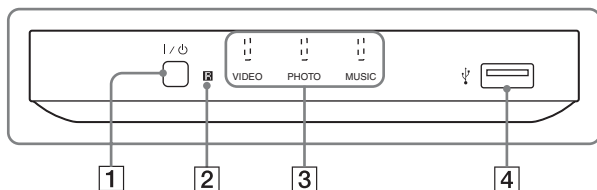
^{*1} Solo para archivos de vídeo DivX.
Es posible que estas funciones no se encuentren disponibles con algunas escenas.


^{*2} Solo para archivos de vídeo.



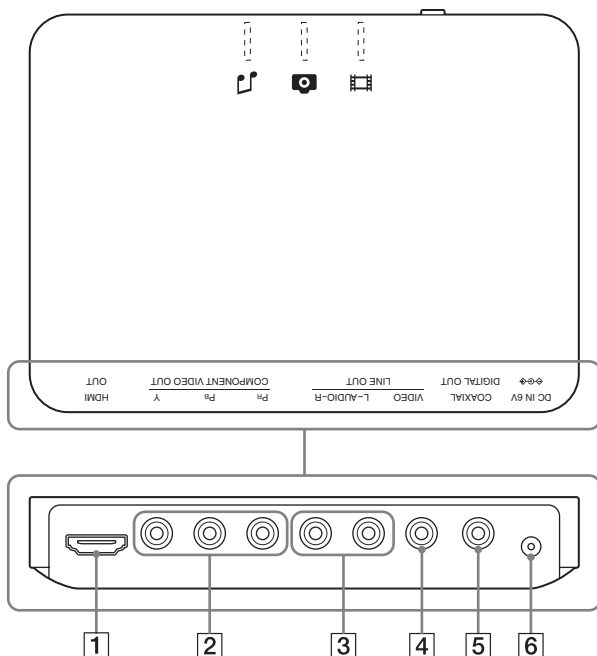
Es posible que algunas funciones de reproducción no estén disponibles para el formato MPEG-4 no compatible (página 31).

Panel frontal



- 1** Botón I/⏻ (encendido/espera) (14)
- 2**  (sensor remoto) (13)
- 3** Indicadores de soporte (16)
Indica el tipo de soporte seleccionado.
- 4** Toma ⚡ USB (tipo A) (16)
Permite la conexión de un dispositivo USB.

Panel posterior



- 1** Toma HDMI OUT (salida de Interfaz multimedia de alta definición) (9, 12)
- 2** Tomas COMPONENT VIDEO OUT (9)
- 3** Tomas LINE OUT (L-AUDIO-R) (12)
- 4** Toma LINE OUT (VIDEO) (9)
- 5** Toma DIGITAL OUT (COAXIAL) (12)
- 6** Toma DC IN 6V (entrada de adaptador de ca) (13)

Conexiones y ajustes

Cuando desembale el dispositivo, consulte la página 32 para comprobar que contiene los accesorios suministrados.

- Conecte los cables firmemente para evitar ruidos no deseados.
- Consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes que va a conectar.
- Asegúrese de desconectar los cables de corriente de todos los componentes antes de realizar las conexiones.

Paso 1: Conexión a un televisor

Conecte el reproductor al televisor mediante un cable de vídeo. Seleccione uno de los esquemas del **A** al **C**, en función de la toma de entrada del televisor.

Para ver imágenes de señal progresiva (525p o 625p) con un televisor compatible, debe utilizar el esquema **B**. Si conecta un televisor provisto de entrada HDMI, seleccione el esquema **C**. Asegúrese asimismo de realizar una conexión de audio para los esquemas **A** y **B** (página 12).

A Toma de entrada de vídeo

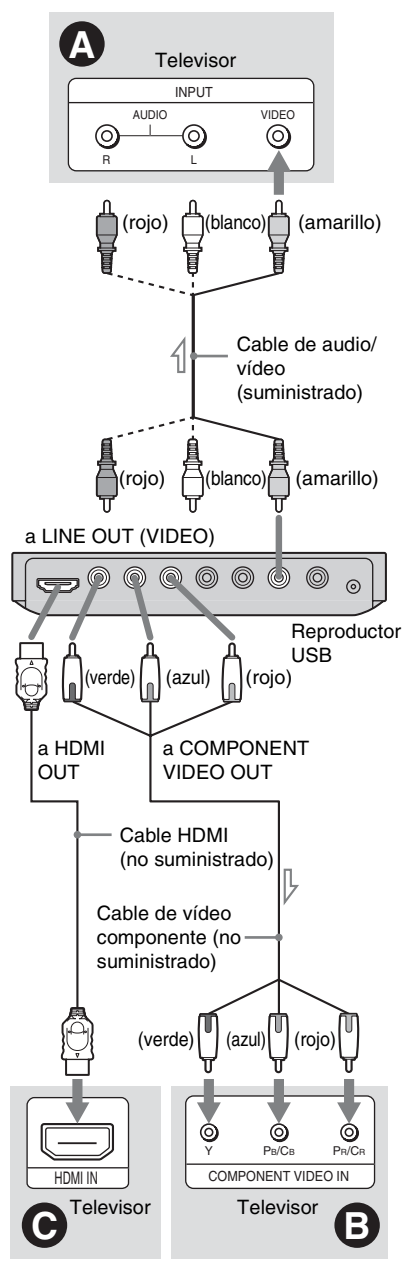
Se obtienen imágenes de calidad estándar.

B Tomas de entrada de vídeo componente (Y, P_B/C_B, P_R/C_R)

Se obtienen imágenes de alta calidad que reproducen fielmente el color.

C Toma de entrada HDMI/DVI

Para poder disfrutar de sonido e imagen digitales de alta calidad a través de la toma HDMI OUT, utilice un cable HDMI certificado por Sony (no suministrado).



⚡ : Flujo de señales

Si se conecta a la toma HDMI OUT

Inserte el conector HDMI en la toma HDMI OUT en la posición correcta. Una manipulación incorrecta puede dañar la toma HDMI OUT y el conector. Asegúrese de que el conector no esté boca abajo ni torcido.



Para conectar el dispositivo a un televisor con entrada DVI

Utilice un cable conversor HDMI-DVI (no suministrado). La toma DVI no acepta señales de audio, por lo que debe emplear una conexión de audio además de esta conexión (página 12). Además, no es posible conectar la toma HDMI OUT a tomas DVI que no sean compatibles con HDCP (por ejemplo, tomas DVI de pantallas de ordenador).

Si se conecta a un televisor de pantalla estándar 4:3

Es posible que algunas imágenes no se ajusten a la pantalla del televisor. Para cambiar el tamaño de la imagen, consulte la página 24.

- No conecte un reproductor de vídeo u otro dispositivo similar entre el televisor y el reproductor. Si hace que las señales del reproductor pasen por el reproductor de vídeo, es posible que no reciba una imagen clara en la pantalla del televisor. Si el televisor solamente dispone de una entrada de audio/vídeo, conecte el reproductor a esta toma.
- Cuando mueva el reproductor, asegúrese de desconectar el cable HDMI.
- Si coloca el reproductor en un mueble con el cable HDMI conectado, no ejerza mucha presión sobre la pared del mueble. Podría dañar la toma HDMI OUT o el cable HDMI.
- Cuando realice la conexión o la desconexión, no atornille ni gire el conector HDMI.

Información sobre las funciones de CONTROL POR HDMI para 'BRAVIA Sync' (solo para conexiones HDMI)

Si se conecta a componentes Sony que son compatibles con la función CONTROL POR HDMI mediante un cable HDMI (no suministrado), se obtienen las siguientes características:

- Reproducción con un solo botón (página 17)
- Apagado del sistema

Cuando se apaga el televisor mediante el botón del mando a distancia del televisor, los componentes compatibles con la función CONTROL POR HDMI se apagan automáticamente.

- En función del componente conectado, es posible que la función CONTROL POR HDMI no funcione. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.

Indicaciones en pantalla de 'BRAVIA Sync'

Es posible controlar el reproductor si se selecciona el botón SYNC MENU en el mando a distancia o en el menú de opciones del televisor.

Es posible que algunos televisores dispongan de otros botones para activar la pantalla 'BRAVIA Sync', o necesiten configurar el televisor. En función del televisor, la pantalla de configuración puede aparecer antes que la pantalla 'BRAVIA Sync'. Consulte también el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Indicaciones en pantalla de 'BRAVIA Sync'



Se visualizan "FILE LIST" y "PICT. NAVI" (navegación por las imágenes).

Para seleccionar un elemento, pulse y, a continuación, ENTER.

Para modificar las indicaciones en pantalla

Pulse el botón SYNC MENU en el mando a distancia del televisor varias veces para encender o modificar las indicaciones en pantalla. Se muestran alternativamente el menú de control y las indicaciones en pantalla de 'BRAVIA Sync'.

Para apagar las indicaciones en pantalla

Pulse el botón RETURN o SYNC MENU en el mando a distancia del televisor varias veces.



También puede controlar estas funciones mediante el mando a distancia del reproductor.



- Los elementos de las indicaciones en pantalla de 'BRAVIA Sync' tienen las mismas funciones que los botones del mando a distancia del reproductor (página 6).
- Esta función solo puede utilizarse si el televisor es compatible con 'BRAVIA Sync'.
- Para obtener más información acerca de 'BRAVIA Sync', consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Paso 2: Conexión a un componente de audio

Seleccione el esquema **A** o **B** en función de la toma de entrada de la pantalla del televisor, el proyector o el componente de audio, por ejemplo, un amplificador de AV (receptor). De este modo, podrá escuchar el sonido.

A Tomas de entrada Audio I/D

Con esta conexión, se utilizan los dos altavoces del televisor o el componente de audio para emitir el sonido.

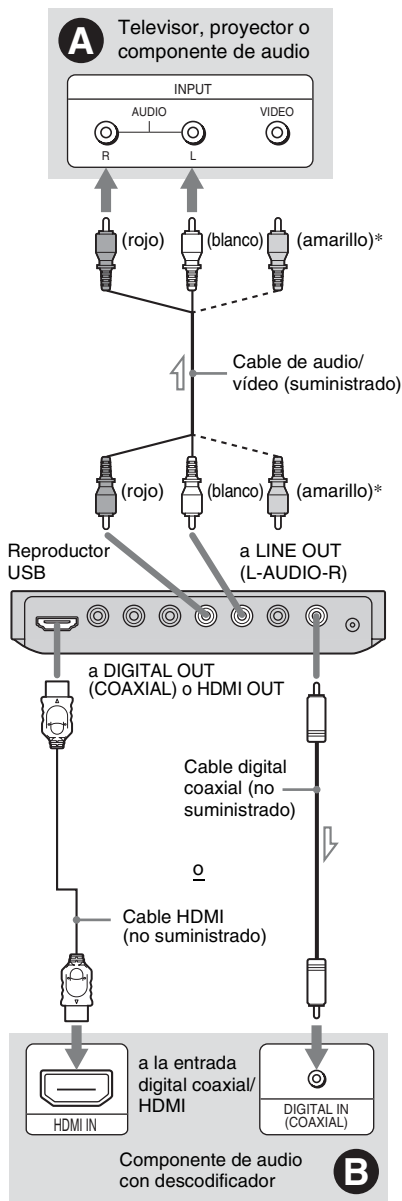
B Toma de entrada de audio digital

Si su componente de audio dispone de un descodificador de audio Dolby Digital o audio MPEG y una toma de entrada digital, utilice esta conexión. Puede disfrutar de efectos de sonido envolventes Dolby Digital (5.1 canales) y audio MPEG (5.1 canales). Si conecta el dispositivo a un componente de audio Sony compatible con la función CONTROL POR HDMI, consulte las instrucciones de funcionamiento suministradas con dicho componente de audio.



- Después de establecer la conexión, realice los ajustes apropiados en Ajuste rápido (página 14). Si el componente de audio dispone de función de descodificación de audio MPEG, ajuste la opción "MPEG" en "MPEG" en la sección "AJUSTE AUDIO" (página 27). De lo contrario, no se oirá el sonido o bien se oirá un ruido excesivo a través de los altavoces.
- Cuando conecte el reproductor a un componente de audio mediante un cable HDMI, deberá seguir una de las instrucciones siguientes:
 - Conecte el componente de audio al televisor mediante el cable HDMI.
 - Conecte el reproductor al televisor con un cable de vídeo que no sea el cable HDMI (cable de vídeo componente o cable de audio/vídeo).
- Cuando la conexión se realice mediante la toma HDMI IN, alinee con cuidado el conector HDMI y la toma. No gire ni fuerce el cable HDMI.

* La clavija amarilla se utiliza para las señales de vídeo (página 9).



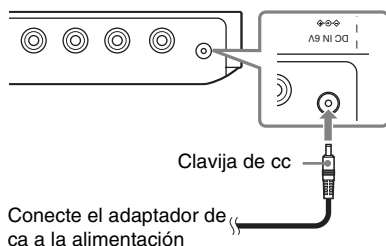
↗ : Flujo de señales



Para colocar los altavoces correctamente, consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes conectados.


Paso 3: Conexión del adaptador de ca

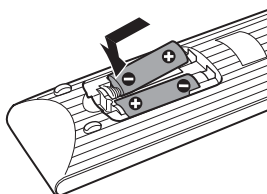
Conecte el adaptador de ca suministrado a la toma DC IN 6V del reproductor.



Detenga la reproducción antes de desconectar la alimentación. De lo contrario, podría causar un fallo de funcionamiento.

Paso 4: Preparación del mando a distancia para su funcionamiento

Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) de modo que los extremos \oplus y \ominus coincidan con las marcas del interior del compartimento. Cuando emplee el mando a distancia, oriéntelo hacia el sensor remoto  del reproductor.




- No deje el mando a distancia en lugares extremadamente cálidos o húmedos.
- No permita que se introduzcan objetos extraños en el mando a distancia, especialmente cuando reemplace las pilas.
- No exponga el sensor remoto a la luz directa del sol ni a dispositivos de iluminación, ya que pueden producirse fallos de funcionamiento.
- Cuando no vaya a utilizar el mando a distancia durante un largo período de tiempo, extraiga las pilas para evitar posibles daños por fugas y corrosión de estas.

Control de televisores con el mando a distancia

Con el mando a distancia suministrado podrá controlar el volumen, la fuente de entrada y el interruptor de alimentación del televisor Sony.

Botones disponibles

En función de la unidad que conecte, es posible que no pueda controlar el televisor con todos o con algunos de los botones del mando a distancia suministrado.

Botones	Funcionamiento
TV 	Encender o apagar el televisor

Botones	Funcionamiento
VOL (volumen) +/-	Ajustar el volumen del televisor
TV INPUT (selección de entrada)	Cambiar la fuente de entrada del televisor entre este y otras fuentes de entrada

Para controlar de otros televisores con el mando a distancia

Con el mando a distancia suministrado también podrá controlar el volumen, la fuente de entrada y el interruptor de alimentación de televisores que no sean Sony.

Si su televisor se encuentra en la tabla siguiente, ajuste el código de fabricante adecuado.



Al sustituir las pilas del mando a distancia, es posible que el código se reajuste en el valor predeterminado. En ese caso, vuelva a ajustar el código apropiado.

- Mantenga pulsado TV y pulse los botones numéricos para seleccionar el código del fabricante del televisor.
- Suelte TV .

Códigos de televisores controlables

Si aparece más de un código, introdúzcalos uno tras otro hasta encontrar el que funciona con su televisor.

Fabricante	Código
Sony	01 (predeterminado)
Hitachi	24
LG/Goldstar	76
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08, 72
RCA	77
Samsung	71
Sharp	29
Toshiba	38

Paso 5: Ajuste rápido

Siga estos pasos para realizar el menor número de ajustes básicos para utilizar el reproductor.

Para omitir un ajuste, pulse . Para regresar al ajuste anterior, pulse .

- Encienda el televisor y pulse .
- Cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.

En la parte inferior de la pantalla, aparece “Press [ENTER] to run QUICK SETUP” (Pulse [ENTER] para ejecutar AJUSTE RÁPIDO). Si este mensaje no aparece, seleccione “QUICK” (RÁPIDO) en “SETUP” (AJUSTE) dentro del menú de control para ejecutar el Ajuste rápido (página 21).

- Pulse ENTER sin conectar un dispositivo USB.

Aparece la pantalla de Ajuste de idioma.

- Pulse / para seleccionar un idioma.

El reproductor muestra el menú y los subtítulos en el idioma seleccionado.

- Pulse ENTER.

Aparece la pantalla de Ajuste de pantalla.

- Pulse / para seleccionar el ajuste que coincida con el tipo de televisor.

Seleccione “16:9” o “4:3 TIPO BUZÓN” (página 24).

7 Pulse ENTER.

Aparece la Pantalla de ajustes que le permitirá seleccionar el tipo de toma utilizada para conectar el componente de audio.

8 Pulse ↑/↓ para seleccionar (si procede) el tipo de toma que utiliza para conectar un componente de audio y, a continuación, pulse ENTER.

Si no desea conectar un componente de audio, seleccione “NO” y, a continuación, vaya al paso 10.

Si conecta un componente de audio con un cable de audio, seleccione “SI: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)” y, a continuación, vaya al paso 10.

Si conecta un componente de audio mediante un cable digital coaxial/HDMI, seleccione “SI: DIGITAL OUTPUT”.

9 Pulse ↑/↓ para seleccionar el tipo de señal Dolby Digital que desee enviar al componente de audio.

Si el componente de audio dispone de un descodificador Dolby Digital, seleccione “DOLBY DIGITAL”. De lo contrario, seleccione “D-PCM”.

10 Pulse ENTER.

El Ajuste rápido ha finalizado y las conexiones están preparadas.

Si el componente de audio dispone de descodificador de audio MPEG, ajuste la opción “MPEG” en “MPEG” en la sección “AJUSTE AUDIO” (página 27).



Cuando el modo “PhotoTV HD” está activado (página 18), se omite la selección de “TIPO TV”.

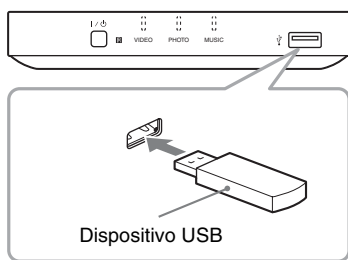
Reproducción de archivos

Antes de conectar un dispositivo USB al reproductor, compruebe los dispositivos USB y los tipos de archivo que se pueden reproducir.

Consulte “Dispositivos USB reproducibles” (suplemento) y el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo USB. Para obtener más información sobre los archivos reproducibles, consulte “Notas acerca de los archivos de vídeo, fotografía o música” (página 31).

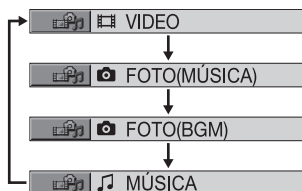
1 Cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.

2 Conecte un dispositivo USB a la toma USB.



En función del dispositivo, es posible que aparezca una lista de álbumes en la pantalla del televisor.

3 Pulse **MEDIA SELECT** varias veces para seleccionar “VIDEO”, “FOTO (MÚSICA)”, “FOTO (BGM)” o “MÚSICA” y, a continuación, pulse **ENTER**.



Aparece la lista de álbumes.

4 Pulse **↑/↓** para seleccionar un álbum.

5 Pulse **▶**.

La reproducción se inicia a partir del álbum seleccionado. Ajuste el volumen del televisor o del componente de audio. Para seleccionar un archivo de vídeo o música en particular, pulse **ENTER**, **↑/↓** para seleccionar una pista o archivo y, a continuación, pulse **ENTER**.

Para seleccionar un archivo de fotografía en concreto, consulte “Selección de un archivo de fotografía” (página 17).

Para detener la reproducción

Pulse **■**.

Para insertar una pausa en la reproducción

Pulse **⏸**.

Para ir a la página siguiente o a la anterior

Pulse **→** o **←**.

Para volver a la pantalla anterior

Pulse **RETURN**.

Para ir a los archivos de vídeo o música siguientes o anteriores

Pulse **▶▶** o **◀◀** durante la reproducción.

Tenga en cuenta que no podrá regresar al álbum anterior mediante **◀◀**. Deberá recurrir a la lista de álbumes para seleccionar el álbum anterior.

Para extraer el dispositivo USB

Detenga la reproducción y desconecte el dispositivo de la toma USB.



- Si se ajusta “MULTIMEDIA” en “FOTO (MÚSICA)”, puede ver una presentación de diapositivas con sonido cuando los archivos de música y fotografía se colocan en el mismo álbum.
- En función del contenido, el reproductor reproduce todos los archivos independientemente de los ajustes de “MULTIMEDIA”.
- El reproductor se apaga automáticamente cuando se deja en modo de parada durante más de 30 minutos. Para activar o desactivar esta función, ajuste “DESCONEXIÓN AUTOMÁTICA” de “AJUSTE PERSONALIZADO” en “SI” o “NO” (página 26).



- Como medida de precaución, realice copias de seguridad de los archivos importantes que contenga el dispositivo USB antes de conectarlo al reproductor.
- No fuerce la conexión del dispositivo USB y asegúrese de que la clavija está orientada correctamente.
- No conecte el reproductor y el dispositivo USB mediante un concentrador USB.
- Antes de utilizar el dispositivo USB, asegúrese de que no contenga archivos infectados por virus.
- El reproductor solamente es compatible con dispositivos de tipo de almacenamiento masivo USB.
- El reproductor solamente es compatible con dispositivos USB con formato FAT12, FAT16 o FAT32.
- Es posible que algunos dispositivos USB no funcionen con el reproductor.
- En algunos dispositivos, puede aparecer LUN (número de unidad lógica). Para cambiar el LUN o el almacenamiento original, pulse ●➔ cuando aparezca la lista de álbumes o pistas.
- Si el número de veces de visualización está predefinido, podrá reproducir archivos de vídeo DivX tantas veces como indique ese número. Se cuentan los siguientes casos:
 - cuando se reproduce otro archivo.
 - cuando el reproductor está apagado. Incluye los casos en los que el reproductor se apaga automáticamente mediante la función Desconexión automática. Pulse ■ en lugar de ■ para detener la visualización.
 - cuando se retira el dispositivo USB.
 - si se cambian los ajustes “MULTIMEDIA”.

Para reproducir música con letra

Pulse SUBTITLE mientras se reproducen archivos de música que contienen información de letras no sincronizada. Para mostrar la línea siguiente/anterior, pulse ↑/↓.



Para activar la función de letras, ajuste “MULTIMEDIA” en “MÚSICA”.



El reproductor solamente es compatible con letras ID3 de MP3.

Reproducción con un solo botón (para conexiones HDMI únicamente)

Si se pulsa una sola vez el botón ► del mando a distancia, se encienden automáticamente el reproductor y el televisor y la entrada del televisor cambia al reproductor. La reproducción se inicia automáticamente.

La entrada del televisor también cambiará automáticamente al reproductor en los casos siguientes:

- Cuando se pulsan el botón ►, FILE LIST o DISPLAY del mando a distancia. Tenga en cuenta que estos botones no funcionan cuando se reproducen archivos de música en el modo “MÚSICA”.

Selección de un archivo de fotografía

1 Pulse FILE LIST.

Aparece la lista de álbumes.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar un álbum y, a continuación, pulse PICTURE NAVI.

Los archivos de imagen del álbum aparecen en 16 pantallas secundarias. Aparece un cuadro de desplazamiento a la derecha.

1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Para mostrar imágenes adicionales, seleccione una imagen inferior y pulse ↓. Para volver a la imagen anterior, seleccione una imagen superior y pulse ↑.

3 Pulse ←/↑/↓/→ para seleccionar la imagen que desee visualizar y, a continuación, pulse ENTER.

Aparece la imagen seleccionada.

Para ir al archivo de fotografía siguiente o anterior

Pulse ← o → durante la reproducción.

Tenga en cuenta que no es posible regresar al álbum anterior con ←. Para seleccionar el álbum anterior, recurra a la lista de álbumes.

Para girar una imagen de fotografía

Pulse ↑/↓ mientras visualiza la imagen. Cada vez que se pulsa ↑, la imagen gira 90 grados en el sentido contrario a las agujas del reloj. Para volver a la vista normal, pulse CLEAR. Tengase en cuenta que la vista también vuelve al modo normal si se pulsa ←/→ para ir a la imagen siguiente o anterior.

Para mostrar la información de fotografía

Pulse SUBTITLE mientras visualiza archivos de fotografía.

Aparece la información detallada de la fotografía seleccionada.

Si la imagen se ha tomado con flash, se muestra

Si la imagen se ha girado automáticamente, se muestra

Para ocultar la información, pulse SUBTITLE.

Tenga en cuenta que es posible que la información anterior no se muestre en función del modelo de cámara digital.

Para detener la visualización de la fotografía

Pulse ■.



La función PICTURE NAVI no funciona si se ha seleccionado "MÚSICA" o "VIDEO" en "MULTIMEDIA" (página 16).

Visualización de presentaciones de diapositivas de alta calidad (PhotoTV HD)

Si dispone de un televisor Sony compatible con "PhotoTV HD", puede disfrutar de imágenes de calidad óptima mediante la conexión y los ajustes que se indican a continuación.

1 Conecte el reproductor al televisor mediante un cable HDMI (no suministrado).

2 Ajuste el modo de vídeo del televisor en "Video-A".

Para obtener más información sobre "Video-A", consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

3 Ajuste "RESOLUCIÓN JPEG" en "PhotoTV HD" en la sección "AJUSTE HDMI" (página 28).

Qué es "PhotoTV HD"

"PhotoTV HD" proporciona imágenes con un alto grado de detalle y con sutiles texturas y colores de calidad fotográfica. Si conecta dispositivos Sony compatibles con "PhotoTV HD" mediante un cable HDMI, puede disfrutar de todo un mundo nuevo de imágenes con una calidad de alta definición impresionante.

Por ejemplo, la delicada textura de la piel humana, de las flores, la arena y las olas puede mostrarse en una pantalla panorámica con una impresionante calidad fotográfica.



- Si se conecta a un dispositivo compatible con "PhotoTV HD" de Sony mediante un cable HDMI, el televisor ajusta automáticamente la calidad de imagen óptima para visualizar imágenes fijas. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.
- "PhotoTV HD" se activa cuando "RESOLUCIÓN JPEG" se ajusta en "PhotoTV HD", la reproducción de fotografías está disponible y el reproductor está conectado a un televisor mediante un cable HDMI.

- Cuando el modo “PhotoTV HD” está activado, no se pueden seleccionar “MODO DE VISUALIZACIÓN PERSONAL” ni “DEFINICION”.
- Cuando el modo “PhotoTV HD” está activado, el reproductor cambia el ajuste de la salida de la señal de vídeo de “RESOLUCIÓN HDMI” a “1920x1080i”, “TIPO TV” a “16:9” y “YCbCr/RGB (HDMI)” a “YCbCr” automáticamente, aunque se mantienen los ajustes actuales.
- No se puede seleccionar “RESOLUCIÓN HDMI” ni “YCbCr/RGB (HDMI)” en “AJUSTE HDMI” (página 28), ni “TIPO TV” en “AJUSTE PANTALLA” (página 24), cuando el modo “PhotoTV HD” está activado.
- Si se activa el modo “PhotoTV HD”, las funciones de efectos, giro y zoom no están disponibles.
- Cuando el modo “PhotoTV HD” está activado, se omite la selección de “TIPO TV” durante el Ajuste rápido (página 14).

Ajuste de secuencia para una presentación de diapositivas (INTERVALO)

Puede establecer el tiempo durante el cual se mostrarán las diapositivas.

1 Después de seleccionar (INTERVALO) en el menú de control (página 19), pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **NORMAL**: se ajusta en la duración estándar
- **RÁPIDO**: establece una duración más corta que NORMAL
- **LENTO 1**: establece una duración más larga que NORMAL
- **LENTO 2**: establece una duración más larga que LENTO 1

2 Pulse ENTER.



La duración del intervalo depende del ajuste “RESOLUCIÓN JPEG” en “AJUSTE HDMI” (página 28).

Selección del aspecto de las diapositivas (EFECTO)

Puede seleccionar el modo en que se mostrarán las diapositivas durante una presentación.

1 Después de seleccionar (EFECTO) en el menú de control (página 19), pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **MODO 1**: las imágenes pasan aleatoriamente por todos los efectos
- **MODO 2**: la imagen siguiente se despliega desde la parte superior izquierda a la parte inferior derecha.
- **MODO 3**: la imagen se despliega desde la parte superior a la inferior
- **MODO 4**: la imagen se despliega de izquierda a derecha
- **MODO 5**: la imagen se extiende desde el centro de la pantalla
- **NO**: se desactiva esta función

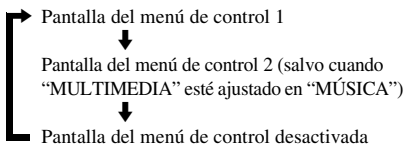
2 Pulse ENTER.



- Tenga en cuenta que este ajuste no funciona si el archivo JPEG contiene información de giro.
- En función del ajuste “RESOLUCIÓN JPEG” (página 28), es posible que algunos efectos no funcionen.

Pantalla del menú de control

Utilice el menú de control para seleccionar una función y visualizar información relacionada. Pulse DISPLAY varias veces para activar o cambiar la pantalla del menú de control de la siguiente manera:

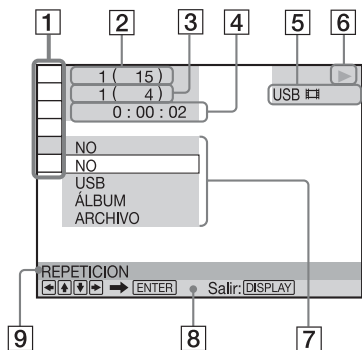


Las pantallas del menú de control 1 y 2 muestran distintos elementos en función del tipo de soporte.

Ejemplo: Pantalla del menú de control 1 al reproducir un archivo de vídeo.

Pulse **↑/↓** para seleccionar el elemento del menú de control y, a continuación, pulse ENTER.

Para obtener más información acerca del elemento, consulte “Lista de elementos del menú de control” (página 20).



- 1** Elementos del menú de control
- 2** Número del álbum en reproducción actualmente/número total de álbumes
- 3** Número del archivo en reproducción actualmente/número total de archivos
- 4** Tiempo de reproducción*
- 5** Tipo de soporte seleccionado
- 6** Estado de reproducción
- 7** Opciones del menú/icono del elemento seleccionado
- 8** Mensaje de operación
- 9** Nombre de función del elemento del menú de control seleccionado

* Muestra la fecha de los archivos de fotografía.

Lista de elementos del menú de control

Elemento Nombre de elemento, función

- | | |
|--|--|
| | ÁLBUM
Permite seleccionar el álbum que contiene el archivo de vídeo que se van a reproducir. |
| | ARCHIVO
Permite seleccionar el archivo de vídeo que se va a reproducir. |
| | ÁLBUM
Permite seleccionar el álbum que contiene los archivos de música o fotografía que se van a reproducir. |
| | ARCHIVO
Permite seleccionar el archivo de fotografía que se va a reproducir. |
| | PISTA
Permite seleccionar la pista que se va a reproducir. |

Para buscar un álbum, un archivo o una pista

- 1** Seleccione “ÁLBUM”, “ARCHIVO” o “PISTA” del menú de control.
- 2** Pulse **↑/↓** para seleccionar el método de búsqueda.
“** (**)” está seleccionado (** designa un número).
- 3** Pulse ENTER.
“** (**)” cambia a “-- (**)”.
- 4** Pulse los botones numéricos para seleccionar el número que desee buscar.
- 5** Pulse ENTER.

**TIEMPO/TEXTO**

Permite comprobar el tiempo transcurrido.
Introduzca el código de tiempo para la búsqueda de imágenes y de música (archivos de vídeo DivX solamente).

- 1 Pulse ENTER.
- 2 Introduzca el código de tiempo con los botones numéricos y pulse ENTER.
Por ejemplo, para localizar una escena que se encuentra a 2 horas, 10 minutos y 20 segundos del principio, basta con introducir "2:10:20".

**FECHA**

Permite mostrar la fecha en la que la cámara digital tomó la imagen.

**MULTIMEDIA**

Permite seleccionar el tipo de soporte que se va a reproducir.
VÍDEO: reproduce archivos de vídeo.
FOTO (MÚSICA): reproduce archivos de fotografía y música como presentación de diapositivas.
FOTO (BGM): reproduce archivos de fotografía con el sonido de fondo interno del reproductor. Para elegir la melodía del sonido de fondo, pulse AUDIO varias veces mientras se visualiza la imagen.
MÚSICA: reproduce archivos de música.



- Para obtener más información sobre los archivos reproducibles, consulte "Notas acerca de los archivos de vídeo, fotografía o música" (página 31).
- En función del contenido, el reproductor reproduce todos los archivos independientemente de los ajustes de "MULTIMEDIA".

**REPETICIÓN**

Permite seleccionar el elemento que se va a repetir cuando se pulsa varias veces.
USB: repite todos los álbumes.
PISTA: repite la pista de música actual.
ARCHIVO: repite el archivo de vídeo actual.
ÁLBUM: repite el álbum actual.
Para regresar a la reproducción normal, pulse CLEAR o seleccione "NO".

**AJUSTE** (página 14, 24)

RÁPIDO:
Utilice Ajuste rápido para elegir el idioma deseado de la indicación en pantalla, el formato de la pantalla del televisor y la señal de salida de audio.
PERSONALIZADO:
Además del Ajuste rápido, dispone de otros ajustes.
RESTAURAR:
Permite recuperar el ajuste predeterminado de los valores de "AJUSTE".

**ZOOM**

Aumenta la imagen hasta cuatro veces su tamaño original y permite desplazarse por la imagen mediante $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$.
Para volver a la vista normal, pulse CLEAR.
Esta función se encuentra disponible para todas las imágenes, excepto para las imágenes de fondo.

**INTERVALO** (página 19)

Permite especificar el tiempo durante el cual se visualizarán las diapositivas.

**EFFECTO** (página 19)

Permite seleccionar los efectos que se utilizarán para cambiar las diapositivas durante la presentación.

**MODO DE VISUALIZACIÓN PERSONAL** (página 22)

Permite seleccionar la calidad de imagen que se ajuste mejor al programa que está viendo.

**DEFINICIÓN** (página 23)

Permite resaltar el contorno de la imagen para producir imágenes más nítidas.





SINCRONIZACIÓN AV

(página 23)

Permite ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.



El indicador del icono del menú de control se ilumina en verde  →  si selecciona cualquier elemento excepto “NO” (“REPETICION”, “DEFINICION”, “ZOOM” solamente). El indicador “MODO DE VISUALIZACIÓN PERSONAL” se ilumina en verde si se selecciona cualquier otro ajuste que no sea “ESTANDAR”. El indicador “SINCRONIZACIÓN AV” se ilumina en verde si el ajuste es superior a 0 ms.

Personalización de la configuración de reproducción

Ajuste de la imagen de reproducción (MODO DE VISUALIZACIÓN PERSONAL)

Puede ajustar la señal de vídeo desde el reproductor para obtener la calidad de imagen que desea.

1 Después de seleccionar (MODO DE VISUALIZACIÓN PERSONAL) en el menú de control (página 19), pulse ↑/↓ para seleccionar el ajuste que desee.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **ESTANDAR**: muestra una imagen estándar
- **DINÁMICO 1**: aumenta el contraste y la intensidad del color de la imagen para ofrecer una imagen dinámica
- **DINÁMICO 2**: aumenta aún más el contraste y la intensidad del color de la imagen para producir una imagen más dinámica que DINÁMICO 1
- **CINE 1**: aumenta el nivel de negro para realzar los detalles de las áreas oscuras
- **CINE 2**: los colores blancos se vuelven más brillantes y los colores negros se vuelven más intensos, al tiempo que aumenta el contraste de colores
- **MEMORIA** →: ajusta la imagen en mayor detalle

IMAGEN	Permite cambiar el contraste.
BRILLO	Permite cambiar el brillo general.
COLOR	Permite oscurecer o suavizar los colores.
TONALIDAD	Permite cambiar el balance de color.

2 Pulse ENTER.

Se aplica el ajuste seleccionado.



Para ver una película, se recomienda "CINE 1" o "CINE 2".



- Esta función no está disponible cuando el modo "PhotoTV HD" está activado (página 18).
- Esta función no está disponible si el televisor es compatible con el modo Theatre y está ajustado en "Si". Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Realce de imágenes (DEFINICION)

Puede realzar los contornos de las imágenes para obtener una imagen más nítida.

1 Después de seleccionar (DEFINICION) en el menú de control (página 19), pulse \uparrow/\downarrow para seleccionar un nivel.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- NO: se cancela esta opción
- 1: se realza el contorno
- 2: se realza el contorno en mayor medida que 1

2 Pulse ENTER.

Se aplica el ajuste seleccionado.



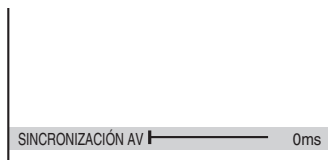
- Esta función no está disponible cuando el modo "PhotoTV HD" está activado (página 18).
- Esta función no está disponible si el televisor es compatible con el modo Theatre y está ajustado en "Si". Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido (SINCRONIZACIÓN AV)

Si el sonido no está sincronizado con la imagen, puede ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.

1 Después de seleccionar (SINCRONIZACIÓN AV) en el menú de control (página 19), pulse \rightarrow para seleccionar "AJUSTAR \rightarrow " y, a continuación, pulse ENTER.

Aparece la barra de ajustes de "SINCRONIZACIÓN AV".



2 Para ajustar el retardo, pulse \rightarrow varias veces.

Cada vez que pulsa \leftarrow/\rightarrow , el retardo se ajusta en intervalos de 10 milisegundos.

3 Pulse ENTER.

Se aplica el ajuste seleccionado.

Para restaurar el ajuste de "SINCRONIZACIÓN AV"

Pulse CLEAR en el paso 2.



- Esta función no está operativa si se utiliza la toma DIGITAL OUT (COAXIAL) y se ajusta "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" de la sección "AJUSTE AUDIO" en "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" respectivamente (página 27).
- Esta función no está operativa si se conecta un dispositivo compatible con Dolby Digital mediante la toma HDMI OUT y se ajusta "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" de la sección "AJUSTE AUDIO" en "DOLBY DIGITAL" o "MPEG" respectivamente (página 27).
- Esta función es válida solo para archivos de vídeo.

Uso de la pantalla de ajustes

Puede realizar diversos ajustes en los elementos, como la imagen y el sonido. Para obtener más información sobre cada elemento de la pantalla de ajustes, consulte las páginas 24 a 29.




Los valores de reproducción almacenados en un archivo tienen prioridad respecto a los valores de la pantalla de ajustes y es posible que no todas las funciones descritas estén disponibles.

1 Pulse **DISPLAY** con el reproductor en el modo de parada.

Aparece el menú de control.

2 Pulse **↑/↓** para seleccionar

 **(AJUSTE)** y, a continuación, pulse **ENTER**.

Aparecen las opciones de “AJUSTE”.

- **RÁPIDO:** permite realizar los ajustes básicos (página 14).
- **PERSONALIZADO:** permite realizar diferentes ajustes.
- **RESTAURAR:** permite restablecer todos los ajustes que se describen en las páginas 24 a 29.

3 Pulse **↑/↓** para seleccionar “PERSONALIZADO” y, a continuación, pulse **ENTER**.

Aparece la pantalla de ajustes.

Seleccione la categoría de configuración y ajuste cada elemento según las instrucciones que se especifican en las páginas 24 a 29.



AJUSTE DE IDIOMA

Puede configurar varios idiomas para las indicaciones en pantalla.

◆ MENU PANTALLA (Indicación en pantalla)

Permite cambiar el idioma de las indicaciones en pantalla.



AJUSTE PANTALLA

Seleccione los ajustes en función del televisor que vaya a conectar.

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

◆ TIPO TV

Permite seleccionar la relación de aspecto del televisor conectado (4:3 estándar o panorámico).

No se puede seleccionar esta opción si el modo “PhotoTV HD” está activado (página 18).

16:9	Seleccione esta opción si realiza la conexión con un televisor de pantalla panorámica o con uno que disponga de la función de modo panorámico.
4:3 TIPO BUZÓN	Seleccione esta opción si realiza la conexión con un televisor de pantalla 4:3. Permite mostrar una imagen panorámica con franjas en las partes superior e inferior de la pantalla.

◆ SALVA PANTALLA

La imagen de salvapantallas aparece cuando el reproductor está en modo de pausa o parada durante 15 minutos, o bien cuando se reproducen archivos de música durante más de 15 minutos. El salvapantallas evita que el dispositivo de visualización se dañe (imágenes fantasma). Pulse ► para desactivar el salvapantallas.

SI	Permite activar el salvapantallas.
NO	Permite desactivar el salvapantallas.

◆ FONDO

Permite seleccionar la imagen o el color de fondo de la pantalla del televisor cuando el reproductor está en el modo de parada o mientras se reproducen archivos de música.

GRÁFICOS	Aparece una imagen preseleccionada almacenada en el reproductor.
AZUL	El color de fondo es azul.
NEGRO	El color de fondo es negro.

◆ PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)

Si el televisor acepta señales de formato progresivo (525p/625p), ajuste “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” en “SI”. Tenga en cuenta que debe realizar una conexión con un televisor de formato progresivo mediante las tomas COMPONENT VIDEO OUT (página 9).

NO	Para emitir señales normales (entrelazadas).
SI	Para emitir señales progresivas.

Para emitir señales progresivas

- 1 Seleccione “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” y pulse ENTER.
- 2 Seleccione “SI” y pulse ENTER. Se solicitará la confirmación en la pantalla.
- 3 Seleccione “Iniciar” y pulse ENTER. El vídeo cambia a una señal progresiva durante 5 segundos.

- 4 Si la imagen se visualiza correctamente, seleccione “SI” y pulse ENTER. De lo contrario, seleccione “NO” y pulse ENTER.

Para restaurar el ajuste

Si la imagen no se visualiza correctamente o desaparece, pulse I/⏻ para apagar el reproductor, introduzca “369” con los botones numéricos del mando a distancia y, a continuación, pulse I/⏻ para volver a encender el reproductor.

◆ MODO (PROGRESSIVE)

Para que estas imágenes tengan un aspecto natural en la pantalla cuando se emiten en modo progresivo, es necesario convertir la señal de vídeo progresivo para que coincida con el tipo de software que está viendo. Este ajuste solo funciona cuando se establece la opción “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” de “AJUSTE PANTALLA” en “SI”.

AUTO	Permite detectar automáticamente el tipo de software (basado en películas o en vídeo) y seleccionar el modo de conversión adecuado. Seleccione esta posición normalmente.
VIDEO	Permite fijar el modo de conversión en el modo de software basado en vídeo.

◆ SALIDA 4:3

Este ajuste solo funciona cuando se establece la opción “TIPO TV” de “AJUSTE PANTALLA” en “16:9”. Ajuste esta opción para ver la relación de aspecto 4:3. Si puede cambiar la relación de aspecto del televisor, cambie el ajuste en el televisor, no en el reproductor.

COMPLETO	Seleccione esta opción si puede cambiar la relación de aspecto del televisor.
NORMAL	Seleccione esta opción si no puede cambiar la relación de aspecto del televisor. Permite mostrar una señal de relación de aspecto 16:9 con franjas negras en el lado derecho e izquierdo de la imagen.



AJUSTE PERSONALIZADO

Utilice esta opción para configurar los ajustes relacionados con la reproducción y demás elementos.

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

◆ DESCONEXIÓN AUTOMÁTICA

Permite activar y desactivar el ajuste de desconexión automática.

<u>SI</u>	El reproductor pasa al modo de espera si se deja en el modo de parada durante más de 30 minutos.
NO	Permite desactivar esta función.

◆ REPRODUCCIÓN AUTO

Permite activar y desactivar el ajuste de reproducción automática. Se trata de una función útil cuando el reproductor está conectado a un temporizador (no suministrado).

<u>NO</u>	Permite desactivar esta función.
SI	La reproducción se inicia automáticamente si el reproductor se enciende mediante un temporizador (no suministrado).

◆ MODO PAUSA

Permite seleccionar la imagen en el modo de pausa.

<u>AUTO</u>	La imagen se emite de modo estable, incluidos los motivos con movimiento dinámico. Seleccione esta posición normalmente.
FOTOGRAMA	La imagen se emite con alta resolución, incluidos los motivos sin movimiento dinámico.

◆ DivX

Permite mostrar el código de registro de este reproductor. Para obtener más información, visite la página <http://www.divx.com/vod> en Internet.



AJUSTE AUDIO

Puede ajustar el sonido en función de las condiciones de reproducción y conexión.

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

◆ AUDIO DRC (Dynamic Range Control [control de gama dinámica])

Permite producir un sonido nítido al disminuir el volumen cuando se reproduce un archivo de vídeo que disponga de la función "AUDIO DRC".

Esta función afecta la salida de las siguientes tomas:

- Tomas LINE OUT (L-AUDIO-R).
- Toma DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT únicamente cuando "DOLBY DIGITAL" está ajustado en "D-PCM" (página 27).

<u>ESTANDAR</u>	Seleccione esta posición normalmente.
TV	Permite emitir los sonidos bajos nítidamente aunque se baje el volumen.
GAMA AMPLIA	Proporciona la sensación de asistir a una actuación en directo.

◆ MEZCLA

Permite cambiar el método de mezcla a 2 canales si el archivo de vídeo que se reproduce dispone de elementos de sonido (canales) posteriores o está grabado en formato Dolby Digital. Esta función afecta a la salida de las siguientes tomas:

- Tomas LINE OUT (L-AUDIO-R).
- Toma DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT cuando "DOLBY DIGITAL" está ajustado en "D-PCM" (página 27).

<u>DOLBY SURROUND</u>	Seleccione esta posición normalmente. Las señales de audio multicanal se emiten en 2 canales para disfrutar de un sonido envolvente.
NORMAL	Las señales de audio multicanal se mezclan en 2 canales para poder utilizarlas con el estéreo.

◆ SALIDA DIGITAL

Permite seleccionar si las señales de audio se envían a través de la toma DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT.

SI	Seleccione esta posición normalmente. Si selecciona "SI", consulte "Ajuste de la señal de salida digital" para realizar más ajustes.
NO	La influencia del circuito digital sobre el circuito analógico es mínima.

Ajuste de la señal de salida digital

Permite cambiar el método de emisión de las señales de audio cuando se conecta un componente como, por ejemplo, un componente de audio o una pletina MD con una toma de entrada digital.

Para obtener más información sobre la conexión, consulte la página 12.

Seleccione "DOLBY DIGITAL", "MPEG" y "48kHz/96kHz PCM" después de ajustar "SALIDA DIGITAL" en "SI".

Si conecta un componente no compatible con la señal de audio seleccionada, se emitirá un sonido fuerte a través de los altavoces (o bien no se emitirá ningún sonido) que podría dañar sus oídos o los altavoces.

◆ DOLBY DIGITAL

Permite seleccionar el tipo de señal Dolby Digital.

DOLBY DIGITAL	Seleccione esta opción cuando el reproductor esté conectado a un componente de audio con descodificador Dolby Digital incorporado.
D-PCM	Seleccione esta opción cuando el reproductor esté conectado a un componente de audio sin descodificador Dolby Digital incorporado. Para seleccionar si las señales admiten o no Dolby Surround (Pro Logic), realice los ajustes correspondientes en el elemento "MEZCLA" en "AJUSTE AUDIO" (página 26).

◆ MPEG

Permite seleccionar el tipo de señal de audio MPEG.

PCM	Seleccione esta opción cuando el reproductor esté conectado a un componente de audio que no disponga de descodificador MPEG incorporado. Si reproduce pistas de sonido de audio MPEG multicanal, solo se emitirán las señales frontales I y D de los dos altavoces frontales.
MPEG	Seleccione esta opción cuando el reproductor esté conectado a un componente de audio que disponga de descodificador MPEG incorporado.

◆ 48kHz/96kHz PCM

Permite seleccionar la frecuencia de muestreo de la señal de audio.

48kHz/16bit	Las señales de audio de los archivos de vídeo siempre se convierten a 48 kHz/16 bits.
96kHz/24bit	Todos los tipos de señales, incluida la de 96 kHz/24 bits, se envían en su formato original. No obstante, si la señal está codificada por motivos de protección de los derechos de autor, solo se emitirá a 48 kHz/16 bits.



- Las señales de audio analógicas de las tomas LINE OUT (L-AUDIO-R) no se ven afectadas por el ajuste "48kHz/96kHz PCM" y mantienen su nivel de frecuencia de muestreo original.
- Si la toma HDMI OUT está conectada a un equipo que no es compatible con señales Dolby Digital, audio MPEG o 96 kHz/24 bits, D-PCM, PCM o 48 kHz/16 bits PCM se emitirán respectivamente con independencia de los ajustes.



AJUSTE HDMI

Puede realizar ajustes en los elementos relacionados con la conexión HDMI. Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

◆ RESOLUCIÓN HDMI

Permite seleccionar el tipo de salida de las señales de vídeo de la toma HDMI OUT. Si selecciona “AUTO (1920×1080p)” (valor predeterminado), el reproductor emite señales de vídeo de la resolución más alta que acepta el televisor. Si la imagen no es nítida, no tiene un aspecto natural o no es de su agrado, pruebe con otra opción que se ajuste a los archivos y al televisor/proyector, etc. Para obtener información detallada, consulte también el manual de instrucciones suministrado con el televisor/proyector, etc. No se puede seleccionar esta opción si el modo “PhotoTV HD” está activado (página 18).

<u>AUTO</u> (1920×1080p)	Seleccione esta opción normalmente.
1920×1080i	Permite enviar señales de vídeo de 1920×1080i.
1280×720p	Permite enviar señales de vídeo de 1280×720p.
720×480/ 576p	Permite enviar señales de vídeo de 720×480/576p.

Para restaurar el ajuste

Si la imagen no se visualiza correctamente o desaparece, pulse **I/⏻** para apagar el reproductor, introduzca “369” con los botones numéricos del mando a distancia y, a continuación, pulse **I/⏻** para volver a encender el reproductor.



Si ha seleccionado la opción “AUTO (1920×1080p)”, el reproductor ajustará automáticamente las señales de vídeo que son adecuadas para el televisor. Si ha seleccionado las otras opciones, el reproductor enviará directamente la señal aunque el televisor no la acepte.

◆ RESOLUCIÓN JPEG

Permite seleccionar el tipo de resolución JPEG de modo que pueda obtener imágenes de alta calidad a través de la conexión HDMI.

No se puede seleccionar esta opción si “RESOLUCIÓN HDMI” está ajustado en “720×480/576p” o “TIPO TV” en “4:3 TIPO BUZÓN”.

PhotoTV HD	Permite mostrar imágenes con un alto nivel de detalle cuando se realiza una conexión con un dispositivo compatible con la función “PhotoTV HD” de Sony.
RESOLUC ESTÁND <input type="checkbox"/>	Permite mostrar imágenes de definición estándar con un marco negro.
<u>AR</u> <input type="checkbox"/>	Permite mostrar imágenes de alta definición con un marco negro.
AR	Permite mostrar imágenes de alta definición sin un marco negro.
(1920×1080i) AR <input type="checkbox"/>	Permite mostrar imágenes de alta definición con un marco negro de 1920×1080 píxeles.
(1920×1080i) AR	Permite mostrar imágenes de alta definición sin un marco negro de 1920×1080 píxeles.



- Las opciones “(1920×1080i) AR ” y “(1920×1080i) AR” solo funcionan si se ajusta “RESOLUCIÓN HDMI” en “1920×1080i” y “TIPO TV” en “16:9”.
- Si se ajusta esta opción en “PhotoTV HD”, “(1920×1080i) AR ” o “(1920×1080i) AR”, las funciones de efecto, rotación y zoom no estarán disponibles.
- Si desea utilizar las funciones de efecto, rotación y zoom, ajuste esta opción en “RESOLUC ESTÁND ”, “AR ” o “AR”.
- Si se ajusta esta opción en “PhotoTV HD”, “(1920×1080i) AR ” o “(1920×1080i) AR”, la imagen siguiente aparecerá tras un breve tiempo en el que la pantalla se quedará en negro y sin sonido.
- La señal HDMI se detendrá momentáneamente durante la carga o la descarga de un dispositivo USB.
- Si se ajusta esta opción en “PhotoTV HD”, el reproductor cambiará la salida de la señal de vídeo de “RESOLUCIÓN HDMI” a “1920×1080i”, “TIPO TV” a “16:9” y “Y_CB_{Cr}/RGB (HDMI)” a “Y_CB_{Cr}” automáticamente, aunque se mantienen los ajustes actuales.
- Ajuste esta opción en “RESOLUC ESTÁND ” si desea ver archivos de fotografía en salidas de vídeo analógicas con la conexión HDMI.

◆ YC_BCr/RGB (HDMI)

Permite seleccionar el tipo de salida de la señal HDMI de la toma HDMI OUT.

No se puede seleccionar esta opción si el modo "PhotoTV HD" está activado (página 18).

YC _B Cr	Permite emitir señales YC _B Cr.
RGB	Permite emitir señales RGB.



- Si la imagen de reproducción se distorsiona, establezca este ajuste en "RGB".
- Si la toma HDMI OUT está conectada a un equipo con una toma DVI, las señales "RGB" se emitirán automáticamente aunque seleccione "YC_BCr".

◆ AUDIO (HDMI)

Permite seleccionar el tipo de salida de la señal de audio de la toma HDMI OUT.

AUTO	Seleccione esta opción normalmente. Permite emitir señales de audio en función de los ajustes de "SALIDA DIGITAL" (página 27).
PCM	Permite convertir las señales Dolby Digital, MPEG o PCM de 96 kHz/24 bits a señales PCM de 48 kHz/16 bits.



Se emitirá un ruido fuerte (o no se emitirá ningún sonido) si conecta el reproductor a un televisor que no es compatible con señales DOLBY DIGITAL/ MPEG y se selecciona "AUTO". En este caso, seleccione "PCM".

◆ CONTROL POR HDMI

Permite activar y desactivar el ajuste de control por HDMI.

SI	Permite utilizar las funciones de CONTROL POR HDMI (página 10).
NO	Permite desactivar esta función.

◆ MISMO IDIOMA

Permite modificar los idiomas de este reproductor al mismo idioma del menú Pantalla actual del televisor.

No se puede seleccionar esta opción si "CONTROL POR HDMI" está ajustado en "NO".

SI	Permite activar esta función.
NO	Permite desactivar esta función.



- Apague las pantallas antes de utilizar esta función.
- El idioma del menú Pantalla del reproductor se mantiene si no se acepta el idioma del televisor.

Solución de problemas

Si se encuentra con alguna de las siguientes dificultades mientras usa el reproductor, utilice esta guía de solución de problemas para intentar resolverla antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más próximo.

Alimentación

La alimentación no se activa.

- ➔ Compruebe que el cable de alimentación está firmemente conectado.

Imagen y sonido

No se emite imagen ni sonido.

- ➔ Vuelva a conectar el cable de conexión firmemente.
- ➔ Los cables de conexión están dañados.
- ➔ Compruebe la conexión del televisor (página 9) y cambie el selector de entrada de este para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla.
- ➔ Si el sistema de color del reproductor no coincide con el del televisor (NTSC o PAL), cambie el sistema de color del reproductor. En primer lugar pulse **I/⏻** para apagar el reproductor. A continuación pulse **DISPLAY**, introduzca "0" mediante el botón numérico y, a continuación, pulse **I/⏻**.
- ➔ Pulse **I/⏻** para apagar el reproductor, introduzca "369" con los botones numéricos del mando a distancia y, a continuación, pulse **I/⏻** para volver a encender el reproductor (página 28).

No se emite imagen o se produce ruido en la imagen cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

- ➔ Intente lo siguiente: ①Apague el reproductor y vuelva a encenderlo. ②Apague el equipo conectado y vuelva a encenderlo. ③Desconecte el cable HDMI y vuelva a conectarlo.

Funcionamiento

El mando a distancia no funciona.

- ➔ Las pilas del mando a distancia están a punto de agotarse.
- ➔ El mando a distancia no está orientado hacia el sensor remoto del reproductor.

El reproductor no detecta un dispositivo USB que se ha conectado.

- ➔ El dispositivo USB no se ha conectado correctamente al reproductor (página 16).
- ➔ El dispositivo USB o un cable están dañados.
- ➔ No se puede garantizar la compatibilidad con todos los programas de codificación/escritura ni con los dispositivos y los soportes de grabación. Es posible que un dispositivo USB incompatible produzca ruido, interrumpa el audio o no reproduzca nada.
- ➔ Este reproductor es compatible con el formato FAT32, no con NTFS.

Los nombres de álbum/pista/archivo no se muestran correctamente.

- ➔ El reproductor solo puede mostrar números y letras. Los demás caracteres se muestran como "*".

Aparece el mensaje "Error en los datos".

- ➔ Los archivos de vídeo, fotografía y música que desea reproducir están dañados.

El reproductor no funciona correctamente.

- ➔ Si la electricidad estática, o un efecto similar, provoca un funcionamiento anómalo del reproductor, desenchúfelo.

La función CONTROL POR HDMI no se ejecuta.

- ➔ Asegúrese de que la entrada del televisor se ha cambiado al reproductor de USB de modo que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor y que la función "CONTROL POR HDMI" esté ajustada en "SI" (página 29).

La pantalla de 'BRAVIA Sync' no aparece.

➔ Vuelva al modo de una pantalla si el televisor está en modo de dos pantallas. A continuación, vuelva a intentarlo.

Aparecen 5 números o letras.

➔ Se ha activado la función de autodiagnóstico. (Consulte la tabla de la página 31.)

Función de autodiagnóstico (cuando aparecen letras/números en la pantalla)

Cuando la función de autodiagnóstico se activa para evitar que el reproductor funcione incorrectamente, aparece en la pantalla un número de servicio de cinco caracteres con una combinación de una letra y cuatro dígitos (por ejemplo: C 13 50). En este caso, consulte la siguiente tabla.

Los tres primeros caracteres del número de servicio	Causa y/o acción correctiva
C 31	El dispositivo USB no está conectado correctamente. ➔ Vuelva a conectar el dispositivo USB correctamente.

Notas acerca de los archivos de vídeo, fotografía o música

El reproductor puede reproducir los archivos siguientes:

Tipo de archivo	Formato del archivo	Extensión
Vídeo	DivX ^{*1*2}	“.avi” o “.divx”
	MPEG-1 ^{*1*2*3}	“.mpg” o “.mpeg”
	MPEG-2 (PS) ^{*1*2}	“.mpg” o “.mpeg”
	MPEG-4 (Simple profile) ^{*1*2*4}	“.mp4” o “.m4v”
Fotografía	JPEG ^{*5}	“.jpeg” o “.jpg”
Música	MP3	“.mp3”
	WMA ^{*4}	“.wma”
	AAC ^{*4}	“.m4a”
	LPCM/WAVE	“.wav”

*1 En algunos casos, ciertos formatos de archivo no son compatibles con este reproductor.

*2 El reproductor puede reproducir archivos de vídeo cuyo tamaño sea superior a 720 (anchura) × 576 (altura)/2 GB.

*3 Solo se admiten datos de películas de Cyber Shot.

*4 No es posible reproducir archivos con protección de derechos de autor (gestión de derechos digitales).

*5 Archivos de fotografía compatibles con el formato de archivos de imagen DCF (Design rule for Camera File system [Norma de diseño para el sistema de archivos de cámaras]).

El reproductor reproducirá cualquier archivo especificado en la tabla anterior aunque difiera el formato del archivo. Es posible que la reproducción de dichos datos genere ruido, lo que podría dañar los altavoces.



- Si añade números (01, 02, 03, etc.) delante del nombre de los archivos, es posible que se reproduzcan en dicho orden.
- Es posible que la reproducción de una jerarquía de carpetas compleja tarde algunos minutos. Cree álbumes con dos jerarquías como máximo.

- Ajuste la opción “MULTIMEDIA” en “FOTO (MÚSICA)” para repetir los archivos de música y fotografía (página 20).



- Es posible que algunos archivos de vídeo, fotografía y música no se reproduzcan según las condiciones de codificación/grabación.
- Es posible que el inicio de una reproducción y el paso al álbum siguiente o a otro tarde unos minutos.
- El reproductor no puede reproducir archivos de música con formato mp3PRO o WMA Pro.
- Si la imagen tiene un tiempo de reproducción más largo que el del sonido, continuará la reproducción sin sonido. Del mismo modo, si el sonido tiene un tiempo de reproducción más largo que el de la imagen, continuará la reproducción sin imagen.
- Es posible que la visualización de archivos de fotografía progresivos o de más de 3.000.000 de píxeles tarde unos minutos y que la duración parezca superior al ajuste que ha seleccionado.
- El reproductor reconocerá un máximo de 200 álbumes independientemente del modo seleccionado. Puede reconocer hasta 300 archivos de música y 300 archivos de fotografía si se selecciona la opción “FOTO (MÚSICA)”, 600 archivos de música si se selecciona la opción “MÚSICA”, 600 archivos de fotografía si se selecciona la opción “FOTO (BGM)” y 600 archivos de vídeo si se selecciona la opción “VIDEO”.
- Es posible que el reproductor no reproduzca una combinación de dos o más archivos de vídeo.
- Es posible que el reproductor no reproduzca determinados archivos de vídeo cuya duración sea superior a tres horas.
- Según el archivo, es posible que no se pueda utilizar la reproducción normal. Es posible que la imagen no se muestre nítida, la reproducción no sea perfecta, el sonido se interrumpa, etc. Se recomienda crear un archivo a una velocidad de bits inferior.
- Al reproducir datos visuales que no son compatibles con el formato MPEG-4, solo se oirá el sonido.

Especificaciones

Salidas

(Nombre de la toma: tipo de toma/nivel de salida/impedancia de carga)

LINE OUT (AUDIO):

Toma fonográfica/2 Vrms/10 kilohmios

DIGITAL OUT (COAXIAL):

Toma fonográfica/0,5 Vp-p/75 ohmios

HDMI OUT:

Conector HDMI estándar de 19 clavijas

COMPONENT VIDEO OUT (Y, P_B, P_R):

Toma fonográfica/Y: 1,0 Vp-p,

P_B, P_R: 0,7 Vp-p/75 ohmios

LINE OUT (VIDEO):

Toma fonográfica/1,0 Vp-p/75 ohmios

USB:

Toma USB de tipo A, corriente máxima de 500 mA (para conectar dispositivos USB)

Generales

Requisitos de alimentación:

6 V de cc (adaptador de ca)

Consumo de energía: 8 W

Dimensiones (aprox.):

145 × 24,5 × 106 mm (anchura/altura/profundidad) incluidas las partes que sobresalen

Peso (aprox.): 245 g

Temperatura de funcionamiento:

de 5 °C a 35 °C

Humedad de funcionamiento:

de 25 % a 80 %

Adaptador de ca:

de 220 a 240 V de ca, 50/60 Hz

Accesorios suministrados

- Cable de audio/vídeo (toma fonográfica × 3 ↔ toma fonográfica × 3) (1)
- Mando a distancia (1)
- Pilas R6 (tamaño AA) (2)
- Adaptador de ca (1)

Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambios sin previo aviso.

Índice

Números

16:9 24
4:3 TIPO BUZÓN 24
48kHz/96kHz PCM 27

A

ADVANCE (avance) 7
AJUSTE 21, 24
AJUSTE AUDIO 26
AJUSTE DE IDIOMA 24
AJUSTE HDMI 28
AJUSTE PANTALLA 24
AJUSTE PERSONALIZADO 26
Ajuste rápido 14
ÁLBUM 20
ARCHIVO 20
AUDIO DRC 26
Avance rápido 7

B

'BRAVIA Sync' 10

C

Conexión 9

D

DEFINICION 21, 23
DESCONEXIÓN AUTOMÁTICA 26
DivX® 26
DOLBY DIGITAL 27

E

EFEECTO 19, 21

F

FECHA 21
FONDO 25

H

HDMI
AUDIO (HDMI) 29
CONTROL POR HDMI 10, 29
MISMO IDIOMA 29
RESOLUCIÓN HDMI 28

I

Indicaciones en pantalla
Pantalla de ajustes 24
Pantalla del menú de control 19
Indicador ID3 6
INTERVALO 19, 21

J

JPEG 31

M

Mando a distancia 6, 13
MEMORIA 22
Menú de control 19
MENU PANTALLA 24
MEZCLA 26
MODO DE VISUALIZACIÓN PERSONAL 21, 22
MODO PAUSA 26
MODO (PROGRESSIVE) 25
MP3 31
MPEG 27
MULTIMEDIA 21

N

NTSC 30

P

PAL 30
Pantalla
Pantalla de ajustes 24
Pantalla del menú de control 19
Pantalla de ajustes 24
PERSONALIZADO 24
PhotoTV HD 18, 28
PICTURE NAVI 6, 17
Pilas 13
PISTA 20
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY) 25

R

RÁPIDO 21
REPETICION 21
REPLAY (repetición) 7
Reproducción a cámara lenta 7
REPRODUCCIÓN AUTO 26
RESOLUCIÓN JPEG 28
RESTAURAR 21
Retrosceso rápido 7

S

SALIDA 4:3 25
SALIDA DIGITAL 27
Salida digital 27
SALVA PANTALLA 25
SINCRONIZACIÓN AV 22, 23
Software basado en películas 25
Software basado en vídeo 25
Solución de problemas 30
Sonido envolvente de 5.1 canales 12
SUBTITLE 6

T

TIEMPO/TEXTO 21
TIPO TV 24

U

USB 16

Z

ZOOM 21

💡 Per scoprire utili suggerimenti, consigli e informazioni riguardo i prodotti e i servizi Sony visitare: www.sony-europe.com/myproduct/

💡 Para descubrir sugerencias, consejos e información sobre productos y servicios Sony, por favor visite: www.sony-europe.com/myproduct/



* I - 4 1 5 7 0 0 4 2 Y *

4-157-000-42(1)