

TASCAM

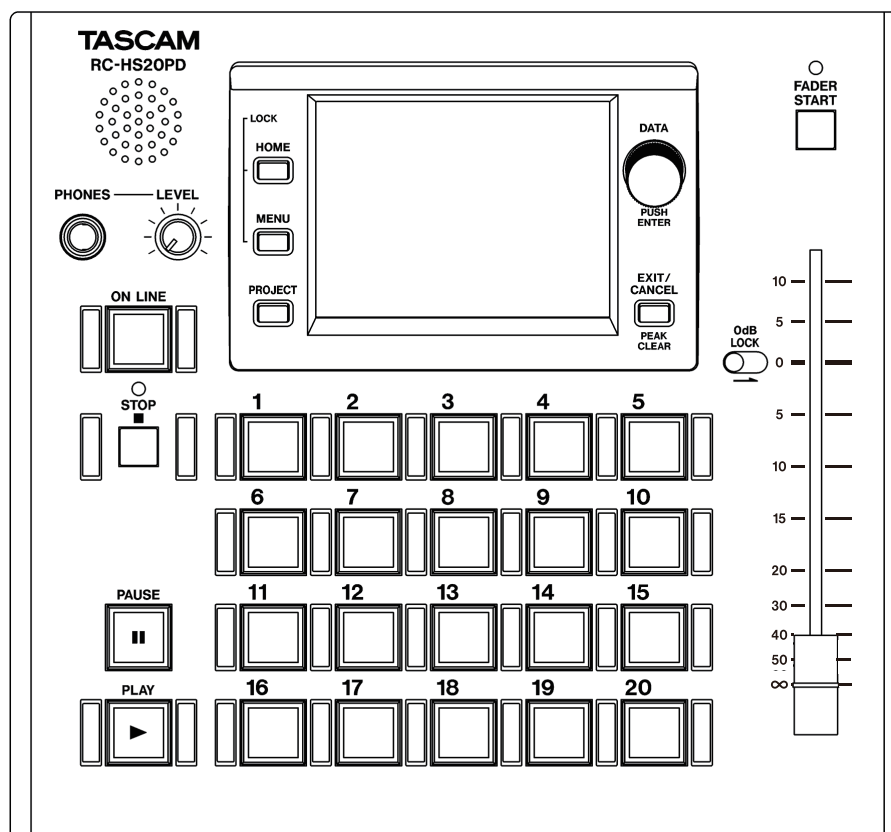
TEAC PROFESSIONAL

D01107382A

RC-HS20PD

Unità telecomando

MANUALE DI ISTRUZIONI



Indice dei contenuti

1 – Introduzione.....	3
Caratteristiche.....	3
Accessori inclusi.....	3
Informazioni su questo manuale.....	3
Marchi di fabbrica	3
Precauzioni per l'alloggiamento e l'uso.....	3
Attenzione alla condensa	4
Pulizia dell'unità.....	4
2 – Nomi delle parti e funzioni.....	5
Pannello superiore.....	5
Pannello posteriore	6
Usare un cavo disponibile in commercio	7
3 – Preparativi	8
Collegamento a un HS-8	8
Fissare l'anello di ferrite al cavo di alimentazione dell'HS-8	8
Usare il terminale SIGNAL GND dell'HS-8	8
Impostare l'HS-8.....	8
4 – Riproduzione.....	9
Riproduzione normale	9
Riproduzione Flash.....	9
Funzione Fader Start.....	9
Attivare/disattivare la modalità di riproduzione On Line.....	9
5 – Specifiche	10
Uscita analogica audio	10
Generali	10
Dimensioni	10

Grazie per aver acquistato l'unità telecomando TASCAM RC-HS20PD.

Questa unità è un telecomando cablato con un cavo al connettore **REMOTE** di una unità TASCAM HS-8 per consentire la riproduzione di Take da avviare direttamente e per un controllo di trasmissione in linea. Collegando questa unità a un HS-8, si ha la possibilità di avviare la riproduzione direttamente e controllare le funzioni di trasmissione On Line facilmente.

Prima di collegare l'unità, si consiglia di leggere a fondo questo manuale per essere sicuri di aver compreso tutte le operazioni di collegamento, così come tutte le utili e convenienti funzioni. Dopo la lettura, si consiglia di conservare questo manuale in un luogo sicuro per eventuali riferimenti futuri.

Una copia digitale di questo manuale è disponibile presso il sito TASCAM (www.tascam.com).

Caratteristiche

- Riproduzione diretta fino a 100 Take (20 Take x 5 pagine)
- Riproduzione istantanea tramite la funzione Flash Start
- Display a colori TFT sensibile al tocco da usare per le stesse funzioni del display dell'unità HS-8 collegata
- 20 tasti di riproduzione Take che si accendono automaticamente
- Tasti **PLAY** e **PAUSE** con accensione automatica e tasto **STOP** con indicatore
- Fader per regolare il livello di uscita del suono con funzioni di Start/Stop e interruttore **0dB LOCK**
- Tasto **ON LINE** con accensione automatica che può essere usato per l'attivazione della trasmissione On Line
- Altoparlante per il monitoraggio e presa cuffia con pomello di regolazione livello di entrambi

Accessori inclusi

Gli accessori inclusi sono elencati qui di seguito.

Si prega di aver cura durante l'apertura della confezione per non danneggiare gli articoli. Conservare i materiali di imballo per eventuali trasporti in futuro.

Si prega di contattare il rivenditore se uno di questi articoli è mancante o viene danneggiato durante il trasporto.

- | | |
|--|---|
| • Unità telecomando (RC-HS20PD) | 1 |
| • Cavo di collegamento (5 m) | 1 |
| • Anello in ferrite | 1 |
| • Fascette per il cavo | 3 |
| • Cartolina di garanzia | 1 |
| • Manuale di istruzioni (questo manuale) | 1 |

Informazioni su questo manuale

- In questo manuale, vengono usate le seguenti convenzioni:
- I nomi di tasti e dei controlli vengono descritti usando il seguente carattere: **MENU**.
- Messaggi sul display dell'unità vengono mostrati così: **ON**
- Informazioni aggiuntive sono indicate come nel modo seguente.

NOTA

Spiegazione di azioni in speciali condizioni.

CAUTELA

Istruzioni da seguire attentamente per evitare ferite, danni all'unità o ad altri dispositivi e perdita di dati.

Marchi di fabbrica

- TASCAM è un marchio registrato di TEAC Corporation, registrato in U.S. e altri Paesi.
- Altri nomi di azienda, nomi di prodotto e loghi in questo documento sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati dai loro rispettivi proprietari.

Precauzioni per l'alloggiamento e l'uso

- La temperatura di esercizio garantita è compresa fra 5°C e 35°C.
- Non installare nei seguenti luoghi per non causare danni o malfunzionamenti.
 - Luoghi instabili o soggetti a forti vibrazioni
 - Vicino a finestre o luoghi in luce solare diretta
 - Vicino a stufe o luoghi estremamente caldi
 - Luoghi estremamente freddi
 - Luoghi poco ventilati o con eccessiva umidità
- Potrebbe verificarsi ronzio se vicino all'unità viene collocato un amplificatore di potenza o un altro dispositivo con un grosso trasformatore.
- Potrebbero apparire colori errati su apparecchi TV e si potrebbero udire rumori alla radio se questi apparecchi vengono posizionati vicino a questa unità. Se ciò accade, allontanare l'unità dai suddetti apparecchi
- Si potrebbe udire rumore da questa unità se viene usato un telefono cellulare o altro apparecchio wireless nelle vicinanze. Se ciò accade, allontanare l'unità dai suddetti apparecchi o spegnerli.
- Assicurarsi che l'unità venga collocata in posizione piana per il corretto funzionamento.
- Non collocare oggetti sull'unità per la dissipazione del calore.

1 – Introduzione

- Evitare di collocare l'unità sopra apparecchi elettrici che generano calore come amplificatori di potenza.

Attenzione alla condensa

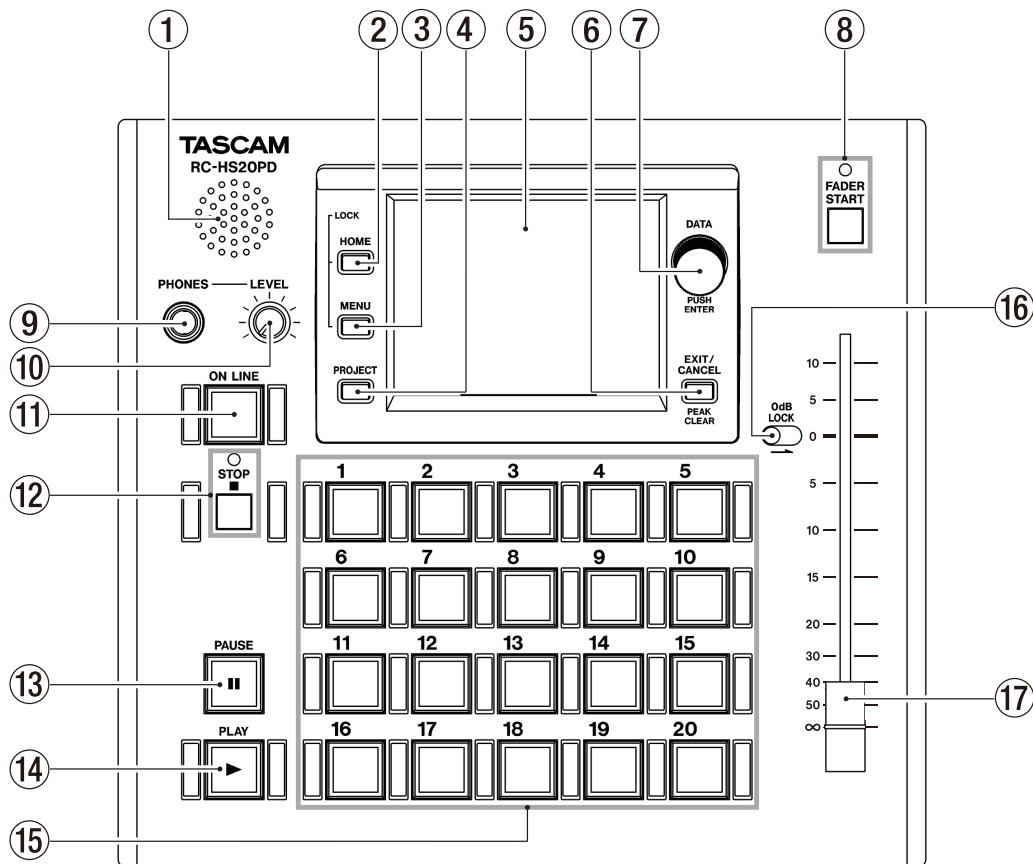
Se l'unità viene spostata da un luogo freddo a uno caldo o usata dopo un improvviso cambio di temperatura, può verificarsi la creazione di condensa. Se ciò accade, lasciare spenta l'unità per una o due ore nel luogo in cui si trova.

Pulizia dell'unità

Per pulire l'unità, strofinare delicatamente con un panno morbido e soffice. Non usare benzene, diluenti, alcol etilico o altri agenti chimici per pulire l'unità, perché potrebbero danneggiare la superficie.

2 – Nomi delle parti e funzioni

Pannello superiore



① Speaker

Usare questo altoparlante per il monitoraggio.
Quando la cuffia è collegata alla presa **PHONES**, il suono viene escluso dall'altoparlante.

② Tasto HOME

Questo tasto apre la schermata principale e ha la stessa funzione del tasto **HOME** dell'HS-8.

③ Tasto MENU

Questo tasto apre la schermata **MENU** e ha la stessa funzione del tasto **MENU** dell'HS-8HS-8.

④ Tasto PROJECT

Questo tasto apre la schermata **PROJECT** e ha la stessa funzione del tasto **PROJECT** dell'HS-8HS-8.

⑤ Display a colori

Questo display a colori da 3,5 pollici TFT con risoluzione 320 x 240 è sensibile al tocco.
Questo display mostra le stesse informazioni e opera allo stesso modo del display a colori dell'unità principale.

⑥ Tasto EXIT/CANCEL [PEAK CLEAR]

Usare questo tasto per annullare le immissioni e la selezione di voci.

Questo tasto ha la stessa funzione del tasto **EXIT/CANCEL** dell'HS-8HS-8.

⑦ Ruota DATA

Girare la ruota **DATA** e premerla come tasto **ENTER**.
Questa ruota ha la stessa funzione della ruota **DATA** dell'HS-8.

Girare la ruota tenendo premuto il tasto **HOME** per regolare la luminosità del display a colori, dei tasti **PAUSE**, **PLAY**, dei tasti di riproduzione Flash (1-20) e **ON LINE** e degli indicatori **STOP** e **FADER START**.

Premere e girare la ruota **DATA** tenendo premuto il tasto **HOME** per regolare solo la luminosità del display a colori.

⑧ Tasto/indicatore FADER START

Premere il tasto per attivare/disattivare la funzione Fader Start.

Quando è attiva, l'indicatore sopra il tasto si accende.

⑨ Presa PHONES

Collegare una cuffia stereo a questa presa stereo standard per mandare in uscita il segnale a monitorare.

CAUTELA

*Prima di collegare la cuffia, ruotare il pomello **LEVEL** al volume più basso per non causare suoni forti improvvisi che potrebbero causare danni all'impianto o all'udito.*

2 – Nomi delle parti e funzioni

⑩ Pomello LEVEL

Usare questo pomello per regolare il livello di uscita all'altoparlante o alla cuffia collegata alla presa **PHONES**.

⑪ Tasto/indicatore ON LINE

Attiva e disattiva la modalità di riproduzione On Line. Si accende quando è attiva e si spegne quando è disattiva.

Per usare la funzione On Line, bisogna impostare anche l'HS-8 (vedere "Attivare la modalità di riproduzione On Line" del capitolo "9 – Funzioni On Line" del manuale di istruzioni dell'HS-8).

⑫ Tasto/indicatore STOP

Premere per fermare la riproduzione.

Quando l'unità è ferma, l'indicatore si accende.

⑬ Tasto/indicatore PAUSE

Premere questo tasto durante la riproduzione o da unità ferma per mettere l'unità in attesa di riproduzione. Questo tasto si accende in modalità di attesa.

⑭ Tasto/indicatore PLAY

Premere questo tasto quando l'unità è ferma o durante l'attesa di riproduzione per avviare la riproduzione. Durante la riproduzione, il tasto si accende.

⑮ Tasti/indicatori 1–20 (tasti riproduzione Flash)

Premere uno dei tasti per riprodurre il Take assegnato alla pagina corrispondente dell'HS-8 nella schermata Flash Start (riproduzione diretta).

Premere un tasto acceso per avviare la riproduzione di quel Take immediatamente (riproduzione Flash). I tasti accesi corrispondono ai tasti nella schermata Flash Start selezionata che hanno i Take caricati Flash.

Quando i Take sono sulla schermata Flash Start, il tasto corrispondente lampeggia rapidamente durante la riproduzione e lentamente durante l'attesa di riproduzione.

⑯ Interruttore 0dB LOCK

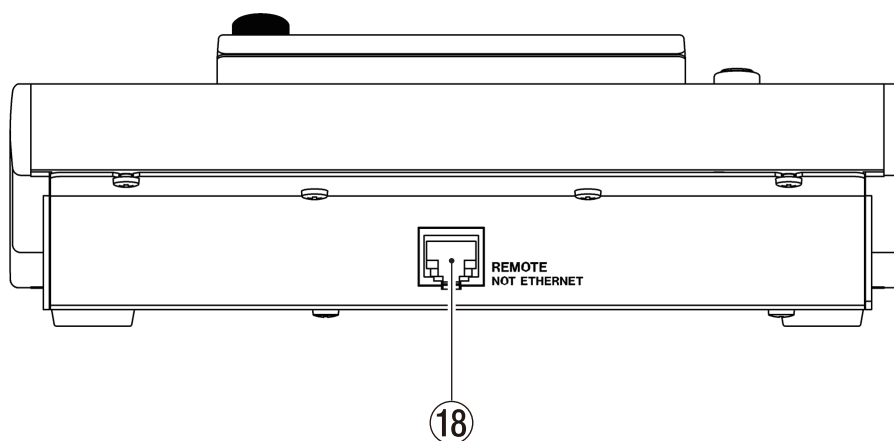
Abilitare questo interruttore per prevenire che il Fader superi 0dB.

⑰ Fader

Usare il Fader per regolare il livello di uscita del suono.

Quando la funzione Fader Start è attiva, se si abbassa il Fader completamente (nella posizione "∞"), la riproduzione si metterà in pausa. Durante l'attesa di riproduzione, alzando il Fader sopra "∞" la riproduzione riparte.

Pannello posteriore



⑱ Connettore REMOTE

Usare il cavo incluso per collegare questa unità a un HS-8.

CAUTELA

- Il connettore REMOTE non è un connettore Ethernet (LAN). Non collegare mai il telecomando o un HS-8 su un network che usa un cavo Ethernet.
- Spegnerne sempre l'unità HS-8 prima di collegare o scollegare un cavo. Il collegamento di un cavo con l'unità accesa potrebbe causare danni.

Usare un cavo disponibile in commercio

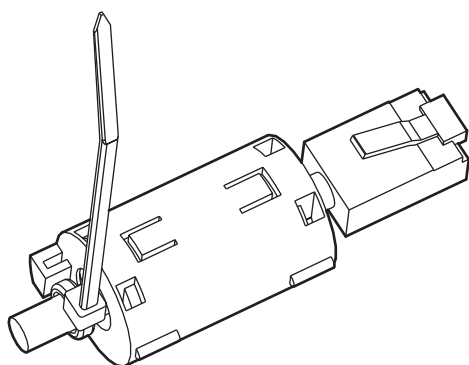
In circostanze normali, usare il cavo di collegamento fornito (5 m) con l'unità.

Se il cavo fornito non è sufficientemente lungo o ci sono altri problemi, usare un cavo LAN di categoria 6 con filo rigido, disponibile normalmente in commercio. Assicurarsi che il cavo risponda ai seguenti requisiti.

- Il cavo deve essere sempre schermato.
- La massima lunghezza del cavo deve essere 10 m.

Inoltre, si devono apportare i seguenti accorgimenti per usare il cavo.

- 1 Rimuovere gli anelli in ferrite (2) fissati al cavo di collegamento incluso nell'unità e fissarli a entrambe le estremità del cavo che si va ad utilizzare.**
- 2 Stringere le fascette incluse al cavo vicino alle estremità degli anelli in ferrite in modo che questi non si spostino lungo il cavo.**



3 – Preparativi

Collegamento a un HS-8

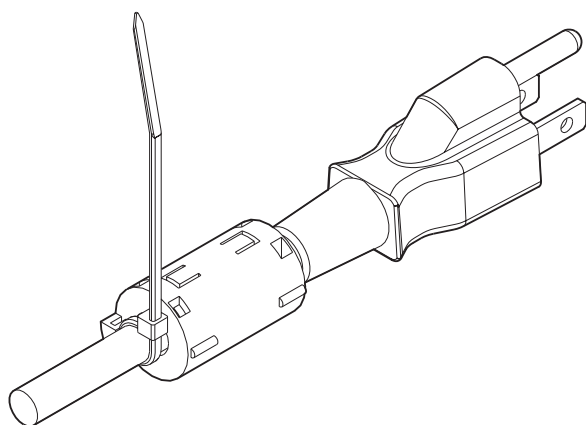
Usare il cavo incluso per collegare il connettore **REMOTE** del pannello posteriore di questa unità al connettore **REMOTE** dell'HS-8.

CAUTELA

- Il connettore **REMOTE** non è un connettore Ethernet (LAN). Non collegare mai il telecomando o un HS-8 su un network che usa un cavo Ethernet.
- Spegnerne sempre l'unità HS-8 prima di collegare o scollegare un cavo. Il collegamento di un cavo con l'unità accesa potrebbe causare danni.

Fissare l'anello di ferrite al cavo di alimentazione dell'HS-8

Fissare l'anello di ferrite incluso al cavo di alimentazione HS-8 come mostrato qui sotto per una più stabile operatività dell'unità.

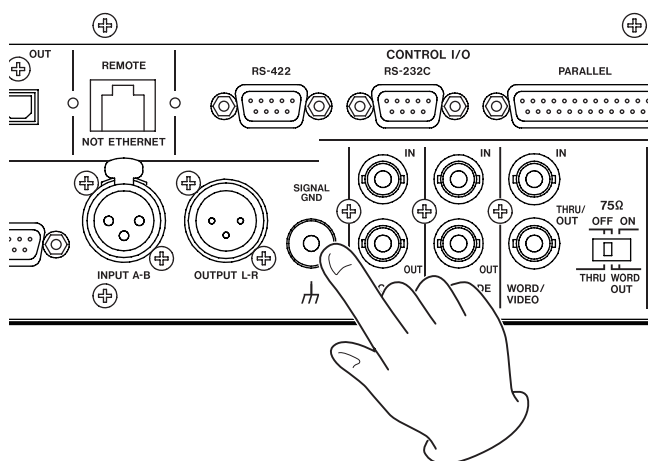


NOTA

La figura qui sopra illustra una spina di tipo giapponese. La forma della spina di alimentazione varia a seconda del Paese.

Usare il terminale **SIGNAL GND** dell'HS-8

A seconda delle condizioni operative, il display a colori potrebbe sfarfallare o del rumore potrebbe essere sentito durante il monitoraggio. Se ciò accade, usare il terminale **SIGNAL GND** (si prega di preparare un cavo adatto da usare con il terminale **SIGNAL GND**). Non viene fornito alcuno cavo per questo scopo.



Impostare l'HS-8

1 Effettuare le seguenti impostazioni nell'unità HS-8.

- Funzione On Line

Se la funzione On Line è impostata su Enable, il tasto **ON LINE** di questa unità è abilitato e la riproduzione On Line può essere attivata (riproduzione On Line) o disattivata (riproduzione monitor).

Se la funzione On Line è impostata su Disable, il tasto **ON LINE** di questa unità è disabilitato e il suono è sempre presente su tutti i connettori di uscita.

Per i dettagli sull'impostazione della funzione On Line, vedere "Abilitare la funzione On Line" del capitolo "9 – Funzioni On Line" del manuale di istruzioni dell'HS-8.

- Modalità di riproduzione

Impostare la modalità di riproduzione che si desidera.

In modalità One Take la riproduzione si ferma dopo aver riprodotto un Take singolo. In modalità All Take, tutti i Take della cartella vengono riprodotti in successione.

Per i dettagli sulle impostazioni della modalità di riproduzione, vedere "Pagina GENERAL" del capitolo "6 – Operazioni e impostazioni interne" del manuale di istruzioni dell'HS-8.

2 Selezionare la cartella da riprodurre.

Vedere "Caricare cartelle" del capitolo "5 – Progetti" del manuale di istruzioni dell'HS-8.

Riproduzione normale

Utilizzare i tasti **PLAY**, **PAUSE** e **STOP** del pannello superiore per le operazioni di trasporto normali.

- 1 **Selezionare la cartella che contiene i Take che si vogliono riprodurre.**
- 2 **Selezionare il Take che si vuole riprodurre.**
- 3 **Premere il tasto PLAY per avviare la riproduzione di quel take.**
Il tasto **PLAY** si accende.
- 4 **Premere il tasto STOP per fermare la riproduzione.**
L'indicatore sopra il tasto **STOP** si accende.
- 5 **Premere il tasto PAUSE per mettere l'unità in attesa di riproduzione.**
Il tasto **PAUSE** si accende.

Riproduzione Flash

- 1 **Selezionare la cartella che contiene i Take che si vogliono riprodurre.**
- 2 **Nella schermata principale, premere il tasto HOME tasto per aprire la schermata principale (Flash Start).**
- 3 **Girare la ruota DATA per scegliere una delle cinque pagine Flash Start che contiene il Take che si vuole riprodurre.**
- 4 **Toccare il pulsante FLASH LOAD della schermata o premere la ruota DATA per eseguire il caricamento Flash.**
I tasti che corrispondono ai Take abilitati per la riproduzione Flash si accendono.
- 5 **Premere il tasto di riproduzione Flash che corrisponde al Take che si vuole riprodurre. La riproduzione si avvia immediatamente e il tasto corrispondente al Take lampeggia rapidamente.**
- 6 **Premere il tasto STOP per fermare la riproduzione.**
- 7 **Premere il tasto PAUSE per mettere l'unità in attesa di riproduzione. Il tasto che corrisponde al Take in riproduzione lampeggia lentamente.**
- 8 **Se si preme il tasto di riproduzione Flash per un Take diverso dal quello in riproduzione, il Take corrisponde a quel tasto inizia la riproduzione. Se quel Take è stato caricato come Flash, partirà immediatamente (riproduzione Flash).**
Se il Take non è stato caricato come Flash, partirà la riproduzione normale.

Funzione Fader Start

Quando la funzione Fader Start è attiva, abbassando il volume con il Fader verso "∞" l'unità viene messa in attesa di riproduzione (Fader Stop).

Alzare il Fader per avviare la riproduzione (Fader Start).

- 1 **Premere il tasto FADER START per attivare la funzione Fader Start (quando è attiva, l'indicatore FADER START si accende.)**
- 2 **Abbassare il Fader verso "∞" e premere il tasto PAUSE per mettere l'unità in attesa di riproduzione.**
- 3 **Alzare il Fader (spostarlo da "∞" verso "10dB") per avviare la riproduzione.**
- 4 **Durante la riproduzione, abbassare il Fader verso "∞" per mettere l'unità in attesa di riproduzione.**

NOTA

Quando una traccia viene messa in pausa abbassando il Fader (Fader Stop), se viene selezionato un altro Take tramite un tasto di riproduzione Flash, quel Take viene messo in attesa di riproduzione al suo inizio. Alzando il Fader si avvia la riproduzione.

Attivare/disattivare la modalità di riproduzione On Line

Quando la funzione On Line viene attivata, premendo il tasto **ON LINE** viene attivata/disattivata la modalità di riproduzione On Line.

A seconda che la riproduzione On Line sia attiva o meno, la modalità di emissione del suono e le restrizioni operative differiscono. Per i dettagli, vedere "Attivare la riproduzione On Line" del capitolo "9 – Funzioni On Line" del manuale di istruzioni dell'HS-8.

5 – Specifiche

Uscita analogica audio

Altoparlante (mono)

Uscita massima: 500 mW

Connettore PHONES

Connettore: 6,3 mm (1/4") presa stereo standard

Uscita massima: 45 mW + 45 mW

(THD+N 0.15% o meno, su 32 Ω)

Generali

Tensione di alimentazione

DC13V (fornita dalla unità principale)

Consumo

160 mW o meno

Dimensioni (L x A x P)

216 x 75,1 x 200 mm

8.504 x 2.957 x 7.874 in.

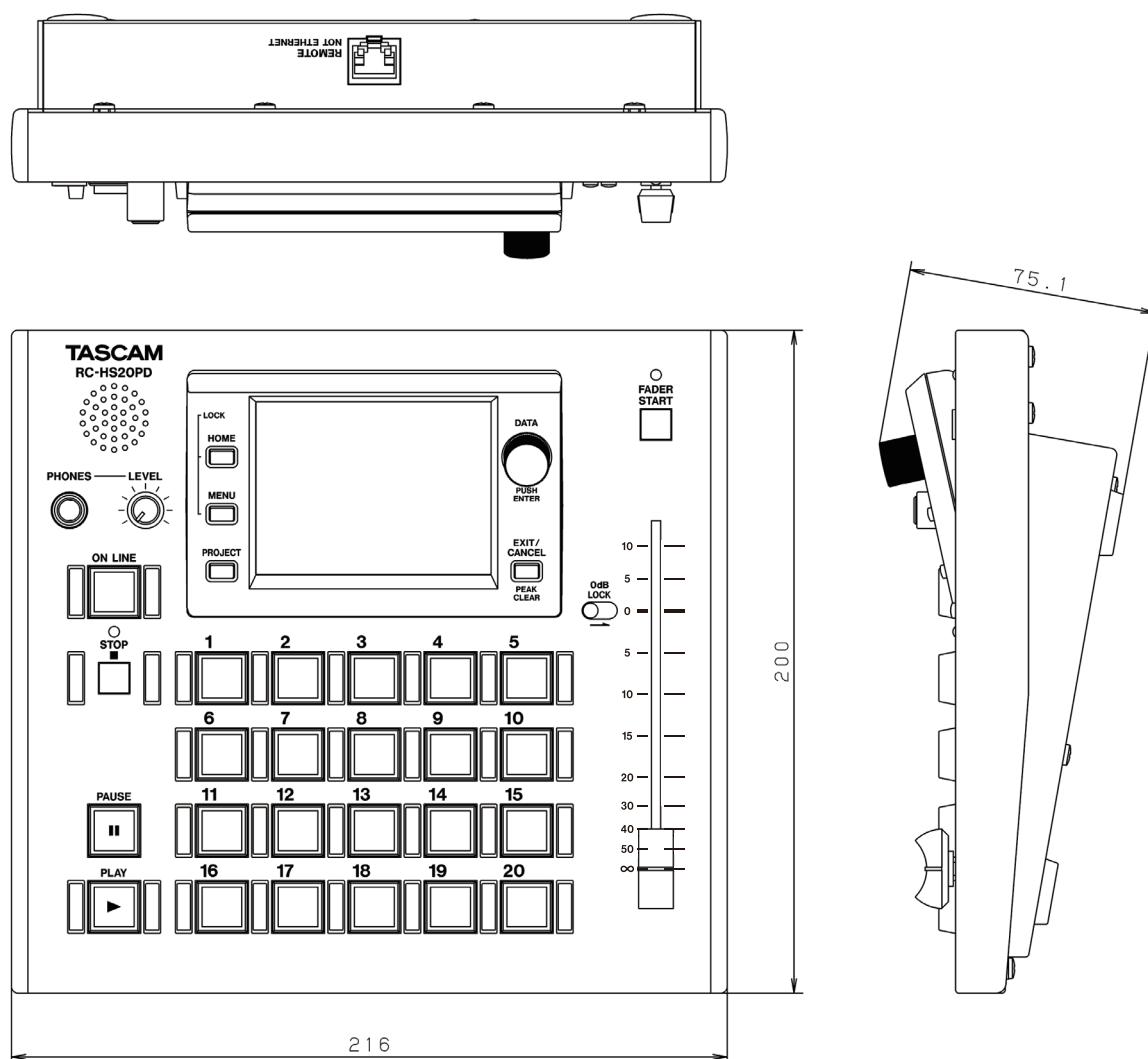
Peso

1,4 kg/3.086 lb

Temperatura di esercizio

5–35°C/41–95°F

Dimensioni



- Le illustrazioni e altre immagini possono differire in parte dal prodotto attuale.
- Le specifiche e l'aspetto esterno possono subire modifiche senza preavviso allo scopo di migliorare il prodotto,.

TASCAM
TEAC PROFESSIONAL

RC-HS20PD

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530, Japan

www.tascam.jp

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 USA

www.tascam.com

TEAC CANADA LTD.

Phone: +1905-890-8008 Facsimile: +1905-890-9888

5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada

www.tascam.com

TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000

Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

www.teacmexico.net

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511

Suites 19 & 20, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, UK

www.tascam.co.uk

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

www.tascam.de