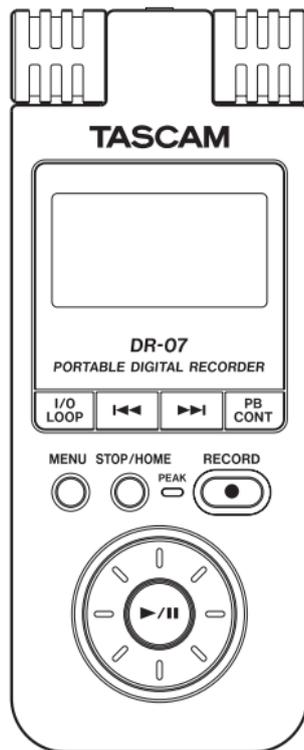


DR-07

Registratore digitale portatile



Questo apparecchio ha un numero di serie posto sul pannello posteriore.

Si consiglia di riportarlo qui e di conservarlo per riferimenti futuri.

Numero di serie:

IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



AVVERTENZA: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO). ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE. PER RIPARAZIONI RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO.



Il simbolo di un fulmine appuntito dentro un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del contenitore del prodotto che possono essere di intensità sufficiente per costituire un rischio di scossa elettrica alle persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione che accompagna l'apparecchio.

AVVERTENZA: PER PREVENIRE IL PERICOLO DI INCENDI O DI FOLGORAZIONE, NON ESPORRE QUESTO APPARATO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

Spegnere l'apparecchio quando si è a bordo di aeromobili, perché potrebbero interferire nella sicurezza del volo.

Dichiarazione di conformità

Modello numero: DR-07

Marchio di fabbrica: TASCAM

Parte Responsabile: TEAC AMERICA, INC.

Indirizzo: 7733 Telegraph Road,
Montebello, California, U.S.A.

Numero di telefono: 1-323-726-0303

Questo apparecchio è conforme alla Parte 15 del regolamento FCC. L'operatività è soggetta alle seguenti condizioni: (1) questo apparecchio può non causare interferenze dannose e (2) questo apparecchio deve accettare interferenze, incluse le interferenze che possono causare operazioni indesiderate.

IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA

- 1 Leggere le seguenti istruzioni.
- 2 Conservare queste istruzioni.
- 3 Prestare attenzione agli avvertimenti.
- 4 Seguire tutte le istruzioni.
- 5 Non usare l'apparecchio vicino all'acqua.
- 6 Pulire solo con un panno asciutto.
- 7 Non bloccare le aperture per la ventilazione. Installare secondo le istruzioni del costruttore.
- 8 Non installare l'apparecchio vicino a fonti di calore come radiatori, regolatori di calore, stufe, o altri apparati (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- 9 Non eliminare la spina polarizzata di sicurezza o la spina di messa a terra. La spina polarizzata ha due lame, una più larga dell'altra. Una spina di messa a terra ha due lame e una terza punta di messa terra. La lama larga o la terza punta sono fornite per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non è adatta al tipo di presa, consultate un elettricista per sostituire la presa obsoleta.
- 10 Proteggere il cordone di alimentazione da calpestio o da strattoni particolarmente vicino alla spina, dalle prese a cui è collegato l'apparecchio e dal punto in cui esce dall'apparecchio.
- 11 Usare solamente attacchi/accessori

specificati dal costruttore.

- 12 Usare solo con carrello, supporto, treppiede, mensola o tavola specificata dal costruttore o venduta insieme all'apparecchio. Quando viene usato un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparato per evitare pericolose cadute da sopra.



- 13 Scollegare questo apparato durante temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- 14 Riferirsi solo a personale qualificato. La riparazione è richiesta quanto l'apparecchio è stato danneggiato in qualunque modo, come nel caso che il cordone dell'alimentatore o la spina siano stati danneggiati, l'apparecchio sia stato esposto a pioggia o umidità, non funzioni correttamente o sia stato lasciato cadere. Non esporre questo apparato a gocciolamenti o schizzi.

- Non esporre questo apparecchio a gocciolamenti o schizzi.
- Non appoggiare alcun oggetto riempito d'acqua, come vasi, sopra l'apparecchio.
- Non installare questo apparecchio in spazi ristretti come una vetrina per libri o luoghi simili.
- Questo apparecchio dovrebbe essere collocato sufficientemente vicino alla presa AC in modo da poter facilmente afferrare la spina del cordone in qualsiasi momento.
- La presa di corrente elettrica è usata come il dispositivo sconnesso; il dispositivo sconnesso dovrebbe rimanere sempre operativo.
- Un apparecchio in Classe I deve essere connesso alla presa di rete tramite una presa con collegamento di protezione a terra.
- Le pile (il pacchetto di pile o le pile installate) non dovrebbero essere esposte al calore eccessivo come luce solare, fuoco e simili.
- Una eccessiva pressione sonora nelle cuffie e negli auricolari può provocare perdite di udito.

INFORMAZIONI DI SICUREZZA

Avvertenze e cautele per l'uso delle pile

Questo prodotto utilizza pile. L'uso non corretto delle pile potrebbe causare perdite di liquido, rotture o altri problemi. Seguire sempre le seguenti precauzioni quando si usano pile.

- Mai ricaricare pile non-ricaricabili. Le pile potrebbero rompersi o perdere liquido, causando esplosioni e danni.
- Quando si installano le pile, fare attenzione alla polarità più/meno (+/-) e installarle correttamente nel vano delle pile come indicato. Inserendole al contrario potrebbero rompersi o perdere liquido, causando esplosioni, lesioni o macchie.
- Quando si gettano le pile usate, seguire le istruzioni indicate sulle pile e le disposizioni di legge locali sul loro smaltimento.
- Non usare pile diverse da quelle specificate. Non mettere assieme pile vecchie e nuove o tipi differenti di pile. Le pile potrebbero rompersi o perdere liquido, causando esplosioni, lesioni o macchie.
- Non portare o conservare le pile assieme a piccoli oggetti metallici. Le pile potrebbe andare in corto, causando perdite, esplosioni e altri problemi.
- Non scaldare o smontare le pile. Non gettarle nel fuoco o nell'acqua. Le pile potrebbero rompersi o perdere liquido, causando esplosioni, lesioni o macchie.
- Se il liquido della pila fuoriesce, pulire bene il vano delle pile prima di inserire quelle nuove. Se il liquido della pila penetra negli occhi, potrebbe causare la perdita della vista. Se il liquido della pila penetra negli occhi, sciacquare subito con abbondante acqua pulita senza strofinare l'occhio e consultare immediatamente un medico. Se il liquido della pila arriva sul corpo o sui vestiti, potrebbe causare lesioni alla pelle o bruciature. Se ciò dovesse accadere, sciacquare subito con abbondante acqua pulita e consultare immediatamente un medico.
- L'alimentazione dell'unità dovrebbe essere spenta quando si sostituiscono le pile.
- Rimuovere le pile se si pensa di non usare l'unità per un lungo periodo. Le pile potrebbero rompersi o perdere liquido, causando esplosioni e lesioni. Se si verifica una perdita di liquido dalla pila, pulire il vano della pila a fondo prima di inserire le pile nuove.

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e lo smaltimento di vecchie apparecchiature e delle pile usate

Questi simboli sui prodotti, sulla confezione e/o documenti di accompagnamento significano che i vecchi prodotti elettrici e elettronici e le pile usate non dovrebbero essere messi assieme alla normale spazzatura domestica.

Per il corretto trattamento, recupero o riciclaggio di vecchi prodotti e pile usate, si prega di smaltirli nei punti di raccolta, in accordo con la legislazione nazionale e le direttive europee 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Lo smaltimento di questi prodotti e delle pile in modo corretto, consente il risparmio di risorse utili e la prevenzione di qualsiasi potenziale effetto negativo sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero sorgere da una gestione inappropriata.

Per maggiori informazioni dettagliate circa lo smaltimento dei vecchi prodotti, si prega di contattare l'autorità comunale in cui il prodotto viene smaltito o presso il rivenditore.

Informazioni sullo smaltimento in altri Paesi fuori dell'Unione Europea

Questi simboli sono validi solo nell'Unione Europea. Se si desidera smaltire questi prodotti, si prega di contattare le autorità locali o il rivenditore e chiedere informazioni per la modalità corretta dello smaltimento.

Nota per il simbolo della pila (in basso a destra due esempi di simbolo)

Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico. In questo caso, si attiene ai requisiti imposti dalla direttiva per il contenuto chimico impiegato



Pb

Marchi di fabbrica

SD Logo è un marchio di fabbrica.



SDHC Logo è un marchio di fabbrica.



Microsoft, Windows, Windows XP e Windows Vista sono tutti marchi di fabbrica registrati o marchi di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o altri Paesi.

Macintosh, Mac OS e Mac OS X sono marchi di fabbrica di Apple Inc., registrati negli U.S. e altri Paesi.

Altri nomi di azienda, nomi di prodotto e loghi in questo documento sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati dai loro rispettivi proprietari.

Questo prodotto è progettato per aiutare l'utente a registrare e riprodurre lavori sonori dei quali detiene il copyright o di cui ha ottenuto la licenza dal detentore del copyright o il licenziatario dei diritti. A meno che non si possieda il copyright o si abbia ottenuto la licenza appropriata dal detentore del copyright o del licenziatario dei diritti, l'utilizzo non autorizzato per la registrazione, riproduzione o distribuzione potrebbe ricadere in pene severe in base alle leggi sul copyright e i trattati internazionali sul copyright. Se non si è certi dei diritti, contattare il proprio legale. In nessuna circostanza TEAC Corporation sarà ritenuta responsabile in conseguenza a qualsiasi copia illegale effettuata usando il DR-07.

Tecnologia di codifica audio MPEG Layer-3
licenziata da Fraunhofer IIS e Thomson.

La fornitura di questo prodotto non trasmette né implica alcun diritto a distribuire contenuti conformi alla codifica MPEG Layer-3 creati con questo prodotto in sistemi di trasmissione a scopo di profitto (terrestri, satellitari, canali via cavo e altra distribuzione), in applicazioni streaming (via Internet, intranet e/o altre reti), in altri sistemi di distribuzione di contenuti (sistemi audio a pagamento o audio a richiesta e simili) o su supporti fisici (compact disc, digital versatile disc, chip a semiconduttore, dischi rigidi, card di memoria e simili). Per tali usi è necessario richiedere una licenza indipendente. Per i dettagli, si prega di visitare <http://mp3licensing.com>.

Indice dei contenuti

1–Introduzione	9	6–Copiare tracce audio nell'unità	24
Informazioni sul Manuale di istruzioni	9	7–Funzioni di riproduzione	25
Pulizia dell'unità	10	Cambiare la velocità di riproduzione	25
Informazioni sui caratteri usati in questa guida	10	Cambiare l'intonazione della riproduzione	27
2–Preparazione	11	8–Riproduzione ciclica	29
Inserire una card SD	11	Usare la riproduzione ciclica	29
Accendere l'unità	12		
Spegnimento e accensione	14		
Preparazione per il monitoraggio	14		
3–Registrazione	15		
Registrazione con il microfono incorporato ...	15		
Registrazione da altre sorgenti	17		
Eliminare file	18		
4–Riproduzione	20		
5–Collegamento a un Computer	22		
Collegamento a un computer via USB	22		

Il DR-07 è un registratore digitale portatile che usa card SD per il salvataggio dei dati. Oltre a registrare con il microfono incorporato, si può collegare e registrare da un microfono esterno o da un'uscita a livello di linea di un CD player o altro apparecchio audio esterno. È possibile selezionare fra i formati audio di registrazione MP3 (44.1/48 kHz, 32 kbps - 320 kbps) e WAV (44.1/48 kHz, 16 o 24 bit).

Inoltre, questa unità offre funzioni per il controllo della riproduzione che sono utili durante la pratica vocale e con lo strumento. Queste includono il rallentamento della riproduzione senza cambiare l'intonazione. È possibile registrare anche brani musicali su cui ci sta esercitando, usando le prese di ingresso dell'unità e copiare musica da un computer a questa unità tramite un collegamento USB.

Informazioni sul Manuale di istruzioni

Questa Guida veloce spiega le operazioni di base del DR-07 in modo che si possa iniziare a usarlo subito dopo l'acquisto. Il Manuale di istruzioni, con informazioni più dettagliate sul DR-07 è salvato nella card SD inclusa con questa unità come file elettronico.

Come accedere al Manuale di istruzioni

Inserire la card SD inclusa nel DR-07 e usare il cavo USB incluso per collegare questa unità a un computer (vedere "Collegamento a un computer via USB" a pagina 22 per maggiori dettagli sulla connessione). All'interno della cartella DR-07 è presente MANUAL che contiene un file PDF del Manuale di istruzioni. Per aprire questo file, è necessario Adobe Reader installato nel computer (o usare Anteprima in Mac OS X). È possibile scaricare Adobe Reader gratuitamente da Internet.

1-Introduzione

NOTA

Si prega di effettuare una o più copie di sicurezza del Manuale di istruzioni su differenti supporti (disco rigido del computer, CD-R ecc).

Cosa fare se si cancella il Manuale di istruzioni

Se si perdono accidentalmente tutte le copie del Manuale di istruzioni, si può scaricare una copia dal sito TASCAM (<http://www.tascam.com/>).

Pulizia dell'unità

Per pulire l'unità, strofinare delicatamente con un panno morbido e soffice. Non usare benzene, diluenti, alcol etilico o altri agenti chimici per pulire l'unità, perché potrebbero danneggiare la superficie.

Informazioni sui caratteri usati in questa guida

In riferimento a un tasto, un connettore o un controllo sul DR-07, il carattere usato è questo: **PLAY**.

In riferimento agli elementi visualizzati sul display, il carattere usato è questo: **MENU**.

2-Preparazione

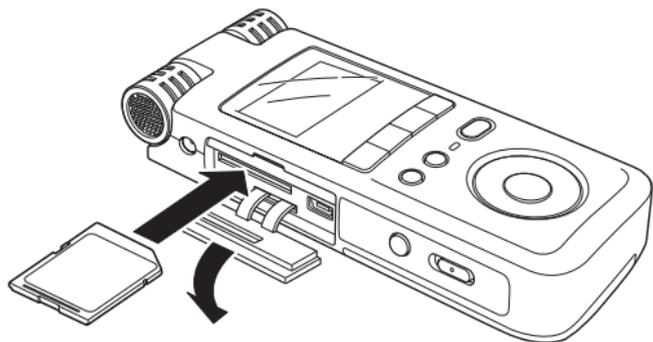
Inserire una card SD

Dato che questa unità usa una card SD per la registrazione e la riproduzione, è necessario inserire una card SD prima dell'uso.

NOTA

Quando è nuova, questa unità viene fornita con una card SD inserita. Questa card può essere usata per la registrazione e la riproduzione così com'è. Non è necessario reinserirla o formattarla.

L'apertura della card SD e il connettore USB sono sotto il coperchio sul lato sinistro.



Spingere il coperchio nella direzione della freccia per aprirlo. Inserire la card SD inclusa nell'apertura della card SD e spingerla finché non si aggancia.

Se si tenta di forzare la card SD dalla parte sbagliata, l'apertura e la card potrebbero venire danneggiati, per cui si prega di fare attenzione.

CAUTELA

Non rimuovere la card SD quando l'unità è accesa o quando l'unità è collegata al computer via USB. Assicurarsi che l'unità sia spenta prima di rimuovere la card.

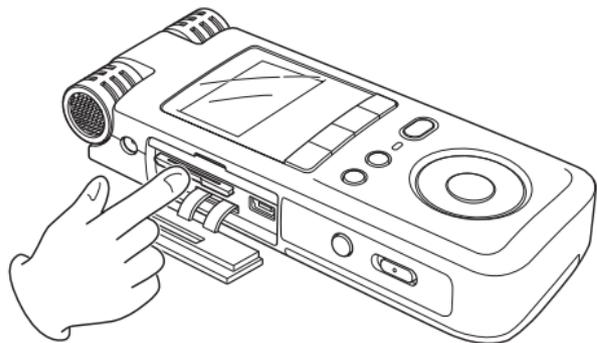
NOTA

Se si installa una nuova card SD o una card SD che usata in un altro apparecchio diverso da questa unità, appare una schermata che raccomanda la formattazione. Premere il tasto ►/|| per formattare la card.

2-Preparazione

Rimuovere la card SD

Spingere delicatamente la card SD per sganciarla in modo da poterla estrarre completamente.

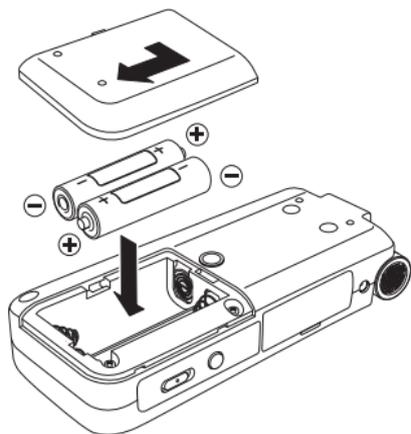


Accendere l'unità

Il DR-07 può operare usando due pile AA o un alimentatore AC opzionale (PS-P520). Questa unità può usare pile alcaline o Ni-MH.

Inserire le pile nel DR-07

Far scorrere il coperchio del vano pile sul fondo dell'unità per aprirlo e inserire le due pile AA (fornite) facendo attenzione alla polarità (+ e -) come indicato sul corpo dell'unità.



CAUTELA

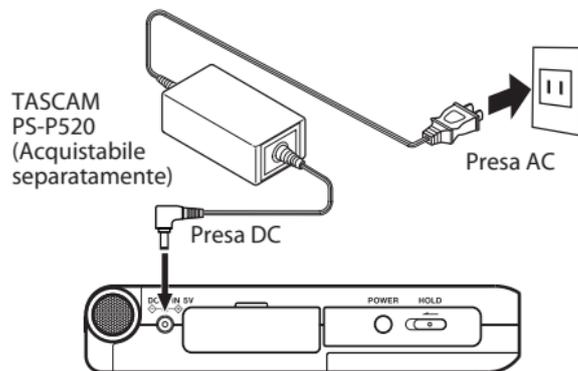
- *Non rimuovere le pile per togliere l'alimentazione quando l'unità è accesa.*

2-Preparazione

- *Le pile alcaline incluse servono a operazioni di conferma e potrebbero non durare a lungo.*

Uso di un alimentatore AC (acquistabile separatamente)

Collegare un alimentatore PS-P520 (acquistabile separatamente) alla presa DC  IN 5V.



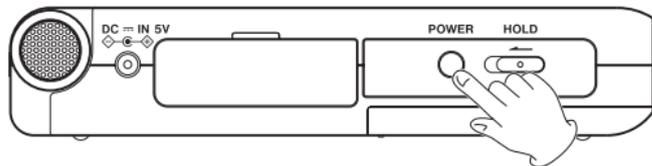
CAUTELA

- *Usare solo l'alimentatore PS-P520. L'uso di un alimentatore diverso da quello specificato potrebbe causare malfunzionamenti, incendio o scossa elettrica.*
- *Non scollegare il cordone di alimentazione, per esempio, per togliere l'alimentazione quando l'unità è accesa.*

2-Preparazione

Accensione e spegnimento

Per l'accensione, tenere premuto il tasto **POWER** sul lato sinistro finché non appare "TASCAM DR-07" sul display.



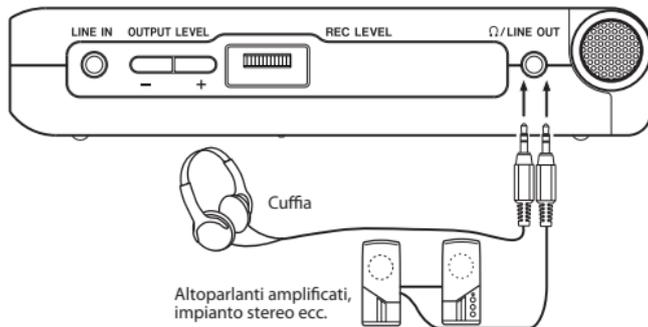
La schermata principale appare all'avvio.



Per lo spegnimento, tenere premuto il tasto **POWER** finché non appare sul display "PORTABLE DIGITAL RECORDER".

Preparazione per il monitoraggio

Collegare la cuffia o un sistema di monitoraggio (altoparlanti amplificati, impianto stereo ecc.) alla presa Ω /LINE OUT.



CAUTELA

Usare la cuffia per monitorare quando si registra con un microfono. Se si usano gli altoparlanti per monitorare, il suono in uscita dagli altoparlanti potrebbe venire registrato, causando rientri e una registrazione povera.

Registrazione con il microfono incorporato

Procedura per usare il microfono stereo incorporato per effettuare una normale registrazione stereo.

Prima di iniziare, assicurarsi che una card SD sia inserita nell'unità, che l'unità sia accesa e che la cuffia sia collegata alla presa Ω /LINE OUT.

NOTA

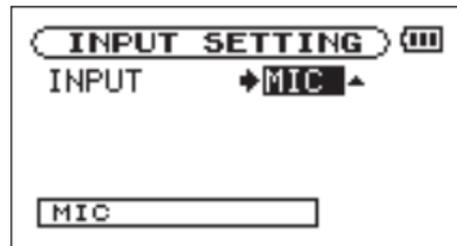
L'impostazione di default è "MIC" così i passi 1-3 non sono necessari quando è nuovo.

- 1 Premere il tasto **MENU** e selezionare **INPUT SETTING**, poi premere il tasto **▶/||** per aprire la schermata Input Setting.



“INPUT” appare evidenziato.

- 2 Premere il tasto **▶/||**



È possibile ora selezionare l'ingresso.

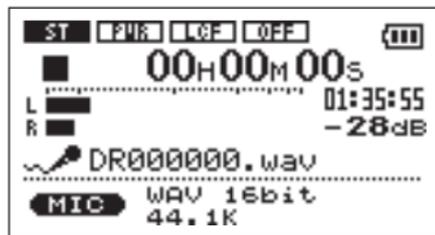
- 3 Usare la ruota per selezionare **MIC**, impostando il microfono incorporato come sorgente di ingresso (a meno che non sia collegato qualcosa alla presa **MIC IN** dell'unità).

Per registrare da una sorgente diversa (microfono esterno o ingresso **LINE IN**), vedere “Registrazione da altre sorgenti” a pagina 17.

- 4 Premere il tasto **STOP/HOME** per visualizzare la schermata principale.
- 5 Premere il tasto **RECORD** per abilitare l'attesa di registrazione (standby).

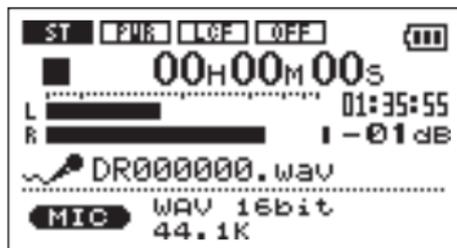
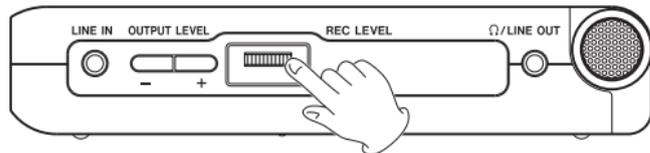
Il tasto lampeggia in rosso e il display mostra la schermata Record.

3-Registrazione



Quando si è in attesa di registrazione, si può monitorare l'ingresso in cuffia.

- 6 Usare il controllo di volume **REC LEVEL** sul lato destro per regolare il livello di ingresso del microfono.



Il livello di ingresso è mostrato dal misuratore L/R nella schermata Record. Se il livello di ingresso è troppo alto, L' indicatore **PEAK** si accende.

CAUTELA

*L'indicatore **PEAK** monitora il livello del segnale di ingresso più alto. Quando l'indicatore **PEAK** si accende, abbassare il volume **REC LEVEL**.*

SUGGERIMENTO

- Oltre a regolare il volume **INPUT**, provare a cambiare la distanza fra i microfoni e la sorgente sonora e regolare l'orientamento dell'unità. La distanza e l'orientamento spesso cambiano la qualità del suono.

3-Registrazione

- *Per registrare il suono da una sorgente in modo più accurato, puntare i microfoni incorporati del DR-07 verso la sorgente sonora con il display LCD verso l'alto.*
- 7 Usare i tasti **OUTPUT LEVEL (+, -)** quanto basta per regolare il volume di monitoraggio.
 - 8 Premere di nuovo il tasto **RECORD** per avviare la registrazione. Il tasto si accende in rosso.
 - 9 Premere il tasto **STOP/HOME** per fermare la registrazione.

I dati registrati vengono salvati come un nuovo file audio e la schermata principale appare nuovamente sul display.

La posizione di riproduzione viene impostata all'inizio del file audio registrato.

NOTA

- *Premere il tasto RECORD per mettere temporaneamente in pausa la registrazione.*
- *I file audio registrati con il DR-07 sono automaticamente nominati nel formato "DR" seguito da sei cifre assegnate all'ordine di registrazione. Una estensione viene aggiunta alla fine del nome del file in base al formato del file audio (.wav o .mp3). Per esempio, se*

il primo file registrato è di tipo WAV, il nome del file sarà "DR000000.wav".

Registrazione da altre sorgenti

Invece del microfono incorporato, si può registrare con un microfono esterno o dall'uscita di un mixer, da un apparecchio audio o da un'altra sorgente.

Per registrare un segnale esterno invece che dal microfono incorporato, collegare la sorgente sonora alla presa di ingresso appropriata di questa unità. Impostare la voce **INPUT** per la sorgente sonora nella schermata Input Setting (vedere i passi 1-4 di "Registrazione con il microfono incorporato").

Tutti i passi da 5 a 9 della procedura "Registrazione con il microfono incorporato" successivi all'impostazione dell'ingresso rimangono gli stessi.

Registrazione da un microfono con un connettore mini-jack

- 1 Collegare il microfono alla presa **MIC IN** (mini-jack stereo) alla fine dell'unità.

3-Registrazione

NOTA

Collegando un microfono alla presa MIC IN si disabilitano i microfoni incorporati.

- 2 Impostare la voce INPUT su “MIC” nella schermata Input Setting.
- 3 Premere il tasto ◀◀ per selezionare INPUT e girare la ruota verso destra per mostrare il sotto-menu MIC in cui si può impostare stereo/mono, attivare/disattivare l'alimentazione ecc. Vedere il Manuale di istruzioni per i dettagli.

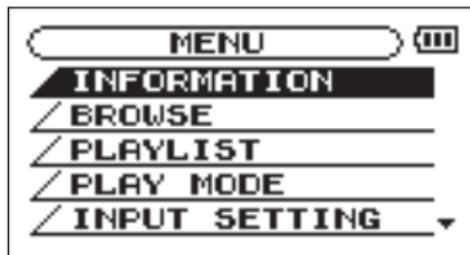
Registrazione da un dispositivo esterno

- 1 Collegare la presa di uscita di apparecchio esterno alla presa LINE IN (mini-jack stereo) sul lato destro dell'unità.
- 2 Impostare la voce INPUT su “LINE” nella schermata Input Setting.

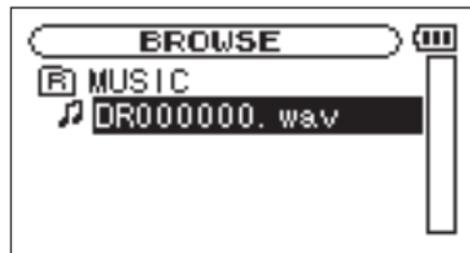
Eliminare file

Se per qualsiasi ragione si vuole eliminare un file registrato, si possono eliminare i file indesiderati dalla schermata BROWSE.

- 1 Premere il tasto MENU per aprire la schermata Menu.



- 2 Usare la ruota per selezionare “BROWSE” e premere il tasto ▶/II.
La schermata Browse si apre.



3-Registrazione

- 3 Usare la ruota per selezionare il file che si intende eliminare e premere il tasto ►/||. Appare il seguente pop-up.



- 4 Usare la ruota per selezionare "DELETE" e premere il tasto ►/||. Appare la seguente schermata di conferma.



- 5 Premere il tasto ►/|| per eliminare il file.

Premere il tasto **STOP/HOME** se si decide di non eliminare il file.

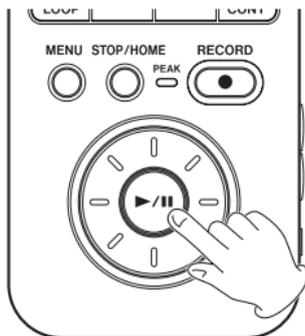
NOTA

Oltre a eliminare file, si può gestire la struttura della cartella di questa unità, per esempio, per categorizzare i file registrati. Vedere il capitolo "Schermata Browse" nel Manuale di istruzioni per le istruzioni su come creare cartelle, navigare nella schermata ed effettuare altre operazioni sui file.

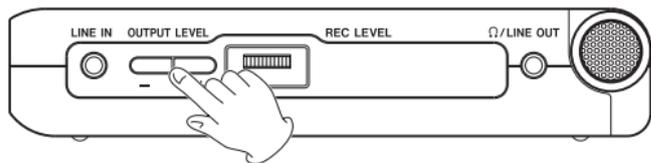
4-Riproduzione

Seguire questa procedura per riprodurre i file registrati.

- 1 Premere il tasto ►/|| per avviare la riproduzione.

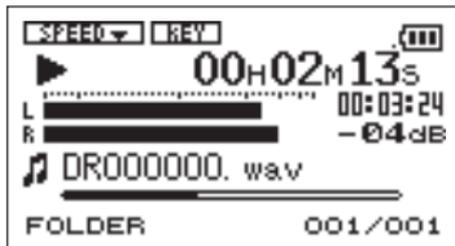


- 2 Usare i tasti OUTPUT LEVEL (+, -) per regolare il livello di monitoraggio.



SUGGERIMENTO

La barra della posizione di riproduzione sul display nella schermata principale mostra la posizione corrente del file.

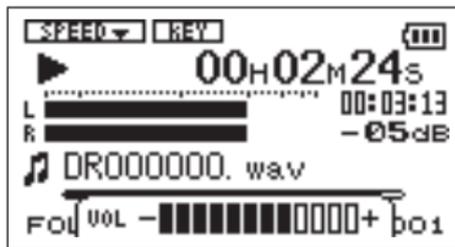


NOTA

Al termine della registrazione, la posizione della riproduzione viene automaticamente impostata all'inizio del file registrato.

4-Riproduzione

La posizione del volume è mostrata in una barra nella parte inferiore del display durante la regolazione tramite i tasti **OUTPUT LEVEL**.



NOTA

- Quando sono stati registrati più file, si possono usare i tasti ◀◀/▶▶ per selezionare un file.
- È possibile cercare indietro tenendo premuto il tasto ◀◀ o cercare in avanti tenendo premuto il tasto ▶▶.
- È possibile usare anche la ruota per cambiare la posizione di riproduzione.

- 3 Per fermare la riproduzione, premere il tasto ▶/|| o il tasto **STOP/HOME**.

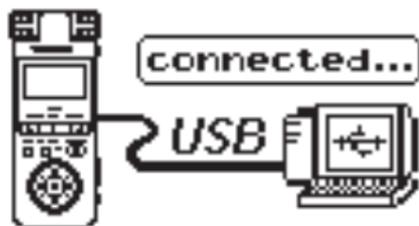
La riproduzione si ferma nella posizione corrente. Per tornare all'inizio del file, premere il tasto ◀◀.

5-Collegamento a un Computer

Collegamento a un computer via USB

Collegando questa unità a un computer usando il cavo USB incluso, i file audio possono venire trasferiti (copiati) da una parte all'altra. Collegare l'unità a un computer in modo corretto.

La seguente schermata appare sul display dell'unità quando si collega l'unità a un computer con un cavo USB, quando sono operativi (o vengono accesi dopo il collegamento).

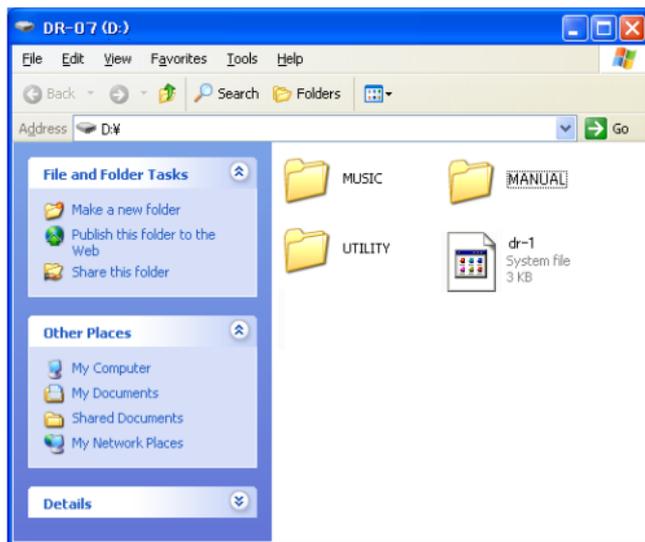


CAUTELA

L'unità non può essere usata quando è collegata a un computer via USB.

La card SD nell'unità appare nel computer come un drive esterno con il nome "DR-07".

All'interno del drive "DR-07", ci sono le cartelle MUSIC, UTILITY e MANUAL. Quest'ultima contiene una copia del Manuale di istruzioni in formato file PDF.



5-Collegamento a un Computer

Per terminare la connessione USB, seguire prima la procedura standard del computer per scollegare il DR-07 e poi rimuovere il cavo USB.

Consultare il manuale del computer per effettuare la sconnessione sicura dei dispositivi USB.



6-Copiare tracce audio nell'unità

Usare la procedura seguente per trasferire tracce da un CD a questa unità in modo, per esempio, che si possano usare per esercitazione usando le funzioni di controllo della riproduzione descritte più avanti. Per prima cosa, è necessario che le tracce siano già disponibili nel computer prima di poterle copiare nell'unità.

NOTA

*È anche possibile registrare tracce nella card SD direttamente da CD usando la presa **LINE IN**.*

- 1 Usare un'applicazione software (iTunes ecc.) per copiare tracce di un CD al computer come file MP3 o WAV.
Consultare il manuale o i file di aiuto per le specifiche operazioni e altre informazioni relative all'applicazione o al computer.
- 2 Collegare il computer e l'unità via USB (vedere "Collegamento a un computer via USB" a pagina 22).
- 3 Cliccare sul drive "DR-07" che appare nel computer per visualizzare le cartelle "UTILITY," "MUSIC" e "MANUAL".
- 4 Effettuare il drag-and-drop dei file dal computer alla cartella "MUSIC" per copiare questi nella card SD del DR-07.
- 5 Al termine della copia dei file, seguire procedura per la sconnessione sicura del DR-07 e poi scollegare il cavo USB.
La schermata principale apparirà nuovamente sul DR-07.

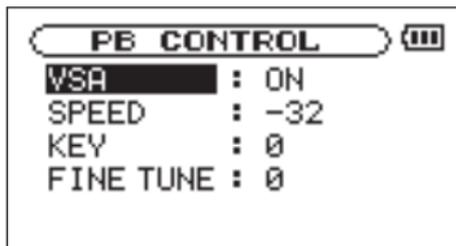
7-Funzioni di riproduzione

Questa unità offre funzioni di controllo della riproduzione che sono utili quando ci si vuole esercitare a cantare o suonare uno strumento.

Cambiare la velocità di riproduzione

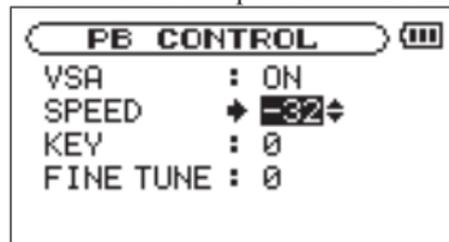
È possibile cambiare la velocità di riproduzione, che è utile, per esempio, quando si deve far pratica con una frase difficile. Inoltre, attivando la funzione VSA, si può cambiare la velocità senza cambiare l'intonazione. La procedura seguente spiega come cambiare la velocità senza cambiare l'intonazione.

- 1 Dalla schermata principale, tenere premuto il tasto **PB CONT** finché non appare la schermata Playback Control (**PB CONTROL**).

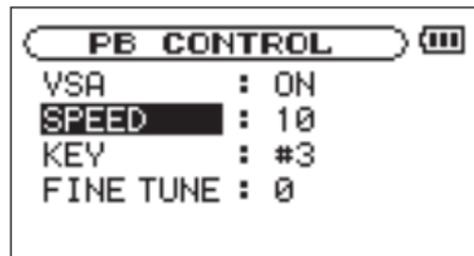


- 2 Usare la ruota per selezionare "SPEED" e premere il tasto **▶/||**.

Viene evidenziata l'impostazione **SPEED**.



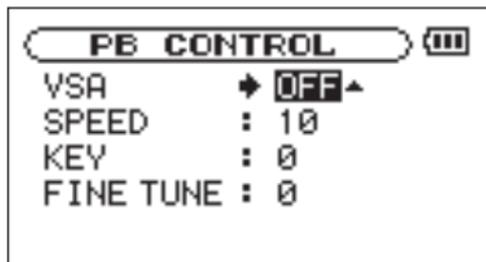
- 3 Usare la ruota per impostare il valore. Il valore mostrato è una percentuale e che va da -50% a +16%.
- 4 Premere il tasto **◀◀** e "SPEED" viene evidenziato nuovamente.



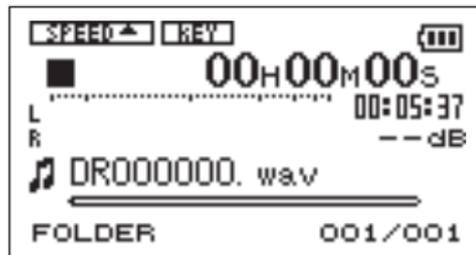
7-Funzioni di riproduzione

- 5 Usare la ruota per selezionare “VSA” e premere il tasto ►/||.

Viene evidenziata la corrente impostazione VSA.



- 6 Usare la ruota per selezionare “ON”.
- 7 Premere il tasto STOP/HOME per tornare alla schermata principale.



- 8 Premere il tasto PB CONT.

L'icona **SPEED** appare evidenziata in negativo nella parte superiore del display per mostrare che è attiva la funzione di controllo della velocità (VSA e/o funzione SPEED).

SUGGERIMENTO

È possibile attivare/disattivare la funzione di controllo della velocità in qualsiasi momento premendo brevemente il tasto PB CONT.

NOTA

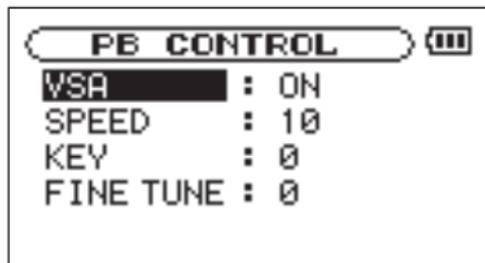
In base all'impostazione del controllo della velocità, l'icona **SPEED** mostra "▲", "▼" o "–".
"▲" appare quando la velocità è positiva,
"▼" appare quando la velocità è negativa
"–" appare quando la velocità rimane la stessa.

7-Funzioni di riproduzione

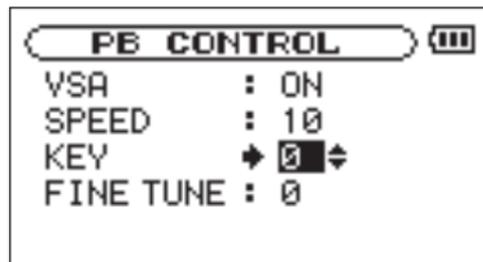
Cambiare l'intonazione della riproduzione

È possibile cambiare l'intonazione di una traccia in riproduzione quando, per esempio, si vuole cantare in una tonalità più comoda.

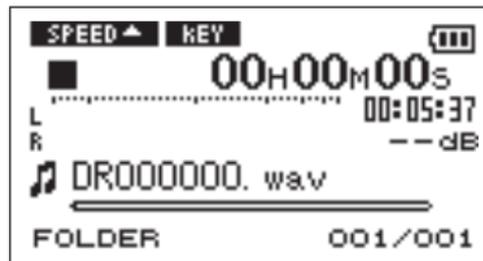
- 1 Dalla schermata principale, tenere premuto il tasto **PB CONT** per aprire la schermata Playback Control.



- 2 Usare la ruota per selezionare "KEY" e premere il tasto **▶▶**. Il valore corrente KEY appare evidenziato in negativo.



- 3 Usare la ruota per cambiare l'intonazione in semitoni.
È possibile alzare o abbassare l'intonazione fino a 6 semitoni.
- 4 Premere il tasto **STOP/HOME** per tornare alla schermata principale.



7-Funzioni di riproduzione

L'icona **KEY** appare evidenziata in negativo in parte superiore del display per mostrare che la funzione di tonalità è attiva.

Usare la riproduzione ciclica

È possibile scegliere un parte di una traccia del DR-07 per riprodurla ripetutamente.

- 1 Premere il tasto ►/|| per avviare la riproduzione.
- 2 Premere il tasto I/O LOOP nel punto in cui si vuole che l'intervallo della riproduzione ciclica inizi.
- 3 Premere nuovamente il tasto I/O LOOP nel punto in cui si vuole che l'intervallo della riproduzione ciclica termini.

Premere il tasto I/O LOOP per fermare la riproduzione ciclica. Questo ferma la riproduzione ciclica e rimuove i punti di inizio e fine del ciclo di ripetizione.

NOTA

È possibile anche impostare la riproduzione ripetuta di tutte le tracce nell'area di riproduzione o di una traccia singola (vedere "Riproduzione Loop, Repeat e Single" a pagina 74 del Manuale di istruzioni).

TASCAM[®]
TEAC PROFESSIONAL

DR-07

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143
1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan

www.tascam.jp

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303
7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 U.S.A.

www.tascam.com

TEAC CANADA LTD.

Phone: +1905-890-8008 Facsimile: +1905-890-9888
5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada

www.tascam.com

TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000
Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

www.teacmexico.net

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511
Suites 19 & 20, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire. WD18 8TE, U.K.

www.tascam.co.uk

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580
Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

www.tascam.de

Stampato in Cina