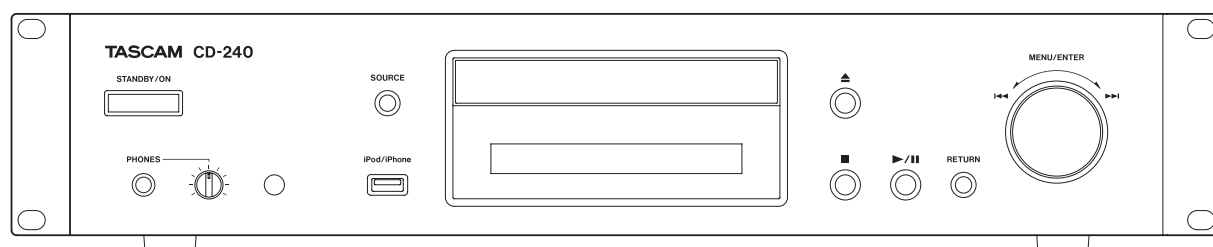


TASCAM

CD-240

CD/NETWORK PLAYER

MANUALE DI ISTRUZIONI



ITALIANO



Trademarks and other legal statement

TASCAM is a trademark of TEAC Corporation, registered in the U.S. and other countries.

MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

“DSD” is a registered trademark.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

Microsoft, Windows, Windows Media and Internet Explorer are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

“Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.

Apple, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

App Store is a service mark of Apple Inc.

Android and Google Play are trademarks of Google Inc.

DLNA®, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED® are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.

Other company names and product names in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

Information about copyrights and licensing related to open-source software is provided in the separate “Important Notice Regarding Software” document.

Notification about copyrights

This device is manufactured with professional applications in mind. Always sufficiently verify conditions related to each copyrighted material before using it with this unit in order to ensure appropriate use. Moreover, when using copyrighted music with this unit, permission must be obtained from the holder of each copyright. TEAC Corporation will bear no responsibility for rights infringements committed by users of this product.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS



CAUTION

**RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN**



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead in an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that could be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point in an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

CAUTION

- DO NOT REMOVE EXTERNAL CASES OR CABINETS TO EXPOSE THE ELECTRONICS. NO USER SERVICEABLE PARTS ARE INSIDE.
- IF YOU ARE EXPERIENCING PROBLEMS WITH THIS PRODUCT, CONTACT THE STORE WHERE YOU PURCHASED THE UNIT FOR A SERVICE REFERRAL. DO NOT USE THE PRODUCT UNTIL IT HAS BEEN REPAIRED.
- USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN COULD RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

IN USA/CANADA, USE ONLY ON 120 V SUPPLY.

Model for USA

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAUTION

Changes or modifications to this equipment not expressly approved by TEAC CORPORATION for compliance will void the user's warranty.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the equipment and/or the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Model for Canada

Industry Canada's Compliance Statement:

THIS CLASS B DIGITAL APPARATUS COMPLIES WITH CANADIAN ICES-003.

CET APPAREIL NUMERIQUE DE LA CLASSE B EST CONFORME A LA NORME NMB-003 DU CANADA.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- Non esporre questo apparecchio a gocce o spruzzi d'acqua.
- Non appoggiare sopra l'apparecchio oggetti contenenti acqua o liquidi di altro genere.
- Non installare questo apparecchio in uno spazio ristretto come una libreria o luoghi simili.
- L'apparecchio consuma una insignificante quantità di corrente con l'alimentazione POWER o STANDBY/ON non in posizione ON.
- Questo apparecchio deve essere collocato sufficientemente vicino alla presa di corrente affinché questa possa essere raggiunta con facilità in ogni momento.
- La spina è utilizzata come dispositivo di scollegamento e deve rimanere sempre operabile.
- I prodotti costruiti in Classe **I** sono dotati di un cavo di alimentazione con un polo di terra. Il cavo di un tale prodotto deve essere inserito in una presa AC con collegamento di protezione a terra.
- Se il prodotto utilizza batterie (incluso un pacco batterie o batterie installate), non dovrebbero essere esposte alla luce solare, fuoco o calore eccessivo.
- **ATTENZIONE** per i prodotti che utilizzano batterie al litio sostituibili: esiste il pericolo di esplosione se la batteria viene sostituita con una di tipo scorretto. Sostituire solo con lo stesso tipo o equivalente.
- Si deve usare cautela quando si usano auricolari o cuffie con il prodotto poiché una eccessiva pressione sonora (volume) negli auricolari o in cuffia può causare la perdita dell'udito.

Precauzioni sull'uso delle batterie

L'uso improprio delle batterie può causare la rottura o la perdita di liquido con possibili incendi, lesioni o colorazione degli oggetti vicini. Si prega di leggere e osservare attentamente le seguenti precauzioni.

- Assicurarsi di inserire le batterie con il polo positivo ($\oplus$) e il polo negativo ($\ominus$) orientati nella posizione corretta.
- Utilizzare batterie dello stesso tipo. Non usare mai tipi diversi di batterie.
- Se il telecomando non verrà utilizzato per un lungo periodo (più di un mese) rimuovere le batterie per evitare fuoriuscite di liquido.
- Se si verificano perdite di liquido, pulire a fondo l'interno del vano batterie e sostituire le batterie con altre nuove.
- Non utilizzare batterie di tipi diversi da quelli specificati. Non mettere insieme batterie nuove con quelle vecchie o utilizzare diversi tipi di batterie insieme.
- Non riscaldare o smontare le batterie. Non gettare le batterie nel fuoco o nell'acqua.
- Non trasportare o conservare le batterie con altri oggetti metallici. Le batterie potrebbero cortocircuitare, causare perdite o esplodere.
- Non ricaricare mai una batteria a meno che non sia di tipo ricaricabile.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

Noi, TEAC EUROPE GmbH, Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germania dichiariamo sotto la nostra responsabilità, che il prodotto TEAC descritto in questo manuale è conforme ai corrispondenti standard tecnici.



Questo prodotto contiene un sistema laser a semiconduttore all'interno dell'alloggiamento ed è classificato come "CLASS 1 LASER PRODUCT".

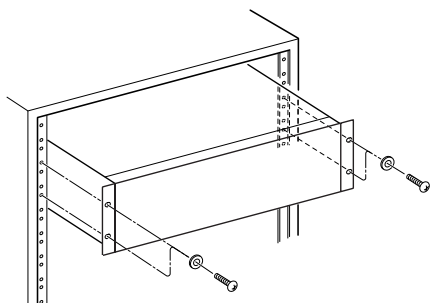
Per evitare di essere esposti al raggio laser, non tentare di aprire l'alloggiamento.

Laser:

Tipo:	EP-C101
Produttore:	GUANGDONG EVER BRIGHT GROUP CO.,LTD.
Uscita Laser:	Inferiore a 0,3 mW
Lunghezza d'onda:	790 ± 25 nm

MONTAGGIO A RACK

Utilizzare il kit di montaggio a rack in dotazione per montare l'unità in un rack standard da 19 pollici, come mostrato di seguito. Rimuovere i piedini dell'unità prima del montaggio.



CAUTELA

- Lasciare 1U di spazio sopra l'unità per la ventilazione.
- Lasciare almeno 10 cm sul retro per la ventilazione.

Per gli utenti europei

Smaltimento delle apparecchiature elettriche ed elettroniche

- Tutte le apparecchiature elettriche ed elettroniche devono essere smaltite separatamente dai rifiuti urbani mediante impianti di raccolta designati dal governo o dalle autorità locali.
- Con lo smaltimento corretto di apparecchiature elettriche ed elettroniche, si contribuisce a risparmiare preziose risorse ed evitare potenziali effetti negativi sulla salute umana e l'ambiente.
- Gli impianti di smaltimento improprio di rifiuti elettrici ed elettronici possono avere gravi conseguenze sull'ambiente e sulla salute umana a causa della presenza di sostanze pericolose nelle apparecchiature.
- Il simbolo RAEE (Rifiuti Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche), che mostra un bidone con ruote barrato, indica che le apparecchiature elettriche ed elettroniche devono essere raccolte e smaltite separatamente dai rifiuti domestici. 
- I centri di raccolta sono disponibili per gli utenti finali. Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento delle vecchie apparecchiature elettriche ed elettroniche, contattare il negozio dove è stato acquistato l'apparecchio o l'autorità locale.

Smaltimento delle pile e/o accumulatori

- I rifiuti di pile e/o accumulatori devono essere smaltiti separatamente dai rifiuti urbani mediante impianti di raccolta designati dal governo o dalle autorità locali.
- Lo smaltimento corretto dei rifiuti di pile e/o accumulatori contribuisce a risparmiare preziose risorse ed evitare potenziali effetti negativi sulla salute umana e l'ambiente.
- Lo smaltimento non corretto dei rifiuti di pile e/o accumulatori possono avere gravi conseguenze sull'ambiente e sulla salute umana a causa della presenza di sostanze pericolose in essi.
- Il simbolo RAEE, che mostra un contenitore con ruote barrato, indica che le pile e/o accumulatori devono essere raccolti e smaltiti separatamente dai rifiuti domestici. 
Pb, Hg, Cd
Se una pila o accumulatore contiene più dei valori specificati di piombo (Pb), mercurio (Hg) e/o di cadmio (Cd) come definito nella direttiva 2006/66/CE, i simboli chimici di questi elementi verranno indicati sotto il simbolo RAEE.
- I centri di raccolta sono disponibili per gli utenti finali. Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento dei rifiuti di pile e/o accumulatori, contattare il negozio dove è stato acquistato l'apparecchio o l'autorità locale.

Indice

Grazie per aver scelto TASCAM.

Leggere attentamente questo manuale per ottenere le migliori prestazioni da questa unità.

Dopo aver letto questo manuale, conservarlo in un luogo sicuro per future consultazioni.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA	142
--	-----

Prima dell'uso	145
----------------------	-----

Uso di un iPod o iPhone	146
-------------------------------	-----

Scaricamento dell'app telecomando.....	146
--	-----

Note sui dischi.....	147
----------------------	-----

USB e reti.....	150
-----------------	-----

Collegamenti.....	152
-------------------	-----

Nomi e funzioni delle parti (unità principale).....	153
---	-----

Nomi e funzioni delle parti (telecomando)	154
---	-----

Uso del telecomando.....	155
--------------------------	-----

Informazioni visualizzate sul display.....	156
--	-----

Operazioni di base.....	157
-------------------------	-----

Informazioni visualizzate sul display (CD/USB/NET).....	160
---	-----

Ascolto di CD.....	162
--------------------	-----

Ascolto di file da una chiavetta USB.....	168
---	-----

Riproduzione casuale (CD/USB).....	169
------------------------------------	-----

Riproduzione ripetuta (CD/USB)	170
--------------------------------------	-----

Ascolto di un iPod/iPhone	170
---------------------------------	-----

Uso dei servizi di rete	171
-------------------------------	-----

Gestione preferiti	172
--------------------------	-----

DLNA.....	174
-----------	-----

Home Media	176
------------------	-----

Configurazione di Windows Media Player	177
--	-----

Effettuare impostazioni della cartella condivisa.....	178
---	-----

Impostazioni	180
--------------------	-----

Immissione di caratteri.....	183
------------------------------	-----

Risoluzione dei problemi	184
--------------------------------	-----

Specifiche	186
------------------	-----

Prima dell'uso

Contenuto della confezione

Verificare che la confezione includa tutti gli accessori in dotazione indicati di seguito. Si prega di contattare il negozio dove è stata acquistata l'unità se uno di questi accessori è mancante o è stato danneggiato durante il trasporto.

Unità principale × 1

Kit viti per montaggio a rack × 1

Telecomando (RC-1310) × 1

Batterie per telecomando (AAA) × 2

Manuale di istruzioni (questo documento) × 1

Precauzioni per l'uso

- Non installare l'unità in un luogo che potrebbe diventare caldo. Questo include luoghi esposti alla luce solare diretta o vicino a radiatori, stufe, fornelli o altri sistemi di riscaldamento. Inoltre, non posizionarla sopra a un amplificatore o altro apparecchio che genera calore. Ciò potrebbe causare scolorimento o deformazione.
- Evitare luoghi estremamente freddi o esposti a umidità o polvere eccessiva.
- Al fine di permettere una buona dissipazione del calore, lasciare almeno 20 cm tra l'unità e le pareti e altri apparecchi durante l'installazione. Se messa in un rack, prendere le dovute precauzioni per evitare il surriscaldamento lasciando almeno 5 cm sulla parte superiore dell'unità e almeno 10 cm dietro l'unità.
- Non mettere panni sulla parte superiore dell'unità o collocare l'unità sopra lenzuola o moquette spessa. Ciò potrebbe causare il surriscaldamento o danneggiarla.
- Non sollevare o spostare l'unità durante la riproduzione, in quanto il disco ruota ad alta velocità. Ciò potrebbe danneggiare il disco.
- Rimuovere sempre il disco caricato prima di spostare l'unità o durante l'imballaggio o l'installazione in una posizione diversa, per esempio. Spostare l'unità con un disco caricato potrebbe causare malfunzionamenti.
- Questa unità consuma energia quando è in standby.
- La tensione di alimentazione dell'unità corrisponde alla tensione indicata sul pannello posteriore. Se si è in dubbio riguardo a ciò, rivolgersi a un elettricista.
- Non aprire il corpo dell'apparecchio in quanto ciò potrebbe causare danni ai circuiti o provocare scosse elettriche. Se un oggetto estraneo dovesse entrare nell'unità, contattare il rivenditore.

- Quando si rimuove la spina dalla presa, tirare sempre direttamente la spina. Non tirare mai il cavo.
- Se un televisore è acceso mentre l'unità è accesa, può apparire sullo schermo del televisore elettricità statica a seconda delle caratteristiche del segnale di trasmissione TV. Questo non è un malfunzionamento dell'unità né del televisore. In questo caso, spegnere l'unità.

Uso del sito TEAC Global

È possibile scaricare i driver dedicati necessari per questa unità dal sito TEAC Global Site:

<http://teac-global.com/>

- 1) Aprire il sito TEAC Global.
- 2) Nella sezione TASCAM Downloads, selezionare la lingua desiderata per aprire la pagina di download per la propria lingua.

NOTA

Se la lingua desiderata non viene visualizzata, cliccare su Other Languages.

- 3) Fare clic sulla sezione "Search by Model Name" per aprire la pagina Download del prodotto.
- 4) Selezionare e scaricare gli eventuali aggiornamenti necessari.

Manutenzione

Pulire lo sporco dal coperchio superiore e altre superfici del pannello con un panno morbido leggermente inumidito con un detergente neutro diluito.

Non utilizzare panni trattati chimicamente, solventi o sostanze simili perché potrebbero danneggiare la superficie dell'unità.

 **Per motivi di sicurezza, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa prima di pulire.**

Uso di un iPod o iPhone

Questa unità può essere collegata e usata con i seguenti modelli di iPod/iPhone.

iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5

iPhone 4s, iPhone 4

iPhone 3GS, iPhone 3G

iPhone

iPod touch (1a, 2a, 3a, 4a e 5a generazione)

iPod classic

iPod nano (2a, 3a, 4a, 5a, 6a e 7a generazione)

- Questa unità non ha l'uscita video da un iPod o iPhone.
- Usare il cavo USB in dotazione per collegare l'iPod o iPhone all'unità.

Software per iPod/iPhone

Se i pulsanti dell'unità o del telecomando non funzionano correttamente con l'iPod o iPhone, un aggiornamento del software potrebbe risolvere il problema.

Scaricare il software più recente per l'iPod o iPhone dal seguente sito web di Apple.

<http://www.apple.com/support/country/?dest=downloads>

Scaricamento dell'app telecomando

Se si installa l'applicazione su un dispositivo iPod touch/iPhone o Android, è possibile utilizzare una rete wireless per il controllo di base dell'unità.

- È possibile scaricare e usare l'applicazione gratuitamente.



Come scaricare l'app per iPod touch/iPhone

Cercare "Teac Avr Remote" nell'App Store.

Come scaricare l'app per Android

Cercare "Teac Avr Remote" nel sito web di Google Play (<https://play.google.com/store>).

Note sui dischi

Tipi di dischi che possono essere riprodotti da questa unità

CD con il logo "Compact Disc Digital Audio"



CD-R e CD-RW che sono stati correttamente registrati e finalizzati in formato CD audio.

Dischi CD-R e CD-RW contenenti file MP3/WAV e finalizzati correttamente.

Questa unità può riprodurre i tipi di dischi di cui sopra senza utilizzare un adattatore. Questa unità non può riprodurre dischi di tipi diversi da quelli sopra.

⚠ CAUTELA

Se si tenta di riprodurre qualsiasi altro tipo di disco con questa unità, potrebbero verificarsi forti rumori e danni ai diffusori o all'udito. Non tentare mai di riprodurre dischi diversi da quelli indicati sopra.

- Questa unità potrebbe non essere in grado di riprodurre correttamente i CD con Copy Control, dischi a doppio strato o altri CD speciali che non sono conformi allo standard Red Book CD. Il funzionamento e la qualità del suono non può essere garantita quando vengono usati dischi speciali in questa unità. Se la riproduzione di un disco speciale dovesse causare problemi, contattare il rivenditore del disco.

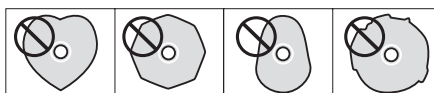
Dischi CD-R/CD-RW

Questa unità può riprodurre dischi in formato CD audio (CD-DA) e CD-R/CD-RW contenenti file nei formati MP3 e WAV.

- Assicurarsi di finalizzare i dischi creati con i masterizzatori di CD.
- A seconda della qualità del disco e la condizione della registrazione, la riproduzione potrebbe non essere possibile. Per i dettagli, consultare il manuale di istruzioni del dispositivo che si sta utilizzando.
- Per domande su come gestire un disco CD-R o CD-RW, contattare direttamente il rivenditore del disco.

Precauzioni per l'uso

- Non usare dischi con crepe perché potrebbero danneggiare l'unità.
- Quando si scrive qualcosa sul lato etichetta di un disco, utilizzare un pennarello indelebile con punta morbida. L'uso di una penna a sfera o altra penna con una punta dura potrebbe danneggiare il disco, rendendolo. Quando si scrive qualcosa sul lato etichetta di un disco, utilizzare una punta di pennarello indelebile sentita. L'uso di una penna a sfera o altro penna con una punta dura potrebbe danneggiare il disco, rendendolo inutilizzabile.
- Non usare mai stabilizzatori di CD disponibili in commercio. In questo modo si potrebbe rendere il disco non più riproducibile o danneggiare l'unità.
- Non usare mai dischi con forme irregolari, compresi i dischi a forma di cuore e ottagonali, perché potrebbero danneggiare l'unità.



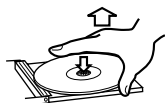
- Se un disco CD-R/CD-RW con una superficie stampabile etichetta viene lasciato in questa unità per lungo tempo, potrebbe attaccarsi all'interno e diventa estremamente difficile rimuoverlo causando probabili problemi di funzionamento.

Rimuovere sempre tali dischi e metterli nei contenitori quando non in uso. Inoltre, evitare di utilizzare dischi che sono stati appena stampati perché sono particolarmente inclini a incollarsi.

Note sui dischi (continua)

Gestione dei dischi

- Caricare sempre i dischi con il lato etichetta verso l'alto.
- Prestare attenzione quando si maneggiano i dischi. Se il lato che contiene i dati (lato privo di etichetta) viene graffiato, macchiato con impronte digitali o altro sporco, si possono verificare errori durante la riproduzione.
- Per rimuovere un disco dalla sua custodia, tenere il disco per i bordi premendo verso il basso il centro del contenitore.



Come estrarre un disco



Come tenere un disco

Cura dei dischi

- Dopo averlo usato, rimettere sempre il disco nella sua custodia. In caso contrario potrebbe subire deformazioni e graffi.
- Non lasciare i dischi in luoghi esposti alla luce solare diretta o molto umidi o molto caldi. Ciò potrebbe causare deformazioni o danni e renderli inutilizzabili.
- I dischi CD-R e CD-RW sono più suscettibili agli effetti del calore e dei raggi ultravioletti rispetto ai normali CD. Per questo motivo, non lasciarli per lunghi periodi in luoghi esposti alla luce solare diretta o vicino a dispositivi che generano calore, per esempio.
- Pulire sempre i dischi prima di riporli. Lasciare un disco sporco potrebbe degradare la qualità del suono.

Manutenzione

- Se il lato del disco che contiene i dati codificati su di esso (lato privo di etichetta) si sporca con impronte o polvere, utilizzare un panno morbido per pulire la superficie dal centro direttamente verso il bordo.



- Non utilizzare detergenti per dischi in vinile, trattamenti antistatici, solventi o sostanze chimiche simili per pulire i dischi. Tali sostanze potrebbero danneggiare la superficie del disco.

Formati MP3/WAV

Questa unità può riprodurre file MP3 e WAV registrati su un disco CD-R o CD-RW.

- Formati di file audio riproducibili

MP3 (estensione: ".mp3", ".MP3")

Standard	MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer-2/Layer-3
----------	--

Frequenza di campionamento	16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
----------------------------	---

Bit rate	8 kbps–320 kbps o VBR
----------	-----------------------

- È supportato il Variable Bit Rate (VBR). Tuttavia, il tempo e altre informazioni visualizzate sul display durante la riproduzione di un file VBR potrebbero essere errate.

WAV (estensione: ".wav", ".WAV")

Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
----------------------------	--

Bit rate di quantizzazione	8 bit, 16 bit
----------------------------	---------------

Precauzioni per la creazione di dischi MP3/WAV con un computer

- Questa unità non può riprodurre dischi che non sono stati scritti in conformità alla norma ISO 9660.
- L'unità riconosce i file MP3 e WAV dalle loro estensioni, che sono rispettivamente ".mp3" e ".wav". Includere sempre l'estensione nel nome del file.
- L'unità non può riconoscere i file senza queste estensioni di file. Tuttavia, anche se una di queste estensioni viene aggiunta a un nome di file, questa unità non può riprodurre file che non sono in formato MP3 o WAV.
- Dopo la registrazione di un disco CD-R/CD-RW, chiudere la sessione (creazione completa del disco). Questa unità non può riprodurre dischi con sessioni non chiuse.
- Questa unità può riprodurre file da un massimo di 99 cartelle. Inoltre, l'unità è in grado di riconoscere e riprodurre un massimo di 499 cartelle (compresa la cartella principale) e file.
- Le sessioni multiple registrate sullo stesso disco non sono supportate. Solo la prima sessione su tali dischi può essere riprodotta.
- A seconda delle condizioni del disco, questa unità potrebbe non essere in grado di riprodurlo o potrebbe verificarsi salti nell'audio.
- Questa unità non può riprodurre file audio da un disco con protezione del copyright.

File audio riproducibili da questa unità

Questa unità può riprodurre i seguenti tipi di file audio tramite una connessione USB o di rete.

MP3

Estensione del file	.mp3, .MP3
Standard	MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer-3
Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Bit rate	8 kbps-320 kbps o VBR

WMA

Estensione del file	.wma, .WMA
Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Bit rate	5 kbps-320 kbps o VBR

- Questa unità potrebbe non essere in grado di riprodurre i file audio con protezione del copyright da una sorgente USB o di rete.
- WMA Pro/Voice non supportato

WMA Lossless

Estensione del file	.wma o .WMA
Frequenza di campionamento	44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
Quantizzazione bit rate	16 bit, 24 bit

WAV

Estensione del file	.wav, .WAV
Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
Quantizzazione bit rate	8 bit, 16 bit, 24 bit

- I file WAV includono PCM audio digitale non compresso.

AAC

Estensione del file	.aac, .m4a, .mp4, .3gp, .3g2, .AAC, .M4A, .MP4, .3GP, .3G2
Standard	MPEG-2/MPEG-4 Audio
Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
Bit rate	8 kbps-320 kbps o VBR

FLAC

Estensione del file	.flac, .FLAC
Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
Quantizzazione bit rate	8 bit, 16 bit, 24 bit

Ogg Vorbis

Estensione del file	.ogg, .OGG
Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Bit rate	48 kbps-500 kbps o VBR

- I file non compatibili non possono essere riprodotti

LPCM (Linear PCM)

Frequenza di campionamento	44.1 kHz, 48 kHz
Quantizzazione bit rate	16 bit

- Riproduzione supportata solo su una rete.

Apple Lossless

Estensione del file	.m4a, .mp4, .M4A, .MP4
Frequenza di campionamento	8 kHz, 11.025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
Quantizzazione bit rate	16 bit, 24 bit

DSD

Estensione del file	.dsf, .DSF
Frequenza di campionamento	2.8224 MHz, 5.6448 MHz

CAUTELA

- Questa unità non supporta i seguenti formati quando si utilizza la funzione Riproduci in di Windows Media Player. FLAC, Ogg Vorbis, DSD
- Quando si riproducono file audio su una rete, i formati di file che possono essere riprodotti dipendono anche dal software in esecuzione sul server di rete. Per esempio, quando si utilizza Windows Media Player 11, non tutti i file audio presenti sul computer possono essere riprodotti. Solo i file audio che sono stati aggiunti alla libreria di Windows Media Player 11 possono essere riprodotti.
- Quando si riproducono file che sono stati registrati a bit rate variabile (VBR), il tempo di riproduzione potrebbe non venire visualizzato correttamente.

Note sulle chiavette USB

Questa unità può utilizzare chiavette USB.*

*Le porte USB di questa unità supportano solo chiavette USB (note anche come "pen drive"). Non supportano dischi rigidi USB standard.

- Per le chiavette USB sono supportati i formati FAT16 e FAT32.
- Se una chiavetta USB è divisa in più partizioni, questa unità le riconoscerà come volumi separati.
- Questa unità supporta fino a 20.000 file e 16 livelli di cartelle all'interno di una singola cartella.
- Questa unità non supporta hub o dispositivi USB con funzioni di hub USB. Non collegare tali dispositivi a questa unità.
- Da una chiavetta USB collegata alla porta, USB(R) sul retro dell'unità non possono venire riprodotti né file WAV con bit rate a 176,4 kHz o superiori, né file DSD a 5.6 MHz USB.

CAUTELA

- Se il supporto collegato non è supportato, appare sul display di questa unità "Not Connected".
- Questa unità non può riprodurre file audio con protezione del copyright.
- Non connettere computer alle porte USB di questa unità.
L'audio da un computer non può essere immesso tramite le porte USB di questa unità.
- Questa unità potrebbe non essere in grado di utilizzare supporti caricati in un lettore di schede USB.
- A seconda della chiavetta USB e il suo contenuto, la lettura dei dati potrebbe impiegare del tempo.
- A seconda della chiavetta USB, l'unità potrebbe non essere in grado di leggere i dati correttamente o alimentarla correttamente.
- Durante l'utilizzo di chiavette USB, si prega di considerare il fatto che la nostra azienda non sarà responsabile di dati persi o modificati o di danni alla chiavetta USB in uso.
- Si consiglia di eseguire il backup dei dati contenuti nella chiavetta USB prima di utilizzarla con questa unità.
- Questa unità non supporta chiavette USB con funzioni di sicurezza.

Nota su DLNA

Il Digital Living Network Alliance (DLNA) è un gruppo che sta avanzando la standardizzazione delle connessioni reciproche e lo scambio di audio, immagini, video e altri dati tra computer, dispositivi di gioco ed elettrodomestici digitali su reti domestiche ordinarie (LAN). Questa unità è conforme alla versione 1.5 delle linee guida DLNA.

Nota sui server

Questa unità supporta le seguenti versioni di Windows Media Player.

- Windows Media Player 11
- Windows Media Player 12
- I server conformi DLNA

Un server di rete deve essere collegato alla stessa rete di questa unità.

Questa unità supporta fino a 20.000 file e 16 livelli di cartelle all'interno di una singola cartella.

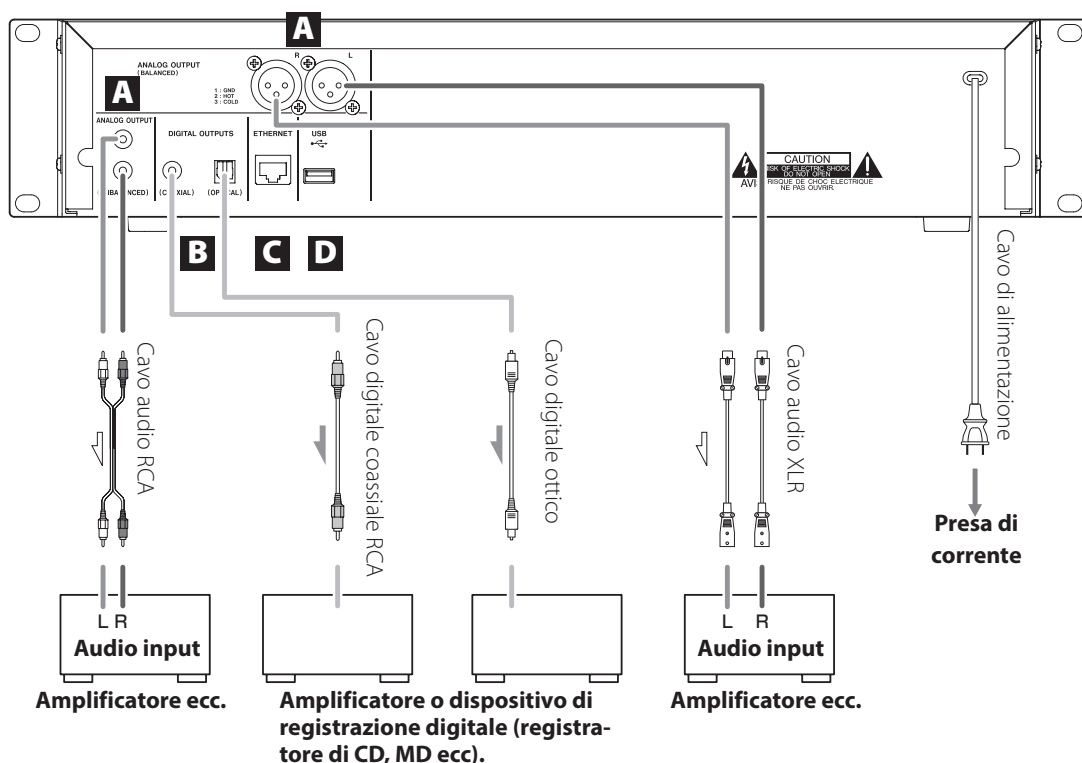
CAUTELA

A seconda del tipo di server multimediale, l'unità potrebbe non riconoscere o non essere in grado di riprodurre file audio memorizzati su di esso.

Nota sui servizi di rete

- I servizi di rete che possono essere utilizzati potranno variare in base alla regione.
- I servizi di rete e i contenuti utilizzabili tramite questa unità potrebbero diventare non disponibili se il fornitore interrompe il servizio senza preavviso.

Collegamenti



A Prese di uscita audio analogica (ANALOG OUTPUT)

Usare le prese per uscita audio analogica a due canali. Collegare le prese XLR o RCA a un amplificatore stereo o diffusori amplificati.

Usare cavi disponibili in commercio.

XLR: cavi XLR bilanciati

RCA: Cavi audio RCA

Collegare la presa R di questa unità alla presa a destra (R) dell'amplificatore e la presa L di questa unità alla presa sinistra (L) dell'amplificatore.



È possibile usare la voce di menu A.OUT ATT (attenuazione uscita analogica) per ridurre il livello di uscita del segnale dalle prese di uscita audio analogiche (bilanciate e sbilanciate) da 0 dB a -14 dB.

B Connettori di uscita audio digitale (DIGITAL OUTPUTS)

Questi sono uscite per l'audio digitale. Collegare uno dei connettori di uscita audio digitale di questa unità (coassiale o ottica) al connettore di ingresso audio

digitale di un amplificatore o dispositivo di registrazione digitale come un registratore di CD (possono essere collegati contemporaneamente a dispositivi differenti).

COAXIAL: Cavo digitale coassiale (RCA)

OPTICAL: Cavo digitale ottico (TOS)

C Porta ETHERNET

Usare un cavo LAN disponibile in commercio per collegare questa porta quando ci si collega a una rete cablata o una connessione a Internet.

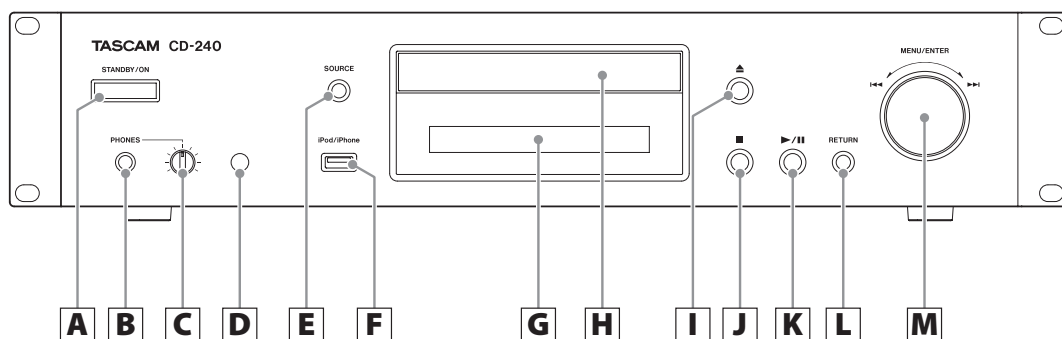
- Quando si cambia la sorgente di ingresso, questa porta è identificata come "NET".

D Porta USB

Usare per collegare un chiavetta USB per l'unità.

- Quando si cambia la sorgente di ingresso, questa porta è identificata come "USB(R)".
- Un iPod/iPhone non può essere collegato qui.
- Non collegare computer o dispositivi simili alle porte USB di questa unità. L'audio da un computer non può essere immesso tramite le porte USB di questa unità.

Nomi e funzioni delle parti (unità principale)



A Pulsante STANDBY/ON

Premere questo pulsante per accendere l'unità o metterla in modalità standby.

- Quando questa unità è in modalità standby, consuma energia. Per questo motivo, viene usato il termine "standby" piuttosto che "spenta".

B Presa PHONES

Per ascoltare con le cuffie, ridurre al minimo il volume prima di collegarli alla presa PHONES, e poi aumentare il volume gradualmente.

⚠ Non collegare o scollegare le cuffie o accendere l'unità o metterla in standby mentre le si indossa. Potrebbero verificarsi forti rumori improvvisi e causare danni all'udito.

C Manopola LEVEL

Usare per regolare il volume delle cuffie.

Ruotare in senso orario per aumentare e in senso antiorario per diminuire il volume.

D Sensore del telecomando

Quando si usa il telecomando, puntarlo verso il sensore.

E Pulsante SOURCE

Usare questo pulsante per selezionare la sorgente.

F Porta USB

Usare per collegare un iPod, iPhone o una chiavetta USB all'unità.

- Quando si cambia la sorgente di ingresso, questa porta è identificata come "USB(F)".

- Non collegare computer o dispositivi simili alle porte USB di questa unità. L'audio da un computer non può essere immesso tramite le porte USB di questa unità.

G Display

H Vassoio del disco

I Pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲)

Premere per aprire e chiudere il vassoio del disco.

J Pulsante Stop (■)

Premere per interrompere la riproduzione.

K Pulsante Play/Pause (▶/II)

Quando l'unità è ferma o in pausa, premere per avviare la riproduzione.

Durante la riproduzione, premere per mettere in pausa.

L Pulsante RETURN

Quando un menu è aperto, premere per tornare al menu precedente.

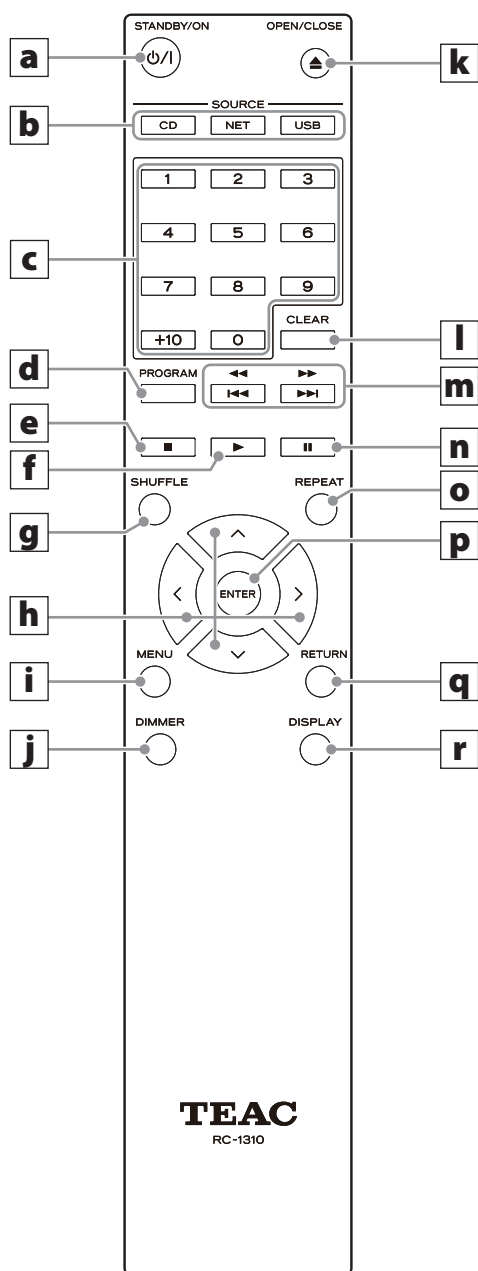
M Selettore MENU/ENTER (◀◀/▶▶)

Ruotare in senso orario per saltare alle tracce successive o in senso antiorario per saltare alle tracce precedenti.

Premere per usarlo come pulsante ENTER per confermare le impostazioni. Tenere premuto per usarlo come pulsante MENU.

Ruotare per modificare il valore della voce o l'impostazione visualizzata in una schermata del menu aperta.

Nomi e funzioni delle parti (telecomando)



Quando sia l'unità principale che il telecomando hanno un pulsante con le stesse funzioni, le istruzioni di questo manuale si riferiscono solo a uno, ma l'altro può essere usato nello stesso modo.

a Pulsante STANDBY/ON (⏻/⏻)

Premere questo pulsante per accendere l'unità o metterla in modalità standby.

b Pulsanti SOURCE

Usare questi pulsanti per selezionare la sorgente.

- Dopo aver selezionato USB, premere il pulsante USB per passare da USB (F) a USB (R).

c Pulsanti numerici

Usare questi per inserire i numeri di traccia, di file e cartelle.

d Pulsante PROGRAM

Consente di impostare la riproduzione programmata.

e Pulsante Stop (■)

Premere per interrompere la riproduzione.

f Pulsante Playback (▶)

Premere per avviare la riproduzione quando è interrotta o in pausa.

g Pulsante SHUFFLE

Consente di cambiare l'impostazione di riproduzione casuale.

h Pulsanti di direzione (↑/↓/←/→)

Usare nei menu e per cambiare le voci selezionate.

i Pulsante MENU

Premere per aprire la schermata del menu.

j Pulsante DIMMER

Usare questo pulsante per cambiare la luminosità del display.

k Pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲)

Premere per aprire e chiudere il vassoio del disco.

l Pulsante CLEAR

Usare per impostare la riproduzione del programma.

Uso del telecomando

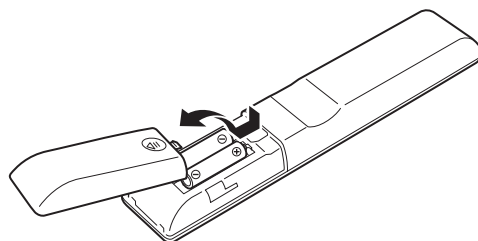
Precauzioni per l'uso

⚠ L'uso improprio delle pile potrebbe causare rotture o perdite di liquido e essere causa di incendi, lesioni o colorazione di oggetti nelle vicinanze. Si prega di leggere attentamente e osservare le precauzioni a pagina 142.

- Quando si usa il telecomando, puntarlo verso il sensore del telecomando dell'unità principale da una distanza di 5 m o meno. Non posizionare ostacoli tra l'unità principale e il telecomando.
- Il telecomando potrebbe non funzionare se il sensore del telecomando dell'unità è esposto alla luce solare diretta o a una luce intensa. In questo caso, provare a spostare l'unità.
- Da notare che l'uso di questo telecomando potrebbe causare l'azionamento involontario di altri dispositivi controllati da raggi infrarossi.
- È possibile impostare la voce di menu IR Remote su Disable per impedire all'unità di rispondere ai segnali dal telecomando.

Installazione delle batterie

Rimuovere il coperchio sul retro del telecomando e inserire due batterie AAA con la polarità $\oplus/\ominus$ orientata come mostrato nel vano. Riposizionare il coperchio.



Quando sostituire le batterie

Se la distanza di funzionamento del telecomando diminuisce, le batterie sono scariche. In questo caso, sostituire le batterie con altre nuove. Smaltire le batterie usate secondo le istruzioni riportate sul corpo o in base alle disposizioni dell'autorità locale.

m Pulsanti di salto (I◀◀/▶▶I)/ricerca (◀◀/▶▶)

Usare per passare alla traccia precedente o successiva.
Usare anche quando si selezionano cartelle e file.
Tenere premuto per cercare indietro/avanti.

n Pulsante Pause (II)

Durante la riproduzione, premere per mettere in pausa.
Durante la pausa, premere per riprendere la riproduzione.

o Pulsante REPEAT

Usare per modificare l'impostazione di riproduzione ripetuta.

p Pulsante ENTER

Usare per confermare le selezioni dei menu e dei valori di impostazione.

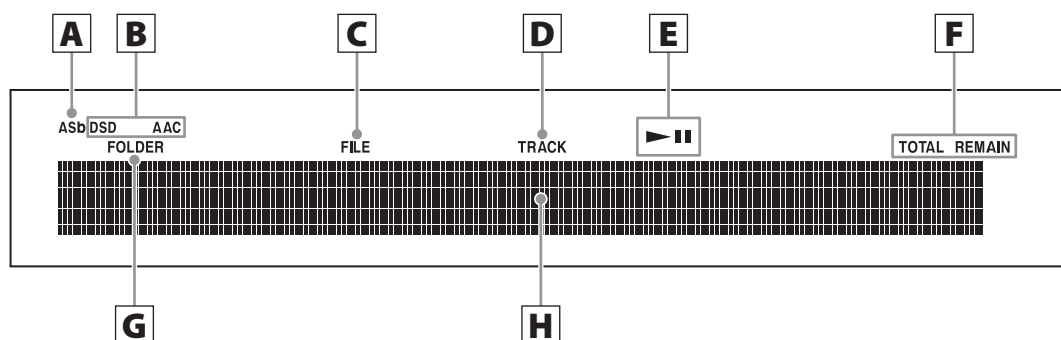
q Pulsante RETURN

Quando un menu è aperto, premere per tornare al menu precedente.

r Pulsante DISPLAY

Modificare le informazioni visualizzate.

Informazioni visualizzate sul display



A Indicatore Auto Standby (ASb)

Questo indicatore appare quando la funzione Auto Standby è attiva.

B Indicatori del formato

Quando la sorgente è impostata su USB o NET, l'indicatore DSD o AAC appare in base al formato del file audio attualmente riprodotto.

C Indicatore FILE

Quando la sorgente è impostata su CD e viene caricato un disco contenente file audio, compare questo indicatore. Il numero di file viene visualizzato sotto l'indicatore.

D Indicatore TRACK

Quando la sorgente è impostata su CD e viene caricato un CD audio, appare questo indicatore. Il numero di traccia viene visualizzato sotto l'indicatore.

E Indicatore Play/Pause (▶ / II)

F Indicatore TOTAL REMAIN

Quando la sorgente è impostata su CD, questo indicatore mostra quali informazioni visualizzare.

TOTAL: Tempo di riproduzione totale del disco

REMAIN: Tempo di riproduzione rimanente della traccia in riproduzione

TOTAL REMAIN: Tempo di riproduzione rimanente del disco in riproduzione

G Indicatore FOLDER

Quando la sorgente è impostata su CD e viene caricato un disco contenente file audio, compare questo

indicatore. Il numero della cartella viene visualizzato sotto l'indicatore.

H Area di visualizzazione dei messaggi

Le informazioni della traccia e i menu appaiono qui.

Nell'area di visualizzazione dei messaggi appaiono le seguenti icone.

Icona	Significato
	Cartella*
	Nome della traccia/trasmissione
	Riproduzione*
	Pausa*
	Ricerca in avanti*
	Ricerca indietro*
	Nome dell'artista
	Titolo dell'album
	Modalità di ripetizione
	Ripetizione di una traccia
	Ripetizione della cartella*
	Casuale
	Ripetizione casuale**
	Programma**
	Ripetizione del programma**

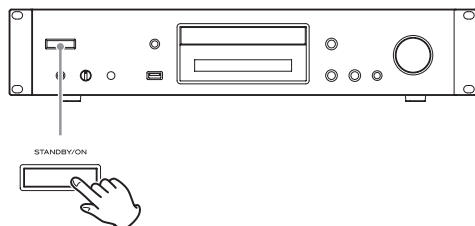
*Non disponibile quando la sorgente è CD.

**Appare solo quando la sorgente è CD.

Operazioni di base

In questa sezione vengono spiegate le operazioni che sono le stesse in ogni modalità.

1 Premere il pulsante **STANDBY/ON** per accendere l'unità.



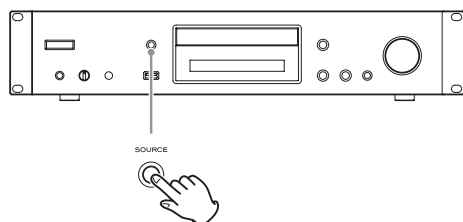
Se la sorgente di ingresso è impostata su **CD**

Appare "CD", seguito dallo stato del CD sul display.

Se la sorgente di ingresso non è impostata su **CD**

Il display mostra la sorgente di ingresso seguita da "Now Initializing..." e quindi lo stato della sorgente.

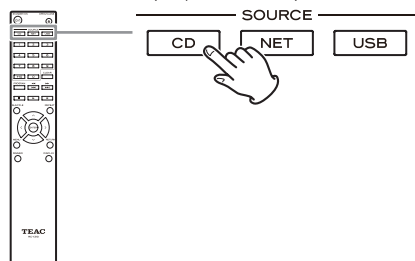
2 Premere il pulsante **SOURCE** per cambiare la sorgente.



Ogni volta che si preme il pulsante SOURCE la sorgente cambia come mostrato di seguito.



Quando si usa il telecomando per cambiare la sorgente, premere il pulsante della sorgente che si desidera utilizzare (CD, NET o USB).



3 Avviare la riproduzione della sorgente.

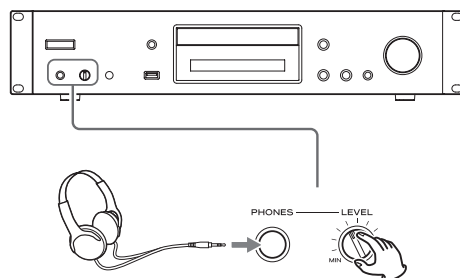
Funzione Auto Standby

Quando la funzione Auto Standby è attiva, l'unità entrerà automaticamente in modalità standby se non è presente un ingresso audio e questa unità non viene utilizzata per 20 minuti. Quando la funzione Auto Standby è attiva, appare sul display l'indicatore ASb (pagina 182).

Premere il pulsante STANDBY/ON per uscire dalla modalità standby.

Collegamento delle cuffie

Prima di usare le cuffie, in primo luogo ridurre al minimo il volume. Quindi, collegare le cuffie (con uno spinotto stereo standard) nella presa PHONES e alzare gradualmente il volume tramite la manopola LEVEL.

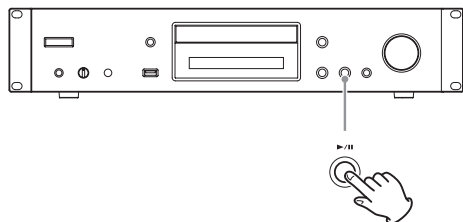


⚠ Ridurre sempre il volume prima di collegare le cuffie e indossarle. Mentre si indossano le cuffie, non collegarle o scollegarle dalla presa PHONES. Inoltre, non accendere l'unità o metterla in standby mentre si indossano le cuffie collegate. Un forte rumore improvviso potrebbe danneggiare l'udito.

Operazioni di base (continua)

Avvio della riproduzione

Premere il pulsante Play/Pause (▶/||).

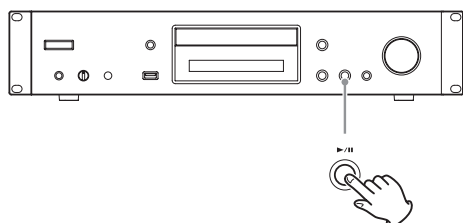


Durante la riproduzione, l'icona ▶ viene visualizzata nella parte superiore del display.

Mettere in pausa la riproduzione

Premere il pulsante Play/Pause (▶/||) per mettere in pausa la riproduzione.

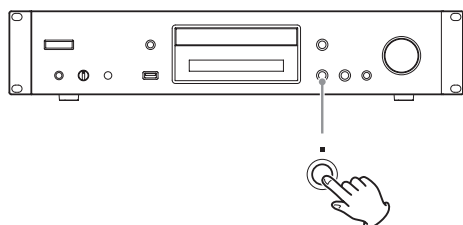
Per riprendere la riproduzione, premere nuovamente il pulsante Play/Pause (▶/||) dalla posizione in cui era stata interrotta.



Durante la pausa, l'icona || viene visualizzata nella parte superiore del display.

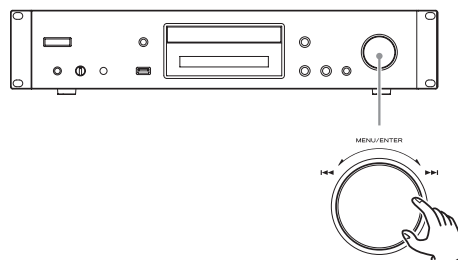
Fermare la riproduzione

Premere il pulsante Stop (■) per fermare la riproduzione.

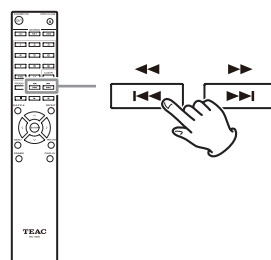


Saltare per la ricerca di una traccia

Ruotare il selettore MENU/ENTER (◀◀/▶▶) per saltare le tracce prima o dopo la traccia corrente. Continuare a ruotare fino a selezionare la traccia desiderata.



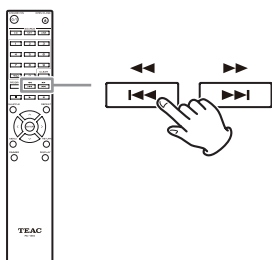
Quando si usa il telecomando, usare i pulsanti di salto (◀◀/▶▶). Usare per passare alla traccia precedente o successiva. Tenere premuto fino a selezionare la traccia desiderata.



- Durante la riproduzione, premere il pulsante ◀◀ una volta per tornare all'inizio della traccia corrente. Per tornare all'inizio della traccia precedente, tenere premuto il pulsante ◀◀.
- Durante la riproduzione del programma, saranno riprodotte le tracce precedenti o successive nel programma.

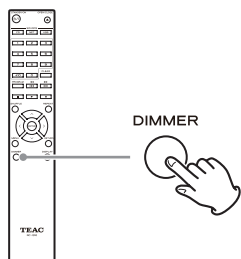
Ricerca di una parte di una traccia

Durante la riproduzione, premere un pulsante di ricerca del telecomando (◀◀/▶▶) per la ricerca indietro/avanti. Rilasciare il pulsante quando si trova la parte desiderata. La riproduzione riprende da quel punto.



Dimmer

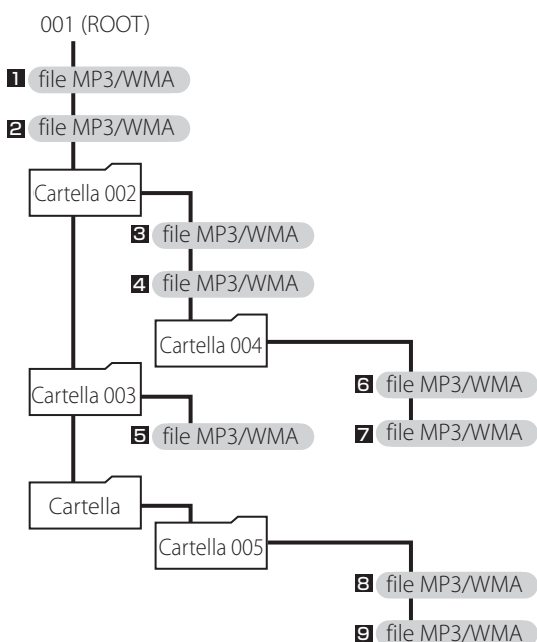
Premere il pulsante DIMMER del telecomando per scorrere i livelli di luminosità del display e degli indicatori.



Ordine di riproduzione dei file audio

I dischi memorizzano i file audio in cartelle nello stesso modo in cui i file vengono normalmente gestiti su un computer. Inoltre, viene seguita la stessa gerarchia di salvataggio dei file in cartelle e sottocartelle.

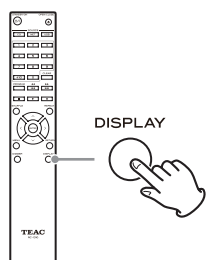
Esempio di gerarchia delle cartelle e ordine riproduzione dei file (1-9) di un disco contenente file audio durante la riproduzione normale.



- L'ordine in figura potrebbe cambiare se vengono aggiunti, eliminati o spostati i file o le cartelle.

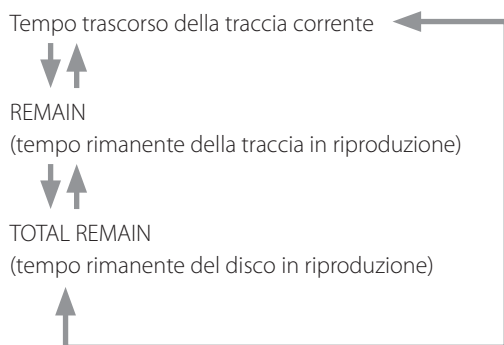
Informazioni visualizzate sul display (CD/USB/NET)

Premere il pulsante DISPLAY durante la riproduzione di file audio per modificare le informazioni visualizzate sul display.



Durante la riproduzione di CD audio

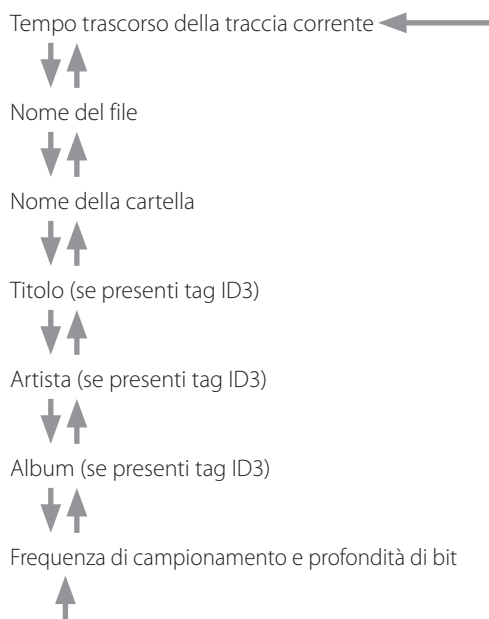
Informazioni del disco visualizzate in riproduzione.



- Se la riproduzione casuale o il tempo di riproduzione totale supera 99 minuti e 59 secondi, appare, "– :– –".

Durante la riproduzione di un disco MP3/WAV

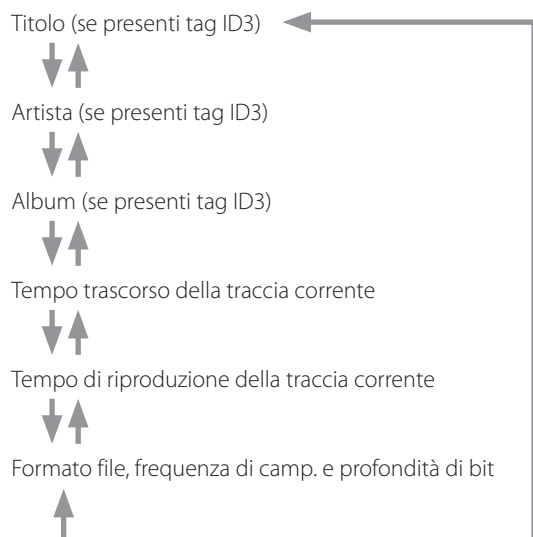
Appaiono varie informazioni tag ID3 del file, compresi il titolo, artista e album del file MP3/WAV in riproduzione.



- Se il file attualmente in riproduzione supera 99 minuti e 59 secondi, appare "– :– –".
- I caratteri dei nomi della traccia e delle cartelle che non possono venire visualizzati sono indicati con un asterisco (*). L'unità può essere impostata anche per mostrare il numero di file o la cartella quando sono inclusi i caratteri che non possono essere visualizzati. sono inclusi edere "BAD NAME" a pagina 181.
- I file WAV non hanno i tag ID3, così i loro titoli e altre informazioni non vengono visualizzati.

Durante la riproduzione USB/NET

Appaiono varie informazioni tag ID3 del file, compresi il titolo, artista e album del file audio in riproduzione.



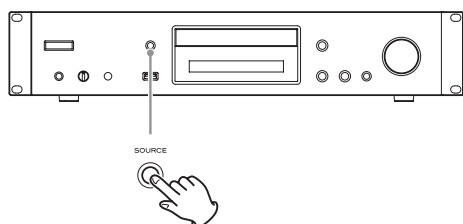
Ascolto di CD

Questa unità può riprodurre i seguenti tipi di dischi e file.

Dischi: CD-DA, CD-R, CD-RW

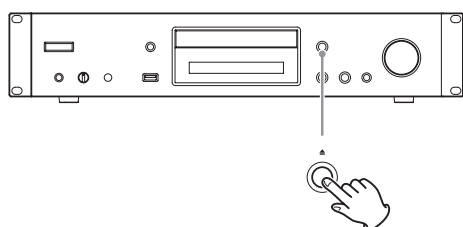
File: MP3, WAV

1 Premere il pulsante SOURCE per cambiare la sorgente su CD.

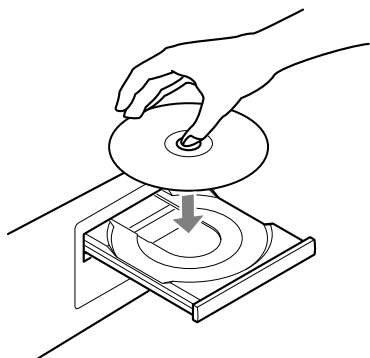


Quando si usa il telecomando, premere il pulsante CD.

2 Premere il pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲).



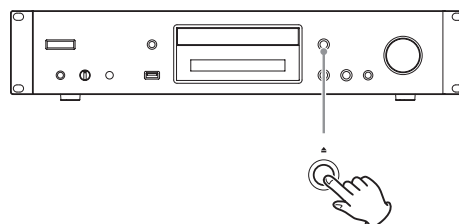
3 Posizionare un disco sul vassoio con l'etichetta verso l'alto.



- Non inserire più di un disco sul vassoio.
- Se il vassoio viene chiuso mentre il disco è fuori dalle guide del centro, il disco potrebbe rimanere bloccato all'interno e il vassoio potrebbe non aprirsi. Assicurarsi di posizionare sempre i dischi all'interno delle guide al centro del vassoio.

- Quando il vassoio sta aprendo o chiudendo, non forzarlo a mano.

4 Premere il pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲) per chiuderlo.



⚠ CAUTELA

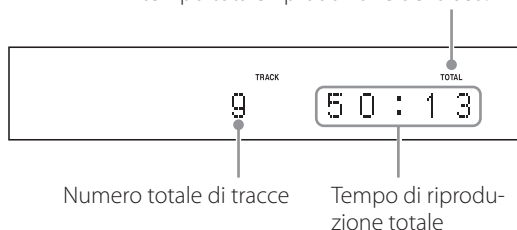
Fare attenzione alle dita quando si chiude il vassoio. "Reading" apparirà sul display e l'unità inizierà a leggere il disco.

- L'unità richiede un certo tempo per caricare il disco. Attendere che appaiano sul display il numero totale di tracce e il tempo totale di riproduzione.

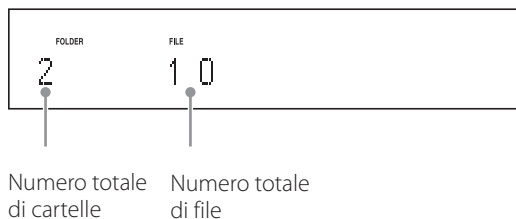
Al termine della lettura, il display apparirà come segue.

Esempio: CD audio caricato

Questo appare quando viene visualizzato il tempo totale riproduzione del disco.

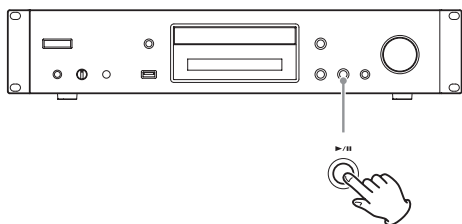


Esempio: disco MP3/WAV caricato



- "No Disc" appare se nessun disco è stato inserito.

5 Premere il pulsante Play/Pause (▶/II) .



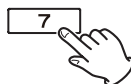
La riproduzione inizia dalla prima traccia.

Riproduzione diretta usando i numeri di traccia

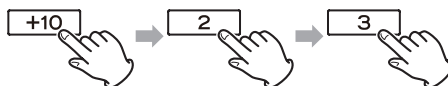
Oltre a usare i pulsanti di salto per selezionare le tracce, è possibile inserire un numero di traccia e avviare la riproduzione. Durante la riproduzione o quando l'unità è ferma, è possibile utilizzare i pulsanti numerici del telecomando per selezionare un numero di traccia.

Per un numero a una sola cifra, premere il pulsante corrispondente pulsante numerico. Per un numero a due cifre, premere il pulsante +10 per le decine seguito dai pulsanti numerici per le unità. La riproduzione inizia dopo che viene immesso il numero di traccia.

Esempio: inserimento del numero di traccia 7



Esempio: inserimento del numero di traccia 23



- Durante la riproduzione programmata o casuale, i pulsanti numerici non possono essere utilizzati per selezionare le tracce.

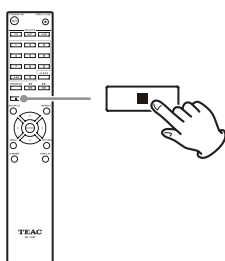
Ascolto di CD (continua)

Selezione delle tracce su dischi MP3/WAV

Modalità di navigazione

È possibile selezionare file e cartelle seguendo la gerarchia delle cartelle.

- 1** Quando l'unità è ferma, premere il pulsante Stop (■).

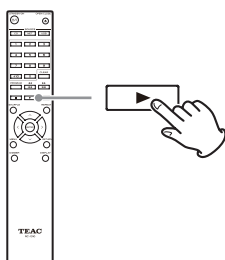


"Root" appare sul display e la modalità di navigazione viene attivata.

NOTA

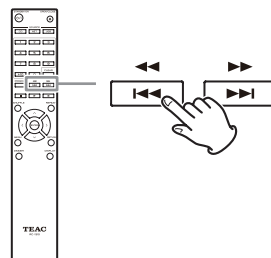
Quando l'impostazione "STOP KEY" a pagina 182 è impostata su "Navigation", premendo il pulsante Stop (■) dell'unità principale attiva la modalità di navigazione.

- 2** Premere il pulsante Play (▶).

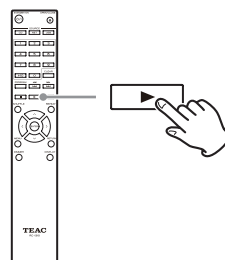


Appare il nome della prima cartella all'interno della directory Root.
Se non ci sono cartelle, appare il nome del primo file.

- 3** Usare i pulsanti di salto (◀◀/▶▶) per selezionare file e cartelle dello stesso livello.



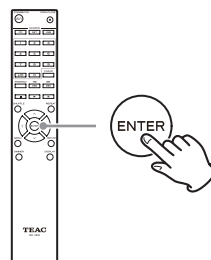
Per selezionare file e sottocartelle all'interno di un'altra cartella, dopo aver selezionato la cartella, premere il pulsante Play (▶).



Usare i pulsanti di salto (◀◀/▶▶) per selezionare le sottocartelle e i file all'interno di quella cartella.

- Per salire di un livello, premere il pulsante Pause (||).

- 4** Dopo aver selezionato il file desiderato, premere il pulsante ENTER o Play (▶).

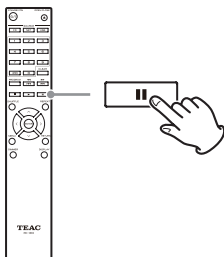


Questo avvia la riproduzione del file.

Modalità All Folder (tutte le cartelle)

È possibile selezionare le cartelle e file anche in questa modalità, ma tutte le cartelle hanno parità di trattamento indipendentemente dalla posizione nella struttura delle cartelle.

- 1** Quando l'unità è ferma, premere il pulsante Pause (II).

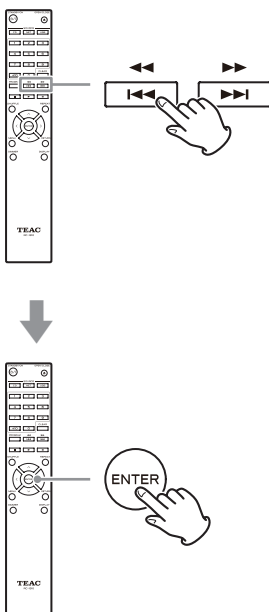


"1" appare sul display e la modalità All Folder è attiva.

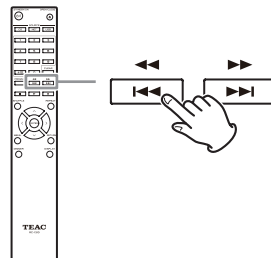
NOTA

Quando l'impostazione "STOP KEY" a pagina 182 è impostata su "All Folder", premendo il pulsante Stop (■) dell'unità principale attiva la modalità All Folder.

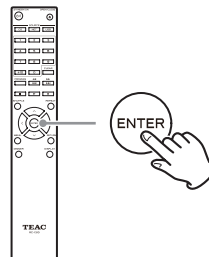
- 2** Usare i pulsanti di salto (I◀◀/▶▶I) per selezionare una cartella, e premere il pulsante ENTER o Play (▶) per entrare in quella cartella.



- 3** Usare i pulsanti di salto (I◀◀/▶▶I) per selezionare un file.



- 4** Dopo aver selezionato il file desiderato, premere il pulsante ENTER o Play (▶).



Questo avvia la riproduzione del file.

Ascolto di CD (continua)

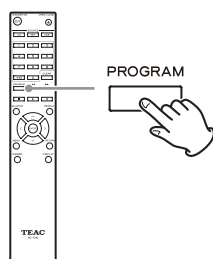
Riproduzione programmata

La riproduzione programmata può essere usata con i CD audio e i dischi MP3/WAV.

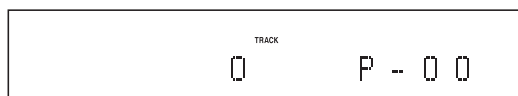
Questa unità può avere fino a 25 tracce programmate.

- Aggiungere le tracce al programma quando l'unità è ferma.

1 Premere il pulsante PROGRAM.



Esempio: CD audio caricato



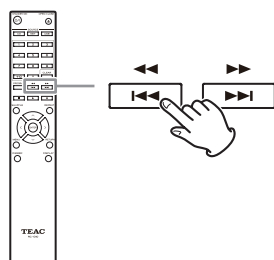
Esempio: disco MP3/WAV caricato



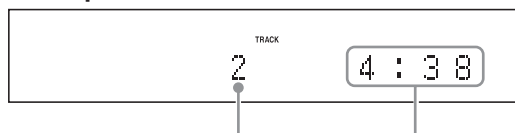
2 Aggiungere le tracce al programma.

Programmazione con un CD audio

Usare i pulsanti di salto (I◀◀/▶▶I) per selezionare una traccia da programmare.



Esempio

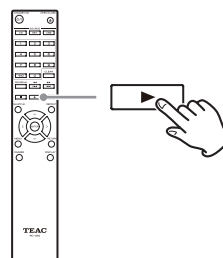


Numero di traccia

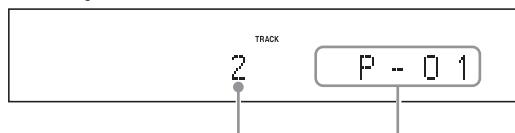
Tempo di riproduzione

Quando si utilizza un CD audio, è inoltre possibile selezionare le tracce utilizzando i pulsanti numerici ("Riproduzione diretta usando i numeri di traccia" a pagina 163).

Premere il pulsante Play (▶) per aggiungere la traccia del programma.



Esempio



Numero di traccia

Numero di programma

Ripetere questa procedura per aggiungere altre tracce, se necessario.

Programmazione con un disco MP3/WAV

Seguire la procedura descritta in "Selezione delle tracce su dischi MP3/WAV" a pagina 164 per aggiungere le tracce.

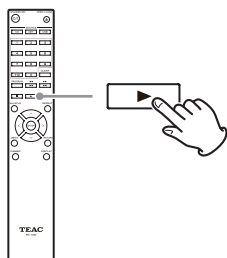


Numero di cartella

Numero di file

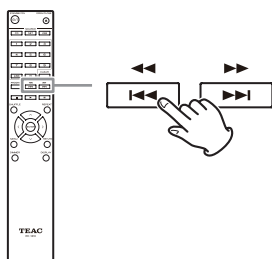
Numero di programma

3 Premere il pulsante Play (▶) per avviare la riproduzione.



Saltare per la ricerca di una traccia

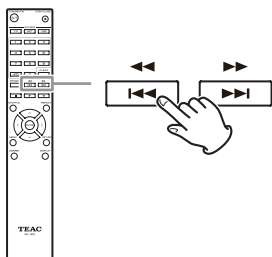
Premere i pulsanti di salto (◀◀/▶▶) per riprodurre le tracce prima o dopo nel programma. Tenere premuto fino a selezionare la traccia desiderata.



- Durante la riproduzione, premere il pulsante ◀◀ una volta per tornare all'inizio della traccia corrente. Per tornare all'inizio di una traccia precedente, tenere premuto il pulsante ◀◀.

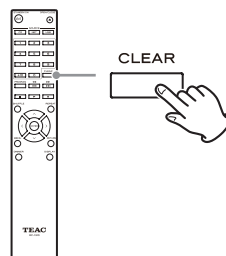
Controllo del contenuto del programma

Quando l'unità è ferma, usare i pulsanti di salto (◀◀/▶▶) per visualizzare i numeri di traccia e i tempi di riproduzione.



Eliminare tracce dal programma

Quando l'unità è ferma, premere il pulsante CLEAR rimuovere l'ultima traccia che è stata aggiunta al programma.

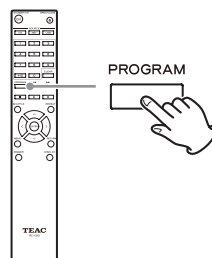


Aggiungere tracce alla fine del programma

Quando l'unità è ferma, usare i pulsanti di salto (◀◀/▶▶) per visualizzare la traccia che si desidera aggiungere e premere il pulsante Play (▶) per aggiungerla alla fine del programma.

Terminare la riproduzione del programma

Premere il pulsante Stop (■) per interrompere la riproduzione, e quindi premere il pulsante PROGRAM.



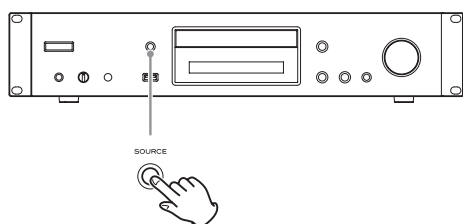
- La riproduzione del programma terminerà anche se si preme il pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲) per aprire il vassoio o di preme il pulsante STANDBY/ON per mettere l'unità in standby.

Ascolto di file da una chiavetta USB

Durante la riproduzione di file audio da una chiavetta USB, a meno di utilizzare la riproduzione ripetuta impostata per ripetere tutti i file, verranno riprodotti solo i file audio dello stesso livello di una singola cartella (pagina 170).

Per informazioni sui file audio che possono essere riprodotti, vedere "File audio riproducibili da questa unità" a pagina 150.

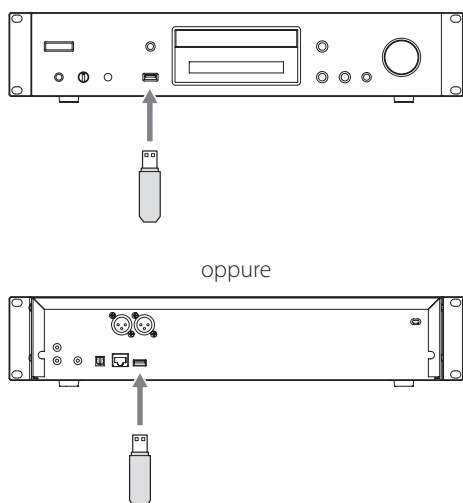
1 Premere il pulsante SOURCE per cambiare la sorgente su USB(F) o USB(R).



Con l'us da telecomando, premere il pulsante USB.

- "Not Connected" apparirà quando non è collegato nulla.

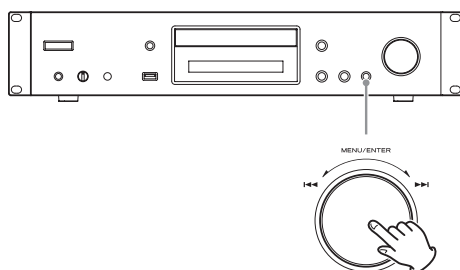
2 Collegare una chiavetta USB alla porta USB selezionata.



Quando viene rilevata una chiavetta USB, verrà visualizzata l'etichetta di volume.

- In questo stato, è possibile premere il pulsante Play/Pause (▶/||) per avviare la riproduzione ordinata delle tracce nella prima cartella che contiene i file audio nella chiavetta USB.

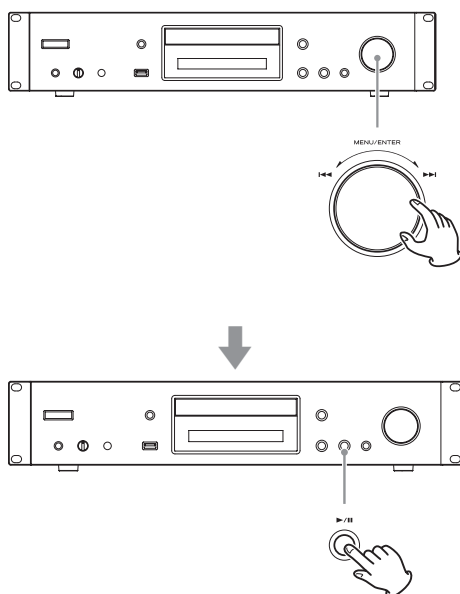
3 Premere il selettore MENU/ENTER (◀◀/▶▶).



Viene visualizzato il nome della traccia o della cartella.

- Usando il telecomando, si può anche premere il pulsante ENTER.

4 Ruotare il selettore MENU/ENTER (◀◀/▶▶) per selezionare una traccia e premere il pulsante Play/Pause (▶/||).

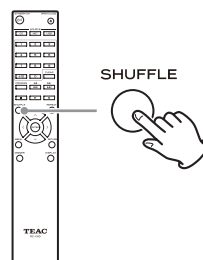


Questo avvia la riproduzione della traccia selezionata.

- Usando il telecomando, è possibile selezionare le tracce con i pulsanti di direzione (↖/↗) e quindi premere il pulsante Play (▶).
- Quando si seleziona una cartella, la prima traccia nella cartella inizierà la riproduzione.
- È anche possibile selezionare una cartella e poi premere il selettore MENU/ENTER (◀◀/▶▶) per selezionare le tracce all'interno di quella cartella.
- Vedere "File audio riproducibili da questa unità" a pagina 150 per i formati audio che possono essere riprodotti.

Riproduzione casuale (CD/USB)

Usare questa funzione per riprodurre i brani in ordine casuale. Premere il pulsante SHUFFLE per attivare/disattivare la riproduzione casuale.



Quando si utilizza un CD audio o un disco MP3/WAV

È possibile la riproduzione casuale per riordinare i brani in modo casuale e riprodurli una volta. Questa modalità può essere attivata solo quando l'unità è ferma.

Premere il pulsante SHUFFLE per attivare la modalità di riproduzione casuale. Una volta attivato, l'icona  apparirà sul lato sinistro del display.

- Se si preme il pulsante SHUFFLE durante la riproduzione, la modalità di riproduzione corrente (sia "Normal Play" che "Shuffle Play") apparirà, ma la modalità di riproduzione non può essere cambiata.

La riproduzione casuale verrà annullata nei seguenti casi.

- Quando l'unità viene messa in standby
- Se viene aperto il vassoio del disco

Quando si usa una chiavetta USB

I file audio all'interno di una cartella vengono riprodotti ripetutamente in ordine casuale.

Se si preme il pulsante SHUFFLE per attivare la modalità di riproduzione casuale, l'icona  apparirà sul lato sinistro del display.

La riproduzione casuale verrà annullata nei seguenti casi.

- Quando Net Standby è impostato su Disable l'alimentazione è in modalità standby (pagina 183)
- Quando viene utilizzata la riproduzione ripetuta (pagina 170)

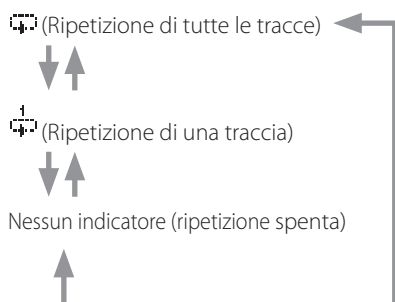
Riproduzione ripetuta (CD/USB)

Premere il pulsante REPEAT per scorrere le modalità di ripetizione come segue.

Quando si utilizza un CD audio o un disco MP3/WAV

Ogni volta che si preme il pulsante REPEAT, l'icona nella parte sinistra del display cambia come segue.

- La riproduzione ripetuta può essere utilizzata in combinazione con la riproduzione casuale dei file su un disco.

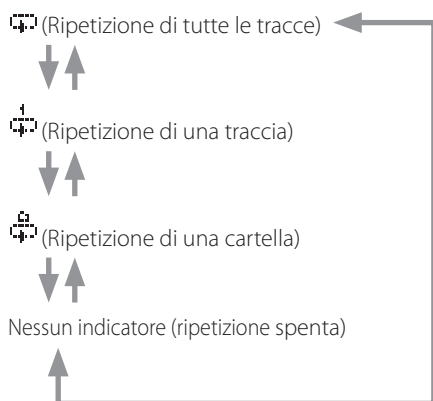


La riproduzione ripetuta verrà annullata nei seguenti casi.

- Quando l'unità viene messa in standby
- Se viene aperto il vassoio del disco

Quando si usa una chiavetta USB

Ogni volta che si preme il pulsante REPEAT, l'icona nella parte sinistra del display cambia come segue.



La riproduzione ripetuta verrà annullata nel seguente caso.

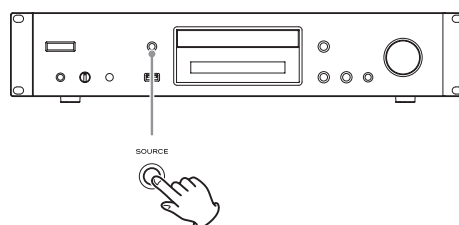
- Quando viene utilizzata la riproduzione casuale (pagina 31) (quando la modalità di riproduzione casuale termina la modalità di riproduzione ripetuta impostata diventerà nuovamente attiva)

Ascolto di un iPod/iPhone

I prodotti Apple che possono essere connessi e utilizzati con questa unità sono elencati in "Uso di un iPod o iPhone" a pagina 146.

Le seguenti spiegazioni si riferiscono a un iPod, ma si applicano anche a un iPhone.

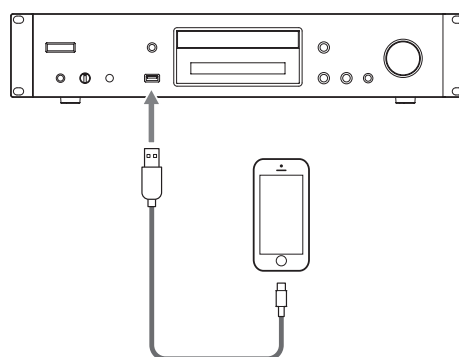
1 Premere il pulsante SOURCE per cambiare la sorgente su USB(F).



Quando si usa il telecomando, premere il pulsante USB.

- "Not Connected" apparirà quando non è collegato un iPod.

2 Collegare un iPod a questa unità tramite il cavo USB in dotazione con l'iPod.



- Collegare un iPod al connettore USB iPod/iPhone sulla parte anteriore dell'unità.

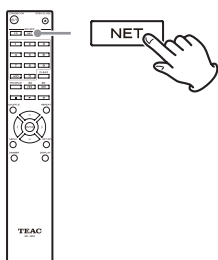
3 Azionare l'iPod per avviare la riproduzione.

- "USB(iPod)" appare sul display. Nessuna informazione circa il contenuto viene visualizzata.
- Se l'iPod è collegato a questa unità, verrà ricaricato solo quando l'unità è accesa. La ricarica si fermerà quando l'iPod è ricaricato completamente. La ricarica non è possibile quando l'unità è in standby.

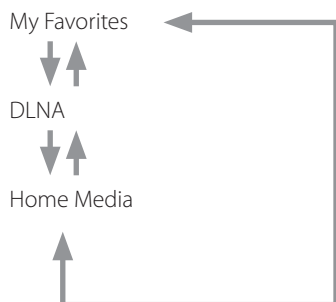
Uso dei servizi di rete

Per usare un servizio di rete, attenersi alla seguente procedura per selezionarlo.

1 Premere il pulsante NET per aprire il menu del servizio di rete.



2 Usare i pulsanti di direzione (^/~/</>) per selezionare la voce e premere il pulsante ENTER.



Vedere le seguenti spiegazioni su come usare ogni voce.

My Favorites

Per ascoltare i programmi radio Internet, è possibile aggiungerli alla voce "My Favorites" nel menu del servizio di rete.

DLNA (condivisione di file multimediali)

Questo permette di riprodurre file audio in una libreria condivisa.

Home Media (condivisione di cartelle)

Questo permette di riprodurre file audio che si trovano in una cartella condivisa di un computer o dispositivo NAS (Network Attached Storage) sulla stessa rete di questa unità.

- Usare un computer dotato di Windows 8 o Windows 7 e Windows Media Player 11 o versione successiva.
- È necessaria una connessione Internet per ascoltare la radio su Internet (pagina 182).

Gestione preferiti

Questa unità supporta stazioni radio Internet che utilizzano i formati PLS, M3U e Podcast (RSS). Anche se una stazione radio Internet utilizza uno di questi formati, la riproduzione potrebbe non essere sempre possibile a seconda del tipo di formato dei dati e della riproduzione.

Per ascoltare i programmi radio Internet, seguire questa procedura per aggiungerli alla voce "My Favorites" nel menu del servizio di rete.

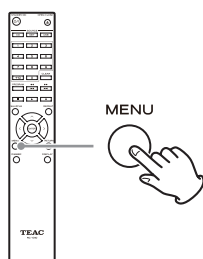
- È necessaria una connessione Internet per ascoltare i programmi radio su Internet (pagina 182).
- Un computer deve essere collegato alla stessa rete di questa unità al fine di effettuare le impostazioni di My Favorites.

CAUTELA

Se il servizio del fornitore di servizi termina, l'uso di quei servizi e contenuti di rete potrebbero cessare.

Aggiunta di un programma

1 Premere il pulsante MENU.



2 Usare i pulsanti di direzione (^/▽) per selezionare "NET Setting" e premere il pulsante ENTER.

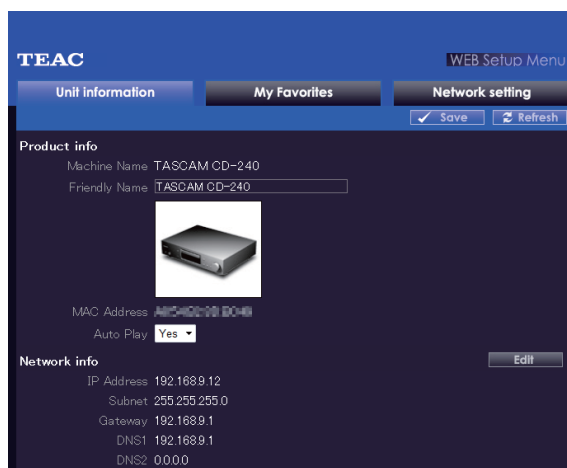
3 Quando appare "IP Address" premere il pulsante ENTER.

Prendere nota dell'indirizzo IP.

4 Accendere il computer e aprire Internet Explorer o un altro browser Internet.

5 Inserire l'indirizzo IP di questa unità nel campo URL del browser Internet.

Si aprirà nel browser la schermata di configurazione WEB Setup di questa unità.



- Quando si utilizza Internet Explorer, si può anche fare questo selezionando "Apri..." dal menu "File" e inserendo l'indirizzo IP.

6 Cliccare su "My Favorites" e immettere il nome e l'URL della stazione radio Internet.

- È possibile inserire un massimo di 10 caratteri per il nome delle stazioni radio Internet.

7 Cliccare su "Save" per terminare la registrazione di quella stazione radio Internet.

La stazione radio Internet registrata verrà aggiunta a "My Favorites".

Quando si usano stazioni radio Internet, deve essere ottenuto il permesso per il loro utilizzo commerciale dalle stazioni radio che lo consentono.

Avvio della riproduzione

- 1** Premere il pulsante NET.
- 2** Selezionare "My Favorites" dal menu del servizio di rete e premere il pulsante ENTER per visualizzare le stazioni radio Internet.
- 3** Selezionare quella che si è aggiunta e premere il pulsante ENTER.

NOTA

- Per visualizzare le stazioni simili, tenere premuto il pulsante MENU del telecomando, usare i pulsanti di direzione (↖/↗) per selezionare "Stations like this" e premere il pulsante ENTER.
- Se si desidera aggiungere una nuova stazione radio al menu My Favorites, selezionare la voce vuota nella lista e tenere premuto il pulsante MENU e utilizzare il pulsante ENTER per selezionare "Create new station". Premere di nuovo il pulsante ENTER per visualizzare i campi in cui immettere i caratteri e inserire il nome e l'URL.
- Per rimuovere una stazione radio che è stata aggiunta, tenere premuto il pulsante MENU mentre la stazione è in riproduzione o selezionarla e usare i pulsanti di direzione (↖/↗) per selezionare "Delete from My Favorites" e premere il pulsante ENTER. È inoltre possibile rimuovere le stazioni utilizzando la schermata WEB Setup (su un computer).
- Per modificare il nome di una stazione radio che è stata aggiunta, selezionare la stazione radio e tenere premuto il pulsante MENU. Quindi, usare i pulsanti di direzione (↖/↗) per selezionare "Rename this station" e premere il pulsante ENTER.
- È possibile registrare fino a 40 stazioni radio Internet.

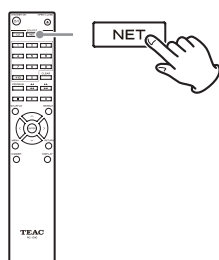
DLNA

Quando si utilizza DLNA, l'unità può riprodurre file audio in librerie condivise e mostrare le loro informazioni tag, compresi i nomi degli artisti, generi e i titoli degli album.

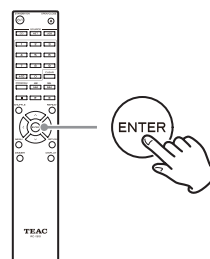
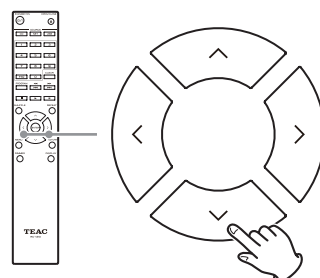
- Un computer deve essere collegato alla stessa rete di questa unità per utilizzare DLNA.
- Vedere "Nota sui server" a pagina 151 per informazioni sui server di rete supportati.
- Impostare il server di rete in modo che l'unità possa accedervi in anticipo. Per informazioni su queste impostazioni, consultare il manuale di istruzioni del server di rete. Se si utilizza Windows Media Player, vedere "Configurazione di Windows Media Player" a pagina 177.

1 Avviare il computer o il server di rete.

2 Premere il pulsante NET per aprire il menu del servizio di rete.



3 Usare i pulsanti di direzione (^/~/</>) per selezionare "DLNA" e premere il pulsante ENTER.



4 Usare i pulsanti di direzione (^/~/</>) per selezionare il server di rete e premere il pulsante ENTER.

Apparirà la cartella del server di rete.

- Alcuni server di rete non supportano l'uso della funzione di ricerca.
- Questa unità non può accedere a fotografie o video su un server di rete.
- A seconda delle impostazioni di condivisione del server di rete, potrebbero non essere visualizzati alcuni contenuti. Consultare il manuale operativo del server di rete.

5 Usare i pulsanti di direzione (^/∨) per selezionare il file audio che si desidera riprodurre e premere il pulsante ENTER o Play (▶).

- Le funzioni di ricerca in avanti/indietro e di pausa potrebbero non funzionare con alcuni server multimediali.
- Se l'informazione non può essere recuperata da un server, "No Item" apparirà sul display. In questo caso, controllare il server e le connessioni di rete.
- Subito dopo che un file audio viene aggiunto a una libreria di Windows Media Player, quel file potrebbe non essere visualizzato nell'elenco dei file audio di questa unità. Questo perché l'indice della libreria di Windows non è stato aggiornato. Si può attendere che l'indice venga aggiornato automaticamente oppure è possibile ricostruire manualmente l'indice. Vedere la guida in linea di Windows per le istruzioni su come eseguire questa operazione.

Uso della funzione Riproduci in

La funzione Riproduci in consente di utilizzare dispositivi di controllo compatibili DLNA e computer su una rete domestica e consente all'unità di riprodurre file audio salvati su tali dispositivi.

- Un dispositivo controller DLNA compatibile o un computer e l'unità devono essere collegati alla stessa rete al fine di effettuare le impostazioni My Favorites.

1 Accendere questa unità.

2 Accendere il computer e aprire Windows Media Player.

È necessario impostare prima Windows Media Player (pagina 177).

3 Selezionare il file che si desidera riprodurre in Windows Media Player e cliccare con il pulsante destro del mouse.

Si aprirà un menù pop-up.

NOTA

Per utilizzare la funzione Riproduci in con i file audio su un server di rete diverso, aprire il server di rete dalla lista che appare sotto la voce "Altri Cataloghi multimediali" e selezionare il file audio che si desidera riprodurre.

4 Cliccare sul pulsante "Riproduci in" e selezionare l'unità dalla lista Riproduci in.

Aprire la finestra di dialogo Riproduci in di Windows Media Player e iniziare la riproduzione di questa unità. Usare la finestra di dialogo Riproduci in di Windows 7 per controllare la riproduzione remota.

- L'uso della funzione Riproduci in non è possibile nelle seguenti condizioni.
 - Quando si utilizzano i servizi di rete
 - Durante la riproduzione di un file audio su un dispositivo USB o un iPod/iPhone

Home Media

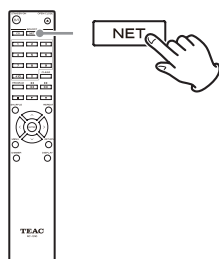
Questa unità può riprodurre i file audio che si trovano in una cartella condivisa su un computer o dispositivo NAS (Network Attached Storage) sulla stessa rete.

Facendo riferimento a "Effettuare impostazioni della cartella condivisa" a pagina 178, creare una cartella condivisa a cui questa unità possa accedere.

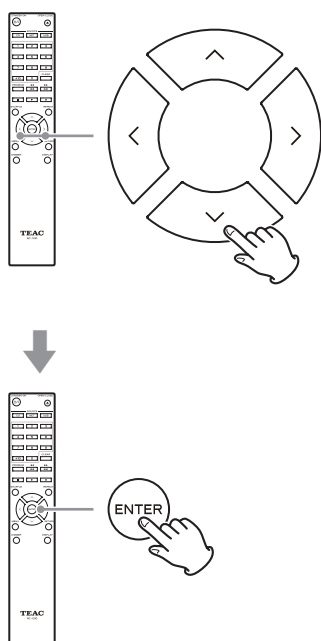
CAUTELA

Quando si utilizza un dispositivo NAS, verificarne il manuale di istruzioni.

- 1 Premere il pulsante NET per aprire il menu del servizio di rete.**



- 2 Usare i pulsanti di direzione (^/~/</>) per selezionare "Home Media" e premere il pulsante ENTER.**



- 3 Usare i pulsanti di direzione (^/~/) per selezionare il server che si desidera utilizzare e premere il pulsante ENTER.**

- Verificare il nome del server del computer visualizzando le proprietà.

- 4 Usare i pulsanti di direzione (^/~/) per selezionare la cartella condivisa che si desidera utilizzare e premere il pulsante ENTER.**

- 5 Quando vengono richiesti il nome utente e password, inserire le informazioni necessarie.**

- Dopo aver inserito una volta le informazioni relative all'account, vengono salvate, quindi non sarà necessario inserirle di nuovo.
- Utilizzare le informazioni impostate quando è stata creata la cartella condivisa.

- 6 Usare i pulsanti di direzione (^/~/) per selezionare il file audio che si desidera riprodurre, e premere il pulsante ENTER o Play (▶).**

La riproduzione viene avviata.

Configurazione di Windows Media Player

A titolo di esempio, in questa sezione viene spiegato come impostare Windows Media Player 12.

1 Collegare il computer a una rete.

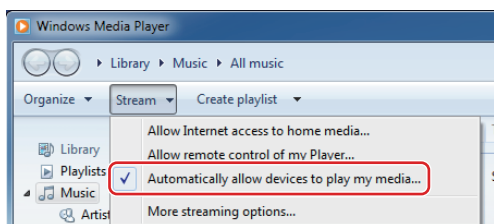
2 Collegare questa unità alla rete.

Se si presentano problemi di connessione alla rete, consultare la sezione "DLNA" di "Risoluzione dei problemi".

- Se i file che si desiderano condividere, non sono ancora nella libreria di Windows Media Player, aggiungerli alla libreria.

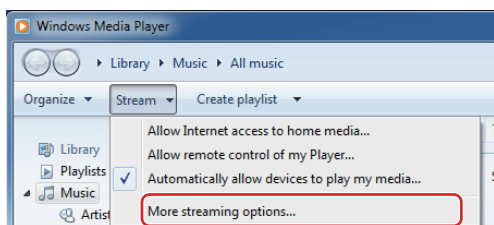
Fare riferimento al manuale di Windows Media Player per i dettagli.

3 Dal menu "Condividi" di Windows Media Player, selezionare "Consenti condivisione dei file multimediali personali su Internet..."



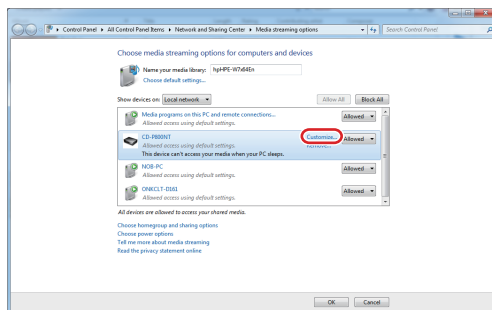
- Se non appaiono "Consenti condivisione dei file multimediali personali su Internet..." o "Altre opzioni flusso..." selezionare "Attiva flusso di file multimediali..."

4 Dal menu "Condividi" di Windows Media Player, selezionare "Altre opzioni di flusso..."

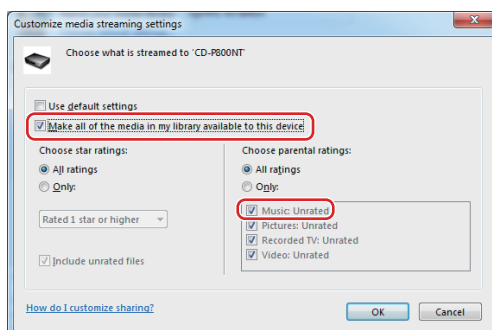


- Se "Altre opzioni di flusso..." non compare, selezionare "Attiva flusso multimediale..."

5 Selezionare questa unità dalla lista dei dispositivi, quindi cliccare su "Personalizza..."



6 Effettuare le impostazioni di condivisione e cliccare su "OK".



- Per riprodurre i file indipendentemente dalle loro valutazioni, impostare "Scegli classificazione a stelle" su "Tutte le classificazioni".
- Assicurarsi che "Musica" sia selezionato.

7 Cliccare su "OK" nella schermata che appare.

Per le istruzioni di riproduzione, vedere "DLNA" a pagina 174.

Effettuare impostazioni della cartella condivisa

Windows 8

1 Controllare il nome del dominio o gruppo di lavoro al quale è assegnato il computer.

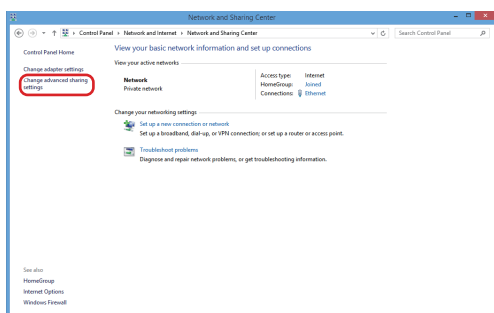
Prima di impostare la condivisione delle cartelle, verificare che il computer sia assegnato allo stesso dominio o gruppo di lavoro come questa unità (per impostazione predefinita, questa unità è assegnata allo stesso gruppo di lavoro). Aprire "Pannello di controllo", "Sistema e sicurezza" e poi "Sistema" per verificare questa impostazione.

2 Verificare il nome utente e la password.

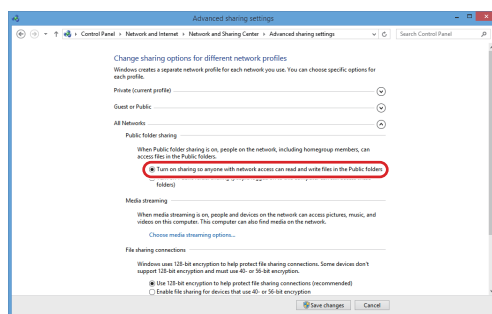
Per accedere al computer da questa unità, è necessario il nome utente e la password del computer.

3 Aprire "Pannello di controllo", "Rete e Internet" e poi "Centro connessioni di rete e condivisione".

4 Cliccare su "Modifica impostazioni di condivisione avanzate".



5 Per "Condivisione cartella pubblica", selezionare "Attiva la condivisione per consentire la lettura e scrittura dei file delle cartelle pubbliche a tutti gli utenti con accesso alla rete".



6 Copiare i file musicali che si desiderano riprodurre con questa unità nella sottocartella "Musica pubblica" della cartella "Pubblica".

Windows 7

1 Controllare il nome del dominio o gruppo di lavoro al quale è assegnato il computer.

Prima di impostare la condivisione delle cartelle, verificare che il computer sia assegnato allo stesso dominio o gruppo di lavoro come questa unità (per impostazione predefinita, questa unità viene assegnata allo stesso gruppo di lavoro). Aprire "Pannello di controllo", "Sistema e sicurezza" e poi "Sistema" per verificare questa impostazione.

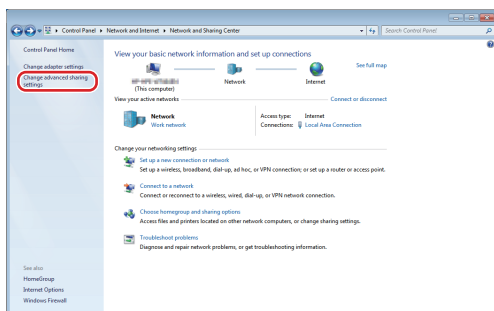
2 Verificare il nome utente e la password.

Per accedere al computer da questa unità, è necessario il nome utente e la password del computer.

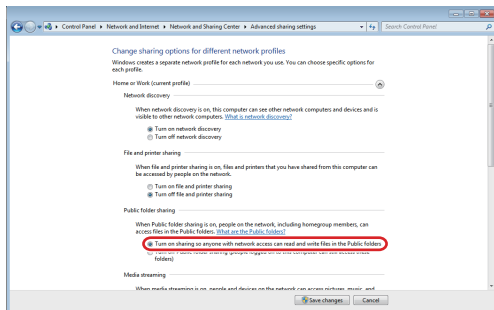
3 Aprire "Pannello di controllo" e quindi "Centro connessioni di rete e condivisione".

- Se "Visualizza per" è impostato su "Categoria" nel Pannello di controllo, aprire "Rete e Internet" e quindi "Centro connessioni di rete e condivisione".

4 Cliccare su "Modifica impostazioni di condivisione avanzate".



5 Per "Condivisione cartella pubblica" selezionare "Attiva la condivisione per consentire la lettura e scrittura dei file delle cartelle pubbliche a tutti gli utenti con accesso alla rete".



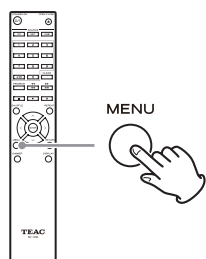
6 Cliccare su "Salva cambiamenti".

7 Copiare i file musicali che si desiderano riprodurre con questa unità nella sottocartella "Musica pubblica" della cartella "Pubblica".

Impostazioni

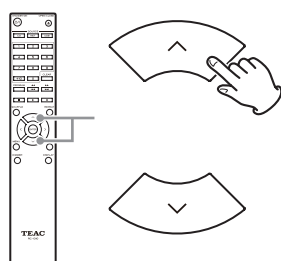
Attenersi alla seguente procedura per aprire il menu e modificare le impostazioni.

1 Premere il pulsante MENU.

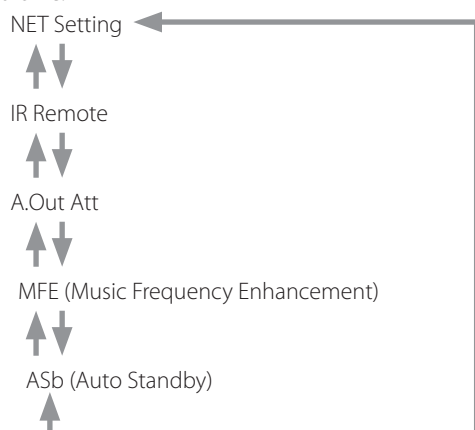


- È possibile tenere premuto anche il selettore MENU/ENTER (I◀◀/▶▶I) dell'unità principale per fare questo.

2 Usare i pulsanti di direzione (^/∨) per selezionare l'impostazione che si desidera modificare.



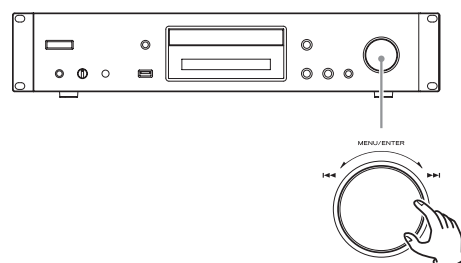
Premere ripetutamente un pulsante di direzione (^/∨) per scorrere le impostazioni nel seguente ordine.



- "MFE" appare solo quando la sorgente è impostata su USB/NET.
- "MP3 setting" appare solo quando la sorgente è impostata su CD.

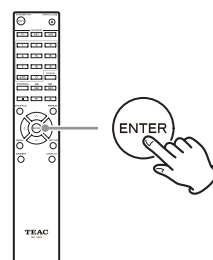
- L'impostazione mostrata per prima dipende dalla sorgente di corrente.

È possibile ruotare anche il selettore MENU/ENTER (I◀◀/▶▶I) dell'unità principale per fare questo.



3 Premere il pulsante ENTER.

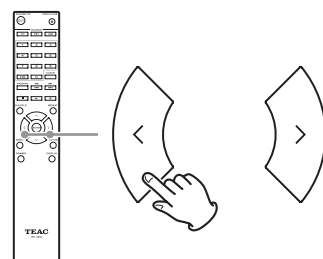
Si può anche premere il selettore MENU/ENTER (I◀◀/▶▶I) dell'unità principale per fare questo.



Dopo aver aperto "MP3 Setting" o "NET Setting", ripetere i passi **2** e **1** per effettuare una selezione nel sottomenu.

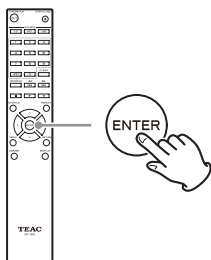
- È necessario attendere almeno un minuto dopo aver acceso l'unità per selezionare e modificare le voci "NET Setting" e "Update".

4 Usare i pulsanti di direzione (</>) per modificare i valori di impostazione.



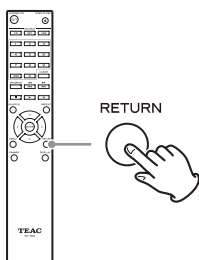
- Si può anche ruotare il selettore MENU/ENTER (I◀◀/▶▶I) dell'unità principale per fare questo.

5 Premere il pulsante ENTER per confermare la modifica.



- Si può anche premere il selettore MENU/ENTER (◀◀/▶▶) dell'unità principale per fare questo.

6 Dopo aver completato le impostazioni, premere il pulsante RETURN per chiudere la schermata del menu.



CAUTELA

Quando si preme il pulsante RETURN mentre si visualizza il sottomenu "NET Setting", apparirà "Network Save?". Premere il pulsante ENTER per salvare le impostazioni. Se si preme il pulsante RETURN, la schermata del menu si chiude senza salvare le modifiche alle impostazioni.

Impostazione MP3

È possibile impostare la modalità di indicazione delle informazioni dei file MP3/WAV e come riprodurre i dischi MP3/WAV.

Queste impostazioni possono essere modificate solo quando il disco è fermo.

BAD NAME

Imposta come visualizzare le informazioni sui file MP3/WAV.

- Indipendentemente dall'impostazione, i caratteri che non possono essere visualizzati come informazioni tag ID3 vengono sostituiti con asterischi (*).

Replace

Se il nome di una traccia o di una cartella contiene un carattere che non può essere visualizzato, verrà mostrato "File_n" o "Folder_n" (con "n" il numero della traccia/cartella).

Not (impostazione di default)

I caratteri che possono essere visualizzati vengono visualizzati e i caratteri che non possono essere visualizzati vengono sostituiti con asterischi (*).

ID3 VER.1

Imposta come visualizzare le informazioni tag ID3 versione 1.0/1.1.

Read (impostazione di default)

L'unità caricherà le informazioni tag e le visualizzerà.

Not Read

Non verranno mostrate le informazioni Tag.

ID3 VER.2

Imposta come visualizzare le informazioni tag ID3 versione 2.2/2.3/2.4.

Read (impostazione di default)

L'unità caricherà le informazioni tag e le visualizzerà.

Not Read

Non verranno mostrate le informazioni Tag.

Impostazioni (continua)

HIDE NUMBER

L'unità può nascondere i numeri che sono presenti all'inizio dei nomi delle tracce e delle cartelle.

Disable (impostazione di default)

Tali numeri verranno visualizzati.

Enable

Tali numeri non verranno visualizzati.

NOTA

Quando viene creato un CD MP3/WAV con un computer, non viene determinato l'ordine di riproduzione normale dei file. Con l'aggiunta di numeri come 01, 02 e 03 agli inizi dei nomi dei file MP3/WAV, tuttavia, questi possono venire riprodotti in ordine numerico.

STOP KEY

È possibile impostare la funzione del pulsante Stop (■) dell'unità principale.

Navigation (impostazione di default)

Premendo il pulsante Stop (■) si attiva la modalità di navigazione.

All Folder

Premendo il pulsante Stop (■) si attiva la modalità "All Folder".

Disable

Premendo il pulsante Stop (■) non si attiva la modalità navigazione o All Folder.

MFE (Music Frequency Enhancement)

È noto che i file MP3 e altri file che utilizzano formati di compressione con perdita di qualità hanno ridotto la qualità audio rispetto alle sorgenti sonore originali.

Usare la funzione MFE per ottimizzare l'audio compresso.

Disable (impostazione di default)

MFE non è usato.

Enable

MFE è usato.

ASb (Auto Standby)

Quando la funzione Auto Standby è attiva, l'unità entrerà automaticamente in modalità standby se trascorrono 20 minuti nelle condizioni descritte di seguito.

Sorgente di riproduzione	Condizione
CD	Nessun disco caricato o il disco fermo
NET USB	Sorgente di ingresso non in riproduzione

Quando questa funzione è attivata, "ASb" appare sul display.

Usare l'impostazione "Net Standby" per impostare come il controllo di rete debba influire sullo standby (pagina 183).

Off (impostazione di default per il modello US/Canada)

Auto Standby viene disattivato.

On (impostazione di default per il modello Europeo)

Auto Standby viene attivato.

NET Setting

Per utilizzare i servizi di rete, effettuare prima le impostazioni di rete di questa unità.

Effettuare le impostazioni in base alle caratteristiche della rete a cui viene collegata.

- È necessario una connessione Internet per ascoltare la radio su Internet.
- L'impostazione "Net Standby" non è necessaria per collegare l'unità a una rete.

CAUTELA

- Se DHCP è impostato su Enable (default), appariranno le impostazioni "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" e "DNS Server", ma non potranno essere modificate.

Se DHCP è impostato su Disable, appariranno le impostazioni "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway" e "DNS Server" che invece dovranno essere impostate.

- Quando si preme il pulsante RETURN durante la visualizzazione del sottomenu "NET Setting", apparirà "Network Save?". Dopo aver modificato un'impostazione, premere il pulsante ENTER per salvarla. Se si preme il pulsante RETURN, la schermata del menu si chiuderà senza applicare le modifiche alle impostazioni.
- Per impostare l'indirizzo IP, Subnet Mask, Gateway e DNS Server, è necessario utilizzare Internet Explorer o un altro browser su un computer collegato alla stessa rete di questa unità per aprire la schermata di configurazione Web. Fare clic sulla relativa scheda Network Setting per aprire la schermata delle impostazioni di rete in cui è possibile impostare queste voci. Vedere a pagina 172 le informazioni sull'apertura della schermata di configurazione Web.

I sottomenu vengono visualizzati nel seguente ordine.

IP Address

Visualizza/imposta l'indirizzo IP.

MAC Address

Visualizza l'indirizzo MAC di questa unità.

DHCP

Enable (impostazione di default)

DHCP è abilitato.

Disable

DHCP è disabilitato.

Subnet Mask

Visualizza/imposta la maschera di sottorete.

Gateway

Visualizza/imposta il Gateway predefinito.

DNS Server

Visualizza/imposta l'indirizzo del server DNS.

Proxy URL

Imposta l'indirizzo del server proxy.

Proxy Port

Imposta il numero di porta del proxy.

- Appare solo quando è stato impostato un URL proxy.

Net Standby

Questo imposta se l'unità può essere controllata tramite una rete quando l'unità è in standby.

Disable (impostazione di default)

Quando l'unità è in standby, non può essere controllata tramite una rete.

Enable

Quando l'unità è in standby, può essere controllata tramite una rete.

- Quando è impostato su "Enable" verrà consumata più energia quando l'unità è in standby.

Update

Version

Indica la versione attuale del firmware.

Immissione di caratteri

Seguire questa procedura per immettere i caratteri quando si utilizzano i menu NET Setting e My Favorites, per esempio.

1 Usare i pulsanti di direzione del telecomando (^/~/</>) per selezionare un carattere o un simbolo e premere il pulsante ENTER.

Ripetere questa procedura per inserire più caratteri.

- Un massimo di 10 caratteri può essere usato per il nome delle stazioni radio Internet in "My Favorites".

2 Dopo aver completato l'inserimento, utilizzare i pulsanti di direzione (^/~/</>) del telecomando per selezionare "OK" e premere il pulsante ENTER.

Se questo non viene fatto, i caratteri immessi non verranno salvati.

Possono essere utilizzati i seguenti caratteri.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	^	\
,	.	/	;	:	@	[	]	Space				
Shift					←	→	BS	OK				

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
!	"	#	\$	%	&	'	(	)	_	=	~	
<	>	?	+	*	'	{	}	Space				
Shift					←	→	BS	OK				

Space (Barra spazio)

Immette uno spazio vuoto di un carattere.

Shift (Tasto maiuscole)*

Cambia i caratteri visualizzati.

← (sinistra)/ → (destra)

Servono per spostare il cursore nell'area di immissione del testo.

BS (Backspace)**

Elimina i caratteri a sinistra del cursore. Sposta il cursore a sinistra.

OK

Selezionare una volta terminata l'immissione.

*Si può anche cambiarli premendo il pulsante +10.

**Si può preme il pulsante CLEAR per cancellare in una sola volta tutti i caratteri inseriti.

Risoluzione dei problemi

Se si verifica un problema con questa unità, controllare i seguenti punti prima di richiedere assistenza.

Se ancora non funziona correttamente, rivolgersi al rivenditore presso cui è stata acquistata l'unità.

Generali

L'unità non si accende.

- ➔ Verificare che la spina di alimentazione sia correttamente inserita in una presa.
- ➔ Scollegare il cavo di alimentazione una volta, attendere cinque secondi e poi ricollegarlo.

L'unità si spegne.

- ➔ Quando la funzione Auto Standby è attiva, l'unità entra in standby automaticamente dopo un certo lasso di tempo. Controllare le impostazioni (pagina 182).

Nessun suono in uscita.

- ➔ Verificare che la sorgente di ingresso sia selezionata correttamente.

Nessun suono viene emesso dalle cuffie.

- ➔ Questo potrebbe essere causato da problemi di contatto. Pulire lo spinotto delle cuffie (consultare il manuale di funzionamento delle cuffie per le istruzioni su come pulirlo). Un'altra possibilità è che il filo nel cavo cuffie sia interrotto, quindi controllare il cavo.

Il telecomando non funziona.

- ➔ Se le batterie sono scariche, sostituirle entrambe con quelle nuove.
- ➔ Puntare il telecomando verso il pannello frontale dell'unità da una distanza inferiore di 5 m (pagina 155).
- ➔ Il telecomando non funziona se vi è un ostacolo davanti l'unità principale. In questo caso, provare a cambiare la posizione.
- ➔ Se una luce al neon è vicina all'unità, spegnere la luce.

È presente del rumore.

- ➔ Posizionare l'unità il più lontano possibile da televisori e altri dispositivi con forti campi magnetici.

Lettore CD

La riproduzione non è possibile.

- ➔ Se il disco è capovolto, ricaricarlo con l'etichetta verso l'alto.

- ➔ Se il disco è sporco, pulirlo.
- ➔ Se viene caricato un disco vuoto, sostituirlo con un disco che contiene registrazioni.
- ➔ A seconda della qualità del disco e la condizione della registrazione, la riproduzione di un CD-R/CD-RW potrebbe non essere possibile.
- ➔ Questa unità non può riprodurre dischi CD-R/CD-RW non finalizzati.

Il suono salta.

- ➔ Le vibrazioni producono salti sul suono. Installare questa unità in posizione stabile.
- ➔ Se il disco è sporco, pulirlo.
- ➔ Non usare dischi graffiati o rotti.

File audio

La riproduzione non è possibile.

- ➔ Controllare il formato del file. Per informazioni sui tipi di file riproducibili, vedere "Formati MP3/WAV" a pagina 149 per i CD e "File audio riproducibili da questa unità" a pagina 150 per USB e riproduzione su una rete.

I nomi delle tracce, artisti e album non vengono mostrati.

- ➔ Non ci sono informazioni tag ID3 nel file musicale. Usare un computer, per esempio, per preparare i file MP3 con le corrette informazioni tag ID3.

Alcuni caratteri non vengono visualizzati in modo corretto.

- ➔ Questa unità non è in grado di visualizzare correttamente simboli e caratteri a doppio byte (come il giapponese, cinese, ecc.). I nomi dei file dei file MP3, WMA o altri formati di file devono essere costituiti da caratteri alfanumerici. Se le informazioni del file utilizzano caratteri a doppio byte, giapponese, cinese o altri, la riproduzione è possibile, ma il nome non viene visualizzato correttamente.

iPod/iPhone

La riproduzione non è possibile.

- ➔ Scollegare l'iPod/iPhone dalla porta USB, attendere alcuni secondi e ricollegarlo.
- ➔ L'aggiornamento del software per iPod/iPhone più recente potrebbe risolvere il problema. Scaricare il software più recente dal seguente sito.
<http://www.apple.com/support/country/?dest=downloads>

Non è possibile utilizzare l'iPod/iPhone.

- ➔ Accertarsi che l'iPod/iPhone non sia bloccato.
- ➔ Non è possibile regolare il volume dell'unità utilizzando un iPod/iPhone.

Internet radio

Impossibile connettersi a Internet.

- ➔ Verificare che un computer in grado di connettersi a Internet utilizzando la stessa rete.
- ➔ Inserisci la password corretta connessione di rete.
- ➔ Controllare le impostazioni del firewall di rete.
- ➔ La stazione/Podcast potrebbe non essere disponibile al momento.
- ➔ Il collegamento alla stazione/Podcast potrebbe non essere aggiornato.
- ➔ Il numero di utenti registrati alla stazione/Podcast potrebbe aver già raggiunto il limite, il che la rende non disponibile al pubblico.
- ➔ Se la velocità di connessione a Internet è troppo lenta, la ricerca potrebbe prendere tempo.

Non si riesce ad ascoltare una stazione radio Internet o un Podcast.

- ➔ L'emittente potrebbe avere un problema temporaneo con la connessione Internet.
- ➔ Assicurarsi che il sistema sia correttamente connesso a Internet.

DLNA

Impossibile connettersi alla rete.

- ➔ Controllare le impostazioni del firewall di rete.
- ➔ Verificare che un server DLNA sulla stessa rete sia in grado di connettersi alla rete.
- ➔ Verificare che la password per connettersi al server DLNA sia corretta.
- ➔ Verificare che il server DLNA non sia spento o in modalità Sleep.
- ➔ Potrebbe esserci un problema con l'autenticazione di rete. Premere il pulsante SOURCE per selezionare nuovamente NET.

Impossibile trovare una traccia.

- ➔ Aggiungere la traccia alla libreria multimediale di Windows Media Player.
- ➔ Selezionare questa unità dalla lista dei dispositivi di Windows.
- ➔ Se il computer utilizza software antivirus o di sicurezza, l'unità potrebbe non essere in grado di connettersi ad esso.

Home Media

Impossibile trovare una cartella/file.

- ➔ Effettuare le impostazioni di condivisione cartella/file.
- ➔ Aggiungere il file nella cartella condivisa.
- ➔ Verificare che la password per l'account utente sia corretta.
- ➔ Controllare il formato del file.
- ➔ Se il computer utilizza software antivirus o di sicurezza, l'unità potrebbe non essere in grado di connettersi ad esso.

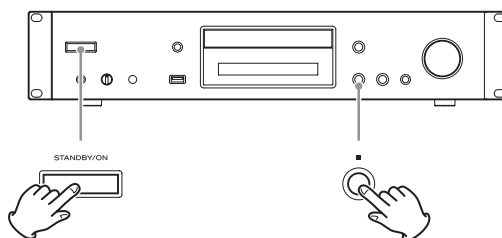
Questa unità utilizza un microprocessore, quindi rumore e altre interferenze esterne, potrebbero causare malfunzionamenti. Se ciò dovesse accadere, scollegare l'alimentazione dell'unità dalla presa e aspettare un po' prima di collegare l'alimentazione e ritentare l'operazione.

Se l'unità continua a non funzionare correttamente dopo aver fatto quanto sopra, seguire la procedura descritta in "Ripristino delle impostazioni predefinite di fabbrica" a pagina 185 per ripristinare l'unità alle impostazioni predefinite di fabbrica e ripetere l'operazione.

Ripristino delle impostazioni predefinite di fabbrica

Se l'unità non funziona correttamente, seguire la procedura qui di seguito per ripristinare le impostazioni predefinite che aveva al momento della spedizione dalla fabbrica. In questo modo si potrebbe risolvere il problema.

Mentre l'unità è accesa, tenere premuto Stop(■) e premere il pulsante STANDBY/ON.



Nota sulla condensa

Se questa unità viene spostata da un ambiente esterno freddo a uno caldo o, per esempio, viene acceso il riscaldamento nella stanza in cui si trova, potrebbe accumularsi condensa sui meccanismi o sulle lenti e causare malfunzionamenti. In questo caso, lasciare l'unità spenta e attendere 1-2 ore. Ciò dovrebbe consentire la riproduzione normale.

Specifiche

Formati audio

CD

CD-DA

Frequenza di campionamento 44.1 kHz

Bit rate di quantizzazione 16-bit

CD-DATA

MP3

Frequenza di campionamento 16 kHz, 22.05 kHz,

24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Bit rate 8 kbps–320 kbps o VBR

WAV

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz,

24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Bit rate di quantizzazione 8-bit, 16-bit

NET and USB

PCM

MP3

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz,

24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Bit rate 8 kbps–320 kbps o VBR

WMA

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz,

44.1 kHz, 48 kHz

Bit rate 5 kbps–320 kbps o VBR

WMA Lossless

Frequenza di campionamento 44.1 kHz, 48 kHz,

88.2 kHz, 96 kHz

Bit rate di quantizzazione 16-bit, 24-bit

WAV

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz,

24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz,

64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz

Bit rate di quantizzazione 8-bit, 16-bit, 24-bit

AAC

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz,

32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz

Bit rate 8 kbps–320 kbps o VBR

FLAC

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz,

64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz

Bit rate di quantizzazione 8-bit, 16-bit, 24-bit

Ogg Vorbis

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Bit rate 48 kbps–500 kbps o VBR

Apple Lossless

Frequenza di campionamento 8 kHz, 11.025 kHz,

12 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz,

32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz

Bit rate di quantizzazione 16-bit, 24-bit

DSD

Frequenza di campionamento .. 2.8224 MHz, 5.6448 MHz

Connettori Input/output

LAN 100BASE-T

USB Frontale: USB 2.0 per i Pod/iPhone

(Alimentazione +5V/1A)

Posteriore: USB1.1 (Type A)

(Alimentazione +5V/500mA)

USCITA DIGITALE

COASSIALE

Connettore Presa pin RCA

Formato del segnale compatibile .. Conforme allo standard

IEC-60958-3 per applicazioni consumer (S/PDIF)

OTTICO

Connettore TOS (JEITA RC-5720C)

Formato del segnale compatibile .. Conforme allo standard

IEC-60958-3 per applicazioni consumer (S/PDIF)

USCITA ANALOGICA (BILANCIATA)

Connettore XLR3-32

Impedenza di uscita 200 Ω

Livello di uscita di riferimento +4 DBV (1,23 Vrms)

Massimo livello di uscita +20 DBV (7,75 Vrms)

Gamma di regolazione del livello di uscita .. da 0 dB a –14 dB
(a passi di 1.0 dB)

USCITA ANALOGICA (SBILANCIATA)

Connettore Presa pin RCA

Impedenza di uscita 200 Ω

Livello di uscita di riferimento –10 dBV (0,32 Vrms)

Massimo livello di uscita +6 dBV (2,0 Vrms)

Gamma di regolazione del livello di uscita da 0 dB a –14 dB
(a passi di 1.0 dB)

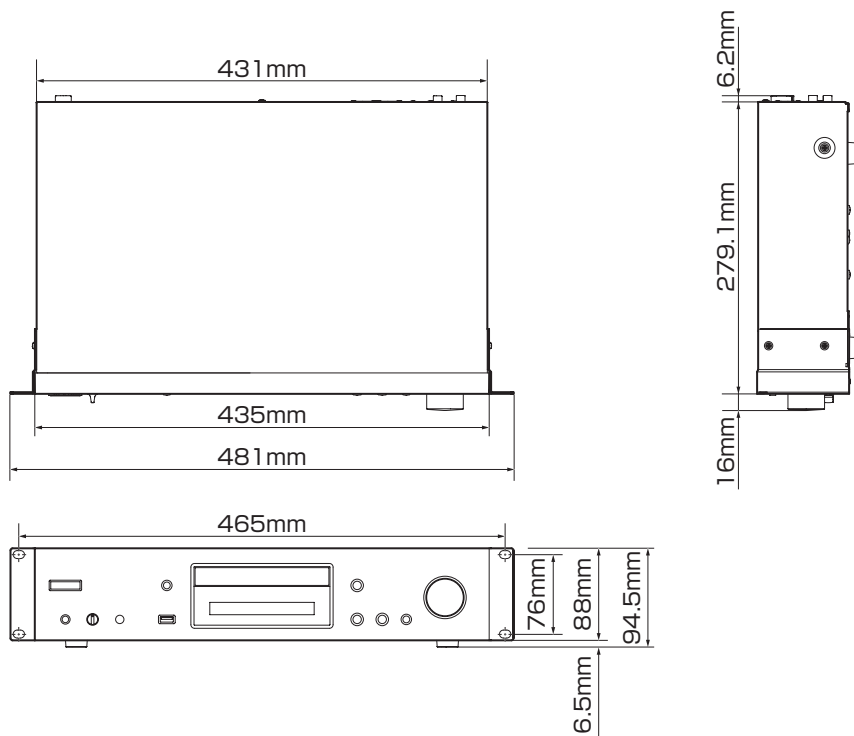
Prestazioni audio

Risposta in frequenza	10 Hz–70 kHz (+0,5 dB, –3 dB)
Rapporto segnale-rumore	114 dB (1 kHz, 0dB fs, 192kHz fs, pesato-A)
Gamme dinamica	114 dB (1 kHz, –60dB fs, 192kHz fs, pesato-A)
THD+N	0,002% o meno (1 kHz, 0dB fs)
Separazione dei canali (linea)	110 dB (1 kHz, 0dB fs, 192kHz fs)
Presa PHONES	
Connettore	presa stereo 6,3 mm
Massimo livello di uscita	55 mW + 55 mW (THD + N 1% o meno, su un carico di 32 Ω)
Rapporto segnale-rumore	108 dB (1 kHz, 0dB fs, 192kHz fs, pesato-A)
Risposta in frequenza	20 Hz–60 kHz (+1 dB, –3 dB)

Generali

Alimentazione	
Modello per l'Europa	AC 220-240 V (50 Hz, 60 Hz)
Modello per USA/Canada	AC 120 V (50 Hz, 60 Hz)
Consumo	31 W
Consumo in standby	0,42 W (in modalità standby normale) 5,6 W (in modalità standby di rete)
Dimensioni esterne (L x A x P) (comprese le sporgenze)	481 × 94,5 × 301 mm
Peso	5,0 kg
Temperatura di esercizio	da +5°C a +35°C
Umidità di esercizio	da 5% a 85% (senza condensa)
Temperatura di stoccaggio	da –20°C a +55°C

Dimensioni



- Specifiche e aspetto sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Peso e dimensioni sono approssimativi.
- Le illustrazioni di questo manuale potrebbero differire leggermente dai modelli di produzione.

TASCAM

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan

<http://tascam.jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

1834 Gage Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000

Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

<http://teacmexico.net/>

TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511

Meridien House, Ground Floor, 69 - 71, Clarendon Road, Watford, Hertfordshire, WD17 1DS, UK

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.eu/>

TEAC SALES & TRADING(SHENZHEN) CO., LTD

Phone: +86-755-88311561~2

Room 817, Block A, Hailrun Complex, 6021 Shennan Blvd., Futian District, Shenzhen 518040, China

<http://tascam.cn/>