SP8600HD3D/IN8601

User's Guide Mode d'emploi Benutzeranleitung Manual de Uso Guidaall'uso Guia do Usuário Руководство по пользователя 用戶手冊 Kullanım Kılavuzu 사용 설명서 用户指南 Panduan Pengguna Användarhandbok Gebruikershandleiding Brukerhåndbok دليل المستخدم راهنماي كاربر Hướng dẫn sử dụng





Regulatory Model: SP8600HD3D/IN8601 DISPERINDAG No. 0287/1.824.51/09.03 3534218301



Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2012

Clausola di esclusione di responsabilità

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie nei confronti del contenuto del presente documento e in particolare non concede garanzie di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di aggiornare questa pubblicazione e apportarvi periodicamente variazioni di contenuto senza obbligo di comunicare ad alcun soggetto dette revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi di fabbrica

Apple, Macintosh, e PowerBook sono marchi o marchi registrati di Apple Computer, Inc. IBM è un marchio o un marchio registrato di International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint e Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation. Adobe e Acrobat sono marchi o marchi registrati di Adobe Systems Incorporated. DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor™ è un marchio di Texas Instruments. InFocus, In Focus e INFOCUS (stilizzato) sono tutti marchi o marchi registrati di InFocus Corporation negli Stati Uniti e in altri Paesi.



HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri Paesi.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati nel presente manuale appartengono ai rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

Importanti istruzioni per la sicurezza

Importante:

Si consiglia di leggere con attenzione questa sezione prima di usare il proiettore. Queste istruzioni per la sicurezza e l'uso garantiranno agli utenti molti anni di utilizzo sicuro del proiettore. Conservare questo manuale per riferimenti futuri.

Simboli usati

I simboli di pericolo usati sull'unità e in questo manuale avvertono di situazioni pericolose.

I seguenti stili vengono utilizzati nel presente manuale per avvisare l'utente di informazioni importanti.

Nota:

Offre informazioni supplementari su un determinato argomento.

Importante:

Offre informazioni supplementari da non trascurare.

Attenzione:

Avvisa l'utente di situazioni in cui l'unità potrebbe essere danneggiata.

Avviso:

Avvisa l'utente di situazioni in cui l'unità potrebbe essere danneggiata, si può creare un ambiente pericoloso o si possono provocare infortuni.

Nel presente manuale i componenti e le voci contenute nei menu OSD (On-Screen Display) sono indicati in grassetto come in questo esempio: "Premere il tasto **MENU** sul telecomando per aprire il menu **DISPLAY**."

Informazioni generali sulla sicurezza

- Non aprire la struttura del proiettore. Fatta eccezione della lampada del proiettore, nell'unità non vi sono parti per cui l'utente può effettuare manutenzione. Per l'assistenza, rivolgersi a InFocus al sito www.infocus.com/support
- Seguire tutti gli avvisi e le precauzioni contenuti nel presente manuale e sulla struttura dell'unità.
- Per design, la lampada del proiettore è estremamente luminosa. Per evitare danni alla vista, non guardare nell'obiettivo quando la lampada è accesa.
- > Non collocare l'unità su una superficie instabile, su un carrello o su un piedistallo.
- Evitare di usare il sistema vicino all'acqua, sotto la luce solare diretta o accanto ad un dispositivo che emana calore.
- > Non poggiare sull'unità oggetti pesanti come libri o borse.

Projector Installation Notice

Place the projector in a horizontal position

The tilt angle of the projector should not exceed 15 degrees, nor should the projector be installed in any way other than the desktop and ceiling mount, otherwise lamp life could decrease dramatically, and may lead to other *unpredictable damages*.



> Allow at least 50 cm (19.69 inch) clearance around the exhaust vent.



- > Ensure that the intake vents do not recycle hot air from the exhaust vent.
- When operating the projector in an enclosed space, ensure that the surrounding air temperature within the enclosure does not exceed operation temperature while the projector is running, and the air intake and exhaust vents are unobstructed.
- All enclosures should pass a certified thermal evaluation to ensure that the projector does not recycle exhaust air, as this may cause the device to shutdown even if the enclosure temperature is with the acceptable operation temperature range.

Alimentazione sicura

- > Utilizzare esclusivamente il cavo di alimentazione in dotazione.
- Non poggiare alcun oggetto sul cavo di alimentazione. Posizionare il cavo di alimentazione in un luogo in cui non viene calpestato.
- Rimuovere le batterie dal telecomando quando si conserva l'unità o non viene utilizzata per un periodo di tempo prolungato.

Sostituzione della lampada

La sostituzione della lampada può essere pericolosa se effettuata in modo incorretto. Vedere *Sostituzione della lampada del* proiettore a pagina 28 per istruzioni chiare e sicure relative a questa procedura. Prima di sostituire la lampada:

- > Scollegare il cavo di alimentazione.
- > Consentire il raffreddamento della lampada per almeno un'ora.

Pulizia del proiettore

- Scollegare il cavo di alimentazione prima di effettuare la pulizia. Vedere Pulizia del proiettore a pagina 31.
- Consentire il raffreddamento della lampada per almeno un'ora.

Avvisi sulle normative

Prima di installare e usare il proiettore, leggere gli avvisi sulle normative nella sezione *Conformità normativa* a pagina 43.

Importanti istruzioni per il riciclo:

Hg Le lampade contenute all'interno di questo prodotto contengono mercurio. Questo prodotto potrebbe contenere altri rifiuti elettronici pericolosi, se non smaltiti correttamente. Riciclare o smaltire in conformità alle leggi locali, statali o federali. Per ulteriori informazioni, rivolgersi a Electronic Industries Alliance al sito www.eiae.org. Per informazioni specifiche sullo smaltimento della lampada, visitare il sito www.lamprecycle.org.

Spiegazione dei simboli



SMALTIMENTO: non usare i servizi di raccolta dei rifiuti domestici o municipali per lo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche. I Paesi dell'UE richiedono l'uso di servizi di raccolta e riciclo differenziati.

Marchio GS



Indirizzo associata: INFOCUS INTERNATIONAL B.V. CASABLANCAWEG 14 BLD A4 1047 HP AMSTERDAM NL

Informazioni sul presente manuale

Il presente manuale è destinato agli utenti finali e descrive come installare e utilizzare il proiettore DLP. Ove possibile, le informazioni pertinenti, come l'illustrazione e la sua descrizione, si trovano in una sola pagina. Questa formato stampabile è per comodità dell'utente e per risparmiare carta, proteggendo così l'ambiente. Si consiglia di stampare solo le sezioni utili alle proprie necessità.

OPERAZIONI PRELIMINARI	1
ELENCO DI CONTROLLO DELLA CONFEZIONE	1
VISTA DEI COMPONENTI DEL PROIETTORE	2
Vista anteriore destra	2
Vista dall'alto—Tasti e LED OSD	
Vista posteriore	
Vista dal basso	
COMPONENTI DEL TELECOMANDO	6
IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO	
INSERIMENTO DELLE BATTERIE DEL TELECOMANDO	8
A VVIO E SPEGNIMENTO DEL PROJETTORE	0 9
REGOLAZIONE DEL LIVELLO DEL PROJETTORE	10
REGOLAZIONE DELLA GHIERA DI ZOOM. DELLA MESSA A FUOCO E DELLA DISTORSIONE	
REGOLAZIONE DEL VOLUME	
IMPOSTAZIONI DEL MENU OSD	
Comandi del menu OSD	13
Spostamento tra ali OSD	
IMPOSTAZIONE DELLA LINGUA OSD	
PANORAMICA DEL MENU OSD	
IMMAGINE>> DI BASE	
MENU IMMAGINE>>Avanzata	
Regolazione HSG	
MENUDISPLAY	
Regolazione dettaglio PC	
Impostazioni 3D	
MENU CONFIGURAZIONE>>BASE	
Impostazioni Menu	
Origine	
MENU CONFIGURAZIONE>>AVANZATA	
Audio	
Impostazioni lampada	
Closed Caption	
Timer presentazione	
MENU STATO RETE	
MANUTENZIONE E SICUREZZA	
Sostituzione della lampada del proiettore	
PULIZIA DEL PROIETTORE	
Pulizia dell'obiettivo	
Pulizia della struttura	
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	
Problemi comuni e soluzioni	
SUGGERIMENTI PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	
Messaggi di errore dei LED	
Problemi di immagine	
PROBLEMI ALLA LAMPADA	
PROBLEMI AL TELECOMANDO	
PROBLEMI AUDIO	
RIPARAZIONE DEL PROIETTORE	
DOMANDE E RISPOSTE RELATIVE A HDMI	
SPECIFICHE	
SPECIFICHE	
DISTANZA DI PROIEZIONE E FORMATO DI PROIEZIONE	
Distanza di proiezione e tabella dimensioni	

Manuale d'uso SP8600HD3D/IN8601

Tabella modalità tempi Dimensioni del proiettore	
CONFORMITÀ NORMATIVA	43
Avvisi FCC	
Canada	
RAEE	
CERTIFICAZIONI DI SICUREZZA	
PROTOCOLLO RS-232C	

OPERAZIONI PRELIMINARI

Elenco di controllo della confezione

Disimballare con cura il proiettore e verificare che siano inclusi i seguenti elementi:



Contattare immediatamente il proprio rivenditore in caso di assenza di uno o più elementi, oppure se l'unità non dovesse funzionare. Si consiglia di conservare il materiale di imballaggio originale nel caso in cui si debba riportare l'apparecchio per l'assistenza in garanzia.

Attenzione:

Evitare di usare il proiettore in ambienti polverosi.

Vista dei componenti del proiettore

Vista anteriore destra



Elemento	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	Tasto di sollevamento	Premere per rilasciare il piedino di sollevamento	10
2.	Piedino di sollevamento	Regola il livello del proiettore	10
3.	Obiettivo	Obiettivo del proiettore	
4.	Ricevitore IR	Riceve il segnale IR del telecomando	6
5.	Ghiera di messa a fuoco	Mette a fuoco l'immagine proiettata	11
6.	Ghiera di zoom	Ingrandisce l'immagine proiettata	11
7.	Tasti funzione	Veduta superiore - Tasti del menu OSD (On- screen Display) e LED.	3

Importante:

Le bocchette di ventilazione del proiettore consentono una buona circolazione dell'aria, mantenendo fresca la lampada del proiettore. Non ostruire le bocchette di ventilazione.

Vista dall'alto—Tasti e LED OSD



ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	Descrizione		VEDERE PAGINA:
1		Verde fisso	Accensione/Standby	
1.		Spento	Spegnimento (CA spenta)	
		Rosso fisso	La lampada è accesa.	
2.	LED Lamp	Rosso lampeggiante	La lampada si sta riscaldando opp (Vedere <i>Messaggi di errore dei LE</i>	ure raffreddando. D a pagina 33)
3.	LED Temp	Rosso fisso Codice errore (vedere <i>Messaggi di errore dei LED</i> a pagina 33)		i errore dei LED
4.	॑ (tasto di Power)	Accende o spe	egne il proiettore.	9
5.	 ▲ (cursore su) / ▲ Keystone 	Si sposta tra g Menu rapido –	li OSD Per la distorsione	
6.	Menu	Apre ed esce o	dai menu OSD	13
7.	► (cursore a destra) / Vol+	Si sposta e car Menu rapido –	mbia le impostazioni degli OSD Per il volume	
8.	Re-sync	Ottimizza la dimensione, la posizione e la risoluzione dell'immagine		
9.	▼ (cursore giù) /▼ Distorsione	Si sposta tra g Menu rapido –	li OSD Per la distorsione	
10.	Enter	Invio o conferma dell'elemento del menu OSD evidenziato 13		13
11.	 ◀ (cursore a sinistra) / Vol- 	Si sposta e cambia le impostazioni degli OSD Menu rapido – Per il volume		
12.	Source	Navigazione e	selezione origini.	4

Manuale d'uso SP8600HD3D/IN8601

Vista posteriore



ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	AC IN	Collegare il CAVO DI ALIMENTAZIONE.	9
2.	COMPONENT	Collegare il CAVO COMPONENT da un display.	
3.	COMPOSITE	Collegare il CAVO COMPOSITE da un dispositivo vic	leo.
4.	VGA	Collegare il CAVO RGB da un computer.	
5.	HDMI – 1	Collegare il CAVO HDMI da un dispositivo HDMI.	
6.	HDMI – 2	Collegare il CAVO HDMI da un dispositivo HDMI.	
7.	INTERRUTTORE CC A 12 V	Collegare un attivatore schermo 12V (200mA max).	
8.	Blocco di sicurezza	Fissaggio ad un oggetto permanente usando il sistema antifurto.	
9.	Altoparlante	Emette l'audio del proiettore.	
10.	Ricevitore IR	Riceve il segnale del telecomando IR. 6	
11.	AUDIO IN (L e R)	Collegare il CAVO AUDIO da un dispositivo di input.	
12.	AUDIO IN	Collegare un CAVO AUDIO da un dispositivo di input.	
13.	RS-232C	Collegare il cavo porta seriale RS-232 per i comandi di controllo.	
14.	14. AUDIO OUT Collegare un CAVO AUDIO al sistema di altoparlanti esterno.		esterno.

Nota:

Se l'apparecchiatura video è dotata di vari ingressi, si consiglia di eseguire il collegamento con la priorità che segue per ottenere una migliore qualità dell'immagine: HDMI, Component, S-Video, Composito.

Avviso:

Come precauzione di sicurezza, scollegare il proiettore e i dispositivi collegati prima di effettuare i collegamenti.

<u>Vista dal basso</u>



Elemento	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	Piedino di livellamento	Ruotare il piedino di livellamento per regolare l'angolazione.	10
2.	Fori per il supporto da soffitto	Utilizzare esclusivamente un sistema di montaggio su soffitto InFocus (p/n PRJ-MNT-UNIV). Consultare il proprio rivenditore InFocus o andare al sito <u>www.infocusstore.com</u> .	
3.	Piedino di solle- vamento	Il piedino di sollevamento si abbassa quando si preme il tasto di sollevamento.	10
4.	Tasto di sollevamento	Premere per rilasciare il piedino di sollevamento.	- •

Nota:

Per l'installazione, assicurarsi di utilizzare esclusivamente supporti da soffitto UL Listed. Per installazioni su soffitto, usare i supporti di montaggio approvati e viti M4 con una profondità massima di 12 mm (0,47").

La forma e la resistenza del supporto da soffitto devono essere adeguate. La capacità di carico del supporto da soffitto deve essere superiore al peso dell'apparecchiatura installata e, come precauzione supplementare, deve essere in grado di sostenere tre volte il peso dell'apparecchiatura per un periodo di 60 secondi.

Componenti del telecomando



Importante:

1. Evitare di usare il proiettore con la luce fluorescente accesa. Alcune luci fluorescenti ad alta frequenza possono compromettere il funzionamento del telecomando.

2. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il proiettore. In presenza di ostacoli tra il telecomando e il proiettore, il segnale potrebbe essere rimandato da alcune superfici riflettenti quali gli schermi del proiettore.

3. I tasti del proiettore hanno le stesse funzioni dei tasti del telecomando. Il presente manuale d'uso descrive le funzioni in base al telecomando.

Prefazione

ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	Accensione	Accende il proiettore.	9
2.	LED	Si accende solo quando sono premuti i tasti del telecomando	Э.
3.	Display Mode	Scegliere una modalità adatta all'ambiente, fra quelle predet	inite.
4.	Contrast	Visualizza la barra d'impostazioni del contrasto, usare il tast sinistra per regolare.	o destra e
5.	Brightness	Visualizzare la barra di impostazione Luminosità e utilizzare sinistro e destro per regolare	i tasti
6.	Cursore a sinistra	Quando viene visualizzato l'OSD, questo tasto si sposta a sinistra.	13
7.	Menu	Visualizzare il menu OSD.	
8.	Auto image	Ri-sincronizzare l'immagine PC.	
9.	Overscane	Regola l'overscan.	
10.	SHARP	Visualizza la barra di regolazione della nitidezza, usare il tas sinistra per regolare i livelli di nitidezza (solo per sorgenti vid	to destra e eo).
11.	Source-1	HDMI1	
12.	Source-4	Video componente	
13.	Spegnimento	Spegne il proiettore.	9
14.	Source	Navigazione e selezione origini.	
15.	Info	Visualizza le informazioni del proiettore.	
16.	Mute	Esclude l'audio.	
17.	Cursore su / Distorsione+	Quando viene visualizzato l'OSD, questo tasto si sposta in alto sul menu. Altrimenti regola la distorsione.	
18.	Select	Accesso e conferma delle impostazioni del menu OSD.	
19.	Cursore a destra	Quando è visualizzato il menu OSD, questo tasto permette di navigare verso destra.	13
20.	Cursore giù / Distorsione-	Quando viene visualizzato l'OSD, questo tasto si sposta in basso sul menu. Altrimenti regola la distorsione.	
21.	Resize	Cambia le proporzioni dell'immagine.	
22.	Blank	Annulla lo schermo.	
23.	Volume+	Aumenta il volume.	
24.	Freeze	Blocca il video.	
25.	Volume -	Permette di diminuire il volume.	
26.	Tint	Visualizza la barra di regolazione della tonalità, usare il tasto destra e sinistra per regolare i livelli di tonalità (solo per sorgenti video).	
27.	2D to 3D	Attiva/disattiva la funzione 2D a 3D (solo HDMI1 e HDMI2).	
28.	Source-3	VGA	
29.	Source-2	HDMI2	
30.	Light	Accende e spegne l'illuminazione del telecomando.	
31.	Source-5	Video	

IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO

Inserimento delle batterie del telecomando

1 Togliere il coperchio del vano batteria facendolo scorrere nella direzione della freccia.



2. Inserire le batterie (non in dotazione) come mostrato nell'illustrazione.



3. Riposizionare il coperchio.



Attenzione:

- 1. Utilizzare solo batterie AA (si consigliano batterie alcaline).
- 2. Smaltire le batterie usare in base alle normative locali.
- 3. Togliere le batterie quando il proiettore non viene usato per periodi prolungati.

Avvio e spegnimento del proiettore

- Collegare il cavo di alimentazione al proiettore. Collegare l'altra estremità ad una presa di rete.
 Il LED O POWER si accende.
- **2.** Accendere i dispositivi collegati.
- **3.** Assicurarsi che il LED **O POWER** sia acceso di colore verde. Quindi premere il tasto di accensione sulla tastiera o sul telecomando del proiettore (

Viene visualizzata la schermata iniziale del proiettore e vengono rilevati i dispositivi collegati.

- 4. Se è collegato più di un dispositivo di ingresso, premere il tasto SOURCE e utilizzare ▲ ▼ per scorrere tra i dispositivi.
 - VGA : RGB analogico
 - HDMI 1/2: Compatibile HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
 - COMPONENT: ingresso YCbCr/YPbPr DVD, oppure ingresso YPbPr HDTV
 - Video: video composito tradizionale
- 5. Per spegnere il proiettore, premere il tasto di SPEGNI (○) sulla tastiera o sul telecomando del proiettore. Quando appare la finestra SPEGNI, premere di nuovo il tasto di SPEGNI (○).

Il proiettore si spegne.

Attenzione:

Non scollegare il cavo di alimentazione finché il LED LAMPADA smette di lampeggiare, ad indicare che il proiettore si è raffreddato.



InFocus



Regolazione del livello del proiettore

Annotare quanto segue per l'impostazione del proiettore.

- Il tavolo o il piedistallo del proiettore devono essere in piano e resistenti.
- Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare allo schermo.
- Rimuovere e scartare il distanziatore in gommapiuma del piedino di livellamento posteriore prima di regolare l'angolo di proiezione.
- Assicurarsi che i cavi siano in una posizione sicura. Si può infatti inciampare su di essi.



1 Per aumentare il livello del proiettore, sollevare il proiettore **[A]** e premere il tasto di sollevamento **[B]**.

Il piedino di sollevamento si abbassa [C].

- 2. Per abbassare il livello del proiettore, premere il tasto di sollevamento e premere verso il basso dalla parte superiore del proiettore.
- Per regolare l'angolazione dell'immagine, ruotare il piedino di livellamento[D] a destra o a sinistra finché non si ottiene l'angolazione desiderata.

Regolazione della ghiera di zoom, della messa a fuoco e della distorsione

- **1.** Utilizzare il comando **Zoom** (solo sul proiettore) per ridimensionare l'immagine proiettata e le dimensioni dello schermo **B**.
- 2. Utilizzare il comando Focus (Messa a fuoco) (solo sul proiettore) per rendere nitida l'immagine proiettata A.
- **3.** Usare i tasti **KEYSTONE** (sul proiettore e sul telecomando) per correggere l'effetto di distorsione trapezoidale dell'immagine (lato superiore o inferiore più largo).





0

4. Il comando della distorsione appare sul display.

Distorsione

Regolazione del volume

1 Premere i tasti **Volume** (sul proiettore o sul telecomando).

Il comando del volume appare sul display.



2. Usare i tasti **Vol +/-** (sul proiettore o sul telecomando).

Volume

3. Premere il tasto **MUTE** per disattivare l'audio (questa funzione è disponibile solo sul telecomando).



5

IMPOSTAZIONI DEL MENU OSD

Comandi del menu OSD

Il proiettore dispone di un OSD che consente di effettuare le regolazioni dell'immagine e modificare varie impostazioni.

Spostamento tra gli OSD

È possibile utilizzare i tasti cursore del telecomando o la tastiera del proiettore per spostarsi ed apportare modifiche all'OSD.

- 1. Per accedere all'OSD, premere il tasto **MENU**.
- Ci sono sei menu. Premere il tasto cursore ◄► per spostarsi tra i menu.
- Premere il tasto cursore ▲ ▼ per sostarsi verso l'alto e il basso in un menu.
- 4. Premere **◄** per modificare i valori per le impostazioni.
- 5. Premere **MENU** per chiudere l'OSD o uscire da un menu secondario.

(IMMAGINE >> Di base)	
Modalità display Modalità utente Luminosità	Uten2 Normale
Contrasto	50
Saturazione Colore Tinta Colore	50
Nitidezza Tonalità flash	0
Salva impostazioni Ripristino impostazioni immagine	

Nota:

In base alla sorgente video, non tutte le voci dell'OSD sono disponibili. Ad esempio, la voce **Regolazione dettaglio PC** nel menu IMMAGINE>>Di base può essere modificata solo se si è connessi ad un PC. Non è possibile accedere alle voci non disponibili, le quali sono riportate in grigio.

Impostazione della lingua OSD

Impostare la lingua OSD in base alle proprie preferenze prima di continuare.

1. Premere il tasto **MENU**. Premere i tasti **◄►** per portarsi a **CONFIGURAZIONE>>Base**.

(CONFIGURAZIONE>>Base)	
Lingua	Italiano
Logo Splash	InFocus
Proiezione	Anteriore tavolo
Timer inattività	Disattiva
Spegnimento Autom.	20 Min
Timer pausa	30 Min
Colore di sfondo	Viola
Impostazioni Menu	
Origine	

- 2. Premere il tasto cursore ▲ ▼ finché non viene evidenziato Lingua.
- 3. Premere il tasto cursore ◀► finché non viene selezionata la lingua desiderata.
- 4. Premere il tasto **MENU** per chiudere l'OSD.

Panoramica del menu OSD

Utilizzare la seguente illustrazione per trovare rapidamente un'impostazione o determinare la gamma di un'impostazione.



IMMAGINE>> Di base

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti **◄** per portarsi al menu **IMMAGINE>>Di base**. Premere i tasti **▲ ▼** per spostarsi verso l'alto o il basso nel menu **IMMAGINE>>Di base**. Premere **◀** per modificare i valori per le impostazioni.

Nota:

La personalizzazione delle impostazioni nel menu **IMMAGINE>>Di base** è disponibile solo in modalità Uten1/ 2/ 3.

	a) ()
(IMMAGINE >> Di base)	
Modalità display Modalità utente Luminosità Contrasto Saturazione Colore Tipta Colore	Uten2 Normale
Nitidezza Tonalità flash Salva impostazioni Ripristino impostazioni immagine	

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modalità display	Premere i tasti ◀▶ per impostare la Modalità display. (Intervallo: Film / Luminosa / Normale / Uten1 / Uten2 / Uten3)
Modalità utente	Premere i tasti ◀▶ per impostare la Modalità utente. Nota: Disponibile solo quando è selezionato Uten1/2/3. (Impostazioni: Film / Luminosa / Normale)
Luminosità	Premere i tasti ◀▶ per regolare la luminosità dello schermo.
Contrasto	Premere i tasti ◀▶ per regolare il contrasto dello schermo.
Saturazione Colore	 Premere i tasti ◄► per regolare la saturazione video. Note: Questa funzione è disponibile solo quando è selezionata l'origine Component o Video.
Tinta Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la tonalità video. Note: Questa funzione è disponibile solo quando è selezionata l'origine Component o Video col sistema NTSC.
Nitidezza	 Premere i tasti cursore ◄► per regolare la nitidezza del display. Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso Video o S-Video.
Tonalità flash	 Premere i tasti cursore ◄► per regolare i tonalità flash del display. Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso Video o S-Video.
Salva impostazioni	Premere il tasto ENTER per salvare tutte le impostazioni. Note: Disponibile solo quando è selezionato Uten1/2/3.
Ripristino impostazioni immagine	Premere il tasto ENTER/SELECT per ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

Menu IMMAGINE>>Avanzata

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti **◄** per portarsi al menu **IMMAGINE>> Avanzata**. Premere i tasti **▲ ▼** per spostarsi verso l'alto o il basso nel menu **IMMAGINE>> Avanzata**. Premere **◀** per modificare i valori per le impostazioni.

		•
(IMMAGINE >> Avanzata)		
Riduzione disturbo	0	
Temperatura Colore		Caldo
Gamma	0	
Regolazione HSG		
Spazio Colore		Auto

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Riduzione disturbo	Premere i tasti ◀▶ per regolare la Riduzione disturbo.
Temperatura Colore	Premere il tasto cursore ◀▶ per impostare Temperatura Colore.
Gamma	Premere il tasto cursore ◀▶ per regolare la correzione gamma del display. Note: Questa funzione è disponibile solo in modalità Uten1/2/3.
Regolazione HSG	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Regolazione HSG (Tonalità/Saturazione/Guadagno). Vedere <i>Regolazione HSG</i> a pagina 18.
Spazio Colore	Premere il tasto cursore ◀▶ per impostare Spazio Colore. (Intervallo: Auto/ RGB/ SDTV/ HDTV) Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso HDMI.

Regolazione HSG

Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Regolazione HSG.

Regolazione HSG		
Colori primari		R
Tonalità	0	
Saturazione	100	
Guadagno	100	

Elemento	DESCRIZIONE
Colori primari	Premere i tasti ◀▶ per impostare i Colori primari. Note: Vi sono sei colori (R/ G/ B/ C/ M/ Y) personalizzabili.
Tonalità	Premere i tasti ◀▶ per regolare la Tonalità.
Saturazione	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la Saturazione.
Guadagno	Premere i tasti ◀▶ per regolare il Guadagno.

Menu DISPLAY

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore **◄** per spostarsi al menu **DISPLAY**. Premere il tasto cursore **▲ ▼** per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **DISPLAY**. Premere **◄** per modificare i valori per le impostazioni.

(DISPLAY)				
Rapp. aspetto				Auto
Distorsione			0	
Overscan Video)		0	
Regolazione de	ettaglio PC			
Impostazioni 3	D			

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Rapp. aspetto	Premere i tasti ◀▶ per impostare il Formato. (Impostazioni: Auto/ 16:9/ 4:3/ Letter Box/ Reale)
Distorsione	Premere i tasti ◀▶ per regolare la distorsione.
Overscan Video	Premere i tasti ◀▶ per regolare l'Overscan.
Regolazione dettaglio PC	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Regolazione dettaglio PC . Vedere <i>Regolazione dettaglio PC</i> a pagina 20.
Impostazioni 3D	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Impostazioni 3D . Vedere <i>Impostazioni 3D</i> a pagina 21.

Regolazione dettaglio PC

Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Regolazione dettaglio PC.

Nota:

La personalizzazione delle impostazioni nel menu **Regolazione dettaglio PC** è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso PC (RGB analogico).

ENTER

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Auto	Premere il tasto RE-SYNC del tastierino del proiettore oppure il tasto AUTO IMAGE del telecomando per regolare automaticamente la frequenza, la fase, e la posizione.
Frequenza	Premere i tasti ◀▶ per regolare il numero di campionamento A/D.
Fase	Premere i tasti ◀► per regolare la frequenza di campionamento A/D.
Pos. orizzontale	Premere i tasti ◀► per regolare verso destra o verso sinistra la posizione dello schermo.
Pos. verticale	Premere i tasti ◀▶ per regolare verso l'alto o verso il basso la posizione dello schermo.

Impostazioni 3D

Impostaz	ioni 3D
Mod. 3D	Off
Mod. da 2D a 3D	Off
Tipo 3D	Off
Invers. Sincr.	Off
Profondità da 2D a 3D	Interno 1
Curva da 2D a 3D	Off
Affiancato	Off
Uno sopra all'altro	Off

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Mod. 3D	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare le diverse modalità 3D.
Mod. da 2D a 3D	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare le diverse modalità 2D a 3D.
Tipo 3D	Premere i tasti ◀▶ per selezionare 96Hz o 120Hz quando è usato un formato 3D "Gruppo fotogrammi" 1080p 24Hz.
Invers. Sincr.	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare l'inversione sincronia. Se l'immagine sfarfalla, appare strana, la profondità è sbagliata, oppure se si avverte affaticamento degli occhi, attivare questa funzione per vedere se l'immagine migliora.
Profondità da 2D a 3D	Premere i tasti ◀▶ per regolare la profondità dell'effetto 3D. L'asse Z 3D positivo e negativo può essere regolato.
Curva da 2D a 3D	Premere i tasti ◀▶ per regolare la curva 3D. La selezione di diverse opzioni curva influisce sulla curva relativa (o planarità) dell'immagine 3D visualizzata.
Affiancato	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare la conversione delle immagini 2D Affiancato. Questa funzione converte le immagini 2D con formattazione Affiancato in 3D.
Uno sopra all'altro	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare la conversione delle immagini 2D Uno sopra all'altro. Questa funzione converte le immagini 2D con formattazione Uno sopra all'altro in 3D.

Nota:

- 1. Per impostazione predefinita, quando non è rilevata una origine 3D compatibile, le voci del menu secondario 3D non sono disponibili.
- 2. Oltre al proiettore, saranno necessari gli occhiali 3D, contenuti 3D ed un'origine compatibile 3D (ed emettitore). Assicurarsi che gli occhiali scelti siano compatibili con la modalità di sincronizzazione che sarà usata.
- 3. I diversi tipi di occhiali (DLP Link e occhiali IR) hanno il proprio processo di configurazione. Seguire la documentazione del produttore per impostare correttamente gli occhiali.

Menu CONFIGURAZIONE>>Base

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti **◄** per portarsi al menu **CONFIGURAZIONE>>Base**. Premere il tasto cursore **▲ ▼** per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **CONFIGURAZIONE>>Base**. Premere **◄** per modificare i valori per le impostazioni.

)
(CONFIGURAZIONE>>Base)	
Lingua	Italiano
Logo Splash	InFocus
Proiezione	Anteriore tavolo
Timer inattività	Disattiva
Spegnimento Autom.	20 Min
Timer pausa	30 Min
Colore di sfondo	Viola
Impostazioni Menu	
Origine	

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Lingua	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare un altro menu di localizzazione. (Intervallo: English/ Français/ Deutsch/ Español/ Português/ 簡体中文/ 繁體中文/ Italiano/ Norsk/ Dansk/ Svenska/ Nederlands/ Русский/ 한국어/ Bahasa Indonesian/ العربية)
Logo Splash	Premere i tasti ◀▶ per selezionare una schermata d'avvio diversa. (Impostazioni: InFocus/ Blu / Nero)
Proiezione	Premere i tasti cursore ◀► per scegliere tra quattro metodi di proiezione: Anteriore tavolo/ Anteriore soffitto / Posteriore tavolo / Posteriore soffitto.
Timer inattività	Premere i tasti ◀▶ per impostare il Timer inattività. L'immagine proiettata viene automaticamente ripristinata dopo il tempo impostato. (Intervallo: Disattiva / 5 Min/ 10 Min/ 15 Min/ 20 Min/ 25 Min/ 30 Min)
Spegnimento Autom.	Premere i tasti ◀▶ per impostare il timer Spegnimento Autom. Il proiettore si spegne automaticamente se non si rileva alcuna sorgente di ingresso dopo il periodo di tempo preimpostato. (Intervallo: Disattiva / 5 Min/ 10 Min/ 15 Min/ 20 Min/ 25 Min/ 30 Min)
Timer pausa	Premere i tasti ◀▶ per impostare il Timer pausa . Il proiettore si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo preimpostato. (Intervallo: Disattiva / 30 Min/ 1 ora/ 2 ore/ 3 ora/ 4 ora/ 8 ora/ 12 ora)
Colore di sfondo	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare il colore di sfondo quando non si rileva alcuna sorgente di ingresso. (Intervallo: Viola/ Nero/ Blu)
Impostazioni Menu	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Impostazioni Menu . Vedere <i>Impostazioni Menu</i> pagina 23.
Origine	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Origine . Vedere <i>Origine</i> a pagina 23.

Impostazioni Menu

Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Impostazioni Menu.

Impostazioni Menu	
Posizione menu	Al centro
Tempo visualizz. menu	5 sec

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Posizione menu	Premere i tasti ◀▶ per selezionare tra cinque posizioni del menu OSD: In alto a sinistra/ In alto a destra/ Al centro/ In basso a sinistra/ In basso a destra.
Tempo visualizz. menu	Premere i tasti ◀▶ per impostare il Tempo visualizz. menu prima che il menu OSD si chiuda. (Impostazioni: 5 sec/ 10 sec/ 15 sec / 20 sec/ 25 sec/ 30 sec)

<u>Origine</u>

Premere il tasto **ENTER/SELECT** per accedere al menu secondario **Origine**.

Origine	
VGA HDMI 1	~~
HDM1 2 Component Video	ž
Ricerca automatica veloce	Off

ELEMENTO	DESCRIZIONE
VGA	Premere i tasti ◀► per abilitare o disabilitare l'origine VGA.
HDMI 1	Premere i tasti 📣 per abilitare o disabilitare l'origine HDMI
HDMI 2	
Component	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare l'origine Component.
Video	Premere i tasti ◀► per abilitare o disabilitare l'origine Video.
Ricerca automatica veloce	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare la Ricerca automatica veloce delle origini disponibili. Note: Quando l'origine voluta è selezionata, la funzione Ricerca automatica veloce sarà disattivata.

Menu CONFIGURAZIONE>>Avanzata

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti **◄** per portarsi al menu **CONFIGURAZIONE>>Avanzata**. Premere i tasti **▲ ▼** per spostarsi verso l'alto o il basso nel menu **CONFIGURAZIONE>>Avanzata**.

				骨			
(CONF	IGURA	ZIONE>	>>Ava	nzata)			
Audio							
Impost	azioni lamp	oada					
Modalit	à altitudine	e elevata				Off	
Test formato				Off			
Closed Caption							
Controllo LED Normale		Normale					
Timer presentazione							
Riprist.	tutte imp.						

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Audio	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Audio . Vedere <i>Audio</i> a pagina 25.
Impostazioni Iampada	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Impostazioni Iampada. Vedere Impostazioni Iampada a pagina 25.
Modalità altitudine elevata	Premere i tasti ◀▶ per attivare o disattivare la Modalità altitudine elevata. Si raccomanda di attivare la modalità quando l'altitudine è superiore a 1500m (4921ft).
Test formato	Premere i tasti cursore ◀► per attivare o disattivare il test formato della griglia.
Closed Caption	Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Closed Caption . Vedere <i>Closed Caption</i> a pagina 26.
Controllo LED	Premere i tasti cursore ◀► per attivare (Normale) e disattivare (Off) i LED del proiettore.
Timer presentazione	Premere il tasto ← (ENTER/SELECT) / ► per accedere al menu Timer presentazione. Vedere <i>Timer presentazione</i> a pagina 26.
Riprist. tutte imp.	Premere il tasto ENTER/SELECT per ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

<u>Audio</u>

Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Audio.

Audio		
Volume	5	
Alti	0	
Bassi	0	
Muto		Off
AGC		Off
Ripristina		

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Volume	Premere i tasti ◀► per regolare il volume.
Alti	Premere i tasti ◀► per regolare gli Alti.
Bassi	Premere i tasti ◀► per regolare i Bassi.
Muto	Premere i tasti ◀► per attivare o disattivare le casse interne ed esterne.
AGC	Premere i tasti ◀► per attivare o disattivare l'impostazione di controllo automatico del guadagno.
Ripristina	Premere il tasto ENTER/SELECT per ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

Impostazioni lampada

Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Impostazioni lampada.

Impostazioni lampada	
Modo Lampada Ripristina timer lampada	Standard
Durata lampada	0 ora

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modo Lampada	Premere i tasti ◀► per regolare la luminosità della lampada.
Ripristina timer Iampada	Premere il tasto ENTER per ripristinare la Durata lampada dopo avere sostituito la lampada.
Durata lampada	Visualizza il numero di ore di utilizzo della lampada.

Closed Caption

Premere il tasto ENTER/SELECT per accedere al menu secondario Closed Caption.

Closed Caption	
Attiva sottotitoli chiusi Versione sottotitoli	Off CC1

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Attiva sottotitoli chiusi	Premere i tasti ◀► per attivare o disattivare le didascalie.
Versione sottotitoli	Premere i tasti ◀► per selezionare la Versione sottotitoli.

Timer presentazione

La funzione Timer presentazione permette di visualizzare sullo schermo la durata della presentazione per ottenere una migliore gestione del tempo durante le presentazioni.

Timer presentazione		
Timer Periodo timer Ripristino timer	10	Off

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Timer	Premere i tasti cursore ◀► per abilitare o disabilitare la funzione timer presentazione.
Periodo timer	Premere i tasti ◀► per selezionare un periodo timer (1 ~ 60 minuti)
Ripristino timer	Premere il tasto ← (ENTER/SELECT) / ► per ripristinare le impostazioni del timer.

Menu Stato rete

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto **◄►** per portarsi al menu **Stato rete**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modalità display	Visualizza la corrente modalità di visualizzazione.
Aspect	Visualizza l'impostazione corrente del formato.
Origine	Visualizza la sorgente di ingresso attivata.
Risoluzione	Visualizza la risoluzione nativa della sorgente di ingresso.
Durata lampada	Visualizza il numero di ore di utilizzo della lampada.
Versione firmware	Visualizza la versione firmware del proiettore.

Nota:

Lo stato visualizzato in questo menu è solo per visualizzazione e non può essere modificato.

MANUTENZIONE E SICUREZZA

Sostituzione della lampada del proiettore

Sostituire la lampada del proiettore quando si brucia. Assicurarsi di usare il modulo della lampada InFocus progettato per questo proiettore. È possibile ordinare una nuova lampada dal sito www.infocusstore.com (nelle aree selezionate) o dal rivenditore. Con questo proiettore devono essere utilizzate solamente lampade originali e provate da InFocus. L'uso di lampade non InFocus potrebbe causare scosse elettriche e incendi, e potrebbe invalidare la garanzia del proiettore. InFocus non è responsabile per prestazioni, sicurezza o certificazione di altre lampade.

Avviso:

• Il proiettore usa lampade di vetro a vapori di mercurio ad alta pressione. La lampada può guastarsi prematuramente, oppure può scoppiare se è scossa, graffiata o maneggiata mentre è calda. Il rischio che la lampada si guasti o scoppi aumenta con il passare del tempo; sostituire la lampada quando si vede il messaggio "Sostituisci lampada".

• Per evitare bruciature, lasciare raffreddare il proiettore per almeno 60 minuti prima di sostituire la lampada.

• Non toccare o bloccare l'obiettivo del proiettore con alcun oggetto, perché potrebbe danneggiare l'obiettivo. Graffi, fori e altri danni all'obiettivo non sono coperti dalla garanzia del prodotto.

• Scollegare il cavo di alimentazione prima di sostituire la lampada.

• Non far cadere il modulo della lampada. Il vetro potrebbe rompersi e causare lesioni.

• Non toccare la superficie di vetro del modulo della lampada. Le impronte digitali possono diminuire la nitidezza della proiezione e provocare lo scoppio del vetro.

• Fare molta attenzione quando si rimuove il modulo della lampada. Nel caso di rottura della lampada, si potrebbero generare dei frammenti di vetro. Il modulo della lampada è stato progettato per contenere molti di questi frammenti, quindi prestare particolare attenzione durante la rimozione.

• Prima di sostituire la lampada danneggiata, pulire lo scomparto della lampada e smaltire i materiali utilizzati per la pulizia. Dopo aver sostituito la lampada lavarsi le mani.

• Indossare occhiali protettivi per evitare lesioni agli occhi quando si sostituisce la lampada con il proiettore montato a soffitto. La lampada Hg contiene mercurio. Maneggiare in conformità alle norme locali sullo smaltimento. Vedere il sito <u>www.lamprecycle.org</u>.

• Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore almeno 60 minuti prima di sostituire la lampada. In caso contrario, potrebbero verificarsi gravi ustioni.

1 Estrarre la vite del coperchio.



2. Rimuovere la vite sul coperchio del vano lampada usando un piccolo cacciavite Philips. **3.** Rimuovere il coperchio dello scomparto lampada. AN AND **4.** Rimuovere le tre viti dal modulo della lampada, usando un piccolo cacciavite Philips. SUESTA 0 -**5.** Sollevare l'impugnatura del modulo.

6. Tirare con fermezza l'impugnatura del modulo per rimuovere il modulo della lampada.



 Invertire le operazioni da 1 a 6 per installare il nuovo modulo della lampada. Durante l'installazione, allineare il modulo della lampada al connettore e assicurarsi che sia in piano per evitare danni.

> Nota: Il modulo lampada deve trovarsi saldamente in posizione e il connettore della lampada deve essere collegato in modo corretto prima di stringere le viti.

8. Accendere il proiettore e ripristinare la lampada dopo aver sostituito il modulo della lampada.

Ripristino della lampada:

- a) Premere il tasto Menu e selezionare il menu **CONFIGURAZIONE>>Avanzata**.
- b) Evidenziare "**Impostazioni lampada**" e premere il tasto Enter/Select per accedere al menu secondario Impostazioni lampada.
- c) Selezionare "Ripristina timer lampada" e premere il tasto Enter/Select.
- d) Evidenziare "Ripristina" (apparirà di colore blu) e premere il tasto Enter/Select per azzerare il contatore della lampada.

Pulizia del proiettore

La pulizia del proiettore per rimuovere polvere e sporcizia garantirà un funzionamento senza problemi.

Avviso:

1. Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore almeno 60 minuti prima della pulizia. In caso contrario, potrebbero verificarsi gravi ustioni.

2. Utilizzare solo un panno inumidito per la pulizia. Evitare che l'acqua penetri nelle bocchette di ventilazione del proiettore.

3. Se un po' di acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore durante la pulizia, lasciarlo scollegato in un ambiente ben ventilato per diverse ore prima dell'uso.

4. Se molta acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore durante la pulizia, portare il proiettore a riparare.

Pulizia dell'obiettivo

È possibile acquistare un prodotto per la pulizia dell'obiettivo ottico presso la maggior parte dei negozi per fotocamere. Per pulire l'obiettivo del proiettore, fare riferimento a quanto segue.

- 1. Applicare un po' di prodotto per la pulizia dell'obiettivo ottico su un panno morbido pulito (non applicare il prodotto direttamente sull'obiettivo).
- 2. Detergere delicatamente l'obiettivo con un movimento circolare.

Attenzione:

1. Non utilizzare prodotti abrasivi o solventi.

2. Per impedire lo scolorimento, evitare che il prodotto penetri nella struttura del proiettore.

Pulizia della struttura

Per pulire la struttura del proiettore, fare riferimento a quanto segue.

- 1. Eliminare la polvere con un panno umido pulito.
- 2. Inumidire il panno con acqua tiepida e un detergente delicato, quindi pulire la struttura.
- 3. Sciacquare il detergente dal panno e detergere nuovamente il proiettore.

Attenzione:

Per evitare lo scolorimento della struttura, non utilizzare prodotti abrasivi a base di alcol.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problemi comuni e soluzioni

Queste linee guida forniscono suggerimenti per affrontare i problemi che si possono verificare durante l'utilizzo del proiettore. Se il problema persiste, contattare il rivenditore per l'assistenza.

Spesso, dopo aver trascorso del tempo a risolvere i problemi, la causa potrebbe essere dovuta ad un collegamento allentato. Controllare quanto segue prima di procedere alle soluzioni relative al problema.

- Utilizzare un altro dispositivo elettrico per verificare che la presa elettrica funzioni.
- Assicurarsi che il proiettore sia acceso.
- Assicurarsi che tutti i collegamenti siano saldi.
- Assicurarsi che il dispositivo collegato sia acceso.
- Assicurarsi che il PC collegato non sia in modalità standby.
- Assicurarsi che un notebook collegato sia configurato per un display esterno. (Di solito basta premere una combinazione del tasto Fn sul notebook. Vedere la documentazione del computer per altre informazioni.)

Suggerimenti per la risoluzione dei problemi

All'interno di ciascuna sezione specifica per il problema, effettuare le operazioni nell'ordine suggerito. Ciò consente di risolvere il problema in modo più rapido.

Cercare di individuare il problema ed evitare la sostituzione di parti non difettose. Ad esempio, se si sostituiscono le batterie e il problema persiste, inserire di nuovo le batterie originali e passare alla fase successiva.

Tenere un registro delle operazioni effettuate durante la risoluzione dei problemi: Le informazioni possono essere utili quando si contatta l'assistenza tecnica.

Messaggi di errore dei LED

CODICE ERRORE DEI MESSAGGI	LED ALIMENTAZIONE	LED LAMP / READY	LED TEMPERATURA
Acceso	Verde fisso Rosso fisso		OFF
Accensione	Verde fisso	Rosso lampeggiante	OFF
Raffreddamento	Verde fisso	Rosso lampeggiante	OFF
Surriscaldamento	OFF	OFF	Rosso fisso
Errore sensore termico	Lampeggia di colore verde 7 volte	OFF	OFF
Errore lampada /Errore controllo ruota colore	Lampeggia di colore verde 5 volte	OFF	OFF
Errore ventola bruciatore	Lampeggia di colore verde 6 volte	Lampeggia di colore verde 1 volta	OFF
Errore ventola lampada	Lampeggia di colore verde 6 volte	Lampeggia di colore verde 2 volte	OFF
Errore ventola alimentazione	Lampeggia di colore verde 6 volte	Lampeggia di colore verde 3 volte	OFF
Errore ventola DMD	Lampeggia di colore verde 6 volte	Lampeggia di colore verde 4 volte	OFF
Struttura aperta	Lampeggia di colore verde 7 volte	OFF	OFF
Errore DMD/Accensione non riuscita	Lampeggia di colore verde 8 volte	OFF	OFF
Errore ruota colore	Lampeggia di colore verde 9 volte	OFF	OFF

In caso di errore, scollegare il cavo di alimentazione CA e attendere un (1) minuto prima di riavviare il proiettore. Se i LED Alimentazione o Lampada lampeggiano ancora o se è acceso il LED Temperatura, contattare l'assistenza tecnica InFocus sul sito <u>www.infocus.com/support</u>.

Problemi di immagine

Problema: sullo schermo non appare alcuna immagine

- 1. Verificare le impostazioni sul notebook o sul PC.
- 2. Spegnere tutte le apparecchiature e riaccenderle nell'ordine corretto.
- Molti notebook non attivano automaticamente la porta video esterna quando viene collegato un proiettore. Solitamente per attivare o disattivare il display esterno è necessario premere un combinazione di tasti come FN + F8 o CRT/LCD. Individuare il tasto funzione CRT/LCD o un tasto funzione con il simbolo del monitor. Premere contemporaneamente FN e il tasto funzione con il simbolo.

Problema: l'immagine è sfocata

- 1. Regolare Messa a fuoco sul proiettore.
- 2. Premere il tasto Auto Image del telecomando o il tasto Re-sync del tastierino del proiettore.
- **3.** Assicurarsi che la distanza dal proiettore allo schermo sia entro una gamma di 10 metri (33 piedi) specificata.
- 4. Verificare che l'obiettivo del proiettore sia pulito.

Problema: l'immagine è più larga nella parte superiore o superiore (effetto di distorsione trapezoidale)

- 1. Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare allo schermo.
- 2. Usare il tasto **Distorsione** sul telecomando o sul proiettore per correggere il problema.

Problema: l'immagine è invertita

Controllare l'impostazione **Proiezione** nel menu OSD **CONFIGURAZIONE>>Base**.

Problema: l'immagine è striata

- 1. Configurare le impostazioni di Frequenza e Fase nel menu OSD DISPLAY>>Regolazione dettaglio PC sui valori predefiniti.
- **2.** Per garantire che il problema non sia causato da una scheda video del PC collegata, collegare ad un altro computer.

Problema: l'immagine è piatta, senza contrasto

Regolare l'impostazione del Contrasto nel menu OSD CONFIGURAZIONE>>Base.

Problema: il colore dell'immagine proiettata non corrisponde all'immagine della sorgente

Regolare le impostazioni **Temperatura Colore** e **Gamma** nel menu OSD **CONFIGURAZIONE>>Avanzata**.

Problemi alla lampada

Problema: non vi è luce dal proiettore

- 1. Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente.
- 2. Assicurarsi che la fonte di alimentazione sia buona provandola con un altro dispositivo elettrico.
- 3. Riavviare il proiettore nell'ordine corretto e verificare che il LED Power sia verde.
- 4. Se si è sostituita la lampada da poco, provare a ripristinare i collegamenti della lampada.
- 5. Sostituire il modulo della lampada.
- 6. Mettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore a riparare.

Problema: la lampada si spegne

- **1.** I picchi di corrente possono far spegnere la lampada. Scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione e premere il tasto di alimentazione.
- **2.** Se la lampada non si accende, scollegare il proiettore e consentirne il raffreddamento per 60 minuti. Sostituire la lampada.
- **3.** Se una nuova lampada non risolve il problema, riporre la vecchia lampada nel proiettore e richiedere la riparazione del proiettore.

Problemi al telecomando

Problema: il proiettore non risponde al telecomando

- 1. Rivolgere il telecomando verso il sensore remoto del proiettore.
- 2. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il proiettore.
- 3. Spegnere tutte le luci fluorescenti della stanza.
- 4. Controllare la polarità della batteria.
- 5. Sostituire le batterie.
- **6.** Spegnere gli altri dispositivi a infrarossi nelle vicinanze.
- 7. Fare sostituire il telecomando.

Problemi audio

Problema: assenza di audio

- **1.** Regolare il volume sul telecomando.
- 2. Regolare il volume della sorgente audio.
- 3. Controllare il collegamento del cavo audio.
- 4. Testare l'uscita audio della sorgente con altri altoparlanti.
- **5.** Far riparare il proiettore.

Problema: distorsione audio

- 1. Controllare il collegamento del cavo audio.
- 2. Testare l'uscita audio della sorgente con altri altoparlanti.
- **3.** Far riparare il proiettore.

Riparazione del proiettore

Se non si riesce a risolvere il problema contattare il Supporto Tecnico InFocus Technical Support all'indirizzo: <u>www.infocus.com/support</u>. Se il proiettore necessita riparazioni, imballarlo nella confezione originale e includere il numero di autorizzazione al reso situato nella parte esterna della confezione.

Domande e risposte relative a HDMI

D. Qual è la differenza tra un cavo HDMI "Standard" e un cavo HDMI "High-Speed"?

Di recente, HDMI Licensing, LLC ha annunciato che i cavi saranno testati come Standard o High-Speed.

I cavi HDMI standard (o di "categoria 1") sono stati testati per velocità di 75Mhz o fino a 2,25 Gbps, corrispondenti ad un segnale a 720p/1080i.

⁻I cavi HDMI High Speed (o di "categoria 2") sono stati testati per velocità di 340 Mhz o fino a 10,2 Gbps, corrispondente alla larghezza di banda più elevata attualmente a disposizione su un cavo HDMI, e sono in grado di gestire segnali 1080p compresi quelli con maggiore intensità di colore e/o frequenza di aggiornamento dalla sorgente. I cavi High-Speed sono inoltre in grado di adattare display a risoluzione più elevata, quali monitor cinematografici WQXGA (con risoluzione di 2560 x 1600).

D. Come si possono stendere cavi HDMI superiori ai 10 metri?

Vi sono vari adattatori HDMI che funzionano su soluzioni HDMI ed estendono la distanza effettiva di un cavo dai tipici 10 metri fino a lunghezze superiori. Tali compagnie producono diverse soluzioni che includono cavi attivi (componenti elettronici attivi integrati in cavi che incrementano ed estendono il segnale del cavo), ripetitori, amplificatori e soluzioni CAT5/6 e in fibra.

D. Come si può rilevare se il cavo dispone di certificato HDMI?

Tutti i prodotti HDMI devono essere certificati dal produttore come componenti della HDMI Compliance Test Specification. Tuttavia, in alcuni casi, sono disponibili cavi recanti il logo HDMI che non sono stati testati adeguatamente. HDMI Licensing, LLC si impegna ad investigare tali casi al fine di garantire un uso corretto nel mercato del marchio HDMI. Si consiglia agli utenti di acquistare i cavi da una fonte rispettabile e da una compagnia attendibile.

Per informazioni più dettagliate, visitare il sito: http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49



Specifiche

Modello	SP8600HD3D/IN8601			
Tipo di display	TI DLP DMD 0,65"			
Risoluzione nativa	1920 x 1080			
Distanza di proiezione	1 metri ~ 10 metri (99,97 cm ~ 999,74 cm)			
Dimensioni dello schermo di proiezione	23,5" ~ 300" (59,7cm ~ 762cm)			
Obiettivo del proiettore	Fuoco manuale/Zoom manuale			
Rapporto zoom	1,2			
Correzione distorsione verticale	+/- 20 gradi			
Metodi di proiezione	Frontale, Posteriore, Tavolo/Soffitto (Posteriore, Frontale)			
Compatibilità dei dati	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, WUXGA, Mac			
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 480p,576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p			
Compatibilità video	NTSC 4,43, PAL (M/N/60), SECAM			
Sincronia orizzontale	15K, 31 – 90 KHz			
Sincronia verticale	50 – 85 Hz			
Certificazioni di sicurezza FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, PCT, PSB, SABS, NOM, CECP GS, SASO, KC, UL-s per Argentina e C-TICK				
Temperatura operativa	0° ~ 40° C (32° ~ 104° F)			
Dimensioni (L x P x A)	332,8 mm x 254,6 mm x 113 mm (13,1" X 10,0" X 4,45")			
Ingresso CA	CA Universale 100-240, Tipico a @ 110 VCA (100-240)/ \pm 10%			
Consumo energetico	Modalità STD: 300W / Modalità Eco: 260W			
Standby	Controllo RS232 abilitato <0,5 watt (impostazione predefinita)			
Impostazioni lampada	Modalità STD: 230W / Modalità Eco: 190W			
Altoparlante audio	Altoparlante AMP 3 W			
	Digitale: HDMI x 2			
	Analogico: RGB HD-15 x 1			
Terminali di ingresso	Video composito x 1			
	Component (YPbPr RCA x 3) x 1			
	Ingresso audio: Connettore stereo mini Φ3,5 mm x 1; RCA x 1 R/L			
Terminali di uscita	Mini jack stereo x 1			
Torminali di controllo	RS-232: DSUB-9 x 1			
	Attivatore 12V			
Protezione	Slot per blocco cavo di sicurezza			

Distanza di proiezione e formato di proiezione



Distanza di proiezione e tabella dimensioni

	S	CHERMO 16:9		DISTANZ	A DI PRO	OFFSET	
DIAGO	NALE	LARGHEZZA	ALTEZZA	LUNGHEZZA		LUNGHEZZA	VERTICALE (A)
POLLICI	ММ	MM(POLLICI)	MM(POLLICI)	MIN (CON ZOOM MAX)	MEDIA	MAX (CON ZOOM MIN)	мм(імсн)
30	762	664(26)	374(15)	1063(42)	1169(46)	1275(50)	56(2)
40	1016	886(35)	498(20)	1417(56)	1559(61)	1700(67)	75(3)
50	1270	1107(44)	623(25)	1771(70)	1948(77)	2125(84)	93(4)
60	1524	1328(52)	747(29)	2125(84)	2338(92)	2550(100)	112(4)
80	2032	1771(70)	996(39)	2834(112)	3117(123)	3400(134)	149(6)
100	2540	2214(87)	1245(49)	3542(139)	3896(153)	4250(167)	187(7)
120	3048	2657(105)	1494(59)	4250(167)	4676(184)	5101(201)	224(9)
150	3810	3321(131)	1868(74)	5313(209)	5844(230)	6376(251)	280(11)
200	5080	4428(174)	2491(98)	7084(279)	7793(307)	8501(335)	374(15)
220	5588	4870(192)	2740(108)	7793(307)	8572(337)	9351(368)	411(16)
250	6350	5535(218)	3113(123)	8855(349)	9741(383)	10626(418)	467(18)
300	7620	6641(261)	3736(147)	10626(418)			560(22)

Tabella modalità tempi

Il proiettore è in grado di visualizzare varie risoluzioni. La seguente tabella illustra le risoluzioni che possono essere visualizzate dal proiettore.

SEGNALE	RISOLUZIONE	SINCRONIA ORIZZONTALE	SINCRONIA VERTICALE	Composito	VIDEO	RGB	HDMI
		(KHz)	(Hz)		COMPONENTE	(ANALOGICO)	(DIGITALE)
NTSC	—	15,734	60,0	0	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	0	—	—	—
	720 x 400	37,9	85,0			0	0
	640 x 480	31,5	60,0	_		0	0
	640 x 480	37,9	72,8	_	_	0	0
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	0	0
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	0	0
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	0	0
	800 x 600	37,9	60,3	—	_	0	0
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	0	0
	800 x 600	48,1	72,2	—	_	0	0
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	0	0
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	0	0
	1024 x 768	56,5	70,1	_	—	0	0
VESA	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	0	0
	1024 x 768	68,7	85,0	_	—	0	0
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	0	0
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	0	0
	1280 x 800	71,6	84,8		—	0	0
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	0	0
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	0	0
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	0	0
	1400 x 1050	65,3	60,0	_	—	0	0
	1440 x 900	55,9	60,0	_	—	0	0
	1600 x 1200	75,0	60	_	—	0	0
	1920 x 1080	67,2	60	_	—	0	0
	640 x 480	35,0	66,7	_	—	0	0
Apple	832 x 624	49,7	74,5		—	0	0
Macintosh	1024 x 768	60,2	74,9	_	—	0	0
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	0	0
	480i	15,734	60,0		0	0	0
אוספ	576i	15,625	50,0		0	0	0
EDTV	576p	31,3	50,0		0	0	0

Manuale d'uso SP8600HD3D/IN8601

Segnale	RISOLUZIONE	SINCRONIA ORIZZONTALE (KHZ)	SINCRONIA VERTICALE (HZ)	Composito	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
	480p	31,5	60,0	—	0	0	0
	720p	37,5	50,0	—	0	0	0
	720p	45,0	60,0	—	0	0	0
	1080i	33,8	60,0	—	0	0	0
	1080i	28,1	50,0	—	0	0	0
	1080p	67,5	60,0	—	0	0	0
	1080p	56,3	50,0	—	0	0	0

Temporizzazioni supportate 2D a 3D:

RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (HZ)	Composito	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
800x600	60Hz			_	0
1024x768	60Hz		_	_	0
1280x720	60Hz	—	—	—	0
1280x768	60Hz	—	—	—	0
1280x800	60Hz	—	—	—	0
1440x900	60Hz		_	_	0
1280x1024	60Hz		—	_	0
1400x1050	60Hz	—	—	—	0
480i	60Hz			_	0
480p	60Hz	—	—	—	0
576i	50Hz	_	—	—	0
576p	50Hz	—	—	—	0
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0
1080i	50Hz	—	—	—	0
1080i	60Hz	—	—		0
1080p	50Hz	_	_	_	0
1080p	60Hz	_	_		0

Temporizzazioni supportate 3D:

Frame Sequential						
RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (HZ)	Сомрозіто	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)	
720p	100Hz	—	—	_	0	
720p	120Hz	—	—	—	0	
Frame Packing						
RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (HZ)	Сомрозіто	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)	
720p	50Hz	_	—	—	0	
720p	60Hz	_	—	—	0	
1080p	24Hz	—	—	—	0	
Side-By-Side Half						
RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (HZ)	Composito	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)	
720p	50Hz		—	_	0	
720p	60Hz	—	—	—	0	
1080i	50Hz	_	—	—	0	
1080i	60Hz	_	—	—	0	
1080p	50Hz	—	—	—	0	
1080p	60Hz	_	_	_	0	
Uno sopra all'altro						
Uno sopra all'alli	O		I I			
RISOLUZIONE	SINCRONIA	Сомрозіто	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)	
RISOLUZIONE 720p	TO SINCRONIA VERTICALE (HZ) 50Hz	Сомрозіто	Video componente —	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE) O	

O: Frequenza supportata

-: Frequenza non supportata

(*) VGA supporta a componente EDTV/SDTV/HDTV con adattatore.

La risoluzione nativa del proiettore SP8600HD3D e IN8601 è 1920 x 1080. Risoluzioni diverse da questa possono visualizzare le linee o testo irregolare.

Dimensioni del proiettore





CONFORMITÀ NORMATIVA

Avvisi FCC

Questa apparecchiatura è stata testata e ritenuta conforme con i limiti per i dispositivi digitali di classe B secondo il paragrafo 15 delle normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose quando l'apparecchiatura è usata in un ambiente commerciale.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e può diffondere energia a radiofrequenza. Se non viene installato e utilizzato in conformità con il manuale di istruzioni, può dare luogo ad interferenze nella ricezione degli apparecchi radio. Il funzionamento di questa apparecchiatura in un'area residenziale può provocare interferenze dannose; in questo caso sarà richiesto all'utente di correggere l'interferenza a sue spese.

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalle parti responsabili della conformità potrebbero invalidare l'autorità dell'utente all'utilizzo di questa apparecchiatura.

Canada

Questa apparecchiatura digitale di Classe B è conforme con la normativa canadese ICES-003.

RAEE



NOTA: Questo prodotto è considerato un'apparecchiatura elettrica ed elettronica dalla Direttiva "RAEE" (Rifiuti da Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche) 2002/96/CE dell'Unione Europea. La Direttiva RAEE prevede che le apparecchiature interessate siano raccolte e smaltite separatamente dai normali rifiuti urbani in tutti gli stati membri UE. Osservare le normative delle autorità locali, oppure rivolgersi al negozio presso il quale è stato effettuato l'acquisto del prodotto per informazioni sulla raccolta e sul riciclo.

Certificazioni di sicurezza

FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, PCT, PSB, SABS, NOM, CECP/ECO, TUV-GS, SASO, KC, UL-s per Argentina e C-TICK

Protocollo RS-232C

Impostazione RS232

Baud rate:	9600
Controllo di parità	Nessuno
Bit di dati:	8
Bit di stop:	1
Controllo del flusso	Nessuno

Ritardo minimo per il comando successivo: 1ms

Struttura del comando di controllo

Il comando è strutturato da codice intestazione, codice comando, codice dati e codice finale. La maggior parte dei comandi è strutturata, fatta eccezione per alcuni problemi di compatibilità con altri proiettori.

	Codice intestazione	Codice comando	Codice dati	Codice finale
HEX	7Eh	Command	Data	0Dh
ASCII	'~'	Command	Data	CR

Sequenza di controllo

Il proiettore può restituire un codice dopo avere ricevuto il comando. Se il comando non è ricevuto correttamente, il proiettore non restituisce il codice.

Comandi operativi

I comandi operativi eseguono le impostazioni operative di base di questo proiettore.

Operazione	ASCII	Esadecimale
Power On 🕺	~ P N CR ※	7Eh 50h 4Eh 0Dh
Power Off	~ P F CR	7Eh 50h 46h 0Dh
Auto Image		7Eh 41h 49h 0Dh
Input Select VGA		7Eh 53h 52h 0Dh
Input Select HDMI1	~ S D CR	7Eh 53h 44h 0Dh
Input Select HDMI2	~ S H CR	7Eh 53h 48h 0Dh
Input Select Video		7Eh 53h 56h 0Dh
Input Select Component	~ SY CR	7Eh 53h 59h 0Dh

Il comando d'accensione non funzionerà per 1 minuto dopo l'attivazione del comando di spegnimento.

* **CR** : Carriage Return: a capo.

Comandi remoti

I comandi remoti simulano il codice inviato dal telecomando IR.

Nome del tasto	ASCII	Esadecimale
UP arrow	~ r U CR	7Eh 72h 55h 0Dh
DOWN arrow	~ r D CR	7Eh 72h 44h 0Dh
LEFT arrow	~ r L CR	7Eh 72h 4Ch 0Dh
RIGHT arrow	~ r R CR	7Eh 72h 52h 0Dh
POWER	~ r P CR	7Eh 72h 50h 0Dh
EXIT	~ r E CR	7Eh 72h 45h 0Dh
INPUT		7Eh 72h 49h 0Dh
AUTO	~ r A CR	7Eh 72h 41h 0Dh
KEYSTONE+	~ r K CR	7Eh 72h 4Bh 0Dh
KEYSTONE-	~ r J CR	7Eh 72h 4Ah 0Dh
MENU	~ r M CR	7Eh 72h 4Dh 0Dh
STATUS	~ r S CR	7Eh 72h 53h 0Dh
MUTE	~ r T CR	7Eh 72h 54h 0Dh
BLANK	~ r B CR	7Eh 72h 42h 0Dh
FREEZE	~ r F CR	7Eh 72h 46h 0Dh
VOLUME+	~ r V CR	7Eh 72h 56h 0Dh
VOLUME-	~ r W CR	7Eh 72h 57h 0Dh
Enter	~ r N CR	7Eh 72h 4Eh 0Dh

Comandi d'impostazione dei valori

Voce	ASCII	Esadecimale
Brightness	~ s B ? CR ※	7Eh 73h 42h ?h 0Dh
Contrast	~ s C ? CR	7Eh 73h 43h ?h 0Dh
Color	~ s R ? CR	7Eh 73h 52h ?h 0Dh
Tint	~ s N ? CR	7Eh 73h 4Eh ?h 0Dh
Scaling	~ s A ? CR	7Eh 73h 41h ?h 0Dh
Color Temperature	~ s T ? CR	7Eh 73h 54h ?h 0Dh
Projection Mode	~ s J ? CR	7Eh 73h 4Ah ?h 0Dh

※?: Dati ASCII

Portata dei dati

Voce	Portata d'impostazione dei dati	Origine
Brightness(User1~User3 only)	0 ~ 100	ALL
Contrast(User1~User3 only)	-50 ~ 50	ALL
Color(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/
		Component
Tint(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/
		Component
Scaling	0:AUTO 1: 16:9 2: 4:3 3: LETTER BOX	ALL
	4:REAL	
Color Temperature	0: Lamp Native 1: Warm 2:Normal 3:	ALL
	Cool 4:Cooler 5: High Cool	
Projection Mode	0:Front Table 1: Front Ceiling 2: Rear	ALL
	Table 3:Rear Ceiling	

Attenzione: 1. La portata dei dati potrebbe essere diversa su modelli diversi

2. La regolazione di Luminosità / Contrasto / Colore / Tinta è disponibile solo in modalità Uten1-Uten3.

Esempio 1. Regolare su 100 il valore della luminosità

Comando da inviare: ~sB100CR

Esempio 2. Regolare la Temperatura colore su Caldo

Comando da inviare: ~sT2CR

Comandi d'interrogazione

Voce	ASCII	Esadecimale
Software Version	~ q V CR	7Eh 71h 56h 0Dh
Power State	~ q P CR	7Eh 71h 50h 0Dh
Input Select	~ q S CR	7Eh 71h 53h 0Dh
Lamp Hours	~ q L CR	7Eh 71h 4Ch 0Dh
Brightness	~ q B CR	7Eh 71h 42h 0Dh
Contrast	~ q C CR	7Eh 71h 43h 0Dh
Color	~ q R CR	7Eh 71h 52h 0Dh
Tint	~ q N CR	7Eh 71h 4Eh 0Dh
Scaling	~ q A CR	7Eh 71h 41h 0Dh
Color Temperature	~ q T CR	7Eh 71h 54h 0Dh
Projection Mode	~ q J CR	7Eh 71h 4Ah 0Dh

Messaggio di risposta

Voce	Esempi di messaggio di risposta	
Software Version		
Power State	On Off	
Input Select	VGA HDMI1 HDMI2 Video Component	
Lamp Hours	2000	
Brightness	100	
Contrast	50	
Color (Video)	50	
Tint (Video)	50	
Scaling	AUTO 16:9 4:3 LETTER BOX REAL	
Color Temperature	Lamp Native Warm Normal Cool Cooler	
	High Cool	
Projection Mode	Front Table Front Ceiling Rear Table	
	Rear Ceiling	

Esempio 1. Ottieni valore luminosità Comando da inviare: ~qBCR Risposta: 100 Esempio 2. Ottieni Temperatura colore Comando da inviare: ~qTCR Risposta: Caldo