



Telecamera Day/Night
1200 TVL , 1.3 Mpx ,
IR CUT filter , IR LED ,
2.8-12 mm

Manuale di installazione

LCTT044HDA

NORME GENERALI DI SICUREZZA

Sicurezza delle persone



Leggere e seguire le istruzioni

Tutte le istruzioni per la sicurezza e per l'operatività devono essere lette e seguite prima che il prodotto sia messo in funzione.

Precauzioni particolari

Rispettare tassativamente l'ordine delle istruzioni di installazione e collegamento descritte nel manuale. Verificare le indicazioni riportate sulla targa di identificazione: esse devono corrispondere alla vostra rete elettrica di alimentazione ed al consumo elettrico. Conservate le istruzioni per una consulta futura.

Sicurezza del prodotto

Non posizionare in prossimità di liquidi oppure in un ambiente ad umidità eccessiva.

Non lasciare penetrare del liquido o corpi estranei all'interno dell'apparecchiatura.

Non ostruire le griglie di aerazione.

Non sottoporre all'esposizione dei raggi solari oppure in prossimità di fonti di calore.

INFORMAZIONI SULL'AMBIENTE



Note per lo smaltimento del prodotto valide per la Comunità Europea

Questo prodotto è stato progettato e assemblato con materiali e componenti di alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati. Non smaltire il prodotto come rifiuto solido urbano ma smaltirlo negli appositi centri di raccolta. E' possibile smaltire il prodotto direttamente dal distributore dietro l'acquisto di uno nuovo, equivalente a quello da smaltire. Abbandonando il prodotto nell'ambiente si potrebbero creare gravi danni all'ambiente stesso. Nel caso il prodotto contenga delle batterie è necessario rimuoverle prima di procedere allo smaltimento. Queste ultime debbono essere smaltite separatamente in altri contenitori in quanto contenenti sostanze altamente tossiche.

Il simbolo rappresentato in figura rappresenta il bidone dei rifiuti urbani ed è tassativamente vietato riporre l'apparecchio in questi contenitori.

L'immissione sul mercato dopo il 1° luglio 2006 di prodotti non conformi al DLgs 151 del 25-07-05

(Direttiva RoHS RAEE) è amministrativamente sanzionato.

GARANZIA

Questa garanzia ha validità di 2 anni a partire dalla data di acquisto assicurata solo dietro presentazione della fattura o scontrino rilasciati al cliente dal rivenditore.

L'assistenza gratuita non è prevista per i guasti causati da:

-Uso improprio del prodotto, immagazzinamento inadeguato, cadute o urti, usura, sporcizia, acqua, sabbia, manomissione da personale non autorizzato del prodotto rispetto a quanto previsto nei manuali d'uso inclusi.

-Riparazioni, modifiche o pulizia effettuate da centri assistenza non autorizzati da DEATRONIC.

-Danni o incidenti le cui cause non possono essere attribuite alla DEATRONIC, comprendenti e non limitati a fulmini, eventi naturali, alimentazione e ventilazione inadeguata.

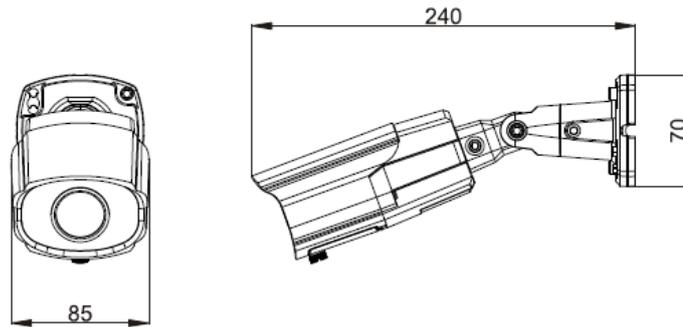
Specifiche tecniche

MODELLO	LCTT044HDA
Sensore	1/3" CMOS Sony Exmor
Risoluzione	1200 TVL
Pixel totali	1280 (H) x 960 (V), 1.3 Megapixel
Ottica	2.8-12mm, varifocale
Day & Night	Filtro meccanico IRCUT
Led infrarossi	IR LED (distribuiti su 2 gruppi), portata max. 28 m (60°)
Illuminazione minima	0.01 Lux (con IR LED ON)
Standard Video	PAL, 50Hz
Uscita video	CVBS : 1.0 Vp-p , 75 Ω
Sistema di scansione	2:1 Interlacciato
Sincronizzazione	Interna
S/R	≥ 50 dB
Shutter Elettronico	1/50 ~ 1/100000 sec (PAL)
OSD Menù	Disponibile su mini-joystick accessibile dall'esterno
Privacy	8 Aree programmabili
Motion	4 Aree programmabili
Controlli immagine	Nitidezza, contrasto, saturazione e luminosità: regolabili
Mirror	Disponibile orizzontale e verticale
Zoom digitale	Disponibile (5x)
AGC	Automatico
3D-NR	Selezionabile
AWB	Selezionabile: AWB-PRO, AWB-TEMPORA, AWB-AI, AWB-GW, AWB-CCT
BLC	Automatico
Controllo esposizione	Selezionabile: GLOBAL, CENTER, CENTER WEIGH, FRONT LIGHT
Temperatura	-8°C ~ +46°C
Grado di protezione	IP65
Alimentazione	12 Vdc (± 5%)
Assorbimento	110mA (Max. 420 mA, IR LED on)
Peso	580 g
Dimensioni	85 (L) x 66 (H) x 240 (P) mm

Materiale a corredo

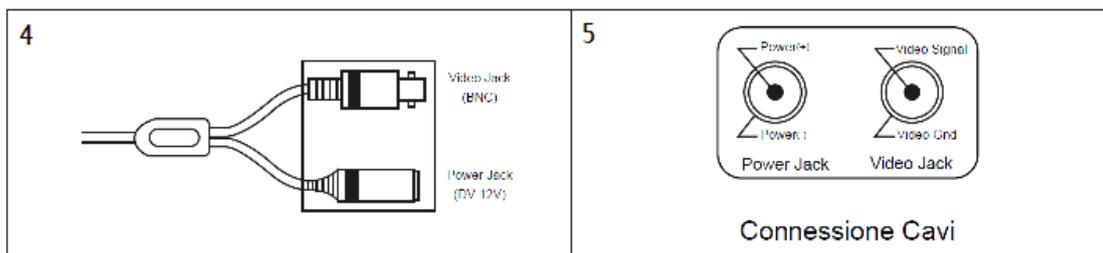
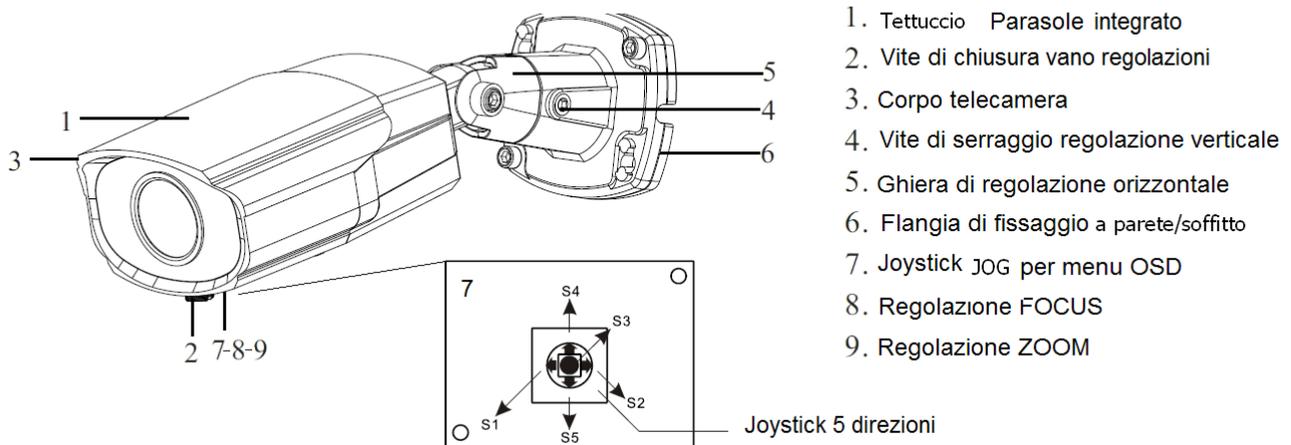
Staffa + flangia di fissaggio, viti + brugola , Manuale

Dimensioni



Installazione

- Scegliere la posizione più adatta all'installazione.
- Liberare la flangia (normalmente agganciata alla base della staffa) e fissarla a parete/soffitto. Avvitare poi la staffa alla flangia con le viti a disposizione.
- Regolare l'inclinazione della telecamera utilizzando la chiave a brugola per allentare le varie componenti della staffa.
- Collegare il connettore di alimentazione a una fonte di 12 Vdc stabilizzati.
- Collegare il connettore BNC della telecamera a un monitor o a un DVR o ad altro supporto di riproduzione/registrazione video.
- Utilizzare un cacciavite a taglio per aprire lo sportellino sottostante la telecamera e accedere alle regolazioni presenti sull'ottica (messa a Fuoco e Zoom).
- Dallo sportellino sottostante e' possibile accedere al menù OSD agendo sul mini-joystick per impostare i parametri della telecamera secondo l'applicazione specifica.



Menù OSD

IMAGE	3D-NR	ON(OFF)		
	IRIS	MODE	AUTO (MANUAL)	
		IRIS	OPEN,CLOSE,AUTO	
		RETURN		
	AE MODE	GLOBAL(CENTER,CENTER WEIG,BLACK LIGHT,FRONT LIGHT,DISTINGUISH)		
	WB	AWB-PRO(AWB-TEMPORA ,AWB-AI,AWB-GW,AWB-CCT)		
	IMAGE ENHANCE	SHARPNESS	DETAIL	AUTO
				MANUAL VALUE 0
			EDGE	AUTO
				MANUAL VALUE 0
			RETURN	
		CONTRAST	AUTO	
			MANUAL VALUE 24	
			GAIN MAP	
			RETURN	
		SATURATION	AUTO	
			MANUAL VALUE 0	
			RETURN	
		RETURN		
	MIRROR	OFF(ON)		
	FLIP	OFF(ON)		
	BRIGHTNESS	90(0-250)		
	ZOOM IN	0(0-5)		
	RETURN			
DAY & NIGHT	EXTERNAL(COLOR,B&W,AUTO)			
ZONE MASKING	COLOR	MOSAIC(WHITE,YELLOW,CYAN,GREEN,MAGENTA,RED,BLUE,BLACK)		
	AREA NO-0	STATUS HORIZON SIZE VERTICAL SIZE HORIZON MOVE VERTICAL MOVE RETURN	OFF(ON)	
	AREA NO-1		0(0-1280)	
	AREA NO-2		0(0-720)	
	AREA NO-4		0(0-1280)	
	AREA NO-5		0(0-720)	
	AREA NO-6			
	AREA NO-7			
	RETURN			
MOTION DETECTION	SENSITIVITY	HIGH(MIDDLE,LOW,WEAK)		
	AREA NO-0	STATUS COLOR HORIZON SIZE VERTICAL SIZE HORIZON MOVE VERTICAL MOVE RETURN	OFF(ON)	
	AREA NO-1		WHITE(YELLOW,CYAN,GREEN,MAGENTA,RED,BLUE,BLACK)	
	AREA NO-2		0(0-1280)	
	AREA NO-3		0(0-720)	
			0(0-1280)	
	RETURN	0(0-720)		
VIDEO STANDARD	PAL(NTSC)			
LANGUAGE	ENGLISH(CHINESE)			
LOAD DEFAULT				
SOFT VERSION	33689			
SAVE*EXIT				
EXIT				

Per accedere al menù, aprire lo sportellino sottostante la telecamera e premere il pulsante del mini- joystick.

Premere il mini-joystick nel centro per entrare nel menù o in un sottomenù (↵)

Muovere su/giù il mini-joystick per scorrere le voci di un menù.

Muovere verso sinistra/destra il mini-joystick per modificare i parametri.

Al termine di ogni sottomenù è presente la voce "RETURN" che permette di uscire dal sottomenù e tornare al menù principale.

Al termine del menù principale (MAIN MENU) sono presenti le voci:

SAVE & EXIT per salvare le modifiche e uscire completamente dal menù.

EXIT per uscire dal menù.

<u>MAIN MENU</u>	
IMAGE	↵
DAY & NIGHT	EXTERNAL
ZONE MASKING	↵
MOTION DETECTION	↵
VIDEO STANDARD	PAL
LANGUAGE	ENGLISH
LOAD DEFAULT	
SOFT VERSION	xxxxx
SAVE & EXIT	
EXIT	

<u>IMAGE</u>	
3D-NR	OFF
IRIS	↵
AE MODE	GLOBAL
WB	AWB-PRO
IMAGE ENHANCE	↵
MIRROR	OFF
FLIP	OFF
BRIGHTNESS	90
ZOOM IN	0
RETURN	↵

1) IMAGE

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Premere nel centro il mini-joystick per entrare nel sottomenù.

- **3D-NR, filtro elettronico dei disturbi**

Ottimizza qualunque tipo d'immagine in presenza di disturbi sul segnale video (effetto "neve"), ottenendo una immagine "pulita" e "chiara" in condizioni di scarsissima illuminazione.

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo poi verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere tra OFF = DISATTIVO, ON = ATTIVO (default).

- **IRIS, controllo dell'iride**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Premere nel centro il mini-joystick per entrare nel sottomenù.

Posizionarsi su MODE e muovendo verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere tra MANUAL e AUTO (default). In AUTO, su alcune versioni, e' possibile far lavorare l'IRIS in modalità AUTO, OPEN, CLOSE

Nota: sulle versioni con ottica incorporata questo parametro e' automatico.

- **AE MODE, settaggio parametri di esposizione**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere tra

GLOBAL (default): il controllo dell'esposizione avviene sull'intera immagine;

CENTER (o CENTER WEIGH): il controllo dell'esposizione aumenta al centro (o nella zona centrale) dell'inquadratura;

BLACK LIGHT: back light compensation. Sovraesposizione, da utilizzare per rendere più chiaro il soggetto che si interpone tra la telecamera e la fonte di luce;

FRONT LIGHT: front light compensation. Sottoesposizione, da utilizzare per evidenziare correttamente solo la zona più luminosa all'interno dell'inquadratura;

- **WB, controllo bilanciamento dei colori**

Agire sul bilanciamento dei colori per selezionare la resa migliore nei confronti dell'inquadratura specifica.

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo poi verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere tra AWB-PRO (default), AWB-TEMPORA, AWB-AI, AWB-GW, AWB-CCT

- **IMAGE ENHANCE, controllo qualità delle immagini**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Premere nel centro il mini-joystick per entrare nel sottomenù.

Sono disponibili i parametri SHARPNESS, CONTRAST, SATURATION.

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare una di queste voci. Premere poi nel centro il mini-joystick per entrare nella voce selezionata.

SHARPNESS. E' possibile effettuare il controllo di nitidezza sul soggetto (DETAIL) e sui contorni del soggetto (EDGE). In ognuno è prevista la possibilità di un controllo automatico (AUTO) o manuale (MANUAL , VALUE 0-15)

CONTRAST. Sono disponibili le voci GAIN MAP (default), AUTO, MANUAL (VALUE 0-255) per il controllo del contrasto.

SATURATION. Selezionare il controllo automatico (AUTO) oppure manuale (MANUAL, VALUE 0-15) per la saturazione dei colori.

- **MIRROR, specchio orizzontale**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo poi verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere tra OFF (default), ON (visione ruotata di 180° sull'asse orizzontale).

- **FLIP, specchio verticale**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo poi verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere tra OFF (default), ON (visione ruotata di 180° sull'asse verticale).

Nota: MIRROR e FLIP possono anche essere attivate assieme.

- **BRIGHTNESS, luminosità**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo poi verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere un valore di luminosità compreso tra 0 e 250 (0 = completamente buio)

- **ZOOM IN, zoom digitale**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo poi verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere un valore compreso tra 0 e 5 per aumentare lo zoom digitale in atto (0=zoom non attivo).

2) DAY & NIGHT

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Muovendo poi verso sinistra/destra il mini-joystick scegliere la modalità di intervento tra quelle disponibili:

EXTERNAL (default) in cui la commutazione giorno/notte viene legata al sensore crepuscolare CDS per l'attivazione dei led,

COLOR (immagine sempre a colori), B&W (immagine sempre in bianco e nero), AUTO.

3) ZONE MASKING, aree di privacy

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.

Premere nel centro il mini-joystick per entrare nel sottomenù.

COLOR: selezionare il colore con cui sarà visualizzata l'area mascherata. Tra le scelte e' presente l'opzione MOSAIC che non applica colore all'area ma permette l'effetto di mancata identificazione (cryptic element).

AREA N°: muovere su/giù il mini-joystick per selezionare una delle aree disponibili.
Premere nel centro il mini-joystick per entrare nella programmazione dell'area scelta.
STATUS: attivare/disattivare l'area, ON / OFF (default).
Creare l'area di mascheramento: HORIZON. SIZE per allargare l'area in orizzontale, VERTICAL SIZE per allargare l'area in verticale. E' possibile spostare l'area creata in un'altra posizione dello schermo: HORIZON. MOVE, VERTICAL MOVE.

4) **MOTION DETECTION, aree di rilevazione movimento**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce. Premere nel centro il mini-joystick per entrare nel sottomenù.
SENSITIVITY: selezionare la sensibilità da applicare alla/alle area/e: HIGH (default), MIDDLE, LOW, WEAK(debole).

AREA N°: muovere su/giù il mini-joystick per selezionare una delle aree.
Premere nel centro il mini-joystick per entrare nella programmazione dell'area scelta.
STATUS: attivare/disattivare l'area, ON / OFF (default).
COLOR: selezionare il colore preferito per i contorni dell'area.
Creare l'area in cui rilevare il movimento: HORIZON. SIZE per allargare l'area in orizzontale, VERTICAL SIZE per allargare l'area in verticale.
E' possibile spostare l'area creata in un'altra posizione dello schermo: HORIZON. MOVE, VERTICAL MOVE.
Nota: Si consiglia di ri-alimentare la telecamera dopo aver salvato le impostazioni create.

5) **VIDEO STANDARD**

Lo standard video previsto e' PAL. E' disponibile anche lo standard NTSC.

6) **LANGUAGE**

Il linguaggio previsto e' l'inglese.

7) **LOAD DEFAULT, reset**

E' possibile ripristinare i valori di fabbrica della programmazione.
Nota: Il reset richiede che si ripristini anche la lingua inglese eseguendo esattamente i passaggi di seguito elencati.
Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.
Premere nel centro il mini-joystick per effettuare il ripristino al default.
Muovere in su il mini-joystick per selezionare la riga precedente. Muovere poi verso sinistra/destra il mini-joystick per far comparire la lingua inglese (LANGUAGE ENGLISH).

8) **SOFT VERSION**

Codice di identificazione per la versione di firmware presente a bordo del prodotto.

9) **SAVE & EXIT**

Al termine delle personalizzazioni effettuate nella programmazione, salvare le modifiche:
muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.
Premere nel centro il mini-joystick per rendere effettive le modifiche ed uscire dal menù principale.

10) **EXIT**

Muovere su/giù il mini-joystick per selezionare questa voce.
Premere nel centro il mini-joystick: le eventuali modifiche effettuate non verranno salvate.
Nota: Per rendere effettive le modifiche apportate utilizzare SAVE&EXIT nel menù principale.



Specifiche tecniche soggette a variazioni senza preavviso.